SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958.
Núm. 8.179
★ DIARIO DE LA TARDE ★
MARTES 1 DE NOVIEMBRE DE 1960
PRECIO 1,50 Ptas.

Emisora arrasada por las aguas

DACCA, 1.—La única emisora de Hatiya, a unos cincuenta kilómetros al noroeste del puerto de Chittagong, ha sido arrasada por las aguas al producirse un maremoto en la isla. «Nos inundamos», fueron las últimas palabras captadas antes de que la emisora dejara de funcionar. En círculos generalmente bien informados se afirma que Chittagong y Boadjali han sido las islas más afectadas por un ciclón y el mameromoto que las azotaron.—EFE.

Japón: huelga del personal de hospitales

TOKIO, 1.—Japón ha registrado hoy su primera huelga de hospitales al abandonar los médicos, enfermeros y otros empleados los centros asistenciales de Tokio en apoyo de sus demandas de aumentos de salarios. La huelga terminará al mediodía, pero hasta entonces los hospitales serán atendidos por pequeños equipos de urgencia.—EFE.

Las elecciones norteamericanas

La revista "Time" pronostica el triunfo de Kennedy

Son necesarios 269 votos electorales para ser elegido y los corresponsales de la revista atribuyen 306 al senador demócrata

Nueva York, 1. La revista «Time» pronostica —una semana antes de la fecha de las elecciones— que el senador Kennedy ganará.

Los corresponsales de la citada revista dan a Kennedy 306 votos electorales y 149 al vicepresidente Nixon (son necesarios 269 para ser elegido), sin que pueda pronosticar a qué candidato serán adjudicados los 82 votos restantes del total de 537.

Los norteamericanos no votan directamente para elegir al presidente y vicepresidente, sino que emiten su sufragio [illegible] los miembros del Colegio electoral de cada Estado. La totalidad de los votos electorales de los Estados se adjudican al candidato que lleva mayoría en la votación popular, aunque sea pequeña.

Hay 537 votos electorales correspondientes a los 50 Estados, siendo necesarios 269 para ser elegido presidente. Hawai y Alaska han ingresado en la Unión después de las elecciones de 1956.—EFE.



NUEVAS ESTRELLAS BRASILEÑAS

Marcel Camus, triunfador con «Orfeo negro», ha realizado una nueva cinta de tema similar, «Os bandeirantes», en la que figuran las nuevas estrellas brasileñas Lourdes de Oliveire y Lea García, que aquí aparecen con el director. (Foto Keystone.)

La reina de Inglaterra inaugura la sesión parlamentaria

El mejoramiento de las relaciones Este-Oeste, objetivo principal del Gobierno inglés

LONDRES, 1.—La reina Isabel de Inglaterra ha pronunciado un discurso con motivo de la inauguración de la sesión parlamentaria, en el que dijo que el mejoramiento de las relaciones entre el Este y el Oeste continúan siendo el primer objetivo de la política del Gobierno británico. En su discurso —escrito para ella por el Gobierno conservador— se dice también que la amistad que une a Inglaterra con los EE. UU., su gran aliado, es un poderoso elemento para la defensa de la paz en el mundo.

«En el curso de la próxima sesión parlamentaria —continúa—, mi Gobierno seguirá apoyando decisivamente la labor de las NN. UU. Y trabajará especial-

(Continúa en segunda página)

El general Salan, en Barcelona

"El Ejército francés - dijo - continuará defendiendo Argelia"

Inquietud entre los funcionarios galos por este viaje

Barcelona, 31.—Ha llegado a esta ciudad el general Salan, quien pocas horas antes había entrado en España por La Junquera.—CIFRA.

DESCANSARA EN ESPAÑA

Barcelona, 31.—El general Salan ha manifestado a un corresponsal que había venido a España, para descansar y que regresará a Francia dentro de seis o siete días.—CIFRA.

DECLARACIONES

Barcelona, 31.—Hablando con los periodistas en el Hotel Palace, el general Salan dijo: "He llegado aquí hoy. Tomé un taxi desde la frontera hasta Barcelona."

Preguntado sobre qué solución propondría para Argelia, dijo: "La misma que hace unos días expuse en París."

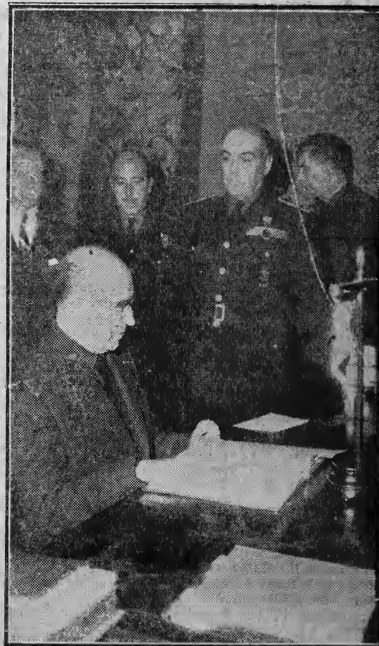
Interrogado sobre si el Ejército continuaría defendiendo Argelia, Salan respondió: "Sí. En Argelia hay un importantísimo grupo de personas que desean continuar perteneciendo a Francia."—CIFRA.

INQUIETUD

París, 1.—En los círculos gubernamentales franceses se manifiesta que la primera noticia que aquí se tuvo de la salida de Francia del general Salan fue la recibida de España de que, a primera hora de la tarde, había cruzado la frontera de ese país, continuando viaje en coche con destino desconocido.

Un portavoz de la Jefatura del Gobierno declara a este

(Pasa a la página siguiente)



TOMA DE POSESION DEL NUEVO JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO EN BARCELONA

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, en el momento de tomar juramento a don Miguel Matías Vega Guerra en el acto de toma de posesión de éste de su cargo de jefe provincial del Movimiento en Barcelona. (Foto Pyersa.)

Las calles de Lugo, convertidas en ríos

Llovió sobre la capital de manera impresionante

Lugo, 1.—Desde aproximadamente las once de la noche de ayer hasta las siete de la mañana ha llovido sobre la capital de manera impresionante. Las alcantarillas no pudieron trasegar todo el agua que caía y las calles en algunos lugares parecían auténticos ríos.

(Pasa a segunda página)

Frondizi llega a un acuerdo de "compromiso" con los generales rebeldes

En cuanto afecta a la política petrolífera

Buenos Aires 1.—El presidente argentino, Arturo Frondizi, ha llegado a un acuerdo de «compromiso» con los generales rebeldes en lo que se refiere a la política petrolífera, al publicar un decreto en virtud del cual la Compañía Monopolística Petrolífera Argentina y las empresas extranjeras deberán participar en el desarrollo de los campos petrolíferos de la Patagonia. Los generales citados se habían lamentado de que la política del Gobierno fuera excesivamente favorable a los intereses extranjeros.

La Argentina está tratando actualmente de servirse de su industria petrolífera en la mayor medida posible para restaurar su debilitada economía, pero se calcula en unos veintidós años antes de que el país pueda lograr la autosuficiencia en dicha industria sin ayuda extranjera.—EFE.

La esposa del Caudillo, en Alicante

Visitó la Casa-prisión de José Antonio Primo de Rivera

A primera hora de la tarde llegó a Valencia donde visitó la basílica de Ntra. Sra. de los Desamparados



GRAVES INUNDACIONES EN INGLATERRA

Las lluvias torrenciales caídas durante estos días en Inglaterra han ocasionado graves inundaciones en la mayor parte del país. He aquí una vista aérea de la región de Clyst-St. Mary, cerca de Exeter, en el condado de Devon. (Foto Keystone.)

Elche, 1.—Doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, después de oír misa en la capilla de su residencia del palacete del Huerto del Chocolater, emprendió viaje a Alicante. Acompañaban a la ilustre dama el ministro de Obras Públicas, señor Vigón y su esposa; la esposa del ministro de la Gobernación y demás personalidades de su séquito.

La esposa del Generalísimo fue despedida por el alcalde de Elche y señora, restantes miembros de la Corporación municipal y demás autoridades y jerarquías locales. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y su esposa, acompañaron a doña Carmen Polo de Franco hasta la capital de la provincia.—CIFRA.

Alicante, 1.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó procedente de Elche a las diez de la mañana. Acompañaban a la esposa del Caudillo el ministro de Obras Públicas, señor Vigón y su esposa; la esposa del ministro de la Gobernación; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Moscardó y su esposa, y las personalidades de su séquito.

(Pasa a segunda página)

Atracan una comisaría

Golpearon a un agente y se llevaron 33.000 dólares

Medicine Hat (Alberta), 1.—Dos individuos enmascarados atracaron la Comisaría central de la Policía en esta localidad y después de golpear a un agente, al que dejaron en estado de inconsciencia, se dieron a la fuga con 33.000 dólares en cheques y metálico.

El agente, Bill Plotsky, declaró que se encontraba solo en la Comisaría cuando se produjo el atraco. Uno de los enmascarados —dijo— le amenazó con una pistola, mientras el otro le golpeaba desde detrás.—EFE.

Un muerto y dos heridos al embestir un taxi a un tranvía en Madrid

Madrid, 1.—Un hombre ha resultado muerto y otros dos heridos al chocar el «taxi» matrícula M-94055 con un tranvía del disco 17 en la calle Fernando VI.

Al parecer, el taxista sufrió un desvanecimiento y embistió con su vehículo al tranvía. Resultó muerto el conductor del coche, Julio Vicente Parra, de 27 años, y heridos de pronóstico reservado el viajero del taxi y el conductor del tranvía.

Ambos pasaron a sus domicilios después de ser atendidos en la Casa de Socorro de Chamberí.—CIFRA.

La esposa del Caudillo en Alicante y Valencia

(Viene de primera página)

En el recinto de la Casa-prisión, se había congregado numerosísimo público que hizo objeto a doña Carmen Polo de Franco de una afectuosa acogida. Fue saludada por el alcalde de la ciudad y por el Consejo provincial del Movimiento en pleno, así como por los alumnos, director y profesores del Colegio Menor «José Antonio», del Frente de Juventudes, establecido en la Casa-prisión, que hicieron objeto a la ilustre dama de una cariñosísima bienvenida.

Doña Carmen Polo de Franco recorrió las distintas dependencias de la Casa-prisión, recibiendo explicaciones del gobernador civil y del director del Colegio Menor.

Después de visitar la Capilla, galerías y celdas y especialmente en la que estuvo el fundador de la Falange, pasó al patio de la enfermería y, ante el lugar donde se alza la Cruz que señala el sitio donde cayó José Antonio, fue rezada una oración.

A continuación, la ilustre dama completó la visita a las dependencias de la Casa-prisión y, después de despedirse en la puerta del recinto, de las autoridades alicantinas y Consejo provincial del Movimiento, continuó viaje, siendo objeto también de una cordial despedida por parte del público.—CIFRA.

PASO POR GANDIA

Gandía, 1.— Procedente de Alicante ha pasado por esta ciudad a las 12,40 horas la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada del ministro de Obras Públicas y señora de Vigón y de la esposa del ministro de la Gobernación, señora de Alonso Vega, así como de las demás personalidades del séquito.

A la entrada de la ciudad fue cumplimentada por la Corporación municipal y demás autoridades.— CIFRA.

VISITA A VALENCIA

Valencia, 1.—En las primeras horas de la tarde llegó a esta capital del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la esposa del ministro de la Gobernación, señora de Alonso Vega; del ministro de Obras Públicas y señora de Vigón; y del director general de Carreteras, señor Mortes, así como del gobernador civil de Valencia y del presidente de la Diputación, con sus respectivas esposas, que habían acudido al límite de la provincia a esperar a la ilustre dama.

Aunque no se había anunciado la visita de la esposa del Generalísimo, numeroso público que se había reunido en la plaza de la Virgen, le hizo objeto de grandes muestras de simpatía y afecto. En la puerta santa de la Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados fue recibida por el arzobispo, alcalde y señora; presidente de la Audiencia, general jefe de la Región Aérea, gobernador militar; delegados de Información y Turismo, de Hacienda y de Servicios del Movimiento, delegada de la Sección Femenina y otras autoridades y representaciones, así como por la Real Cofradía de la Virgen, fallera mayor y un grupo de señoritas ataviadas con trajes regionales.

Doña Carmen Polo de Franco y las señoras de Alonso Vega y Vigón fueron obsequiadas con ramos de flores. Seguidamente entraron en la Real Basílica para ganar las indulgencias del Año Santo. Doña Carmen Polo de Franco ocupó un sitial al lado de la Epístola y el arzobispo doctor Olaechea rezó las oraciones del Año Santo mariano, cantándose a continuación una Salve por la Escolanía de la Basílica. Las ilustres visitantes y las esposas de las autoridades valencianas, fallera mayor y damas falleras, hicieron una ofrenda de flores a los pies de la Virgen y seguidamente subieron al camarín para besar la imagen, mientras el público que llenaba el templo cantaba el himno a la Virgen. Doña Carmen Polo de Franco firmó luego en el libro de oro y se dirigió al Gobierno Civil, donde le fue ofrecido un almuerzo.

A la salida del templo se reprodujeron las aclamaciones del público.

Esta tarde, la esposa del Jefe del Estado visitará en Manises una fábrica de cerámica y luego continuará viaje.—CIFRA.

Regresa a Madrid el ministro de Información y Turismo

Barcelona 1.—A mediodía, regresó por vía aérea a Madrid el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, acompañado del director general de Información, señor Rodríguez Casado, y de su secretario particular.

El ministro fue despedido en el aeropuerto por el delegado provincial del Ministerio, doctor Ramos; director de Radio Nacional de España en Barcelona y de la TV Española, don Luis Ezcurre, y otras personalidades.—CIFRA.

Farah Diba y su hijo, sin novedad

El sha, junto a la reina

Teherán, 1.—La reina Farah de Persia y su hijo, nacido ayer, han pasado una noche tranquila reposando, según se dice en un boletín médico facilitado esta mañana. El boletín añade que la reina ha comenzado a amamantar al recién nacido al medio día de hoy. El sha visitó a su esposa en el Hospital de la Caridad esta mañana y pasará todo el día junto a ella. El monarca proyecta dirigir los asuntos de Estado desde el propio hospital.—EFE.

Llegan a San Diego los periodistas españoles que visitan EE. UU.

San Diego (California, Estados Unidos), 1.—Un grupo de periodistas españoles ha llegado anoche a San Diego tras realizar un viaje por mar y aire bajo los auspicios de la Armada norteamericana.

Los 19 periodistas subieron a bordo del portaaviones «Midway» en Alameda y realizaron un viaje a lo largo de la costa californiana. Los visitantes fueron trasladados desde el portaaviones al aeródromo Lind bergh, en aviones de la Armada. El «Midway» no tocó en San Diego, debido a su participación en unos ejercicios navales.

Los periodistas están realizando una visita a la costa occidental norteamericana como parte de un viaje patrocinado por el Departamento de Estado.

Hoy, el grupo realizará un recorrido que incluye una visita al campo de instrucción de reclutas de la Infantería de Marina, y otra a las instalaciones de la división de Astronáutica de la compañía «Convair», donde se fabrica el proyectil balístico intercontinental «Atlas».

En el cuartel de instrucción de la Infantería de Marina, los representantes de la Prensa española serán obsequiados con un concierto y pasarán la mayor parte de la mañana inspeccionando el entrenamiento. A mediodía, la «Convair» les obsequiará con un almuerzo y una visita a sus instalaciones.—Efe.

Hussein tacha a la RAU de filocomunismo

Amman, 1.—El rey Hussein de Jordania ha declarado que las campañas llevadas a cabo contra su país por la República Arabe Unida se deben a que Jordania se mantiene firme frente al comunismo y no permite su penetración en el mundo árabe. En un discurso pronunciado con motivo de la inauguración de la nueva sesión parlamentaria, el monarca repitió su llamamiento en pro de la unidad árabe a pesar de los «actos de agresión» tales como el incidente de la bomba en Amman el 29 de agosto, en el que resultaron muertos el entonces jefe del Gobierno Hazza Majali, y otros once jordanos. El rey dijo también que su país apoyará la lucha del pueblo argelino por lograr su autodeterminación. Refiriéndose a las relaciones exteriores, calificó al Iraq de «país querido».

Mañana se tratará de la representación del Congo en la U. N. O.

Sede de las Naciones Unidas 1.—La Asamblea General de las Naciones Unidas se reunirá mañana para tratar sobre la cuestión de la representación que ha de tener el Congo en la UNO. Se señala la posibilidad de que la reunión pueda derivarse en un amplio debate sobre otros aspectos de la situación en la República congoleña.—EFE.



La Unión económica del Benelux entrará hoy en vigor

La Haya 1.—La Unión Económica del Benelux, entre Bélgica, Holanda y Luxemburgo, entrará en vigor hoy, uniéndose, con ella, veintitrés millones de personas, en un solo mercado, con una extensión de 40.000 kilómetros cuadrados.

El primer tratado monetario belga-holandés fue firmado en Londres, en el mes de octubre de 1943. El tratado sobre la unión del Benelux fue firmado en febrero de 1958.—EFE.

Temporal en Galicia

(Viene de primera página)

Por ahora no es posible determinar el número de litros por metro cuadrado, pero desde luego puede asegurarse que es una de las veces que más ha llovido sobre Lugo durante ocho horas ininterrumpidamente.

De la provincia se reciben esta mañana noticias de que el temporal de agua y viento ha sido general en todas las comarcas. En algunos lugares se vinieron abajo muros y pequeñas construcciones rurales, árboles y paredes delimitando caminos. Varios ríos se han salido de su cauce normal. El Miño, a su paso por Lugo, presenta un aspecto desusado en esta época del año, con una crecida grande.

FORTISIMO TEMPORAL EN PONTEVEDRA

Pontevedra, 1.—Se ha desencadenado en esta provincia un fortísimo temporal de lluvia y viento de suroeste. Por este motivo no se hicieron a la mar las flotas pesqueras reforzando amarras todos los barcos.

Sufrieron considerables daños las instalaciones mejilloneras de las rías de Pontevedra, Vigo y Villagarcía, muchas de las cuales se hundieron.—CIFRA.

Elizabeth Taylor, enferma

Será reconocida por el médico de Isabel II

Londres, 1.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, confinada en cama a causa de una infección, será reconocida por el médico de la reina, lord Evans. La actriz, que cuenta veintiocho años de edad, se halla enferma desde hace unos días, cuando rodaba una escena de la película "Cleopatra". Su esposo, Eddie Fishe, le acompaña en la clínica.—Efe.

El embajador de Túnez, presidente del Consejo de Seguridad

Sede de las Naciones Unidas 1.—El embajador Mongli Slim, de Túnez, será el presidente del Consejo de Seguridad durante el mes de noviembre, de acuerdo con el sistema de rotación por orden alfabético.—

EL GENERAL SALAN, EN BARCELONA

(Viene de primera página)

respecto que lo único que se ha prohibido al general Salan es volver a Argelia, pero que en modo alguno le estaba vedado trasladarse a España, donde, como ciudadano francés, puede entrar sin necesidad de que su pasaporte ostente visado español. "El general ha hecho uso del derecho que asiste a todo ciudadano francés de salir al extranjero", dijo el portavoz.

No obstante, el hecho de que el general Salan haya salido del país ha despertado entre los funcionarios franceses inquietud. La partida de Salan recuerda la huída a Argel, en mayo de 1958, de Jacques Soustelle, quien allí se puso al frente de la revuelta que había de llevar a De Gaulle al Poder, con pleno apoyo del general Salan, quien hoy, lo mismo que Soustelle, se opone a la política argelina del Presidente de la República francesa.—Efe.

PASEO

Barcelona, 1.—El general francés Raul Salan, llegado anoche, ha salido esta mañana del hotel en que se hospeda y, a pie, se trasladó por la Plaza de Cataluña a las Ramblas. Oyó misa en la iglesia de Belén y después dio un paseo por las típicas Ramblas, deteniéndose en los numerosos quioscos de periódicos para echar un vistazo a los titulares y portadas de los periódicos y revistas expuestos.

El general Salan iba de paisano, acompañado de otra persona, al parecer su secretario o ayudante, también de paisano.—CIFRA.

LA REINA DE INGLATERRA

(Viene de página anterior)

mente por el éxito de la conferencia de Ginebra, encaminada a lograr la suspensión de las pruebas nucleares y hará todo lo posible para alcanzar un desarme completo bajo un control internacional efectivo.»

Refiriéndose a que el Gobierno británico dedicará sus esfuerzos al mantenimiento de la alianza del Atlántico Norte y otros pactos regionales, la reina declaró que las Fuerzas Armadas británicas continuarán prestando su colaboración a la salvaguardia de la paz mundial.

«Mi Gobierno —dijo también— espera que el autogobierno de Malta sea restaurado sobre bases firmes y que, con la colaboración del Gobierno maltés, tengan éxito los esfuerzos por desarrollar la economía de la isla.»

En relación con la política interna, la reina manifestó que el Gobierno tratará de conservar la estabilidad en el nivel general de precios y fomentar el comercio de exportación. Anunció asimismo que Inglaterra continuará cooperando con las naciones miembros de la Asociación Europea de Libre Comercio, con el fin de consolidar la organización.—EFE.

Queremos que España recobre resueltamente el sentido universal de su cultura y de su Historia

Las nuevas generaciones acaso no conocen el texto del discurso de José Antonio fundacional de la Falange, pieza básica del Movimiento Nacional.

Falta de espacio no nos permitió insertarlo ayer en el lugar que correspondía dentro de la información del acto del sábado en Jefatura Provincial, pero entendemos que, una vez más debemos dar difusión, para conocimiento y norma de los jóvenes que nos siguen, a esta pieza clave de la arquitectura política española, gran visión de la España que necesitamos, que es válida pese al transcurso del tiempo y que sigue ofreciéndonos un sugestivo plan de vida e ideales en común a los españoles de buena voluntad.

Nuestro Movimiento no es una manera de pensar: es una manera de ser

La Patria es una unidad total en que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte ni del partido mejor organizado

Texto del discurso fundacional de la Falange

Nada de un párrafo de gracias. Escuetamente, gracias, como corresponde al laconismo militar de nuestro estilo.

Cuando en marzo de 1762 un hombre nefasto, que se llamaba Juan Jacobo Rousseau, publicó «El contrato social», dejó de ser la verdad política una entidad permanente. Antes, en otras épocas más profundas, los Estados, que eran ejecutores de misiones históricas, tenían inscritas sobre sus frentes, y aun sobre los astros, la justicia y la verdad. Juan Jacobo Rousseau vino a decirnos que la justicia y la verdad no eran categorías permanentes de razón, sino que eran, en cada instante, decisiones de voluntad.

Juan Jacobo Rousseau suponía que el conjunto de los que vivimos en un pueblo tiene un alma superior, de jerarquía diferente a cada una de nuestras almas, y que ese «yo» superior está dotado de una voluntad infalible, capaz de definir en cada instante lo justo y lo injusto, el bien y el mal. Y como esa voluntad colectiva, esa voluntad soberana, sólo se expresa por medio del sufragio —conjetura de los más que triunfa sobre la de los menos en la adivinación de la voluntad superior—, venía a resultar que el sufragio, esa farsa de las papeletas entradas en una urna de cristal, tenía la virtud de decirnos en cada instante si Dios existía o no existía, si la verdad era la verdad o no era la verdad, si la Patria debía permanecer o si era mejor que en un momento, se suicidase.

Como el Estado liberal fue un servidor de esa doctrina, vino a constituirse no ya en el ejecutor resuelto de los destinos patrios, sino en el espectador de las luchas electorales. Para el Estado liberal sólo era lo importante que en las mesas de votación hubiera sentado un determinado número de señores; que las elecciones empezaran a las doce y acabaran a las cuatro; que no se rompieran las urnas. Cuando el ser rotas es el más noble destino de todas las urnas. Después, a respetar tranquilamente lo que de las urnas saliera, como si a él no le importase nada. Es decir, que los gobernantes liberales no creían ni siquiera en su misión propia; no creían que ellos mismos estuviesen allí cumpliendo un respetable deber, sino que todo el que pensara lo contrario y se propusiera asaltar el Estado, por las buenas o por las malas, tenía igual derecho a decirlo y a intentarlo que los guardianes del Estado mismo a defenderlo.

De ahí vino el sistema democrático, que es en primer lugar, el más ruinoso sistema de derroche de energías. Un hombre dotado para la altísima función de gobernar, que es tal vez la más noble de las funciones humanas, tenía que dedicar el ochenta, el noventa o el noventa y cinco por ciento de su energía a sustanciar reclamaciones formularias, a hacer propaganda electoral, a dormitar en los escaños del Congreso, a adular a los electores, a aguantar sus impertinencias, porque de los electores iba a recibir el Poder; a soportar humillaciones y vejámenes de los que, precisamente por la función casi divina de gobernar estaban llamados a obedecerles; y si, después de todo eso, le quedaba un sobrante de algunas horas en la madrugada, o de algunos minutos robados a un descanso intranquilo, en ese mínimo sobrante es cuando el hombre dotado para gobernar podía pensar seriamente en las funciones sustantivas de gobierno.

Vino después la pérdida de la unidad espiritual de los pueblos, porque como el sistema funcionaba sobre el logro de las mayorías, todo aquel que aspiraba a ganar el sistema tenía que procurarse la mayoría de los sufragios. Y tenía que procurárselo robándolo, si era preciso, a los otros partidos; y para ello no tenía que vacilar en calumniarlos, en verter sobre ellos las peores injurias, en faltar deliberadamente a la verdad, en no desperdiciar un sólo resorte de mentira y de envilecimiento. Y así, siendo la fraternidas uno de los postulados que el Estado liberal nos mostraba en sus frontispicios, no hubo nunca situación de vida colectiva donde los hombres injuriados, enemigos unos de otros, se sintieran menos hermanos que en la vida turbulenta y desagradable del Estado liberal.

Y, por último, el Estado liberal vino a depararnos la esclavitud económica, porque a los obreros, con trágico sarcasmo, se les decía: «Sois libres de trabajar lo que queráis; nadie puede compeleros a que aceptéis unas y otras condiciones; ahora bien: como nosotros somos los ricos, os ofrecemos las condiciones que nos parecen; vosotros, ciudadanos libres, si no queréis, no estáis obligados a aceptarlas; pero vosotros, ciudadanos pobres, si no aceptáis las condiciones que nosotros os impongamos, moriréis de hambre, rodeados de la máxima dignidad liberal.» Y así veríais cómo en los países donde se ha llegado a tener Parlamentos más brillantes e instituciones democráticas mas finas, no teníais más que separaros unos cientos de metros de los barrios lujosos para encontraros con tugurios infectos donde vivían hacinados los obreros y sus familias, en un límite de decoro casi infrahumano. Y os encontraríais trabajadores de los campos que de sol a sol se doblaban sobre la tierra, abrasadas las costillas, y que ganaban en todo el año, gracias al libre juego de la economía liberal, setenta u ochenta jornales de tres pesetas.

Por esto tuvo que nacer, y fue justo su nacimiento (nosotros no recatamos ninguna verdad), el socialismo. Los obreros tuvieron que defenderse contra aquel sistema, que sólo les daba promesas de derecho, pero no se cuidaba de proporcionalrles una vida justa.

Ahora, que el socialismo, que fue una reacción legítima contra aquella esclavitud liberal, vino a descarriarse, porque dio, primero, en la interpretación materialista de la vida y de la Historia; segundo, en un sentido de represalia; tercero, en una proclamación del dogma de la lucha de clases.

El socialismo, sobre todo el socialismo que construyeron, impasible en la frialdad de sus gabinetes los apóstoles socialistas, en quienes creen los pobres obreros, y que ya nos ha descubierto tal como eran Alfonso García Valdecasas; el socialismo así entendido, no ve en la Historia sino un juego de resortes económicos: la espiritual se suprime; la Religión es un opio del pueblo; la Patria es un mito para explotar a los desgraciados. Todo eso dice el socialismo, No hay más que producción, organización económica. Así es que los obreros tienen que estrujar bien sus almas para que no quede dentro de ellas la menor gota de espiritualidad.

No aspira el socialismo a restablecer una justicia social rota por el mal funcionamiento de los Estados liberales, sino que aspira a la represalia; aspira a llegar en la injusticia a tantos grados más allá cuanto más acá llegaran en la injusticia los sistemas liberales.

Por último, el socialismo proclama el dogma monstruoso de la lucha de clases; proclama el dogma de que las luchas entre las clases son indispensables, y se producen naturalmente en la vida, porque no puede haber nunca nada que las aplaque.

Y el socialismo, que vino a ser una crítica justa del liberalismo económico nos trajo, por otro camino, lo mismo que el liberalismo económico: la disgregación, el odio, la separación, el olvido de todo vínculo de hermandad y de solidaridad entre los hombres.

Así resulta que cuando nosotros, los hombres de nuestra generación, abrimos los ojos, nos encontramos con un mundo en ruina moral, un mundo escindido en toda suerte de diferencias; y por lo que nos toca de cerca, nos encontramos una España en ruina moral, una España dividida por todos los odios y por todas las pugnas. Y así, nosotros hemos tenido que llorar en el fondo de nuestra alma cuando recorríamos los pueblos de esta España maravillosa, esos pueblos en donde todavía, bajo la capa más humilde, se descubren gentes dotadas de una elegancia rústica que no tiene un gesto excesivo ni una palabra ociosa, gentes que viven sobre una tierra seca en apariencia, con sequedad exterior, pero que nos asombra con la fecundidad que estalla en el triunfo de los pámpanos y de los trigos. Cuando recorríamos esas tierras y veíamos esas gentes, y las sabíamos torturadas por pequeños caciques, olvidadas por todos los grupos, divididas, envenenadas por predicaciones tortuosas, teníamos que pensar de todo ese pueblo lo que él mismo cantaba del Cid al verle errar por campos de Castilla, desterrado de Burgos:

¡Dios, qué buen vasallo oviera
[buen señor!

Eso vinimos a encontrar nosotros en el movimiento que empieza en este día: ese legítimo señor de España; pero un señor como el de San Francisco de Borja, un señor que no se nos muera. Y para que no se nos muera, ha de ser un señor que no sea al propio tiempo esclavo de un interés de grupo ni de un interés de clase.

El movimiento de hoy que no es de partido, sino que es un movimiento casi podríamos decir un antipartido, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas. Porque, en el fondo, la derecha es la aspiración a mantener una organización económica, aunque sea injusta, y la izquierda es, en el fondo, el deseo de subvertir una organización económica, aunque al subvertirla se arrastren muchas cosas buenas. Luego, ésto se decora en unos y otros con una serie de consideraciones espirituales. Sepan todos los que nos escuchan de buena fe que esas consideraciones espirituales caben todas en nuestro movimiento; pero que nuestro movimiento por nada atará sus destinos al interés de grupo o al interés de clase que anida bajo la dirección superficial de derechas e izquierdas.

La Patria es una unidad total, en que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte ni del partido mejor organizado. La Patria es una síntesis trascendente, una síntesis indivisible, con fines propios que cumplir; y nosotros lo que queremos es que el movimiento de este día, y el Estado que cree, sea el instrumento eficaz, autoritario, al servicio de una unidad indiscutible, de esa unidad permanente, de esa unidad irrevocable que se llama Patria.

Y con eso ya tenemos todo el motor de nuestros actos futuros y de nuestra conducta presente, porque nosotros seríamos un partido más si viniéramos a enunciar un programa de soluciones concretas. Tales programas tienen la ventaja de que nunca se cumplen. En cambio, cuando se tiene un sentido permanente ante la Historia y ante la vida, ese propio sentido nos da las soluciones ante lo concreto, como el amor nos dice en qué caso debemos reñir y en qué caso nos debemos abrazar, sin que un verdadero amor tenga hecho un mínimo programa de abrazos y de riñas.

He aquí lo que exige nuestro sentido total de la Patria y del Estado que ha de servirla.

Que todos los pueblos de España por diversos que sean, se sientan armonizados en una irrevocable unidad de destino.

Que desaparezcan los partidos políticos. Nadie ha nacido nunca miembro de un partido político; en cambio, nacemos todos miembros de una familia; somos todos vecinos de un Municipio; nos afanamos todos en el ejercicio de un trabajo. Pues si esa son nuestras unidades naturales, si las familias y el Municipio y la Corporación es en lo que de veras vivimos, ¿para qué necesitamos el instrumento intermediario y pernicioso de los partidos políticos, que, para unirnos en grupos artificiales empiezan por desunirnos en nuestras realidades auténticas?

Queremos menos palabrerías liberal y más respeto a la libertad profunda del hombre. Porque sólo se respeta la libertad del hombre cuando se le estima, como nosotros la estimamos, portador de valores eternos; cuando se le estima envoltura corporal de un alma que es capaz de condenarse y de salvarse. Sólo cuando al hombre se le considera así, se puede decir que se respeta de veras su libertad, y más todavía si esa libertad se conjuga, como nosotros pretendemos, en un sistema de autoridad, de jerarquía y de orden.

Queremos que todos se sientan miembros de una comunidad seria y completa; es decir, que las funciones a realizar son muchas: unos, con el trabajo manual; otros, con el trabajo del espíritu; algunos, con un magisterio de costumbres y refinamientos. Pero que en una comunidad tal como la que nosotros apetecemos, sépase desde ahora, no debe haber convidados ni debe haber zánganos.

Queremos que no se canten derechos individuales de los que no pueden cumplirse nunca en casa de los famélicos, sino que se dé a todo hombre, a todo miembro de la comunidad política, por el hecho de serlo, la manera de ganarse con su trabajo una vida humana, justa y digna.

Queremos que el espíritu religioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, sea respetado y amparado como merece, sin que por eso el Estado se inmiscuya en funciones que no le son propias ni comparta —como lo hacía, tal vez por otros intereses que los de la verdadera Religión— funciones que si le corresponden realizar por sí mismo.

Queremos que España recobre resueltamente el sentido universal de su cultura y de su Historia.

Y queremos, por último, que si esto ha de lograrse en algún caso por la violencia, no nos detengamos ante la violencia. Porque, ¿quién ha dicho— al hablar de «todo menos la violencia»— que la suprema jerarquía de los valores morales reside en la amabilidad? ¿Quién ha dicho que cuando insultan nuestros sentimientos antes que reaccionar como hombres, estamos obligados a ser amables? Bien está, sí, la dialéctica como primer instrumento de comunicación. Pero no hay más dialéctica admisible que la dialéctica de los puños y de las pistolas cuando se ofenda a la justicia o a la Patria.

Esto es lo que pensamos nosotros del Estado futuro que hemos de afanarnos en edificar.

Pero nuestro movimiento no estaría del todo entendido si se creyera que es una manera de pensar tan sólo; no es una manera de pensar: es una manera de ser. No debemos proponernos sólo la construcción, la arquitectura política. Tenemos que adoptar, ante la vida entera, en cada uno de nuestros actos, una actitud humana, profunda y completa. Esta actitud es el espíritu de servicio y de sacrificio, el sentido ascético y militar de la vida. Así, pues, no imagine nadie que aquí se recluta para ofrecer prebendas; no imagine nadie que aquí nos reunimos para defender privilegios. Yo quisiera que este micrófono que tengo delante llevara mi voz hasta los últimos rincones de los hogares obreros, para decirles: Sí, nosotros llevamos corbatas; sí, de nosotros podéis decir que somos señoritos. Pero traemos el espíritu de lucha precisamente por aquello que no nos interesa como señoritos; venimos a luchar porque a muchos de nuestras clases se les impongan sacrificios duros y justos, y venimos a luchar por que un Estado totalitario alcance con sus bienes lo mismo a los poderosos que a los humildes. Y así somos, porque así lo fueron siempre en la Historia los señoritos de España. Así lograron alcanzar la jerarquía verdadera de señores, porque en tierras lejanas y en nuestra Patria misma, supieron arrostrar la muerte y cargar con las misiones más duras por aquello que precisamente, como a tales señoritos, no les importaba nada.

Yo creo que está alzada la bandera. Ahora vamos a defenderla alegremente, poéticamente. Porque hay algunos que frente a la marcha de la revolución creen que para aunar voluntades conviene ofrecer las soluciones más tibias; creen que se debe ocultar en la propaganda todo lo que pueda despertar una emoción o señalar una actitud enérgica y extrema. ¡Qué equivocación! A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas, y ¡ay del que no sepa levantar, frente a la poesía que destruya, la poesía que promete!

En un movimiento poético, nosotros levantaremos este fervoroso afán de España; nosotros nos sacrificanemos; nosotros renunciaremos, y de nosotros será el triunfo, triunfo que —¿para qué os lo voy a decir?— no vamos a lograr en las elecciones próximas. En estas elecciones votad lo que os parezca menos malo. Pero no saldrá de ahí nuestra España, ni está ahí nuestro marco. Esa es una atmósfera turbia, ya cansada, como de taberna al final de una n o c h e crapulosa. No está ahí nuestro sitio. Yo creo, sí, que soy candidato; pero lo soy sin fe y sin respeto. Y esto lo digo ahora cuando ello puede hacer que se me retraigan todos los votos. No me importa nada. Nosotros no vamos a ir a disputar a los habituales los restos desabridos de un banquete sucio. Nuestro sitio está fuera, aunque tal vez transitemos, de paso, por el otro. Nuestro sitio está al aire libre, bajo la noche clara, arma al brazo, y en lo alto, las estrellas. Que sigan los demás con sus festines. Nosotros, fuera, en vigilia tensa, fervorosa y segura, ya presentimos el amanecer en la alegría de nuestras entrañas.

Inauguración de una capilla en el cementerio de Ecija

Ecija.—(De nuestro corresponsal.) La activa labor municipal latente, en atención y favor a todos los problemas locales, ha tenido eco en la mañana del día 29, con ocasión de la inauguración y bendición de la recién construída capilla en el cementerio municipal de Nuestra Señora del Valle.

Ha querido nuestro alcalde que este piadoso y emotivo acto tuviese lugar en esta fecha crucial para nuestros recuerdos, y por ello, en el cuidado recinto de nuestro cementerio municipal tuvo lugar, tras los actos de inauguración de la citada capilla, una misa, que fue oficiada por el señor arcipreste del Partido, don Rogelio Rodríguez Naranjo.

Asistieron, además del alcalde y corporación municipal, representaciones militares, judiciales y eclesiásticas, así como gran cantidad de ecijanos y familiares de caídos, cariñosamente convocados al efecto, todos los cuales admiraron la sobria construcción y artística decoración, en la que es de admirar las pinturas murales con pasajes de la vida, muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, obra toda ella de los laureados artistas locales, realizadores de los frescos de la Universidad de La Rábida, don Ricardo Comas y don Joaquín Ojeda.

Tanto el señor De Soto y Ceballos como el señor Del Castillo y Martos, alcalde y presidente de la Comisión municipal correspondiente, recibieron toda clase de plácemes y felicitaciones por la feliz terminación de esta anhelada capilla, cuya necesidad se hacía sentir aún más en estas fechas de recordación y póstumo homenaje a nuestros deudos. — Manuel ALEJANDRO.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo

Nixon y Kennedy, frente a frente

Sólo ha habido un presidente más joven que Kennedy (Teodoro Roosevelt) y sólo dos más jóvenes que Nixon (Roosevelt y Grant)

En 1928, un cuáquero republicano como Nixon (Herbert Hoover) venció a un católico demócrata como Kennedy (Alfred Smith)... pero no siempre se repite la historia

Coincidencias y disconformidades entre ambos candidatos, uno de los cuales se convertirá en el 35.º presidente de los Estados Unidos el próximo día 8

El artículo II de la Constitución Norteamericana de 17 de noviembre de 1787 exige para ser Presidente de los Estados Unidos: ser ciudadano del país; llevar catorce años en él, y tener como mínimo treinta y cinco años. El cargo tiene una duración de cuatro años.

Hablemos de ambos candidatos. John Kennedy es demócrata, católico, de cuarenta y tres años y actualmente senador; Richard Nixon es republicano, cuáquero, de cuarenta y siete años y en la actualidad vicepresidente de los Estados Unidos.

Examinemos cada uno de los términos:

LA AFILIACION POLITICA

John Kennedy es demócrata. Los demócratas estuvieron en el poder desde 1933 hasta 1953. Es decir, veinte años. Durante el presente siglo el partido demócrata cuenta con mayoría en el número de años que ha regido la administración de los Estados Unidos, sobre el partido republicano.

Richard Nixon es republicano. En el momento presente, los Estados Unidos llevan un período presidencial de ocho años republicanos. Pero como decimos, durante el presente siglo ha sido patente su minoría de tiempo en el gobierno del país.

Cuatro hechos importantes ha vivido el pueblo norteamericano durante el siglo actual. Las dos guerras mundiales, la guerra de Corea y la crisis económica de 1929. En los tres primeros, la presidencia estaba ocupada por un demócrata; pero debemos hacer constar que a la guerra de Corea se puso fin en el año cincuenta y tres por un presidente republicano. De ambas guerras mundiales se salió victorioso. Con la guerra de Corea se logró frenar el comunismo en Asia. En la crisis del año veintinueve el presidente era republicano. De esta crisis económica se salió con cinco millones de parados y una economía débil, sin fuerzas. Fue necesaria la venida de un demócrata para poner fin al desequilibrio existente.

LA RELIGION

John Kennedy es católico. No ha habido ningún presidente católico. Cabe preguntarse. ¿Supone ello tener pérdida la Presidencia de los Estados Unidos? Hace unos días, los máximos dirigentes de cuatro iglesias norteamericanas publicaron un documento donde se hacía constar que la religión del candidato no debía ser tenida en cuenta a la hora de votar. Sin embargo, la propaganda anticatólica es un hecho. Este no es el primer caso. La historia tiene, de momento un presidente en Alfred Smith, demócrata, gobernador de Nueva York, católico, que pretendió la presidencia para el mandato 1929-1933, frente a Hoover, republicano y cuáquero. En aquella ocasión el pueblo americano votó a favor de Hoover y, por cierto, fue la época del derrumbamiento económico. Añadamos a favor de Kennedy que el catolicismo cuenta en los Estados Unidos con unos cuarenta y dos millones de personas.

Richard Nixon es cuáquero. El cuaquerismo es una secta religiosa fundada en el siglo XVII por Guillermo Fox en Inglaterra y que fue introducida en Estados Unidos por Guillermo Penn, fundador de Pensilvania, sede actual de la secta. Los cuáqueros están dentro de la religión protestante, que suma, entre todas las sectas, unos sesenta y cinco millones. El presidente Herbert Hoover era cuáquero.

LA EDAD

John Kennedy tiene cuarenta y tres años. Se dice que es demasiado joven. Es joven, pero alcanza de sobra la edad reglamentaria fijada por el artículo II de la Constitución. También hay un precedente. Se llama Teodoro Roosevelt, que fue presidente a los cuarenta y dos años, Estuvo en la presidencia ocho años y le fue concedido el Premio Nobel de la paz en 1906, por su trabajo en pro de la terminación de la guerra ruso-japonesa. En el momento actual, otro hombre de cuarenta y tres años, de un país vecino, el Brasil, ha ganado las elecciones presidenciales para el mandato que da comienzo el día uno de febrero de 1961.

Richard Nixon cuenta cuarenta y siete años. Se ha dicho de él que también es joven. En el supuesto de ser elegido presidente de los Estados Unidos, será el tercer presidente más joven de la historia del país. Junto al citado caso de Teodoro Roosevelt existe el de otro presidente norteamericano del siglo pasado que fue elegido para el mandato de 1869-1873, a la edad de cuarenta y siete años. Se llamaba Ulysses S. Grant. Fue reelegido para el mandato 1873-1877 y fue el autor de la proclamación de igualdad de derechos entre blancos y negros en 1870.

LA EXPERIENCIA

John Kennedy es senador. Ha demostrado ser un hombre activo, trabajador, político nato; dedicarse enteramente a la carrera política y triunfar en situaciones adversas, como lo demostró su victoria para la candidatura demócrata en el Estado de Virginia, de fuerte mayoría protestante.

Richard Nixon es vicepresidente de los Estados Unidos. Lleva en el cargo los ocho años de mandato republicano. Se ve en él un hombre formado políticamente, con experiencia en la vida de la nación y en el trato con los problemas exteriores, como puso de relieve, por ejemplo, en el viaje realizado a Moscú.

Ambos candidatos coinciden en varios aspectos de sus programas con miras a la presidencia. Un hecho importante en el próximo mandato presidencial, sea cual fuere el presidente, es la subida del hombre negro al poder, a los puestos de responsabilidad. Y en cuanto al resto de los programas hay dos disconformidades substanciales: la defensa de las islas Quemoy y Matsu y la política económica exterior. El día ocho de noviembre es el señalado para que el pueblo norteamericano designe quién ha de ser el candidato que figure con el número treinta y cinco en la lista de los presidentes de Estados Unidos.

ANGEL TORDESILLAS

Política comercial y plan de desarrollo económico

La amplia intervención del ministro de Comercio al clausurar la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza, se presta por su importante contenido, a un análisis exhaustivo, ya que Ullastres, abordó un tema muy concreto y de fundamental interés. La coyuntura actual, en relación con la política de abastecimientos y el planteamiento del desarrollo económico a largo plazo, fueron la clave de su discurso, como siempre, sencillo, ilustrativo y convincente, tanto para los que vivimos al día la problemática económica del país, como para quienes sólo la vislumbran de tarde en tarde. Para todos, el discurso de Alberto Ullastres es una lección de economía doméstica nacional que nos permite conocer los problemas del momento, y su enfoque de cara al porvenir.

Ciertamente, los problemas relacionados con la política de abastecimientos, no son de menor entidad, entre otras razones, porque el curso de los mismos, su evolución y desenlace, está siempre de acuerdo con la marcha general del proceso económico. En etapas muy cercanas, aunque por fortuna ya rebasadas de la vida económica española, el abastecimiento de productos alimenticios, constituía una pesadilla para el Gobierno, no ya porque este sector de la producción y del comercio se hallase intervenido, sino además también porque el satisfacer la demanda del consumo, con tendencia al incremento constante, exigía un gasto de divisas para el que no había posibilidades de financiamiento. Claro que el panorama ya no es el mismo desde hace un año. En la actualidad, y merced al programa de estabilización y al curso favorabilísimo de nuestras exportaciones consecuencia de un año agrícola verdaderamente extraordinario —nos referimos claro está a 1959—, nuestras reservas de divisas exceden de 700 millones de dólares. Tal circunstancia, desecha cualquier temor a que puedan surgir dificultades en este orden. El abastecimiento, como ha dicho el ministro de Comercio, está garantizado. Sin embargo, ¿cuál es la tendencia de los precios? Tampoco aquí hay motivo de incertidumbre. Ni el pan, ni el aceite, ni las legumbres, ni el azúcar ni otra serie de productos considerados de tipo esencial; es decir, de primera necesidad, experimentarán subidas según afirmó don Alberto Ullastres taxativamente. La razón de que dichos precios continúen al nivel actual, será debida ante todo, al influjo regulador de las importaciones que el Gobierno, disponiendo como dispone de las divisas necesarias, puede efectuar en cualquier instante. Ahora bien, ni la política comercial ni la política económica de nuestra Patria han de apoyarse de un modo exclusivo en la acción estatal. La estabilización de los precios en el sector comercial, debe ser igualmente, resultado de un planteamiento correcto por parte de la iniciativa privada. Al correr de los tres últimos años, ésta viene actuando en determinadas esferas con gran realismo, mas no basta para lo que exige la nueva coyuntura económica. Paralelo al desarrollo de los supermercados y autoservicios que desde 1957 se han extendido por toda España, al advertir sus ventajas por medio de los supermercados piloto de la Comisaría General de Abastecimientos, hay que abordar la modernización del sector alimenticio, empezando por el escalón productivo. Hace falta que aumente la producción de artículos alimenticios, no sólo agrícolas, sino especialmente ganaderos, y que a través de grandes cooperativas de suficiente envergadura económica, puedan conservarse los excedentes y se comercialice la producción, atendiendo a la tipificación y control sanitario-alimenticio de la misma. Estos objetivos, son por otra parte esenciales dentro del plan de expansión económica y de creación de puestos de trabajo anunciado por el ministro secretario general del Movimiento, ya que la política comercial, ha de seguir los dictados de la política de desarrollo. Además, conviene subrayar, que tanto el imperativo señalado por el Plan Nacional de Inversiones de sustituir importaciones, como la propia e insoslayable necesidad de aumentar las exportaciones, nos obliga, de un lado, al aumento de la producción, factor indispensable para mantener un nivel estabilizado de precios, y de otro, a su conservación y transformación en forma que permita un aprovechamiento útil de los excedentes, en los mercados interiores o exteriores.

Record, a nueve kms. por hora

El primer automóvil del mundo fue un «Cougnot», fabricado en 1770. Este coche-triciclo, de cuatro toneladas de peso y movido por un motor a vapor, recorrió en su primera prueba quince kilómetros de distancia, a una velocidad de nueve kilómetros por hora, constituyendo, entonces, un verdadero récord.

Pasados algunos años, y después de varios ensayos realizados en Bruselas, Mr. Cougnot hizo una prueba definitiva en París, el año 1779. En esta ocasión, el automóvil, con cuatro personas a bordo, alcanzó una velocidad de 9'5 kilómetros por hora, ante la presencia de varios técnicos y numerosos curiosos. El final de la prueba no fue muy afortunado, pues terminó chocando contra una pared, sin graves consecuencias, pero el triunfo y la gloria ya habían sido conquistados. Hasta en lo del choque, Cougnot fue un verdadero precursor de los automovilistas de hoy.

El vehículo se puede ver en el Conservatorio Nacional de Artes e Industrias de París.

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.—POR PRIMERA VEZ

Nacionalidad: italo-germana. Título original: «Come Prima». Producción: Corona.— Argumento y guión: Andrew Solt. Operador: Aldo Tonti.—Color: Technicolor. Procedimiento panorámico: technirama.—Dirección musical y partitura: George Stoll.—Director: Rudi Mate.—Intérpretes: Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor, Johanna von Koczian, Kurt Kasznar, Hans Sohnker, Peter Capell, Renzo Cesano y Sandra Giglio.

Según parece, fue ésta la última película interpretada por el malogrado Mario Lanza, el actor-cantante de ascendencia italiana que se consagró en América y consolidó su justa fama en Europa, años más tarde, hasta que le sorprendió la muerte.

«Por primera vez» o «Come prima» toma su título de la famosa canción italiana igualmente denominada —que el desaparecido sucesor de Caruso interpreta con notable buen gusto en la cinta—, y es un puro, delicioso pretexto para ver y oír al singular cantante en una serie de melodías espléndidas que van desde el tradicional «Oh, Sole mío» hasta las clásicas romanzas de «Otelo» e «Il Pagliaci» —que Lanza ya interpretó magistralmente en su primera cinta, «El gran Caruso»—, pasando por el concertante de la «Gran Marcha Triunfal» de «Aida» de Verdi, y los rítmicos sones del calipso «Jamaica Rock» o la tarantela «Capri, Capri».

Un débil argumento, mero trámite para la sucesión de las canciones, nos ofrece la fabulilla sentimental del «divo» engreido que un buen día tropieza con una deliciosa chiquilla enferma que le hace cambiar social, moral y artísticamente.

Y como fondo amable de todo, los soberbios paisajes de Capri, París, y Salzburgo, captados magníficamente por la espléndida fotografía de Aldo Tonti —el gran «cámara» de los mejores documentales artísticos italianos— en color y technirama.

El realizador Rudi Mate ha logrado plasmar una grata, divertida y romántica cinta que se ve con agrado y que no tiene otro objeto que el de deleitar al auditorio con la voz de Mario Lanza, formidable tenor y mediocre actor, al que secundan bien la frívola Zsa Zsa Gabor, Kurt Kasznar y la encantadora estrellita germana Johanna von Koczian.

Francamente buena la dirección y adaptación musical de George Stoll.

FAUSTO BOTELLO

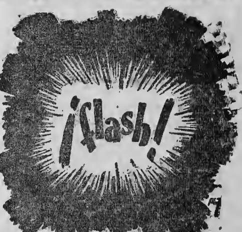
La Virgen del Rosario de la Hermandad de la Macarena saldrá esta tarde en procesión

A las siete y media de la tarde se verificará la tradicional procesión de Nuestra Señora del Rosario, de la Hermandad de la Macarena, que hubo de suspenderse el pasado domingo a causa de la lluvia.

TROPEZONES DICE...



—¡Mira que «tó» los sábados «tené» que verlos «vení» bailando la carioca!



Buen y santo día.

Aunque para nosotros empezó muy mal. La línea de autobuses que utilizamos diariamente, disponía esta mañana de dos coches. Se averió uno de ellos—una avería de cuidado—y sólo dispusimos de uno. Treinta y dos minutos en la «cola».

—«»—

También guardaron ayer «cola» de bastante duración los usuarios de los autobuses de la línea 13. La visita al Cementerio, en estos días, se prodiga tradicionalmente. ¿Se tuvo o se tendrá esto en cuenta? ¡Ah!, pero que no se desatiendan las demás líneas.

—«»—

Recomendación de un padre a su hijo, al salir éste a la calle esta mañanita:

—Mucho cuidado, hijo mío, con los semáforos, con los pasos de peatones, con los guardias...

No olvides que, al final, seré yo quien tenga que pagar la multa.

—«»—

Por cierto, ahora que hablamos de pasos de peatones, ¿han observado la pintura amarilla?

Pues tenga la bondad de mirarla y decir dónde «estaba».

—«»—

Y siguen las motos y bicicletas en los portales. ¿Recuerdan la disposición?

—«»—

Dicen que el trío seleccionador de fútbol ha puesto el boicot a los valses.

¿Y a las lluvias británicas?

—«»—

Cuentan de un niño que diariamente hacía una buena acción. Aquel día estaba preocupadísimo, triste, malhumorado, porque se había ido a la cama sin realizar su obra de caridad. Cuando iba a cerrar los ojos vió cómo un ratón caía en la trampa que sus padres habían dispuesto. Se levantó, liberó al ratón y... se lo entregó al gato.

PACO AVENIDA

CALLE SIERPES

SEMAFOROS

La «operación semáforos» se va a extender por varias transitadas vías de la ciudad. Además de las Avenidas, Plaza de Calvo Sotelo y puente de San Telmo, ya están a punto los semáforos de Puerta de la Carne y parece ser que se proyectan nuevos pasos controlados eléctricamente en algunos otros puntos cruciales para la circulación de la ciudad, tales como Osario, Puerta de Carmona y Trinidad.

¡La Delegación Municipal de Tráfico está dispuesta a hacernos marchar por las rayas!

La presente fotografía nos muestra, en calle Recaredo, un buen ejemplo de lo anteriormente aludido.

Y escenas como éstas pueden fotografiarse en bastantes calles de Sevilla.

CASETAS DE FERIA

La Delegación de Festejos del Ayuntamiento ha contratado la construcción de 40 nuevas casetas de hierro con destino a la próxima Feria de Abril.

Nos resulta agradable dar este tipo de noticias, ahora, cuando el otoño está en pleno apogeo, cuando aún tenemos que pasar el «Rubicón» del invierno, porque estas informaciones nos ponen en el alma un mucho de alegría, de alegría impaciente que ya pregona interiormente el júbilo de abril 1961.

POR QUE

Dos «por qué» nos gustaría muchísimo que nos contestasen.

Primero: ¿Por qué los autobuses de determinada empresa particular cobran el billete de trabajo expedido antes de las nueve a un peseta y no a ochenta céntimos como se hace en otras líneas?

Segundo: ¿Por qué los festivos la misma referida empresa particular no vende los aludidos billetes módicos que, en todas las demás líneas —menos las de esta empresa, claro— siguen expidiéndose antes de las nueve? También hay gente que trabaja los días festivos, ¿no?

ACERAS-GARAGES

Está prohibido tener las «motos» en los zaguanes de las casas. No sabemos si está prohibido también aparcarlas, por bastante tiempo, en las aceras de las calles...

Lo cierto es que esta última modalidad de «acera-garage», tan puesta al uso ahora, estorba muchísimo a los peatones.

GROCK.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

Aprobada definitivamente, por acuerdo de esta Diputación Provincial, la matrícula confeccionada para la exacción del Arbitrio sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos correspondiente al actual ejercicio de 1960, en SEVILLA (capital), ha sido fijado, por dicho acuerdo, el período voluntario de cobranza de las cuotas incluídas en dicha matrícula, desde el día 2 de noviembre al día 15 de diciembre del año actual.

Sevilla, 29 de octubre de 1960.

EL PRESIDENTE,

López Lozano.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Día primero de noviembre, mes consagrado a las almas del Purgatorio. Fiesta de Todos los Santos. Benigno, Diego, Cesáreo, Dacio, Cirenia, Juliana, Austrentonio, Marcelo, Vigor, Licinio, Severino y Maturino. Misa de Todos los Santos. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Conmemoración de Todos los Fieles Difuntos, Victorino, Eustoquio, Carterio, Estiriaco, Tobías, Eudoxio, Pegacio, Elpidéforo, Hermetes, Papias, Acindino, Publio, Teodoto y Ambrosio. Misa de los Fieles Difuntos. Negro.

JUBILEO. — En la parroquia de Omnium Sanctorum, por la Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de Todos los Santos. Mañana comienza en la iglesia de San Alberto, por la Hermandad de Nuestra Señora de Valvanera.

ADORACION NOCTURNA. Día 1, turno número 1, Vigilia general de Difuntos, a las once en punto de la noche, en la parroquia del Sagrario, por todos los adoradores fallecidos.

QUINARIO AL BEATO MARTIN DE PORRES.-Convento de la Real (calle San Vicente). Comienza hoy, a las siete y media de la tarde. Predicará el muy reverendo padre José Carbajo, dominico, del convento de San Jacinto.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, día 2, a las ocho de la noche, Hora Santa Mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular. Se ruega la asistencia con la medalla.

BESAMANOS.— El devoto besamanos de Nuestra Señora de Todos los Santos se celebrará mañana, durante todo el día, finalizando al anochecer, con Salve solemne.

FARMACIAS DE GUARDIA

9,30 mañana a 11 noche. Nieblas, 6; Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (por Mirallores, Bda. Pío XII); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (Cerro del Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

407

La novillada del Ateneo, suspendida

Debido al mal estado del tiempo, que se mantiene en constante alternativa, se ha suspendido nuevamente la celebración de la novillada a beneficio de la Cabalgata de los Reyes Magos, organizada por el Ateneo.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Gobierno Civil

Relación de los importantes acuerdos adoptados por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

En las reuniones de mañana y tarde celebradas ayer en el salón de actos del Gobierno Civil, por la Comisión Provincial del Servicios Técnicos fueron adoptados los siguientes acuerdos de gran interés para los pueblos de la provincia:

Quedó constituída la Junta de Subastas, procediéndose a la adjudicación de obras por un importe superior a once millones de pesetas.

En otros asuntos aprobados destacan por su interés la propuesta de distribución de 19.531.729,80 pesetas, concedidas a esta provincia para el plan de obras del año actual.

Con estas adjudicaciones efectuadas en plazo inmediato se realizarán las siguientes obras, que ya han sido adjudicadas:

Reparación de caminos en la Zona de Morón, 139.201,16 pesetas; La Rinconada, 116.103,81; Carmona, 565.268,36; Marchena, 393.456,58; Ecija, 428.041,16; Alcolea, 78.566,82; La Algaba, 28.160,16; Aznalcázar, 30,000,50;; Puebla del Río, 111.19760; Sevilla, 352.870,88; Dos Hermanas, 159.986,99; Puebla de Cazalla, 323,999,60; Villanueva de San Juan, 111.997,07.

Camino de Osuna a Puerto Encina, 300.000 pesetas.

Camino vecinal de Salteras a Gerena, 25.583,47 pesetas.

Pavimentaciones en La Lantejuela, 50.000 pesetas; Almadén de la Plata, 50.000; Ecija, 396.729,67; Constantina, 200.000; Gerena, 100.000; Guadalcanal, 100.000; Castilleja de la Cuesta, 50.000; Castillo de las Guardas, 100.000; Dos Hermanas, 200.000; Benacazón, 100.000.

ABASTECIMIENTOS DE AGUAS.—Almadén de la Plata, pesetas 100.000; Las Cabezas de San Juan, 688.285,69; La Campana, pesetas 150.000; Casariche, 150.000; Castilleja del Campo, 100.000; El Madroño, 100.000; Los Molares, 250.000; Salteras, 150.000; Sanlúcar la Mayor, 592.045,14; El Saucejo, 100.000; Tocina, 100.000.

SANEAMIENTOS.-Alcalá de Guadaira, 1.082.729,31 pesetas; Alcolea del Río, 90.000; Brenes, 125.000; Cantillana, 125.000; Carmona, pesetas 225.000; Carrión de los Céspedes, 100.000; Castilleja de Guzmán, 60.000; Coria del Río, 300.000; El Coronil, 100.000; Estepa, 153.056,16; Peñaflor, 127.723,75; Villanueva del Río, 125.000.

VARIAS.—Urbanización en Alcalá del Río, 22.305,66 pesetas; idem en escuelas en Alcalá del Río, pesetas 50.000; cementerio en Badolatosa, 25.000; urbanización en Bormujos, 100.000; ídem y abastecimiento grupo escolar en Castilblanco de los Arroyos, 20.000; cementerio en Villafranco del Guadalquivir, 988.664,34; cementerio en El Arahal, 150.000; cementerio en El Cuervo, 50.000; casa Ayuntamiento en Montellano, 50.000; casa Ayuntamiento en Osuna, 50.000; terminación plaza de abastos en Gilena, 89.030; obras de defensa en Camas, 309.937,50; encauzamiento del arroyo en Lora de Estepa, 50.000; saneamiento en Pruna, 35.000; ídem en Puebla de Cazalla, pesetas 85.000.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En el hermoso templo, joyel del barrio de Santa Cruz, anexo al Hogar de los Venerables Sacerdotes, y en el que desde la entrada por calle Jamerdana, se tendía una alfombra roja flanqueada de guirnaldas de flores blancas, que en jarrones de plata lucían sobre el altar mayor, se celebró en la tarde del sábado la boda de la encantadora señorita sevillana María Teresa Rivera y Garrido, hija de los señores de Rivera (don Alejandro) con el joven portorriqueño, afecto a las bases aéreas conjuntas hispano-americanas, don Roberto López Colón, a quienes impartió la bendición nupcial el R. P. Diosdado, superior de la Orden de Paúles, en su residencia sevillana de la calle Pagés del Corro.

—En la misma iglesia de San Fernando, del Hospital de Venerables Sacerdotes, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Amelia Ricart Medina, hija del que fue heroico aviador militar de esta Base. con don José García de Tejada y Vázquez. A los acordes de una marcha nupcial entraron los novios en el templo, precedidos de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, dirigida por el maestro Urcelay; ella, del brazo de su hermano y padrino, don Jaime Medina Benjumea, y él, llevando del suyo a su madre y madrina, doña Teresa Vázquez. Bendijo la sacramental unión el canónigo don Félix Royo, quien igualmente ofició la misa de velaciones, dirigiendo en el ofertorio sentida plática a los contrayentes.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, sus hermanos políticos, don Luis Gayán Buiza y don José Murube Escobar; sus tíos, el duque de Medinaceli, don José María Medina y don Fernando Flores Solís, y su primo, don Javier Medina Limiers, y por parte de él, sus hermanos don Ignacio y don Jaime García de Tejada y Vázquez, el conde de Osborne, don Miguel Dávila, don Antonio Borrero y don Manuel Abascal.

Terminada la ceremonia, los invitados pasaron al patio y dependencias contiguas, donde fue servido un desayuno, marchando los novios después en viaje de bodas al extranjero.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,15: El Nó de Lirola.—8,30: Premios Nóbel. Qué pareja, y, !Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, del festival taurino del Ateneo.—10,30: Ha salido Ondas, y, Notas de otoño, programas retransmitidos en cadena.— 11: Teatro familiar: Fábula de la princesa perfecta.— 11,30: El cantar del arriero, zarzuela, de Díaz Giles.—12,15: Folklore andaluz.— 12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.— 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: ¿Tiene usted un lorito?— 11,15: Cada vida es un mundo.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Viento hacia el Oeste, novela de José Mallorquí.— 1: Busque usted los Tres Sietes.— 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje. 4,15: Discos dedicados.—4,45: Empezar la vida, novela de Jack Lógan. 5: Concierto de la tarde.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.— 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y, Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.— 12: Folklore andaluz.— 12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,00: Fragmentos de óperas.—21,20: Melodías y ritmos. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias de guardia.— 22,30: Dirección prohibida. 23,30: Piano melódico.— 24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,00: Apertura.—8,05: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.— 8,30: Clase de inglés.— 8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,15: Hace 50 años.—9,25: Llamada al Supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias.—10,05: La carta musical.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11,00: Adiós Kira, capítulo XVIII.—11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.-13,30: Nuestra zarzuela.—14,00: Diario hablado local.— 14,15: Notas de mi agenda.—14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Cantan Los Cinco Latinos.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Música de España.—16,30: Clase de alemán..

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto. 18,35: Canta Andalucía.— 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música de ballet.—20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: Desde la Quinta Avenida.—20,30: Arco Iris.

Noche.—21,30: Catorce aciertos (conexión con Madrid).— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura.—22,40: Melodías modernas.—23: Palco escénico. Maruxa, de Vives. Indicativos de silencio.—0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.— 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Ellas. Emisión para la mujer.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida y juventud.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas variadas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12,00: Estudio 1.— 1,00: Cierre.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Justo Alonso presenta a Vicente Parra con la primera actriz Eugenia Zuffoli. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la formidable comedia de Colette "Cheri". Mayores. (Dos últimos días.).

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Clamoroso éxito del delicioso filme, en technirama - technicolor, "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor, Johanna von Kocziam. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 3 y 9, continuas; 7,15, numerada. Tercera semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores. Taquilla, 11 mañana.
* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christopher Lee. Technicolor. Mayores. Taquilla desde las doce.
* IMPERIAL. (26878.) Tarde, 3,30 (sin numerar). Especial, a las 6 numerada). Noche, desde 8,45 (continua). Extraordinario éxito de la producción Fox "El baile de los malditos". (Marlon Brando Montgomery Clift, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores. Taquilla, desde las once.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 4,30, continua. Quinta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.
* LLORENS. (26828.) Tarde, 3 (continua). Especial, 7,15 (numerada). Noche, desde 9,30 (continua). Gran éxito de la deliciosa película "Maribel y la extraña familia". (Silvia Pinal, Adolfo Marsillach.) Mayores. Taquilla, desde las 11.
* PALACIO CENTRAL. (2[illegible]53.) 3, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y metrocolor "¡Vaya marineros!" Glenn Ford, Gia Scala, Eva Gabor. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 3, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Grandioso estreno. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster y Katharine Hepburn en "El farsante". Vistavisión y Technicolor. Mayores. Taquilla desde las doce.
* REGINA. (14219.) 3, 5 y 11, continuas; 7 y 9, numeradas. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos", Agfacolor. Con Gerhard Riedman y Gudula Blau. Mayores. Taquilla, desde las 12.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) De 3 a 5, gran infantil. Un dibujo en color y la gran producción de Walt Disney en tecnicolor "Pablito y yo", con Pedro Armendáriz y Andrés Velázquez. Desde las 5, por sesiones. Gran reestreno de la fabulosa superproducción Warner Bros "Helena de Troya", con Rossana Podestá y Jacques Sernas. Encinemascope y tecnicolor. Autorizadas.
* BECQUER. (27741.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Sensacional éxito. Una obra realistá y Jacques Sernas. En cinemascobrecoge... "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Color por De Luxe. Cinemascope. Mayores. Taquilla desde las doce.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 4, 7,15 y 10,30, numeradas El espectáculo más gigantesco del cine. "La vuelta al mundo en 80 días". Cinemascope. Technicolor. Versión española. Cantinflas y 46 primeras figuras del cine mundial. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30 y 11, sin numerar; 7,30, numerada. Extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. Technirama. Technicolor. ¡Una película memorable! Mayores. Taquilla, 11 mañana.
* ESPERANZA. (21236.) 3, infantil. "Tres pasos hacia la horca". Scott Brady. Tolerada. 5 y 11, sin numerar; 7 y 9, numeradas. Exito de la película más divertida y simpática del año. "La Cenienta y Ernesto". Antonella Lualdi, Antonio Garisa y José Luis Ozores. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. A las 3,30, gran infantil. "Himno de batalla", por Rock Hudson. 7 y 9, numeradas; 5 y 11, por sesión. El más moderno y divertido cinemascope. "Un marido en apuros", por Joan Collins y Paul Newman. Mayores. Taquilla abierta a las 12.
* HELIOPOLIS. A las 4,30, gran infantil. "Himno de batalla". A las 7,30, 9,30 y 11. El más moderno y divertido cinemascope. "Un marido en apuros", por Joan Collins y Paul Newman. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 2,30, sin numerar; 5, 7,30 y 10,30, numeradas. Un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 2,30, sin numerar; 5, 7,45 y 10,45, numeradas. Segunda semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores. Taquilla, desde las 12.
* VICTORIA. (53519.) 3 a 7, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11, sin numerar. La historia de "Fraulein", que conmovió al mundo entero... en una película grandiosa en amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope-technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut y extraordinario éxito del cuarteto "Africa Mendoza". Exito de la bailarina Carmen Heredia. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio), Desde las 6, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Babía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Con tal de que esté en armonía con sus influencias planetarias, debería despertar esta mañana con una tremenda reserva de energía. Sea pues activo, el éxito le espera.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Aunque tenga que salir para ocuparse en negocios, concéntrese en los medios de realizar más felicidad y armonía en su vida de hogar.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Obtendrá posiblemente buenos resultados en cualesquiera actividad relacionada con ventas, exámenes, cursos de estudios. Esfuércese por lograr un mejor entendimiento con sus asociados.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Los problemas de carácter monetario pueden resolverse de manera juiciosa y experta. Obtenga las sugestiones de sus superiores y las de los expertos también.

LEO
(Julio 22 a agosto 21) Póngase a trabajar temprano mañana, obtendrá los mejores resultados posibles en cualquier rama de actividades que emprenda.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Ahora, olvídese de las pequeñeces y concéntrese en los asuntos de verdadera importancia. La tarde es buena para el descanso y la quietud de espíritu.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Puede acercarse mañana a un buen amigo para los consejos o los favores que necesita. Siga sus excelentes sugestiones. Por la tarde, disfrute de la compañía de los suyos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21) Esté seguro de entrevistarse con uno de sus superiores para obtener el favor o el respaldo que necesita en este momento. Enfoque directamente su problema.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Realiza mejor ahora las verdaderas condiciones y situaciones de su vida. Por lo tanto empiece a trabajar, valiéndose de los métodos más modernos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20) Se ha dejado dominar por los detalles en lugar de concentrarse en los aspectos importantes del problema. Cambie de actitud y obtendrá mayores éxitos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19) Es el momento de llegar a un mejor entendimiento con todos sus asociados que ejercen una influencia importante en su vida. Aumente su buena voluntad hacia ellos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20) Trabaje juiciosa y diligentemente mañana: mejore su apariencia personal y su ambiente. Exprese su apreciación por cualquier servicio recibido.

Concurso literario sobre el desarrollo económico italiano

La Sección Cultural de la Embajada de Italia en Madrid organiza un concurso para un artículo sobre la economía italiana, con el siguiente argumento: «El desarrollo económico italiano durante los últimos años».

El concurso está dotado con un premio de 8.000 pesetas y con un segundo premio de 4.000 pesetas, concedidos por las entidades comerciales italianas en España.

Pueden participar los artículos publicados en los periódicos o revistas españolas durante el período comprendido entre el 1 de noviembre de 1960 y el 28 de febrero de 1961, y que sean remitidos por correo certificado a la Sección Cultural de la Embajada de Italia en Madrid, antes del día 15 de marzo de 1961.

La Comisión adjudicadora examinará, en la segunda mitad del mes de marzo, los trabajos presentados, procediendo después a la designación de los ganadores, que tendrá lugar el día 10 de abril de 1961.

Notas y avisos

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

La Escuela Nacional de Sanidad convoca los XVI Cursos Generales de su «Obra de Perfeccionamiento Sanitario de España», que tendrán lugar en Madrid, durante los días 28 de noviembre al 6 de diciembre próximo, con asistencia becaria y libre de sanitarios ejercientes en el medio rural. El tema general para médicos, farmacéuticos y veterinarios, conjuntamente, será «Las profesiones sanitarias en su papel de educadores sobre alimentación popular». Las instancias de beca para médicos deberán dirigirse a los respectivos jefes provinciales de Sanidad, antes del 18 de noviembre. Los farmacéuticos y veterinarios se dirigirán a la Secretaría General de la O. P. S. E. (Ciudad Universitaria. Madrid), así como los médicos que deseen matrícula libre.

Entierro de don Luis de la Escosura

El piadoso acto constituyó una profunda manifestación de duelo

Ayer tarde, en el templo de San Vicente, se celebró funeral de «corpore insepulto» por el eterno descanso del alma de nuestro querido compañero don Luis de la Escosura. El féretro quedó depositado en el crucero central del templo, rodeado de cirios y blandones.

Presidía el duelo el director espiritual del finado, sus hijos políticos, el presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; el segundo jefe de la Delegación de Hacienda, de cuyo organismo el finado era también funcionario, don José Melero; nuestro director don Fernando Ramos Moreno y otros familiares.

El templo se encontraba totalmente ocupado de fieles, entre los que figuraban numerosos periodistas y funcionarios de Hacienda, que habían acudido a rendir este último tributo de amistad al compañero fallecido.

Terminado el funeral el cadáver fue nuevamente depositado en la carroza fúnebre, sobre la que figuraban numerosas coronas de flores, entre ellas las enviadas por la Asociación de la Prensa, el diario SEVILLA y sus familiares, poniéndose seguidamente el fúnebre cortejo en marcha al cementerio de San Fernando, una vez despedido por el clero en la puerta del templo.

No obstante despedirse el duelo en el límite parroquial, fueron muchas las personas que acompañaron al cadáver hasta el camposanto, en el que recibió cristiana sepultura.

Descanse en la paz del Señor el querido compañero y a su viuda, doña Carmen Chacón Manrique de Lara; hijas e hijos políticos y demás familiares, le reiteramos nuevamente nuestra sentida expresión de condolencia por tan irreparable pérdida.

La festividad de Todos los Santos

Tedéum ante el monumento de la Plaza del Triunfo

Hoy, festividad de Todos los Santos, en la Santa Iglesia Catedral, después del coro, se ha celebrado misa solemne. Terminada la misa el Cabildo Catedral se trasladó al monumento de la Plaza del Triunfo, ante el que se entonó solemne tedéum, en recuerdo de la sacudida sísmica registrada en esta capital en el año 1755, a las 10 de la mañana, cuando en el templo metropolitano se celebraba la santa misa, originando desperfectos en sus bóvedas, teniendo que ser suspendido el santo sacrificio y terminado en la Plaza del Triunfo, donde se alza el monumento que recuerda este histórico hecho.

Asimismo, todos los templos sevillanos, se han visto muy concurridos de fieles, que han acudido a oír misa para solemnizar la fiesta del día.

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, 100.000 pesetas; don Manuel Beca Mateos, 25.000; don Luis Parias y Calvo de León, 5.000; don Manuel Alpériz Blanco, 250; Real Círculo de Labradores, 25.000; señor conde de Gálvez, 25.000; un obrero, 10; señora anónima, 25; señora anónima, 22; señor anónimo, 50; don Rafael Esquivias Salcedo, 5.000; doña Angeles Salcedo Barreto, 5.000; X. X., 2.000; señora condesa de Aponte, 1.000; doña Salud Lázaro, viuda de Tierno, 500; don Joaquín del Olmo, 200; don Juan Migens, 200; Tejidos Montero, 25 pesetas.

Total, 194.282 pesetas.

Nota.—Hasta la fecha, están abiertas suscripciones en la Depositaría del Ayuntamiento y en la Casa General de las Hermanas de la Cruz.

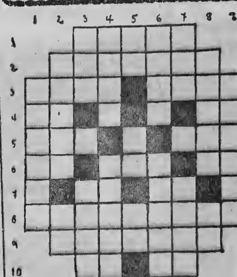
Bendición de las Escuelas de la Sagrada Familia en Osuna

En Osuna han sido bendecidas las Escuelas de la Sagrada Familia, construidas con el legado que dejara a este fin la respetable dama doña Francisca de Paula Govantes y Tamayo, para beneficio de la formación de niños cristianos.

Las escuelas tienen viviendas para los maestros, campos de recreo y amplias aulas.

Fueron bendecidas por el padre rector don Manuel Bermudo y seguidamente el presidente del Patronato que las rige, don Antonio Oriol, pronunció unas palabras, explicando el significado del acto, con el cual queda cumplida la voluntad de la donante.

Arabescos



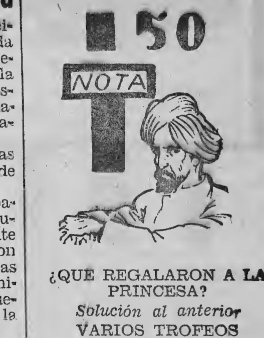
Horizontales. — 1: Partes de tierra baja, llana y fértil.—2: Molusco cefalópodo, con cuerpo a manera de bolsa, provisto de tentáculos.—3: Depresión que existe en la superficie de algunos huesos. Embarcación malaya de poco calado.—4: Letra griega (al rev.) Artículo.—5: Apellido español. Poesía.—6: Vocales. Flor heráldica Sílaba (al rev.—7: Interjección. Artículo (al rev.)—8: Ofuscado.—9: Efugio o medio para eludir una dificultad.—10: Pronombre. Repetido, padre.

Verticales.—1: En arqueología, hebilla, a manera de imperdible.—2: Médula del coco de la palma. Pronombre.—3: Te diriges. Mantuvo asida una cosa.—4: Golpe con que se aplasta alguna cosa (al rev.) Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles de la India. — 5: Sílaba. Afirmación. Nota musical (al rev.) — 6: Blancura resplandeciente. Muy en declive o casi verticales (al revés).—7: Nivel (al rev.) Sustancia que sale de los volcanes en erupción.—8: Rápido, veloz. Regala.—9: Asno silvestre.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Alba. Chia. 2: La.—3: Te. Capi. Cu.—4: Za.—5: Camarero.—6: Agarenos.—7: Ej.—8: Un. Otos. Ra. 9: Os.—10: Abey Milo.

Verticales.—1: Afta. Dula.—2: Ca.—3: Ba. Saga. Se.—4: Ma. — 5: Lazareto.—6: Aparejos.—7: En.—8: Ho. Aros. Si. 9: Os.—10: Azur. Sapo.



¿QUE REGALARON A LA PRINCESA?

Solución al anterior

VARIOS TROFEOS

Revistas y publicaciones

«EL ESPAÑOL»

«El Papa habla de Franco» es el primero de los grandes reportajes y artículos que aparecen en el ejemplar de «El Español» —semanario de los españoles para todos los españoles— de esta semana.

Además, el número incluye una interesante serie de trabajos sobre los diversos aspectos de la vida nacional e internacional y una amena novela de José de Córdova titulada «Tres náufragos».

«LUZ»

El Instituto de Optica de Madrid y el Comité Español de Iluminación han empezado a editar una interesante revista bajo el expresivo título de «Luz», cuyo primer número, espléndidamente tipografiado, ofrece una interesante serie de reportajes sobre la materia, entre los que destacamos las crónicas de las Primeras Jornadas Mediterráneas de Optica, del Congreso Internacional de Optica y las Cuartas Jornadas Internacionales del Color.

BOLETIN DE ESTADISTICA

En los boletines de Estadística números 188-189, correspondientes a los meses de agosto y septiembre, y editados por el Instituto Nacional de Estadística, que acaban de aparecer, se muestra en sus 258 páginas, refundidos los dos meses en un solo ejemplar, se refleja gran profusión de gráficos, una visión actual, en cifras de la población y el consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas, trabajo y acción social y precios y coste de la vida.

Incluye también un apéndice con los datos de información extranjera, reproducidos del Boletín Mensual de Estadística de la UNO.

Resulta, por tanto, de mucho interés, lo mismo para el investigador como para el hombre de negocios.

Campeonato Regional de Juveniles

Los juveniles A y B del Sevilla ganaron al Betis Z y Sevilla Atlético, por 3-1 y 2-1, respectivamente

Triunfo del Betis A en Ecija (2-5)

SEVILLA C. F. (B), 2; REAL BETIS (Z), 1

Sobre el enfangado terreno del Estadio de la Macarena se jugó el domingo este encuentro, que terminó con la victoria sevillista por 2-1. Ambos equipos practicaron buen fútbol, y si los béticos derrocharon más entusiasmo, los sevillistas hicieron gala de una magnífica condición física y técnica a lo largo de todo el encuentro. Ya podía haber marcado el Sevilla dos tantos, perdidos en fallos de sus delanteros, y quizás provocados por lo resbaladizo del terreno, cuando Pumar, coronando una formidable jugada de todo el ataque, marca el primer tanto blanco. En la segunda parte, el Betis sale dispuesto a nivelar la contienda, y lo consigue, pues en unos de sus contraataques, un defensa sevillista, al querer despejar un balón, lo introduce en su propia portería. Animados por este tanto presiona ahora mucho el Betis, pero el Sevilla, defendiéndose primero con orden y acierto, se va imponiendo cada vez más, hasta llegar a dominar totalmente en el campo. Cuando sólo faltaban cinco minutos para el final, y el Betis se replegaba, Vázquez, de formidable disparo por alto, marca el gol del triunfo sevillista.

Destacaron por el Betis su defensa Ortiz, y en especial sus delanteros Carmona e Hidalgo. Por el Sevilla todos jugaron muy bien, especialmente la línea media y el ex infantil Busto, que hacía su debut en los juveniles.

Arbitró el señor Quintas, solamente regular.

Alineaciones:

Real Betis (Z): Polo; Verdugo, Luna, Poceiro; Ortiz, Fuentes; Fernández, Manolín, Carmona, Lafuente e Hidalgo.

Sevilla C. F. (B): Félix; Mengual, Martín-Aranda, Busto; Hopa, Tejada; Pumar, Pintado, Vázquez, Martor y Buiza.

SEVILLA ATLETICO, 1; SEVILLA C. F. (JUVENIL A), 3

Merecido triunfo del equipo sevillista frente al Sevilla Atlético, que hacía ayer su debut y que ha causado en los aficionados muy grata impresión por su formidable juego de conjunto y por figurar en él algunas figuras de indudable porvenir. No fue fácil la victoria blanca, pues los atléticos dieron guerra hasta el último minuto. Su guardameta, Sánchez, que ha tenido una sobresaliente actuación, encajó el primer tanto al no poder hacerse con un balón fuerte y raso que Rogelio impulsó al fondo de la red. En la segunda parte se lesiona Sánchez, y lo sustituye Rodri, que, igualmente, asombra al público por su espectacular actuación. Bancalero hace ahora una excelente jugada, provoca la salida de Rodri y cede luego por alto a Chaves, quien de cabeza, y en plancha, marca un espectacular tanto. Mientras tanto, y cuando el partido iba 1-0 a favor de los blancos, Juanín marca el gol del empate atlético, al cruzar raso un fuerte balón a los dominios de Gilabert, sin que éste pudiera hacer más que ver entrar el balón. Cuando solamente faltaban pocos minutos para el final, Rogelio, nuevamente, aprovecha un rechace en corto de la defensa para establecer el definitivo 3-1 en el marcador.

Repetimos que el Sevilla Atlético jugó un formidable encuentro en todas sus líneas, evidenciando una excelente preparación, que les ha dado su joven preparador, pues es también Mario Klug quien está al frente de este conjunto.

Por el Sevilla (A) podemos entrever a varios valores de indudable porvenir, que, de no malograrse, seguirán la misma ruta de Oliveros, que acaba de salir de los juveniles sevillistas.

Arbitró el señor Liñán, regular.

Alineaciones:

Sevilla Atlético: Sánchez (Rodri); Berro, Villapol, Pérez; Varela, Juanín; Granados, Buzón, Roldán, Cardoso y Menacho.

Sevilla C. F. (A): Gilabert; Fernando, Gallego, Torres; Vega, Acebedo; Chaves, Rogelio, J. Soto, Bancalero y Flores.

ECIJA C. F., 2; BETIS (A), 5

Ecija.—(De nuestro corresponsal, Manuel Alejandro.) Ecija: Benítez; Rafaelín, Aguilera, Moyano; Santacruz II, Agustín; Paquito, Pradas, Barranco, Lora y Mensaque.

Betis (A): Pedrosa; López-Rubio, Flores, Cerquera; Pérez-Romero, Rivera; Asián, Diego, Rufo, Biscocho y Carvajal.

Arbitro, señor Soto.

A los pocos minutos de juego consigue el Betis su primer córner, por el lado derecho de la meta local, sin consecuencia, y a los diez minutos, al blocar un balón, se lesiona el guardameta visitante, siendo sustituído por Crespillo.

Poco después, en un avance de los del Betis, Santacruz II comete un penalty, que fué detenido por Benítez.

A los 22 minutos, Rufo, desde fuera del área, bate la meta local, de un certero disparo por el ángulo superior izquierdo.

Poco después, Lora pasa una pelota a Paquito, muy cruzada, que consigue el gol del empate, llegando con este resultado al final del primer tiempo.

Al minuto del segundo tiempo marca el Betis su segundo gol, y tres minutos más tarde, Rufo, tras burlar a varios jugadores ecijanos, de fuerte disparo consigue, el tercer gol para los del Betis.

A los trece minutos del segundo tiempo, Carvajal, recogiendo un pase de Diego, consigue el cuarto para el Betis. A los veinte minutos, Benítez hace una magnífica parada, salvando un disparo lanzado desde el córner.

A los veintiséis minutos, Mensaque, a un pase de Barranco, tira a puerta batida, marcando el segundo tanto para los locales.

Cuando faltan pocos minutos para terminar el encuentro, Carvajal, desde muy lejos, tira a puerta, consiguiendo el quinto para el Betis.

Destacaron por el Betis, Rufo y el trío defensivo.

Por el Ecija, Rafaelín, Santacruz II y Paquito.

Nueva composición de la Federación Andaluza de Boxeo

La Delegación Nacional de Deportes, en su última reunión, acordó los nombramientos de la Junta Directiva de la Federación Andaluza de Boxeo, que recayeron en los siguientes señores:

Presidente, don Antonio Berenguer Vega; vicepresidente, don José Montero Hidalgo; secretario, don Manuel Faradela Rodríguez; tesorero, don José Conde del Toro; vicepresidente de Aficionados, don Eduardo Barranca Pérez; vocal, don Francisco Rodríguez Merino; médico, don José Zapata y Ramos.

Siendo propósito de esta Federación fomentar el boxeo aficionado y profesional, que tan decaído se encuentra en Andalucía, como también verificar torneos y preparación con vista a los campeonatos de España, se pide la colaboración de todos los aficionados en general para que el boxeo figure, como en la época de Paulino Uzcudun y otros tantos boxeadores, entre los primeros deportes.

Ecos de Tercera

Los partidos del pasado domingo

Por haberse jugado el partido internacional Austria-España, en Viena, no se celebraron en los grupos XI y XII más que los partidos Sevilla A. C.-Adra; Malagueño-Antequerano y Coria-Bollullos. Los primeros del primero de los grupos citados y el tercero del XII. Los del grupo once correspondientes a la octava jornada —6 de noviembre— y el otro aplazado de la septima —23 de octubre—.

Con la victoria del Sevilla A. C. el equipo se afirma en el liderato absoluto del grupo. Hay mucha diferencia a su favor en puntuación real y positiva para que ninguno de los restantes clubs le inquiete por el momento.

Jugó el Sevilla A. C., un gran partido y eso que el estado resbaladizo y blando del campo no ayudó mucho. Ha demostrado que el conjunto de Villalonga va a más cada jornada, con más conjunción entre sus líneas y hombres y más efectividad en la vanguardia. Hubo la grata presentación de Peñalver en el vértice del ataque, demostrando el jugador ser eficientemente realizador y ser un magnífico conductor de la línea. Lo que más agradó a los aficionados en la labor de Peñalver fue su facilidad de desprenderse de la pelota al primer contacto, cediéndola con sentido y profundidad. A más de la feliz presentación de Peñalver hubo también el debút del joven Oliveros en la línea de volantes. De sobra eran conocidas para todos las buenas cualidades del alcalareño como jugador, pero había interés en verlo desenvolverse en la durísima competición tercerista, que tanto difiere del juego que se realiza en la categoría juvenil. Oliveros, como en el medio partido que jugara contra el equipo portugués Os Belenenses, triunfó plenamente y con el concurso del excelente juvenil internacional, el Sevilla A. C. brillará aún bastante más, en los partidos que restan del campeonato.

El partido Malagueño-Antequerano, se resolvió por la mínima a favor de los primeros, aunque los visitantes dieran a los mismos bastante quehacer, pero al fín resultaron vencidos. Los malacitanos con esta victoria se colocan excelentemente para pelear por el segundo puesto, que en este grupo va a tener migas. Sus más directos rivales, Algeciras, Melilla y Balompédica Linense, pueden quizás sobrepasarles en la próxima jornada. El Algeciras recibe en su campo al Baeza y no cabe duda que lo vencerá. Con esta supuesta victoria se emparejará con el Malagueño a puntos reales y en positivos. Los otros dos juegan fuera. Más fácil será el advertario de los melillenses que van a Ecija y más difícil el desplazamiento de la Balona que va a Córdoba. Si se produce el triunfo de los melilleros, tendrán 12 puntos y 4 positivos y si ganara la Balona su puntuación sería de 13 y 5 respectivamente, pero esta victoria es más problemática que la primera, porque los cordobeses van a impedirlo.

El partido atrasado del grupo XII, lo resolvieron los chavales que dirige Parra Palma a su favor. Con esta victoria han enjugado el negativo que arrastraban y se han colocado ya en la cuenta positiva con más uno. Según versiones corianas, los bollulleros fueron favorecidos por el arbitraje, muy parcial a su favor, mientras que por parte bollullense, se afirma que el arbitraje no tuvo nada que ver en su trunfo, que fué merecido.

Lo cierto es que el Coria, a virtud de esta derrota, ha cogido el farol rojo y marcha emparejado a puntos reales y negativos con el Kimber de Utrera, situación la de ambos, creemos que no variará en la próxima jornada, puesto que los ribereños tienen que luchar en Jerez con el titular y el Kimber va a Bollullos, donde tampoco los muchachos de Parra Palma, van a consentir que los puntos viajen.

Cuando salga esta edición, se habrá terminado de jugar el encuentro Jerez Industrial-Puerto Real, correspondiente a la novena jornada liguera. No sabemos como es lógico, el resultado del mismo, aunque suponemos que será resuelto a su favor por las huestes de Paquirrini.

MARCO

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

"ES UN TANQUE"

Así calificó Di Stéfano a Smith, delantero centro de la selección inglesa

Londres.—"Es un tanque", dijo el mejor jugador de fútbol del mundo, Alfredo di Stéfano, refiriéndose al nuevo delantero centro de Inglaterra, Bobby Smith. Y la descripción es cierta, a juicio de los críticos deportivos ingleses.

Bobby Smith, en su partido del miércoles contra España, su tercero como internacional, marcó dos de los cuatro goles en Wembley.

Tres días después, su sistema de juego que le ha valido el calificativo que le ha hecho Di Stéfano, sirvió para evitar que su club, el Totenham Hotspur, sufriese la primera derrota esta temporada. Cuando faltaban cinco minutos para terminar el encuentro, el Tottenham estaba empatado a tres tantos con el Newcastle. Bobby Smith realizó entonces una de sus características jugadas, marcando el tanto de la victoria.—ALFIL.

Golpes francos

La Prensa de Madrid da palos sin piedad con motivo de la derrota de Viena. Eso de la inhibición de nuestros jugadores, nos ha sentado muy mal ¿Qué dirán aquéllos de la furia?

Si bien es verdad que todos los caminos van a Roma, también lo es que el que llevamos no nos conduce a Chile. Es más, para hacer el ridículo, preferible es no ir.

Ahora a ver quién se hace cargo del «muerto» y es capaz de levantarlo. Porque suponemos que quienes lo tienen estarán deseando soltarlo.

Hay enfermedades que le vienen a uno de perilla. Que se lo digan a Villalonga, que con una amigdalitis se ha librado de la quema.

Esta tarde actúa el Madrid en Lieja, como festejo con motivo de la boda real. Sigue cotizándose el Real como «vedette», lo que es una lástima que no aporte algo más positivo a la selección nacional.

Por fin el Valladolid ha encontrado timonel. Pedro Eguiluz será el encargado de conducir la nave de las alteradas aguas del Pisuerga, siempre tan tranquilo hasta ahora. No es fácil la papeleta.

Jonsson es esperado dentro de unos días en Sevilla. En cuánto al fallo del recurso por la Nacional nada sabemos, pero esperamos no se demore mucho y a seguir con la verde esperanza.

SOBRIN.

Homenaje de Vicente Parra al público de Sevilla

VICENTE PARRA, agradecido al público sevillano, que tan cordial y generosa acogida le ha dispensado, al dar por terminada su actuación en el

Teatro San Fernando

ofrecerá después de las representaciones de tarde y noche de «CHERI», en su despedida, mañana día 2, un GRANDIOSO FIN DE FIESTA, en el que aparte de otros números, intervendrá la primera actriz EUGENIA ZUFFOLI y VICENTE PARRA, que dedicará al público la interpretación de unas canciones.

(Autorizado mayores de 18 años.)

Un Quijote cinematográfico para niños y mayores acaba de ser lanzado por la Fundación Española de Cine Infantil

La primera jornada de esta película ha obtenido la medalla de plata en el Certamen Internacional celebrado en Bilbao

Unos turistas ingleses creyeron que Angel Falquina era un descendiente del "auténtico" Don Quijote que quería seguir la tradición familiar

Se ha clausurado en Bilbao el II Certamen Internacional del Cine Documental, en el que ha obtenido la Medalla de Plata el corto metraje español «Aventuras de Don Quijote», realizado por Eduardo G. Maroto, según la adaptación cinematográfica del mismo Maroto y Luis G. Matilla.

«Aventuras de Don Quijote», que ha sido producida por la Fundación Española de Cine Infantil, tiene una duración sobre la pantalla de media hora, y está realizada en color. Su rodaje duró un mes, y tuvo lugar en La Mancha, en los pueblos de Campo de Criptana, Puerto Lápice y El Toboso. Como se verá, los guionistas cuidaron de la fidelidad ambiental con el esmero que el inmortal personaje requiere.

La película fue encarnada por Angel Falquina, en el papel de «Don Quijote»; Angel Alvarez, en el de «Sancho», y Trini Montero, en «Dulcinea». La partitura musical corrió a cargo de Salvador Ruiz de Luna, al frente de la Sinfónica de Madrid, y los paisajes manchegos fueron captados por la cámara de Carlos Pahisa.

Esta Medalla de Plata viene a revalorizar al cine español, en su intento de llevar a la pantalla la figura del hidalgo manchego, adelantándose a los proyectos extranjeros que sobre la obra de Cervantes han circulado por el mundo cinematográfico en estos últimos tiempos.

Nos encontramos, pues, con un Quijote para niños, pero sin olvidarse de los mayores. Su guión está perfectamente resumido, sus diálogos son escuetos y adaptados a la mentalidad moderna. No quiere decir esto que el guión no haya respetado la obra de Cervantes, pues su realización ha ido acompañada de la unanimidad de todas las personalidades cervantófilas de prestigio.

...EN EL QUE SE RELATA LA PERPLEJIDAD DE UNOS INGLESES CON FE

Ni que decir tiene que el rodaje de «Aventuras de Don Quijote» ha estado amenizado constantemente por anécdotas y dificultades, como la tarea de meter todos los días a Angel Falquina en su coraza de Don Quijote y mantenerlo bajo el sol abrazador de agosto en medio de las estepas manchegas. Como la coraza se recalentaba, había que echarle constantemente agua para evitar al actor una muerte heroica.

Las dificultades de Sancho consistían en que su cuerpo pesaba excesivamente, y el pobre rucio se doblaba a veces por la mitad. El actor Angel Alvarez sentía en ocasiones un vértigo sin definición, pero era algo que se aproximaba mucho al miedo.

Una de las anécdotas que en orden valorativo de comicidad está en primer plano para todos los que tomaron parte en el rodaje, es la siguiente: Había que atravesar la carretera general de Andalucía, y como el espacio era muy corto, los actores iban vestidos y maquillados. Un día, Don Quijote montó en su caballo y se adelantó al equipo un gran trecho. Viéndole llegar un coche de turistas ingleses frenó en seco, y sus ocupantes se quedaron con la boca abierta y un asombro sin límites en todo el cuerpo. Después de mirarle como una figura de museo ambulante, y como vieran ya detrás algunos ayudantes de la película (no sospechando ni por lo más remoto que se trataba de celuloide la cosa), se dirigieron a ellos para preguntarles si aquel hidalgo con el que se habían cruzado en el camino era algún descendiente del mismo Don Quijote que quería seguir la tradición familiar.

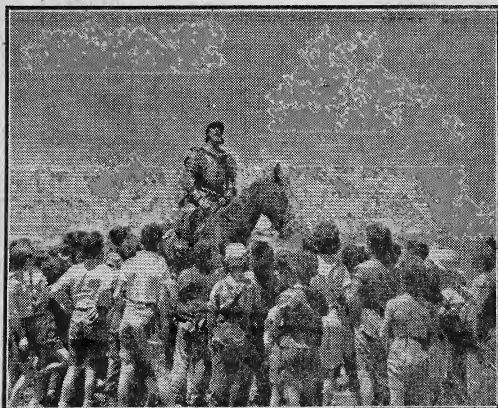
...DE COMO QUEDARON SATISFECHOS EN LA MANCHA

Se espera que esta película contribuya a la difusión cultural de la más grande obra literaria producida por el genio humano, y se espera que el público responda ante la proyección de esta primera jornada, que ha costado un millón y medio de pesetas, para que las sucesivas jornadas en proyecto puedan llevarse a feliz término.

Ya iba siendo hora de que se diera la debida importancia a los documentales y cortometrajes de España. Ultimamente, hemos venido observando que estas modalidades cinematográficas, que en el extranjero han adquirido tan alta estima, se daban a conocer en nuestra Patria en escaso número. Un crítico de Madrid se lamentaba hace días de este desprecio del cine comercial por el documental y el cortometraje. El certamen de Bilbao viene a sentar cátedra, dispuesto a dejarse oír.

Por otra parte, el cine infantil encuentra nuevos derroteros con esta primera producción de la Fundación Española de Cine Infantil. Un máximo galardón para España y los vecinos de La Mancha no se han sentido decepcionados con el último rodaje acerca de su «héroe», cuando tenerlos contentos no es cosa fácil, a ellos, eruditos del «Quijote», por nacimiento y con una sabiduría de padres a hijos.

Angel GARCIA PINTADO



UN QUIJOTE CINEMATOGRAFICO PARA NIÑOS

Acaba de ser lanzada por la Fundación Española de Cine Infantil una película corta para niños, «Aventuras de Don Quijote». Su rodaje duró un mes en los campos y ciudades de La Mancha. Un Quijote para niños que, sin duda, va a contribuir a la difusión cultural de la más grande obra literaria. En la foto, un momento del rodaje.

Que ni los chicos ni las chicas parezcan delincuentes ni desequilibrados

por Angeles Villarta

Apruebo totalmente la iniciativa del director y de la directora del Liceo de Metz acerca de la indumentaria estudiantil.

No se trata de imponer un uniforme a los escolares sino obligarles a que se vistan con decencia. Lo he oído decir de dos maneras: que el hábito hace al monje y que el hábito no hace al monje, pero,, en vista de las atroces cosas que vienen sucediendo, me inclino a creer que los «blue jeans» y los blusones negros sí hacen al delincuente o que el delincuente los ha elegido como un distintivo de guerra a la sociedad y como una manifestación de su falta de conformismo con la conducta de las personas honestas.

Si esto es así hay que convenir en que en ningún centro de enseñanza permitirían que los alumnos se presentaran en las clases vestidos de bandoleros. Resultaría muy pintoresco, pero nada edificante ver a los chicos con sus sombreros calañeses, sus trabucos naranjeros y sus mantas jerezanas.

Reconozco que la estampa es un tanto anacrónica, pero nada autoriza a presentarse con el traje de bandido de ayer ni con el traje de maleante de hoy.

«Una indumentaria descuidada es la expresión de una mentalidad que deja bastante que desear».

Es una consideración, aunque no nueva, interesante. Hasta los perros desconfían y ladran a las personas mal vestidas.

No se entienda, por mal vestido, el uso de telas baratas, sino el andrajo, el descuido, la suciedad.

El señor Moby, director del mencionado liceo de Metz, ha inaugurado la Operación Vestimenta con una ofensiva a fondo. Ningún alumno será admitido en las aulas si lleva «blue jeans» y mucho menos teñidos y deslavados.

A su ataque contra los uniformes de la juvenil delincuencia masculina se ha unido su colega, la directora del Liceo Femenino, de la misma ciudad de Metz.

He aquí lo que dijo el señor Moby.

—En nuestro Instituto no hay un problema particular, pero, como lo hago en la apertura de cada curso, he leído una declaración acerca de las buenas manera para recordar a los alumnos que es necesario presentarse en las clases con una indumentaria correcta y he querido precisar mi opinión acerca de cómo deben vestir los estudiantes. No he prohibido el uso de determinada prenda, de tal o cual vestido barato, pero considero que el apretado y ceñido «blue jeans» no es decente.



He reaccionado contra una actitud vestimentaria que significa una actitud contra la moral. No está bien que en los centros de enseñanza se toleren los blusones negros.

No está bien, señor profesor, ni en los centros de enseñanza, ni en ninguna parte desde el momento que los blusones negros se ha convertido en la librea de la delincuencia juvenil.

Por su parte la directora del Liceo Femenino de Metz exige que sus alumnas lleven un delantal de color azul claro con la indicación de la clase a que pertenecen.

La Prensa se ha preguntado si éste será un medio eficaz para combatir las malas inclinaciones de determinados adolescentes.

Quizá no sea el más eficaz de todos los que se pudieran aplicar, pero, al menos, evita que se proclame la adhesión a los malos principios de la maleancia.

Se ha dicho que el que juega a ser fantasma termina siéndolo y todos conocemos casos de histrionismo fingido, de histrionismo para hacer gracia que acabó convirtiendo en hitriones a los que adoptaron una forma de hablar o de manifestarse que no son las normales.

En una encuesta realizada por el señor Gaulien y la señorita Trucheim demandaron su opinión al presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de liceos y colegios, que contestó que se hallaba totalmente de acuerdo con la opinión del director del Instituto de Metz y cree que una corrección física debe ir unida a la corrección moral.

—Antes, en el tiempo que yo estudiaba el Bachillerato, profesores y alumnos vestíamos con decencia. Hoy se ve a profesoras explicar sus asignaturas con una indumentaria inadmisible, lo que constituye un mal ejemplo para sus alumnos. Los chicos de los liceos no deben ser confundidos con ganapanes de la calle y por esto no se debe permitir que adopten las mismas actitudes.

El señor Latournerie, delegado de la Federación de padres de alumnos de liceos y colegios, dijo:

—El director es jefe del liceo. Puede prohibir lo que le parezca en razón de que sus prohibiciones son justas. Hay colegios femeninos donde no se tolera que las chicas lleven pantalones de tipo masculino. Es normal. Claro que no hay que exagerar imponiendo un uniforme obligatorio. La mala presentación es signo de desequilibrio. Estoy, pues, de acuerdo con el director del Liceo de Metz, que ha tomado una buena medida en los límites de lo razonable.

Ya lo saben, señor, señora. No permita que su hijo, y mucho menos su hija, se aparte en su manera de vestir de las normas de la decencia.

¿Qué interés puede usted tener en que parezca un delincuente o un desequilibrado?

BALCON ABIERTO

Curioso cambio de opinión de las autoridades soviéticas sobre el poeta Guillaume Apollinare. Mientras en la última edición de la Enciclopedia Soviética se le calificaba de «formalista decadente», ahora Elya Ehrenbourg organiza en su honor, para conmemorar su LXXX aniversario, una sesión especial de la agrupación France-URSS y lo proclama «el poeta del porvenir».

Manfred Grégor, el novelista alemán cuya primera novela —«El puente»— ha dado la vuelta al mundo, acaba de lanzar su segunda producción, «Das urteil» («El juicio»). Inmediatamente, una productora cinematográfica ha adquirido los derechos de adaptación, pensando, sin duda, renovar el éxito de la vez pasada.

Por fin, una voz sensata entre los desatados poetas franceses. Saint-John Perse ha dirigido el siguiente telegrama: «Pierre Bearn, secretario en la elección que intenta hacer de mí un «Príncipe de los Poetas». Creo mi deber hacer saber a los que participan en tal elección que no aceptaré, en ningún caso, el llevar un título para el que no siento la menor vocación».

Somerset Maugham ha dado fin a sus memorias, que, sin embargo, no serán publicadas hasta después de la muerte del escritor. En su residencia de Cap d'Ail, en la Costa Azul, ha recibido a los periodistas para darles la noticia, y sólo ha hecho un comentario: «Estoy seguro que voy a escandalizar a mucha gente».

Los periódicos dominicales ingleses, los más populares del mundo, están perdiendo tirada. El famoso «News of the World» ha perdido en cinco años más de un millón de lectores. Claro que con todo sigue tirando 6.430.000 ejemplares cada semana.

José BUGEDA



DESTREZA EN EL OFICIO

Uno de los cocineros que tomaron parte en el concurso de destreza, con motivo de la I Semana Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, celebrada en Madrid, adereza un panaché. (Foto Pyresa.)



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.180

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 2 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Jean Simmons contrae segundo matrimonio

Salinas (California), 2.—La actriz cinematográfica británica, Jean Simmons ha contraído matrimonio con el director cinematográfico de Hollywood, Richard Brooks. La actriz se divorció recientemente del actor británico Stewart Granger.—EFE.

86 muertos en una epidemia de cólera en Cachemira

Srinagar (Cachemira), 2.—A consecuencia de una epidemia de cólera han muerto 86 personas en esta localidad.

Numerosos grupos de médicos y practicantes proceden a la vacunación en masa de los habitantes.—EFE

Próxima e histórica reunión en el Vaticano

Su Santidad recibirá al Primado de la Iglesia anglicana

Ciudad del Vaticano. — Su Santidad el Papa abandonará una costumbre vaticana, por la que se suspenden todas las audiencias papales en la primera semana de Adviento, al recibir al arzobispo de Canterbury en los primeros días del mes próximo, según se declara en fuentes no oficiales.

La histórica reunión entre el jefe de la Iglesia de Inglaterra y el Vicario de Cristo tendrá lugar durante la estancia del doctor Geoffrey en Roma, del 1 al 3 de diciembre próximo, tras la visita del arzobispo de Canterbury a los Santos Lugares, en Palestina, y su entrevista con el patriarca ortodoxo de Constantinopla.

En las citadas fuentes se dice que monseñor Jan Willebrands, un sacerdote católico holandés, especializado en problemas ecuménicos, asistió como observador a una reunión de la Comisión Central del Consejo Mundial de Iglesias, que se celebró el pasado verano en Escocia.

Según las fuentes mencionadas, monseñor Willebrans celebró en aquella ocasión una larga conversación con el doctor Fisher sobre los problemas con los que se enfrentan las Iglesias cristianas, y sugirió la idea de una visita al Papa, pero no se concretó la reunión.

En los círculos católicos romanos se considera la visita del arzobispo de Canterbury como prueba del «deshielo» interdedominacional llevado a cabo por el Pontífice reinante.

En fuentes allegadas al Vaticano se dice que el Papa y el primado de la Iglesia de Inglaterra discutirán, indudablemente, la cuestión de la unidad cristiana en su reunión de «cortesía». En las citadas fuentes se previene contra la posibilidad de resultados sensacionales, pero están de acuerdo en afirmar que la primera reunion del Romano Pontífice con el arzobispo de Canterbury, en más de cuatro siglos, es de por sí un hecho altamente positivo.—EFE.

COMENTARIO DEL «NEW YORK MIRROR»

Nueva York 2.—El periódico «New York Mirror» dice hoy en un editorial comentando la anunciada visita del arzobispo de Canterbury al Padre Santo: «Han pasado los siglos entre Enrique VIII y Juan XXIII, y ha sido derramada mucha sangre por la cuestión de las relaciones entre la Iglesia anglicana y el Pontificado..»

«Nos encontramos actualmente —añade el editorial— en el año 1960, en el que el mundo cristiano, católico, protestante y ortodoxo, se enfrenta con la brutalidad del materialismo soviético ateo. En la batalla entre Marx y Cristo, la Cristiandad debe unirse o será aplastada, especialmente en Europa. La visita del arzobispo de Canterbury al Papa de Roma no significa obediencia, pero supone que los hombres inteligentes hacen frente al problema sin temor y valientemente.»

250.000 milicianos pertrechados de material modernísimo comunista, declara Fidel Castro

Eisenhower anuncia medidas para defensa de Guantánamo

La Habana, 2.—El jefe del Gobierno cubano Fidel Castro, ha declarado que 250.000 milicianos han sido dotados de las armas más modernas procedentes de allende el telón de acero.

Mientras tanto, Castro y su Gobierno han advertido al pueblo, por décimo día consecutivo, sobre «una inminente invasión» del país.

Las autoridades militares han destinado a grupos de milicianos a regiones estratégicas y se ha revelado además la formación de batallones especiales «antiaéreos» y «anti-tanques», dotados con baterías pesadas, «bazookas» y morteros.—EFE.

DECLARACION DE EISENHOWER

Washington, 2.—El presidente Eisenhower

(Continúa en segunda página)

El ministro de Trabajo inaugura nuevas dependencias del Instituto Nacional de Previsión

Ha sido creada una oficina de Información, Iniciativas y Reclamaciones

Madrid, 2.—El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha inaugurado esta mañana la Oficina de Información, Iniciativas y Reclamaciones del Instituto Nacional de Previsión, y la Biblioteca Pública de la misma entidad.

Acompañaban al ministro el subsecretario de su departamento, señor Gracia Martínez, y los directores generales de Previsión, señor Amables, y de Jurisdicción del Trabajo, señor Martín Ballesteros, así como otros altos funcionarios del ministerio. Fueron recibidos en la puerta del Instituto por el presidente del Consejo del I. N. P., señor Labadie Otermi; por el delegado general, señor De la Fuente, y otros altos cargos.

El ministro recorrió detenidamente las nuevas instalaciones, cuyas peculiaridades y funcionamiento le fueron ampliamente explicados por los señores Labadie y De la Fuente.

La Oficina de Información, Inicia-

(Pasa a segunda página)



TOMA DE POSESION DEL NUEVO GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA

Barcelona.—El nuevo gobernador civil de Barcelona, don Matías Vega Guerra, es abrazado por su antecesor, señor Acedo, en el solemne acto de la toma de posesión de su nuevo cargo en presencia de las primeras autoridades de la capital, y del delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor. (Foto CIFRA GRAFICA).

La esposa del Caudillo, en Alcoy

Alcoy. — Doña Carmen Polo de Franco, acompañada de las autoridades y de otras personalidades, conversando con los niños acogidos en el Preventorio de Marioca con motivo de su visita a esta ciudad. (Foto Cifra Gráfica.)

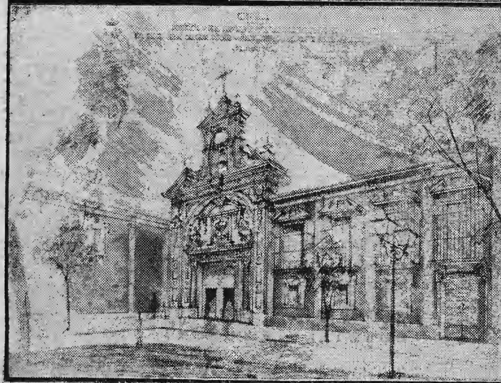
Soraya se alegra del nacimiento del hijo del Sha

Pero no ha enviado telegrama de felicitación

Los Angeles, 2.—La ex princesa Soraya de Persia ha declarado que recibió con agrado la noticia de que el Sha «ha visto realizado su más ardiente deseo: tener un sucesor al trono».

La ex princesa se negó a ver a los periodistas, pero permitió que fueran recibidos por la señora Del Amo, esposa del cónsul general de España en Los Angeles, con los que mantiene amistad desde hace algunos años y pasa, ahora, unas breves vacaciones. La señora Del Amo señaló a los periodistas que Soraya se ha alegrado mucho de la noticia que, según dijo, hará feliz a su pueblo.

Al mismo tiempo, la señora Del Amo indicó que Soraya ha negado haber enviado un telegrama de felicitación al Sha, con motivo del nacimiento de su hijo.—EFE.



El nuevo templo destinado a Jesús del Gran Poder, en marcha

Esta es la fachada principal de la proyectada capilla de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, concebida dentro del más puro barroco sevillano.

(Lea interesante reportaje en última página).

Con unas tijeras amputa un brazo a un minero sepultado a 1.460 metros

Llevaba ocho horas bajo los escombros y resistió consciente la operación

Britannia (Columbia Británica), 2.—Un joven doctor, con un par de tijeras y haciendo uso de la luz de la lámpara de un minero, ha amputado el brazo izquierdo a un minero, que quedó sepultado a 1.460 metros de profundidad, en una mina. El doctor Barry Flather declaró que el minero Henry Wenszel, de 44 años de edad, permaneció bajo escombros por espacio de ocho horas. «Me pidió que le amputase el brazo, para salvarle, ya que no hubiese sido fácil extraerle de otra forma, ya que el brazo se hallaba aprisionado por enormes piedras».

Wenszel, que permaneció consciente durante la operación, fue trasladado luego a un hospital de Vancouver.—EFE.

Una piel del "yeti"

Chicago, 2.—Bailey Howard, que patrocina la expedición de sir Edmund Hillary al Himalaya, informa que el gran explorador británico ha encontrado una piel identificada por los sherpas como perteneciente al «Yeti» o abominable hombre de las nieves.

Un avión U-2, exhibido por vez primera en EE. UU.

Cabo Cañaveral, 2.—Por vez primera se ha mostrado al público en la feria de las Fuerzas Aéreas, inaugurada en esta ciudad, un avión del tipo "U-2", mantenido en secreto desde su creación hasta que un aparato de este tipo fue abatido por los rusos la primavera pasada.

Este avión es el que hasta la fecha y de los construídos en los Estados Unidos puede alcanzar mayor altitud en vuelo. Va equipado con la denominada "torre de marfil", instalación destinada al estudio de las radiaciones a gran altura. El número de estos aviones que prestan servicio en las Fuerzas Aéreas se desconoce, pero se calcula que debe oscilar alrededor de los cincuenta.—EFE.

Piloto despedido

Después de investigar las causas de la catástrofe de Munich

Londres, 2.—La compañía de aviación británica B. E. A. ha decidido despedir al capitán James Thain. Así se lo ha comunicado, indicándole que su despido entrará en vigor dentro de tres meses.

El capitán James Thain era el piloto del avión «Elizabethan» que se estrelló en Munich en 1958, cuando trasladaba a los jugadores del equipo de fútbol del Manchester.

La decisión de la compañía ha sido adoptada después que la Comisión encargada de investigar las causas del accidente dictaminase que éste fue motivado por la irresponsabilidad del piloto, que no se aseguró, antes del vuelo, de comprobar el estado del avión.—EFE.

Restricciones comunistas al tráfico de Berlín

Berlín, 2.—La Policía de Berlín occidental informa que en el control de Babelsberg, situado en la autopista que conduce desde Alemania occidental a Berlín Oeste a través de territorio de la Alemania del Este, se encuentran detenidos doscientos cincuenta camiones en espera de que los agentes de la Alemania comunista comprueben sus documentaciones, cosa que al parecer efectúan con gran lentitud los agentes encargados de la custodia del control.

El ministro de Trabajo...

(Viene de página anterior)

tivas y Reclamaciones nace en cumplimiento de lo dispuesto en la ley de Procedimiento Administrativo de 17 de julio de 1958. En este caso se ha decidido fundir en un solo dispositivo las dos oficinas previstas, es decir, la de Información y la de Iniciativas y Reclamaciones. Sus finalidades primordiales son atender a la información en general del público que ha de resolver cualquier cuestión relacionada con el organismo; evacuar consultas de interesados en problemas de competencia del Instituto, y recoger y canalizar las observaciones e iniciativas que se formulen para la mejora de los servicios o los procedimientos. Está servida la oficina por personal técnico debidamente especializado, que actúa enlazando con todos los servicios y dependencias del I. N. P. y funciona ininterrumpidamente desde las 8,30 hasta las 14,30. Para recompensar a los autores de las iniciativas que sean aceptadas, han sido establecidos premios en metálico y honoríficos.

Aneja a la oficina se ha montado una exposición, donde en gráficos y cuadros se resumen las principales actividades y resultados de la labor del Instituto.

En cuanto a la Biblioteca, que funciona también aneja a la Oficina de Información, puede afirmarse que es una de las mejores del mundo en cuestiones sociológicas. Consta de cuarenta mil volúmenes, relativos a seguros sociales y seguridad social, trabajo, previsión, ahorro, derecho y economía.

El ministro se mostró muy complacido de las instalaciones y felicitó calurosamente a los organizadores de los servicios, transmitiendo a los señores Labadie y De la Fuente su gratitud por la amplia colaboración que prestaban a las tareas del ministerio que rige.—CIFRA.

Audiencia civil de Su Excelencia el Jefe del Estado

Madrid, 2.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Sergio Fernández Larráin, embajador de Chile en Madrid; don Eduardo Aunós Pérez, presidente del Tribunal de Cuentas del Reino; don Luis García de Llera y Rodríguez, embajador de España en Suráfrica; profesor Ernest Boris Chain, director del Laboratorio de Química Biológica y del Centro Internacional de Química Microbiológica del Instituto Superior de Sanidad de Roma y Premio Nobel de Fisiología y Medicina, acompañado del doctor don Jesús García Orcoyen, director general de Sanidad; don Miguel Paredes Marcos, director general de Política Comercial; don Leopoldo Zumalacarregui Calvo, director general de Política Arancelaria; don Antonio Avendaño Porrua, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Las Palmas de Gran Canaria; don José María Castelló y Madrid, presidente de la sala tercera del Tribunal Supremo; don Pascual Marín Pérez, jefe de la Asesoria Jurídica de la Secretaría General del Movimiento; don Alfonso de la Fuente Chaos, catedrático de la Facultad de Medicina; don Enrique Martínez Torurne, ingeniero de Caminos, acompañado de su hijo don Enrique; don Jesús Evaristo Casariego Fernández, doctor en Derecho y enviado especial en Hispanoamérica de «ABC» y «Blanco y Negro».

Nuevos movimientos sísmicos en Chile

Santiago de Chile, 2.—Miles de chilenos abandonaron sus casas y oficinas a causa de nuevos y fuertes temblores de tierra, en la misma región afectada por los movimientos sísmicos de mayo último.

En el ministerio del Interior se ha indicado que no ha habido víctimas ni daños.—EFE.

Los periodistas españolse que visitan EE. UU., en las factorías del "Atlas"

Fueron informados del proyecto "Centauro", un proyectil capaz de situar en órbita cuatro toneladas y media de peso

SAN DIEGO (CALIFORNIA), 2.—Los periodistas españoles que visitan los EE. UU. por invitación del departamento de Estado realizaron ayer un recorrido por las instalaciones de la División de Astronáutica de la «Convair», donde se fabrica el proyectil balístico intercontinental «Atlas».

Durante su visita, los periodistas fueron informados de los detalles relativos a la fabricación de los citados proyectiles, así como del proyecto «Centauro», nombre con el que se conoce el primer cohete propulsado por hidrógeno líquido. El «Centauro» podrá colocar en órbita un peso de cuatro toneladas y media, situar una carga de instrumentos de unos 375 kilos en la superficie de la Luna y realizar pruebas científicas en el espacio exterior.

El grupo de periodistas mostró su curiosidad e interés durante el recorrido por las instalaciones de la «Convair» y expresó su opinión de que la potencia norteamericana no podía ser subestimada.

Anteriormente, los periodistas españoles inspeccionaron las instalaciones del campo de instrucción de la Infantería de Marina en San Diego.—EFE.

Eisenhower inicia una campaña espectacular de apoyo a Nixon

Wáshington, 2.— El presidente Eisenhower ha iniciado hoy una espectacular campaña encaminada a lograr el apoyo de Nueva York —y de la nación— al candidato republicano Richard Nixon.

Los dos rivales a la presidencia continúan acusándose mutuamente, Nixon señaló que Kennedy era un mentiroso sobre las cuestiones de seguridad social, Kennedy calificó de «detestable» una declaración republicana relativa a los contratos para suministros de defensa.—EFE.

Los disturbios venezolanos fueron provocados por extremistas del exterior

Declara el presidente Betancourt

Caracas, 2.—El presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, ha declarado que los recientes disturbios ocurridos en su país «fueron provocados por grupos extremistas dirigidos desde el extranjero» y anunció que su Gobierno adoptará las medidas necesarias para impedir cualquier intento de establecer en su país una dictadura de estilo comunista

Betancourt, que pronunció un discurso ante una concentración de cien mil personas, no acusó a ningún país por su nombre, pero dijo que «los habitantes de Venezuela no habían nacido en la isla de Cuba, los Montes Urales, las estepas siberianas, Moscú o Pekín». El presidente manifestó que izquierdistas radicales habían dado origen a los disturbios pidiendo a los estudiantes que se manifestaran en las calles. Afirmó que no agrada a su Gobierno tomar medidas enérgicas contra los estudiantes pero hubo de hacerlo cuando comenzaron los robos de almacenes, fue forzado un Banco y quemados varios automóviles.

Acusó también Betancourt a los radicales extranjeros de tratar de dividir al Ejército venezolano y dijo que los cubanos están intentando enseñar a Venezuela cómo debe ser gobernada.—EFE.

LUMUMBA ESTABA DE ACUERDO CON LOS RUSOS

Según informes obtenidos por "Chicago Tribune"

Chicago, 2.—El periódico «Chicago Tribune» afirma hoy que se han obtenido fotocopias de documentos de Patricio Lumumba, el destituído jefe del Gobierno del Congo, que demuestran que éste conspiró con los rusos para establecer una dictadura comunista en el Congo.

Dice también el diario que las fotocopias revelan también que Lumumba pensaba instaurar el reino del terror en la República africana, matar a sus principales enemigos y encarcelar a todos los que no estuvieran conformes con él.—EFE.

"Speedmail", sistema de distribución de correspondencia en cuestión de segundos

Ha sido probado en Norteamérica

WASHINGTON, 2.—«Speedmail», un sistema mediante el cual la correspondencia podría ser distribuída por todo el país en cuestión de segundos, ha sido probado por el departamento de Correos.

En virtud del sistema, la carta es «suministrada» a unas máquinas electrónicas, que las clasifican, las abren, envían un duplicado por microondas a la oficina receptora y destruyen el original. Nadie lee la carta en tránsito y queda automáticamente sellada al ser recibida.—EFE.

Ha fallecido Mitropoulos, famoso director de orquesta

Milán, 2.—El famoso director de orquesta de origen griego Dimitri Mitropoulos ha fallecido repentinamente en esta ciudad.

El fallecimiento se ha producido poco antes del mediodía, después de corta enfermedad. El director nació en Atenas y era hijo de un comerciante. En su juventud proyectó ingresar como monje en un monasterio, pero ante la imposibilidad de llevar con él instrumentos musicales, en virtud de una norma monástica renunció a la vida del sacerdocio.

Mitropulos era famoso por la forma enérgica y apasionada de dirigir sus interpretaciones musicales. En 1924, cuando contaba 28 años de edad, aceptó la dirección de la Sinfonía del Conservatorio de Atenas, después de cursar estudios en dicho Conservatorio y en los de Bruselas y Berlín. Su fama se extendió rápidamente por todo el mundo, y dirigió prácticamente todas las más importantes orquestas sinfónicas del mundo entre los años 1930 y 1936.—EFE.

La situación en Cuba

(Viene de primera página)

ha manifestado que los Estados Unidos adoptarán las medidas necesarias y apropiadas para la defensa de su base naval de Guantánamo, situada en el Sureste de Cuba.

Eisenhower dice en su declaración que es esencial que la posición de Norteamérica en Guantánamo quede claramente determinada a causa de la importancia de la base para la defensa del hemisferio occidental «particularmente en vista de las íntimas relaciones que ahora existen entre el presente Gobierno de Cuba y el bloque chino soviético»

Declaró también que los Estados Unidos no tienen intención de modificar o derogar los acuerdos bajo los cuales obtuvo la base naval de Cuba.—EFE.

SONDEOS PARA UNA POSIBILIDAD DE ARREGLO

Washington 2. — Una comision formada por representantes de seis naciones del hemisferio occidental ha autorizado al doctor José A. Mora, secretario general de la Organización de Estados Americanos, para que indague si Cuba aceptaria los buenos oficios de otras naciones americanas en su disputa con los Estados Unidos.

La comisión, que se ha reunido oficialmente, es la que fue creada por los ministros de Asuntos Exteriores de las naciones del hemisferio occidental en su conferencia celebrada en San José de Costa Rica, el pasado mes de agosto.

LA QUEJA DE CUBA, EN LA UNO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York) 2.—En la votación sobre la conveniencia de someter o no a debate de la Asamblea General la queja presentada por Cuba contra los Estados Unidos; cuarenta y cinco naciones votaron en contra, veintinueve a favor y dieciocho se abstuvieron. Siete delegaciones se hallaban ausentes de la sala en el momento de la votación. Entre ellas se encuentra el Congo, que todavía no ha tomado posesión de su asiento en la Asamblea.

DECLARACIONES DE DORTICOS

La Habana 2.—Aunque continuan los preparativos de guerra en Cuba han comenzado a producirse señales de que el régimen revolucionario está dispuesto a abandonar sus acusaciones de «invasión» que ha formulado repetidamente ante el pueblo.

El presidente Osvaldo Dorticos ha declarado anoche, ante un grupo de empleados de la Casa de Gobierno, que sería una victoria para el régimen si la invasión norteamericana no llega a producirse. Esta es la primera vez que un funcionario del Gobierno cubano expresa duda en torno a la inevitabilidad del rumoreado ataque.

«Si no nos invaden —dijo Dorticos—, habremos ganado una batalla.., porque nuestra viril denuncia ha impedido, por ahora, la invasión.»

El presidente cubano se refirió a la advertencia del presidente Eisenhower en el sentido de que los Estados Unidos defenderán por la fuerza, en caso necesario, la base naval de Guantánamo, diciendo: «Este Gobierno no cometerá la locura de atacar «físicamente» a la base de Cuba Oriental.»

Por su parte, la red oficial de radio y televisión cubana continúa hablando del inminente ataque, y pide a los cubanos «que mantengan la calma ante la inevitable invasión imperialista».—EFE.

Luchas en la zona central del Vietnam

Contra guerrilleros comunistas del Vietmin

Saigon, 2.—Luchas encarnizadas se han desarrollado desde el 21 de octubre en la zona central del Vietnam entre dos regimientos del Ejercito del país y guerrilleros comunistas del Vietmin, según se revela en fuentes autorizadas del Gobierno.

Añaden los informantes que las fuerzas comunistas atacaron y capturaron cinco posiciones del Ejército situadas a lo largo de la frontera con el sur de Lagos. Al día siguiente, tropas de la División 22, apoyadas por paracaidistas, llegaron a la zona y desalojaron a los comunistas de todo aquel sector. Se dice también que el Gobierno está procediendo al interrogatorio de los prisioneros para determinar si los comunistas entraron en el país por órdenes del Gobierno del Vietmin del Norte.—EFE.

Nixon y Kennedy, frente a frente

La política de restricción en el interior y en el exterior que propugna el candidato republicano es combatida por Kennedy

Estados Unidos --dice-- debe ayudar a poner en marcha el gran potencial económico e industrial de otros muchos países

De la Ley de Préstamos y Arriendos, a la Asociación Internacional de Desarrollo

La revolución industrial fue fácilmente asimilada por el americano del Norte. Los Estados Unidos supieron crear en contados años una industria 'poderosa, fuerte, capaz de competir' y más tarde superar a la industria europea. En un principio, quizá podemos afirmar que hasta después de superada la crisis económica del año 29, no trataron de relacionarse económicamente con otros países tanto europeos como americanos. Fue con motivo de la Segunda Guerra Mundial, dentro de la política de Roosevelt, cuando el Gobierno de los Estados Unidos comenzó a cooperar con el resto de América y con Europa en el resurgimiento de nuestro viejo y por estos años arruinado continente. La Ley de Préstamos y Arriendos fue ya una prueba de la política económica del presidente Roosevelt.

Y desde entonces:

1945. Se crea el Fondo Monetario Internacional, con sede en Washington para tratar de ayudar a los países subdesarrollados. Lo integran 45 naciones.

1946. El Banco de Reconstrucción y Fomento es una realidad. Los países que se vieron devastados por la guerra pueden solicitar del Banco préstamos a largo plazo para la reconstrucción de sus maltrechas ciudades y arruinadas industrias.

1947. Durante la administración demócrata de Harry Truman se puso en vigor el conocido Plan Marshall, que lleva el nombre del entonces secretario de Estado norteamericano. Fue un plan gigante, de millones de dólares, que hizo que Europa (las naciones que tomaron parte en dicho plan) volviese a poner en funcionamiento su mecanismo económico e industrial.

1948. En la Conferencia de Bogotá se llega a firmar por los países americanos un Convenio Económico Interamericano, que más tarde habrá de conceder ayuda económica a través del Banco Interamericano de Desarrollo.

1949. Se crea el Pacto del Atlántico. Al dar por terminado el Plan Marshall, Estados Unidos tratará de canalizar su cooperación con los países europeos por medio de este pacto defensivo occidental, frente a la amenaza comunista.

De esa forma, mediante determinados organismos y leyes los Estados Unidos han prestado su colaboración económica a los países occidentales, la mayor parte de las veces con créditos a largo plazo y con un interés mínimo.

LOS DOS PUNTOS DE VISTA

Los dos candidatos a la Presidencia de los Estados Unidos han manifestado sus puntos de vista en relación con la ayuda que Norteamérica ha de prestar en el futuro a los países del mundo occidental. Richard Nixon, candidato republicano ha dicho que no está conforme con la política financiera expuesta por su contrincante, el demócrata John Kennedy. Debido, sin duda, a la disminución de reservas de oro que han sufrido Estados Unidos en los últimos años, Nixon ha propuesto que los préstamos a los diferentes países sean controlados y concertados en condiciones que no perjudiquen al tesoro norteamericano. Kennedy, por su parte, es partidario de una política económica que se proyecte sobre el mayor número posible de naciones y de que se concedan préstamos a bajo interés. A su vez, defiende una mayor ayuda económica a los países iberoamericanos, muy superior a la aprobada y puesta en vigor con el Acta de Bogotá.

Washington, hasta el momento presente, ha seguido una política económica de ayuda intensa, como lo demuestra la Ley de Ayuda Exterior y el organismo recientemente creado, la Asociación Internacional de Desarrollo, como una de las ramas afines del Banco Mundial.

A PARTIR DE AHORA...

Para Richard Nixon, Estados Unidos deben revisar su programa de ayuda financiera, pues el país no puede exponerse a seguir perdiendo, aunque sea paulatinamente, sus reservas en oro. El pensamiento contrario, el de Kennedy, es poner en marcha, aún con el consiguiente déficit en el presupuesto norteamericano, desde la riqueza minera de Los Andes, pasando por el petróleo de Maracaibo y las esmeraldas de Colombia, hasta el tántalo de Nigeria y el uranio del Congo.

La conclusión es sencilla. Nixon aspira a que las cajas fuertes del tesoro de los Estados Unidos mantengan sus reservas, sin seguir el proceso de disminución actual. Por tal razón aboga por una economía interna eficaz y, en segundo término, por una economía externa relativamente restringida. Kennedy pretende aún en el supuesto de que las reservas en oro del país se vean disminuídas, ayudar a poner en marcha todo ese gran potencial económico e industrial que guardan muchos países materialmente ricos, pero técnicamente pobres.

ANGEL TORDESILLAS.

Europa en el otoño

Alemania: un bloque monolítico, pero los escritores anuncian el caos

Segundo vendedor, segundo exportador mundial y, sin embargo, la economía padece de su propia prosperid ad

por Juan Aparicio

La Alemania federal estallaría a fuerza de vigor excedentes viscerales si su enormísima vitalidad desordenada no se sistematizara por la terca prudencia de un octogenario renano, quien además de utilizar los hábitos congénitos, junto al furor, de trabajo y disciplina, se ha servido de la red de autopistas hitlerianas aumentadas progresivamente hasta un total de tres mil kilómetros para impedir que la ebullición motorizada se rompa la crisma y se ha puesto la pauta del Rin como un modelo de impetuosa constancia con márgenes, con orillas. Conrado Adenauer es la transfiguración personal del río Rin, del Padre Rin, tan representado por la imaginería alemana y cuyo curso ha seguido desde la suiza ciudad de Schaffausen, donde se despliega en cataratas a su desembocadura final al lado de Rotterdam.

Antes de describir la idílica y energética sinfonía fluvial de la República del viejo canciller, conviene dar a conocer que en 1961 se habrá terminado la autopista que va de Basilea a Lubezk a través de Francfort, Hanover y Hamburgo, inaugurándose el próximo diciembre el conjunto de la autopista entre Aquisgrán y Colonia. Cada kilómetro cuesta cerca de tres millones y medio de marcos, invertidos en proporcionar a los alemanes el espacio «ad hoc» para sus necesidades automovilísticas. La producción de automóviles ha aumentado en el primer semestre un veintiséis por ciento con relación al año anterior, pero sólo aún cada quince habitantes son propietarios de un coche, previéndose que dentro de un bienio se alcanzará el nivel europeo de un coche por cada diez personas, mientras que en Norteamérica cada tres americanos poseen un vehículo. Sin embargo, la industria alemana del automóvil es la segunda después de los Estados Unidos, saliendo de sus fábricas el millón ochocientos mil unidades al año, cuya mitad se dedica a la exportación. He contemplado a lo lejos cómo se preparan por todas las vías los inmensos convoyes y caravanas en las que marchan los Oppel, los Volkswagen y los Mercedes al extranjero en competencia con las naciones asociadas, sobre todo Francia e Italia, del Mercado Común.

En el presente período de alta coyuntura económica, los pedidos del Mercedes, solicitadísimos en el exterior por las vedettes y los trepadores sociales, sólo pueden entregarse tras un plazo de dieciocho a veinticuatro meses frente a los tres meses a lo más de la competencia. Pero un Mercedes, por su perfección, parece algo invulnerable, un símbolo de la Alemania federal, como todos los símbolos que tienen sus fallos en ocasiones, el hijo único del presidente director general de la Mercedes-Bentz, el muchacho quinceañero Fran Koenecke, se ha ahogado a bordo de una piragua arrastrada por la corriente alterada súbitamente por un viento vertiginoso. Encima y alrededor del país hay siempre un recóndito peligro acechando, sin que sea posible concebir la vida germánica si se separa la felicidad del maleficio y si no se conjuran de vez en cuando tanta dicha y esplendor para que no terminen en catástrofe.

Pero es un sábado con sol y la gente se esparce con frenesí desenfrenado en las dos riberas plácidas y románticas del Rin, desde Colonia a Maguncia, con su paisaje de viñas y castillos, con sus desembarcaderos y terrazas, con sus islitas fluviales y sus iglesias góticas. Leí en mi juventud una novela rusa de Constantino Fedin, «Las ciudades y los años», cuyo escenario era la Alemania guillermina en las vísperas de la guerra del 14, encontrando ahora que el relato de aquellas páginas exuberantes sobre la alegría y el bienestar se repite en el espectáculo que he vivido en el pueblo de Rudesheim. La música sonaba en todas partes para estremecer la atmósfera y la sensibilidad dionisíaca de aquel fin de semana en el que las mujeres desfilaban con sombreritos tiroleses de cartón o con guirnaldas de papel en la cabeza, mientras reían, cantaban y ululaban para engrandecer el holgorio. Eran unas walquirias de verbena popular y de romería asturiana o galaica, en la que los muchachos salidos del tiesto añadían su matiz de genérico gamberrismo. El Rin no se espanta ante estos desmanes, ya que perdona los pecadillos de la humanidad, puesto que conoce los efectos del vino. Se lleva una contabilidad pública y rigurosa acerca de los resultados de las vendimias del último siglo, proclamándose que así como la cosecha de 1839 fue mala, el vino que se bebe en las copas altas y panzudas como cálices litúrgicos, pertenece a la cosecha excelente del año pasado. El gentío se hace más espeso y más trepidante en la sobremesa de la comida lenta y suculenta, antes de embarcar en el navío blanco con su motor Diesel, repleto de sillas sobre cubierta para que sea más cómoda la continuación de la kermese. Abajo se proseguía empinando y engullendo, mientras el barco avanzaba con majestad y la juventud se excedía en sus cánticos y bailoteos.

Todo el trayecto era legendario y significativo, pues al pie de las Siete Montañas de la orilla derecha se detienen los viñedos alemanes, ya que en esta parte más soleada que empieza en Wiesbaden, frontera de Maguncia, y termina en los puentes que enlazan con las fachadas de la Catedral de Colonia, es donde se extiende el pámpano y la uva; en tanto que la orilla izquierda pulula de santuarios y de bosques, de fortalezas y de misterio. Allí reside Bonn, capital federal achatada y con su pizca de tedio provinciano, junto a Bad Godesberg, donde la social-democracia aprobó su programa conservador y conciliador, porque el Rin es un río apaciguante. Dentro de Coblenza, la guarnición extranjera en su graduación más elevadada, había organizado un guateque musical y ceremonioso en uno de los hoteles que explayan su terraza delante del río Mosela, sin que se advirtiese ninguna huella militar en aquella parranda que había clasificado a los asistentes por sexos y edades.

No obstante, al traspasar la frontera alemana se divisó cruzando por las calles de una aldea el único pelotón de tropas que he visto en mi viaje a lo largo de Europa en el otoño. Por contraste con el antiguo militarismo alemán, parecían unos quintos bisoños, diminutos y más empequeñecidos en los holgados uniformes, que marcaban un paso cansino y desganado, poco marcial y lejanísimo del paso de la oca. Alemania permanece y renace, con estos saltos bruscos, con esta oscilación entre la magnificencia y la duda. La ciudad más escandalosa en este aspecto, es Francfort, que al aluminarse de noche, semeja un fragmento colosal de Nueva York, aunque a la luz del día se nota la tensión de la reconstrucción, frágil e improvisada y con ramalazos de pudor y de arrepentimiento. En un recodo de la arteria comercial de los grandes almacenes, en la policromía fulgurante de los nocturnos iluminados del Zeil, se alza milagrosamente la torre de la iglesia de Santa Catalina, con una aureola de silencio. La iglesia consagrada al culto católico, conserva en su veleta al gallo de Lutero y no se opone a que en sus cercanías una charanga atraiga a los transeúntes, para cuando son más numerosos, un predicador con facha de modesto jubilado de los suburbios se lance a perorar contra el vicio y propague una nueva secta protestante.

Francfort es un emporio de riqueza fabril apoyada por treinta y cinco mil americanos que lo habitan y que están instalados en tres mil oficinas en la inmensidad del edificio de su Cuartel General. La Kaiserstrasse, procedente de la Estación Central, está colmada de cabarets, donde concurren los turistas, los obreros de los alrededores, los soldados negros y las compañeras de

(Continúa en sexta página)

ESTUDIOS AFRICANOS

El Instituto de Estudios Africanos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, continuando su sistemática y magnífica labor de estudio y divulgación de problemas africanos, cada día más cerca de nosotros en la angustia del mundo actual, acaba de editar dos libros interesantísimos que contribuirán eficazmente al conocimiento de la realidad africana y a una justa y clara visión de su evolución y, por lo tanto, a la mayor comprensión del papel que Africa juega y puede jugar en los acontecimientos y decisiones universales del próximo futuro.

Los textos literarios más bellos, los libros de viajes y aventuras, selvas, cacerías, esclavos, danzas y tambores de guerra no nos sirven ahora para comprender nada de lo que ocurre entre las gentes y sobre las tierras de Africa. Más que nunca hacen falta estudios científicos, sobre economía, sociología, etnografía; trabajos a través de los cuales podamos comprender todas las dificultades y posibilidades que existen para que los pueblos de Africa —blancos y negros— entren en el campo de las pugnas universales como elementos positivos o negativos. A esta tarea se dedica, con múltiples aciertos, el Instituto de Estudios Africanos, y a este propósito vienen a servir también los dos libros objetos de esta breve crítica que haremos a continuación.

Son estos dos libros de gran interés científico y llegan muy a tiempo a enriquecer la bibliografía de estudios africanos. Se trata, en primer lugar, de "Morfología y Sintaxis de la lengua bujeba", del que es autor el doctor don Carlos González Echegaray, y, en segundo lugar, de "El plano de la ciudad de Tetuán", por el doctor arquitecto don Alfonso Sierra Ochoa, ex arquitecto municipal de Tetuán. Veamos:

El trabajo del doctor don Carlos González Echegaray es la tesis doctrinal que su autor leyó en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid el 13 de julio de 1959, y para preparar la cual le fue concedida una beca en 1953 de la entonces Dirección General de Marruecos y Colonias (actualmente Dirección General de Plazas y Provincias Africanas). El trabajo, lleno de dificultades, consiste en la creación de toda la gramática de una lengua ininvestigada, la del pueblo bujeba (de nuestra Guinea Continental); trabajo para el cual el autor, con la colaboración entusiasta del musicólogo don Arcadio Larrea, tuvo que ir recogiendo el léxico con el cual se confeccionó el primer diccionario de dicha lengua. Paciencia, sistema y rigor científico. En resumen, una tesis de Filología que abre las cerradas puertas de un idioma y que permitirá penetrar en el alma y en la inteligencia de aquellas gentes haciendo posible su integración en la cultura universal.

El doctor Sierra Ochoa, en su libro "El plano de la ciudad de Tetuán", estudia, con rigor científico y profesional y con agilidad literaria que hace que la obra pueda ser comprendida por todos los lectores, un estudio técnico e histórico del plano de la ciudad marroquí, tan ligada a nuestra historia nacional, estudiando todas las transformaciones de la villa, su servidumbre a la topografía y los problemas técnicos de urbanismos que tuvieron que ser resueltos en todos los tiempos por especialistas de escuelas distintas. Una amplia nota bibliográfica, anexos y documentación gráfica completan el valor de esta obra, en la cual estudiosos y curiosos encontrarán materiales valiosísimos de información precisa y bien ordenada.

Con estos dos libros, el Instituto de Estudios Africanos continúa brillantemente su obra, que tantos beneficios está proporcionando en el mejor conocimiento de Africa; inmensidad geográfica y demográfica que es ahora una fuerza con la que hay que contar en la ordenación del mundo del futuro.

Delegación Provincial de Sindicatos

Escuela Sindical

Por el presente se advierte a los Productores que han sido elegidos o reelegidos para desempeñar cargos sindicales, que este Centro reanuda sus actividades a partir del próximo día siete de los corrientes y que oportunamente serán convocados a participar en las mismas, de cuya convocatoria se les dará traslado a las Empresas a que pertenezcan los llamados.

Habla Vicente Parra

¡Proyectos!: Una comedia musical, grabar nuevas canciones y hacer "Cheri" en el cine



«Cheri», la celebrada comedia de Colette, ha permitido al público sevillano conocer la faceta teatral del primer galán de nuestro cine. Un difícil personaje, encuentra ajustada encarnación en este actor levantino, cuya ascendente trayectoria cinematográfica ha sido vertiginosa. Exito pleno, definitivo. Le va el papel como anillo al dedo. Momentos antes de salir a escena, hablamos con Vicente Parra.

—¿De cine?

—Hasta marzo no haré nada. Me encuentro muy a gusto en esta faceta del teatro.

—Cuando vuelvas a los estudios ¿qué harás?

—Una comedia musical de corte moderno.

—¿Se ha debido quizás —y nos referimos al ofrecimiento— por el éxito alcanzado con tus canciones?

—Ello me ha animado a hacer esta película.

—Vicente Parra, como cantor, ¿grabará nuevos discos?

—Ahora voy a hacer unas canciones nuevas. Todo moderno.

—¿Quién descubrió tu faceta melódica?

—Era un proyecto mío. Hace tiempo que intentaba hacerlo. Una ilusión.

—¿Has grabado?

—Cuatro canciones.

—¿Dinos los títulos?

—«Llorarás», «Venus», «Mi sentencia» y «La entrega».

—¿Cuál de ellas ha «pegado» más fuerte?

—«Llorarás».

—¿Cine o teatro?

—Para mí las dos cosas.

—¿Te consideras actor de masas?

—A partir de encarnar en el cine a Alfonso XII, sí.

—¿Te ha dejado tu labor en el celuloide plenamente satisfecho?

—Siempre queda la impresión de que se pudo hacer algo más.

—¿Tuviste el papel que todo actor anhela para su consagración definitiva?

—Como español, sí: Alfonso XII.

—¿Por qué no hiciste teatro antes?

—¿Quería una obra de público y un papel cuyas dificultades me justificaran como actor.

—¿«Cheri»?

—Efectivamente. Un papel para mi temperamento.

—¿La obra de Colette, triunfó antes...?

—En París la hizo Jean Marais con éxito de enorme resonancia. En Nueva York la puso Hors Buchols, con similar eco.

—En España la presentas tú ¿qué te permite el papel?

—Toco comedia y tragedia.

—¿Qué pedirías a los públicos que acuden a verte en escena?

—Que me vean con cariño y sobre todo que olviden al Vicente Parra de Alfonso XII para comprobar sus posibilidades en el teatro.

—¿Te gustaría llevar al celulóide «Cheri»?

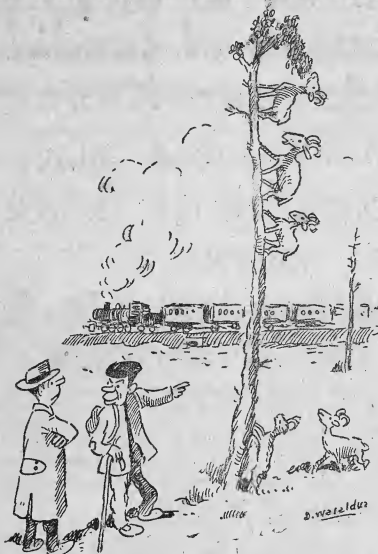
—Me encantaría. Es el papel ideal para un actor joven y con aspiraciones.

Los últimos martillazos de los tramoyistas y un aviso último al actor.

¡Que sigan los éxitos!

B. CABRERA

TROPEZONES DICE...



—¡¡Trabajillo me ha «costao» enseñarlas... pero ahí las tiene «usté»!!

La conmemoración de los Fieles Difuntos

Tradicional visita de la Corporación Municipal al Cementerio de San Fernando

Hoy, fecha en que se conmemora el Día de los Difuntos, en la Santa Iglesia Catedral, después de Horas Menores y celebración de la santa misa, el Cabildo Metropolitano y oficiantes recorrieron las últimas naves del templo, entonando responsos ante las tumbillas colocadas a este respecto.

En todos los templos de la ciudad, asimismo, se han dicho gran número de misas en sufragio de los difuntos, viéndose muy nutridos de fieles.

También en la capilla del cementerio se han celebrado misas durante toda la mañana, que continuarán todo este mes de difuntos.

A mediodía, una representación del Ayuntamiento, presidida por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha visitado el Camposanto para cumplir la tradicional costumbre, según acuerdo de la Corporación adoptado en el año 1860, de depositar coronas de flores en el monumento en que descansan los restos mortales de los héroes de la guerra de Africa y en la fosa común.

Durante todo el día, el cementerio ha sido visitado por millares de personas que han ido a depositar coronas de flores sobre las tumbas en donde descansan los restos de sus deudos, tributo que se prolonga durante todo este mes de noviembre, dedicado a los fieles difuntos.

Convocatoria del concurso de natalidad para 1961

Ha sido convocado por el Instituto Nacional de Previsión el concurso anual para la concesión de premios de natalidad, año 1961.

Los premios establecidos son: un primero nacional de 50.000 pesetas, y un segundo, también nacional, de 25.000 pesetas, para los dos matrimonios españoles con mayor número de hijos en la fecha de la convocatoria; un primer premio nacional de 50.000 pesetas y un segundo de 25.000, para los dos matrimonios españoles que tengan en la fecha de la convocatoria del concurso mayor número de hijos vivos, siempre que se de la circunstancia de que hayan tenido un hijo a partir de la fecha de la convocatoria del concurso anterior que sobreviva en la del concurso para el que se solicite el premio; cincuenta primeros premios de 15.000 pesetas cada uno y cincuenta segundos premios, de 5.000 pesetas cada uno, que se otorgarán un primero y un segundo en cada provincia, al matrimonio español con mayor número de hijos en la fecha de la convocatoria del concurso; cincuenta primeros premios de 15.000 pesetas cada uno y cincuenta segundos premios de 5.000 pesetas cada uno, que se otorgarán un primer premio y un segundo premio en cada provincia, al matrimonio español que tenga en la fecha de la convocatoria del concurso mayor número de hijos vivos, siempre que se dé la circunstancia de que hayan tenido un hijo a partir de la fecha de la convocatoria del concurso anterior que sobreviva en la del concurso para el que se solicite el premio.

Podrán solicitar estos premios todos los matrimonios españoles, extendiéndose las solicitudes en los modelos que facilitarán las delegaciones provinciales del Instituto Nacional de Previsión, debiéndose entregar las mismas, debidamente cumplimentadas, hasta el 10 de enero próximo, a las trece horas.

... y Sevilla

Notas de un viaje

Por Celestino Fernández Ortiz

AL terminar la II Guerra Mundial convivían en cierto establecimiento militar de Italia militares norteamericanos e italianos. Con alguna frecuencia tenían lugar allí reuniones de confraternización en la que, como es costumbre, los soldados yanquis participaban en pie de igualdad con sus oficiales y jefes. Inesperadamente, a una de estas reuniones dejaron de asistir en bloque los oficiales italianos, porque «era costumbre y regla europea que los soldados no alternasen con los mandos». Al coronel yanqui que dirigía el establecimiento se le presentó el dilema de escoger entre agradar a los oficiales italianos o humillar a sus soldados, o que las reuniones siguiesen celebrándose en ausencia de aquéllos. Optó por esto último.

Un dilecto amigo nuestro, norteamericano, nos recordaba el episodio, del que fue parte, afirmando, en conclusión, de que en materia de «segregaciones» hay mucho que hablar. Algunos Estados americanos —nos decía— practican la segregación racial, pero segregaciones de otro tipo se practican en Europa sin que nadie se asuste. Y es curioso —se quejaba— que los europeos tengan tantas razones para justificar sus segregaciones y tan pocas para justificar las de los demás.

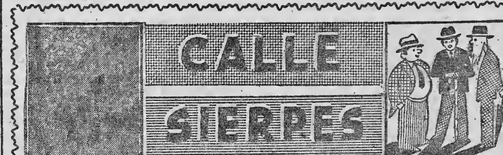
En la mesa del restaurante francés de Nueva Orleáns —en el viejo barrio español, de cuando la ciudad era capital de la provincia española de La Luisiana— donde comíamos, hace unos días, varios periodistas españoles, al alimón con algunos oficiales y funcionarios de los Estados Unidos, observamos cómo se había sentado en el centro, a la izquierda del agregado de Prensa de la Embajada de Madrid, el conductor del «bus», de las Fuerzas Navales en el que habíamos llegado al lugar. En una esquina, sin embargo, sin enojo alguno, tomó asiento el coronel Arthur W. Paul, director de la expedición. Este mismo coronel fue el que acarreó nuestras maletas —en un alarde de amabilidad «a la española»— en el aeropuerto de Washington, mientras nosotros resolvíamos nuestros papeles y mientras unos soldados rasos del mismo Arma que el coronel contemplaban impasibles la escena.

En general, si en Europa transportar maletas es una ocupación inferior, no reglamentada siquiera, o una cortesía, en Norteamérica es simplemente un oficio magnífico, como otro cualquiera, muy bien remunerado como todos los demás, porque si un carpintero o un oficial de la construcción perciben no menos de trescientos dólares mensuales —unas dieciocho mil pesetas españolas—, cuando hemos visto al maletero trasladar nuestro equipaje —las treinta maletas de la expedición— la breve distancia que mediaba entre el hall de «La Fonda», un entrañable hotelito, de sabor hispánico, de Santa Fe, al autobús, a razón de un cuarto de dólar por bulto, hemos considerado que a final de mes saldrá mejor parado aun que el albañil.

Otras sugestiones del mismo tenor nos depara el viaje. En Fort Hood, Tejas, fuimos huéspedes de la II División Armada. En cualquier otro lugar del mundo, incluída la URSS, hubiéramos sido, necesariamente, huéspedes del general en jefe. Allí lo fuimos igualmente de los soldados, de los sargentos, de los oficiales y de los mandos superiores, porque comimos con todos en las mismas mesas, la misma comida. Esa comida incomprensible para nuestros paladares, en las que el vino es sustituído inevitablemente por la leche. Y en esa mesa común oímos en donoso español de labios del capitán Flores, informaciones tan reveladoras de la vida norteamericana como esta:

—El soldado que es casado y no quiere comer aquí, coge su auto (que muy bien puede ser un «Cadillac») y se va a hacerlo a su casa, con los suyos. Se le indemniza con un dólar y diez centavos.

Tienen razón, en resumen, los norteamericanos, al ufanarse de haber montado una civilización para el pueblo, a la medida del hombre medio. En esto debía basarse Spengler para decir que Norteamérica, al igual que Rusia, había hecho sagrado el ideal del hombre-masa. Es posible que otros pueblos tengan instituciones democráticas; en Norteamérica la vida misma es democrática. Aunque con el garbanzo negro del complicadísimo problema del hombre de color, del que nos ocuparemos en otra ocasión.





LOS DESCANSOS EN LOS CINES

En Italia, por ejemplo, los cines anuncian en lugares bien visibles del vestíbulo del local, los minutos exactos que tiene la proyección de la película base del programa, y la hora exacta en que empiezan o terminan los «pases» de las mismas. Así, el espectador que va al cine con el tiempo justo —cosa que en estos tiempos de prisas es más que frecuente—, acude derecho a lo que le interesa y no pierde el tiempo en preámbulos que, a lo mejor, le resultan molesta, tales como la proyección de documentales y «trailers», las diapositivas pequeñas y las de cinemascopio y los mínimos filmes publicitarios, así como las naturales pausas que para el trasiego de espectadores y el cigarrillo o la copa a tomar en el vestíbulo se dan entre sesión y sesión. Hay cines de Sevilla en que entre unas y otras zarandajas, un programa que anuncian a las siete empieza a las ocho menos diez o menos cinco. ¿Qué necesidad tiene un señor de perder cincuenta o cincuenta y cinco minutos sentado en la sala de proyecciones si lo que de verdad le interesa es ver la exhibición del largo metraje exclusivamente? Esos cuarenta o cincuenta minutos, o los veinte o aún los diez, puede dedicarlos, en la calle, a cosas más importantes.

De poco tiempo a esta parte, venimos observando cómo el público —aún el de locales céntricos, de estreno— pita y patea la abusiva exhibición publicitaria. ¡No les falta razón! El espectador debe estar prevenido de lo que va a ver.

El sistema de sinceridad adoptado por los cines italianos bien merece imitarse. Así no hay ocasión a protestas. Y todos tan contentos, empresario y espectador.

¿Habrá alguna empresa complaciente que se decida a prestar ese importante servicio al público que acude a su local? Se le agradecería muchísimo, estamos seguros...

CHARCOS A GRANEL

He aquí una expresiva muestra de cómo queda la céntrica calle de Mercedes de Velilla cada vez que las nubes nos deparan una rociada de lluvia.

La estrechita calleja, como por una parte —la que afecta al derribo de la calle Imagen— no tiene pavimento ni aceras, sirve de cauce a la acumulación de aguas llovidas del cielo.

Y «a tapar la calle, que no pase nadie», como en el cantar infantil popular, porque en los momentos más cruciales del chaparrón, quien quiera cruzar el referido callejón tiene que meterse en aguas hasta los tobillos.

GROCK.



Acaba de crearse en Sevilla la sociedad Amigos de los Ferrocarriles. Ya no falta más que la de los Amigos de los Baches.

Luis Miguel Dominguín y otros toreros se han rapado la cabeza. Ahora, cuando los toros lo vean, creerán que en lugar de estar frente al número uno están ante el cero.

«Juan Paciente» nos escribe sobre el impuesto de Radioaudición, pretendiendo que el recibito de marras lo pague la Real Federación Española de Fútbol o los fabricantes de potajes «La Tela Marinera», ya que a todas horas tiene que soportar fútbol y sopa a través de las ondas. ¡No exagere, amigo! ¿Y conocer a su vecino cuando «ejecuta» a Quintero, León y compañeros mártires? ¿Y el serial de «Ama Rosa»? ¿Ve usted cómo hay más cosas que oír gracias a ese maravilloso invento? Pues, hala, que le pague el recibo don Guillermo Sautier Casaseca.

Esta mañana, tempranito, vimos imponer una multa a un peatón con prisa. Cinco pesetitas, y en paz. El hombre ya —como los niños buenos— no volverá a hacerlo, señor guardia.

Entablamos diálogo con el guardia:

—¿Muchas multas?

—Ayer, bastante. Hubo compañero que impuso hasta dieciocho.

—¿Reclama el sancionado?

—En absoluto. Está convencido de que infringió lo dispuesto.

Buen negocio a la vista. Proponemos que, lo mismo que existe escuela para automovilistas, se cree la escuela para peatones. Al final saldrá más barata que coleccionar papelitos de multa.

Luis Miró, indignado con la selección nacional. Y treinta millones de españoles también lo están, querido Miró. Entre ellos, «Juan Paciente», aunque sea por otras causas distintas a las de los demás.

Paco AVENIDA

Ordenación social de la empresa

Tal vez entre las cuestiones de auténtica envergadura que quedan por resolver en nuestra Patria, la ordenación social de la empresa sea una de las más importantes. No hay duda que una correcta estructuración de la empresa, significaría el paso decisivo para lograr el equilibrio económico-social. Este problema ya fue expuesto, con evidente oportunidad, en las Jornadas Técnicas Sociales organizadas por el ministerio de Trabajo, a través de una ponencia que abordó facetas de tan hondo relieve, como la participación en beneficios y el fondo de reserva para la estabilidad de la empresa y su seguro. Por su parte, el Consejo de Trabajo, constituido sobre la pauta de estas primeras Jornadas Técnicas Sociales, el 18 de julio, y en cuyo solemne acto, Franco reafirmó la inquebrantable fidelidad del Régimen a sus principios de limpia ejecutoria social, va a estudiar con carácter de urgencia el nuevo ordenamiento que conviene aplicarle a la empresa, médula de la producción y columna vertebral del progreso económico.

El tema es, obviamente, de naturaleza vidriosa, pero sólo partiendo de una revisión de conceptos ya superados, surgirá un módulo de entendimiento positivo y eficaz del cual se beneficie todo el país. No se trata ni mucho menos, de introducir teorías exóticas, ni tampoco de acuñar nuevas definiciones. La cuestión estriba en adecuar criterios ya inoperantes a la realidad del momento actual. ¿Quién puede atreverse hoy, honradamente, a contemplar el mundo de la problemática social y económica, prescindiendo de la evolución tanto ideológica como doctrinal experimentada al correr de cuatro o cinco lustros?

Pues bien, un razonamiento análogo ha de aplicarse dentro del terreno o de la órbita de la empresa entendida en su excepción social, por cuanto viene a ser ésta una comunidad de esfuerzos. Ya es sabido que en toda unidad productiva, término con el que hemos de denominar a la empresa para entendernos, coinciden y se originan simultáneamente, intereses de orden social y de orden económico. En otro tiempo lo económico y lo social permanecían divorciados, de tal manera, que ni el empresario sentía la menor preocupación o inquietud por el nivel de vida del asalariado ni por los problemas derivados de su seguridad social dentro y fuera del trabajo, ni el obrero se solidarizaba tampoco con el imperativo de producir más y mejor, de ahorrar materias primas o facilitar iniciativas en beneficio de la empresa. Eran dos fuerzas que se consideraban absurda y mutuamente antagónicas. Pero en 1960, por encima de casos anecdóticos, empresarios y trabajadores conocen de sobra hasta qué extremo se necesitan, hasta qué extremo resulta peligroso para ambos aislarse en compartimentos estancos. Sin embargo, también deben saber unos y otros la responsabilidad que les incumbe como elementos al servicio de ciertos postulados sociales y económicos. El ordenamiento social de la empresa ha de lograr fundir los intereses de empresarios, técnicos y trabajadores, de modo que no existan discrepancias ni recelos entre estos sectores de la producción. Es menester persuadir a las fuerzas integrantes de la producción y del trabajo sobre el carácter trascendental de la empresa. Desde que la transformación económica y técnica alcanzada a lo largo de las dos centurias precedentes dio a la empresa su actual contextura —ha dicho en fecha reciente Sanz Orrio— no cabe duda que un sector de problemas públicos ha anidado en ella. Resulta por tanto inadmisible —según afirmó también el ministro de Trabajo— considerar la empresa como cuestión de simple derecho privado. Y es que, en el tiempo que vivimos, no hay posibilidad, ni es moralmente lícito, abordar los fenómenos económicos y sociales desde ángulos opuestos. Lo económico tiene que operar apoyado por un riguroso esquema de exigencias, pero siempre en función de lo social. Por aquí tiene que discurrir naturalmente, toda pretensión sería de ordenar la empresa con una estricta finalidad, la del bien común.



FLORIDA. — «LA MOMIA».

Nacionalidad: Inglesa. — Producción: Hammer Films.—Director: Terence Fisher.—Fotografía: Jack Arker.—Música: Frank Reinzanteinz. — Color: Technicolor. — Intérpretes: Peter Cushing, Christhoper Lee, Yvonne Furneaux y Eddie Byrne.

La pareja de actores británicos Peter Cushing y Christoper Lee está especializada en la interpretación de filmes de terror. En su haber se encuentran las modernas versiones de «La maldición de Frankestein» y «Drácula», en vistoso color. Ahora, ambas figuras intervienen en otra cinta de horror, titulada «La momia», que ayer se estrenó en Sevilla. Esta película, realizada con el exclusivo fin de sobrecoger al espectador que acude a verla, logra totalmente su objetivo, pues la trama, francamente interesante, da pie para múltiples escenas escalofriantes. Veréis, en la cinta se revive la vieja leyenda egipcia que afirma que en la tumba de una bella princesa muerta hace cuatro mil años, enterraron vivo a un gran sacerdote para que velara su eterno sueño. Cuando unos siglos más tarde arqueólogos ingleses entran en la tumba con fines científicos, la momia del legendario sacerdote «revive» para vengar la «profanación». La momia, que tiene una espectacular aparición desde el fondo de un sucio pantano, va eliminando a los diversos científicos en una sucesión de impresionantes escenas magníficamente ambientadas.

La realización del hábil Terence Fisher es ágil y bien conseguida. Abusa de la truculencia y también de lo convencional, pero consigue plenamente el objetivo propuesto que no es otro que el de meter en un puño el corazón del público, que sale francamente impresionado con la trepidante acción.

Una certera fotografía en buen color capta las escalofriantes secuencias a la que dan vida, muy justamente, Cushing, Lee y la bellísima Yvonne Furneaux, principalmente secundados por un buen plantel de actores.

PATHE. — «EL FARSANTE».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «The reinmaker».—Producción: Hal B. Wallis.—Dirección: Joseph Anthony.—Guión: N. Richard Nash.—Director de fotografía: Charles Lang Jr. Color: Technicolor.—Música: Alex Woth.—Intérpretes: Burt Lancaster, Khaterine Hepburn, Wendell Corey, Lloyd Bridges, Earl Holliman, Cameron Prud'Homme.

Bonita historia la que nos presenta esta excelente película titulada «El farsante». Bonita historia que nos habla de un hombre alegre, desenfadado, embustero, sinvergonzón, embaucador de siete suelas, pero también filósofo, soñador, repartidor de esperanzas, casi mágico... Para vivir en felicidad no basta con ser decente, tener buena posición social y llevar una existencia completamente moral; hay que tener además un alma lírica, que vuele, que se ilusione con algo... «El farsante» de esta cinta—papel que interpreta magistralmente el «duro» Burt Lancaster— es un «vendedor de ilusiones», un pícaro loco que reparte felicidad a manos llenas, pero que las cobra a buen precio.

Frente a él, o junto a él, como se quiera, una mujer fea, amargada, ya madurita, que desea casarse a toda costa, que no se resigna a vivir una triste soltería. Esta mujer, «Lisi», tiene muchos puntos de contacto con la simpática «Doña Rosita» del teatro lorquiano. Ambas tienen una gran feminidad que las amarra terca y esperanzadamente a la galera de unos irrefrenables deseos matrimoniales.

Magníficamente ambientada, la cinta nos va contando la amable fabulilla del tunante ingenuo—válganos la paradoja—que, perseguido por la justicia, llega a casa de la solterita para especular con ciertos «milagros»... Se anuncia como mago, dotado de un poder sobrenatural capaz de provocar la lluvia o concatenar al amor. Y lo bueno es que no siempre fracasa.

Una gran ternura, una grata sencillez campea a todo lo largo del filme francamente expresivo, que Joseph Anthony ha dirigido con notable buen gusto. Anthony ha logrado que de una obra discursiva, basada principalmente en un chispeante diálogo, surja una ágil cinta de constantes calidades.

Un color de buenos matices alienta una magnífica fotografía, muy cuidada de encuadres.

Bella, amable la música de fondo compuesta por Noth.

Como ya apuntábamos, Burt Lancaster realiza una gran labor interpretativa en un papel primerísimo, junto a la naturalísima y buena actriz Katherine Hepburn, formidable también en su tipo.

Wendell Corey, Lloyd Bridges y Earl Holliman, secundan de manera admirable a las dos mencionadas estrellas.

«El farsante» es una gratísima película realizada con un fin alentador, una película que divierte y emociona.

REGINA.—MI VIDA EN TUS MANOS

Nacionalidad: Germano-suiza.—Producción: Cires Film.—Argumento: de la novela de Agne Gunther, titulada «La santa y su loco».— Director: Gustav Ucicky.— Fotografía: Gunther Ander. Música: Franz Grother.—Color: Agfacolor.—Intérpretes: Gerhard Riedman, Gudula Blau, Herta Feiler y Willy Birgel.

Los escenarios, formidables escenarios naturales, en los que se desenvuelve esta película son las localidades ribereñas de los grandes lagos suizos e italianos. Una magnífica fotografía, obtenida en brillantísimo Agfacolor, va plasmando sugestivamente la trama, entre romántica, y folletinesca, extraída de la popular novela de Agne Gunther.

Relata el argumento los amores encontrados de dos mujeres hacia el mismo hombre. Ellas son madrastra e hijastra; él, un joven pintor caballeroso que sabe luchar contra las mayores adversidades. Hay una enfermedad incurable por medio y un selecto surtido de princesitas y condes capaz de enternecer a ese amplio sector de público, amante de lo trágico, sobre todo si esto va envuelto en un suntuario ambiente palaciego.

La realización de Gustav Ucicky sirve muy funcionalmente la trama, interesante y sensiblera, que tiene una pulcra e irreprochable versión en nítidas, espléndidas imágenes —sobre todo en los exteriores— y una grata y melódica música de fondo.

Dan vida a esta amable y también dramática fabulilla rosa el galán Gerhard Riedman, muy expresivo en todo momento, las encantadoras Gudula Blau y Hertha Feiler y el otoñal Willy Birgel.

FAUSTO BOTELLO

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

El presidente de la Diputación, a Madrid

A mediodía de hoy, en avión, ha marchado a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, para la resolución de asuntos de la provincia.

Próxima llegada a Sevilla de tres fragatas de la Armada británica

Forman parte del Escuadrón de Entrenamiento de la Escuela Naval de Oficiales de Darmouth

El próximo día 11 atracarán en este puerto las fragatas de la Armada británica "Roebuck", "Wizard" y "Vigilant", que forman parte del Escuadrón de Entrenamiento de la Escuela Naval de Oficiales de Darmouth. Traen a bordo 160 oficiales cadetes.

Es jefe de la citada escuadrilla el capitán de navío Peter Ashmore, que manda la fragata "Roebuck"; la "Wizard", el comandante Cotton, y la "Vigilant" el capitán de fragata Carthy.

Su visita a esta capital se prolongará hasta el día 17.

Las fragatas podrán ser visitadas por el público en las tardes del sábado y domingo, días 12 y 13, desde las cuatro y media a las siete y media.

El jefe de la escuadrilla, capitán de navío Mr. Ashmore, recibirá a los representantes de la Prensa local, a bordo de su buque, el mismo día 11, a las siete de la tarde.

NOTAS Y AVISOS

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal.—Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis, coches de alquiler y de tracción animal, de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de sus propietarios que este servicio se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad (calle Luis Montoto número 95), de diez a una y de tres a seis de la tarde, con arreglo al siguiente reparto: día 7 del actual, del 1 al 100; día 8, del 101 al 200; día 9, del 201 al 300; día 10, del 301 al 400; día 11, del 401 al 500, y día 12, los restantes.

Llegan a Valencia los restos de Lucrecia Bori

Valencia, 2.—Los restos mortales de la que fue gran cantante y directora del Teatro Metropolitano de Nueva York, la valenciana Lucrecia Bori, han llegado a este puerto a bordo del buque «Genil», procedente de Barcelona, a cuya ciudad fueron transportados desde Norteamérica en el barco «Ibérico».

Por disposición familiar, al acto de la conducción de los restos se le ha dado carácter estrictamente íntimo. Desde el puerto, en una caja de caoba, el cuerpo de Lucrecia Bori fue llevado al Museo Nacional de Cerámica, situado en el Palacio de Dos Aguas, en cuya planta baja, Sala de San Martín, ha quedado instalada la capilla ardiente para pública contemplación, a partir de las tres de la tarde de hoy.

Mañana a las diez de la misma, se efectuará el entierro.—CIFRA.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la parroquia de la Sagrada Familia se unieron en matrimonio la señorita Pepita González Capote y don Antonio Monclova Calzadilla, figurando como padrinos don Fernando González Capote y la señorita Loli Monclova Calzadilla.

Los asistentes a la ceremonia fueron agasajados, saliendo los novios de viaje a distintas ciudades andaluzas.

—En la parroquia de San Lorenzo, y ante el altar de la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Luisa Domínguez Velasco con don Antonio Sotelo López. Actuaron de padrinos don Francisco Domínguez Velasco, hermano de la novia, y doña Candelaria Domínguez Moreno, tía de la desposada.

Bendijo la sacramental unión don Diego Guzmán Pabón, párroco de la citada iglesia, firmando como testigos don Carlos Domínguez Velasco y don Manuel Gamaza Brenes.

Terminada la ceremonia religiosa se cantó Salve solemne, y los invitados, muy numerosos, fueron obsequiados con esplendidez en el domicilio de los padres de la novia.

La feliz pareja, a la que deseamos muchas felicidades, marchó en viaje nupcial a varias capitales del norte y sur de España.

—El pasado domingo, a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Ana, y en su altar mayor, el cual se encontraba bellamen exornado con plantas y flores y profusamente iluminado, tuvo lugar el enlace matrimonial de la encantadora señorita Loli Muñoz Sanguino con don Emilio Serrano Reyes.

La novia lucía precioso vestido de raso brocado y el tocado, velo de tul ilusión, con aderezo de perlas y brillantes.

Entró en el templo del brazo de su padrino, don Manuel de los Santos Sanguino, el novio daba el suyo a la madrina, señorita Encarnación Muñoz de la Vega (tía de la desposada). Bendijo la sagrada unión el virtuoso párroco, don José María Arroyo Cera.

Testificaron el acta por parte de la novia sus hermanos Manuel y José Luis y don Adolfo Miranda de Rivera, y por el novio don Juan Ramírez Domínguez y don José Pérez Vilar.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados se trasladaron a un céntrico restaurante, donde fueron obsequiados con un buen servido desayuno y tarta nupcial.

La feliz pareja partió en viaje de novios a diferentes capitales, fijando su residencia en Madrid.

—En la iglesia parroquial de San Lorenzo, exornada con profusión de flores, se ha celebrado la boda de la bella señorita Mercedes Martín Brunet con el joven notario don Féliz Monedero Gil. La novia, que realzaba su natural belleza con las galas nupciales, entró en el templo del brazo de su padrino, don Francisco Monedero Gil, y el novio del de su madrina, doña Dolores Brunet, viuda de Martín, subiendo al altar mayor, donde el señor cura de dicha parroquia, don Diego Guzmán Pabón, bendijo la unión sacramental, seguida de la misa de velaciones.

La representación judicial la ostentaba el letrado D. Antonio Roche Valero, y fueron testigos los hermanos del novio, D. Francisco, D. Fernando, D. José Ignacio y D. Carmelo Monedero Gil; su tío, don Angel Machicado Alcaraz, y el decano del Ilustre Colegio Notarial de Sevilla, don Francisco Montes Ineje; don Blas Oliet Gil, don Bienvenido Hinojosa Raso y los hermanos de la desposada, don José, don Alejandro y don Juan Martín Brunet, y su hermano político, don Luis Lupiáñez Geli.

Terminada la solemne ceremonia, los invitados se trasladaron a un céntrico hotel, donde se sirvió un almuerzo, y en la misma tarde la feliz pareja inició su viaje de bodas por varios puntos de España y del extranjero.

—El pasado día 1, en la parroquia del Salvador, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Regla Vega González y don Diego Cano Bonilla. Actuaron de padrinos don Francisco Vega García y la señorita Paula Vega González, hermana de la novia.

Bendijo la unión el párroco de la citada iglesia, don Magín Elena, firmando como testigos don Adolfo Martínez Peñalver, don Rafael Falagan López, don Manuel Salvatierra Romero y don Emilio García Marto.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron espléndidamente obsequiados.

FIRMA DE ESPONSALES

En el domicilio de la novia, y ante el señor cura párroco del Sagrario, han firmado su contrato de esponsales la señorita Adelaida Jodar Bonilla y don José María Aguilar Sáenz de Baldosera.

Firmaron como testigos, por la novia, don Manuel Morales Leon, don Carlos Arnaud Moya, don Rafael Jodar Arnaud, don Manuel Fernández y González y don José María Fuertes Corces, y por parte del novio, don José María Montero Sánchez, don José Moreno Valdés, don Francisco Góngora Aguilar, don Antonio González Moreno y don Manuel Morales Sánchez.

La boda ha sido fijada para fecha próxima.

BAUTIZO

En la basílica de la Macarena, y ante la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, ha recibido la regeneradoras aguas del bautismo el primogénito del presidente del Real Colegio Farmacéutico de la provincia, don Miguel Romero Rodríguez, y su distinguida esposa, doña Rosario López de Tejada.

El pequeño cristiano fue apadrinado por sus tíos, don Moisés Cobo Abascal y doña María del Carmen Romero Rodríguez.

Al nuevo cristiano le ha sido impuesto el nombre de Miguel Angel.

Los invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados.

VIAJEROS

Dando por terminada su nueva estancia entre nosotros, los marqueses de Luca de Tena marcharon por carretera a Madrid.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Conmemoración de los Fieles Difuntos. Eustoquio, Carterio, Estiriaco, Tobías, Eudoxio, Pegasio, Epidelforo, Hermetes, Papías, Acindino, Publio, Teodoto, Jorge y Ambrosio. Misa de Todos los Fieles Difuntos. Negro.

SANTOS DE MAÑANA.—Los innumerables mártires de Zaragoza. Malaquías, Huberto, Domno, Pirmino, Hermenegildo, Cuarto y Silvia, Valentín, Hidario, Wenefrida, Germán, Teófilo y Cesáreo. Misa del domingo XXI de Pentecostés, Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de San Alberto, por la Hermandad de Nuestra Señora de Valvanera.

ADORACION NOCTURNA. Día 2, turno número 1, Coena Dómine; turno número 2, Cor Jesu; ambos en el Sagrario.

PIADOSO QUINARIO DE ANIMAS DE LA SACRAMENTAL DE SAN PEDRO.—Mañana, día 3, a las ocho de la noche, dará comienzo en la parroquia de San Pedro un piadoso quinario de Animas, organizado por la Ilustre Cofradía del Santísimo Sacramento y Animas Benditas del Purgatorio. Habrá un responso final con velas encendidas, que portarán los hermanos.

HERMANDAD DE LOS GITANOS.—Durante los días 2 al 10 del corriente mes se celebrarán misas en nuestra capilla, ante nuestras sagradas titulares, como asimismo los ejercicios de novena de Animas.

FARMACIAS DE GUARDIA

9,30 mañana a 11 noche. Niebla, 6; Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (por Mirallores, Bda. Pío XII); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (barriada Nuestra Señora de las Mercedes); José María de Pereda, 38 (Cerro del Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (barrio Voluntad).

Concursos Nacionales de Bellas Artes

La Dirección General de Bellas Artes convoca los premios nacionales de Pintura, Escultura, Grabado, Artes Decorativas, Literatura, Música y Arquitectura del año actual.

Pueden concurrir a ellos los escritores y artistas nacionales, que remitirán sus trabajos, cuadros, esculturas, libros, partituras, etc., a la Dirección General de Bellas Artes (Avenida de Calvo Sotelo, 20), los de Pintura, Escultura, Grabado, Artes Decorativas y Arquitectura, en el próximo diciembre, y los de Literatura y Música al Ministerio de Educación Nacional (secretaría de los Concursos Nacionales, calle de Alcalá, 34, sexta planta), los mismos días expresados del último mes del año.

Los detalles y temas del certamen serán facilitados a quienes lo soliciten por la Dirección General de Bellas Artes o a la Secretaría de Concursos Nacionales, del Ministerio de Educación Nacional.

Inauguración de curso en la Escuela Profesional de Pediatría

Mañana, día 3, a las doce horas, se inaugurará la Escuela Profesional de Pediatría de la Facultad de Medicina de Sevilla, que dirige el profesor don Manuel Suárez, y del curso 1960-61, con asistencia del magnífico y excelentísimo señor rector de esta Universidad.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y, Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.— 12: Folklore andaluz.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.— 12,30: Viento hacia el Oeste, novela de José Mallorquí.—1: Canciones millonarias.— 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía. 4: Vosotras, emisión para la mujer. 4,45: Empezar la vida, novela de Jack Lógan.—5: Discos dedicados. 5,30: Todo para los chicos.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar. La canción de la calle, y, Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y, Club Fundador, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 12: Cantos y bailes de Andalucía. 12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,30: Catorce acientos (conexión con Madrid).— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura.—22,40: Melodías modernas.—23: Palco escénico. Maruxa, de Vives. Indicativos de silencio.—0,20: Música para soñar.— 0 55: Buenas noches.— 1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—9,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace 50 años. 9,25: Llamada al Supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Usted contra todos.—10,40: Tres noticias pintorescas.— 10,45 Elija usted su intérprete.— 11,00: Adiós Kira, capítulo XIX.— 11,25: Cinemanías.— 12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Notas de mi agenda.—14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado.—15,55: Trayler novela Nestlé.—16,00: Matías Prast, viajero del mundo.—16,30: Desfilan las estrellas.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 18,35: Ritmos del mundo.—19,00: Guión de la madre. Emisión de Puericultura.—19,35: Lluvia de estrellas.—20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de Actualidad.—20,15: El mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche.—21,05: Club del Cine. 21,40: Charla con don Manuel Beca Mateos. Orquestas famosas.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Selección de valses.—23,00: Concierto para la noche.—0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Pequeño concierto.—9,00: Vida del campo. 9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12,00: Estudio 1.— 1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,00: Apertura. Año cristiano.— 1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7,00: Esto es jazz.

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.— 8,30: Conjuntos modernos.—9,00: Vida internacional.— 9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional.— 10,30: Ritmos de arpa.—11,00: Radio teatro.—12,00 Estudio 1.—1,00: Cierre.

Sucesos de ayer a hoy

ACTUACION DE LOS BOMBEROS

Esta madrugada fue requerido el Servicio de Bomberos para que acudiese a la casa número 67 de la calle Valeriano Becquer.

Personado en la misma el jefe del Servicio, capataz de guardia y personal a sus órdenes, se comprobó que en la finca de referencia habitan siete familias y que en la habitación quinta se había desplomado unos siete metros del techo raso a consecuencia de infiltraciones de aguas de lluvia, presentando peligro de hundimiento otra parte similar, que fue derrumbada por el personal del Parque. Los restantes techos rasos presentaban características similares, por lo que se tomaron las debidas medidas de precaución, bajo dirección facultativa.

Este servicio se terminó a las dos quince de la madrugada.

Esta mañana, a las 10,50, se personó en el Parque, doña Ramona Atal Fila, inquilina de la finca número 11 de la calle Mallen, manifestando que su vivienda presentaba hundimiento parcial. Personado el jefe del Servicio y personal a sus órdenes, se comprobó el desprendimiento de varios ladrillos de una de las ventanas, tomándose las medidas pertinentes.

RECUPERACION DE UN APARATO DE RADIO SUSTRAIDO

Por funcionarios de la Brigadilla de Información de la Guardia Civil, del Cuartel de la Calzada ha sido detenida una mujer llamada Mercedes Cádiz Flores, conocida por el apodo de «la hermana del Roña», que en los primeros días del pasado mes de octubre penetró en el domicilio de don Vicente Merchante Crespo, que vive en calle Guadarmes, y aprovechando un descuido de los moradores de la casa, sustrajo un aparato de radio valorado en 4.500 pesetas.

El aparato lo vendió en el precio de 500 pesetas a Rosario Gómez López, en poder de la cual ha sido rescatado.

Ambas mujeres, con el aparato de radio intervenido, han sido puestas a disposición de la autoridad judicial.

Consagración del altar mayor del templo de Omnium Sanctorum por el señor obispo auxiliar doctor Cirarda

En la parroquia de Omnium Sanctorum se ha celebrado la solemne ceremonia de la consagración del altar mayor de este templo, en el que aparecía la venerada imagen de Nuestra Señora de Todos los Santos, entre luces y flores.

El doctor Cirarda fue recibido por el párroco, don Antonio Tineo, y la Junta de gobierno de la Hermandad Sacramental, y después de orar ante el Santísimo, revestido de pontifical, presidió la solemne ceremonia.

El templo se encontraba totalmente lleno de fieles, ocupando la mesa de gobierno el hermano mayor, don José González Reina; el teniente de hermano mayor, don Antonio Laguillo; promotor sacramental, don Rafael Oño García; mayordomo, don Juan Pérez Calvo, y demás miembros de la misma.

Terminado el acto de consagración, el doctor Cirarda, en una bella oración, explicó el sentido espiritual de la ceremonia. Finalmente ofició la santa misa. Por la noche, último día de la novena a la venerada imagen, el sermón estuvo a cargo del señor obispo auxiliar.

Europa en el otoño

(Viene de tercera página)

Rosa Mª Nitbrit, cuya biografía sellada por el asesinato, es una biografía ejemplar de cierta Alemania galante y descocada de la postguerra. Absuelto, sin embargo, Pohlmann, el presunto criminal de la lujosa ramera con amistades sigilosas en la política, en la industria y en las finanzas, un complejo de culpabilidad, una falta de seguridad sacude los cimientos de esta Alemania conducida por un anciano. Desde cualquier ángulo que se le mire, la Alemania universitaria o la Alemania científica, la Alemania de la invención, de la organización y de la fe, se nos presenta al viajero cual un bloque monolítico; pero si nos asomamos a los escaparates de sus librerías, se hallará que sus autores anuncian el caos cual un leit motiv, como el título de la obra «Stimme aus dem Chaos» del judío inglés Victor Gollancz, que ha sido objeto de un homenaje por todos los libreros y editores alemanes.

Alemania ha vuelto a ser el segundo vendedor, el segundo exportador mundial; pero la economía alemana padece en este momento de su propia prosperidad y vacila en el método de salvación, en medio de la ortodoxia del neoliberalismo económico y las exigencias de la coyuntura. El pseudomago doctor Ludwig, Erhard, está en conflicto con el doctor Blessing, director del Instituto de Emisión Federal, sobre el diagnóstico y el tratamiento de las oportunidades. A pesar de que se agotaron las reservas de mano de obra ante la demanda constante de productos y de que la renta de los presupuestos familiares ha crecido en el primer semestre de un siete a un ocho por ciento, manteniéndose el ahorro privado en el nivel anterior y los precios idénticos en los grandes almacenes y supermercados para la estación invernal, en la que también ha de influir las mejoras obtenidas en los salarios por los Sindicatos, sin embargo, Erhard es partidario de una intervención que asusta a los industriales, quienes se agarran a los cálculos y cifras del doctor Blessing, para contradecirle cerca de Adenauer. El ancianísimo Canciller, es un hombre impertérrito, que pronostica en su intimidad un año 1961 más caliente de temperatura hostil respecto a Berlín y a Rusia; más, entre tanto, se alza solitario cual el rascacielos de la firma Degussa en Francfort. Allí se nos enseñó como el baluarte de la casa más importante de exportación e importación frutícola; pero ahora ha resultado que esta Degussa es la que iba a producir según la receta del profesor Groth, el uranio enriquecido mediante la ultracentrifugación por gas, o sea la bomba atómica al alcance de los Estados pobres. Aunque el hallazgo y la intención se desmientan como es natural, todas las sorpresas son posibles en esta nación sorprendente que es Alemania.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Vicente Parra y la primera actriz Eugenia Zuffoli con la formidable comedia de Colette "Cheri". En ambas funciones habrá un gran fin de fiesta en el que, aparte de otros números, intervendrán Eugenia Zuffoli y Vicente Parra, que dedicarán al público la interpretación de unas canciones.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso filme en technirama-technicolor "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor. Joanna von Koszian. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Tercera semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.

* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 y 11,10. ¡Extraordinario éxito! "El baile de los malditos". (Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin, Hope Lange.) Cinemascope. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Quinta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Sensacional éxito de la estupenda producción "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro, Trini Alonso, Carmen Lozano.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Tres únicos pases. 5, 7,45 y 10,45, continuas. Un estreno de excepción. Metro Goldwyn Mayer presenta "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso estreno. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster y Katharine Hepburn en "El farsante". Vistavisión y technicolor. Mayores.

* REGINA. (14219). 5, continua. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la fabulosa superproducción Warner Bros Helena de Troya", con Rossana Podestá y Jacques Sernas. En cinemascope y tecnicolor. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra realista, cruda, brutal, que turba y sobrecoge... "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Color por De Luxe. Cinemascope. Mayores.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 56227, 4, continua. El espectáculo más gigantesco del cine. "La vuelta al mundo en 80 días". Cinemascope-technicolor. Versión española. Cantinflas y 46 primeras figuras del cine mundial. Autorizad-

* EMPERADOR. (14292.) Desde las 4,30, continua. Extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Technirama. Technicolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la película más divertida del año. "La Cenicienta y Ernesto". Antonella Lualdi, Antonio Garisa, José Luis Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día del más moderno y divertido cinemascope. "Un marido en apuros", por Joan Collins y Paul Newman. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.

* TRAJANO. (28443.) Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La historia de "Fraulein", que conmovió al mundo entero... en una película grandiosa en amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope-technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut y extraordinario éxito del cuarteto "Africa Mendoza". Exito de la bailarina Carmen Heredia. Mayores.

Más de medio siglo escribiendo música para el mundo entero

"El Relicario" proporcionó al maestro Padilla más fama y dinero que la más célebre ópera a cualquier compositor

Su última obra estrenada ha sido un pasodoble dedicado a Fabiola.-Sobre su piano abierto ha quedado a su muerte la partitura de una romanza para su próxima zarzuela

En Noruega o en Australia, en Buenos Aires o en Hong-kong, cuando una orquesta quiere rendir homenaje a un español que asiste a una sala de fiestas, restaurante o cualquier otro local de esta clase, las notas de «El relicario» vienen siendo, desde hace muchos años las que indefectiblemente suelen escucharse. Estas notas que gustaban tanto a un gran maestro europeo Ravel, que llegó a decir que su también famosísimo «Bolero» tenía una cierta resonancia del giro inicial de aquella obra. «El relicario», especialmente, llevó el nombre de Padilla y más aún el de España a los más diversos rincones de los cinco continentes, pero no puede decirse que se trate del caso de un autor que acierta con una melodía o que tiene la suerte de que, por cualquier causa, ésta se haga famosa.

El gran músico español ahora desaparecido era autor, por el contrario, de varios cientos de canciones y de cerca de un centenar de obras teatrales —zarzuelas, operetas y revistas— y, aunque ninguna de sus obras haya obtenido la permanente fama y difusión de «El relicario», muchas de ellas han conseguido también un parecido éxito dentro y fuera de las fronteras de nuestra patria, y sobre todo en París, donde Padilla residió durante veinte años y que ha sido escenario de sus más resonantes triunfos. Todavía, nada menos que el «Folies Bergere» da comienzo y fin a todas sus representaciones con los compases de algo que incluso muchos españoles creen neta y típicamente francés: el «Ça... c'est París», de Padilla, procedente de su zarzuela «La mayorala».

UN ALMERIENSE INTERNACIONAL

José Padilla Sánchez había nacido en Almería el 28 de mayo de 1889. Contaba, por lo tanto, al morir, 71 años. Aunque no precisamente un niño prodigio, mostró desde muy pequeño una gran afición a la música. Marchó a Madrid muy joven y se trasladó después a Barcelona, donde había de iniciarse su carrera artística. En aquella época de principios de siglos se ganaba el sustento tocando el piano en diversas salas de espectáculos. A los 17 años compuso su primera obra: un pasacalle estudiantil para la Tuna del Conservatorio.

Esto era en 1906. Sus grandes triunfos internacionales habían de hacerse esperar un par de lustros, ya en plena guerra europea. En ese lapso de tiempo el maestro Padilla se había dedicado con éxito dentro de España a la zarzuela y al género chico. Pero se daba el caso de que, más que sus obras en conjunto, solían gustar alguna o algunas de las canciones más melódicas que formaban parte de ellas. Y esto le hizo, al darse cuenta —cómo él mismo ha dicho— que la zarzuela no tenía ya para el público la atracción de otro tiempo, dedicarse casi por completo a la canción y al cuplé.

Se da el caso, sin embargo, de que dos de sus mayores éxitos de todas las épocas se los debe precisamente a otras tantas zarzuelas, o, mejor dicho, a dos canciones de estas zarzuelas. Ya hemos citado el caso del «Ça... c'est París», de «La mayorala». Algo similar ocurrió con su famosísimo pasodoble «Valencia», que, casi tanto como «El relicario», ha dado la vuelta al mundo año tras año y que ha llegado a ser considerado como himno regional por la región valenciana. «Valencia», como pasodoble aislado, fue estrenado en París por Mercedes Serós y la Mistinguett; pero en su origen, era un coro de la zarzuela «La bien amada». Solamente este pasodoble valió al maestro Padilla, en su primera racha de éxitos, la cantidad de 25 millones de francos... no de los viejos o los nuevos de ahora, sino los de entonces.

OPORTUNO PERO CASI ETERNO

Se ha escrito del maestro Padilla que debió sus éxitos a su envidiable intuición de lo que gustaba en cada momento. Ello es cierto, posiblemente, en buena parte, pero no explicaría la permanencia en los atriles de las orquestas de todo el mundo de piezas que tienen muchos lustros de vida. «El relicario», «Valencia», «La violetera», «Princesita», «Flor de amor», «Fontana», «Sola» y tantas otras canciones han gustado y gustan muchos años después de que Padilla las compusiese sabiendo que en ese momento iban a gustar. Quizá la principal base de sus grandes triunfos resida en que supo dar rango y melodía a la canción ligera; en que tenía gracia para encontrar los temas y oficio para servirlos; en que sabía dirigirse al pueblo, sin achabacanarse, de tal forma que esas mismas canciones que el pueblo aprendía y recuerda fueron también estimadas y elogiadas por grandes maestros, que, como ha escrito uno de nuestros críticos: «veía en su música pequeña el sello y el encanto de una fina sensibilidad musical».

Pero Padilla no es solamente historia, historia de los tiempos de la guerra europea y del amable espacio que medió entre ambas contiendas. Padilla era también actualidad. Vuelto a España hace ya unos años —cuando dijo que «El relicario» le venía proporcionando todavía más de dos millones de francos al año—, el famoso maestro, que tenía ya toda la fama y el dinero que el más ambicioso hubiera podido soñar, que había recibido la Cruz de Isabel la Católica por su labor en pro de la música española en el extranjero; el gran compositor cuyas obras habían triunfado Raquel Meller, Pastora Imperio, la Fornarina, la Argentinita..., todavía seguía en la brecha demostrando a cada momento que su inspiración no había disminuido y que estaba dispuesto a seguir produciendo música hasta que la muerte, como así ha sido lo llevase un día casi desde las teclas de su piano.

No vamos a hacer historia de sus éxitos, pero no puede silenciarse, porque fue varias veces centenaria en los carteles, su opereta «La hechicera en Palacio», cuya «Estudiantina portuguesa» ha llegado casi a igualar con plena justicia, el éxito de sus más destacadas canciones. Ahora, cuando le ha sobrevenido la muerte, a sus 71 años de edad, Padilla seguía incansable al pie del piano, volcando su vocación en los limpios pentágramas de las hojas colocadas en el atril. Preparaba, al parecer, una nueva revista para Celia Gámez y estaba terminando de poner música a la nueva zarzuela de Fernández Ardavín, que llevará el nombre de «Sol de medianoche» y cuya romanza «Ronda marinera» es la que ha quedado incompleta en el piano del maestro. Una obra cuyo estreno ya se había anunciado en el Teatro la Zarzuela, de Madrid, y de la que habrá de recibir los aplausos desde allá arriba. Aunque las primeras felicitaciones ya las había recibido hace poco más de un mes cuando el 23 de septiembre, dio a conocer por una emisora madrileña su «Romance de Fabiola», un garboso pasodoble de la citada obra dedicada a la futura reina de Bélgica.

F. R. BENAVENTE.

Arabescos



Horizontales.—1: Arbol americano cuya raíz sirve para teñir. Huecos u hornacinas rectangulares en la arquitectura incaica.—2: Pongas una cosa al aire para secarla o refrescarla. Especie de capote.—3: Variedad de granate de color verdoso o amarillento.—4: Aféresis de anea (al rev.) Establecimiento público donde se expenden bebidas.—5: Interjección (al rev.) 6: Negación.—7: Poéticamente, diosa (al rev.) Pronombre demostrativo.—8: Temblarán. 9: Familiarmente caballería ruín (al rev.) Pone una cosa contigua a otra (al rev.)—10: Trasladas una cosa desde el lugar en que se halla a otro más próximo al que habla (al rev.) Constelaciones.

Verticales.—1: Prenda exterior a manera de capa holgada, que usaban los romanos sobre a túnica. Adivinos.—2: Atavío, adorno. Nombre de consonante. 3: Especie de ágata.—4: Exista (al rev.) Igual o semejante totalmente.— 5: Pronombre.—6: Regala.—7: Anade. Pongo a la lumbre.—8: Arboles de Cuba, de madera dura y compacta.—9: Pueblo de la provincia de Almería. Atrevida.—10: Trabajáis la tierra (al rev. Que goza de salud (al rev.)

Solución al anterior

Horizontales.—1: Vegas.—2: Calamar.—3: Fosa. Prao.—4: Ip. Un.—5: Bru. Oda.—6: Ua. Lis. Og.—7: Ta. Ol.—8: Alucinado.—9: Evasiva.—10: Os. Pa.

Verticales.—1: Fíbula.— 2: Copra. Le.—3: Vas. Tuvo.—4: Elac. Lacas.—5: Ga. Si. Is.—6. Ampo. Sonip.—7: Sar. Lava.—8: Raudo. Da.—9: Onagro.



NOTAR

¿QUE ESTUDIA TU HIJO?

Solución al anterior

UN ELEFANTE INDIO

Este año se celebran las bodas de plata de la Unión Internacional de Cinema Amateur

Los últimos triunfos en Carcasone, Evians-Les-Bains y Cannes sitúan a nuestros cineastas amateurs a la cabeza de las demás naciones

Hace veinticinco años que la Unión Internacional de Cinema Amateur celebró su I Congreso, en Barcelona. De entonces acá, veintidós países han avalado, tras una labor desinteresada y puramente artística, el prestigio de esta entidad en certámenes, festivales y concursos.

Como no en balde fue España una de las primeras naciones que entraron a formar parte de la misma, gracias al cineasta veterano Delmiro de Caralt, es ahora, ella también la primera en el cine amateur.

El incremento tomado por los clubs de esta especialidad es importantísimo. Ciudades como Bilbao, Murcia, Oviedo, León, Valencia, Cáceres y Madrid, con Barcelona, en cuyo Centro Excursionista de Cataluña se agrupan 325 socios de la sección del cine amateur, están creando un verdadero clima de cinema aficionado.

PREMIOS EN EL EXTRANJERO

En el XII Festival Internacional de Salerno (Italia), el cineasta español Pedro Font obtuvo el «Gran Trofeo Golfo di Salerno», al mejor film absoluto internacional, por su película «La ventana». Este mismo film obtuvo también en el VI Festival Internacional de Carcasone (Francia) el premio al mejor argumento y el premio del público. «Hibrys», de Felipe Sagués, obtuvo en el mismo festival la medalla de «La cité», por su perfecta adaptación al cine un tema científico. «El autómata», de Juan Pruna, medalla de bronce.

En Evian-les-Bains, el más parado, «El rey», de José Pomarón, de Zaragoza; «Versiones», de A. Medina Bardón, de Murcia; «A. B. C. del agua», de Arcadio Gili, de Sabadell, y «Diálogo con el taxímetro», de Mallol, de Barcelona, obtienen medallas y distinciones.

En el mismo mes, y en Cannes, España obtiene el primer premio a su selección de siete películas. Además del primer premio de argumento cómico a «Llegó y parto» de Pedro Font, y el primer premio de fantasía a «Llama efímera», de Juan Pruna.

EL CINEASTA AMATEUR: HOMBRE DE MENSAJE CON ESPIRITU JOVEN

El cineasta amateur suele ser hombre de espíritu joven, aunque su edad sobrepase los cuarenta. Se decide a coger las cámaras tomavistas cuando ya ha llenado los álbumes enteros de fotografías a la familia. Trabaja con su cámara en las horas que le dejan libres sus ocupaciones profesionales. Siente el mismo encariñamiento por el buen cine que cualquier artesano escrupuloso de pureza de su oficio. Don Felipe Sagués, el presidente de la Sección de Cine Amateur de Barcelona, de paso por Madrid, a donde viene ya con la Medalla de Honor concedida en las Primeras Jornadas de Cine Amateur, celebradas en Oviedo, me dice:

—Ha sido un año intenso para el cine amateur. Tengo abandonados mis negocios por saltar de festival en festival.

—Esta Medalla de Honor de Oviedo, ¿fue...?

—Por «Hibrys», película cuyos personajes son pajaritas de papel, que mediante combinaciones explican las leyes genéticas de la herencia de Mendel, por eso fue la medalla de «La Cité» en Carcasone a la mejor adaptación al cine de un tema científico.

—¿Sus más recientes películas?

—«Consumatum Est», «Gessen», «Hibrys» y «Non Serviat».

—¿Su preocupación esencial?

—La poesía implícita ya en temas que escojo, y entretener con belleza.

Casi todos sus films están dedicados a los niños. Algunos servirían como libros de textos proyectados en imágenes, y se caracterizan por un esmero de amenidad instructiva.

El cineasta amateur no se preocupa del tiempo que tarda en realizar sus cintas, como el profesional, pues sus metas no tienen nada que ver con lo financiero. El puede hacer el juego estupendo de brindar mensajes. Su cámara no es ese mundillo de cámaras cazadoras de publicidad.

—Me suele costar tres mil o cuatro mil pesetas cada película que realizo. Aproximadamente, duran proyectadas unos quince minutos. Empleo el color y la pista magnética, y opero en ocho o en dieciséis milímetros, que es lo corriente en cine de aficionados.

EL ESPIRITU DEL CINE AMATEUR

Aficionados por los medios de que disponen y por sus ambiciones estéticas, que son muchas y muy elevadas. Y sus temas, póngase como ejemplo «El rey», de Pomarón, destilan filosofía y criterio social de la vida. El argumento de «El rey» es la lucha a muerte de dos dementes por una corona de hojalata en un almacén de chatarra. Se le considera como una película genuina del cine amateur, por su espíritu.

El cineasta amateur es un hombre que nunca aspiró a ser profesional del celuloide por miedo a traicionarse a sí mismo. Cuando ahorra un poquillo de dinero, y sirviéndose de algún amigo suyo poeta, toma la cámara y se realiza una película con el mimo de un artesano de miniaturas.

Otros se muestran individualistas y prescinden del guionista, para hacer el guión ellos mismos. Pero esta postura no suele dar buenos resultados, tanto en el cinema profesional como en el amateur, y se va hacia una labor de equipo.

Las limitaciones técnicas, que contribuyen a hacer más espinosa la labor del cineasta amateur, constituyen, en ocasiones, un acicate para el realizador y guionista. Sobre todo este último, que aspira a suplir la insuficiencia técnica con buenos guiones.

LOS CONCURSOS NACIONALES

El incremento tomado por los festivales y certámenes nacionales dan una demostración de la importancia que los amateurs cineasta han adquirido ya en España.

Este año se celebraron el Concurso Provincial de Tarragona, el Local de Reus, II Certamen de Sabadell, Primeras Jornadas de Cine Amateurs, en Oviedo, y recientemente el IV Certamen de Cáceres.

Angel GARCIA PINTADO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (*Marzo 21 a abril 19*). *Aunque piensa que puede deshacerse de una manera u otra de cualquier dificultad, es mejor enfrentar directamente al problema, profundizándolo.*

TAURO (*Abril 20 a mayo 20*). *La situación en su casa puede llegar a ser muy tensa. Pero al demostrar su lealtad y su afección le será doble restablecer verdadera armonía.*

GEMINIS (*Mayo 21 a junio 21*) *Es importante que proceda con gran cautela, ya sea manejando su carro o en cualquier movimiento que haga, ya que bien podría estar amenazado por algún accidente.*

CANCER (*Junio 22 a julio 21*). *A pesar de ser generalmente razonable en sus gastos, está con la tentación de cometer alguna extravagancia. Deshágase de esta tentación y pague sus cuentas.*

LEO (*Julio 22 a agosto 21*). *Está en una disposición colérica por que piensa que los demás están trabajando en su contra. Es probable que todo el mal venga de usted; sea, pues, honesto consigo mismo.*

VIRGO (*Agosto 22 a septiembre 22*). *No se deje guiar por tendencia a apiadarse de sí mismo. Sus mejores ganancias derivarán de los servicios prestados a los demás.*

LIBRA (*Septiembre 23 a octubre 22*). *Aléjese de ese jactancioso individuo que podría conducirle hacia la mala dirección. Siga más bien los consejos de un amigo leal. Por la tarde sea ahorrativo.*

ESCORPION (*Octubre 23 a noviembre 21*). *Si no observa cautela en su trato con ciertos individuos capaces de herirle, podrá perder el prestigio y el crédito de que ha disfrutado hasta la fecha.*

SAGITARIO (*Noviembre 22 a diciembre 21*). *Sea muy prudente en una conversación que puede tener con uno de sus superiores, ya que cualquier error o falta de conocimiento le serán adversos.*

CAPRICORNIO (*Diciembre 22 a enero 20*). *Cuídese de no suscitar algún desagradable disturbio. Muéstrese amable.*

ACUARIO (*Enero 21 a febrero 19*). *Es importante que cumpla con cualquier compromiso que haya contraído. Además, sea comprensivo en lugar de mostrarse disgustado hacia los que no entienden del todo sus planes.*

PISCIS (*Febrero 20 a marzo 20*). *Brinde alegría a los demás, pero no a costa de muchos gastos. Además, siga las ideas de sus compañeros de trabajo y si no entiende bien, haga preguntas.*

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Betis, 2; Celta, 1

Un interesante amistoso sobre un terreno impracticable

La reaparición de Rojas en el ataque bético de la segunda mitad, decisiva en la victoria

Fue una pena que el encuentro entre el Betis y el Celta, jugado ayer tarde en Heliópolis, se viese perjudicado por la lluvia que, salvo muy breves plazos de tiempo, cayó durante el partido. Perjudicado, no deslucido. Porque a pesar del pésimo estado del terreno se vio un encuentro competido, emocionante y de buen juego. Registró Heliópolis una bonísima entrada. El partido ofrecía indudables alicientes. De un lado, se trataba de pulsar el momento bético después de la hazaña del Metropolitano; de otro, el Celta, que capitanea, con el Osasuna, el primer grupo de Segunda y es equipo que en Sevilla siempre se ha visto con agrado.

Ganó el Betis por dos-uno. El apretado resultado es fiel reflejo de la liza. El choque fue de aparente igualdad de fuerzas durante la primera mitad. En el segundo tiempo, el Betis sacó mucha gente de refresco y el Celta harto hizo con sostenerse diestramente y no ser batido con mayor frecuencia. En esta fase última dominó el Betis claramente. La inclusión de Rojas en el ataque dio a éste profundidad y eficacia. Con el internacional argentino anduvo muy compenetrado el ágil Juliá y el exterior zurdo Sitges.

No hubo muchos goles porque el terreno frenó muchos de los ataques que estos hombres hilvanaron.

El Betis alineó de salida a Otero; Isidro, Santos, Areta; Lasa, Azpeitia; Lloréns, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

Ambos equipos se enzarzaron en franca y noble pelea. El, Betis montó un dispositivo de clara signatura ofensiva. El equipo vigués impuso un juego a la contra bien hilvanado y sostenido por dos extremos incisivos y rápidos y la peligrosidad atacante del ex sevillista Gómez. Como viene ocurriendo, Isidro abandonó pronto su alineación inicial en el lateral derecho de la zaga para actuar como medular de ataque, siendo Lasa el hombre que se plegó a la labor antes mencionada en la zaga. El ataque bético, movido desde atrás por Azpeitia e impulsado por el fútbol alegre de la pareja Gargallo-Martín Esperanza encontró firme, fortísima contención en el fútbol del central Lasheras —gran jugador en perspectiva— que era el hombre que desde atrás razonaba el mejor fútbol contraofensivo de los vigueses.

A los siete minutos marcó Yanko. A los veintisiete, el interior izquierdo céltico, Bayo, impuso la nueva igualada al recoger un disparo de Galiñanes que el larguero había repelido.

En la continuación el Betis sacó a Pepín (que sería prontamente sustituído por Domínguez); Azcueta, Santos, Grau; Valderas, Martín Esperanza; Castaño, Juliá, Yanko, Rojas, Sitges. En la fase anterior ya había aparecido Valderas sustituyendo a Areta. También hubo a lo largo de esta mitad última nuevos cambios actuando Berni (por Yanko), Poceiro (por Valderas) y Ordáz (por Juliá).

Jugó mejor el ataque bético en esta segunda mitad. Rojas le dió mayor movilidad batiéndose por amplias zonas y estando siempre atento a las ocasiones de rematar. Muy recuperado y haciendo gala del sentido de la labor de equipo en él características, Rojas le dió un ritmo nuevo a las evoluciones atacantes, marcó un tanto excelente y a punto estuvo de hacer más amplia la victoria bética. Con él, como hemos dicho antes, jugó muy bien Juliá hasta que diez minutos antes del final, hubo de retirarse lesionado. Atrás nos agradaron las maneras de Azcueta, jugador que pasa el balón con efectividad. Santos hizo un partido correcto. Valderas, al que el público ovacionó al aparecer en el terreno, quedó lesionado —al parecer de cierta consideración— en un encontronazo y acusó, lógicamente, el «handicap».

El Celta alineó de salida a Padrón (Pistón); Quinocho, Lasheras, Ogoa; Albino (Marón), Villar; Pintos (Galiñane), Galiñane (Joaquín), Gómez, Bayo (Zamorita) y Tucho.

Medina, actuó discretamente.


Peligro ante la meta viguesa que salva bajo los palos.— el lateral izquierdo céltico, Igoa, (Foto S. del Pando).

Golpes francos *

El presidente de la F. E. F. califica la actuación del equipo español en Viena, de intolerable. Hoy se reúne el Comité Directivo de la F. E. F. Estamos ávidos de saber qué pasará.

—*—

Desde luego no es la primera vez ni la segunda que ocurre esto o parecido a lo de Viena. Lo que pasa es que como han sido dos palizas, la segunda dolió más por el escozor que había dejado la otra.

—*—

Con lluvia abundante del principio al fin, Betis y Celta nos brindaron un entretenido encuentro. Momentos hubo en que más que amistoso parecía sabroso de Copa, ¿verdad, Lasheras?

—*—

Al Betis lo encontramos mejorado. Se ve que va a más y que está en buenas manos. Debe de haber confianza y esperanza.

—*—

Los italianos vencieron a los ingleses en Milán, victoria que, de rechazo, nos toca de cerca y en lo vivo. ¡Qué se va a hacer, no nos sale una a derechas!

—*—

Si se pudiese pagar a los futbolistas en razón al trabajo realizado como en algunas otras profesiones, la selección se salvaría, España ganaría y el aficionado sería feliz.

—*—

El Real Madrid empató en Lleja con el Royal de aquella capital. Ni el Royal podría aspirar a más ni el Real a menos. Y todos contentos.

SOBRIN.

Luis Miró, al regreso de Londres y Viena

Hoy se va a la selección nacional sin estímulo de ninguna clase

Para seguir como hasta ahora es preferible abandonar la idea de la selección

Nuestros colegas de la mañana han recogido en sus informaciones deportivas las declaraciones del entrenador de la selección nacional, Luis Miró, acerca del escaso rendimiento del equipo español en los encuentros de Londres y Viena. Valientemente, con la franqueza que le caracteriza, Miró ha puesto el dedo en la llaga. Y exponiendo su opinión sincera ha llevado al ánimo de la afición española dónde se encuentra la raíz de este problema que tiene frenada la capacidad futbolística hispana en la liza internacional cuando de la selección se trata. Han sido declaraciones fuertes, honradas. No es fácil escurrir el bulto hablando de malos terrenos, ni de cansancios físicos, e inoportunidades de fechas. De manera tajante —al tiempo que el propio presidente de la Nacional, doctor Lafuente Chaos, se hacía entender en similares términos en Barcelona—, Luis Miró ha llamado a las cosas por su nombre.

Indolencia, carencia de estímulo, falta de un bien sentido españolismo a la hora de vestir la camisola encarnada, total ausencia de la responsabilidad que cada profesional debe sentir cuando llega ese premio máximo de la internacionalidad, que hasta ahora se estimaba como máxima meta de un futbolista.

Hasta la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes llegará el informe federativo. Será Lafuente Chaos el que redacte tal informe.

¿Preocupación por nuestro papel en Chile? Lo que plantea fundamentalmente el problema es el duelo inmediato con País de Gales

De no cambiar radicalmente, no tenemos nada que hacer

Un equipo como el que ha jugado en Londres y Viena no puede solventar favorablemente la eliminatoria con los galeses

PEREDA Y RIVERA NO VIAJARAN A PALMA DE MALLORCA

En un ambiente enrarecido, fácil para los apasionamientos prontos, están muy claras en el aire las palabras —más que justificativas, acusatorias— de Luis Miró.

Algo se ha ganado con las derrotas de Wembley y Prater. Ya hay alguien que enfoca con sensatez el problema. Es posible que la misma indolencia, similar despreocupación con lo referente a nuestro seleccionado, lo haya venido acusando la propia afición hispana. Cierto es que todos hemos tomado muy a la ligera nuestro papel internacional, que cuando confrontaciones de este tipo nos brindaron victorias, éstas no tuvieron el eco frenético que cualquier éxito de club en liza internacional viene provocando.

Es posible que Wembley y Prater consigan desviar la trayectoria. Quién sabe si aquello de que no hay mal que por bien no venga tenga justificada aplicación en ese inmediato futuro balompédico de España que comienza en el duelo con País de Gales y finaliza en las jornadas del mundial de Chile.

Pero al fin y al cabo lo nuestro hoy es la entrevista con Luis Miró. El entrenador sevillista no va a repetirnos las frases que, a impulsos de su sinceridad, ayer quedaran recogidas por la Prensa madrileña. Ni siquiera va a hacernos ver —tema que no tocamos puesto que en tal aspecto estamos más que convencidos— que su responsabilidad es mínima en todo ésto. Miró nos declarará para posterior difusión, que se mantiene en lo dicho, que, efectivamente, la llamada a la selección de nuestras primeras «estrellas» balompédicas está «handicapada» por la indolencia y la falta de espíritu de quienes están llamados a desempeñar tan honroso cometido cual es el de defender a España.

CAMPO DE LA VICTORIA. — ENTRENA EL SEVILLA

El cuidado del césped nervionense aconseja utilizar la pista del campo de la avenida de la Raza. Allí ha entrenado el Sevilla esta mañana bajo el consejo y dirección de Luis Miró. Allí nos hemos personado para conseguir del entrenador sevillista confirmación a todo lo aparecido en los periódicos madrileños. Finalizado el ensayo, charlamos:

—No existen excusas de ningún tipo —nos dice— para justificar las actuaciones del equipo español en



Londres y Viena. El equipo ha perdido por la indiferencia de —salvo muy honrosas excepciones— sus integrantes. Cuanto dije al llegar a Madrid lo sostengo. Hoy se va a la selección sin estímulo de ninguna clase, con el ánimo de quien acude a cumplir una obligación penosa, como si estos partidos resultasen un estorbo antes que una finalidad de defender a España. Así poco campo veo para que internacionalmente se deje sentir la potencialidad que el fútbol español, posee, indudablemente, en su faceta de clubs. Tanto en Londres como en Viena la selección ha tropezado con dos equipos inferiores en cuanto a técnica pero muy superiores en entusiasmo, combatividad, pundonor y afán de victoria. Ni campo, ni nada. No caben justificaciones. España ha perdido porque sus hombres han acudido a partidos de tanto compromiso como los jugados en Wembley y Prater, sin sentir debidamente su responsabilidad.

—Si se hace necesario ir a un cambio radical en éste aspecto ¿qué planes propone?

—No es a mí a quien corresponde hacer estos planes. Es la Federación la que está llamada a estudiar causas y a enfocar de manera diferente nuestra representación internacional. Hoy se reune el Comité Directivo de la Federación y estudiará estas medidas. El presidente de la Nacional en sus declaraciones al llegar a Barcelona confirma cuanto he expuesto yo. Fundamentalmente, que la actuación del equipo español en esta doble excursión fue realmente intolerable.

—En sus declaraciones a los periodistas madrileños, usted ha indicado...

—Que de seguir como hasta ahora dando tumbos, es mejor abandonar la idea de la selección y, sobre todo, renunciar a ese papel que, en teoría, podemos realizar en Chile. En una palabra continuar dejando que nuestro prestigio futbolístico sea defendido por los clubs.

—Ya ha hecho constar que en materia de proyectos, de planes, es a la Federación a quien incumbe la tarea de señalar un camino. Pero, con anticipada actualidad, tenemos hoy en todo comentario los mundiales de Chile...

—Pero en las actuales circunstancias no es sensato pensar en Chile. Está antes ese encuentro con País de Gales. Es lo inmediato lo que plantea profundamente el problema de nuestra participación en el mundial.

—¿Y de seguir así...?

—De no cambiar, de mantenerse los actuales criterios, no tenemos nada que hacer. Un equipo español como el que ha jugado en Londres y Viena, que ni siente deseos de pelear y sale al campo vencido, no puede solventar favorablemente el duelo con los galeses.

—¿Se pueden hacer variaciones...?

—Aún admitiendo que se puedan hacer variaciones, es necesario buscar esas medidas radicales que logren cambiar el espíritu del jugador que está responsabilizado con la tarea de defender a España en un encuentro internacional.

EL SEVILLA ANTE EL ENCUENTRO CON EL MALLORCA

Aquí finaliza el tema selección. Miró ya ha dicho bastante. Ciñéndonos ahora a un tema más particular, hablamos del Sevilla. Luis Miró ha tomado nuevamente las riendas preparatorias y perfila ya la lista de expedicionarios sevillistas que viajarán a la isla mediterránea.

—Sobre el encuentro del domingo en "Luis Sitjar". ¿Hay lista?

—En principio, sí. Aún falta por hacer el entrenamiento de mañana, pero, no obstante, tengo perfilada la lista de jugadores.

—Son...

—Catorce.

—¿Nombres?

—Mut, Manolín, Juan Manuel, Maraver, Valero, Campanal, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho de la Torre, Agüero, Diéguez, Idígoras, Fábregas y Antoniet.

Repasamos. Efectivamente, catorce nombres. Ausencias de peso. Preguntamos.

—¿Pereda y Rivera?

—No viajan.

—¿Lesiones?

—No viajan.

—¿Razón?

—No viajan.

Inútil insistir. El tema fundamental de la entrevista es la selección y las causas de su inútil porfía frente a ingleses y austríacos. Indolencia, falta de combatividad... Sí. También puede ser la causa de este descanso.

Llevamos una última pregunta, pero no es Miró el hombre más indicado para afirmar o negar. Leímos en un periódico madrileño un comentario al entrenamiento dictado por Miró en las vísperas del encuentro de Wembley. Nos extrañó la aseveración en el sentido de que los jugadores habían acusado cansancio en dicho encuentro contra los "pross" puesto que en las vísperas fueron sometidos a un entrenamiento de dos horas.

Y decimos que Luis Miró no es el más indicado porque —aun teniendo constancia y certeza de su sinceridad— sus declaraciones al respecto podrían parecer como una justificación.

Hablamos con Ruiz Sosa.

—¿Entrenaron ustedes dos horas en Wembley la víspera del encuentro contra Inglaterra como dice cierto periódico de Madrid?

—No es cierto. El entrenamiento que don Luis dirigió no llegó a una hora de duración. Y yo puedo decir, aunque ello ya lo conozcan los aficionados por recogerlo los cronistas que viajaron con nosotros, que este entrenamiento causó verdadera admiración en cuantos técnicos y periodistas ingleses lo presenciaron.

Vayan estas manifestaciones del joven internacional —uno de los muy escasos hombres que pueden salvarse de la quema general en ambos partidos— para razonar la verdad.

Y con esto, punto final.

BLAZQUEZ

Tercera División

BALON, 0; LA PALMA, 1

Cádiz.—Se celebró en Cádiz el encuentro de Liga de Tercera División *Balón C. F. contra el La Palma.* Este encuentro correspondía a la última última jornada de la primera vuelta, que debe jugarse el día 1 de enero de 1961 y que se ha adelantado previa autorización federativa.

El encuentro, contra todo pronóstico, ha sido ganado por el La Palma por el mínimo tanteo de uno a cero, cuyo gol fue marcado por el delantero centro palmerino Navarro a los 41 minutos de la primera mitad.

Fue un partido sin grandes cosas interesantes y de poco juego por parte de ambos contendientes. El primer tiempo fue de juego nivelado y la pelota estuvo más tiempo en el centro del campo sin que hubiera dominio acentuado de ningún equipo. En una incursión palmerina se produjo el gol.

Luego, en la segunda, los visitantes dedicaron todo el tiempo a sostener su ventaja, táctica que les valió los dos puntos por su cerrada defensa.

JEREZ IND., 5; PUERTO REAL, 0

Jerez de la Frontera.—En el Estadio Domecq se ha jugado este partido de Liga, perteneciente a la jornada novena, que correspondía ser jugado el día 13 de noviembre. El partido terminó con la clara victoria industrialista por cinco goles a cero, tras un neto dominio de los jerezanos, que además hicieron una notable labor y dieron sensación de estar mejor preparados.

Marcaron los goles por los vencedores García Pérez, que hizo uno de penalty y otro de buen remate; Almagro, que marcó también otros dos goles, y Durán obtuvo el último.

Lafuente Chaos informará hoy sobre la selección

«MARCA» ESCRIBE: «HOY, FECHA IMPORTANTE PARA EL FUTBOL ESPAÑOL»

MADRID, 3.—«Marca» publica, bajo el título «Hoy, fecha importante para el fútbol español.—En el Pleno del Comité Directivo informará Lafuente Chaos sobre la excursión del equipo nacional», se escribe: «La reunión de hoy del Comité Directivo de la Federación Española de Fútbol tiene extraordinaria importancia a la vista de las recientes y desgraciadas actuaciones del equipo nacional en Londres y Viena. Contrariamente a lo que se ha dicho, el Pleno del Comité Directivo no se ha convocado para hoy por los descalabros de nuestra selección, pues, como es sabido, hace dos meses se acordó que el Pleno del Consejo Federativo se reuniera el primer miércoles de cada mes, circunstancia que concurre en esta fecha. Sin embargo, se sabe que en esta reunión federativa, a la que se espera no faltará ningún miembro, el presidente hará una exposición detallada de lo ocurrido en la semana pasada en Londres y Viena.

El doctor Lafuente Chaos planteará el asunto del equipo nacional con toda su crudeza a sus compañeros del Comité, en busca de soluciones para enderezar el rumbo de la selección española.

Sabemos que el presidente de la Federación Española acudirá a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes antes de la reunión para informar al máximo organismo deportivo.

La reunión de esta tarde se espera sea muy movida. Una reunión importantísima para el fútbol español, según las decisiones que en ella se adopten, y de las que estará pendiente toda la afición futbolística».

Por su parte, "A B C" pone en boca del presidente de la Nacional las siguientes palabras a su llegada a Madrid: "Yo le aseguro a usted —añadió— que mañana por la noche se harán públicas las medidas que se acuerde tomar."

En las páginas deportivas de "YA", comentando las declaraciones hechas por el entrenador de la selección nacional de fútbol, Luis Miró, sobre si le llamasen para ser seleccionador nacional, cuáles serían sus planes, y sus manifestaciones de "sin soldados no se pueden ganar batallas porque no se puede formar ejército", el comentarista añade: "Esto lo dice Luis Miró." Y uno dice: "¿Dónde están los generales de ese ejército? ¿Dónde los que "prepararon" la batalla de Londres y de Viena llamando a Luis Miro, "que pasaba por allí", sólo cuando iba a salir el avión?

Y, en todo caso, ¿en qué pensaban los "generales" de esos soldados si no organizaron más que la convocatoria urgente, la urgente lista de viajeros catorce horas antes de que saliera el mismo avión rumbo a Londres?"—ALFIL.

El Madrid empató en Lieja (1-1)

Lieja.—Se ha celebrado esta tarde el partido de fútbol entre el Real Madrid y el Lieja, organizado con motivo de las fiestas por la próxima boda del rey Balduino con la señorita doña Fabiola de Mora y Aragón. El encuentro amistoso, presenciado por más de 40.000 espectadores, finalizó con empate a un tanto.

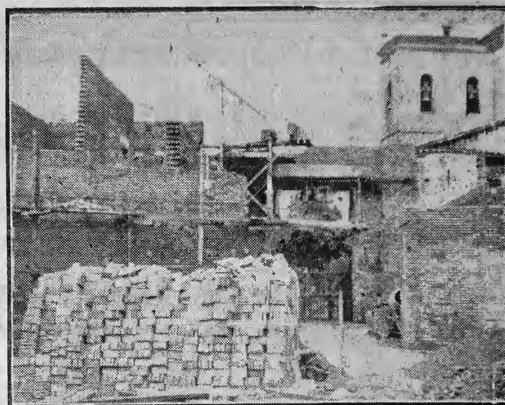
El Real Madrid inauguró el marcador a los quince minutos. Lejune comete una mano dentro del área, y el árbitro no duda ni un instante en señalar el castigo máximo, que es transformado en gol por Puskas.

A los veintiún minutos se produjo el empate, como consecuencia de un tiro libre desde treinta metros. Letawo lanzó la falta sobre la meta, y Wegria remató de cabeza hasta las mallas.—ALFIL.

El nuevo templo destinado a Jesús del Gran Poder, en marcha

Para la primavera próxima estará cerrado a aguas y en 1962 entrará en él la venerada imagen

Una obra gigantesca, del más puro barroco sevillano, realizada con la aportación de los fieles



Con la iglesia parroquial de San Lorenzo al fondo, podemos apreciar un nuevo aspecto de las obras del nuevo templo, cuya construcción está bastante avanzada. (Foto Sánchez del Pando.)

Para las hermandades sevillanas de penitencia, la Semana Santa no dura sólo siete días sino trescientos sesenta y cinco. La Cofradía, contra lo que muchos creen, no tiene sólo unas horas de vigencia —las de recorrido procesional por las calles de la ciudad a la chisporroteante luz de los cirios— sino muchas, muchísimas... el «capillita», vive en cofrade todo el año, porque durante todo el año vive para la hermandad de sus devociones, a la que dedica no sólo fervores espirituales sino sacrificios materiales. Y de ejemplos actualísimos podíamos poner muchísimos, pero como, para muestra, un botón basta, ahí está esa lección imponente de entusiasmo que de manera espléndida viene dando una de las hermandades de más abolengo y solera de la ciudad, la de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, con la construcción de un nuevo templo en el que tengan expasiosa sede las imágenes titulares.

Es este de la nueva capilla del Gran Poder un tema sobre el que se habló bastante cuando se anunció el comienzo de las obras, hace algún tiempo, pero en el que merece la pena ahondar ahora, sobre frío cuando el ilusionado proyecto va siendo ya una feliz realidad, dando a conocer a todos algunos importantes datos de esta magna obra en realización.

UNA VIEJA IDEA

Desde muy antiguo se hizo patente la necesidad de que la Hermandad abandonase la iglesia parroquial de San Lorenzo, ya que la pequeñez de la capilla de que disponía la venerada imagen del Nazareno era insuficiente para acoger a los numerosísimos devotos que hasta allí llegaban para postrarse a las plantas del Señor. Los primeros proyectos y estudios de traslados se hacen a fines de siglo XVIII. Luego, a mediados del XIX la cuestión toma nuevamente carta de naturaleza, llegándose a ampliar el pequeño recinto que la cofradía tiene al culto con terrenos cogidos a la vía pública que cede el Ayuntamiento. Aquello no remedia gran cosa la situación y en 1927 se pensó, de manera definitiva, adquirir la casa contigua a la parroquia de San Lorenzo para la construcción de un nuevo templo. Se encarga de hacer los planos el prestigioso arquitecto sevillano don Aníbal González y, entusiásticamente, se fija el mes de mayo de 1931, en que se cumplía el V Centenario de la Fundación de la Hermandad, para el traslado del Señor a su nueva capilla.

Nada pudo hacerse entonces pero se siguió trabajando sobre esa idea hasta que en 1958 pudo adquirirse el referido solar y al poco iniciarse la realización de las obras de construcción del anhelado templo.

EL PROYECTO EN MARCHA

Bajo la dirección de los arquitectos don Alberto Balbontín Orta y don Juan Delgado Roig se trabaja activamente en la construcción del templo que se espera esté terminado para la primavera de 1962.

Contará el nuevo piadoso edificio —trazado en estilo barroco sevillano del siglo XVII, es decir de la época de la imagen del Gran Poder, 1620— con una forma circular, precedido de un atrio cubierto con el que se logrará dar cabida a un mayor número de fieles y desde el que podrá verse la milagrosa imagen a las horas en que el templo esté cerrado, a través de una artística reja de forja.

El recinto tendrá dos fachadas. Una a la plaza de San Lorenzo, con su monumental portada de piedra y otra a la recoleta de Pescadores. Ambas fachadas, de purísimo y noble estilo sevillano, complementan el sencillo conjunto arquitectónico del actual templo parroquial.

Anejas a la nueva capilla se levantarán las dependencias necesarias para el desenvolvimiento de la Hermandad, tales como Sala Capitular para Juntas, sala de exposición del tesoro de la Cofradía, sacristía, dependencias de Secretaría y Mayordomía, almacén de «pasos», despacho del capellán y vivienda para el mismo así como para el capiller y local para la Bolsa de Caridad.

Con toda celeridad se vienen realizando las obras en las que, posiblemente, para la próxima Semana Santa ya se habrán cerrado aguas, quedando aquello en disposición de que se inicie la construcción del artístico camarín del Señor, así como un gran retablo que irá sobre el altar mayor con las imágenes del Gran Poder, la Santísima Virgen y San Juan.

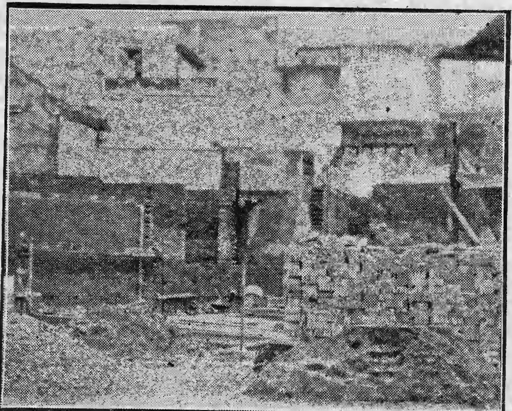
La pavimentación del templo se hará con solerías de mármol.

Más tarde vendrá el enriquecimiento artístico de la capilla decorada con pinturas al fresco con motivos de La Pasión, realización de un monumental «Vía Crucis», mobiliario, coro, órgano, etc.

LABOR SOCIAL DE LA HERMANDAD

Aunque la Hermandad del Gran Poder es una de las «ricas» de Sevilla, es decir que cuenta con importantes recursos económicos ya que percibe por cuotas de hermanos, donativos y limosnas importantes sumas, la realización de estas obras suponen un considerable desembolso material que queda muy por encima de sus posibilidades. El nuevo templo costará mucho dinero, y su realización sólo será posible gracias a la colaboración que han de prestar sus hermanos y devotos, entre los que se están recaudando las cantidades precisas, en aportaciones que van, que pueden ir, desde abultadas cifras a la menudencia de unas perrillas. El nuevo templo de Jesús del Gran Poder será, pues, una obra de todos y para todos, ya que en él recibirá culto «el Cristo de mayor devoción de Sevilla» y al trasladarse la Hermandad a las nuevas dependencias, destinará su actual Casa a la fundación de unas Escuelas de Patronato en las que recibirán educación 40 niños pobres de la ciudad, al tiempo que ellos y sus familiares gozarán de la ayuda moral y material de la Hermandad, que les atenderá con la mayor generosidad. Al mismo tiempo, en los anejos al nuevo templo se instalará, convenientemente, la Bolsa de Caridad, meritísima obra de esta Hermandad que viene funcionando desde 1953 y, que en el presente año ha distribuído, por diversos conceptos más de trescientas mil pesetas entre los necesitados y que proyecta la creación de un Dispensario Médico para la asistencia sanitaria de quienes la precisen.

Obras son amores y muy altos amores son los que piadosamente viene ejerciendo esta Hermandad sevillana que sueña lograr, con la aportación de todos, la total realización de un hermoso templo digno de su venerada imagen titular, Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, el Cristo de Sevilla.



En el viejo cogollo urbano de San Lorenzo surgen los nuevos muros del futuro templo. (Foto Sánchez del Pando.)

Rincón femenino

Preguntas indiscretas

Por virtud debemos de tratar la discreción, porque realmente es uno de los mejores adornos espirituales de los seres humanos. El ser discreto lleva consigo tal cantidad de buenas cosas, de consecuencia y agradable trato que puede consistir una de nuestras ambiciones el que digan, ensalcen y comuniquen que somos discretos. Todo lo bello que tiene esta palabra queda deformado y destrozado cuando se le antepone la partícula —in—, así, indiscreto, y dentro de la indiscreción y en extenso capítulo llegamos al de las preguntas, esas preguntas que la gente, sin el menor sentido de la elegancia espiritual, lanza con o sin mala intención, pero siempre llenas de curiosidad malsana.

La persona tímida, apocada o poco resuelta, sucumbe ante la lluvia de preguntas y va diciendo todo, mostrando su intimidad a los que interrogan «todo» porque para ellos no existe «un poco» ni «nada».

Saber preguntar tiene tanto arte como saber responder. Hay una clase de personas que sin más ni más preguntan los años, los sueldos, los noviazgos, los regalos, dónde vas, qué te dijo, de dónde vienes y por qué lo haces. El me han dicho que tu... es cierto que... Si el que tiene enfrente es sensato y fuerte, sabrá no contestar, contestando o preguntando a su vez, dejando ver que más sabe el loco en su casa que el cuerdo en la ajena, pero aquel que no sabe defenderse de las inquisiciones ajenas sufre la indiscreción de las personas poco «discretas».

En la mujer la discreción supone todavía una virtud enérgica. Siempre se habla de las mujeres discretas con reverencia. El saber guardar el punto exacto del equilibrio, tener la suficiente agudeza mental para saber soportar un momento inexacto, una curiosidad, un secreto... Además, aparte de virtud que pudiéramos llamar prenda personal, es también un atributo que nos hace amables y buscadas por los demás que confían en nuestra discreción como en un sólido apoyo, base del buen convivir.

Tanto como ser discretas en nuestras preguntas debemos ser fuertes e ingeniosas o afinar más todavía, un tanto insolentes con nuestras respuestas a los indiscretos. La primera norma de la discreción también empieza por uno mismo.

P. M.

Piedras románicas

por JUAN CARLOS VILLACORTA

El pueblo sensible a sus deberes espirituales sabe que una de sus tareas fundamentales es la de procurar la salud de su tradición artística. Herida por el tiempo, esa tradición corre a veces el peligro de morir. Es el caso de dos de los más bellos ejemplares de la arquitectura románica española, las iglesias de Santa María del Naranco y de San Miguel de Lillo, situadas ambas en las proximidades de la ciudad ovetense. Y ha sido la voz misma del pueblo la que se ha pronunciado en la defensa de estas dos maravillas del arte prerrománico occidental, "milagro inaudito de arquitectura" al decir de los cronistas contemporáneos del rey Ramiro.

Se alzan las dos en el monte del Naranco y en su vejez resplandecen con una luz no usada, La pereza vegetal de la yedra trepa por estas piedras nobles abandonadas en su soledad cuando pocos espectáculos resultarían tan emocionantes como el culto en tan hermosas y ordenadas fábricas.

Al calor de las comunidades cristianas de Asturias se alzaron para las necesidades del culto estas primeras estructuras, totalmente abovedadas, increíbles en su tiempo, y que anticipan en dos siglos las fórmulas arquitectónicas del románico. Una arquería ciega interior y un sistema de contrafuertes externos para sostener los fajones de la bóveda integran los elementos básicos. Fue su inventor un extraño arquitecto de lúcida mente cuyo nombre nos es desconocido, no ajeno a las influencias orientales. Sus soluciones constituyen la llamada arquitectura del reinado de Ramiro.

El tiempo ha maltratado la obra. Ha llovido mucho sobre ella: once siglos. Las iglesias se confunden con la naturaleza, pero son historia; significan uno de los momentos más expresivos del arte de Occidente.

Todavía en su presencia el visitante incurre en una suerte de pasmo y así seguirá ocurriendo porque el pueblo y los conservadores de nuestro tesoro artístico, atentos a la voz popular, remediarán esta decadencia. Es el pasmo mismo que un español sentiría de encontrarse de pronto en el siglo IX, como si uno volviera a reunirse con el niño que fue. En realidad, algo de nuestra figura antigua, algo de la cabal imagen histórica española, permanece en esas reliquias que son señales de una de las dimensiones creadoras del alma de nuestro pueblo, una dimensión que reveló en su día una exuberante salud rústica.

Ambas edificaciones nos sorprenden por su coherencia, por su sencilla gravedad, por su solidez. Son, antes que nada, testimonios de una fe; formas y plano geométricos, acordes con módulos romanos, penetrados de una humanidad humilde y de una gracia personal. Hay en estas piedras una cierta majestad y de ellas emana como una infinita calma, pero la majestad se conjuga con un elemento de ternura o escala doméstica, familiar casi. Imaginemos en la lejanía de los tiempos ante los pavores del milenario a las primitivas comunidades cristianas, rebaños de Cristo; recogiéndose, compadeciéndose y reconociéndose en estos sólidos refugios, en un tiempo en que la vida española era candorosa y heroica, delicada y áspera. Las formas arquitectónicas del románico contribuyen a comprender esa humanidad con natual simplicidad, se diría que con efusión monocorde, dentro de unas soluciones arcaicas, pero rítmicas; así la correspondencia entre los contrafuertes y los apoyos de la arquería interior creando una atmósfera cuya nota diferencial parece ser la de una ardiente opacidad. Se trata en definitiva de fábricas construídas para que en ellas los fieles cristianos vivan, sencilla y lucidamente, los consuelos de la fe. Pienso que el arte románico nace del dramático contraste entre el potencial de una fe enorme y una humildad instrumental. De esta derrota, de esta impotencia, de esta humillación del artífice nace un arte, persuasivo y misional. Y así en estas ermitas románicas la fe habla con primor rural con el mismo lenguaje con que el pueblo "fabla a su vecino".

La Exposición Internacional de Arte Románico que ahora se proyecta nos va a ilustrar sobre la utilidad del dinamismo de estas estructuras arquitectónicas, sobre la permanente belleza de su ritmo, sobre su inspirada agilidad, sobre la alegría que reside en estas ignoradas ermitas que son como la huella humana de miles de crepúsculos sobre el paso de los peregrinos jacobeos.

En esa exposición tendrán que estar presentes por derecho propio Santa María del Naranco y San Miguel de Lillo, esas residencias habitadas hoy por la soledad y el jaramago, pero que están reclamando la compañía del pueblo fiel, oraciones en común, estrofas gregorianas.

¡Qué gran cielo recuperado para los hombres en esas humildes ermitas si a ellas se restituyera el culto! Para eso fueron edificadas. Esas piedras alzadas en los cerros y en los montes no son sino indagaciones mortales de lo divino. Aun heridas, siguen recordando al hombre su grandeza y la inmortalidad de su alma.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.181

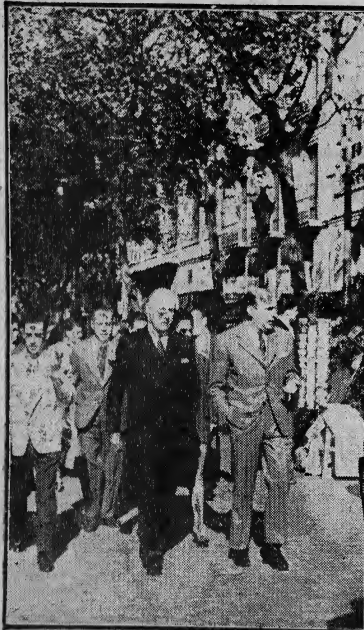
DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 3 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Cuatro mil muertos en el Pakistán a consecuencia de un ciclón

Chittagong (Pakistán oriental), 3. (Urgente), 3.—En los medios oficiales de esa ciudad se informa que cuatro mil personas fallecieron a consecuencia del ciclón que azotó el lunes la costa oriental del Pakistán.—EFE.



EL GENERAL SALAN PASEA POR LAS RAMBLAS BARCELONESAS

Barcelona.—El general Salan, llegado a esta capital para descansar unos días, paseando por las Ramblas en la mañana de ayer. (Foto CIFRA GRAFICA).

Los reyes de Tailandia, en Madrid

La recepción oficial se celebró en Barajas aunque el avión, a causa de la niebla, hubo de aterrizar en Torrejón

El Jefe del Estado y su esposa dieron la bienvenida a los egregios visitantes en el aeropuerto

Ya en Madrid, le fueron ofrecidas las llaves de la ciudad al rey Bumibol

Una gran multitud aclamó a los dos Jefes de Estado a su paso por las calles madrileñas

MADRID, 3.—A las nueve y media ha salido de Ginebra con destino a Madrid el avión especial en el que viajan hacia España SS. MM. los reyes de Tailandia.

El aparato es esperado en el aeropuerto madrileño de Barajas a las 12,25 horas.

El aeropuerto, de momento, a las once y cuarto de la mañana, está cerrado al tráfico por la niebla. CIFRA.

ATERRIZARAN EN TORREJON DE ARDOZ

Madrid, 3.—Por estar cerrado el aeropuerto de Barajas a causa de la niebla, el avión especial que conduce a SS. MM. los reyes de Tailandia, tomará tierra en la base conjunta hispanoamericana de Torrejón de Ardoz.

Los soberanos serán recibidos allí por una comitiva que les acompañará hasta Barajas, donde esperan Su Excelencia el Jefe del Estado, Gene-

(Pasa a segunda página)



LA BELLA OTERO

Carolina Otero, la «Bella Otero», con María Félix que va a interpretar su vida en una próxima película.

Norteamérica lanza con éxito un nuevo satélite

Lleva el nombre de "Explorador VIII", pesa 40 kilos y es destinado a estudiar las radio-comunicaciones del espacio

Cabo Cañaveral 3.—Los Estados Unidos han lanzado hoy un nuevo satélite, de un peso de cuarenta kilos, equipado con instrumentos para comprobar ciertos aspectos de los problemas sobre radiocomunicaciones en el espacio.

El satélite, en forma de «diabolo», ha sido concebido para medir la composición de la ionosfera.

Para lanzar el nuevo satélite ha sido utilizado un cohete especial del tipo «Juno II».

Los hombres de ciencia esperan que el satélite quede en órbita, girando alrededor de la Tierra, para alcanzar, en su punto más alejado, los 16.000 kilómetros sobre la superficie terrestre, y en su punto más aproximado los 320 kilómetros.

El satélite, todo él de aluminio, aparte de los instrumentos especiales, porta un transmisor de radio que opera en frecuencias de 108 y 138 megaciclos, durante el cual emitirá los datos recogidos en el espacio.

El satélite será conocido por el nombre de «Explorador VIII», y se espera que se coloque en órbita en cuestión de dos horas.—EFE.

ENTRO EN ORBITA

Cabo Cañaveral, 3.—La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) ha anunciado que

(Pasa a segunda página)

Se asegura que mañana volverá Fabiola a Madrid

Sería su último viaje antes de la boda

Madrid. (PYRESA). — Nos aseguran que mañana, viernes, día 4, llegará a Madrid la señorita Fabiola de Mora y Aragón. Se ignora cuántos días permanecerá en esta ocasión con su familia. Lo que sí parece probable es que la futura reina de Bélgica, cuando se vaya ya no volverá a esta capital hasta después de su boda.



UN CANTANTE DA NOMBRE A UNA ROSA

En el Sena, a bordo de «La Patache», se ha celebrado una ceremonia original: poner nombre a una nueva especie de rosas. Y el nombre elegido es el del cantante francés Charles Trenet. La rosa se llamará en lo sucesivo «Valstar Charles Trenet». En la ceremonia, cómo no, intervinieron tres célebres maniquíes parisinas que rodean aquí al cantante. (Foto Keystone.)

De Gaulle propondrá, probablemente, un referéndum

Objetivo: ratificar la política argelina y pedir nuevos poderes

En su discurso tendrá que contestar a las amenazas de Rusia y China

París. (De nuestro corresponsal.) El general De Gaulle lanzará mañana un solemne llamamiento al pueblo francés para condenar las divisiones de los franceses, afirmar la fidelidad de Francia a la alianza atlántica y anunciar un referéndum nacional de importancia histórica.

Según ciertos observadores que siguen de cerca la política del Elíseo, éste referéndum tendrá un doble objeto: Argelia y reforma de la Constitución. Parece que el general de De Gaulle está dispuesto a consultar al pueblo francés, por vía de referéndum, sobre el destino de Argelia antes de instalar un Gobierno autónomo en dicho territorio. El general De Gaulle cree que hay demasiados intermediarios entre él y el país. De aquí su intención de recurrir directamente al pueblo, saltando por encima del Parlamento, cuyas divisiones y querellas, —puestas de manifiesto con motivo del debate y la censura sobre el Ejército atómico— exasperan al jefe del Estado. Dada su insistencia en reclamar la unidad nacional y en condenar las querellas parlamentarias, se cree que De Gaulle pedirá al pueblo, al mismo tiempo que una ratificación de su política norteafricana, "una Argelia argelina ligada a Francia—, una reforma de la Constitución que permita acrecentar legalmente sus poderes. Tal reforma encauzaría la V República —eufemismo en el que se esconde

(Continúa en segunda página)

Los reyes de Tailandia, en Madrid

(Viene de primera página)

ralísimo Franco, con los miembros de su Gobierno y altas personalidades de la nación, para tributarles la recepción oficial.—CIFRA.

SOLEMNE RECEPCION EN BARAJAS

Madrid, 3.—Esta tarde, a primera hora han llegado a Madrid los soberanos de Tailandia, Bumibol y Sirikit, que visitan oficialmente España y serán huéspedes del Gobierno.

En el aeropuerto de Barajas, donde se efectuó la recepción, aunque se encontraba cerrado al tráfico por la densa niebla y el avión tuvo que aterrizar en la base conjunta hispanoamericana de Torrejón, se hallaban desde mucho antes de la hora anunciada los miembros del Gobierno y las autoridades y representaciones que habían de recibirles. El aeropuerto aparecía igualmente adornado con tapices y plantas. Al pie de la terraza habíase levantado una tribuna para los representantes de la Prensa y en el centro del campo se había levantado un templete para SS. MM. los reyes de Tailandia y el Jefe del Estado español y señora. Multitud de mástiles con banderas de los dos países circundaban el aeródromo. Al pie del templete se encontraba una compañía de las fuerzas de Aviación de la I Región, con bandera y música, para rendirles honores.

LLEGA EL CAUDILLO

El Jefe del Estado español, acompañado por su esposa, llegó al aeropuerto minutos antes de las doce y media. La banda de música interpretó el Himno Nacional, y el Generalísimo, con el ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, y el jefe de la I Región Aérea, teniente general Castro Garnica, pasó revista a las fuerzas, mientras se interpretaba el Himno Nacional. Luego, fue saludado por los ministros de Justicia, don Antonio Iturmendi; Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; Gobernación, don Camilo Alonso Vega; Ejército, teniente general don Antonio Barroso y Sánchez-Guerra; Marina, almirante Abárzuza; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; Hacienda, don Mariano Navarro; Educación Nacional, don Jesús Rubio; Obras Públicas don Jorge Vigón; Agricultura, don Cirilo Cánovas; Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado; Comercio, don Alberto Ullastres; Industria, don Joaquín Planell; Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; Vivienda, don José María Martínez Sánchez Arjona; secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí. También cumplimentaron al Jefe del Estado español, el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Española, don Esteban Bilbao, y los consejeros de dicho organismo; doctor Eijo Garay, patriarca de las Indias occidentales y obispo de Madrid-Alcalá; conde de Vallellano; don José Castán Tobeñas y capitán general don Agustín Muñoz Grandes; subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez Miguel; director general de Seguridad, don Carlos Arias, y otras muchas representaciones de los distintos organismos oficiales.

Doña Carmen Polo de Franco también fue saludada por los ministros y sus respectivas esposas.

Minutos antes de las doce y media, y a consecuencia de la niebla, el aeropuerto hallábase impracticable para aterrizar, y cuando el avion real volaba sobre Barajas se dieron las oportunas órdenes al piloto del mismo que tomara rumbo hacia la base de Torrejón. Así lo hizo, y entonces se decidió que la recepción se efectuara en el aeropuerto de Barajas y por los apremios de tiempo se trasladaron a Torrejón para saludar a SS. MM. los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea. También se trasladaron a dicho lugar el ministro tailandés en España y el alto personal de esta Legación.

EFUSIVOS SALUDOS

El avión real tomó tierra en la base de Torrejón a las 12,48 minutos. Los soberanos tailandeses con su séquito descendieron del aparato y fueron saludados por los señores Castiella y Rodríguez y Díaz de Lecea, así como por el ministro de Tailandia y alto personal. Los reyes, en un coche cerrado, se dirigieron desde Torrejón hasta Barajas, en donde fueron saludados efusivamente por el Caudillo y su señora, que ocupaban un sitio preferente a la entrada del aeródromo. Luego fueron presentados a los miembros del Gobierno y a sus señoras, a los que los soberanos, efusivos y sonrientes estrecharon la mano uno a uno. La soberana tailandesa vestía abrigo blanco con cuello de visón y sombrero de la misma piel y doña Carmen Polo de Franco la obsequió con un ramo de flores con lazos de las dos banderas de ambos países.

El monarca, Bumibol Aduyadek, lucía el uniforme del Ejército de su país. Después de los saludos, los reyes de Tailandia y el Generalísimo Franco y su señora pasaron al templete instalado en el campo, desde donde escucharon los himnos de los dos países,

Terminados los himnos, ambos Jefes de Estado descendieron de la tribuna y pasaron revista a las fuerzas, volviéndose a interpretar dichos himnos. Después de la revista, el rey tailandés y el Generalísimo Franco ocuparon un coche, con el guión del Caudillo, y en otro vehículo tomaron asiento la reina Sirikit y doña Carmen Polo de Franco. A continuación marchaban en otros vehículos los miembros del Gobierno, autoridades y representaciones que abandonaron el aeropuerto entre las afectuosas demostraciones del numeroso público que llenaba las terrazas.

También se hallaban en Barajas, para cumplimentar a los reyes de Tailandia, un grupo de oficiales de la Marina de aquel país, que han hecho sus estudios en la Escuela de Marín, y la Diputación de Madrid, bajo mazas y con su presidente, marqués de la Valdavia, así como los gobernadores civil y militar, señores Aramburu y general Aragón, respectivamente, y el Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid.

LLEGADA A MADRID

Ambos Jefes de Estado se encaminaron hacia Madrid y durante todo el trayecto hasta la llegada a la plaza de Colón fueron objeto, al igual que la reina Sirikit y la esposa de S. E. el Jefe del Estado, de expresivas demostraciones de afecto y simpatía. A las dos menos cinco de la tarde, llegó la comitiva a la plaza de Colón, donde formaba una compañía del Regimiento de Wad Aras núm. 55 y un escuadrón del Regimiento de la Guardia del Caudillo.

Esperaban en esta plaza la llegada de SS. MM. los reyes de Tailandia y del Jefe del Estado español y de su ilustre esposa, una gran muchedumbre que recibió a los dos Jefes de Estado entre incesantes muestras de entusiasmo. Poco después abandonaron el coche y fueron cumplimentados por el general Cabanillas, en funciones de capitán general de la Región. Las bandas de los dos Regimientos citados interpretaron los himnos nacionales de Tailandia y España y seguidamente el rey de Tailandia y el Jefe del Estado, con los jefes de sus Casas Militar y Civil, revistaron las fuerzas que les habían rendido honores.

Posteriormente se dirigieron al lugar donde esperaba el Ayuntamiento en Corporación y bajo mazas, presidido por el alcalde. El conde de Mayalde entregó a S. M. el rey de Tailandia las llaves de la ciudad y seguidamente presentó a los soberanos a los miembros del Ayuntamiento madrileño.

Entre grandes vítores y aplausos, los dos Jefes de Estado ocuparon un coche descubierto, en el que se dirigieron al Paseo de Calvo Sotelo, Cibeles y Avenida de José Antonio, entre constantes vítores y aclamaciones de una inmensa multitud de público que se estacionaba a lo largo de todo el recorrido.

Cerca de las dos y media de la tarde, Sus Majestades, Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa, llegaron al Palacio de la Moncloa, donde el Generalísimo Franco y su ilustre esposa se despidieron de los soberanos tailandeses, que se retiraron a sus habitaciones.

Felicitación del Caudillo a los reyes persas

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado español ha dirigido a Su Majestad Imperial Mohamed Reza Pahlevi el siguiente telegrama:

«Con motivo nacimiento príncipe heredero, envío a Vuestra Majestad y a Su Majestad la Emperatriz mi más sincera felicitación por tan fausto acontecimiento, formulando muy fervientes votos por el bienestar personal de Vuestras Majestades y la prosperidad del pueblo iraní.»

El Papa acoge con satisfacción el deseo del doctor Fisher de visitarle

Ciudad del Vaticano.—«L'Osservatore Romano» publica lo siguiente, según informa la Radio Vaticana:

«Las agencias de Prensa y diarios han dado amplia difusión al anuncio de una visita del doctor Geofrey Fisher, arzobispo anglicano de Canterbury, al Papa Juan XXIII.

El doctor Geofrey Fisher, teniendo intención de pasar por Roma, al regresar de su viaje a Tierra Santa, manifestó su deseo de ser recibido por el Sumo Pontífice, especificando que se tratará de una visita de cortesía. El Padre Santo manifestó que el deseo era acogido con buen grado.

La audiencia, en forma privada, tendrá lugar en uno de los primeros días del próximo mes de diciembre.»

El periódico católico «Il Quotidiano» dice que la noticia de la visita del Dr. Fisher al Padre Santo ha sido recibida con satisfacción por los católicos, pero declara «que no sería lógico» pensar que esta cortés acción está inspirada en un cambio de actitud de las comunidades anglicanas con respecto al catolicismo. «Aún sería menos razonable suponer —añade el diario— que el Papa podría modificar los principios del catolicismo.»

Los premios Nobel de Física y Química, a los norteamericanos Glaser y Libby

Estocolmo, 3.—El Premio Nobel de Física ha sido concedido al profesor Donald A. Glaser, de Berkeley, California.

El Nobel de Química ha sido obtenido por el profesor Willard Libby, de la Universidad de California en Los Angeles.—

Aviones cubanos realizan misiones de espionaje sobre naciones centroamericanas

Nueva York, 3.— En fuentes diplomáticas informadas se dice que aviones cubanos están llevando a cabo diariamente «misiones de espionaje» sobre las naciones de Centroamérica y las islas del Caribe vecinas a Cuba.

Los vuelos, dice, se inician en La Habana y cubren los territorios de Guatemala, El Salvador, Nicaragua y las islas de los Cisnes, frente a la costa de Honduras.

Para estas misiones de espionaje están siendo empleados aparatos Superconstellation, cuatrimotores, de las líneas aéreas cubanas y aviones bimotores «C-46» de la Compañía Aeropostal Cubana.

Añaden en las mismas fuentes que los aviones han sido desprovistos de asientos y demás instalaciones propias de los aparatos para viajeros y en lugar de ellos se han instalado equipos fotográficos especiales.—EFE.

Inauguración de la Escuela de Periodismo de la iglesia

Presidió el Cardenal primado y pronunció el discurso de apertura el Obispo de Huelva

Madrid.—La Escuela de Periodismo de la Iglesia ha sido inaugurada hoy con un acto académico, que tuvo lugar en la Cámara de Comercio y fue presidido por el cardenal arzobispo de Toledo, doctor Pla y Deniel, que sentó a su derecha al ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y a su izquierda al nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. También ocuparon sitiales en la presidencia el arzobispo de Valladolid, los obispos de Málaga, Huelva y Cádiz, auxiliares de Madrid-Alcalá, vicario general castrense y el director general de Prensa.

El salón en que se celebró el acto, en la Cámara de Comercio, estaba totalmente lleno de público y de los sesenta y seis alumnos de la nueva Escuela, de los que trece son mujeres.

El obispo de Huelva, doctor don Pedro Cantero, pronunció el discurso inaugural, sobre el tema «Necesidad, oportunidad, carácter y fin de la Escuela de Periodismo de la Iglesia».

El doctor Cantero expuso los motivos de la jerarquía al poner en marcha este nuevo centro docente, «que —dijo— ha de llenarnos de alegría, porque en él se formarán con espíritu católico y rango universitario muchos periodistas».

Puso de relieve también la necesidad de la Escuela que se inauguraba, en razón de normas morales y de magisterio de la Iglesia y como forma de apostolado.

El arzobispo de Toledo cerró el acto, agradeciendo al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y al Gobierno, la atención y facilidades que habían dispensado a la Escuela, y afirmó que se había asistido a un acto trascendente, que entrañaba el reconocimiento de la Iglesia como sociedad perfecta, con derecho a utilizar sus medios de apostolado, como lo es, sobre todo, esta Escuela de Periodismo.

«El periódico —aseguró— debe ser íntegramente católico, hasta en su publicidad, que tanto daño puede hacer mal dirigido. El periodista debe ser, sobre todo, un apóstol, pero un apóstol con una buena técnica, que le permita la eficacia en su labor, para bien de la Iglesia y de España, que ha tenido, y tiene, su leyenda negra y sufre todavía informaciones que pretenden falsear su verdad.»—CIFRA.

Huye de Cuba uno de los más destacados asesores económicos de Castro

Nueva York, 3.—En círculos diplomáticos se informa que Rufo López Fresquet, uno de los más destacados asesores económicos de Fidel Castro, ha abandonado Cuba y se encuentra ya, a salvo, en Florida. López Fresquet fue el primer ministro de Hacienda de Castro.

Se dice que el economista cubano llegó a Florida en una pequeña embarcación, con un tal Raúl González, propietario de un club nocturno de La Habana. Las familias de ambos se encuentran aún en Cuba.—EFE

De Gaulle...

(Viene de primera página)

el poder del general De Gaulle— hacia un régimen presidencial.

Es posible que el general De Gaulle responda también mañana a las inquietudes provocadas en el pueblo francés por la amenaza de la Unión Soviética y de la China comunista de intervenir directamente en Argelia, prestando su ayuda a los rebeldes, si Francia no encuentra rápidamente una solución a dicho conflicto. A través de la "Pravda", el comunismo internacional amenazó de tal forma a Francia que el general De Gaulle no podrá permanecer impasible y replicará sin duda a Moscú en el tono que conviene a los dirigentes del Kremlin. En París reina una gran expectación ante el anunciado llamamiento radiotelevisado del general De Gaulle.—ANGEL ROSELLO.

Norteamérica lanza con éxito un nuevo satélite

(Viene de primera página)

el "Explorador VIII" ha entrado en órbita. El anuncio dice que el satélite, de 40,8 kilos de peso, de forma de diabolo y de 53 centímetros de diámetro, se colocó en órbita alrededor de la Tierra a una velocidad de 28,500 kilómetros por hora.

Tres minutos después de su lanzamiento, un anuncio de las Fuerzas Aéreas dijo que las tres fases del gigantesco proyectil "Juno II" de 23 metros de altura funcionaría perfectamente y que una "fuerte y clara señal" se estaba recibiendo desde los espacios.—EFE.

SE CAPTAN SEÑALES

Monmouth (Nueva Jersey), 3.—El observatorio del fuerte Monmouth ha informado haber captado con claridad las señales de radio emitidas por el nuevo satélite lanzado hoy, a los cuatro minutos de su lanzamiento.

Una hora después del lanzamiento se ha declarado que todo tiende a indicar que el satélite alcanzará la órbita.—EFE.

UNA VUELTA A LA TIERRA CADA CIENTO DOCE MINUTOS

CABO CAÑAVERAL, 3.—Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha declarado que el «Explorador VIII» da una vuelta completa a la Tierra cada 112 minutos. Tiene un perigeo de 410 kilómetros y un apogeo de unos 2.200 kilómetros, aproximadamente, como estaba proyectado. A las nueve de la mañana (hora española) varias estaciones de radio de los EE. UU. informaron que habían captado las señales del nuevo satélite.—EFE.

Un nuevo coche italiano de líneas revolucionarias

Tiene una rueda delante, otra atrás y dos a los lados

Turín, 3.—Un nuevo coche italiano de líneas revolucionarias con una rueda delante, otra atrás y dos a los lados, ha sido presentado en la exposición del motor de Turín, inaugurada hoy por el presidente Giovanni Gronchi.

Este vehículo «romboide» ha sido diseñado por Farina, en colaboración con Alberto Morelli, de la Universidad de Turín, y está dotado de un motor Fiat de 1.100 c. c. La rueda delantera es la motriz y la posterior para el freno. Las otras dos están situadas lateralmente y hacia atrás. El motor está colocado a la derecha en la parte posterior del coche. En la exhibición participan más de 500 expositores en representación de 19 marcas británicas, 17 norteamericanas, 12 alemanas, 9 italianas y 6 francesas.—EFE.

50.000 dólares ofrece Rusia por la libertad condicional del espía soviético Melekh

Nueva York, 3.—Un tribunal de esta ciudad se ha negado a aceptar la fianza de cincuenta mil dólares que ofrecía depositar la embajada soviética por la puesta en libertad condicional de Igor Melekh, un funcionario soviético de la UNO a quien se acusa de espionaje.

Hoy se celebrará un juicio contra Melekh y el norteamericano de origen alemán Willie Hirsch, dibujante, contra los cuales se presentarán cargos de espionaje por intento de obtener mapas militares y fotografías de Chicago.—EFE.

Llegan a Mourmelon los primeros batallones alemanes que recibirán instrucción en Francia

MOURMELON LE GRAND (FRANCIA), 3.—Los primeros batallones de tropas alemanas que van a recibir instrucción en Francia han llegado a esta ciudad a primera hora de hoy.

Ayer, los gendarmes ocuparon la pequeña estación ferroviaria de Mourmelon, impidiendo a los periodistas el acceso a la misma. Pero antes de la llegada del primer tren de tropas alemanas, que lo hizo a las 2,45 (hora española) de esta madrugada, y en vista de que no parecía probable que se produjeran manifestaciones hostiles, los gendarmes permitieron el acceso a la estación de los informadores y fotógrafos.

Los soldados alemanes, 1.250 hombres del 261 Batallón de Paracaidistas del 251 Batallón de Infantería han llegado en cinco trenes el último de los cuales arribó a las siete de la mañana (hora española).

No se han producido incidentes y los habitantes de Mourmelon califican la conducta del contingente de avanzada, llegado anteriormente, de «irreprochable».—EFE.

Nixon y Kennedy, frente a frente

El problema de Quemoy y Matsu separa más que ningún otro a ambos candidatos

Su defensa, como pide Nixon, arrastraría a una guerra a Estados Unidos

Kennedy propone una nueva O. T. A. S. E., con la inclusión de la India, Japón, China nacionalista y otros países

En Chiang Kai Chek, hombre de setenta y cuatro años, jefe de Estado de la China nacionalista, se personifica el problema chino con que enfrentará el futuro joven presidente de los Estados Unidos, sea Nixon o Kennedy.

A principios del siglo China era algo así como un continente semidormido. Grande, pero pobre; inmenso, pero atrasado. En 1911 fue abolida la Monarquía china y en 1928 subió al poder el general Chiang Kai Chek, unificando al país y canalizando las aspiraciones del pueblo a través del partido que gobernó durante años la república: el Kuomitang.

LA CONQUISTA ROJA

En 1947 se desarrolla en China la guerra civil. Las desavenencias entre Oriente y Occidente eran ya una realidad y había encontrado terreno abonado la revolución social predicada por Lenin en 1917, en China. Y en 1949, Chiang Kai Chek, falto del lógico apoyo norteamericano —aquel grave error de Truman y Marshall— tuvo que abandonar el Continente, dejando en él a Mao Tse Tung, que vio en la doctrina y postulados comunistas el ideal de gobierno para su país.

El generalísimo Chiang Kai Chek no sucumbió al comunismo, y con aquellos que le siguieron se refugió en la isla de Formosa, dando lugar a la continuación de la China nacionalista. En 1950 tuvo que abandonar una de las islas, Hainan. En 1954 los comunistas bombardean Quemoy y Matsu. En 1955 se ve forzado a abandonar Tachen. Y en 1958 Quemoy y Matsu vuelven a ser intensamente bombardeadas

LA O. T. A. S. E.

Ante el afán de dominio comunista, Occidente, representado por los Estados Unidos, ha tratado de hacer de la China nacionalista el muro de contención de las doctrinas marxistas en aquella región de Asia. El 17 de agosto de 1954, el presidente de los Estados Unidos Eisenhower, afirmó que la VII Flota norteamericana protegía Formosa, Mao Tse Tung, ante este hecho, tuvo que renunciar, al menos momentáneamente a su conquista. Y el 8 de septiembre del mismo año se creó en Manila la OTASE (Organización del Tratado del Asia del Sureste), una organización defensiva entre los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Australia, Nueva Zelanda Filipinas, Pakistán y Thailandia, que tiene por objeto contener la invasión comunista en Asia.

La China nacionalista está integrada por cuatro islas principales: Formosa, Pescadores, Quemoy y Matsu; estas últimas lindando con las costas de la China comunista. Estados Unidos han pretendido siempre que la China nacionalista entrara a formar parte de la OTASE, defendiendo el derecho que tienen las islas nacionalistas a ser defendidas por las Naciones occidentales de Asia en el supuesto de una invasión. A esta política norteamericana se ha opuesto siempre el Gobierno británico, alegando que, debido a la proximidad de Quemoy y Matsu con la costa comunista china y los deseos de reivindicación del Gobierno de Mao Tse Tung, un conflicto armado es muy posible, y la OTASE se vería envuelta en tal conflicto.

NIXON Y KENNEDY FRENTE AL PROBLEMA

El candidato republicano a la Presidencia de Norteamérica, Richard Nixon, preguntado ante las cámaras de televisión cuál sería su política respecto a las islas nacionalistas, ha manifestado que Estados Unidos debe defender también Quemoy y Matsu, si estas islas fueran invadidas o atacadas por los chinos comunistas Es decir, Richard Nixon pretende seguir con la defensa de la China nacionalista por parte de los Estados Unidos. Pero parece llegar más lejos que Eisenhower. No se limita a garantizar la seguridad territorial e ideológica de los nacionalistas con la presencia de fuerzas de los Estados Unidos, sino que defenderá a la China nacionalista si cualquier parte de dicho país fuese agredida por los comunistas.

El candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, John Kennedy ha manifestado que las islas de Quemoy y Matsu no deben ser defendidas por los norteamericanos en el caso de ser invadidas. Pero a esta nueva postura añade que es necesaria la creación de un nuevo tratado del Sureste Asiático, en el que se dé entrada al Japón y la India, juntamente con la China nacionalista y otras naciones asiáticas que deseen adherirse a dicho tratado En tal supuesto Occidente podría descansar tranquilo en relación con Asia, pues el comunismo se vería prácticamente imposibilitado de dar un sólo paso.

CARA AL FUTURO

En la postura de Nixon, supuesto el desencadenamiento de un conflicto por Formosa Estados Unidos se verían envueltos en una guerra. En la postura de Kennedy, si el conflicto llegara a producirse, los Estados Unidos solamente tomarían parte en cuanto fuese necesario para apoyar a los restantes países de la organización que desea se forme

El pensamiento de Nixon no es difícil de llevar a la realidad Se trata de continuar la obra de Eisenhower en un grado algo mayor, más categóricamente por lo que se refiere a Quemoy y Matsu. El pensamiento de Kennedy es más difícil. La creación de una nueva OTASE tropezaría con muchos obstáculos Ahora bien, el planteamiento es lógico. Los problemas de Estados Unidos frente al comunismo en Asia no son sólo de ellos, sino de todo un mundo que gira alrededor de los mil millones de habitantes

ANGEL TORDESILLAS

Intervención de Lequerica en la U. N. O.

España apoya la propuesta inglesa sobre el desarme

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York).—Don José Félix de Lequerica, representante permanente de España en las Naciones Unidas, ha pronunciado un discurso ante la Comisión Política Principal, en la que se debate la cuestión del desarme.

El señor Lequerica dijo que si España fuese árbitro en la cuestión del desarme, diría que solamente debería estar armado Occidente.

Añadió que España espera que exista suficiente superioridad por parte de los occidentales como para garantizar la paz. «Nosotros estamos lejos de ser neutrales», declaró.

Se manifestó en apoyo de la propuesta británica de crear un grupo de científicos, militares y técnicos administrativos para el estudio de los varios aspectos de un desarme verificado. Señaló también que después de haber escuchado lo manifestado durante el día de hoy, está «cada vez más y más convencido» de que los delegados «deberíamos reducir nuestras declaraciones —dijo— a la medida de las armas que poseen los países que hablasen».

A continuación hizo uso de la palabra U. Thact, jefe de la delegación de Birmania, quien dijo que la Unión Soviética «continúa obsesionada con su temor de ser cargada y agredida», mientras los Estados Unidos padecen un «complejo de Pearl Harbour». Un ataque sorpresa soviético se considera por la Asamblea como el mayor riesgo Sin embargo, Birmania no cree que nadie se lanzara nunca a una guerra nuclear.

ELEVACION DEL RENDIMIENTO DEL TRABAJO

Por Ricardo Gil Leño

El nuevo plan de desarrollo económico que la Organización Sindical se halla dispuesta a promover, y al que el señor Solís se refirió en recientes declaraciones, tiene que apoyarse, para que sus resultados no sean fugaces, sino permanentes y proyectados hacia un mejor futuro, en la elevación de los rendimientos del trabajo.

Acaso no hiciera falta señalar, si no fuera por la torcida intención que en muchos casos se ha puesto al hablar del problema del rendimiento, que la elevación del mismo no presupone, ni siquiera postula, un mayor esfuerzo del trabajador. Con relación al mismo, el mayor rendimiento no posee más que una exigencia, la cual consiste en su mejor preparación profesional. Las dos exigencias restantes para conseguir la elevación no inciden ya sobre el trabajador, sino sobre su entorno, y son el perfeccionamiento técnico y la racionalización de los citados procesos.

La capacitación profesional, el perfeccionamiento técnico y la racionalización de los procesos, constituyen, pues, los pilares donde un mayor rendimiento del trabajo se ha de asentar.

El problema que comentamos es de enorme importancia, ya que, por el crecimiento del redimiento del trabajo, se origina la elevación del producto nacional, y, al mismo tiempo, se hace posible el acrecentar las rentas de trabajo sin que tal elevación suponga el más mínimo peligro para la estabilidad de los precios. Con esto queda afirmado que la elevación que se propugna sirve, a la vez, a dos fines decisivos: la elevación de la renta nacional y la mejor participación de los trabajadores en dicha renta.

La formación profesional es, como al principio hemos indicado, el factor que de modo directo atane al trabajador en lo que se refiere a la elevación del rendimiento. La formación crea la eficacia y también, en muchos casos, la necesaria especialización. Faculta al hombre para unas determinadas tareas, y, al hacerlo más apto, le sitúa en condiciones de alcanzar, con los mejores resultados de su esfuerzo, una mayor remuneración. La formación profesional nos explica por qué el rendimiento laboral no tiene exigencia de un mayor esfuerzo. Le basta, en efecto, con que dicho esfuerzo sea más eficaz.

La perfección técnica incide sobre el rendimiento porque coloca en manos del hombre los recursos que permiten mejorar su trabajo. Los efectos de la misma son tan visibles, que no necesitan ponderación. La técnica no sólo acrecienta los volúmenes productivos en forma ingente, sino que mejora las calidades e incluso origina productos nuevos. Su cometido esencial es el de acrecentar las producciones con la menor suma posible de trabajo humano, y por esta acción, permite distribuir las fuerzas de trabajo de forma equilibrada, llevándolas desde las actvidades primarias, a las secundarias y terciarias. La técnica es, en definitiva, el elemento que modifica, con enorme beneficio, la estructura del mundo laboral.

En cuanto a la racionalización de los procesos productivos, tercero y último de los factores que hemos señalado como imprescindibles para la elevación del rendimiento, su función más destacada reside en la utilización integral de las materias primas, del utillaje disponible y de la mano de obra que en los procesos intervienen. Además, la racionalización actúa muy intensamente en el sentido de eliminar los factores aleatorios que caracterizan al devenir económico. Cuanto más racionalizados tenga una empresa sus procesos productivos, menos expuesta se halla a las oscilaciones de la coyuntura, y, por consiguiente, más seguridad tiene de una marcha normal y eficiente.

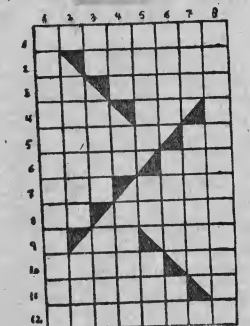
(Continúa en página siguiente)

Delegación Provincial de Sindicatos

Escuela Sindical

Por el presente se advierte a los Productores que han sido elegidos o reelegidos para desempeñar cargos sindicales, que este Centro reanuda sus actividades a partir del próximo día siete de los corrientes y que oportunamente serán convocados a participar en las mismas, de cuya convocatoria se les dará traslado a las Empresas a que pertenezcan los llamados.

Arabescos



Horizontales.—1: Telas de algodón estampado.—2: Descubre o manifiesta un secreto.—3: Abreviatura (al rev.) Machacar (al rev.) — 4: Infusiones. Artículo. — 5: Mineral silíceo con algo de agua. Símbolo del bromo.—6: Valija del correo de Inglaterra y Francia. Animal salvaje parecido al bisonte (al revés).—7: En el juego de la se-cansa dos o tres naipes iguales. Cada uno de los grupos de uvas en que se divide el racimo (al revés).—8: Negación. Hacéis que una cosa sirva para algo (al revés).—9: Siglas mercantiles. Siglas comerciales (al rev.)—10: Hijo de Dédalo. Abreviatura.—11: Danza antigua (al revés).—12: Maderos horizontales para fortificar otros que están encima de ellos.

Verticales.—1: Artes de adivinar el futuro por medio de los naipes.—2: Cada una de las divisiones del cáliz de la flor. Onomatopeya con que se representa la voz de la gallina clueca.—3: Terminación verbal. Fuí de dentro afuera. En Marina, senos o dobles senos de cabo en los cuales se hacen las bolinas (al rev.)—4: Río español. Artículo. Lo que se da como prenda o garantía en algún contrato o concierto (al rev.).—5: Cualquiera curva cerrada, parecida a la elipse. Escuché. Nave (al rev.)—6: Aguardiente dulce anisado (al rev.) Hago sajaduras (al rev.) Números romanos.—7: Parte lateral de un edificio. Ascuas.—8: Redes de mallas pequeñas que se tienden a orillas en los riachuelos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Tala Tocos.—2: Orees. Carı.—3: Grosularia.—4: Aen Bar.—5: Ot. No.—7: Aed. Eso.—8: Trepidarán.—9: Erra. Asoda.—10: Seart. Osas.

Verticales.—1: Toga. Vates. 2: Arreo. Erre.—3: Leontodera.—4: Aes. Par.—5: Su.—6: Da.—7: Oca. Aso.—8: Carboneros.—9: Oria. Osada.—10: Siara. Onas.



¿QUE QUIERE EL NIÑO?
Solución al anterior
APAREJADOR

Los conciertos de la Banda Municipal

El próximo domingo día 6 de noviembre, empezarán los conciertos de la Banda Municipal de Música en el Teatro Lope de Vega, a las 11,30 de la mañana.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tú carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

TROPEZONES DICE...



—No es que vayamos a ver bien al invierno con esta manta, pero... por lo menos asomarnos...

Se reunió la Junta Directiva de la Comisión Nacional de Estudios de Clases Medias

Se inician dos estudios sociológicos sobre la profesión médica y el magisterio

Ha celebrado la primera reunión en el presente curso la Junta directiva de la Comisión Nacional Española de Estudios de Clases Medias, bajo la presidencia de don Manuel Fraga Iribarne, delegado nacional de Asociaciones. Asistieron a dicha reunión los señores Hueso Ballester, López Medel, Zelada de Andrés, Linz Storch, Fagoaga Gutiérrez Solana, Fernández González, Amblés Pipo, Alcántara, Alfageme y el secretario general de la Comisión, señor Elorriaga.

Se acordó en dicha reunión la presencia de una Comisión española en el próximo Congreso Internacional de Estudios de Clases Medias que se celebrará en Niza, en el mes de noviembre, así como la puesta en marcha de dos importantes estudios sociológicos, uno sobre la profesión médica en España y otro sobre el magisterio primario, que serán realizados por dos equipos de sociólogos dentro de un plan general de estudio de la situación de las profesiones liberales en España.

Sancionado con veinte mil pesetas de multa

Con esta misma fecha y en virtud de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto la multa de veinte mil pesetas al vecino de San Juan de Aznalfarache José Rando Cordero, por reiteradas infracciones a la hora de cierre del establecimiento de su propiedad denominado «Venta del Pollo».

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 29 de octubre de 1960.—**El Gobernador civil.**

Vida médica

REUNIONES QUINCENALES DE NEUROLOGIA Y NEUROCIRUGIA

El próximo sábado, día 5, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la segunda reunión del actual curso académico en el Servicio Regional de Neurocirugía de la Residencia Sanitaria «García Morato». Quienes deseen presentar alguna comunicación deberán enviar el título de la misma antes de dicha fecha al doctor P. Albert, jefe del citado servicio.

Inauguración del Curso de la Sección de Medicina del Ateneo

Mañana jueves, día 4, a las ocho de la noche, se celebrará en el salón de actos del Ateneo la inauguración del curso académico de la Sección de Medicina, en la que el catedrático de la Facultad de Medicina y académico, doctor Sopeña Boncopte, disertará sobre el tema «Comentario al imponderable sensorial».

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Ultima relación de los donativos recibidos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 24.006.678,66 ptas. Anónimo, 4.185,11 pesetas; Ayuntamiento de Almensilla, 3.325; anónimo, 25; don José María Ordóñez Valladares, 100; doña Carmen Montero Olarria, 50; don Fernando Briones Espinosa, 100; don José Cueto Benítez, 100; don José Novoa Docabo, 100; don Manuel Saldaña Marín, 100; don Rafael Carrera Calderón, 25; don Rafael Cáceres Triviño, 100; don Alfonso Sánchez Melgares, 100; don Carmelo de la Viesca Zayas, 50; don Francisco Aguilera Otero, 100; don Mariano García-Borbolla San Juan, 100; don Jacinto Arjona Pérez, 100; don Justo Serrano Escobar, 100; don Jerónimo Almagro y Montes de Oca, 50; don Antonio Herrera Muñoz, 200; don Ricardo Tamarit Martel y Fabre, 100; don José María Olmedo y Pujol, 100; don Desiderio Carpintero Renedo, 100; don Manuel Ramos Peña, 50; don Fernando Mula Avellaneda, 100; don Antonio de la Torre Morró, 100; don José Ortiz Bolaños, 100; don Juan Díaz Gómez, 50 ptas.; señorita Villamartín, 200; Ayuntamiento de Coripe, 1.810; señor García Pérez, 500; un sevillano residente en Madrid, 5.000; anónimo, 100; sala de fiestas Patio Sevillano, 900; don Francisco Herrera, 100; Ayunt.º de El Pedroso, 46.297,20; M. J. Q., 500; don José Rodríguez Cruz, 16; doña María Teresa Rodríguez, 200; pueblo Martín de la Jara, 5.125; Ciudad de Londres, 1.000; Ayuntamiento de Marinaleda, 23.711; Ayuntamiento de El Rubio, 44.850; pueblo de Umbrete, 35.774,22; Ayuntamiento de El Viso del Alcor, 7.310 pesetas.

Total pesetas, 24.189.782,19.

La apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz

Se celebrará el próximo día 20 en la parroquia del Sagrario, bajo la presidencia del señor Cardenal

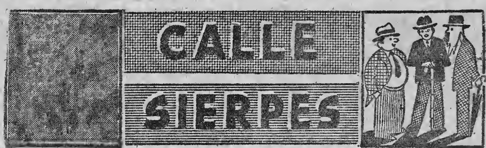
El domingo día 20 de los corrientes, a las doce de la mañana, en la parroquia del Sagrario, tendrá lugar la solemne apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz.

Presidirá el señor Cardenal, y asistirá el vicepostulador, R. P. Copado, jesuita. (El postulador es el P. Mauricio Gordillo, jesuita, que reside en Roma).

En dicha sesión, que será solemnísima hablará S. E. R., y se dará lectura al edicto de introducción de la causa, así como a los nombramientos de los componentes del Tribunal diocesano, constituído al efecto.

Después de la sesión de apertura comenzará la instrucción del proceso, propiamente dicha.

Serán citados muchos testigos, entre ellos, don José Sebastián y Bandarán, don Luis y don Leopoldo Parias, don Manuel Beca Mateos, muchas hermanas que conocieron de cerca las virtudes de la insigne sierva de Dios y otras muchas personas, religiosas y seglares.





AL CEMENTERIO

Miles de personas acudieron en el día de ayer al Cementerio de San Fernando a «cumplir con los muertos».

Desde bien temprano, el sagrado recinto se vio concurridísimo. Hombres y mujeres renovaron, una vez más, la piadosa costumbre de recordar a los familiares y a los amigos fallecidos con la ofrenda de oraciones y flores sobre las tumbas.

La fotografía que ofrecemos nos muestra un aspecto de la gran «cola» que, de manera continua, hubo en la parada inicial del autobús de la línea urbana al Cementerio.

EMPEZARON LAS MULTAS

Sí, señor, empezaron las multas a los infractores de las normas de circulación por las avenidas.

Ya hemos visto a un guardia, muy seriecito él, anotando en su fatídico block el correspondiete castigo a un peatón que se pasó de la raya o lo que es igual que pasó por donde no debía pasar. ¡Las cosas que pasan!

Una vez más recomendamos a nuestros lectores precaución para no pasarse, ni de listo ni dñe tonto, para no pasar de un lado a otro de la acera más que cuando se pongan verdes las lucecitas. Si no, lo van a poner «verde» a él las multas.

Y usted, amigo, que va sobre ruedas, tome también buena nota, pues de lo contrario tendrá que apoquinar lo suyo. La cosa está muy seria, pero que muy seria, ¡palabra!

ROBOS EN EL CAMPOSANTO

Y ya que hemos aludido al Cementerio, protestamos de ciertos robos cometidos en el camposanto sevillano durante los últimos días. Nos han hablado varias personas de que de los nichos o panteones de familiares habían desaparecido algunos cacharros destinados a flores. Cacharros que aparecen, la mayoría de las veces, sobre otros enterramientos.

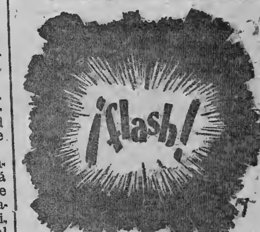
Nos han dicho también que algunos ramos de flores y coronas han «cambiado» misteriosamente de lugar.

Eso no está bien, es más, está muy mal. No hay derecho a manipular con cosas tan serias como son los objetos o flores destinados a honrar a los muertos.

En estas fechas, mucha gente da dinero a determinadas personas para que estas les arreglen y adornen los enterramientos familiares. Algunos de estos comisionados, en vez de realizar dignamente su cometido, se guardan las pesetas destinadas a floreros y flores y cumplen con sus «clientes», apropiándose de lo primero que encuentran a mano.

¿No habría forma de acabar con esto de una vez con la adecuada vigilancia?

GROCK.



¡Vaya por Dios! Esta mañana, a las nueve, el semáforo de la avenida de José Antonio, junto a Correos, estaba averiado. A pesar del guardia, había un poco de caos.

¿Vamos a tener un aparatito de estos en paro forzoso?

Hablemos de cosas más agradables. Por ejemplo, luce el sol; Lafuente Chaos —como siempre— está satisfecho de los acuerdos tomados por el Comité directivo de la R. F. E. F., y las castañas calentitas bajan de precio.

Contrariedad: en la calle Conde de Barajas, esquina a calle Potro, hay una hermosa casa con un más hermoso apuntalamiento.

No es publicidad, por nuestra parte. Anoche, al penetrar en un «autoservicio» sevillano, nos vimos gratamente sorprendidos. Después de ser muy amablemente atendidos, al abandonar el local se nos obsequió con vino, gaseosa, cerillas y escuditos de una marca de gaseosa. ¡Que cunda el ejemplo!

—Lo siento, chico, pero no hay manera de que me quite de fumar.
—Pues vete a ver a mi médico. A mí me quitó rápidamente del vicio.
—¿Cómo?
—Me obligó a viajar en los autobuses durante diez horas diarias.

Di Stéfano se ruborizó cuando se habló de su edad —34 años— ante el rey Balduino y nuestra amable Fabiola.

¡Pues anda que si le llegan a hablar de Londres y Viena...!

PACO AVENIDA

Elevación del rendimiento del trabajo

(Viene de página anterior)

Apoyándose en los factores indicados, puede y debe lograrse una mejora substancial del rendimiento, de la cual hay que partir para conseguir las perfecciones antes indicadas en lo que atañe a la distribución de la renta.

Sin embargo, no debe olvidarse que si «desde dentro» el volumen de la producción depende de modo esencial de los factores indicados (y también, como es lógico, de la existencia de recursos), desde el «lado de fuera», es decir, desde el mercado y no desde la empresa, dicho volumen se encuentra fuertemente condicionado por la demanda efectiva, la cual no consiste sólo en la existencia de las necesidades, sino en que dichas necesidades se vean acompañadas de un poder de compra que permita su satisfacción.

Esto quiere decir que la elevación productiva conseguida merced al mayor rendimiento, ha de encontrarse en paralelismo con una elevación de la demanda, esto es, del consumo. Ya hemos indicado que este hecho es perfectamente posible, dado que el rendimiento mayor crea las condiciones necesarias y suficientes para lograrlo en un plano de perfecta estabilidad económica.

Exhortación Pastoral sobre el "Día del Papa"

Venerables hermanos y queridos hijos diocesanos:

El próximo día 4 de noviembre se cumplirán dos años de aquella memorable jornada, en que nuestro amadísimo Papa Juan XXIII fue solemnemente coronado como sucesor de San Pedro en la cátedra de Roma y Vicario de Cristo en la Tierra. El domingo siguiente, que sera el día 6, vamos a conmemorar en nuestra diócesis tan gozoso aniversario, con la celebración del «Día del Papa».

El «Día del Papa» debe servir, antes que nada, para que avivemos la conciencia del gran regalo que el Papado significa para la Iglesia. Jesús tuvo que abandonar a los hombres de modo visible para subir al Padre, una vez terminada su misión en la Tierra. Pero no quiso dejarnos huérfanos. Sabía que sin El estábamos indefectiblemente abocados al error y a la confusión. Y en San Pedro, el Príncipe de sus Apóstoles, en todos sus sucesores en la cátedra romana, nos dió un Vicario suyo, que hace sensible su oficio de Cabeza de la gran familia cristiana. Y en el Papa, Cristo se llega a nosotros, para darnos lo que El sería de estar visiblemente en medio de la Iglesia.

Cristo Nuestro Señor es piedra angular de la Iglesia. Y el Papa es roca firme, sobre la que ésta se asienta indestructiblemente.

Cristo tiene todo poder en el cielo y en la tierra. Y el Papa posee las Llaves del Reino de los cielos, como en feliz metáfora expresiva de su supremo poder nos dijo el propio Señor.

Cristo es Maestro que nos enseña la Verdad salvadora. Y el Papa nos adoctrina de modo infalible en todo lo que se refiere a fe y a las costumbres.

Cristo es el Sacerdote de la Nueva Ley. Y sumo Sacerdote es el Papa con poder pleno y universal sobre todos los cristianos.

Cristo es Juez inapelable, a quien el Padre ha dado todo juicio. Y el Papa ha recibido de Cristo tal poder de juzgar, que todo lo que atare sobre la tierra, es atado en el cielo, y desatado en el cielo todo lo que desatare en la tierra.

Cristo es, como El gustaba de llamarse, el Buen Pastor. Y a Pedro y a todos los Papas, sus sucesores, les tiene encomendado el que apacienten sus ovejas, como Pastores de su grey cristiana.

Podríamos seguir repasando otros muchos títulos de Cristo, y siempre veríamos que, por bondad del Señor hacia nosotros, sus poderes se prolongan y hacen sensibles en el Papa, su Vicario en la tierra.

Por todo ello, el Papado —repetimos— es un gran regalo de Jesús a la Iglesia. Por él tenemos todos los católicos la seguridad de poseer siempre la Verdad del Evangelio pura y sin mancha alguna. De él —de su Sumo Sacerdocio— arrancan los innumerables vasos que comunican por todo el Cuerpo Místico la gracia que en plenitud posee su Cabeza, Cristo Jesús. Y su luz nos marca con claridad y sin posible yerro, en medio de cualesquiera confusiones, el camino recto que debemos seguir para marchar en derechura de la tierra al cielo.

Eso es el Papado en todo tiempo, y cualquiera sea la persona concreta que lo encarne. Pero, al celebrar nosotros ahora este «Día del Papa», no podemos olvidar, en modo alguno, la figura de este Pastor bueno, que es hoy nuestro queridísimo Papa Juan XXIII, cuyo, segundo aniversario de coronación nos preparamos a celebrar. El regalo de Dios que es siempre el Papado, se hace singular delicadeza divina en la persona de nuestro Papa. Dios nos ha dado un Pontífice extraordinario en una hora extraordinariamente difícil del mundo.

En un momento en que son tantos los ganados por la desesperanza y la angustia, que han llegado a convertirse en características de la filosofía de nuestro tiempo, Juan XXIII, siempre sonriente, irradia un optimismo juvenil contagioso y consolador. Su bondad y su dulzura, que gana tan pronto los corazones de todos los que a él se acercan, son el mejor bálsamo para una pobre Humanidad cargada de odios y malos quereres. Su magisterio sencillo es el faro seguro que necesitábamos en medio de tanta confusión como envuelve en nieblas la vida de tantos hombres sin rumbo. Y su sentido de eficacia y la prudente audacia de su acción nos está dando aquellas revisiones de la vida de la Iglesia, necesarias para que pueda cumplir la grandiosa misión que reclama la trascendencia de nuestros días, a la vez que prepara con actividad ferviente el magno Concilio Ecuménico del que tanto tenemos derecho a esperar para el futuro inmediato del Reino de Dios en la tierra.

Gracias sin cuento debemos dar al Señor, por todo ello, a poco conscientes que seamos, de lo que el «Día del Papa» nos recuerda. Y esta gratitud debe granar en tres cosas: una oración fervorosa en la que pidamos que el Señor nos conserve a este Pastor bueno que es el universalmente amado Juan XXIII, y haga fecundo su pontificado para bien de la Iglesia y del mundo; una reafirmación individual y colectiva de nuestra adhesión y amor al Vicario de Cristo en la tierra; y un decidido propósito de estar siempre atentos a sus consignas, para hacerlas realidad fecunda en nuestro vivir personal y en el de toda la sociedad, de que somos miembros.

En consecuencia, y para el mejor cumplimiento de estos nuestros deberes, disponemos:

1) El domingo, día 6 de noviembre, se celebrará en toda la Archidiócesis el «Día del Papa».

2) Se celebrarán Misas de comunión por las intenciones de Juan XXIII en todas las parroquias, iglesias y oratorios públicos o semipúblicos, a las que se invitará a la Acción Católica, Cofradías, Asociaciones piadosas y fieles en general.

3) Con el favor divino celebraremos solemne Te Deum de pontifical en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, al que quedan invitadas las autoridades, corporaciones y todos los fieles. En la Iglesia Colegial de Jerez de la Frontera se cantará, igualmente, solemne Te Deum.

4) En toda la diócesis se hará una colecta en favor del Obolo de San Pedro, cuya cantidad pondremos en manos del Papa para sus necesidades apostólicas. Nuestra Delegación Diocesana de Acción Católica queda encargada de su organización y propaganda en toda la diócesis.

5) Dondequiera que fuere posible —en los Seminarios, Colegios, Instituciones culturales, etc.— se organizarán actos públicos de homenaje al Papa. Y recomendamos para el mismo fin, que se cursen telegramas y tarjetas de felicitación al Santo Padre, dirigidas a su representante en España, el Excmo. y Rvdmo. señor Nuncio de Su Santidad, en Madrid (Avenida de Pío XII, 46, Madrid, 16).

6) Todos los que asistan a cualquiera de los actos de homenaje al Papa puede ganar indulgencia de diez años, e indulgencia plenaria si añaden la confesión y comunión orando por el Papa.

Sevilla, 23 de octubre de 1960.

† **JOSE MARIA, Cardenal-Arzobispo**

Sucesos de ayer a hoy

IDENTIFICACION DE UN CADAVER

El pasado sábado insertábamos la noticia de la aparición del cadáver de una mujer en el río Tamarguillo, que de momento no pudo ser identificado.

Esta mañana nos han visitado unos familiares de la extinta, quienes nos manifiestan se trata de doña Ana María Morales Ballesteros, natural de El Saucejo, de 63 años de edad, con domicilio en la calle Julián de Avila, número 130, bloque 18.

Parece ser que la infortunada señora, cuando se encontraba cerca del canal del Tamarguillo, se sintió indispuesta y cayó al mismo, ahogándose.

ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO

En la Comisaría de Policía de San Bernardo se personó don Luis Terry Muñoz, denunciando que cuando fue a abrir el establecimiento de venta de recambios de automóviles, en la calle Conteros, esquina a la de Alemanes, encontró la puerta con evidentes señales de violencia.

Efectuada una comprobación en el interior del citado establecimiento se apreció que la caja de caudales, empotrada en la pared, había sido abierta, faltando en la misma diversos talonarios de Bancos, certificaciones, documentos de Aduanas y otros efectos. De la máquina registradora se habían llevado asimismo novecientas sesenta pesetas en metálico, recibos y otro documentos, así como una máquina eléctrica de afeitar.

SUSTRAEN 2.500 PESETAS EN ROPA

En la misma Comisaría de Policía se personó doña Valle Verdejo, domiciliada en la calle Aceituno, denunciando que de la azotea de la casa que habita le habían robado todas las prendas que puso a secar, valorándolas en dos mil quinientas pesetas.

Naufraga en Galicia un yate norteamericano

Lo tripulaba un matrimonio con su hijito de nueve meses

Para salvar al pequeño, la madre lo envolvió en una bolsa de lona que llevó entre los dientes nadando hasta la playa

La Coruña 3.—El yate norteamericano «Devonair», de nueve toneladas, estuvo a punto de perderse, con sus tres tripulantes, hace unos días, en el pequeño puerto de Corrubedo, en la llamada «Costa de la muerte», a unos 130 kilómetros de esta capital.

El yate, movido por motor y vela, venía pilotado por su propietario, el súbdito de aquella nacionalidad William D. Davies, de treinta y tres años; su esposa, Esther, de veintidós, y un hijo del matrimonio, de nueve meses.

El señor Davies es ex combatientes de la guerra de Corea, donde sufrió diversas heridas, siendo, por tanto, mutilado de guerra. Al parecer, el matrimonio había decidido cambiar su residencia, para fijarla en las islas Bahamas.

El día 26 del pasado mes de octubre, de madrugada, el «Devonair», que procedía de Falmouth (Inglaterra), fue sorprendido por una fuerte tormenta. El patrón realizó sobrehumanos esfuerzos para mantener el rumbo de la embarcación, a fin de poder buscar refugio en algún puerto pesquero del litoral, pero un golpe de mar rompió la caña del timón, y el yate quedó a merced de las olas, que le arrojaron más tarde sobre la playa de Luna, en el pueblo de Corrubedo.

Los tripulantes tuvieron que lanzarse al mar y consiguieron llegar a tierra nadando, aunque extenuados. La mujer, para salvar a su hijito, le metió en una bolsa de lona que sujetaba con los dientes mientras nadaba hacia la playa. Su marido, en la lucha por mantener el rumbo del barco, primero, y para llegar al arenal, después, resultó con diversas heridas, afortunadamente de poca importancia y de las que fue asistido más tarde en el mencionado pueblecito pesquero. Ya en la playa la mujer hizo sobre la arena una cueva en la que pasaron la noche, y fueron encontrados a la mañana siguiente por tres niños, vecinos de la localidad, que fueron los que dieron la noticia en el pueblo.

Los habitantes de Corrubedo prestaron a los náufragos toda clase de auxilios y consiguieron incluso poner el yate a salvo, tras grandes esfuerzos, tarea en la que colaboraron unas quinientas personas.

El matrimonio ha decidido pasar una temporada en Corrubedo, donde reciben atenciones y cuidados. Como nota curiosa cabe señalar que el matrimonio norteamericano, que desconoce totalmente el español, habla ya varias palabras en gallego, con las que se entiende con sus nuevos vecinos.—CIFRA.

Sepelio en Valencia de los restos de Lucrecia Boris

El acto constituyó una imponente manifestación de duelo

VALENCIA, 3.—Se ha efectuado el entierro de los restos mortales de la gran cantante valenciana Lucrecia Bori.

En la sala de San Martín, del Museo Nacional de Cerámica, donde se había instalado la capilla ardiente y por la que han desfilado más de 20.000 personas, se celebró una misa que ofició el arcediano de la Catedral. Presidieron la ceremonia el general jefe de Artillería, en representación del capitán general de la III Región Militar; el secretario general del Gobierno Civil, en representación del gobernador y jefe provincial del Movimiento, ausente de Valencia; alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación Provincial; hermano de la cantante, don Vicente Borja; secretaria particular de Lucrecia Bori y albacea testamentaria, miss Pennie Grazzini, y otras personalidades.

Terminada la misa le fue impuesto al féretro la Gran Cruz de Beneficencia por el alcalde de Valencia, en nombre del Caudillo y en representación del ministro de la Gobernación.

Seguidamente, se organizó el cortejo fúnebre, que abría la Guardia Municipal a caballo, en traje de gala y seguida de la banda municipal. A continuación marchaban el claustro de profesores del Conservatorio de Música, precedido de su bandera; Junta de gobierno del Círculo de Bellas Artes con su estandarte; clero con Cruz alzada; la carroza fúnebre; ordenanza del Ayuntamiento, portando las Cruces de Beneficencia concedidas por el rey don Alfonso XIII y por Su Excelencia el Jefe del Estado; la presidencia militar y las corporaciones oficiales y representaciones mencionadas, así como diversos coches coronarios.

En la plaza de la Virgen fue rezado un responso por el arzobispo y frente a las Casas Consistoriales, se rezó otro, despidiéndose el duelo oficial.

El paso de la comitiva por las calles de Valencia ha constituído una importante manifestación de duelo.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

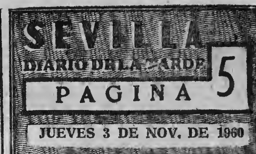
Doña Dolores Casana Gómez

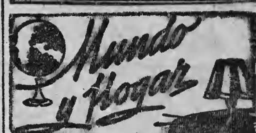
QUE FALLECIO EN SEVILLA, EL DIA 3 DE NOVIEMBRE DE 1960, A LOS NOVENTA Y TRES AÑOS DE EDAD. DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Sus sobrinos; sobrinos políticos y la razón social Herederos de Manuel Casana Gómez.

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver para su funeral de «corpore insepulto» en la parroquia de San Julián, que tendrá lugar mañana viernes, día 4, a las diez y media de su mañana, en la citada parroquia, y seguidamente al transporte de su cadáver al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana, les vivirán eternamente agradecidos.

VIVIA: Castellar, 48.





MAÑANA, SAN CARLOS BORROMEO

Mañana será día, entre otras personas conocidas, de la marquesa de Frómista, y de los señores marqués de San José de Serra, Chias Ossorio, García Fernández, e hijo; Sundheim y Díaz Trechuelo, Gutiérrez, Voissins, Fernández del Pando, Pérez, Expressatta, Bendito Mostajo, Arruza y Duclós, a quienes deseamos una feliz onomástica.

NATALICIOS

Ha dado a luz muy felizmente al tercero de sus hijos la señora de Coca Domínguez (don Eduardo), de soltera Justina Gómez y Rodríguez.

—Los señores de Barrios Gallardo (don José), ella María Ramos Suárez, también han visto alegrado su hogar con la presencia de otro varoncito, su primogénito.

Ambas nuevas mamás se encuentran perfectamente, así como sus retoños. Reciban los señores de Coca y los de Barrios nuestros plácemes.

MEJORIA

Mejora ya de las lesiones que se causó jugando el niño Miguel Lasso de la Vega y de Porres, hijo de los vizcondes de Dos Fuentes.

Con tal motivo, regresaron de la costa malagueña sus abuelos, los marqueses de las Torres de la Pressa.

BAUTIZO

—En la iglesia parroquial de San Gil, el pasado día 30, recibió las regeneradoras aguas del Jordán, de manos del reverendo padre Félix Hidalgo, coadjutor de San Julián, la recién nacida hija de los señores de Cristelly-Castillón (don Antonio).

Apadrinaron a la nueva cristiana, que recibió con las aguas bautismales el nombre de Concepción, sus primos Enrique y Marmita Cristelly.

Primeramente fue consagrada a la Virgen de la Medalla Milagrosa, después bautizada, y finalmente, en la basílica de Nuestra Señora de la Esperanza, se cantó Salve solemne, que fue ejecutada por la capilla del maestro Zurita, interpretando los solos el tenor solista señor Rubio y el barítono solista señor Reyes, respectivamente, siendo acompañados en el órgano por el señor Herrera Castillón.

Sesión del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

El día 29 del pasado mes de octubre y en el domicilio social de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión en ésta, se ha celebrado la sesión mensual ordinaria del Consejo Provincial, que entre los numerosos asuntos examinados resolvió los siguientes:

Número de expedientes de subsidios familiares resueltos durante el mes de octubre, 535.

Número de expedientes de subsidio de Vejez resueltos durante el citado mes de octubre, 316.

Expedientes de devolución de cuotas de Seguros Sociales. Número, 10. Importe total de las mismas, pesetas 130.017,87.

Número de expedientes de solicitud del subsidio de Escolaridad, 11. Importe de los mismos, 39.000 pesetas.

Las prestaciones satisfechas por esta Delegación Provincial durante el expresado período del mes de octubre, han sido las siguientes:

Honorarios facultativos del Seguro de Enfermedad, 2.749.453,70 pesetas.

Importe de las recetas farmacéuticas, 3.879.238,47 pesetas.

Prestaciones económicas abonadas del Seguro de Enfermedad, 1.186.938,98 pesetas.

Indemnización por accidentes del trabajo, 1.238.606,93 pesetas.

Pagos por Subsidio de Vejez, 8.849.838,52 pesetas.

Pagos de Subsidios Familiares, 5.931.377,48 pesetas.

Premios a la Nupcialidad, importe de los abonados, 906.000 pesetas.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Los innumerables mártires de Zaragoza. Malaquias. Hilberto, Domno, Pirmino, Hermenegildo, Cuarto, Silvia, Valentín, Hilario, Wenefrida, Germán, Teófilo y Cesárea. Misa del domingo XXI de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA — Carlos Borromeo, Vidal, Agrícola, Amancio, Juanicio, Pierio, Modesta, Emerico, Nicandro, Próculo, Claro, Hermas, Porfirio, Filólogo y Patrobas. Misa de San Carlos Borromeo. Blanco.

SACRAMENTAL DE SAN ANDRES.—Esta noche, a las once, se celebrará el ejercicio mensual de la Hora Santa Eucarística.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA SAGRADA FAMILIA Y ANIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO. Mañana, a las ocho, comenzará una novena de Animas, para terminar el sábado día 12.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN. — La Hermandad Sacramental celebrará su acostumbrada misa de Comunión mañana, día 4, primer viernes de mes, a las ocho y media de la noche

EN LAS RR. SALESAS.— Mañana, primer viernes de mes, a las ocho de la mañana, se manifestará a S. D. M., quedando todo el día expuesto.

A las seis de la tarde se rezará la estación. Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de Comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.— Motonaves: Maribel Riva y Zeester (holandesa). Vapores: San Julián y Cabo Roche. Motovelero: Cala Bonita. Pesqueros: Barra.

Buques salidos.—Motonaves: Cala Engosauba y Concordia Star (noruega). Motovelero: Miguel. Petrolero: Pluton. Vapor: Monte Ayalá.

Buques españoles esperados: Ita, Toralín, Vicente Suárez, Castillo Montesa, Maestrín, Chiqui, Agustín Buades, Santa Filomena, Puerto de Azpiroz, Castillo Almansa, Caleyo, Cala Blanca, Puerto de Ayamonte, Virgen de Arrixaca y Monte Betayo.

Buques extranjeros esperados: Excellency, Montaclair, Exceller, Antonous, Wendover, Flora, Vesta, Pasajes, Kate Grammerstorf, Dahlia, Mimer, Analisa, Pierre L. D. Tritone, Charles Lykes, Concordia Anders, Concordia Sky, Port Said, Yehuda, Pronto, Fredrika, Loide Guatemala, Italcielo, Ellewoutsdijk, Enrico Dandolo, Vettor Pisani, Amal, Helios, Kvernaas, Mariaeck y Hochmeister.

FARMACIAS DE GUARDIA

9,30 mañana a 11 noche. Nieblas, 6; Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (por Miralfores, Bda. Pío XII); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84;; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín número 1.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

975

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar. La canción de la calle, y, Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y, Club Fundador, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 12: Cantos y bailes de Andalucía. 12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.— 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Viento hacia el Oeste, novela de José Mallorquí.— 1: Busque usted los Tres Sietes.— 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.— 4: Compositores modernos.—4,15: Discos dedicados.—4,45: Empezar la vida, novela de Jack Lógan.—5: Ballet de José Greco.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del Aire. 9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Estrenos, Pond's, y, Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del servicio radio para todos.—12: Molinos de viento, opereta, de Luna.—12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Club del Cine. 21,40: Charla con don Manuel Beca Mateos. Orquestas famosas.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Selección de valses.—23,00: Concierto para la noche.—0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Clase de inglés.— 8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace 50 años. 9,25: Llamada al Supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Conosca usted por la voz.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 11,00: Adios Kira, capítulo XX.— 11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.— 13,30: Pinceladas musicales.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda. 14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Los cuatro amigos y sus canciones. 15,30: El disco dedicado.—16,00: Semana Nacional de Frutos y Hortalizas.—16,20: Andalucía y sus canciones.—16,40: Clase de alemán.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Arias clásicas italianas.—18,35: España de punta a punta.—19,00: Ritmos modernos.—19,20: Bailes de Andalucía.—19,40: Tríos vocales.—20,00: Diario hablado local.— 20,15: Ultima hora de actualidad.— 20,20: Lux, emisión religiosa.— 20,50: Música selecta.

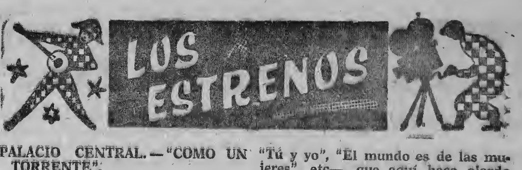
Noche.—21,20: Pista de baile.— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.— 23,05: Arlequín, emisión de humor. Farmacias de guardia.—23,35: Piano y ritmo.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.— 1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.— 8,30: Conjuntos modernos.—9,00: Vida internacional. — 9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional.— 10,30: Ritmos de arpa.—11,00: Radio teatro.—12,00 Estudio 1.—1,00: Cierre.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.



PALACIO CENTRAL. — "COMO UN TORRENTE".

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "Some Came Running". Producción: Sam Siegel para M. G. M. 1959. Argumento: de la novela de igual título de James Jones. Guión: John Patrick y Arthur Sheekman. Director: Vicente Minelli. Fotografía: Williams Daniels. Música: Elmer Bernstein. Color: Metrocolor. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Frank Sinatra, Dean Martin, Shirley McLaine, Martha Hyer, Arthur Kennedy, Nancy Gates y Betty Lou Keim.

Los norteamericanos tienen el valor de autocriticarse cinematográficamente. Esto es algo que les honra. Ellos, mejor que nadie, conocen sus defectos y los presentan a luz pública, suponemos que con moralizadores fines: para vergüenza de algunos, para que se les busque remedio... Ultimamente se han realizado unas pocas de películas con esos loables propósitos: mostrar a unos corrompidos sectores de la sociedad y fustigarlos dura, aleccionadoramente...

En este orden de cosas nos llega "Como un torrente", cinta en la que se nos presenta a una pintoresca serie de tipos provincianos, de acusadas aristas morales y sociales: el escritor desdeñoso que reniega de todo: el tahur simpático y buena persona; el engañoso moralizante hombre de negocios; la esposa amargada; la adolescente con ansias de emancipación; la cerebral y fría profesora; la secretaria "para todo", y, especialmente, la estrafalaria y hueca tanguista...

El argumento no es más que la lucha de prejuicios o por los prejuicios. De un lado los que quieren aparentar, del otro los que no quieren aparentar, y en mitad de todo, un espléndido y literario diálogo de agudos perfiles irónicos con los que se castiga duramente a una reprochable parte de la vida americana.

El tema, eminentemente sicológico, está tomado de una popular novela de James Jones, el celebrado escritor "inconformista" que ya triunfó en las librerías y en el cine con otra buena narración, "De aquí a la eternidad", que filmó el veterano Fred Zinnemann.

Ahora, el realizador de esta nueva novela trasplantada a la pantalla es el viejo maestro Vicente Minelli, autor de tantas piezas frívolas —"Gigi", "Tú y yo", "El mundo es de las mujeres", etc—, que aquí hace alarde de sus conocimientos técnicos y artísticos logrando un sugestivo relato de historias paralelas magníficamente enlazadas. Utiliza magistralmente la panorámica, aun para escenas de tipo intimista que cualquier otro director no dudaría en filmar con planos cortos o primeros planos y da a toda su realización un burlesco, delicioso tono hasta las escenas finales donde complica el natural realismo del filme con unos pinitos surrealistas totalmente malogrados. No viene a qué el sensiblero desenlace con que culmina la trama, hecho a base de unas composiciones encolorinadas rodadas en un parque de atracciones, entre ruidos, gentes y luces que desentonan chillonamente del cauce normal dado a toda la producción.

Excelente el metrocolor empleado en la fotografía, y espléndido también el fondo musical elegido, que completa armoniosamente el buen doblaje dado a la banda sonora.

Shirley McLaine encarna un desorbitado pero humanísimo papel al que saca expresiones maravillosas. Ella es la figura más destacable del filme en el que también intervienen con acierto Frank Sinatra, Dean Martin, Arthur Kennedy y Martha Hyer.

FAUSTO BOTELLO

REPRESENTACION DE «ESPERANDO A GODOT»

El Teatro de Cámara y Ensayo Lope de Rueda ha presentado en el escenario del Instituto Murillo la obra, en dos actos, de Samuel Beckett titulada «Esperando a Godot».

La mencionada obra, una de las más interesantes del teatro de vanguardia, es una desgarradora llamada a la piedad, a la conmiseración humana. Muchos sectores de la vida moderna presentan un lamentable aspecto: están encenagados. De ese fango, de esa sucia tragedia, puede brotar la flor de la ilusión, de la esperanza. Beckett plantea problemas y apunta soluciones en esta interesante pieza escénica que es «Esperando a Godot», y a la que dieron grata versión las huestes de la «Lope de Rueda».

Acertada dirección de José Castellano; espléndido el decorado de Santiago del Campo, y buena interpretación por parte de todo el reparto, del que destacamos los nombres de Francisco Oliveros, J. M. Núñez, José Díaz y Vicente Ruiz.

PROXIMA REPRESENTACION ESCENICA DE LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES

El domingo, a las siete y treinta, pondrá en escena la Agrupación Artística de Funcionarios Municipales la comedia en tres actos de Jose López Rubio titulada «La venda en los ojos».

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Juanito Valderrama presenta a la sensacional Dolores Abril en el superespectáculo "Cita de estrellas", con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Gallndos, Enrique Montoya, Rocío Aragón y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso filme en technirama-technicolor "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor. Joanna von Koszian. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 y 11,10. Extraordinario éxito de la espectacular producción Fox "El baile de los malditos". (Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Quinta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Sensacional éxito de la deliciosa producción "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro, Trini Alonso.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Metro Goldwyn Mayer presenta una película excepcional. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster y Katharine Hepburn en "El farsante". Vistavisión y technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219). 5, continua. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la fabulosa superproducción Warner Bros "Helena de Troya", con Rossana Podestá y Jacques Sernas. En cinemascope y tecnicolor. Autorizada. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra realista, cruda, brutal, que turba y sobrecoge... "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Color por De Luxe. Cinemascope. Mayores.
* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 56227. 4, continua. El espectáculo más gigantesco del cine. "La vuelta al mundo en 80 días". Cinemascope-technicolor. Versión española. Cantinflas y 46 primeras figuras del cine mundial. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Desde las 4,30, continua. Extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Technirama. Technicolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. De una novela famosa, un filme excepcional. "El hombre del traje gris", por Gregory Peck y Jennifer Jones. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Gran programa doble: 1.º Cantinflas en el más valiente torero. "Ni sangre ni arena". Autorizada. 2.º Marlon Brando y Jean Simmons en el deslumbrante cinemascope "Ellos y ellas". Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.
* TRAJANO. (28443.) Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La historia de "Fraulein", que conmovió al mundo entero... en una película grandiosa en amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope-technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Extraordinario debut del Trío Montoya. Bailes clásicos españoles. Exito del cuarteto Africa Mendoza. Mayores.

NOTAS Y AVISOS

DOCUMENTALES EN LA CASA AMERICANA

Esta noche, a las 8,30, se proyectarán en el salón de actos de la Casa Americana, el siguiente programa de películas documentales en inglés:

1. More Milk.
2. Out of Hungarian to Freedom.
3. Fundamentals of Track and Field.

JUNTA DE LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Esta entidad mañana, día 4, a las seis de la tarde, en su local social, Rioja número 25, celebra Junta general para la renovación de los cargos de presidente segundo, vicepresidente, secretario, contador, tesorero segundo, y cuarto y sexto vocales y segundo secretario de actas, lo que se hace público para conocimiento de sus miembros.

ANUNCIOS BREVES

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 3 DE NOV. DE 1960

EL ENTIERRO

(Finalista del Concurso de Cuentos "Adela Comesaña)

Cuento por Joaquín Amado Moya

—Ha muerto Juan el Mota.

Cuando el otro lo escuchó alzó la cabeza, abandonó su azada y volvió hacia el cortijo ciñéndose los calzones.

—Se enfrió Juan, el Mota...

—¿Es posible, padre?

Y la moza corrió monte abajo, se agachó ante la espesa maleza que cubría el riachuelo y gritó:

—¡Se murió Juan, el Mota...!

El mensaje llegó hasta el muchacho, al fondo del valle, fielmente transmitido por el agua. Y el buenazo prendió un cohete para avisar al Pacheco, a Pacorro y al Teofisto, en el melonar. A los tres pasmarotes que sólo acudieron cuando hubo necesidad de apagar el rastrojo seco que incendió el cohete.

—¡Ha muerto Juan, el Mota!

Así era. Y así lo fue cómo al caer de la tarde bajaba hacia el poblachón una riada inmensa de labriegos, de blusa relimpia y manos fregadas. Y así como se toparon entre las primeras casuchas del pueblo, con el fúnebre cortejo.



Abría marcha, como en las grandes solemnidades, el monago interino con el estandarte de la cofradía del Santo. Detrás venía la carroza, de ruedas esbeltas, rematadas por cuatro angelotes negruzcos. Tiraban tres caballos viejos y un jamelgo enjuto, negros todos, cubiertos con ruines gualdrapas de paño teñido y unos floripondios de pluma de pavo. Y detrás el preste, la Iglesia, el alcalde. Y detrás, la masa. La fría y callada procesión del último acompañamiento. La muchedumbre inmensa que se perdía entre los últimos recovecos del callejón ascendente. Todos cabizbajos, todos emboinados, todos pensativos, con las manos flojas.

—Juan el Mota. ¡Quién lo hubiera dicho!

—El filántropo. El amigo del pueblo.

A veces los cascos del tiro marcaban el paso. Un instinto secreto unificaba las pisadas. Primero unos pocos, luego más. Al momento todos dejaban caer el zapatón en el mismo instante y el tableteo se reducía. Tris, tras... Hasta que alguno tropezaba, se esfumaba el encanto y el crujido ronco se alteraba para sincronizarse de nuevo. Un pie tras otro. Tris, tras. Uno, dos...

—¡Dios, y qué lejos está la parroquia!

El cura fue el primero en advertir el peligro. Aquel ejército arrastrante rodeó el mercado y se adentró por la calle de los tenderetes, atravesada con toldos multicolores, donde se mercaba todo y se vendía hasta el alma. Y no pasó nada. Vieron la avalancha, desengancharon las lonas y los pocos puestos que persistían a aquella hora, inseguros del atardecer, empezaron a desplazarse lateralmente, sobre sus ruedas diminutas, abriendo paso a la caravana humana que se avecinaba.

—Es Juan el Mota. ¿Sabe usted?

En la cuesta de San Cebrián el jadeo caballar llegó a unificarse con el suspiro ronco de la fúnebre riada. Algunos portales se cerraron y otras tantas mujerucas, asustadas, trabajaron los postigos.

—Será una manifestación...

Pero se engañaban.

—Juan, Juan el Mota. Va ahí, muerto. Ahí delante.

Un concejal cayó en la cuenta. Y, en efecto, a la altura de la casa del maestro armero, donde desembocaba el callejón de los ahorcados, apareció otra carroza, otro acompañamiento, otro entierro. Todos se detuvieron paralizados: los caballos, las pisadas, el palpitar de los corazones. Alguien alzó el brazo, ofendido:

—Es Juan el Mota, el amigo del pueblo.

Y el milagro se produjo. Y el acompañamiento del otro entierro se adhirió a la muchedumbre que ascendía del campo, que de nuevo emprendió su andadura.

En lo alto despuntó una primera estrella. Los caballos apresuraron la marcha y el bloque humano, sudoroso y pecador, cambió el ritmo de marcha al de dos por tres.

—Pobre, pobre. Un verdadero filántropo.

Cuando se acercaban a la iglesia, empinada sobre la colina que dominaba el pueblo, la comitiva había adquirido proporciones desconocidas en la localidad. La masa pensante, precedida por el carromato de negras perinolas ocupaba la calzada, las aceras, los portales y se perdía de vista al fondo, todo blanco y negro —calvas y boinas—, sudorosas unas, florecidas otras.

Mientras el cura rezaba las exequias subido en el mojón del pósito, el acompañamiento se escindió sobre las aceras y el negro ataúd avanzó tambaleante, a hombros de los que lograron arrebatarlo a viva fuerza. Un minuto más tarde se perdía por el foro de las eras cercanas, camino de lo eterno. Por el escueto callejón abierto entre tanta humanidad apareció el duelo, negros todos, diminutos, hundidas las sienes por el estupor de la ausencia, tropezando con los adoquines mal trabados del pavimento. Y luego un suspiro, un adiós, un «requiescat» de acento bastardo y la plaza sola.

El cielo ya se había estrellado, como una alfombra apolillada que dejaba entrever la luz de lo infinito. Y una brisa suave ascendía del río acariciando las esquinas de las casuchas bajas, jorobadas por el tiempo.

Cuando la mesnada emprendió el descenso por la cuesta del Santo, el roce de tanta rústica abarca había dejado sobre el piso oscilante una veta negra que despedía un tufo ocre, de caucho quemado, y que, según dicen, duró hasta la siega del año siguiente.

—Esto merece honras: honras fúnebres.

—Juan el Mota se hizo acreedor de eso y más. Fue el benefactor del pueblo.

—Vamos, pues.

Y aquel murallón hirviente de las mil cabezas tomó ahora otro rumbo, cuya trayectoria se estrellaba inevitablemente en la taberna de Paco el Manchego. Se deshizo el orden, se solivianto el duelo y el ritmo de marcha se trocó en galope, rodando cuesta abajo, hacia el tugurio cercano.

Hasta el Manchego llegó el rugido creciente que se avecinaba. Un par de ojeadas para un hombre sano fueron suficientes. Y atrancó el portón que comunicaba con el patio enarenado, donde se celebraban los cuatro mezquinos banquetes del año y algún que otro bautizo. Maniobró pausado, mientras interceptaba el paso con una barra de hierro de más espesor que su brazo, a tiempo justo de poner a salvo sus propiedades.

Cuando la masa anhelante, de estómago inquisitivo, le rodeaba, se encaramó en un carro cargado de cubas panzudas recién trasegadas e increpó a los más cercanos.

—¿Y quién pagará todo esto?

—Yo, no te preocupes.

—¿Y quién eres tú?

El hombrecillo se quitó el sombrero.

—Juan el Mota, el amigo del pueblo.



BALCON ABIERTO

La Feria de Ediciones de Francfort, es el mercado mundial más importante de derechos de traducción. Nos llegan algunas noticias sobre las obras cuyos derechos han sido allí adquiridos por casas editoriales españolas, lo que quiere decir que pronto las hemos de ver en los escaparates. Por ejemplo, he aquí las de procedencia francesa: «Les Batailles perdues», de Guilloux, «L'Art et L'Homme», de René Huyghe; «L'Histoire de cent mille ans de vie quotidienne», de la editorial Pont Royal y alguna otra más sobre la que aún no hay acuerdo definitivo.

»« »« »«

Henri Thomas, uno de los favoritos para los próximos premios franceses por su reciente relato «John Perkins», ha publicado en 1960 nada menos que tres obras. Además de la citada, «Le Dernier année» y «Histoire de Pierrot». La carrera de Thomas comenzó en 1940, en los días mismos del estallido de la guerra y no es un hombre de letras propiamente hablando. Su actividad principal es la enseñanza. Con gran frecuencia Thomas escribe para no publicar, para él mismo y para un reducido grupo de amigos entre los que están distribuídos los principales manuscritos inéditos de su obra.

JOSE BUGEDA

Su horóscopo para mañana

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Un acontecimiento inesperado le puede resultar muy ventajoso mañana. Siga ocupándose en actividades creadoras aunque esté en compañía de buenos amigos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Esfuércese por realizar mayor armonía en su derredor. Además, en sus momentos libres váyase a comprar a los suyos esos pequeños regalos que alimentan la afección.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Este sería el día ideal para estar en compañía de los que realmente quiere, e irse con ellos de viaje por breve tiempo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Eleve su nivel de conciencia y derivará de sus esfuerzos los mejores resultados posibles. Le gusta la vida elegante; adopte primero un nuevo método de trabajo

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Al mostrarse amistoso, hará cosas que le proporcionarán mucha satisfacción. No desdeñe una invitación, gracias a la que establecerá valiosos contactos para el futuro.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). No deje de demostrar a sus superiores cuánto les admira y respeta, y podrá tener la seguridad de que, en breve plazo, obtendrá de ellos la ayuda y respaldo que espera.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Sus socios y compañeros más íntimos se mostrarán muy cooperativos, y será más feliz de lo que haya sido desde mucho tiempo. Exprese su apreciación.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Es importante que trabaje con el máximo de eficiencia mañana, ya que sus superiores le están vigilando. De proceder cabalmente, obtendrá su respaldo y ayuda.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Sea leal con ese nuevo conocido y procure consolidar sus relaciones con él. Y como mucha seducción se desprende de su persona en este momento, vístase con buen gusto.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Al usar su encanto en su trato con sus asociados, obtendrá su más decidida cooperación, tanto en el dominio material como moral.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Buenos compañeros suyos están más que deseosos de prestarle su cooperación pero tendrá que ponerlos al tanto de sus deseos y ambiciones y no espera que los adivinen.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Preséntese directamente ante sus superiores e impresiónelos con su habilidad: estarán muy dispuestos a secundarle. Escuche atentamente sus consejos.

Un poema de Saint-John Perse, el Premio Nobel de Literatura



Los laureles del Premio Nobel de Literatura, coronan este año la frente de un excepcional poeta: Saint-John Perse. Nacido en las colonias francesas de Ultramar, el galardonado escritor se incorporó temprana y provechosamente a la vida social, política y literaria de la metrópolis. Espléndidamente situado dentro del gran mundo francés, llegó con buen pie a la carrera diplomática, ejerciendo puestos de bastante responsabilidad en varias legaciones y Embajadas, al tiempo que su firma, debajo de unos profundos e inspirados poemas, empezaba a tomar grandes vuelos.

De vuelta ya a su país de origen, rehabilitado tras la guerra, Saint-John Perse siguió cultivando con delicadeza el huerto de su lirismo. El más importante de los premios literarios internacionales viene a proclamar ahora la extraordinaria valía de esta ilustre voz.

Saint-John Perse, gran señor de la poesía contemporánea, posee un muy peculiar estilo lírico. He aquí uno de sus más celebrados poemas...

EXILIO

Como aquel que se desviste ante el mar, cómo aquel que se levanta para honrar la primera brisa terrestre (y he aquí que su frente ha crecido bajo el casco).

Las manos más desnudas que mi nacimiento, el labio más libre, y en la oreja esos corales donde yace el lamento de otra edad, he aquí que me restituyo a mi orilla natal... La única historia es la del alma, no hay más bienestar que el del alma.

Con el aquenio, el anofeles, con los rastrojos y la arena, con las cosas más frágiles, con las cosas más vanas, la simple cosa, la simple cosa que está, la simple cosa de estar allí, en el derramarse del día...

Sobre esqueletos de pájaros enanos se va a la infancia de este día, con vestimenta de las islas; y más liviana que la infancia sobre sus vacíos huesos de gaviotas, de golondrinas de mar, la brisa encanta las vírgenes aguas en traje de escamas por las islas...

¡Oh, arenas! ¡Oh, resinas! El élitro púrpura del destino en una mirada penetrante, y sobre la arena sin violencia, el exilio y sus llaves puras, el día atravesado por un verde hueso como un pez de las islas...

El mediodía canta, ¡oh tristeza!... Y lo maravilloso se anuncia con un grito: ¡oh, maravilla!, y no es suficiente reír bajo las lágrimas...

¿Pero qué es aquello? ¡Oh! ¿Qué es lo que de pronto falta en toda cosa?...

Lo sé. Lo he visto. ¡Y nadie está de acuerdo! Y ya el día se espesa como leche.

El hastío busca su sombra en los reinos de Arsaces, y la tristeza errante lleva su gusto de euforbio por el mundo; el espacio donde habitan los rapaces cae en extraños desheredamientos...

¡Quiera el sabio acechar el nacimiento de los cismas!... El cielo es un Sahel donde va la azalea en busca de sal gema.

Más de un siglo se oculta en los desfallecimientos de la historia. Y el sol entierra sus hermosos sextercios en la arena, al crecer las sombras donde maduran sentencias de tormenta.

¡Oh, presidios bajo el agua verde! ¡Que una hierba ilustre, bajo los mares todavía nos hable del exilio..., y el poeta desconfía de esas grandes y calcáreas hojas, a flor de abismo, sobre los zócalos: encaje en la máscara de la muerte...

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

Golpes francos

Mando único para la selección nacional a base de un seleccionador-preparador. Elegirá 16 jugadores con vistas a Chile que entrenarán juntos por lo menos una vez al mes.

»—«

Lo de Wembley y el Prater es agua pasada que no mueve molino. Dos derrotas más que añadir a nuestro palmarés internacional.

»—«

No somos partidarios de cargar todas las culpas sobre nuestros jugadores, pues los hay ahí que han sido, son y serán ejemplo de profesionales. Algo de culpa habrán tenido ingleses y austríacos que no deben de ser cojos precisamente.

»—«

El Sevilla saldrá mañana en avión rumbo a Mallorca con etapa en Madrid. Un bonito viaje, del que no participarán Pereda ni Rivera y no por estar lesionados precisamente.

»—«

Los mallorquines deben de ser duros de pelar en su terreno, pero pensando que el Sevilla puso a cavilar al Real en su casa, ¿por qué no puede hacer ahora lo mismo?

»—«

En Heliópolis tendremos a la Real, que por lo visto este año no usa cerrojo. Con él o sin él, su posición en la tabla es bien incómoda y vendrá a ver qué se pesca. Claro que el Betis no va en coche cama.

»—«

Entre los encuentros del domingo destaca ese Madrid-Bilbao. Hace años temblarían los blancos ante la visita. Ahora los que vendrán temblando son los «leones». Lo que va de ayer a hoy.

SOBRIN

El Sevilla realizará mañana --en dos etapas aéreas-- el viaje a Palma de Mallorca

Agüero, Diéguez, Idígoras, Tucho y Antoniet, delantera sevillista en "Luis Sitjar"

Finalizada la sesión preparatoria ejecutada en la mañana de hoy, Luis Miró confirmó la lista de expedicionarios que ayer nos adelantase. Así, pues, viajarán a Palma de Mallorca

MUT; MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, FELICES, RUIZ-SOSA, ACHUCARRO, AGÜERO, DIEGUEZ, IDIGORAS, TUCHO, ANTONIET, FABREGAS y SEGUROLA.

Quince jugadores y una alineación decidida en principio. De no surgir inconvenientes de última hora, el Sevilla formará con los citados en primer término por líneas o demarcaciones. Esto es: Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Idígoras, Tucho y Antoniet.

Como en la jornada de Bernabeu, Luis Miró estructuró la demarcación defensiva contando con el apoyo de Tucho, dejando adelantados a tres hombres de muy definidas características atacantes —Agüero, Idígoras y Antoniet —y basando la dirección de las evoluciones atacantes en Diéguez. El cuarteto defensivo y la línea de volantes se mantienen sin modificaciones.

Como particularidad de esta lista de expedicionarios resalta la reincorporación del pundonoroso Antoniet, ya repuesto del fortísimo golpe recibido en el encuentro contra el Granada.

Santín y Szalay siguen en paro forzoso por lesiones. Pereda y Rivera descansarán.

La expedición sevillista emprenderá viaje por vía aérea mañana viernes en el cuatrimotor de Iberia que tiene anunciada su salida a las ocho de la mañana. A primera hora de la tarde tomarán en Barajas el avión de Palma de Mallorca para alcanzar la isla mediterránea—aeropuerto de Son San Juan—mediada la tarde. El sábado por la mañana, Luis Miró dirigirá en el terreno de Luis Sitjar —escenario de la pugna con los mallorquines— un último ensayo entrenador.

El viaje de regreso será realizado en la tarde del lunes también por vía aérea y en dos etapas. Salida de Son San Juan a las tres de la tarde con etapa inicial hasta Madrid y por la noche el último salto Barajas-San Pablo.

Viaje muy cómodo para los jugadores. En Luis Sitjar el esfuerzo sevillista estará alentado por las voces de ánimo de los numerosos aficionados hispalenses que se han dado cita en el estadio mallorquín. Los jugadores están muy animados y no escatimarán esfuerzos para puntuar. Les aguarda un Mallorca crecido por la recuperación experimentada y en el que formarán varios jugadores ex sevillistas como Javier, Guillamón, Quirro y Navarro.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

Los árbitros

Betis - R. Sociedad, Simó Fiol

Mallorca-Sevilla, Bañón

Madrid.—Arbitros para los partidos que se celebrarán el día 6 de noviembre:

Primera División: Real Madrid-Atlético de Bilbao, señor Lloris; Real Zaragoza-Granada C. F., señor Marrón; C. D. Mallorca-Sevilla Club de Fútbol, señor Bañón; Real Oviedo-Valencia C. F., señor Castiñeiras; C. F. Barcelona-R. C. D. Español, señor González Echeverría; Real Valladolid-Elche C. F., señor Gardeazábal; Real Betis Balompié-Real Sociedad, señor Simó Fiol; Real Santander-Atlético de Madrid, señor Gómez Arribas.

Segunda División. Grupo primero: Sestao-Gijón, señor Arce; San Sebastián-R. C. Celta, señor Domingo; Baracaldo-R. C. D. Coruña, señor Prendes; Indauchu-C. D. Sabadell, señor Bueno; Caudal-Unión Deportiva Salamanca, señor Torre Rodríguez; C. D. Tarrasa-C. D. Basconia, señor Segrelles; Orense-Osasuna, señor Alvarez Martínez; Pontevedra-Leonesa, señor López Montenegro.

Grupo segundo: Real Murcia-U. D. Las Palmas, señor Alfaro; Tenerife C. F.-Córdoba C. F., señor Balaguer; Extremadura-Rayo Vallecano, señor Torres Albadalejo; Plus Ultra-Real Jaén C. F., señor Idígoras; Hércules C. F.-C. D. Castellón, señor Medina; Levante-Cadiz, señor Vilalta; San Fernando-Mestalla, señor Carbelo; Málaga-Atlético de Ceuta, señor Villena.



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Ante la visita de la Real Sociedad

Dos reapariciones en el conjunto bético: Castaño y Rojas

Areta, lesionado, no podrá alinearse frente a los donostiarras

Su baja será cubierta por Azcueta o Santos

La más probable formación blanquiverde

Salvado el breve paréntesis que los encuentros internacionales en Inglaterra y Austria forzaron, vuelve la actividad liguera a los terrenos españoles. Heliópolis será escenario el próximo domingo de la competida pugna estre los «once» del Betis y la Real Sociedad, en la octava jornada de la competición. Tras la prometedora actuación del primer conjunto bético frente al Celta de Vigo, la afición bética aguarda ilusionadamente el desarrollo de esta nueva confrontación del conjunto verdiblanco frente a un equipo de recios tintes defensivos que buscará en Heliópolis inmediato remedio para el negativo que acusó frente al Valladoid, en Atocha, en su última acción liguera.

Aunque la tabla clasificatoria parezca sentenciar una diferencia netamente favorable a los donostiarras, un análisis reposado pone de manifiesto similares características en la proyección del Betis y la Real. Ambos equipos arrastran la misma cuenta negativa —un punto—, y en cuanto a potencia goleadora y solidez defensiva, muy escasas diferencias —aunque favorables a los donostiarras— pueden advertirse.

Los de Atocha han reflejado mejor disposición en los combates sostenidos en su propio terreno. El Betis ha protagonizado dos de las hazañas más resonantes del actual torneo lejos de Heliópolis. Más regular, por tanto, la proyección donostiarra. Pese a su irregularidad, de mayor resonancia e indicativo de las posibilidades de su renovadísimo conjunto, cuanto ha hecho el Bétis hasta ahora.

Surgen tropiezos para componer la formación bética. El encuentro amistoso del pasado martes ha dejado una negativa rémora de lesiones. Areta faltará a esta cita con los easonenses. En el encuentro mencionado resultó tocado y la debida recuperación exige su descanso en esta difícil jornada. Como también en dicho partido se produjo la lesión de Valderas, la formación de la zaga plantea a Daucik serias complicaciones.

Esta mañana entrenaron los jugadores béticos. El entrenador aún no ha dicho su última palabra en cuanto a lista de jugadores que mañana tarde quedarán concentrados. Ausente Areta, bien podría producirse la reaparición de Santos, que actuó con seguridad frente a los célticos, e incluso que la baja fuese cubierta por el joven Azcueta, que también frente a los célticos actuó espléndidamente.

Habrá cambios en el ataque. Fernando Daucik, que tan acertada labor de encauzamiento de jóvenes valores viene realizando, sabe bien de las dificultades que todo partido con la Real plantea. Los donostiarras tienen más que demostradas sus condiciones defensivas, y aunque parece ser que bajo la dirección de Baltasar Albéniz el conjunto albiazul ha abandonado algo aquel persistente criterio de "cerrojos" y defensivas a ultranza en todos y cada uno de sus desplazamientos, es indudable que los Araquistain, Iruiegui, Echarri, Elizondo, Gordejuela, etc., son hombres avezados a la tarea de contención y muy difíciles de batir.

Por ello Daucik quiere mayor experiencia en el quinteto atacante. Castaño se mostró muy recuperado en el repetido choque contra los vigueses. Rojas demostró, mejor dicho, confirmó lo que todos conocen, que es un jugador que da a la vanguardia clara peligrosidad. Así es que habrá modificaciones. Estas de Castaño y Rojas en el ataque y la de Santos o Azcueta en el costado izquierdo de la línea de "backs". No existe una alineación definitiva. Mañana, Fernando Daucik someterá a sus hombres a una última prueba cuyos resultados pueden hacer variar el criterio que en principio sustenta el "míster" bético. Aún faltan dos fechas por medio y pueden surgir circunstancias que obliguen a variar estos planes. Pese a ello, nos atrevemos a adelantar como más probable esta formación:

OTERO; ISIDRO, RIOS, AZCUETA; LASA, AZPEITIA; CASTAÑO, ROJAS, YANKO, GARGALLO y MARTIN ESPERANZA.

Prometedora formación. Un cuarteto defensivo de eficiente rendimiento, una pareja medular Isidro-Azpeitia —pues aunque Lasa aparezca en posición de volante viene cambiando cometidos con Isidro— de notoria capacidad creadora y un ataque en el que se han de combinar la capacidad infiltrante de Castaño, la certera dirección y afortunado remate de Rojas, la movilidad y disparo de Gargallo y el bullir de difícil control de Martín Esperanza, con esa terquedad incisiva del joven conductor de la vanguardia.

Un buen equipo, una atractiva formación, cuya estructuración parece adelantar buen fútbol, cohesión y remate. Falta, pues, la última palabra de Daucik. Pero vaya como primicia esta formación de máximas posibilidades.—B.



Castaño



Rojas

La reunión federativa de anoche

Un seleccionador - entrenador único, no vinculado por contrato a ningún club

Diez días después de su nombramiento, lista de 16 preseleccionados para Chile

Entrenamiento semanal y estudio de un estatuto especial para los jugadores internacionales

MADRID.—El Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión plenaria, adoptó los siguientes acuerdos:

1. La selección y preparación del equipo nacional será unipersonal, y el titular persona no vinculada por contrato a ningún club.

2. El Comité Asesor Técnico conserva el resto de las funciones que con anterioridad le habían sido asignadas.

3. En el plazo máximo de diez días, a partir de su nombramiento, el seleccionador nacional dará una lista de los dieciséis jugadores que serán sometidos a una rigurosa preparación para la eliminatoria del Campeonato del Mundo.

4. Los jugadores designados se concentrarán todos los meses, una vez al menos, durante cuatro días (martes a viernes), a las órdenes del seleccionador con fines de preparación y unificación de las normas técnicas.

5. Los jugadores seleccionados no podrán participar hasta pasada la eliminatoria en los Campeonatos del Mundo en otros encuentros que no sean los de estricto carácter oficial: Liga, Copa de S. E., competiciones internacionales de Clubs, aprobadas por la Federación Nacional en la UEFA o en la FIFA y los del equipo nacional. Excepcionalmente, los encuentros benéficos plenamente justificados.

6. La categoría de jugador internacional y su responsabilidad en el prestigio nacional del deporte exigen el estudio de un estatuto especial.—ALFIL.

Por qué se envejece

El sufrimiento físico es la primera causa



He aquí a un centenario «bien conservado». Fue y sigue siendo gran comedor, bebedor y fumador.

NUEVA YORK.—Nadie ignora que las penas, preocupaciones, crisis nerviosas, desgastan el organismo y, por este motivo, contribuyen a nuestro envejecimiento. El doctor James H. Praeger, de Nueva York, sitúa hoy el problema en un plano, más tangible, al mismo tiempo que más módico. En su opinión, es el sufrimiento físico el que, en primer lugar, «hace envejecer», actuando principalmente sobre los músculos y los nervios de la cara y del cuello.

UNA FRACTURA DOLOROSA «ENVEJECE» MAS QUE UNA PARALISIS

Cuando un hombre o una mujer salen de una larga enfermedad «con diez años más» es que esta enfermedad se había manifestado mediante violentos y numerosos sufrimientos físicos. Los paralizados atacados por poliomielitis, incluso los tuberculosos, no llevan en su aspecto las huellas de su enfermedad, ni durante ella ni después, ya que, generalmente, padecen físicamente bastante poco o no mucho.

Por el contrario, un accidente, al necesitar una o varias operaciones dolorosas, afectando a menudo muy hondamente a las víctimas, no les provoca graves consecuencias pero sí un aspecto de «viejos».

POR QUE LAS MUJERES ENVEJECEN ANTES

A este respecto, el doctor Praeger señala que si una mujer de 40 años aparenta generalmente varios años más que un hombre de la misma edad, es porque las mujeres —por su propia naturaleza— están expuestas a más sufrimientos físicos que sus antagonistas maculinos.

Los embarazos y otras molestias, acompañados por una serie de fenómenos dolorosos (desarreglos digestivos, desarreglos del funcionamiento de los riñones, etc.), constituyen otras tantas fuentes de sufrimientos o de enfermedades físicas.

LOS CENTENARIOS JAMAS HAN TENIDO ENFERMEDADES DOLOROSAS

Todos los estudios sobre los centenarios y ancianos «bien conservados» en general, demuestran que si algunos de ellos han sido grandes comedores, bebedores, o fumadores, mientras que otros eran vegetarianos, abstemios y no fumadores, todos coincidían en una cosa: nunca estuvieron enfermos, o muy raramente, y sólo padecieron enfermedades «que no hacen sufrir». A menudo conservan su dentadura y desconocen las jaquecas. Por el contrario, las mujeres o los hombres «prematuramente envejecidos», padecen dolores dentales que, no sólo estropean su estómago, sino que les hacen padecer, tienen jaquecas, han sido operados varias veces, etcétera.

EL SUFRIMIENTO, ENEMIGO NUMERO 1 DE LA JUVENTUD

«Me dirijo a las jóvenes —concluye en su exposición el profesor Praeger— sobre todo a los de 18 a 20 años. Todos los consejos de belleza del mundo no les preservarán de tener a los 40 años arrugas, papadas, si no consideran al sufrimiento físico como el enemigo número 1 de la juventud. Que no descuiden su dentadura, que vigilen su digestión, que desconfíen de las jaquecas «que pasan» pero que dejan sus huellas. Que desconfíen también de los accidentes «sin gravedad», una fractura o un desgarre muscular. A los 20 o a los 25 años esto se cura en quince días o un mes, pero el sufrimiento físico les da algunas canas y comienza a surcar algunas arrugas junto a la boca o bajo los ojos».



A los 20 años los «accidentes sin gravedad» se curan en 15 días, pero el sufrimiento físico dejará su huella.

El mundo ríe...

UNO Y... MEDIO

En una exposición de automóviles en París, el multimillonario americano dice:

—Quiero comprar un Roll Royce.

El gerente le indica el modelo y precio:

—Este se vende en ocho millones de francos.

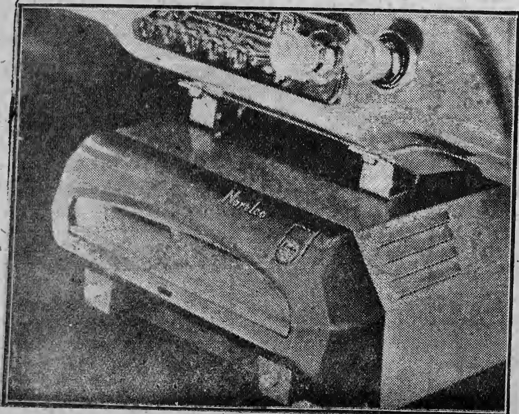
Lejos de inmutarse el comprador firma un cheque por diez millones y añade:

—Perdón, monsieur, no hace falta que me dé la vuelta. Envíeme también alguno de esos coches pequeños que fabrican en Europa.

«ESCUCHE SU DISCO FAVORITO MIENTRAS CONDUCE»... EL ULTIMO GRITO EN ACCESORIOS DE AUTOMOVIL

Una compañía norteamericana ha comenzado a fabricar este tocadiscos diseñado especialmente para su utilización en automóviles, en conexión con el altavoz de la radio. Todo lo que tiene que hacer el conductor o el pasajero es colocar el disco en su lugar. Las restantes operaciones son completamente automáticas. Y el mal estado de la carretera, los frenazos y aceleramientos e incluso los peores baches no afectan para nada el sonido de este tocadiscos.

El nuevo «gramófono para automovilistas» mide 25 centímetros de anchura, otros 25 de fondo y menos de 15 de altura, y su peso no llega a cuatro kilos. Su precio es de 57 dólares y medio; es decir, 3.450 pesetas.



EL CINE ENFERMO

por José Carlos de Luna

El «Motion Picture Daily», bandera de la Prensa cinematográfica de Norteamérica, dedica un editorial en primera plana a la producción en Hollywoood de películas «enfermizas» «en constante diluvio», y afirma que «la realización de tal clase de films equivale a la propia enfermedad de la industria cinematográfica norteamericana».

El diario señala con el dedo tieso para evitar interpretaciones erróneas y exculpaciones confusas, al alud de películas amorales —con colofón de insustancial bobería— que inunda el mundo, aunque por política sólo acuse a las que allí se ruedan.

Ignoro, y no me importa, el desenvolvimiento mercantil de la industria cinematográfica norteamericana; pero es innegable su decadencia diciéndolo quien lo dice. Aunque parece raro que si el frío y seco mercantilismo no repugna medios para su auge, no atisbe qué le es perjudicial; y si lo descubre, que insista en utilizarlo. Así, con las películas cuyo índice de argumentos y guiones se diría explícito en un Código Penal desencadenado de tanto hojearlo.

Esto parece fuerte y grave; pero así es y lo reconoce y propala nada menos que «Motion Picture Daily» —ya se ha dicho— refiriéndose a las películas sobre «perversiones sexuales veladamente pornográficas» y en general a las de «tendencias morbosas».

Los desbordamientos de ciertos ríos supercaudalosos son inevitables. Y el que ya hinchado nace en Hollywood, serpentea por todo el mundo y lo inunda de perversiones, de malicias.

Tarde comienzan a darse cuenta de que el daño en que alegremente no reparaban, acabó por enfermarle el fruto a la recolección casera.

Las artimañas de mala ley, las procacidades y la salacidad desnuda, harapienta o a medio vestir; las «gracias» de la desvergüenza y las «atribuciones» de la pistola; la chulería, el descoco, la bestialidad cultivada y cosas por el estilo, batidas con un chorreón de amargura y mucha pimienta de Cayena, produjeron esos cocktels fuerte y picante que si todavía excitan a los pocos simples, ya cansan y aburren a los muchísimos estragados.

Y lo peor de la «Hollywood fever» fue el contagio.

Vienen a «son» aquellos trabalenguas que antaño entretenían en los juegos de rueda: «Fulano está constantinopolizado. Quien lo desconstantinopolizará. Etcétera».

Bueno. Pues el mundo está «unficiocinemascopepolizado». ¡Bendito sea quien a escobazos de sana gracia, y a la vista de los Mandamientos de la Ley de Dios, «desinficiocinemascopepolice» la industria, cuya producción, viciosa en sus cuatro quintas partes, a tantos vicia.



Tunas, Coros, Grupos de Danzas y otros conjuntos musicales

Madrid será sede del I Certamen Nacional Universitario de Música.-Se celebrará los días 26 y 27 de noviembre y asistirán representantes de catorce universidades.-El Orfeón de Valencia ha actuado con gran éxito en diversos países europeos

Madrid prepara su Certamen Universitario de Música. Una concentración artística estudiantil sin precedentes. Compendio de toda una labor desarrollada por el Sindicato Español Universitario en el campo de las actividades culturales. Tendrá carácter nacional y se celebrará durante los días 26 y 27 de noviembre en el Palacio de los Deportes de la capital de España.

En cuanto a sesiones de tarde y noche, se darán a conocer al público madrileño piezas clásicas y ligeras exhibiciones de danzas y coros de todas las diversas regiones. Todo ello interpretado por chicos que estudian, muchachos de ambos sexos de todas las provincias españolas, que alternan los momentos difíciles de los exámenes de una sana afición por todo lo que significa música. Exhibición de universitarios para todos aquellos que tengan interés por las manifestaciones artísticas, realizada merced a la labor desarrollada por el departamento de Actividades Culturales del SEU.

GESTO SOLIDARIO DE LOS UNIVERSITARIOS ARTISTAS

Los fines que han motivado la organización de este singular certamen han sido, por una parte, recaudar fondos con destino a la F. O. N. A. E. (Fondo Nacional de Ayuda al Estudio) y, por la otra, mostrar a los residentes en Madrid la calidad artística de los grupos procedentes de nuestras Escuelas y Facultades. Sale a la luz así el hermoso gesto solidario de los universitarios artistas hacia los compañeros que no disponen de los medios económicos necesarios para su entrega al estudio.

Más de un millar de muchachos participarán en el certamen y serán catorce los distritos universitarios que estarán representados. Tunos de toda España, los que con sus canciones románticas transportan a las chicas a una época desaparecida, quitando preocupaciones y dando alegrías a la noche, intervendrán en esta manifestación musical de Madrid. Asistirán concretamente las Tunas de Valladolid, Zaragoza, Sevilla, Granada, Murcia, Salamanca, Madrid y Córdoba, agrupaciones que no concursarán entre ellas, sino que interpretarán una de las nuevas piezas que serán seleccionadas con anterioridad.

DE LA MUSICA CLASICA AL JAZZ

Cuatro conjuntos musicales, los de Salamanca, Barcelona, Valencia y Madrid, nos acercarán a la melodía actual. De la ciudad condal vendrán agrupaciones seleccionadas con anterioridad, ya que son dieciséis los conjuntos universitarios que allí existen y el programa se haría interminable. Tanto el jazz como la música clásica van a llegar a los espectadores interpretados no por profesionales, sino por estudiantes aficionados a la música.

Asimismo estarán presentes los coros de Barcelona, Santiago, Oviedo y Madrid; los grupos de danza de Santiago de Compostela, Valladolid, Granada, La Laguna, Madrid y Bilbao, y finalmente el Orfeón de Valencia, que cuenta con más de cien voces y doce años de existencia. Sus componentes han realizado hace escasos días una sensacional jira por varios países europeos, habiéndoseles galardonado en Inglaterra con una distinción que solamente han alcanzado otros tres coros universitarios.

EL F. O. N. A. E. BUSCA LA COLABORACION DE LA SOCIEDAD

Se puede afirmar con absoluta seguridad que no habrá motivos económicos particulares en estas exhibiciones que se celebren en el Palacio de Deportes de Madrid. El único beneficio será el Fondo Nacional de Ayuda al Estudio que, creado por el S. E. U. en íntima conexión con el Ministerio de Educación Nacional y su Comisaría de Protección Escolar, aspira a conseguir de la sociedad española una colaboración máxima, con el fin de que todos los muchachos que posean talento y vocación para el estudio dispongan de medios suficientes para poder dedicarse a él.

El F. O. N. A. E. tiene prevista su actuación en muy diversos campos sociales. La idea del certamen musical, por lo pronto, ha constituido en principio un rotundo éxito. El público se entusiasmará con estos jóvenes artistas, superiores en muchos casos a algunos de los que forman en agrupaciones profesionales. Madrid espera. El 26 de noviembre comenzará el I Certamen Nacional Universitario de Música.

MARTIN OLMEDO

SEVILLA
AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.182
★ DIARIO DE LA TARDE ★
VIERNES 4 DE NOVIEMBRE DE 1960
PRECIO: 1,50 Ptas.

Desciende el precio del oro en Londres

LONDRES, 4.—EL PRECIO DEL ORO EN EL MERCADO LONDINENSE HA DESCENDIDO LIGERAMENTE COMO CONSECUENCIA DE LA BAJA EN LA DEMANDA REGISTRADA AYER. EL PRECIO ES HOY DE 36,125 DOLARES POR ONZA CONTRA 36,35 EN EL DIA DE AYER.—Efe.

Una nueva y fantástica arma de guerra creada por Norteamérica

Estocolmo, 4.—Una nueva y «fantástica» arma de guerra, supuestamente creada por los hombres de ciencia norteamericanos, pudiera ser una bomba ordinaria de hidrógeno, «pero sin el percutor del tipo de la bomba arrojada sobre Hiroshima», se dice hoy en los círculos científicos locales.—EFE.

España es una nación entrañablemente ligada al Extremo Oriente

Desde que encendimos en Filipinas un foco de espiritualidad y civilización, uno de los pocos enlaces profundos entre Oriente y Occidente

Dijo el Caudillo anoche en la cena de gala que ofreció a los reyes de Tailandia



Los reyes de Tailandia, recibidos por el Caudillo y su esposa, a su llegada a Madrid.



El Caudillo, con el rey de Tailandia, en coche descubierto por las calles de Madrid.

Vuestra competente dirección --contestó el rey Bumibol-- ha logrado la unidad de vuestro país y vuestra prudente administración le ha proporcionado estabilidad y progreso

Hoy SS. MM. visitaron la Basílica y el Valle de los Caídos

Madrid 4.—A las seis de la tarde de ayer, SS. MM los reyes de Tailandia, acompañados de sus séquitos tailandés y español, llegaron al palacio de El Pardo, en cuya escalera de honor fueron recibidos por el primer introductor de embajadores, barón de las Torres, y por los jefes de las Casas Civil y Militar de S. E. el Jefe del Estado, conde de Casa Loja y teniente general Asencio.

En un salón de palacio fueron saludados por el Generalísimo Franco y su esposa.

A continuación, ambos jefes de Estado celebraron una cordial entrevista, en presencia del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, e inmediamente después Su Excelencia el Generalísimo Franco hizo entrega a S. M. el rey del Collar de la Orden del Mérito Civil, y a la reina de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica.

Por su parte, el rey de Tailandia entregó a S. E. la más alta condecoración del país, y a la esposa del Jefe del Estado la condecoración

(Pasa a segunda página)

Fabiola regresa a Madrid

Fue despedida en el aeropuerto de Bruselas por Balduíno

Bruselas, 4.—La prometida del rey Balduino de Bélgica, doña Fabiola de Mora y Aragón, ha salido de esta ciudad por vía aérea con dirección a Madrid, con objeto de pasar algunas semanas junto a su familia antes de su boda, fijada para el día 15 de diciembre.

Doña Fabiola abandonó el aeropuerto nacional a las 11,45 (hora española), a bordo de un avión de la línea Sabena, que tiene prevista su llegada a la capital de España a las tres y media de la tarde.

Uno de los principales objetivos de su viaje es probarse el vestido de novia que confecciona para ella el modisto Balenciaga en seda blanca regalada por los fabricantes españoles de tejidos.

El rey Balduino acudió al aeropuerto a despedir a su prometida a pesar de la constante lluvia que caía. No ha sido anunciada la fecha en que doña Fabiola volverá a Bruselas, pero en los medios allegados a la corte, se cree saber que estará ausente durante algunas semanas.—EFE.

Bruselas, 4.—El rey Balduino de Bélgica y doña Fabiola se dirigieron al aeropuerto en un automóvil negro, siendo recibidos por el jefe de protocolo, conde Gaitien du Parc, y la condesa Du Parc a la entrada de las instalaciones. Doña Fabiola vestía un abrigo «beige» y un sombrero verde oscuro. El monarca llevaba una gabardina y sin sombrero.

El general Salan, en Madrid

ESTA TARDE CELEBRARA UNA CONFERENCIA DE PRENSA

MADRID, 4.—El general Salan ha llegado esta mañana a Madrid procedente de Barcelona. Le acompañaban su ayudante y cuatro periodistas franceses, que han hecho con él el viaje desde la ciudad condal. En la estación le esperaban numerosos periodistas españoles y extranjeros.

Las señoritas postulantes de la Fiesta de la Banderita le impusieron numerosas insignias de la Cruz Roja Española. El general Salan posó ante los fotógrafos y los periodistas le hicieron numerosas preguntas en relación con su viaje, pero el general Salan contestó que todo lo que tenía que decir lo había dicho ya en París y se había publicado en la Prensa. Añadió que pensaba permanecer en Madrid varios días. Un periodista le recordó que esta tarde iba a hablar por radio el presidente De Gaulle y el general Salan dijo que, efectivamente, se proponía escuchar al Presidente. Después, tomó un coche para dirigirse al hotel donde se hospeda. Subió a sus habitaciones, desde las que celebró una conferencia de nueve minutos de duración con su esposa, que se encuentra en Argel. Y más tarde otra conferencia con París.

El general Salan no salió de sus habitaciones en toda la mañana e hizo saber a los numerosos periodistas que le esperaban en el hotel que esta tarde a las cinco los reuniría en una conferencia de Prensa.—

La Tierra enviará hombre metálicos a otros planetas

Chapell Hill (Carolina del Norte. Estados Unidos.) 4. — Un sicólogo japonés ha declarado que en el siglo XXI la Tierra enviará hombres mecánicos a otros planetas para la exploración y búsqueda de yacimientos de uranio.

El doctor Masanao Tao, de la Universidad de Hokkaido, describió al hombre metálico del mañana, «Fungi 2060», a los especialistas en cálculo electrónico de la Universidad de Carolina del Norte, como un «robot» capaz de subsistir mediante el uranio y los hongos cosechados en el espacio. Este hombre mecánico podrá explorar y realizar prospecciones mejor y con más seguridad que el propio ser humano, ya que no será afectado por las substancias radiactivas.—EFE.

Descarrila el expreso Lyon-París

Macón (Francia), 4.—El express Lyon-París se salió de la vía cuando marchaba a la velocidad de ciento cuarenta kilómetros por hora, en las proximidades de esta población. No ha habido heridos.



Aquí vemos a la reina de Tailandia en unión de la esposa del Generalísimo.

Se estrella un avión contra varios vehículos

Cinco personas resultaron muertas

Ontario (California, EE. UU.), 4. Cuatro personas, a bordo de un avión ligero, han resultado muertas, al estrellarse y hacer explosión el aparato, contra una carretera local. El avión cayó sobre varios vehículos que transitaban por la carretera. El tráfico quedó interrumpido en un tramo de tres kilómetros.—EFE.

CINCO MUERTOS

Ontario, 4.—Robert A. Yeakel, destacado hombre de negocios de California, dos de sus hijos y otros dos individuos, han resultado muertos al estrellarse el avión privado en que viajaban, en una carretera próxima a esta localidad.

Yeakel, que pilotaba el aparato, y otras tres de las víctimas, se hallaban en el avión. El otro fallecido murió al chocar el coche en que marchaba contra el avión. No se registraron otros heridos.—EFE.

Un joven italiano da muerte a un coronel norteamericano

Roma, 4.—Un joven italiano de diecisiete años de edad ha confesado haber dado muerte a un coronel retirado del Ejército norteamericano y haber conducido su cadáver por la ciudad de Roma hasta un lugar desierto de la ciudad, según ha declarado un portavoz de la Policía.

Aparece un avión con un esqueleto dentro

Lyon (Francia), 4.—Los restos de un avión ligero deportivo en cuyo interior se hallaba el esqueleto de un hombre que, según se cree, era el piloto, han sido encontrados en un bosque próximo a Lyon. El aparato desapareció hace cuatro años, en un vuelo desde Londres.

Entre los restos de las ropas del supuesto piloto fue hallado un pasaporte canadiense, expedido a nombre de Robert Brailsford, de 31 años de edad.

El aparato de un solo motor y cuatro asientos, fue encontrado cerca de Monsols, en el monte Saint Rigaud, a 58 kilómetros de esta ciudad.—EFE.

Ultima hora deportiva

Rafa, traspasado al Granada

Madrid, 4.—El delantero centro del Atlético de Madrid, Rafa, ha sido traspasado al Granada C. F. y con este equipo se alineará el próximo domingo en Zaragoza frente al club titular.—ALFIL.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

La estancia de los reyes de Tailandia en España

(Viene de tercera página)

que lleva el nombre de uno de los más ilustres soberanos tailandeses.

Finalmente se intercambiaron valiosos presentes. En el estuche del regalo ofrecido por el rey figuraba una placa con la siguiente dedicatoria: «A S. E. el Generalísimo Franco, Jefe del Estado, con sincero respeto hacia su valor y resolución para restaurar la unidad de la antigua y brava nación española».

CENA DE GALA EN EL PALACIO DE ORIENTE

A las diez de la noche, y en el Palacio de Oriente, se celebró la comida de gala ofrecida por Sus Excelencias el Jefe del Estado y su distinguida esposa, doña Carmen Polo de Franco, a Sus Majestades los reyes de Tailandia, a la que asistieron invitados los marqueses de Villaverde; ministros españoles de Asuntos Exteriores y señora; de Justicia y señora; del Ejército y señora; de Marina y señora; de Hacienda y señora; de la Gobernación y señora; de Obras Públicas y señora; de Educación Nacional y señora; de Trabajo y señora; de Agricultura y señora; secretario general del Movimiento; del Aire; de Comercio; de Información y Turismo y señora; subsecretario de la Presidencia del Gobierno y señora; de la Vivienda y señora, y sin cartera, don Pedro Gual Villalbi.

Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino; capitán general don Agustín Muñoz Grandes y señora; presidente del Consejo de Estado; presidente del Tribunal Supremo y señora; rector magnífico de la Universidad Central y señora; don Antonio Crespo Alvarez y señora; almirante don Francisco Bastarreche; nuncio apostólico de Su Santidad; embajador de Jordania; ministro de Tailandia y señora; subsecretario de Asuntos Exteriores y señora; primer introductor de embajadores y señora; teniente general presidente del Consejo Supremo de Justicia y Militar y señora; capitán general de la I Región Militar; teniente general jefe de la Región Aérea Central y señora; teniente general jefe del Estado Mayor del Aire; director general de Seguridad; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y señora; general gobernador militar y señora; alcalde-presidente del Ayuntamiento; presidente de la Diputación Provincial; marqués de Desio, embajador de España; duque de Aveyro, general de brigada; director general de Asuntos Políticos de Filipinas y Extremo Oriente; don Angel Pagés, ayudante de campo; don Antonio Cirera, secretario de Embajada; teniente general jefe de la Casa Militar de S. E.; jefe de la Casa Civil de S. E. y señora; general segundo jefe de la Casa Militar de S. E.; segundo jefe e intendente de la Casa Civil de S. E.; ayudante de campo de S. E. de servicio; jefe de parada, coronel jefe del Regimiento de la Guardia de S. E. y secretario de la Casa Civil de Su Excelencia.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL

En el curso de la cena, S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, pronunció el siguiente discurso:

Señor: Permitidme que os agradezca, con la más honda sinceridad, el que hayáis querido honrarnos con vuestra presencia al expresaros la alegría de España por esta visita y daros la bienvenida con todo el calor de nuestra hospitalidad, queremos saludar en Vuestras Majestades, con respeto y admiración, a los jóvenes ilustres monarcas del más antiguo reino del Sureste de Asia.

En vuestro viaje por Europa habréis, sin duda, recibido con frecuencia el testimonio del recuerdo, también respetuoso, que dejó por todos los países que visitó, vuestro egregio abuelo el rey Chulalongkorn, que hace 63 años se encontraba en este mismo palacio recibido por Su Majestad la Reina de España, doña María Cristina. Entonces, el rey de Tailandia dejó en España un rastro de admiración por sus virtudes de monarca culto, progresivo y dedicado a labrar el bienestar de su pueblo. Hoy, Vuestra Majestad, despierta entre nosotros análogos sentimientos cuando contemplamos la inteligencia y el esfuerzo que habéis ofrecido al servicio de vuestro país. en esta hora tan crítica del mundo y precisamente en los momentos, en que tantas inquietudes y peligros se ciernen sobre las regiones del Sureste asiático.

Vuestro pueblo, que durante miles de años ha guardado su independencia hasta el día de hoy, con un vigoroso espíritu de libertad y de soberanía, en una permanente afirmación de su fisonomía nacional, ha despertado desde hace siglos en España, un interés y una atracción. Desde las minuciosas descripciones hechas a fines del siglo XVI, por el franciscano padre Ribadeneira, que relataba la entrada, en 1582, del primer grupo de misioneros españoles que llegaron a vuestra tierra en una tarea de paz y de amor, hasta el informe del coronel D. Melchor Ordóñez, que llegó en 1881 a Bangkok para invitar al rey de Tailandia a venir a España, la imagen del bello y distante país de Thai ha suscitado entre nosotros, con frecuencia, una viva atención. España es una nación entrañablemente ligada al Lejano Oriente, desde que encendimos en Filipinas un foco de espiritualidad y de civilización, que constituye uno de los pocos enlaces profundos que existen hoy entre Oriente y Occidente. Desde entonces, Manila fue un centro cultural y económico que tuvo múltiples contactos con los países de aquella región y a través del cual España mantuvo una relativa proximidad a pueblos físicamente lejanos, que sólo muy posteriormente habían de ser más conocidos para Europa.

Por esta razón principal contemplamos a Tailandia con el mayor interés. Dada su situación geográfica, en un punto neurálgico del continente asiático, cercana a poderosas fuerzas contradictorias, enfrentada valerosamente con los problemas de desarrollo económico que abruman a aquella región y con los peligros de la penetración comunista, la actitud firme de Tailandia, trabajando por su seguridad y libertad y dedicada afanosamente, al mismo tiempo, a promover su progreso y expansión económica, nos produce sincera admiración y, a través de la distancia que nos separa, nos hace sentirnos solidarios con vuestra tarea.

En este sentido, nos complace el haber podido contribuir en alguna medida al progreso cultural de vuestro país por medio de la acción educativa de nuestros misioneros, con las enseñanzas aquí dadas a los estudiantes y cadetes tailandeses que han venido a formarse en nuestras Universidades y Academias Militares. También quiero recordar ahora, con agradecimiento, la noble actitud amistosa hacia España que Tailandia ha observado siempre en las Naciones Unidas. En este recíproco espíritu de cooperación, que además cuenta con los precedentes de nuestros tratados de amistad de 1870 y 1925, vemos la mejor garantía de las relaciones de los pueblos que se estiman y que tienen un alto concepto de la solidaridad internacional.

Al hacer votos por nuestra permanente amistad, permitidme, señor, que termine con las palabras que le decía, en 1718, el príncipe real de Tailandia al capitán general de Filipinas cuando acababa la misión diplomática desempeñada brillantemente en Bangkok por el enviado del rey de España, don Gregorio Alejandro de Bustamante, y éste, después de acordado con el soberano tailandés la concesión de una zona de tierra para el establecimiento de misiones españolas, instalación de astilleros navales y depósito de mercancías, abandonaba las aguas del Meiana, rumbo al puerto de Cavite: «Que nuestros reinos sean unidos, como una hoja de oro, para siempre».

Con este deseo en la mente levanto mi copa para brindar por la felicidad y prosperidad del pueblo tailandés, por la salud de su augusto soberano y por la de Su Majestad la Reina, a cuya gentileza y delicada belleza rendimos homenaje todos los españoles.

DISCURSO DEL REY DE TAILANDIA

Excelencia:

La reina y yo os damos las gracias muy sinceramente por vuestras amables palabras. Conocemos desde hace mucho tiempo las grandes obras realizadas por Vuestra Excelencia. Vuestra competente dirección ha logrado la unidad de vuestro país y vuestra prudente administración le ha proporcionado estabilidad y progreso. Habéis prestado un inmenso servicio a vuestro país y os felicitamos vivamente por ello.

Vuestro país posee antiguas y gloriosas tradiciones. En otro tiempo, los buques españoles surcaban los mares del mundo. Fueron los primeros en arribar a los puertos de Extremo Oriente y en entablar contacto con nuestro país. Vuestra Excelencia ha mencionado la llegada de los primeros misioneros españoles, en 1582. Fueron bien recibidos y se les concedió plena libertad para llevar a cabo su misión. Después fueron anudándose otros contactos entre nuestros pueblos que, a medida que aumentaban sus relaciones, aprendían a conocerse mejor y a dispensarse, mutuamente, respeto y estimación. Los grandes progresos que ha logrado la magnífica dirección de Vuestra Excelencia son, pues, una continuación de las antiguas tradiciones.

La amistad entre nuestras dos naciones se ha afianzado todavía más a través de nuevos contactos de nivel más alto. Mi abuelo, el rey Chulalongkorn, visitó España en 1897. Fue la primera vez que un rey de Tailandia visitó vuestro país. Esta visita despertó gran interés en las dos naciones y creó vínculos más estrechos en las buenas relaciones que ya existían entre ambos países. Al venir ahora aquí, os traigo el saludo y la amistad de mi pueblo para el pueblo español. El recibimiento tan cordial que nos ha sido dispensado me demuestra que nuestros sentimientos de amistad son totalmente correspondidos. Yo seré portador orgulloso de estas buenas noticias a mi pueblo.

Si pasamos revista, cuidadosamente, a nuestras relaciones pasadas, podremos observar que nuestros pueblos se sienten naturalmente atraídos. Ha existido siempre una mutua simpatía que ha caracterizado todas sus relaciones. ¿Cómo podríamos explicar estos sentimientos? Yo lo atribuiría a que son idénticos sus ideales y aspiraciones. Vuestro pueblo y el mío han amado siempre la libertad y la independencia y, a todo lo largo de la historia, han estado dispuestos a sacrificar sus vidas por esta libertad; creen que la justicia es la virtud esencial que debe regir los asuntos humanos, estiman que el hecho de conservar la dignidad del hombre supone una contribución importante a la causa de la comprensión y de la paz del mundo. La tensión que reina actualmente en el mundo es a todas luces alarmante para todos aquellos que piensan y amenazan con destruir toda la raza humana. Es deber e interés de todo gobernante hacer todo cuanto esté a su alcance para suavizar y llegar a disipar la atmósfera de tensión que reina en este momento Puesto que nuestras dos naciones creen en idénticos principios rectores de las relaciones humanas, una colaboración estrecha en este campo de actividades sólo puede conducir a un beneficio mutuo y contribuir a la causa de la comprensión y de la paz del mundo. Haré todo lo que pueda para fomentar esta colaboración y estoy seguro de que Vuestra Excelencia hará por su parte otro tanto.

Os pido ahora a todos que levantéis vuestras copas y bebáis a la salud y por la felicidad y el éxito de Su Excelencia el Jefe del Estado español y de la señora de Franco, por el bienestar y la prosperidad del gran pueblo español y por la amistad cada vez más estrecha, entre nuestros dos países.

VISITA AL VALLE DE LOS CAIDOS

Santa Cruz del Valle de los Caídos 4.—Sus Majestades los reyes de Tailandia realizaron esta mañana una visita a la basílica y monumento del Valle de los Caídos. Una niebla espesísima, desde muy temprana hora, impedía ver el gigantesco monumento a dos metros de distancia. La visita estaba anunciada para las diez y media, pero Sus Majestades no llegaron hasta una hora después. Iban acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y los séquitos tailandés y español.

Al descender del automóvil empezó a llover con bastante intensidad, y al pie de la escalinata de la basílica se hallaban el ministro subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco; el abad, don Justo Pérez de Urbel; el inspector de Museos y Palacios, don Angel Oliveras, y el jefe superior de Policía, don José de Diego.

La reina de Tailandia llevaba un abrigo de piel oscuro, con cuello de armiño, y se tocaba con un sombrero de la misma piel, y el soberano lucía uniforme, de color caqui, del Ejército tailandés.

En la puerta de acceso de la basílica, la comunidad interpretó el «Ave María», de Victoria, y la escelanía, las «Aleluyas» y el «Pax In», y otros cantos gregorianos propios para reyes.

Desde la Puerta de Bronce hasta la entrada al templo, los soberanos hicieron el recorrido bajo palio. Ya en el interior, tanto don Justo Pérez de Urbel como el inspector de Museos y Palacios, señor Oliveras, fueron explicando, indistintamente, a los reyes el contenido de la joya artística, que contemplaron con gran curiosidad. Al llegar al lugar donde están enterrados los restos de José Antonio Primo de Rivera, el soberano depositó una corona con cintas de los colores tailandeses, que habían llevado desde la entrada los alumnos de aquel país que han cursado sus estudios en la Escuela Militar de Marín. El órgano, entre tanto, interpretó diversas piezas, y la iglesia quedó totalmente a oscuras, excepto el gran Crucifijo que la preside. Pasaron después a la capilla del Sepulcro, y luego, por los ascensores, se dirigieron a la explanada de los Cuatro Evangelistas, que contemplaron durante largo rato y hasta el momento en que empezó a llover torrencialmente. El soberano tailandés hizo desde allí diversas fotografías, no obstante la falta de luz y la intensa niebla que invadía aquellos lugares.

Después de las doce y media, Sus Majestades abandonaron el Valle de los Caídos, siendo despedidos por los ministros de Asuntos Exteriores y subsecretario de la Presidencia, y demás personas que les habían acompañado en la visita a este lugar artístico, dirigiéndose al Palacio de la Moncloa.

Antes de abandonar el Valle de los Caídos, hicieron cálidos elogios de la grandiosa obra, que tanta admiración les había producido.—CIFRA.

RECEPCION AL CUERPO DIPLOMATICO

Madrid, 4.—Los reyes de Tailandia han ofrecido a primera hora de la tarde, en el Palacio de la Moncloa, una recepción en honor del Cuerpo diplomático acreditado en Madrid. El ministro de Tailandia en España y el primer introductor de embajadores, Barón de las Torres, presentaron a los soberanos a los jefes de las misiones extranjeras. SS MM. se trasladaron después al Palacio de Viana, donde el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Castiella, les ofreció una comida.—CIFRA.

FERHAT ABBAS:

"Argelia no se convertirá en un campo de batalla internacional"

Estocolmo, 4.—«Argelia no se convertirá en campo de batalla internacional y ningún voluntario chino interferirá en la guerra argelina», ha declarado el jefe [illegible] «Gobierno provisional» ar[illegible]no, Ferhat Abbas, e[illegible] entrev[illegible] con el perió[illegible] «S[illegible]nstidningen». [illegible] a... [illegible]ódico informa [illegible] rer[illegible] bi[illegible] dirigente rebelde [illegible]gelino negó las informaciones en el sentido de que Argelia proyecta establecer su propia fuerza aérea con la ayuda de Rusia y la China roja».

Y añade: «todos los rumores en torno a una posible entrevista entre el presidente De Gaulle y yo, carecen de fundamento».

Ferhat Abbas, agrega: «Ahora, combatimos contra un Ejército que está equipado con armas de los EE. UU., y de la NATO. Las bombas que usan los franceses para dar muerte a nuestras mujeres e hijos, son de fabricación norteamericana. No existe, pues, motivo, para que dudemos nosotros en aceptar las armas que nos ofrecen otros paíse[illegible]».—EFE.

POLICIAS [illegible]N LA UNIVERSIDAD DE ARGEL

Argel, 4.—Un camión lleno de policías se encuentra esta mañana ante la Universidad de Argel en la que se han reanudado las clases después de los choques producidos ayer entre musulmanes contrarios a la huelga estudiantil y los huelguistas que apoyan a los acusados del "proceso de las barricadas" que se celebra en París.

Los periódicos argelinos no publican informes de los incidentes porque los periodistas locales se niegan a dar cuenta de los acontecimientos argelinos como protesta por la expulsiones de Argelia de uno de sus colegas en el día de ayer.—EFE.

Juan XXIII celebra el segundo aniversario de su coronación

Ciudad del Vaticano 4.—Su Santidad Juan XXIII ha asistido en la capilla Sixtina a una misa solemne de acción de gracia con motivo del segundo aniversario de su coronación, después de ser aclamado por una gran multitud en un salón del palacio vaticano. El Pontífice fue llevado hasta la capilla en su silla gestatoria. Asistieron a la ceremonia treinta y dos cardenales, prelados, diplomáticos extranjeros y miembros de la nobleza romana.

Con ocasión del aniversario, han sido izadas en la Ciudad del Vaticano multitud de banderas pontificias y han sido cerradas todas las oficinas de la ciudad.—EFE.

El espía soviético Melek, confinado en la isla de Manhattan

Nueva York, 4.—Igor Yakolevich Melekh, miembro soviético de la Secretaría de la UNO acusado de espionaje, se halla confinado en la isla de Manhattan.

Un juez de Nueva York decretó su libertad bajo fianza de 50.000 dólares, con la condición de que permanezca alejado de la Embajada soviética, de la UNO, de los muelles y estaciones ferroviarias y no abandone Manhattan.

El Gobierno de los Estados Unidos se negó a permitir que la Embajada soviética pasase la fianza, pero el juez indicó que se podía aceptar que la Embajada facilitase el dinero a la esposa del acusado, para que fuese ella quien efectuase el pago.

Melekh habrá de comparecer de nuevo ante los Tribunales de Justicia el miércoles próxi[illegible] [illegible] se decidirá entonces si tiene inmunidad diplomática o no.

Veinte hombres armados con herramientas destrozan las oficinas de la Renault, en Boulogne - Bilancourt

PARIS, 4.—Veinte hombres armados con herramientas pesadas y barras de metal han penetrado en las oficinas de las fábricas Renault, en Boulogne - Bilancourt, destrozando por completo toda una serie de oficinas e inutilizando la central telefónica, antes de que los guardas de la compañía lograran dominarles.

Los dirigentes sindicales han manifestado que los veinte hombres actuaban en contra de las órdenes sindicales y que sus compañeros habían tratado de persuadirles para que no cometieran actos de vandalismo. No se ha calculado aún el daño ocasionado por los asaltantes. Un funcionario de la casa Renault ha declarado que el trabajo seguirá «como siempre».—EFE.

Nixon y Kennedy, frente a frente

Los primeros negros llegaron a América del Norte en 1619: Hoy son 20 millones

Ambos candidatos presidenciales se muestran de acuerdo en la elevación del hombre de color a los más altos cargos

Las relaciones con el Africa negra constituyen una razón principalísima a este respecto

Por vez primera en la historia de los Estados Unidos de Norteamérica, el hombre negro, el hombre de color, será incorporado a los equipos gubernamentales de ambos candidatos. Los dos, el demócrata y el republicano, están de acuerdo en la subida del hombre de origen africano al poder. En nada difieren sus respectivos programas en este punto. Y por ello por lo que tiene de sorprendente y a la vez de lógico, hablaremos del obscuro destino que ha venido ensombreciendo la vida del negro en los Estados Unidos.

No importa el lugar, ni el Estado, ni las leyes. En el mundo blanco, la democracia y otros sistemas--salvo por lo que se refiere a los medios católicos--, haciendo caso omiso de todos sus principios, ha olvidado al negro, abandonándolo o, mejor, circunscribiendo y limitando su cargo de acción. Estados Unidos actualmente (y máxime ante el problema electoral) no puede ignorar la realidad de 17 millones de negros existentes en el país, la nación de más habitantes de color después de Nigeria.

La subida del negro a los puestos directivos de la nación, trae, en su propia esencia, un nuevo concepto del olvidado hombre africano, del caído indígena, que era embarcado en la Costa de los Esclavos con rumbo a las grandes plantaciones norteamericanas.

ALGUNAS FECHAS IMPORTANTES

1619. Un buque holandés deja los primeros esclavos en costas norteamericanas. Las inmensas plantaciones algodoneras del Sur necesitan de ellos. Es la época del desprecio total por el hombre negro.

1853. Mandato del presidente Pierce. Es el momento de afirmar: «La esclavitud divide, la libertad une.» Pero a pesar de ello, la esclavitud continúa.

1861. División entre esclavistas y antiesclavistas. Entre el Norte y el Sur. Entre Abraham Lincoln y Jeferson Davis. Entre Washington, capital federal, y Richmond, capital confederada.

1863. Abraham Lincoln firma la «proclama de emancipación». Se le llama el Gran Emancipador. Más tarde, al terminar la guerra de 1865, la abolición de la esclavitud se eleva a rango constitucional. La enmienda trece así lo atestigua.

1870. Se proclama la igualdad de derechos entre el blanco y el negro. Teóricamente todo es casi perfecto. En la realidad, en muchos casos el negro sigue siendo negro y como tal en cierto modo esclavo.

Los Estados esclavistas del Sur eran quince. Durante la segunda mitad del siglo XIX, el millón setecientos mil kilómetros cuadrados que ocupaban eran habitados por diez millones de habitantes, entre ellos algo más de tres millones de negros. Hoy esos tres millones se aproximan a los veinte.

1934 y 1945. El negro lucha al lado del blanco, en defensa de una patria que es de ambos. Se le conceden ciertos derechos, pero se le imposibilitan aún muchos más. La población negra tiene sus médicos y sus licenciados, pero generalmente no pueden ejercer contra los blancos.

1945. La Corte del Tribunal Supremo suprime la separación de razas en todas las escuelas públicas.

EL PRESENTE Y EL FUTURO

1960. Ambos candidatos a la Presidencia de los Estados Unidos, el demócrata John Kennedy y el republicano Richard Nixon anuncian en sus correspondientes programas, con miras a la Presidencia de la nación, la subida del hombre de color a los altos puestos del país. La razón es sencilla y doble. Por un lado, los veinte millones de negros que tiene el país. Por otro, el despertar del Africa negra; el ingreso de una veintena de Estados negros en las Naciones Unidas. Son naciones independientes cuyo juego en la historia del futuro será decisiva. Hoy son países atrasados; en un futuro, pueden llegar a ser potencias. Hoy, políticamente no tienen un ideal formado; dentro de unos años, puede ser tarde.

Estados Unidos pretende, en el próximo mandato presidencial, dirigir hasta donde sea posible el mundo occidental y en general el no comunista. En cuanto al Africa negra, lo más eficaz es colocar a los hombres del mismo color frente a frente. El negro de los Estados Unidos, el negro norteamericano, al lado del negro congolés, nigeriano o liberiano. Es una forma de unión; de que las relaciones entre estos países y los Estados Unidos sean más directas. De donde podemos deducir que al hombre negro, en el próximo mandato presidencial, le están reservados cargos de embajador o representantes de cualquier otra clase de los Estados Unidos en los países del Africa de color, y también —¿por qué no?— alguna cartera ministerial.

Estados Unidos ha promulgado muchas leyes en relación con el hombre negro. Hasta el momento presente, la eficacia no ha sido tan completa como hubiera sido deseable. Hoy, en 1960, dos candidatos a la presidencia del país, el católico y el cuáquero, el demócrata y el republicano, el senador y el vicepresidente, han recogido el mensaje que Beecher Stowe envió al mundo entero en aquel emotivo y maravilloso libro «La cabaña del Tío Tom».

ANGEL TORDESILLAS

Crónica de Berlín

Los berlineses no se sienten héroes

La leyenda del extraordinario valor y del firme anhelo de libertad de los habitantes del sector occidental de Berlín se basa en varios aspectos en una equivocación, y los mismos berlineses no quieren ser considerados como héroes. Aquí la gente no es más valiente que en cualquier otra parte del mundo, ni quiere serlo. El hecho es que el Berlín occidental ha sido metido, por la fatalidad del destino y la sabia providencia de los vencedores de 1945, en una situación, en la que por la fuerza se demuestra más resistencia y se adquiere una mayor sensibilidad por lo que es una libertad auténtica. La leyenda del heroismo berlinés es más bien un invento de la propaganda occidental, que se aprovecha de esta situación, para glorificar al hombre medio berlinés, con el fin de poder presentarle al mundo libre como ejemplo del hombre occidental, ferozmente decidido a resistir al comunismo en defensa de su libertad, precisamente porque en la parte del mundo más alejada del telón de acero, la voluntad de resistir al comunismo deja mucho que desear.

Por otra parte, es un hecho históricamente comprobado, que los habitantes fronterizos de un país con fronteras abiertas y amenazadas, estén más alertos y sensibles hacia la evolución de la situación política, que sus compatriotas que viven fuera de las zonas de peligro. Los berlineses no están por naturaleza más interesados a la política que otros hombres, pero es la política que se impone a ellos a diario, debido a la situación aislada de su ciudad. Así se explica, por qué el berlinés sigue los acontecimientos políticos con más interes que sus compatriotas en la República federal, quien satisfecho de su bienestar material, demuestra una indiferencia soberana a las cosas políticas, muy a disgusto de sus gobernantes que le exigen ostentar «una vergüenza colectiva» por el pasado vergonzoso de su patria.

OTRA EQUIVOCACION

Quien oye la radio del Berlín occidental y lee los periódicos de la capital, puede tener la impresión de que la población entera rechace unanime y decididamente la propuesta soviética, de conceder al Berlín entero el estatu de una «ciudad libre». Sería una grave equivocación imaginarse de que éste «estatu» obtendría en el caso de un referendo el mismo insignificante número de votos en pro, como lo ha obtenido el partido comunista (llamado SED, y que no está prohibido en Berlín occidental) en las últimas elecciones municipales. Gran número de berlineses, quizá la mayoría, aún siendo decididos anticomunistas se demuestran partidarios de un «estatu» de «ciudad libre», pero garantizado y controlado por la UNO, porque prefieren este «estatu» a la situación actual, en la que su ciudad representa el constante objeto de complicaciones internacionales, con las consiguientes amenazas e inquietudes para ellos. La reserva y las objeciones de la otra parte de la población contra un cambio de la situación actual, tampoco se dirigen contra el «estatu» de una ciudad libre, sino más bien contra las consecuencias que puedan resultar de cualquier cambio. Esto quiere decir que los berlineses sienten una profunda desconfianza hacia las propuestas y promesas del Kremlin a causa de las malas experiencias del pasado. Esta parte de la población berlinesa es adversaria a cualquier cambio de

(Continúa en página siguiente.)

SITUACION Y TACTICA DEL SINDICALISMO NACIONAL

por Andrés Avizor

Inútil es discutir si fue por impulso del marxismo o por las grandes encíclicas sociales, si a causa de unas transformaciones económicas o de una evolución de la filosofía, pero lo cierto es que en el tránsito del XIX al XX la conciencia político-social de las masas experimenta un desarrollo extraordinario.

No es difícil advertir que este proceso ascensional coincide o se cruza, en el tiempo, con una decadencia en la energía y en la claridad de las concepciones económico-sociales de otras clases.

Hoy mismo (también es inútil decir "por suerte"; como apostillar "por desgracia"), los estratos de población que dependen de su trabajo superan el valor político, en ambición y resolución, en conocimiento incluso de las realidades físicas y morales, a los sectores que viven principalmente de su propiedad.

Dicho de otra manera, en el último medio siglo de Europa —por lo menos de Europa—, el proletariado, políticamente autodidacta, le sacó una gran delantera a la burguesía capitalista, educada en la costumbre de sostener, sin más, convencionalismos y privilegios cada vez más insostenibles.

Pues bien, esto es una razón más para que también los trabajadores sean los primeros en superar el espíritu de clase.

Y en España —por lo menos en España— ya los incipientes sindicatos falangistas y jonsistas de veinticinco años atrás lo superaron, echándose a la aventura revolucionaria de un Sindicalismo Nacional que se las tenía tiesas en la calle con la clase conservadora y con la clase subvertida y que hoy hace lo mismo en la casa, en el taller y en el Estado.

En un artículo anterior hemos expuesto la concepción social democrática de la cual dimana nuestro sindicalismo y sus principales consecuencias dialécticas. Anunciábamos el exámen de sus consecuencias tácticas, tema del punto 5 de la Declaración de Mandos. Y no es ocioso señalar, como lo hemos hecho en los párrafos de arriba, la clase de hombres a los que principalmente se dirige.

El carácter representativo democrático del sindicalismo implica que éste acepte, asuma y decida el operar desde dentro del Estado. Por eso se habla de "los hombres pasaportados por los organismos sindicales a la función representativa fuera de la Organización Sindical". Fuera de la Organización Sindical, entiéndase, en los diversos campos de la Administración y del Estado.

Si el Sindicato fuese una mera escuela de formación o de lucha, si el Sindicato estuviera para "redimir" a unas clases sociales preteridas —sindicalismo horizontal— y proporcionar a unos ciudadanos originalmente proletarios el acceso a otras fortalezas y poderes, entonces sería admisible que esos hombres "no acepten más que el origen de su representación, pero después reclamen en el ejercicio la libertad de su conciencia", actúen "a título personal" y confíen nada más que "en su clarividencia, en las oscilaciones de su sentimiento y de su voluntad".

Pero no. La actuación pública de los representantes sindicales ha de ser representativa, democrática, fiel y obediente al sentido de su representación.

Como nos vemos en un terreno conceptualmente delicado, importa subrayar. No se pone el acento en ser fieles al **origen**, eventualmente clasista, sino al **destino** de representar al pueblo, sindicalmente organizado, y organizado en sindicatos verticales, no clasistas.

La organización sindicalista vertical supone cargar con una protagonía de toda la nación; por tanto, no con una fase de acción transitoria, prólogo o escalón para otras misiones independientes. No se es de momento sindicalista para luego ser otra cosa; no se utiliza a la Organización Sindical "como un estribo o un trámite para un cargo público".

Si el Sindicalismo Nacional "repudia con energía" a quienes se muevan en tal dirección, es porque lo exige su misma esencia democrática; es decir, el hecho de encontrarse, por su naturaleza teórica y por imperativo histórico, en la tesitura de responder por la democracia, con máxima responsabilidad.

Sólo a tal precio, sólo con tal vigor y rigor toma para sí el cometido, bien poco espectacular, de actuar, dentro de las estructuras administrativas y estatales constituídas, sin hacer trampa y respetando las reglas del juego

Crónica de Berlín

(Viene de página anterior.)

la situación actual, porque no se hace ninguna ilusión, de que, acaso de producirse un golpe comunista sólo unos pocos adinerados conseguirían «desplazarse» a Occidente y una intervención efectiva del mundo libre es considerada como muy problemática. Entre ellos corre el refrán: «cuando se hunde el barco, se salva a los pasajeros de lujo, pero no a los marineros».

SINTOMAS INQUIETANTES

Desde que Berlín forma el punto neurálgico de la política mundial, muchos personajes extranjeros, pertenecientes a la prominencia política internacional, han demostrado su interés en visitas oficiales, que suelen tener lugar con mucha pompa y solemnidad. En estas ocasiones las autoridades alemanas comprueban cada vez con mayor desaliento que el número del público que asiste a estos actos, es muy escaso y, más aún, que este público se recluta en su gran mayoría de personas viejas, de aquel ambiente social que vive de sus rentas y pensiones, y que por consiguiente, ve en el Occidente la única garantía, para conservar la limosna de su vejez. Al mismo tiempo la juventud berlinesa prefiere pasar su tiempo libre y gastar su dinero en las costosas entradas de los espectáculos deportivos en el Olimpia-Stadium o en el Avus (carreras automovilísticas).

Este manifiesto desinterés de la juventud berlinesa hacia la política y el destino de su ciudad es un síntoma, que merece atención y preocupación. Es, sin duda alguna, la consecuencia del «milagro económico», que fomenta el deseo de divertirse, pero sólo en una parte; la mayor culpa la tiene la Prensa «libre», que ejerce sobre la joven generación una influencia funesta, y la aleja cada día más de los eternos valores espirituales de la nación, predicando los placeres materiales como ídolos de nuestra época e insultando a diario la propia patria y su pasado.

LA TENDENCIA DEL «DESPLAZAMIENTO»

Otro síntoma inquietante, representa la tendencia de ciertos ciudadanos berlineses, de transferir sus capitales a la República federal o de desplazarse personalmente hacia esta región, considerada como más segura.

Desde que el Kremlin ha presentado su propuesta del «estatuto» de ciudad libre, esta tendencia se acentúa cada día más. Estos ciudadanos berlineses, que se desplazan (llamados «Absetzer») pertenecen exclusivamente a la clase acomodada y a la alta sociedad de Berlín, los poderosos de la economía política, que hasta entonces no se cansaban de clamar en alta voz, por una resistencia decidida contra el comunismo. Mientras tanto el ciudadano medio, queda en Berlín y cumple su misión, de defender la posición avanzada del mundo libre contra el comunismo, una vez, porque no le queda otro remedio, pero en primer lugar, porque el hombre medio alemán posee más dignidad nacional y más espíritu de sacrificio por la causa de su Patria, que las clases dirigentes.

El efecto más lamentable produce esta tendencia del desplazamiento en los ojos de los habitantes del sector soviético de Berlín. Mientras en la parte occidental de la antigua capital alemana la gente, y sobre todo la juventud, está completamente «americanizada», no puede decirse lo mismo de los habitantes del sector soviético. Allí la gente no está sovietizada, de ninguna manera, y sufre silenciosamente, con los ojos dirigidos a la puerta medio abierta del Berlín occidental, buscando aliento y esperanza, de que también para ellos venga el fin de sus sufrimientos. Y nadie mejor que los soviéticos lo saben, mientras quede abiertamente esta ventana, que es el Berlín libre, el buen ejemplo y el comportamiento de sus habitantes representa un estímulo decisivo y la garantía, de que no sólo el Berlín soviético, sino toda la zona sovietizada de Alemania, queden inmunizados contra la propaganda comunista. Esto es el motivo más íntimo, porque los rusos quieren incorporar a la órbita soviética, el Berlín entero, por las buenas o por las malas.

Por lo tanto se impone a los políticos occidentales, cuanto disten el destino de Berlín, la necesidad, de pensar menos en la situación de los berlineses «occidentales», y ante todo en el destino de los habitantes del sector soviético de Berlín y de toda la zona soviética alemana, cuyas circunstancias de vida son mucho más trágicas, y desde hace más de quince años, que las de los berlineses occidentales.

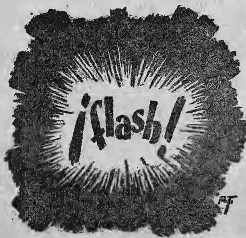
HELMUT FELIX BOLTZ.

TROPEZONES DICE...



PROBANDO

—Se apellidaba "Bueno", pero está fatal después de "guisao".



Ayer decíamos: «Luce el sol». Para otra ocasión nos estaremos calladitos.

Mañana, gratísima visita: los jóvenes reyes de Tailandia. El sol sevillano, el sol que piropea, no puede faltar a la cita, para poner a los pies de la reina Sirikit un suave tapiz de luz y alegría.

Esto de la lluvia se asemeja mucho a las averías de los semáforos. Tenemos agua y avería un día sí y otro no.

El Betis en Oromana, y el Sevilla camino de Mallorca. Ya empezamos a padecer de nuevo.

El cargo de seleccionador nacional de fútbol está vacante. Proponemos esperar a que Hillary encuentre al «abominable hombre de las nieves» y que éste se encargue de todo lo relacionado con el cargo antes dicho.

Leemos: «Cachemira, el pueblo de los centenarios».

Aquí es imposible llegar a viejo, con los disgustos que nos dan los «niños» del fútbol.

Hay reincidentes en las infracciones de tráfico. Y, por tanto, son muy multados.

Proponemos para ellos una papeletita especial que diga: «Las arcas municipales, les quedan muy agradecidos».

Los bomberos, en esta época, tienen mucho trabajo, y, sin embargo, siempre aflora a sus labios una sonrisa. Algunos cobradores de autobuses, cómodamente sentados, cuando se les llena el vehículo ponen cara de árbitro amonestado.

Y sigue lloviendo. A cualquiera le dan ganas de irse a su casa, encender la estufa, coger una buena novela y esperar a que escampe. Pero, ¿y las habichuelas?

Paco AVENIDA

CALLE SIERPES

NOVIEMBRE 1960

La fotografía que hoy publicamos es todo un símbolo: el de noviembre. Pero no el de un noviembre cualquiera, sino el de este noviembre sevillano de 1960.

En ella aparecen dos destacables y sugeridoras notas. Una vieja tradicional: las flores, los fríos y opacos crisantemos. La otra, moderna, actualísima del autobús de la línea urbana que lleva al Cementerio.

De aquel arcaico, renqueante tranvía que ostentaba sobre su frente el fatídico número 13 arrastrando su amarillez desde la Macarena a los pies del puente de San Jerónimo, a este flamante, rápido encelestado autotransporte municipal, hay un abismo. Los tiempos cambian, y, en este caso concreto, para mejorar...

Lo que no ha cambiado nada es la piadosa costumbre de llevar flores a los difuntos los primeros días del penúltimo mes del año. Y de todas las flores, la más tradicional y cotizada ahora es el crisantemo en sus infinitas, vistosas variedades y gamas: morados, lilas, blancos, rojos...

La lluvia, la mucha lluvia caída últimamente había mermado la cosecha floral este año, pero sus precios no han sufrido la menor alteración. Mientras que tantas y tantas cosas suben de precio, el crisantemo sigue costando lo que el año pasado, lo que hace dos años: de quince a treinta pesetas la docena, según tamaño y calidad.

QUEJA

El coche utilitario y pequeñín es la esperanza de todos los que quieren dejar de ser peatones y no tienen grandes medios económicos. Cochecitos hay ya muchísimos circulando por Sevilla, con los mismos derechos a vía pública que cualquier otro vehículo de mayor tamaño. Pero los propietarios, los conductores de esos automóviles pequeñines se quejan con frecuencia de la poca cuenta que a la marcha de sus vehículos echan algunos conductores de camiones o autobuses, singularmente los de los autobuses municipales.

Naturalmente, no hay derecho a avasallar, por aquello de que se es mayor, de que se tiene más fuerza, al pequeñito y débil, pero sabido es que «el pez grande se traga al pequeño».

¡Y se pescan algunos conductores por ahí!

GROCK.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO. — «CITA DE ESTRELLAS»

Espectáculo de variedades presentado por Juanito Valderrama, con una estampa escénica original de Antonio Quintero y Manuel Gordillo.

Las variedades o «varietés», que en una época no muy lejana alcanzaron grandísimo esplendor en nuestra Patria, tienen en Sevilla entusiásticos espectadores, sobre todo si el espectáculo que las presenta ofrece —como este que hoy nos ocupa— cotizadas figuras del género. De ahí que un numeroso público, singularmente el situado en las localidades altas, aplaudiese a rabiar el grato, ameno, variadísimo desfile de artistas que constituyen «Cita de estrellas», programa que encabeza brillantemente el veterano Juanito Valderrama.

«Cita de estrellas» es una prolongada serie de números sueltos, que rematan dos breves y discretas estampas folklóricas, una de ellas con versos de Antonio Quintero y pegadiza música del maestro Gordillo.

En general, el espectáculo está alentado por un afán de modernización del flamenco o, lo que es igual, incorporación de ritmos exóticos, preferentemente negroides, a las tradicionales coplas gitanas. Cha-cha-chá, bolerítos, mambos y hasta «rock» suenan con incrustaciones folklóricas andaluzas. Estas variaciones promueven las más variadas opiniones. Hay quien las defiende rabiosamente y quien las detesta. Es cuestión de gustos. A mí me parece honrado comunicar que el cante «jondo» —cosa que, por los nombres de las figuras en cartel, parece que va a ser signo predominante— no aparece aquí más que de rebote, y siempre «microfoneado». Por el contrario, lo «otro», lo de las «melodías agitanadas», sí que tiene casi exhaustiva presentación.

Juanito Valderrama, primera figura del espectáculo vuelve de América con nuevos bríos. Su peculiar forma de «hacer» el cante flamenco, cautivó entusiásticamente a sus admiradores. El popular artista, creador del llamemosle «cuplé-serial» —«El maletilla», «El inclusero», «Madre hermosa», «La primera comunión», «El emigrante» y ahora «El minero»—, emocionó, más argumental que melódicamente, al auditorio, que le aplaudió muchísimo.

Una buena tonadillera —mejor cuando canta sin «micro» que cuando lo hace frente al aparato—, es Dolores Abril, que posee una agradable y bien timbrada voz, que administra con naturalidad y gracia, mientras baila y evoluciona muy garbosamente.

Emilio el Moro hizo reír con sus peculiares intervenciones cómico-flamencas; Rocío Aragón bailó estupendamente; Luisa Linares y Los Galindos mostraron muy gratamente su depurado estilo de intérpretar; Paúl Ray se reveló como un espléndido concertista de armónica, y Enrique Montoya, cancionero flamenco, lució sus habilidades folklóricas cumplidamente.

En resumen, «Cita de estrellas» es un ágil, distraído carrusel de variedades, que los seguidores de los mencionados artistas verán con agrado.

Fausto BOTELLO

Notas y avisos

HORARIO DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

La Biblioteca General Universitaria, instalada todavía en el edificio antiguo de la Universidad (calle Laraña, 3), tiene el siguiente horario de servicio público: Por la mañana, de nueve y media a once y media, y por la tarde, de cuatro a ocho.

Sus riquísimos fondos antiguos y modernos han sido aumentados en el año actual por el Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Archivos y Bibliotecas y Rectorado de la Universidad.

Entre los libros recientemente adquiridos de materias correspondientes a todas las Facultades, figuran también para el curso selectivo de Ciencias y primer curso de Arquitectura.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION

Programa de ayuda norteamericana a España.—Para general conocimiento, la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de la provincia de Sevilla se complace en hacer pública la noticia de que, a disposición de cuantas firmas estén interesadas, posee información referente al programa de ayuda americana a España.

Esta información, que se refiere a la forma de participar en los beneficios de la referida ayuda americana por las empresas, podrá ser consultada en los locales de esta corporación, de la forma acostumbrada.

CENSO DE VEHICULOS

Se recuerda a los propietarios de ganado caballar, mular, asnal y bueyes; carruajes de tracción animal, vehículos de motor, velomotores y bicicletas, que el próximo día 15 expira el plazo para formular las declaraciones de los mismos para el censo del presente año, advirtiéndose que a partir de dicha fecha se procederá a sancionar a aquellos que no lo hubieran verificado.

Los propietarios que tuvieren declarados en años anteriores los vehículos deberán pasar la revista dentro de la misma fecha que se verifican las declaraciones, o sea, antes del 15 del presente mes.

Sucesos de ayer a hoy

La brigadilla de la Calzada detiene a tres asaltadores de camiones en carretera

Operaban en motocicletas

Por funcionarios de la brigadilla de Información y Vigilancia de la Guardia Civil del Cuartel de la Calzada, ha sido practicado el importante servicio de la detención de tres individuos que, desde hace aproximadamente más de un año, con dos motocicletas de su propiedad que habían adquirido con el dinero de sus primeras fechorías, se venían dedicando a asaltar a los camiones en carretera para robar las mercancías.

Se llaman Elías Bianes Mancefia (a) «El Elías», Manuel López Guillén (a) «El Manolín Guillén» y Miguel Atienza, que fue el primero de los detenidos, en Algeciras.

Estos individuos operaban en las principales carreteras de la provincia de Sevilla y en las de otras provincias limítrofes. La carretera preferida para sus trabajos era la de Sevilla-Cádiz, especialmente entre los pueblos de Guadalema de los Quintero y el cruce de Las Cabezas, donde existe un gran desnivel en la carretera que les facilitaba el «salto» a los camiones donde iban a operar.

Entre otros robos han cometido el de 25 jamones, medicamentos por valor de unas 25.000 pesetas; cuatro aparatos de radio, 200 kilos de café, gran cantidad de embutido, tejidos y otros artículos, especialmente alimenticios.

En sus actuaciones se da el caso curioso de que de un camión en marcha habían robado dos sacos de café, en el cruce de la carretera de La Campana. Los conductores de los camiones se dieron inmediatamente cuenta del hecho y los autores, que iban en moto —como queda dicho— al apercibir se de que el delito había sido descubierto, se ofrecieron ellos mismos en sus vehículos para buscar a los autores.

De todos los artículos robados han sido recuperados los siguientes: 12 jamones, 50 frascos de estreptomicina, tres aparatos de radio, 50 kilos de café, 28 botes de leche condensada y otros artículos, especialmente comestibles.

Como compradores de los artículos robados han sido, asimismo detenidos, Antonio Martín Fernández y Manuel Bolaño Cea. La detención de este último ha sido muy penosa, pues al saber que se le buscaba había desaparecido de su domicilio. También existen otros compradores de menor importancia.

Todos los detenidos, con los artículos rescatados y las diligencias instruidas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Otros sucesos

FALLECIMIENTO DE UNA ANCIANA

En la Comisaría de Policía de San Bernardo se recibió un aviso anoche participándose que en la calle Placentines, 19, una vecina de la casa, que al parecer vivía sola, no salía de sus habitaciones desde hacía algún tiempo. Personada una pareja de la Policía Armada, pudo comprobarse que la citada inquilina se hallaba sin vida, suponiéndose falleciera de muerte natural. El Juzgado de guardia, personado en la citada casa, practicó las diligencias de rigor, disponiendo el levantamiento del cadáver y su traslado al departamento judicial.

La extinta se llamaba Rafaela Fernández Arenas, de 72 años de edad. Según algunos vecinos parece ser que se sintió indispuesta, acostándose seguidamente. Desde fuera de la casa se le preguntó si estaba enferma y contestó afirmativamente. Al parecer, poco después dejó de existir.

NIÑO EN GRAVE ESTADO

En el Equipo Quirúrgico fue asistido el niño de 19 días Antonio Sánchez González, por el doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, pudiéndose apreciar que sufría insuficiencia cardio-respiratoria aguda, de pronóstico grave.

Fue avisado el párroco de San Bernardo, a solicitud de los padres de la criatura, quien le administró el sacramento del bautismo. Más tarde el niño fue trasladado al Hospital Central e ingresado en la Sala del Rosario. Quedó en el pulmón artificial de acero, en el mismo estado de gravedad.

Esta mañana, dentro de la gravedad, se encontraba algo mejorado.

Mañana llegará a Sevilla el jefe nacional del Sub-grupo de taxis

Mañana se trasladará a Sevilla, procedente de Madrid, el jefe nacional del Subgrupo de Taxis, don Julián Calderón Millán, acompañado del secretario nacional, señor Hidalgo.

A las 6,30 de la tarde, en el salón de actos de la Casa Sindical, celebrará una importante reunión con los afiliados al Subgrupo sevillano, al objeto de darles a conocer los resultados de su viaje a Italia, donde estudió el procedimiento de sustitución de la gasolina en los taxis por gas.

Previamente, el señor Calderón, acompañado de las jerarquías locales, hará entrega a la viuda del taxista Manuel Moscoso Cordero, de la cartilla abierta en un Banco local con la cantidad total recaudada a su favor.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

El señor obispo auxiliar, dignidad de capellán mayor de la de San Fernando

La toma de posesión se celebrará mañana en la Catedral

Previa presentación del señor Cardenal Arzobispo, S. E. el Jefe del Estado ha nombrado canónigo de la Catedral hispalense, dignidad de capellán mayor de San Fernando, al obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda Lachiondo.

El cabildo metropolitano recibió ayer un oficio de S. E. R. en el que comunicaba haber [...]o al doctor Cirarda la colación canónica. El Cabildo Catedral recibió asimismo un escrito del nuevo prevendado expresando el honor que sobre él ha recaído con esta designación.

La toma de posesión se celebrará en la Catedral mañana sábado después de sexta, es decir, de diez y cuarto y diez y media de la mañana.

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Declaración de vacantes de los puestos de concejales en renovación

Esta mañana, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, se ha reunido el Ayuntamiento en pleno, en sesión extraordinaria que habría de tratar el asunto único de la declaración de vacantes de los puestos de concejal que corresponden ser renovados en las próximas elecciones municipales.

El secretario de la Corporación, señor Narbona, dio lectura a varios comunicados y ordenanzas relativos al tema propuesto, y seguidamente se realizó la declaración de vacantes.

Cesan como concejales por el tercio familiar los capitulares señores Fernández Ortiz, Jaramillo, Marchena y Malo Bravo. Por el tercio sindical cesan los señores Sánchez García, Borrero, Hernández, Bono Janeiro y Quirós de la Rosa. Por el tercio de representación de entidades económicas y culturales cesan los señores Aguilera Cornejo, González Garrido, Morales Lupiáñez y Garrigós Bernabeu.

De éstos, los señores Bono, Quirós y Garrigós habían cesado con anteriridad. Los demás cesan ahora por expiración de mandato.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE D. IGNACIO ALDECOA

Esta tarde, a las 8, en la Facultad de Filosofía y Letras, don Ignacio Aldecoa, dará una conferencia sobre «La última generación de narradores norteamericanos» y mañana a la misma hora «Panorama del relato corto americano».

Exhibición de judo y defensa personal en la Casa Regional de Valencia

Pasado mañana, domingo, en la Casa Regional de Valencia, tendrá jugar una interesante exhibición de judo y defensa personal, bajo la organización del Club Kadokan, de nuestra ciudad y con actuación de los integrantes del citado club.

La exhibición dará comienzo a las doce de la mañana.

El día 11 se abre la IV Exposición de Plantas y Flores

En estos días se están llevando a cabo en el local del Gran Casino de la Exposición, los trabajos concernientes al montaje de «stands» y exornos, y que a juzgar por la numerosa concurrencia de industriales y particulares inscritos, ha de constituir un éxito seguro.

Sucesivamente se irá informando de la marcha de dichos trabajos, que culminarán en el logro de una sugestiva presentación durante los días 11, 12 y 13 de este mes.

Música

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Como en años anteriores, la Casa Americana de Sevilla iniciará esta tarde, a las ocho, sus acostumbradas veladas de música grabada. El programa de hoy es el siguiente:

1. Concierto de piano número 1, de MacDowell, Orquesta de la Opera de Viena; 2: Un americano en París, de Gershwin, Orquesta Filarmónica de Nueva York; 3: Rapsodia en blue, de Gershwin, Orquesta de Filadelfia, al piano Oscar Levant. La entrada es libre.

Delegación Diocesana de Acción Católica

Día del Papa

La Acción Católica Diocesana ha sido requerida por su eminencia reverendísima el señor cardenal para colaborar en la celebración del Día del Papa el próximo 6 del actual noviembre.

Por este motivo, la Delegación Diocesana de Acción Católica ruega y encarece a todos los centros y militantes de las cuatro Ramas y Movimientos especializados se pongan incondicionalmente a la disposición de sus respectivos señores curas párrocos para la organización de los actos que éstos, de acuerdo con la pastoral de S. Emcia. Rvdma., estimen oportuno celebrar con este motivo, así como para la realización de la colecta en favor del "Obolo de San Pedro".

El importe de ésta será enviado por los señores párrocos a la Secretaría de Cámara del Arzobispado a la mayor brevedad posible.

El acto de El Copero, aplazado hasta el próximo lunes

El acto de entrega del estandarte, al Ala de Caza-Bombardero número 7, anunciado para el próximo domingo, en la base aérea de El Copero, ha sido aplazado para el próximo lunes, día 7 a las doce del día.

Nueva línea marítima Sevilla-Nueva York

Se encuentra en Sevilla el señor Alfred P. Portal, vicepresidente de la «Mediterranean Star Line». El objeto de su visita es inspeccionar el funcionamiento de la nueva línea marítima directa Sevilla-Nueva York, que acaba de ser inaugurada.

El señor Portal, que es hijo de padres asturianos, se muestra encantado de esta oportunidad que le brinda visitar España y, concretamente, Sevilla.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Carlos Borromeo, Vidal, Agrícola, Amancio, Juanicio, Pierio, Modesta, Emérico, Nicandro, Próculo, Claro, Hermas, Porfirio, Filólogo y Patrobas. Misa de San Carlos Borromeo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Zacarías, Isabel, Eusebio, Gelación, Epistema, Filotio, Donnino, Teótimo, Silvano, Magno, Dominador, Fibicio y Lito. Misa de Santa María, en sábado. Blanco.

CONVENTO DE DOMINICAS DE SANTA MARIA DE LOS REYES. (Santiago, 39.) Mañana, día 5, festividad del beato Martín de Porres, O. P., milagroso padre de los pobres, se celebrarán en esta iglesia los cultos siguientes:

Por la mañana, a las siete y media, misa de comunión general, y por la noche, a las ocho, función principal, repartiendo a continuación los bollitos de pan bendito del beato Martín, O. P.

ASOCIACION DE LAS TRES AVEMARIAS. (Capilla de San José.)—Esta Asociación celebra mañana, como primer sábado de mes, sus cultos mensuales. Por la mañana, misa de comunión general, a las nueve, y por la noche, a las ocho. Se ruega a todas las asociadas asistan a estos cultos con la medalla de la Asociación.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO.—Mañana, a las ocho de la noche, se celebrará misa vespertina de comunión militar reparadora de los señores generales, jefes y oficiales de la guarnición sevillana, en la capilla de la Congregación, San Vicente, 40. Acto seguido tendrá lugar la sabatina en honor de la Santísima Virgen.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapor Vicente Suárez, motonave Zuloaga y pesquero Peares.

Buques salidos.—Motonaves Pachina, Zeester (holandesa), Ciudad de Armenia y Sirius; vapores Sac Alicante, Cabo Roche, San Julián, Reus y Río Samos, y motoveleros Pedro Galiana y Cala Bonita.

Buques españoles esperados. Castillo Montesa, Melchuca, Toralín, Maestrín, Chiqui, Cala Blanca, Cristina Suardiaz, Benigno Correa, Puente del Puerto, Puerto de Azpiroz, Agustín Buades, Santa Filomena, Castillo Almansa, Calayo, Puerto de Ayamonte, Virgen de Arrixaca y Monte Belayo.

Buques extranjeros esperados.—Excellency, Exceller, Flora, Vesta, Montclair, Antinous, Wendover, Dahlia, Mimer, Analisa, Kart Grammerstorf, Pierre L. D., Tritone, Videland, Pasajes, Port Said, Fylgia, Loide Guatemala, Fredrika, Ellewoutsdijk, Pronto, Yenuda, Concordia Anders, Concordia Sky, Charles Lykes, Italcielo, Enrico Dandolo, Vettor Pisani, Amal, y Capo Noli.

FARMACIAS DE GUARDIA

9,30 mañana a 11 noche. Nieblas, 6; Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (por Mirallores, Bda. Pío XII); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (Cerro del Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

890

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del Aire. 9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Estrenos, Pond's, y, Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del servicio radio para todos.—12: Molinos de viento, opereta, de Luna.—12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.— 12: La cesta de la compra.—12,30: La familia Clap se divierte.—1: Estampas y sainetes.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé. 3,30: Discomanía.—4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.— 4,30: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era Atómica, revista científica de actualidad.— 9,15: Historia de una canción, y, Gloria Lasso y sus Canciones, programas retransmitidos en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,20: Pista de baile.— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.— 23,05: Arlequín, emisión de humor. Farmacias de guardia.—23,35: Piano y ritmo.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.— 1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Música variada.—8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace 50 años. 9,25: Llamada al Supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música moderna.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Póngale usted letra.—11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Nota de mi agenda.— 14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,00: Elija usted su programa.— 15,30: El disco dedicado.—16,00: El disco subastado.—16,30: Ritmos y melodías.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto. 18,35: Lluvias de estrellas.—18,55: Exitos de ayer y de hoy.— 19,15: Aires de Andalucía.— 19,30: Ritmos y melodías.—20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,20: Pista de baile.

Noche.—21,00: El mundo del Puntolín.—21,35: Guitarra flamenca.—22,00: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias de guardia.— 22,30: Don sábado se divierte.— 24,00: Concierto para la noche.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Vida laboral.—8,30: Pequeño concierto.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional. 10,30: Historia de la ópera. — 11: Función de gala.—12: Estudio 1.— 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sourboune.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—5: El disco afortunado.—6,45: La música española.

7,30: Vida infantil.—8,30: Conjuntos musicales. — 9: Una pequeña historia.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes. 11: Super radio.—12: Estudio 1.—1: Cierre.

Inauguración de la Escuela de Pediatría

En dos años los médicos obtendrán el título de pediatra

Ayer fue inaugurada la Escuela de Pediatría, recientemente creada en la Facultad de Medicina, anexionada a la cátedra de dicha especialidad, que explica el catedrático don Manuel Suárez Perdiguero.

Presidió el acto el rector magnífico de la Universidad, don José Hernández Díaz, ocupando asientos en la presidencia el decano de la Facultad, doctor Cañadas Bueno; el director de la Escuela Departamental de Puericultura, doctor Morales, el director del Hospital Provincial, doctor Zarapico, y catedráticos de la Facultad.

Después de dar lectura el secretario de la Escuela, doctor Vidal, a la orden ministerial de creación, el director doctor Suárez Perdiguero habló de los fines de la misma y del plan de estudios que se fijan en dos años para obtener el título de médico pediatra. Hizo historia de las gestiones realizadas por el rector señor Hernández Díaz para su creación y dedicó un recuerdo al catedrático jubilado, don José González Meneses, que supo forjar médicos especialistas en enfermedades de la infancia.

Habló a continuación el decano, doctor Cañadas, felicitándose de que se haya llegado a conseguir esta realidad que desde ayer es la nueva Escuela. Habló de cómo era el Hospital en tiempos pasados y de cómo poco a poco se iba convirtiendo en un hospital bastante digno, aunque los servicios sean aún insuficientes.

Finalmente el rector declaró inaugurado el curso en la nueva Escuela.

Inauguración del curso de la Sección de Medicina del Ateneo

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, la inauguración del curso académico de la Sección de Medicina, en la que el catedrático de la Facultad de Medicina y académico doctor Sopeña Boncompte, disertará sobre el tema: «Comentario al imponderable sensorial».

En Lora del Río, la Obra Sindical del Hogar construirá cien viviendas en terrenos cedidos por el Ayuntamiento

En Lora del Río se procedió ayer tarde a la firma de la escritura de cesión de terrenos por aquel Ayuntamiento para la construcción de cien viviendas de tipo social por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, de la Delegación Provincial de Sindicatos.

A estos efectos, se trasladó a la indicada localidad el delegado provincial sindical, don Francisco Zarza del Valle, acompañado del delegado provincial de la Vivienda, don José Rubio Rivas; don Juan Márquez, jefe de la Obra Sindical del Hogar, y don Jerónimo Borrero, secretario técnico de la misma, quienes a su llegada fueron recibidos por el alcalde, don Nicomedes Sáenz Naranjo; tenientes de alcalde, concejales y otras autoridades locales.

Seguidamente, en el Ayuntamiento, se procedió a la firma de la escritura, por la que se ceden 11.300 metros cuadrados de terrenos de propiedad municipal a la Organización Sindical, para la construcción de las cien viviendas antes mencionadas, actuando por las partes interesadas los señores Zarza del Valle y Sáenz Naranjo.

Más tarde visitaron los terrenos cedidos, donde no tardarán en elevarse las nuevas construcciones, prueba evidente de la mucha atención que viene dedicando a la solución de este problema de la vivienda la Delegación Provincial de Sindicatos.

SUBASTA PARA LA CONSTRUCCION DE OCHENTA Y CUATRO VIVIENDAS EN ALCALA DE GUADAIRA

En el día de ayer, en una de las salas de Juntas de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró el concurso-subasta para la contratación de las obras de construcción de ochenta y ocho viviendas de tipo social en Alcalá de Guadaira, en terrenos cedidos a la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura por aquel Ayuntamiento.

Fueron adjudicadas las obras a la Constructora Paz, S. A., en pesetas 5.458.675,22, lo que supone un 5,5 por ciento de baja sobre el tipo fijado.

Don Antonio Carmona González, premio "José María Izquierdo 1959-60"

Ayer se reunió el Jurado encargado de fallar el Premio José María Izquierdo 1959-60, instituído por el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Componían el Jurado don Víctor Romero Sánchez-Mellado, vicepresidente del Ateneo; don Antonio Romero Carmona, teniente de alcalde; don José Jesús García Díaz, presidente de la Sección de Bellas Artes del Ateneo; don Antonio Adelardo García-Fernández, directivo de la docta Casa; don Antonio Milla Jiménez, vicepresidente de la Sección de Bellas Artes, y don Armando del Río Llabona, secretario de dicha Sección.

Después de examinar detenidamente las obras presentadas, acordó por unanimidad otorgar el premio a don Antonio Carmona González.

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 16 al 31 de octubre anterior, esta Asociación socorrió diariamente a 646 individuos, habiendo importado el total de socorros distribuídos, la suma de pesetas 42.416. Además costeó viajes por importe de 166 pesetas. El total general de todos estos socorros fue de pesetas 42.582.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Juanito Valderrama presenta a la sensacional Dolores Abril en el superespectáculo "Cita de estrellas", con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocío Aragón y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso filme en technirama-technicolor "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor. Joanna von Koszian. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.

* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 y 11,10. Segunda semana con creciente éxito de la espectacular producción Fox "El baile de los malditos". (Montgomery Clift, Marlon Brando, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Quinta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Extraordinario éxito de la deliciosa película "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro, Trini Alonso.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Metro Goldwyn Mayer presenta una película excepcional. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster y Katharine Hepburn en "El farsante". Vistavisión y technicolor. Mayores.

* REGINA. (14219). 5, continua. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la fabulosa superproducción Warner Bros Helena de Troya", con Rossana Podestá y Jacques Sernas. En cinemascope y tecnicolor. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un tema original en una farsa sátira. "Nada menos que un arkángel". Conrado San Martín. Marisa Prado, José Isbert. Autorizada.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Desde las 4,30, continua. Extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Technirama. Technicolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. De una novela famosa, un filme excepcional. "El hombre del traje gris", por Gregory Peck y Jennifer Jones. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.

* TRAJANO. (28443.) Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Extraordinario debut del Trío Montoya. Bailes clásicos españoles. Exito del cuarteto Africa Mendoza. Mayores.

La semana teatral en Madrid

"El jardín de los Cerezos", en el María Guerrero. - "La bruja", en la Zarzuela.- "Operación divorcio", en el Goya

Se ha inaugurado la temporada oficial 1960-61 en el María Guerrero, con «El jardín de los cerezos», de Antón Chejov. Se conmemora este año el centenario del nacimiento del gran autor ruso, En todo el mundo se ponen en escena obras de Chejov, dramaturgo que por primera vez se dá a conocer en Madrid en un teatro para gran público, es decir, no de cámara. La importancia de Chejov es grande. No es el autor del artificio escénico. Seguramente, esto es lo que ha influído para que su teatro no cuaje entre nosotros. El público español exige argumentos y complicados mecanismos, para sentir la atracción de cuanto pase en el escenario. Pero Chejov no es de esta cuerda. Su desenvolvimiento es de carácter íntimo. Todos sus personajes poseen una complicada sicología.

Fue Stanislawsky quien puso en escena, en el Teatro del Arte, de Moscú, «El jardín de los cerezos», en el año 1904. Poco después murió su autor. En torno a su montaje y dirección hubo algunos desacuerdos entre el director y Chejov. Este se empeñaba en ver en su obra una farsa. En tanto, el director veía el poema y la obra realista, entrelazados. El realismo de «El jardín de los cerezos», en efecto, está nimbado de poesía. Dentro de esta poesía late todo un mundo de expresión sencilla, pero fundamental. Es la obra que refleja la caída de una sociedad, como presagio de acontecimientos revolucionarios. Bien estudió el poeta y dramaturgo esta obra, empezando por el título. A este respecto, no estará de más contar una pequeña historia, que, como todas las pequeñas historias chejovianas, es esencial: En principio, pensó para título «Las cerezas». Incluso ya lo dio como seguro. Pero a medida que maduraba su comedia vio que «Las cerezas» no daba exactamente la medida del proceso social que sigue esta obra. Ese título —venía a decir Chejov— dá idea de un árbol con destino comercial, que produce determinadas rentas. En cambio, «El jardín de los cerezos» es un *lugar de lujo*; no aporta nada; pertenece a la poesía de una clase social pasada. Estos árboles crecen y florecen para el placer, para el goce de los estetas mimados. Dá lástima talarlos. Pero ello es necesario para el desarrollo económico de un país, que así lo requiere como urgencia.

En estos detalles mínimos, al parecer, estriba toda la importancia del teatro de Chejov. Aquí, asistimos al derrumbamiento de una familia. Hay que vender el palacio, talar el jardín, parcelarlo y construír viviendas y talleres. Todo esto sucede entre una suave melancolía y una acción no desgarrada. Téngase presente que Chejov no es el dramaturgo de la revolución, sino el poeta y observador de su tiempo, que presiente que de no verificarse esta transformación social, la catástrofe sería inminente. Hay en la obra un personaje presentado con la mayor ternura: el del viejo criado. Este asiste al proceso de descomposición de una familia de inútiles, a quienes es fiel por encima de todo. Ellos, sin embargo, le olvidan cuando salen del palacio, dejando la casa desmantelada, y ya en manos del nuevo propietario, que se dispone a derruirla. Es un campesino venido a más, con capacidad de acción. Entre las ruinas de la casa muere, entristecido y solo, el viejo y noble servidor.

José Luis Alonso, nuevo director del María Guerrero, ha puesto en escena esta comedia con el mayor cuidado. Esos efectos que tanto amaba Chejov aparecen con exactitud: el ladrido de los perros, el canto de los pájaros, el ruido de los coches que se acercan o se alejan, el tic-tac del reloj, los objetos que han de durar más que la vida humana... Y en cuanto al movimiento de personajes, ha seguido un criterio realista y poético, llevado con el ritmo lento que la comedia exige.

Entre los intérpretes, se distinguieron Josefina Díaz, María Dolores Pradera, José Bódalo, Berta Riaza, Alicia Hermida, Ricardo Alpuente, Lola Gálvez, Rodolfo Beban, Antonio Ferrándiz, José María Prada, Antonio Molina y José Orús.

«LA BRUJA», EN LA ZARZUELA

Precisamente, en este mismo coliseo de la Zarzuela se estrenó «La bruja», del maestro Chapí, el día 10 de diciembre de 1887. El maestro Mendoza Lasalle, director de este teatro, la repone ahora con honores de estreno, y en verdad que lo es para la mayoría de los espectadores actuales. «La bruja» no se ponía en Madrid desde hace varios años.

Estamos, sin duda, ante una de las más bellas obras del maestro Chapí. Este no escribió su partitura con deseos de mayor popularidad. Ya había escrito muchas obras de este carácter, y le interesaba componer una obra de grandeza operística. Hay, en efecto, cierta influencia wagneriana en ella. Pero Chapí poseía suficiente inspiración y garbo para no hacer un calco de la técnica del coloso de la música alemana. Dentro de su rigor temático y orquestal, «La bruja» posee un delicado y fino acento. Incluso el maestro no olvida motivos populares. Así, en la jota y en la escena del juego de pelota entre navarros y vizcaínos. Después, dúos, romanzas y concertantes cobran vuelo delicioso a lo largo de la obra. En cuanto al libro de Ramos Carrión, es de tal ingenuidad, que no merece crítica. Un leve cuentecillo en torno a una embrujada, es el pretexto para que el músico luzca en cada momento su inspiración.

La puesta en escena ha sido excelente. Decorados de Burman y figurines de Víctor Cortezo, de muy buen gusto. La acción se desarrolla en Navarra, en el pintoresco Valle del Roncal. El ambiente se logra en lo plástico. La dirección ha sabido incorporarse a procedimientos más actuales, con lo que consigue el espectáculo digno al margen del «zarzuelón» tradicional. De esta forma, nuestro público podrá ver y escuchar el género lírico, que yace bajo los tópicos del polvo de varias generaciones de abandono.

Bien los intérpretes. María Luisa Castellanos, buena voz y excelente escuela; Miguel Sierra es un joven tenor que canta con buen gusto; Victoria Samaniego, Julio Catania y demás elementos de esta formación, en acertado conjunto. Ajustada la orquesta, a las órdenes de Mendoza Lasalle, como asimismo los coros y ballet titulares. Un buen éxito.

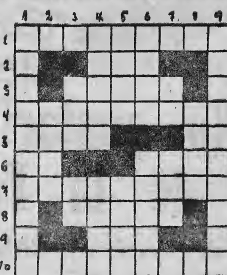
«OPEPACION DIVORCIO», EN EL GOYA

Luis Tejedor es un hábil comediógrafo, que puede ponerse como ejemplo de modestia y sencillez. El sabe a lo que aspira y lo que quiere, sin pedantería. De nuevo nos presenta ahora una comedia escrita con habilidad, de la que surge una moraleja oportuna. «Operación divorcio» es una crítica de los sucesos conyugales tan frecuentes en Norteamérica, en donde cada dos por tres una señora más o menos histérica. —digámoslo en tono menor— inventa algo para separarse de su marido, y que éste le pase una buena renta mensual. En la mayoría de los casos, los motivos son frívolos. Y esto es lo que Tejedor desarrolla en su nueva comedieta, escrita sin otra pretensión que entretener un poco a un auditorio de mínima exigencia.

Lilí Murati es la intérprete ideal para esta obra: una polaca refugiada en Nueva York. Pedro Porcel, el magnífico actor de siempre, le da oportuna réplica. Carlos Muñoz, Luis García Ortega y otros, alternan con acierto.

M. DIEZ CRESPO

Arabescos



Horizontales.—1: Narraciones de un suceso imaginario de que se deduce, por comparación o semejanza, una enseñanza moral. 2: Hogar. 3: Mamífero roedor muy parecido al ratón. 4: Estremeciese. 5: Uno de los continentes (al revés). Terminación verbal. 6: Creencia de las verdades de la religión. A falta de la h inicial, sonido desagradable, que resulta de la pronunciación de dos vocales inmediatas (al revés). 7: Magnífico, suntuoso. 8: Os atrevéis. 9: Cabeza de ganado. 10: Contravenenos.

Verticales. — 1: Tablado horizontal, elevado sobre el suelo. 2: Denotas alegría. 3: Prado donde suele sestear el ganado vacuno (al revés). Interjección. 4: Hace un montón de cosas, unas sobre otras (al revés). Marcharse (al revés). 5: Excelente. El que hace de cabeza de cabildo después del prelado (al revés). 6: Cubro con oro la superficie de una cosa (al revés). Diminutivo de plantígrado (al revés). 7: Prefijo (al revés). Movimiento convulsivo del diafragma. 8: Existas. 9: Excelentes, muy buenos.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Cretonas. 2: Revela. 3: Rs. Rajam. 4: Tes. Lo. 5: Opalo. Br. 6: Mala. Oru. 7: Alí. Ojag. 8: No, Siausu. 9: Sa. Sae. 10: Icaro. Sr. 11: Alorac. 12: Sopandas.

Verticales.—1: Cartomancias. 2: Sepalo. Clo. 3: Er. Salf. Saop. 4: Tor. La Sarra. 5: Ovalo. Oi. Oan. 6: Nejo. Ojas. CD. 7: Ala. Brasas. 8: Samarugueras.

FUE TYLON

NOTAS

¿Y LOS MOSQUITOS?

Solución al anterior

UN PANTALON VAQUERO

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Mañana es el día perfecto para terminar con tareas que sus ocupaciones de la semana no le permiten desempeñar. Aprovéchese de cada momento del día y de la noche.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Logrará mucha felicidad con tal que haga un esfuerzo amistoso para estar en compañía de amigos y parientes y contemplar los aspectos positivos de la vida.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Ahora le será posible crear más armonía en el círculo de su familia, esa armonía que se había deteriorado durante el mes pasado.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Haga esas visitas que le ha sido imposible hacer durante los días de la semana. También haga sus compras, sin olvidarse de los accesorios útiles.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es el día conveniente para hacer las refacciones en su casa y mejorar su apariencia. Luego, la tarde será ideal para dedicarse a actividades sociales.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Este sábado usted puede ser el centro de atracción, ya que está lleno de encanto y de alegre disposición. Además, puede establecer contactos con personas susceptibles de serles útiles.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22) Esfuércese por obtener éxito en el campo de sus actividades. Además, esté en compañía de sus compañeros de trabajo de manera informal y cambie impresiones con ellos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Con tal que haga los esfuerzos necesarios para estar con buenos compañeros suyos, se mostrarán dispuestos a comprender sus ideas y a cooperar con Vd.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). No se quede en su casa mañana; ocúpese más bien en esas tareas destinadas a brindarle mayor éxito y felicidad. Coma afuera por la noche.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este es un día muy propicio para visitar a viejos amigos, que pueden comprender a sus ideas y ayudarle a ponerlas en práctica.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Siga su intuición en su trato con esa persona, que no está pensando erróneamente. Una vez que dé prueba de más comprensión, confíele sus proyectos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Pase el día informalmente en compañía de sus asociados y consolide sus relaciones con ellos. Además, procure suavizar a los que en el pasado se han mostrado hostiles hacia usted.

El fracaso de la selección

Nos gustaría la firmeza, de verdad, de la Federación de Fútbol

Pero con medidas drásticas en unos casos y paños calientes en otros no podemos esperar nada

Es sano para el fútbol nacional que todos estemos alborotados por los resultados decepcionantes de nuestra selección en Londres y Viena. Es posible que esta indignación que nos alcanza a todos menos a los protagonistas de los encuentros, pueda servir de base sobre la que orientarnos para el futuro. Pero habrá que tener cuidado para que la indignación no turbe la facultad de razonar ni empecemos un nuevo camino a tontas y a locas con olvido de la realidad.

Hay realidades actuales en el fútbol español a las que hay que doblegarse, queramos o no. La marcha del fútbol, en un sentido o en otro, no puede nadie aspirar a dirigirla por completo. Está en manos de las grandes masas que siguen a los grandes clubs, de los apasionados hinchas que en cada localidad, por pequeña que sea, aspiran a que su equipo sea el mejor, en lo irrazonable de que nos consideremos deportistas porque cada domingo vamos a contemplar noventa minutos de juego de otros. Así, ya se comprende lo difícil que es seguir esta materia. Y por eso, en el orden práctico, aunque todos estemos contra la política económica que ha invadido los campos de fútbol, es muy difícil llegar a soluciones sensatas. Los clubs españoles derivaron al fichaje de grandes figuras extranjeras por dos razones, la primera de las cuales es que no tenemos figuras de esa talla o, al menos, no las tenemos para todos. La otra razón es la urgencia de dar a la masa lo que la masa pide, espectacularidad. Y nos olvidamos, a fuerza de prejuicios, de que el fútbol es un espectáculo por encima de todo, no un deporte propiamente dicho por cuanto el ejercicio de ese deporte no lo realizan entre nosotros sino figuras profesionales, contratadas para ello, mientras los demás somos espectadores. Si nos hubiéramos quedado en el fútbol amateur, como otros países, podríamos entonces aplicar con toda pureza todas las reglas que nos parecieran más adecuadas para conservar esa esencia que entre nosotros perdió el fútbol hace mucho tiempo, desde que los cuadros amateurs son como venero con el que se nutran las plantillas profesionales.

Es absurdo, por tanto, pensar ahora en que de golpe y porrazo podemos nacionalizar el fútbol o reformarlo profundamente. Nunca ha tenido España mejores resultados, comparativamente, que en los años en que Di Stéfano ha estado en forma. Toda nuestra fama en el exterior, para nuestra desgracia, viene dada últimamente por esas actuaciones sensacionales de nuestros clubs cuajados de figuras extranjeras.

Hay que admitir, pues, los hechos tal como son y ver de encauzarlos en lo posible desde sus bases reales, que hay que realizar una gran labor por supuesto. Y que es urgente. Y que se ha llevado mal el asunto hasta ahora. Pero lo curioso es que frecuentemente somos testigos de grandes radicalismos para unas cosas y formidables tolerancias para otras. Esperábamos a la vuelta de la excursión de nuestro cuadro representativo que se produjese una ola de dimisiones. Responsable de todo el fracaso de la selección, de que las cosas marchen así para nuestro cuadro representativo no hay más que el Comité asesor técnico Con gran sorpresa de todos, después de una importante reunión en la que se decide la vuelta al seleccionador único, se habla de que el Comité asesor técnico seguirá desempeñando el resto de sus funciones. Pero, ¿cuáles son esas funciones si ya no va a seleccionar? Y, ¿para qué sirve un Comité que ha fracasado rotundamente cuando se le desprovee de su función típica? Pero no, el Comité seguirá funcionando, aparentemente sin función, pero funcionando.

Esa blandura contrasta con la firmeza que en otros aspectos se advierte en la Federación. Llamado de urgencia a última hora, casi como espectador, con un cuadro ya formado previamente por el Comité, sin tiempo para trabajar, Luis Miró se ve hoy oficiosamente acusado. Acaso se le había prometido —en ello se insistió mucho— el cargo de seleccionador único. Pero la firmeza de la Federación quedará para asegurar que hay que ir a un seleccionador no vinculado a ningún club. Como ello contrasta con lo que se había dicho antes y acaso se había negociado —la discreción de Miró no dejará nunca entrever este aspecto— se deja en el aire la falta de disciplina del conjunto nacional... por culpa de Miró. Y así todos nos lavamos las manos.

No, no se dimite, no se cargan las culpas a los verdaderamente responsables, no se llama a las cosas por su nombre, no se busca la razón verdadera de lo que ocurre. Se echa mano a prejuicios viejos y parece como si el organismo rector del fútbol español se dejase llevar cada temporada de un viento nuevo. A bandazos. Y así vamos.

Como contrastación de esta cierta inseguridad, de esta blandura en unos casos y firmeza extemporánea en otros, hay en unas declaraciones del presidente de la Federación a la salida de esa reunión «histórica» un dato original. Todo está en el aire, menos el trío asesor que, a nuestra opinión, es el que primero debería haber «volado». Pero, cosa curiosa, lo que no está en manos de la Federación, eso sí se puede dar por resuelto. Nos referimos al caso Johnson, sobre el que fue preguntado el presidente a la salida de esa reunión famosa. El caso Johnson, como saben nuestros lectores, está ante la Delegación Nacional de Deportes, en recurso que ha elevado el Betis. Dado el informe preceptivo de la Federación, ya no está en su mano resolver. Sin embargo, el presidente aquí es muy claro y explícito, el asunto está ya decidido: «De todas maneras es caso resuelto ya. Estamos perfectamente definidos.» Pero bueno, ¿quién tiene que definirse? ¿Y por qué no se define la Federación en lo que es suyo en vez de invadir el terreno superior?

Resulta chocante que la gran firmeza de la Federación sea para negar un fichaje que ya no es de su competencia, pues está bajo recurso, y para dejar circular unos rumores de indisciplina de los seleccionados por culpa de Miró. Tiene gracia. ¿A que van a resultar responsables de los desastres de Londres y Viena Miró y Johnson? Nos parece que piensan en Madrid que Sevilla cae muy lejos y que las cosas que afectan a Sevilla pueden emplearse para ser radicales: buscar a uno de los mejores preparadores para que fracase a sabiendas por parte de la Federación de que había de hacerlo, o es que están menos al tanto del fútbol que cualquier aficionado, y cargar sobre la economía del Betis, no sobre la de cualquier poderoso, unas normas confusas y contradictorias sobre contratación de jugadores extranjeros cuando Johnson, al que se acaba de ofrecer el máximo galardón sueco al mejor futbolista internacional, acaso tenga mucho que enseñar a nuestro fútbol como mucho han enseñado los Di Stéfano y Kubala.

Nos parece bien que se sea firme y se busquen responsables. Pero no apliquemos parcialmente ni la firmeza ni las responsabilidades. Y mucho menos a costa del prestigio o los intereses del club sevillano, que merecen tanto apoyo protección y aliento como el que más.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Campeonato Nacional Juvenil
(Fase Provincial)

EL PROXIMO DOMINGO, EN JORNADA MATINAL, SE ENFRENTAN EN TRIANA LOS EQUIPOS SEVILLA ATLETICO (J) Y REAL BETIS BALOMPIE (JUVENIL A)

El próximo domingo, día 6, por la mañana, comenzará en el campo de los padres salesianos de Triana el Campeonato Juvenil en su fase provincial, recibiendo el Juvenil A del Real Betis al Juvenil del Sevilla At.

No es necesario resaltar la importancia de estos encuentros y la expectación con que son recibidos por los buenos aficionados sevillanos. El fútbol juvenil cada día tiene más adeptos porque posee el sabor de la entrega máxima en el juego y el entusiasmo sin límites por parte de los jóvenes futbolistas de nuestra cantera, sin mezcla de intereses crematísticos y sólo pensando en llegar a figurar algún día en los equipos titulares.

Los dos conjuntos que se enfrentan en Triana el domingo próximo aspiran con toda justicia a su clasificación para la fase Regional y por ello la lucha será reñida, ya que los ex portuarios, en su segunda temporada de participación, han conseguido la experiencia y veteranía nesarias para abrir ilusiones y dar la batalla desde el comienzo del torneo. Por su parte, los blanquiverdes, que vencieron el pasado domingo en Ecija después de realizar una verdadera exhibición, se muestran dispuestos a repetir la brillante campaña del pasado año y aspirarán, sin duda, al título regional que les dé derecho a su participación en los campeonatos nacionales.

Así, pues, la jornada del día 6 en el campo trianero de los salesianos se presenta llena de alicientes para el aficionado.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRARIA coche dos ruedas con guarnición, buen estado. Teléfono 23561. Sr. Herrera.

ENSEÑANZAS

SE dan clases de piano. Teléfono 15193.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

Sindicato Provincial de Alimentación

Grupo Provincial de Torrefactores de Café de Sevilla y su Provincia

En consonancia con lo dispuesto por la Circular 6/60 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, de fecha 15 de octubre de 1960 (B. O. E. núm. 254 de 22-10-60), se establecen para esta provincia nuevos precios máximos de venta al público del Café de Guinea, los cuales a partir de la fecha son los siguientes:

TUESTE NATURAL	1 Kg.	500 grs.	250 grs.	100 grs.	50 grs.
Robusta	118,40	59,20	29,60	11,80	5,90
Liberia	116,—	58,—	29,—	11,60	5,80
TORREFACTO	111,80	55,90	27,90	11,20	5,60
Liberia	109,60	54,80	27,40	11,—	5,50

Estos precios derogan los establecidos anteriormente por esta Delegación con fecha 7 de abril de 1960 y publicados en el B. O. de la Provincia núm. 89, de fecha 13 del mismo mes y año.

Pasado mañana en Heliópolis

Castaño, Kuczman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza, probable ataque bético

Una delantera capacitada para romper el sistema defensivo de la Real Sociedad

Si el temporal de lluvias no cesa el Betis verá unirse una nueva dificultad a las ya de por si considerables que le plantea su cita de pasado mañana con la Real Sociedad de San Sebastián. La pista de Heliópolis, que habrá acusado el partido del pasado martes con el Celta, será terreno ideal para la acción de los donostiarras, mejor dispuestos que los béticos para choques sobre terrenos blandos. Heliópolis se nos convierte en Atocha y la Real jugará con su mejor elemento. Estas aseveraciones surgen cuando el temporal —después de brevísima calma— retorna con mayor violencia y el agua sigue descargando fuerte sobre la región.

Han sido bien acogidos por los aficionados los anunciados retornos al primer cuadro albiverde de Castaño y Rojas. Para la experimentada gente guipuzcoana, jugadores hechos. Para su solidísimo combatir defensivo, el antídoto eficaz de una delantera en la que formarán dos hombres de eficientes matices ofensivos. Rojas puede ser el hombre clave de los goles. Castaño el elemento incisivo que, atento siempre a la internada, lo desquicie la estructuración de cobertura de los norteños. Acertada medida del entrenador verdiblanco y un Betis de nuevo perfil conjunto.

Es indudable que los encuentros de casa necesiten de estos hombres hechos. La acción verdiblanca en la presente Liga ha demostrado —y de ello el preparador bético ha debido tomar buena nota— que en los partidos fuera de casa ha ido a las mil maravillas —San Mamés y el Metropolitano lo confirman— un ataque formado por elementos jóvenes. Pero en Heliópolis —mientras que el equipo no cuente con positivos— son los Castaño, Rojas, Kuczman los hombres que mejor pueden razonar una peligrosidad atacante.

Anoche perfiló Fernando Daucik la lista de atletas que hoy quedarán concentrados en Oromana. Dieciséis se reunen en el retiro alcalareño. Son ellos:

OTERO, DOMINGUEZ, AZCUETA, RIOS, LASA, SANTOS, ISIDRO, AZPEITIA, BOSCH, CASTAÑO, KUCZMAN PALLARES, LLORENS, YANKO, ROJAS Y MARTIN ESPERANZA.

La prueba del martes frente a los célticos ha dejado honda huella de lesionados. Aunque el partido fue disputado correctamente menudearon los choques por el pésimo estado del terreno. En las inevitables colisiones cayeron lesionados Areta, que se reintegrará inmediatamente, Valderas, Juliá y Gargallo.

No hay equipo decidido. Como ayer decíamos la baja de Areta será cubierta por Azcueta o Santos. Es el ataque el que será renovado totalmente y en el que, de los que empataron en Madrid, sólo se mantendrá Yanko y Martín Esperanza. La más probable formación de esta línea de vanguardia es la de Castaño, Kuczman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

LA REAL SOCIEDAD, DIFICIL CONTRARIO

Ha sido característica principal en el cuadro donostiarra —desde que Benito Díaz implantase los modos estratégicos de la WM— la solidez defensiva. Se ha acusado muchas veces a los realistas de ser los mejores protagonistas del antifútbol. Ahora parece ser que bajo la dirección de Baltasar Albéniz el equipo luce otras maneras, sin que haya perdido ni un ápice de su capacidad de cobertura. No plantea, solamente el partido, el problema de batir a Araquistain puesto que la Real juega efectivamente al contraataque y ya en la actual campaña ha conseguido puntuar en Mallorca, precisamente donde un Español favorito perdió por 3 a 0. Esto nos dice que hay que esperar a la Real con las debidas precauciones.

Dará guerra, a buen seguro. En el pronóstico la jornada es netamente favorable al Betis, cuyo papel ha subido muchos enteros tras el éxito en el Metropolitano. Pero el fútbol ofrece continuamente sorpresas de todo tipo y habrá que pelear mucho para que los donostiarras sean batidos.

Golpes francos

El puesto de mayor responsabilidad del fútbol nacional está en litigio, y naturalmente, anda revuelto el cotarro. Se barajan nombres y pronto saldrá «el gordo».

—※—

La Federación dijo que pagará a este ansiado hombre lo que sea preciso, pues se trata de ir a Chile a toda costa. Es otro incentivo más.

—※—

Lo que sea preciso, no porque H. H. sería el hombre ideal, pero con un sueldo sideral, a razón de doscientas mil pesetas por hora. ¡Qué pensarán los del pico y pala de estos jornalillos!

—※—

Esta mañana salió el Sevilla para Madrid y después de comer seguirán volando a Palma. Reaparecen Antoniet y Segurola en el ataque, sustituyendo a Rivera y Pereda.

—※—

El Betis concentrará hoy lo mejor disponible de sus areas en espera de esa Real de la que estamos acostumbrados a leer, oir y ver que no da facilidades, pero ¿hay quien las dé?

—※—

El tiempo, ayer andaluz, hoy amaneció y sigue francamente norteño, aunque de aquí al domingo no hay quien pronostique sin equivocarse. A esperar, pues.

—※—

Barcelona-Español el domingo en el «Nou Camp», que es como decir fiesta mayor del fútbol catalán. Por si fuera poco reaparecen Kubala y Gensana. Irá gente a ese partidillo. Y vayan tomando nota. Pese a la importancia del encuentro, el Español no se concentra. Con razón dicen que cada maestrillo con su librillo.

SOBRIN.

Ecos de Tercera

La octava jornada en los Grupos andaluces

El calendario oficial señala la celebración de los encuentros que siguen:

En el grupo XI: Algeciras-Baeza, R. Granada-Ronda, Veleño-Iliturgi, Ecija-Melilla, Linares - Peñarroya, Cordobés-Linense, más los que se jugaron el domingo anterior: Sevilla Atlético Club-Adra y Malagueño-Antequerano, que terminaron con las victorias de los señalados en primer término.

En el XII: Victoria-Portuense, Ayamonte-Jerez Industrial, Puerto Real-Barbate, La Palma-Valverdeña, Bollullos-Kimber, Jerez Club Deportivo-Coria, Sanluqueño-R. de Huelva y Balón-Riffien.

Franco color local presenta el partido entre el Algeciras y el Baeza para que los de El Mirador sientan ninguna clase de temor por el resultado. En Granada habrá igualdad de fuerzas entre los litigantes, si bien el campo contará para que la victoria se quede en Los Cármenes. En Vélez-Málaga actúan dos equipos que están mal clasificados en la tabla desde que se inició la Liga, aunque los visitantes han hecho la proeza anteriormente de puntuar en [illegible]. A pesar de esto, creemos que los veleños sumarán dos puntos para mejorar su clasificación. En Ecija actúa el Melilla, uno de los equipos que aspiran al segundo puesto de la clasificación final. Mal enemigo para los ecijanos, que han de evitar a toda costa otra derrota. En Linares juega el Peñarroya, que casi con seguridad regresará a sus lares con las manos vacías. En cuanto a la Balompédica Linense, que juega en El Arcangel, contra el Atlético Cordobés, no es fácil que puntúe, porque enfrente tiene también a un buen equipo, aunque tampoco sea «pan comido» el triunfo para los cordobeses.

En el grupo XII, juegan en Rota los dos equipos de Puerto de Santa María. Mala visita para los victoristas, puesto que el Portuense, sin llegar a la potencialidad que tuvo la pasada campaña, es actualmente más fuerte de lo que es el Victoria.

Equilibrio de fuerzas en el encuentro de Ayamonte, campo que visita el Jerez Industrial. Los fronterizos cuentan con el aliento de su público, y con la ventaja que supone jugar en campo propio. Por contra, las huestes de Paquirrini no son las que se «arrugan» por estas cosas, y darán a los visitados muchas preocupaciones. Puede haber empate.

Poca cosa es la que puede hacer el Barbate en su visita a Puerto Real, a menos de que los de Sancho Dávila se confíen y haya sorpresa. En La Palma del Condado juegan dos conjuntos de la provincia, pero las cosas están a favor del La Palma, que ha sido capaz de ganar un partido de celebración adelantada en el Carranza, de Cádiz. En Bollullos juega el Kimber, con muchos veteranos en sus filas, pero que nada positivo tiene hecho en este campeonato. Frente a su veteranía está la mejor clase de los muchachos de Parra Palma, que no estarán por dejar que se lleven los puntos. El Coria, colista del grupo, juega en Domecq, contra el equipo de los «fuertes fichajes» en el grupo once. Todas las ventajas están a favor de los jerecistas, que vencerán a los ribereños. El Recreativo de Huelva, en Sanlúcar, tiene posibilidad de afianzar su liderato frente al animoso Sanluqueño, y el Balón, de Cádiz, borrará el mal sabor de boca que dejó ante los aficionados perdiendo contra los palmerinos el pasado día 1, ganando a los ceutíes del Riffien.

Veremos lo que en realidad da de sí la jornada.

MARCO

Ministerio del Aire
DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

Maestranza Aérea de Sevilla
Subastas

Se celebrarán en esta Maestranza los días 15, 18, 22, 25 y 29 de noviembre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo chatarra férrica y no férrica, aviones, motores de aviación, vehículos automóviles y material diverso.

Sevilla 29 de octubre de 1960.
EL CAPITAN SECRETARIO,
Francisco Salas de Guzmán.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

PARIS... EN LA MANO

Gran fiesta en la Embajada española... y seguramente la mejor del año (palabras del mariscal Juin).-Dos pintores manchegos (Ubeda y Gómez Cuadra) acaparan la atención.-¡Bahamontes, el quinto!.-El "Club du Petit Theatre" de Teatro de las Naciones dedica este año todas sus actividades a España

Mil trescientos invitados en la Embajada de España.

Mil trescientos «¡oooooh!» escuchados en la noche ante los tapices y los lienzos colgados en los salones.

—La primer gran fiesta... y seguramente la mejor del año (palabras del mariscal Juin).

—Hoy una montería cuesta carísimo...

(El barón de Rotschild, una de las primeras fortunas del mundo, a la bellísima baronesa de Belleroche.)

—Pero si resulta que los condes de Motrico son viejos amigos míos... viejos de... (aquí un gesto de coquetería) ¡doce años...!

(La misma baronesa de Belleroche a mí.)

—Van a poner música a «Las embajadas» de Peyrefitte... ¡el quai d'orsay en «cuplets»!

—El mundo se humaniza.

(El vizconde André du Dognon y Luis Galve.)

Definición de lo que es la vida del presidente de la Academia Francesa.

(Habla el presidente de la Academia Francesa.)

1.º—Declinar invitaciones.



MAURICE CHEVALIER: «Quiero volver a rodar a España; Rabal es un gran actor; Victoriano Valencia... maravilloso torero...»

2.º—Recibir nuevos académicos.

3.º—Presidir entierros.

4.º—*Intentar escribir* una larga obra (yo, por ejemplo, llevo quince años con la historia de Alemania) que no leerá nadie.

LOS CERROS DE UBEDA... SON *DE ALCAZAR DE SAN JUAN*

Dos pintores acaparan la atención del París de hoy. Y los dos son manchegos. Agustín Ubeda —justificación del título de esta noticia— con su estilo depurado y seguro, con un soterrado bizantinismo (¿los cardos, las acacias, los atardeceres alcazareños no son en sí motivos de vidrieras orientales?) en sus santos del pueblo, en sus guitarras y en sus toros, y Fernando Gómez Cuadra, que se afianza en la pureza de unas líneas ideales y en el dominio de unas transparencias cristalinas, húmedas de frescura luminosa.

Y los dos en las mejores salas de París: la Dronant y la Bernheim y los dos con una crítica apasionada.

BAHAMONTES LLEGA EL QUINTO A LA META

Beatriz Hardion, hija del embajador de Francia en Brasil y conocida amazona que ha ganado varios concursos hípicos —algunos en España—, me lo dice:

—¡Bahamontes el quinto!... no entró el cuarto por una cabeza.

—¿Cómo?

—Es que Bahamontes es el nombre de un pura sangre de la cuadra de los Cunnington en Chantilly.

UN AUTOGRAFO

En Fouquet's, Paul Newman en la mesa contigua a la mía.

Una señora mayor —elegante— se acerca a pedirle un autógrafo.

Newman saluda correctamente y medio incorporado escribe en el papel que se le tiende:

—¡Ah... ¡Si no estuviera enamorado de mi mujer...!

La señora lo lee en voz alta y se aleja encantada.

Newman —como un chico— nos guiña un ojo («nos» somos Silvana, la célebre maniquí de Balenciaga; Choura, el conocido fotógrafo, y yo) y termina la frase: ...¡me enamoraría de mi mujer!

Y pide para comer un «fame-filet al jugo de anchoas.

ESPAÑA, CUENTA

El «Theatre des Nations» que dirigen Planson y Julien tiene un «Club du petit theatre» interesantísimo.

A su frente, la señorita Aslan, organiza, cada temporada, conferencias y lecturas escenificadas, con personalidades internacionales.

Este año todas las actividades se dedican a España.

En la primera sesión, escenas de «El Quijote» y de «El pelo de la Dehesa», de Bretón de los Herreros, adaptadas perfectamente por André Camp.

A los socios del club se les procuran invitaciones para otros teatros... se les organizan viajes. (Planson, en su comentario, habló del que se prepara a España con visita a Toledo, El Escorial, el Prado... y las cuevas de Luis Candelas, y la asistencia a una representación de algo tan genuinamente español como es una zarzuela...»

Nombres que interesan para futuras sesiones: Buero Sastre, Laiglesia...

UNA ESTRELLA HA NACIDO

Y gigantesca: un metro ochenta y seis de «eslora».

Carl Jan Studer era un coronel americano profesor de inglés en la Escuela Superior de Guerra de París.

Un día estaba en un café y se le acercó el director Paviot:

—¿Quiere usted hacer cine?

Carl tuvo que teñirse el pelo para interpretar el protagonista de Pantalaskas, un lituano que llega a París sin saber francés. Su éxito ha sido tan ruidoso que ya le llueven contratos. En Pantalaskas cobró 40.000 francos por día de rodaje. En la próxima («Interpol» con Jacques Dumesnil y quizás Corinne Calvet) ha firmado por dos millones de francos.

FELICITACION

Beatriz Altariba me pide que felicite a Carmen Rollán en su nombre.

Entreacto en el «Alhambra», Maurice Chevalier durante el espectáculo excepcional que presenta Antonio.

—Diga que quiero volver a rodar a España, diga que Rabal es un gran actor, que Victoriano Valencia es un maravilloso torero... un maravilloso torero que danza ante el toro... y Antonio un maravilloso bailarín que



MARISCAL JUIN: «Seguramente esta es la mejor fiesta del año».

torea ante la música.

Dicho.

UNA FRASE DE VILALLONGA

—¿Cocteau? ¡Es el hombre orquesta!... pero lo que mejor hace es dar...se «bombo».

SELLOS

Un original de Cocteau, otro de Ronanlt, otro de Braque...

El ministro de Comunicaciones —que es un hombre clásico— ha dado el visto bueno a la emisión de sellos que reproducirá los cuadros de estos pintores. Pero lo ha dado con un suspiro y estas palabras:

—«¡Bueno!... ¡para tirarlos!».

LA COMEDIA FRANCESA «TELEFONAZO» AL BLANCO

La señorita Neigeon al habla:

—¡Al contrario: cada día más afición al teatro- «Nosotros» no tenemos una butaca vacía («nosotros» es la Sala Luxembourg de la Comedia Francesa, hoy Teatro de Francia).

—¿Ingresos?



GRETA llegó a la exposición «Retratos de mujeres». Llegó, vio y... se fue sin que nadie lo notara.

—En esta semana poco más de cinco millones de francos ligeros (unas 600.000 pesetas).

—¡Dicen que «Rhinoceros» (de Jonesco) no gusta... pero vienen!

«TELEFONAZO» FRUSTRADO

—¿El Marqués de Cuevas?

Es una señora española quien me responde (su hija ostenta uno de los títulos más brillantes de nuestra nobleza).

—¡Imposible, Josita! Está muy cansado. Mucho. Es su última campaña. Está decidido a dejarlo todo... ¿Su hijo? ¡No está en Francia!...

Su «última campaña» ha comenzado en el teatro de los Campos Elíseos sobre el cuento de Perrault «La *bella durmiente*». *Un ballet con* Roselle Hightower, Nina Vyrcuhava, Liane Daydé, Genia Melikova... Nina llevará una cola de cinco metros.

—Unos vestidos maravillosos... pero el último espectáculo... el último.

EL MITO, EXISTE

En la exposición «Retratos de mujeres» que con fin benéfico organizó Marcelle Rochas, una visitante extraña, alta, severa... Greta Garbo, acompañada de dos señores igualmente altos y severos... pasa inadvertida.

Sin embargo de su sencillez (cabello corto, lacio, rubio y canoso, apareciendo bajo el fieltro oscuro, abrigo oscuro con cuello de piel) emana algo irreal.

Cuando cierro la boca y recobro el aliento Greta y sus acompañantes han desaparecido. El salón parece más gris.

El mito Greta existe.

JOSITA HERNAN
París-octubre.



COCTEAU —dice Vilallonga— lo que mejor hace es darse «bombo».

RUEDA LA BOLA

El multimillonario norteamericano John C. Rockefeller, que casi llegó a centenario, se mostraba tan sumamente preocupado por los acontecimientos mundiales, que sus familiares decidieron editar para él, cada día, un ejemplar del «Times», en el cual todas las noticias eran agradables. Tenía por costumbre leer todas las mañanas dicho diario, y solía exclamar después de enterarse de los titulares: «¡Qué mundo éste, hemos perdido el juicio! ¿A dónde va la Humanidad?» Dado el estado avanzado de su edad, su familia decidió dulcificar los últimos años del poderoso magnate norteamericano.

El doctor C. S. Flick llevó a Londres y presentó ante la British Optical Association, a Kuda Bux, un mahometano de Cachemira, de 27 años de edad, el cual tenía la asombrosa facultad de ver a través de cualquier objeto opaco. El comité de oculistas ingleses le cubrió los ojos con algodones y encima un vendaje adhesivo envolviéndole la cara. Sobre la cabeza le colocaron un grueso casquete de lana negra. En tales condiciones Kuda leyó un libro de medicina en inglés. Leyó trabajos científicos manuscritos y reprodujo, copiándolos exactamente, los caracteres taquigráficos que habían sido escritos en una pizarra. Después de otras muchas pruebas, el mahometano condujo un automóvil por las calles principales de Londres, deteniéndose debidamente ante las señales de tráfico.

Los norteamericanos gastaron el año pasado dos mil millones de dólares en viajes, según informa la «National Industrial Conference Board». La tercera parte de esta suma fue gastada en transporte. El Canadá y Méjico atrajeron el mayor número de turistas, los cuales gastaron 300 millones de dólares en cada uno de esos países. Italia aparece en la lista en tercer lugar con 99 millones de dólares. Francia e Inglaterra siguen en orden respectivo.

Según el profesor Arthur Royon, de Baltimore, el beso es un fenómeno a la vez biológico y químico susceptible de ser medido científicamente. En un beso entre un hombre y una mujer, que dure medio minuto, hay las siguientes substancia: 9 miligramos de agua; 0,70 miligramos de albúmina; 0,45 miligramos de sales y 250 cultivos diversos de bacterias.

Cuando hace muy poco, don Gilberto Alzate Avendaño dirigía en el Parlamento colombiano una diatriba contra doña Isabel Vall Serra, ésta abrió tranquilamente una sombrilla, ante el asombro general de los legisladores. Más tarde, doña Isabel explicó, con buen sentido del humor, que «necesitaba protegerse de la lluvia de palabras del compañero Alzate».

"Gente que deja huella"

por Manuel Pimentel

El entrecomillado anticipa que el título no es mío. Y he de decir que me parece sugeridor en extremo. Por lo pronto ha tenido la virtud de perfilar en mí algunas ideas ya de antiguo concebidas, pero sin que hasta ahora hubiese llegado a armonizarlas. No cabe duda que el título de un libro o de un artículo es como su bandera, tal vez como su definición. Hay títulos exactos y títulos inconcretos Los hay también absurdos y pretenciosos por cuyo motivo suele errar el comprador del libro o el lector del artículo. Hay títulos colocados en una portada para engañar o para despistar. El arte de titular no es fácil de poseer. Titular bien es tanto como ayudar al futuro lector a decidirse o no a abrir un volumen para adentrarse en su contenido. Advertimos que algunos títulos ya monopolizados están pidiendo nuevos textos, nuevos argumentos. Son títulos de gran alcance, amparadores de ideas, menesterosos de ser otra vez empleados.

Pero volvamos al principio: "Gente que deja huella". ¿Quién deja huella? ¿Qué es, en fin, huella? Al hombre le es dada su vida, pero no hecha, no llena de cosas; el hombre, ya con su vida, ha de hacerla, justificarla, construirla o destrozarla. Le cabe al hombre, pues, elegir entre hacer o no, vivir haciendo o vivir sin quehacer alguno. Este dilema es general y nadie escapa a la necesidad de planteárselo. Así, llegado el trance de la elección, ya posible por cuanto la razón se hizo madura, se ha de caminar por el camino sufrido, incómodo, gozoso del trabajo, de la creación y del compromiso o bien seguir por aquel otro sendero inocuo, plácido y estéril de la vida sin nada, sin ocupación, sin aspiraciones, sin compromisos... La huella sólo puede esperarse de los hombres con fines, de los hombres colocados, tal vez heroicamente, ante la necesidad de hacer; impuesto de un afán de superación, sabedores de que una suerte de vida difícil les espera a lo largo de esa caminata brusca y cansina que exige el querer algo, aspirar a algo.

¿Qué huella pueden dejarnos?, decíamos. Huella aquí es una obra o una ejemplaridad. Una obra es un libro, un cuadro, una comedia, una sinfonía, una invención. Una ejemplaridad es una conducta, una sucesión de actos personales, no precisamente extraordinarios y singulares. Así, ejemplar es una vida callada, honesta, cumplidora de deberes. ¿Y la creación? La creación en este caso adviértase en la misma obediencia. Porque obedecer es, sin duda, crear. La gran obra de una época viene a ser la suma de las obras pequeñas o modestas de cada cual. Muchas épocas, empero, carecen de obra o, de otro modo, de huella; resulta que tampoco hubo obras pequeñas. A veces, la obra de uno solo es más valiosa que la realizada por todos. Y suele acontecer que los períodos de tiempo transcurren sin que nadie se adelante ni en la creación ni en la ejemplaridad. Son períodos homogéneos debidos a hombres homogéneos.

Pero reconózcase la importancia de la huella individual. Sirve de ejemplo, de estímulo y de referencia. La igualdad es monótona y aburrida. Si el hombre se desentiende de los afanes particulares se hace número o se convierte en pieza de la gran máquina social. Casi con esa renuncia va implícita la renunciación a infinitos derechos que son consustanciales con la personalidad. Por eso es buen título "Gente que deja huella". Proclama, entre otras cosas, el hecho de que unos hombres destacan, se hacen notar, sobresalen, diríamos. Y ya se sabe, nadie sobresale sin proponérselo, sin un silencioso y silenciado heroísmo. La suerte o el favor producen espejismos de notoriedad. Pero la notoriedad únicamente válida es aquella que se debe al propio esfuerzo. Por lo menos la que de verdad deja huella.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.183 · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 5 DE NOVIEMBRE DE 1960

El gordo, en Cádiz, Madrid y Santander

Lista completa en página 8

Un europeo atacado por 500 nativos en Durban

Durban, 5.—Un policía europeo fue atacado por 500 nativos, que le arrojaron piedras cuando procedía a la detención de un nativo por llevar mariguana. El policía, J. Van Rensburg, ha sido hospitalizado. Sufre algunas heridas en la cabeza. El prisionero se dió a la fuga. El policía disparó su pistola al aire. Los atacantes se dispersaron al llegar refuerzos policíacos.—18.

GRAN RECIBIMIENTO DE SEVILLA A SS. MM. LOS REYES DE TAILANDIA

Ante la insistencia del público que les aclamaba, hubieron de salir al balcón del hotel en que se hospedan

El Ayuntamiento les ha obsequiado con un almuerzo y esta noche el Gobernador y la Diputación les ofrecerán una cena de gala

Madrid, 5.—En un «Constellation» especial de la Iberia han salido esta mañana, a las once y media, con dirección a Sevilla, Sus Majestades los reyes de Tailandia, que permanecerán allí 24 horas. Les acompañarán en el viaje el ministro de Asuntos Exteriores español y la señora de Castiella; el embajador, marqués de Desio, y su señora; el duque de Aveiro; el señor García Lomas; el teniente coronel Pajes, ayudante del Jefe del Estado, y el secretario de Embajada segundo jefe del Gabinete de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, que constituyen el séquito español de Sus Majestades. También van con los soberanos tailandeses todos los miembros de su séquito y el ministro plenipotenciario de aquel país en Madrid.

Los soberanos llegaban al aeropuerto de Barajas minutos antes de las once y media, precedidos por una escolta de motoristas de la Po-

(Continúa en última página)



Sus Majestades los reyes de Tailandia, con el ministro de Asuntos Exteriores señor Castiella, el teniente general González Gallarza y otras personalidades sevillanas a su llegada este mediodía al aeropuerto de San Pablo. (Foto Sánchez del Pando.)

LOS REYES DE TAILANDIA, ANTE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

Los reyes de Tailandia estuvieron ayer en el Valle de los Caídos, admirando la grandiosa obra realizada en recuerdo permanente de nuestra Cruzada.

SS. MM. visitaron detenidamente la Basílica y en esta foto vemos al rey Bumibol en unión de su esposa, la reina Sirikit, en el momento de depositar una corona de flores en la tumba de José Antonio.

Acompañan a los soberanos las personalidades de su séquito. — (Foto Cifra Gráfica).





Sirikit, en tailandés, significa bondad. La reina de Tailandia acredita el acierto de su nombre con un resplandeciente rostro en el que destaca, junto a su singular belleza, esa hermosa cualidad de su carácter.

En el grabado, la reina con las primeras autoridades sevillanas en el aeropuerto de San Pablo, momentos después de su llegada a Sevilla.—(Foto Sánchez del Pando).

Llega a Sevilla el jefe nacional del Subgrupo de taxis

El señor Calderón celebrará esta tarde una importante reunión en la Casa Sindical

Esta mañana, por vía aérea, llegó a Sevilla el jefe nacional del Subgrupo de Taxis, don Julián Calderón, acompañado del secretario nacional, don José Hidalgo. Ambas jerarquías fueron recibidas por el jefe provincial del Sindicato de Transportes, señor Herrasti; jefe del Subgrupo provincial de Taxis, don Andrés Calle; jefe de la Cooperativa, señor Trinidad; secretario del Subgrupo de Taxis, señor Marvizón, así como otras jerarquías y representaciones.

En la Delegación de Sindicatos el jefe nacional del Subgrupo de Taxis saludó al delegado provincial de Sindicatos y demás jerarquías, que le dieron la bienvenida. Después realizó otras visitas.

A las dos de la tarde, en un céntrico restaurante, se le ha ofrecido una comida, terminada la cual los señores Calderón e Hidalgo, acompañados de las jerarquías locales, visitarán a la viuda del taxista Manuel Moscoso, a la que harán entrega de la cartilla de ahorros abierta en un Banco local con todas las cantidades recaudadas en beneficio de dicha señora e hijos.

A las 6,30, en la Casa Sindical, se celebrará una importante reunión para tratar del posible empleo de gas en sustitución de la gasolina en los vehículos taxímetros.

Mañana, concierto de la Banda municipal

Bajo la dirección del maestro Braña, la Banda Municipal de Música ofrecerá mañana un concierto en el Teatro Lope de Vega, a las once y treinta de la mañana, con arreglo al siguiente programa:

«Coriolano», obertura de Beethoven; «Sinfonía número 4», en re menor, de Schumann; «El niño judío», selección de Luna; «Pavana para una infanta difunta», de Ravel, y «Las alegres comadres de Windsor», de Nicolai.

El lunes serán inaugurados dos Hogares para ex-combatientes

El próximo lunes, la Asociación Provincial de Antiguos Combatientes celebrará la bendición e inauguración de dos hogares con destino a sus afiliados. El primero de ellos se encuentra situado en la barriada de San Gonzalo (Plaza de Luis Mensaque, sin número), y el otro en Los Remedios, en la calle de la Virgen de la Antigua número 4.

Los actos tendrán lugar a las ocho y ocho y media de la noche, respectivamente.

En su anunciado discurso, De Gaulle reiteró sus planes sobre Argelia

"Si es necesario, la nación será llamada a juzgar y decidir"

París.—El presidente De Gaulle ha reiterado en su anunciado discurso ante las pantallas de televisión, su oferta de una Argelia emancipada, una Argelia en las que los argelinos sean los que decidan su propio destino, donde las responsabilidades estén en manos de estos que si así lo desean, tendrán su Gobierno, sus instituciones y sus leyes.

En el comienzo de su discurso De Gaulle afirmó que Francia se halla expuesta a la amenaza de los totalitarios al mismo tiempo que se enfrenta con graves problemas en Africa. Después de referirse a las trece Repúblicas africanas que han logrado su soberanía, el presidente se refirió a Argelia. Advirtió que el esfuerzo de planificación realizado está devolviendo progresivamente la seguridad a todo el territorio.

Dijo que el número de víctimas de la guerra había disminuído y, por tanto no está justificada la impresión de guerra que tratan de crear en la metrópoli «clases con prejuicios y periódicos sensacionalistas».

«Pero esta mejoría —dijo— no resuelve el problema fundamental». Tras de reiterar por qué decidió seguir el nuevo camino hacia una Argelia argelina, De Gaulle expuso que «la Argelia del mañana podrá ser determinada por autodeterminación, ser edificada con Francia o contra Francia».

«Dejaríamos a Argelia a su propio destino, tomando, por supuesto, las medidas necesarias para salvaguardar a aquellos argelinos que deseen continuar siendo franceses y para salvaguardar nuestros intereses».

Tras repetir su oferta a los dirigentes rebeldes para entrar en consulta sobre la organización del referéndum, analizó la situación en la metrópoli. De Gaulle dijo que «grupos enemigos se lanzan en direcciones opuestas y cualquiera de ellos puede conducir primero a Argelia y luego a Francia a la catástrofe».

Concluyó diciendo que «la República permanece firme. Sus dirigentes están en sus puestos. Si es necesario la nación será llamada a juzgar y decidir. «Franceses, francesas: Cuento con ustedes; ustedes cuentan conmigo. ¡Viva la República! ¡Viva Francia!»

En su importante discurso, el Presidente hizo constar que si las circunstancias lo exigiesen adoptaría medidas extraordinarias para proteger el Estado y aplicar su política de autodeterminación de Argelia

Declaración conjunta de los cardenales Spellman y Cushing

No hay rivalidad entre ellos, en relación con las elecciones presidenciales

Se decía que el primero apoyaba a Nixon y el segundo a Kennedy

Boston (Massachusetts, Estados Unidos), 5.—El cardenal Spellman, de Nueva York, y el cardenal Cushing, de Boston, han publicado una declaración conjunta en la que desmienten que haya alguna rivalidad entre ellos en relación con las elecciones presidenciales.

Los columnistas del «New York Times» y del «New York Herald Tribune» habían informado que el cardenal Spellman apoyaba al vicepresidente Richard Nixon, mientras que el cardenal Cushing era partidario del senador John Kennedy.—EFE.

Corte en el servicio de agua

Ha sido provocado por una avería en las líneas eléctricas de alta tensión

Esta mañana, a las once, el suministro de agua en un amplio sector de la población, quedó interrumpido al producirse una avería en las líneas de alta tensión de la Compañía Sevillana de Electricidad, que suministran flúido a la Estación de Filtraje.

Rumores procedentes de Viena anuncian que «algo está ocurriendo en Moscú»

¿Ha sido sustituído Kruschev por Malenkov?

Son rumores «insultantes», según los rusos

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 5.—Informes sin confirmar procedentes de Viena, según los cuales Kruschev había sido sustituído en el poder por Malenkov, han sido recibidos en la Sede de las Naciones Unida con interés, convirtiéndose en el punto principal de las conversaciones en los círculos diplomáticos, pero, al parecer, ninguna delegación ha recibido información que ratifique la noticia.

Las primeras reacciones mostraron una cierta tendencia a hacer caso omiso de la información, pero luego el interés se ha renovado al saberse que Louis Terronoire, ministro francés de Información, había declarado en París que tenía la impresión de que «algo está ocurriendo en Moscú».—EFE.

«RUMORES INSULTANTES», SEGUN LOS RUSOS

Estocolmo, 5.—Informes procedentes de Moscú señalan que los funcionarios soviéticos consideran «insultantes» los rumores que han circulado por todo el mundo sobre una supuesta dimisión de Kruschev y la subida al poder de Malenkov.

En la capital soviética todo permanece tranquilo, mientras continúan los preparativos para la celebración de la conmemoración de la revolución de octubre.—EFE.

TOKIO: CARECEN DE FUNDAMENTO

Tokio 5.—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha anunciado que su Embajada en Moscú ha informado que los rumores circulados en torno a Nikita Kruschev, en el sentido de que había sido sustituído por Malenkov, «carecen de fundamento».—EFE.

NORMALIDAD EN RADIO MOSCU

Londres 5.—Radio Moscú, que por lo general acusa sensiblemente cualquier cambio entre las jerarquías del Kremlin, ha continuado normalmente sus programas durante el día de ayer y la pasada noche, a pesar de los rumores de la destitución de Kruschev.

Durante las emisiones se ha nombrado al jefe del Gobierno varias veces, y se ha dado lectura a los mensajes que ha dirigido a los constructores de una planta de energía en territorio soviético.—EFE.

KADAR Y NOVOTNY, EN MOSCU

Estocolmo 5.—Una delegación del Gobierno y del partido comunista húngaro, presidida por Janos Kadar, ha llegado hoy a Moscú, para asistir a los actos del XLIII aniversario de la revolución de 1917, según informa la agencia oficial soviética Tass.

La delegación checa, encabezada por el presidente Antonin Novotny, ha llegado también a la capital soviética, por vía férrea.—EFE.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era Atómica, revista científica de actualidad.— 9,15: Historia de una canción, y, Gloria Lasso y sus Canciones, programas retransmitidos en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Variedades modernas.—11: Domingo resuelto.— 12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,15: Noticiario Henry.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.— 3,30: Discos dedicados.— 4: Carrusel deportivo.— 6,30: Programa del oyente.— 8: Aquí, Norteamérica.— 8,30: Melodías de baile.—9: La tienda de antigüedades.— 9,30: Crónicas de los partidos Betis-Real Sociedad y Mallorca-Sevilla, y resultados de los Grupos 11 y 12 de Tercera División. 9,45: Actualidad Agro-pecuaria.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Tertulia del domingo.—11: El teatro del aire: Don Juan, de Moliere, adaptación de Cayetano Luca de Tena, interpretado por la Compañía de actores de Radio Madrid.—12: Folklore andaluz.— 12,20: Canciones modernas. 12,30: Bailables para órgano electrónico.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: El mundo del Puntolín.—21,35: Guitarra flamenca.—22,00: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias de guardia.— 22,30: Don sábado se divierte.— 24,00: Concierto para la noche.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Vida infantil.—8,30: Conjuntos musicales. — 9: Una pequeña historia.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes. 11: Super radio.—12: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: La Liga en moto.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Programa diez, con telefútbol. — 7,30: Fiesta en el jardín.—9: Pequeño concierto.—9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Críticas deportivas, por Manuel Alonso Vicedo.— 10,45: Vida espiritual. — 11,30: Variaciones, con los espacios: Leyenda, Safari, Estafeta Musical. — 1: Cierre.

Dos nuevos Estados --Alaska y Hawai-- toman parte por vez primera en las elecciones norteamericanas

Pertenecen a Estados Unidos desde 1867 y 1898; fueron declarados territorios en 1912 y 1900 y adquirieron los derechos de Estado en 1959 y 1960

Tanto Alaska como Hawai tienen una gran importancia militar para la defensa periférica de Estados Unidos

Desde el año 1912, fecha de incorporación del territorio de Arizona a los Estados Unidos, hasta las últimas elecciones de 1956, han sido siempre cuarenta y ocho los Estados que han participado en la elección del Presidente del país.

Actualmente, en la campaña electoral que se viene desarrollando y que culminará el próximo día 8 con la elección del nuevo Presidente para el mandato 1960-1964, dos nuevos Estados, Alaska y Hawai, incorporados definitivamente el 4 de julio de 1959 y el mismo día de 1960, participan por vez primera en unas elecciones presidenciales y congresionales.

Alaska y Hawai eran dos territorios de los Estados Unidos separados geográficamente de la nación. El primero, situado en la punta norte del continente americano. El segundo, en el corazón del Pacífico, formando el grupo de la Polinesia.

Alaska fue adquirido por Estados Unidos a Rusia en tiempos del zar Alejandro II, año 1867. Hawai pasó a poder de los Estados Unidos en el año 1898, a petición de la República existente en esta isla. El primero dibujó en la bandera de los Estados Unidos la estrella número cuarenta y nueve. El segundo, la estrella número cincuenta.

La incorporación de ambos territorios viene a modificar en parte el aspecto de la presente campaña presidencial. A los seiscientos mil habitantes que tiene Hawai hemos de añadir otros tantos de Alaska, y ésta será la primera vez que los habitantes de ambos territorios —hoy Estados— den su voto a favor de uno de los candidatos presidenciales.

DE TERRITORIO A ESTADO

El paso político del concepto de territorio al de Estado tiene una amplia y marcada significación. Hasta el momento presente, los cuarente y ocho Estados que integraban Norteamérica eran considerados como una continuación de la antigua colonia británica. Sin embargo, Alaska y Hawai nunca han sido colonias, sino que fueron declarados territorios de los Estados Unidos: Hawai, en 1900; Alaska, en 1912.

Ser «territorio» en el caso presente significaba estar sujeto al mando de un gobernador nombrado por el Presidente de los Estados Unidos, carecer de autonomía y depender exclusivamente del Gobierno central o federal. Pasar de territorio a Estado —y entiéndase bien que nos referimos concretamente a la situación de Alaska y Hawai en Estados Unidos— supone un avance notable en el sentido político, gozar de cierta autonomía, de cierta personalidad jurídica, estando sometido únicamente en ciertas cuestiones, por regla general aspectos claves y concretos, a la Constitución del país en suma al Gobierno federal.

El paso dado desde Juneau, capital de Alaska, y Honolulu, capital de Hawai, era necesidad que venía presionando constantemente en la historia del país. Y esta constante histórica con más de medio siglo de proyección sobre los Estados Unidos, fue claramente perfilada en el mediodía del 7 de junio de 1942, cuando las japoneses desembarcaron en la isla de Kiska, tierra avanzada de Alaska, y en el amanecer del 18 de diciembre de 1941, cuando el sueño de los habitantes de la base naval de Pearl Harbour fue trágicamente interrumpido por las bombas niponas.

En 1945, de acuerdo con el artículo cuarto de la sección tercera de la Constitución de 1787, el ministerio del Interior norteamericano presentó al Congreso un proyecto en el que se le pedía la inclusión de Alaska y Hawai como Estados miembros de la Unión.

El 1 de julio de 1958 la admisión de Alaska como Estado de la Unión fue aprobada por el Senado federal. Y el 4 de julio de 1959 fiesta de la independencia norteamericana— se incorporaba definitivamente a Estados Unidos.

El 12 de marzo de 1959, el Senado norteamericano aprobaba la entrada de Hawai como Estado federal. Y el 4 de julio de 1960 pasaba a ser un Estado más, el número cincuenta, de los que formaban la Unión.

IMPORTANCIA MILITAR Y POLITICA

Dos son los perfiles fundamentales de esta nueva situación histórica. Militarmente, Hawai, la isla donde parecen haberse dado cita las razas más diversas, está situada a cuatro mil doscientos kilómetros de la costa californiana, en pleno Pacífico, con importante base naval; un punto neurálgico en cualquier conflicto bélico y centro del Mando Supremo de las fuerzas norteamericanas en el Pacífico.

La importancia militar de Alaska quedó manifestada durante la invasión nipona de 1942 y, en diciembre de este mismo año, cuando los Estados Unidos construyeron la carretera de dos mil setecientos kilómetros que atravesando Canadá enlaza con el antiguo territorio, hoy Estado, situado a escasísima distancia de la Siberia soviética.

Políticamente, como decíamos, el concepto de Estado dentro de la Unión Norteamericana, difiere totalmente del significado de territorio. Representa pasar a tener una Constitución propia del Estado; una legislación interna exclusivamente suya; un poder ejecutivo en manos de un gobernador elegido por sufragio directo para un mandato de cuatro años, y un poder legislativo compuesto por un Congreso de senadores y representantes. Todo ello, en una dimensión interna, como Estado autónomo dentro de un régimen federal. En su dimensión externa, es decir, hacia los otros Estados y hacia el Gobierno central, supone participar, cada dos años, en la Renovación de la Cámara de Representantes de Washington y de un tercio de los senadores. Alaska y Hawai, cada Estado, tiene derecho a nombrar dos senadores en el Congreso de Washington, que se sentarán al lado de los noventa y seis ya existentes, ascendiendo así su número a cien. En cuanto al número de representantes en la Cámara aumentará en proporción al número de habitantes de ambos Estados.

La fecha del 8 de noviembre, día de la elección de Presidente, Vicepresidente y miembros del Congreso de los Estados Unidos, representa algo completamente nuevo para los dos jóvenes Estados. Ambos tendrán su primer contacto con las urnas norteamericanas para decidir juntamente con los otros cuarenta y ocho Estados, quiénes han de ser las personas que dirijan los destinos de Norteamérica a partir del próximo mes de enero.—**ANGEL TARDESILLAS.**

Ha muerto la esposa del subdirector general de Prensa

Presidió el sepelio el ministro de Información y Turismo

Madrid.—Ayer tarde se efectuó el entierro de doña Carmen Rodrigo Cordero, esposa del subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán. El acto fue presidido por el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado; subsecretario del mismo Departamento, señor Villar Palas; director general de Prensa, señor Muñoz Alonso; el señor Gutiérrez Durán y el mayor de sus cuatro hijos. Asistieron también el director de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y otras muchas personalidades, así como representaciones de diversos organismos y corporaciones, directores de periódicos y Agencias de Madrid, alto personal del ministerio y numerosos funcionarios.

Doña Carmen Rodrigo, que contaba 43 años de edad, se encontraba enferma desde hace unas semanas, pero su estado no hacía temer el fatal desenlace.

Sacha Goudine ha muerto en Barcelona

El famoso bailarín ruso residía en España desde hace 40 años

Barcelona.—Falleció en esta ciudad el famoso bailarín ruso Sacha Goudine, que desde hace muchos años residía en España. Una grave enfermedad fue minando su naturaleza, hasta producirse hoy el fatal desenlace.

Sacha Goudine era muy conocido por sus enseñanzas y montaje de ballet, actividades que prolongó después de dejar de bailar personalmente.

Nació en Rusia y vino a España muy joven, quedándose aquí, donde se deslizó toda su actuación artística de los últimos 40 años. Debutó en Madrid en 1917. En 1919 estrenó la revista «Taxi a Rosales» con la que consiguió un gran éxito. Posteriormente pasó a ser excelente figura coreográfica y, alternativamente en Madrid y Barcelona, realizó brillante y meritísima labor artística. En la Ciudad Condal actuó en el Teatro Cómico y Principal Palacio durante algunos lustros. En 1943, organizó una gran compañía de ballet, que actuó con éxito en el Fontalba, de Madrid. En 1945, organizó otra compañía con más de 90 bailarines de uno y otro sexos, y que, bajo el título de «Fantasía Española», actuó en Europa y América. Como profesor de baile moderno y clásico había formado una verdadera legión de discípulos.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Le conviene mañana considerar cómo prestar sus mejores servicios a los suyos y cómo demostrarle su devoción hacia ellos. Tenga su casa en perfectas condiciones.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Al valerse tan sólo de una sonrisa encantadora, obtendrá favores de los demás y aumentará la armonía en su hogar. La tarde es favorable para actividades recreativas.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Ya que sus deberes y pensamientos se dedican principalmente a su hogar, es conveniente ir a algún servicio religioso para empezar el día.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Es mejor que consulte a un consejero personal en relación con problemas de carácter íntimo o de negocios. Sea feliz, optimista.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Vuelva a hacer suyos los nobles principios que sirvieron para su educación. Además, proyecte un mejor modus operandi para el futuro; le brindará mayores éxitos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Piense en su aspecto físico y cómo mejorarlo. También váyase a alguna reunión social donde encuentre personas que comparten sus afinidades.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Entréguese a meditaciones profundas mañana, ya que tendrá muchas inspiraciones. Luego, esté seguro de no intentar nada que pueda afectar a su prestigio y buena reputación.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si discute sus ambiciones y proyectos con personas competentes mañana, realizará progresos mucho más substanciales en el futuro.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Use la sabiduría propia a los que están bajo su mismo signo, y procure llegar a un mejor entendimiento con los demás.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Examine cuidadosamente los proyectos que tenga elaborados en contraste con la estricta filosofía que gobierna su vida, y vea si puede combinarse de manera armoniosa.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Piense detenidamente en los medios aconsejables para que sus contactos de carácter privado o profesional sean más armoniosos y satisfactorios.

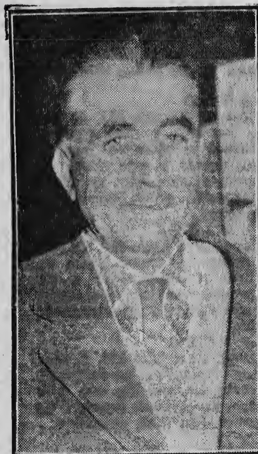
PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Sus asociados se mostrarán muy cooperativos mañana si se reúne informalmente con ellos y les da prueba de su devoción y de su amabilidad.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Habla don Vicente Roura Castellá

La Asamblea General del Club Náutico de Sevilla



Pasado mañana celebrará el Club Náutico de Sevilla su anunciada Asamblea general a través de la cual los socios podrán conocer la obra gigantesca y ambiciosa de una Junta directiva. Finaliza el actual presidente, don Vicente Roura Castellá, su etapa de mandato. Su gestión no ha podido ser más afortunada ni encontrar mayores ecos. Demostrativo de su labor, ese novísimo Club Náutico que se levanta junto a la ría, modelo y enseñanza. Hablamos con el señor Roura.

—¿La anterior Asamblea?

—Se celebró en el 58. El año pasado no fue convocada puesto que la Directiva seguía adelante con un programa y deseaba presentar a los socios una labor. Aunque ya contábamos con la piscina terminada —a falta de su revestimiento de gresite— aún quedaban por rematar importantes fases de la comenzada obra.

—Ahora presentan ustedes el reflejo de una labor. Haga balance.

—Movimiento general de tierras, cerramiento, piscina, vestuarios, dársena y las obras de jardinería y electricidad.

—Se ha invertido en todo ello...

—Unos cuatro millones y medio de pesetas. Aparte impuestos y canon por el terreno.

—¿Usted se hizo cargo de la presidencia?...

—En abril del cincuenta y seis.

—Sabemos que encontró una situación económica deficitaria. ¿Cuántos socios contaba entonces el club?

—Ochocientos treinta y dos, justamente.

—¿Ahora?

—Dos mil setecientos sesenta y siete, aparte los considerados deportistas, que no abonan cuota alguna.

—Aparte de esta labor de carácter social, el club ha dejado notable constancia de su pujanza náutica en las competiciones nacionales. ¿Títulos?

—Llevamos cinco años participando en Campeonatos de España. Se han logrado cuatro títulos. Tres en «oustriggers» en los años 57, 58 y 60; uno en yolas, en el 59, y un subcampeonato en la especialidad de piraguas, en el 58.

—Después de cuatro años de mandato, ¿qué presenta ante la Asamblea?

—Realizaciones y proyectos.

—Adelante algunos de estos últimos.

—Hemos solicitado nos sean concedidos ocho mil metros cuadrados de terreno para ampliar instalaciones. Después de viajar a Madrid para entrevistarnos con las primeras autoridades deportivas nacionales en la Delegación de Educación Física y Deportes, contamos con la promesa de ayuda económica de este organismo. Esta será destinada a la construcción del campo de deportes y gimnasio cubierto.

—El campo de deportes contará...

—Con pistas de atletismo y espacios para tenis, baloncesto, balonmano, balonvolea y hockey.

—Aparte de ésto, ¿realizaciones inmediatas?

—El pabellón de invierno que provisionalmente y en tanto se alza el definitivo, será utilizado como local social.

—El domingo ha de elegirse una nueva Junta...

—Los socios —y me agradaría que acudiesen en gran número a la Asamblea— tienen la palabra en cuanto a la elección de los que han de continuar la labor que la Junta actual ha emprendido.

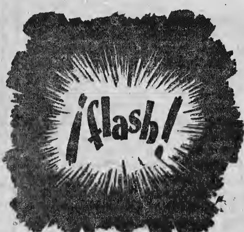
Pero sabemos bien que será difícil al señor Roura escapar a una nueva etapa de dirección presidencial. Tanto, que no nos extrañaría en absoluto conocer de una reelección unánime. Bajo su mandato, el club Náutico de Sevilla ha entrado en una definitiva fase de grandeza. Y la obra sólo comenzada— hace imprescindible que la dirección continúe en manos de quien fue capaz de encauzarla.—B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



INDOMITA

—¡¡Hacía tanto tiempo que no la sacábamos!!...



¿Qué les decía ayer? Aquí tenemos al sol de Andalucia, al sol de Sevilla, para ofrecer su más brillante bienvenida a la joven reina Sirikit y su augusto esposo. Con el sol, toda Sevilla. ¡Bienvenidos sean los ilustres viajeros!

El avión de anoche de «Iberia» nos jugó una mala pasada. Fuímos al hotel, con nuestro redactor-jefe y el fotógrafo Serafín Sánchez del Pando, dispuestos a saludar a Albéniz y sus muchachos. Y como el aparato trajo una hora y tres cuartos de retraso, pues casi vimos amanecer el día en el vestíbulo hotelero.

El mercado de la Candelaria ofrece un aspecto lamentable. Tiene, como mínimo, una cuarta de cieno. Lo que se dice una delicia.

Por cierto que la falta de frigoríficos en este mercado hace que el pescado no consumido en el dia tenga que ir derechito a la basura. Sabemos de un industrial que ayer mañana perdió 340 pesetas en jureles que se llevó el barrendero.

Esta tarde, reunión de los taxistas. Parece ser que la gasolina —en un futuro próximo— va a ser reemplazada por el gas. ¡Bienvenido sea el cambio, si ello repercute a favor de nuestros modestos bolsillos! Pero no seamos demasiado optimistas.

La Federación Española de Fútbol sigue en su mutismo sobre el nombre del nuevo seleccionador-entrenador. Nosotros —que no sabemos ni torta de estas cosas— estamos por asegurar que será designado aquel viejo cascarrabias que se llama Benito Díaz, autor del sistema del cerrojo. Las bocas cerradas y el sistema de don Benito, concuerdan.

Cortesía municipal con el jefe nacional del Sub-grupo de Taxis. La Policía Motorizada Municipal abrió marcha esta mañana a la enorme caravana de taxis que acompañó al señor Calderón desde el aeropuerto de San Pablo hasta la Delegación Provincial de Sindicatos.

Los taxistas sevillanos, entre tener junto a ellos a su jefe nacional y el ver la distinción de que eran objeto, no cabían en sí de gozo y satisfacción.

Mañana, domingo. La quiniela y el cuento de la lechera.

PACO AVENIDA

Actos de los alumnos de Escuelas de Capacitación Social y Sindical

La Asociación de Alumnos de Escuelas de Capacitación Social y Sindical, comunica a sus asociados que el domingo día 6, a las once de la mañana, comenzarán los actos organizados con motivo del noveno aniversario de la fundación de la Delegación en Sevilla de esta Asociación, a los cuales quedan todos invitados, esperando su asistencia.

Premio de obras de teatro

El T. E. J. de Sevilla convoca su primer premio nacional de obras de Teatro inéditas «Hermanos Machado». El plazo de admisión de las obras expira el día 31 de diciembre de 1960, siendo improrrogable.

Las bases y recepción de las obras: en el domicilio social del T. E. J., calle Alcarez Quintero, 70. Sevilla.

NO8DO ... y Sevilla

La "broma" marinera

Por Celestino Fernández Ortiz

LA experiencia más fabulosa de mi vida —de la vida de un hombre poco dotado para la guerra— ha tenido lugar hoy, treinta y uno de octubre de mil novecientos sesenta. Comprendo que en términos de objetividad no lo sea. Miles y cientos de miles de hombres experimentan todos los días, en mil lugares de la Tierra, sensaciones similares y más fuertes que las que uno ha recibido hoy. Cuando hay docenas de voluntarios escogidos, entre millones, en los EE. UU. y en la URSS, esperando órdenes para sustituir a la perrita «Leyka» y a los «monos americanos», en viajes espaciales que rebasan los más febriles sueños de Julio Verne y de H. Wells, resulta cómico que uno pretenda honores de proeza para el modestísimo suceso de haberse embarcado en un portaviones y haber desembarcado del mismo por el rebuscado procedimiento de subir a un avión y ser catapultado para aterrizar a las dos horas en tierra firme en San Diego de California. Sí, objetivamente, es una nadería, pero lo que, en definitiva vale, es lo subjetivo, porque las cosas serán grandes o serán pequeñas, pero todo reside en cómo nos parezcan. O sea, cómo me parezca a mí, que lo cuento y a ti —hoy le voy a hablar a usted, lector, de tú— que lo lees. Se ha dicho, con razón, que una cosa es conocer y otra es ver. Y yo añado que una cosa es ver cómo otros se suben y otra es subirse uno mismo.

Un portaviones es un mundo en marcha. El de mi experiencia —el «Midway»—, construído para la Marina norteamericana casi cuando iba a terminar la guerra —por lo que salió ileso— es un mozo que rebasa las treinta mil toneladas y que se acerca a las cuarenta mil. Dicho así tampoco parece mucho. Hay que verlo para darse cuenta lo que cunden las treinta mil toneladas: doce plantas de acero —algo así como una Residencia del Seguro de Enfermedad flotante—, cien aviones de combate de propulsión a chorro, docenas más de aviones auxiliares y autogiros, docenas de canoas y lanchas salvavidas, un sinnúmero de autos de tracción, grúas, ascensores gigantes y aposentos para la friolera de tres mil quinientos hombres. Un barrio o un pueblo de Sevilla. Y créame si le digo que poco antes de remontar nuestro vuelo, cuando contemplábamos desde el puente, una exhibición o muestra de la capacidad bélica de este arma ciplópea, la cubierta del barco toda gentío y bullicio —en medio del Pacífico—, nos ha parecido hallarnos asomados al balcón de una plaza de pueblo, en día de jolgorio. Plaza hermosísima, a la que quitaba todo sabor militar la diversidad de atuendos —salvo los oficiales de Marina que responden al etiquetero concepto clásico, cargados de áureos entorchados; los demás de la tripulación no llevan uniformes, sino atuendos, que es otra cosa—, según función, de muchos colores y facturas: «monos», «tabardos», «jerseys»... De vez en cuando, la multitud dejaba libre la cubierta y un grupo se apoderaba de un reactor y lo llevaba a empellones —como a un toro enmaromado— a la catapulta. Se producían entonces ruidos ensordecedores y ululantes de la catapulta y del propio reactor envuelto en nubes de humo, al modo infernal. Habíamos sido dotados de unos aparatitos tapa-oídos, a modo de orejera; pero los ruidos taladraban el acero y la guata y alcanzaban los tímpanos martilleándolos demoníacamente. El verlo sólo estremecía y ponía la carne de gallina. La operación se repitió una docena de veces, mezclada con jubilosas acrobacias y ejercicios de tiro y de lanzamiento de bombas —incluído un simulacro espectacular de la atómica— de los reactores, mitad ángeles, mitad diablos. Casi la guerra.

Y cuando empezábamos a habituarnos, vino lo que se dice la «gorda». Nos tocaba a nosotros. No era una broma, no, como creyeron algunos de la expedición. El «Midway» había zarpado de la bahía de San Francisco para permanecer en alta mar una semana. Si queríamos volver a tierra —y estaba así previsto, aunque no conocíamos cómo— no había otro remedio: al avión a la catapulta. Y a rezar lo que se sabe. Y previamente, para preparar el ánimo, la colocación del chaleco salvavida y el paracaídas... ¡por si las moscas! con las correspondientes ininteligibles explicaciones en iglés. «¡Se lo debemos a Núñez de Balboa, el descubridor del Pacífico!», dijo uno.

Ya dijimos que una cosa es ver y otra es vivir. Una, la barrera —el puente del portaviones—, y otra, los cuernos del toro —un avión rugiente como un monstruo del Averno—, que en el breve espacio de de unos metros y en el más breve tiempo de unos segundos saltó al cielo, limpio y azul. El monstruo se hizo pájaro. Y nosotros, felices.

Muy lejos, los rascacielos de San Francisco parecían como los dedos de una mano cordial que nos despedía.

CALLE SIERPES



CALLE TENORIO

Ahí tienen ustedes el rotulito asomado a una esquina sevillana. Bien claro que lo pone con todas sus letras «Tenorio». ¿Es que el «gallardo y calavera» tiene su callecita en Sevilla? ¿Es que el siempre pimpante Don Juan, como sevillano famoso, tiene su rinconcito urbano en nuestro callejero? Nada de eso. El «Tenorio» de este rótulo, no es el literario y fantástico burlador, es nada menos que un Almirante, el Almirante Tenorio, al que la ciudad quiso honrar titulándole una calle en la Puerta de Osario. Pero por gastar una broma de actualidad, nuestro fotógrafo tomó sólo la segunda parte de la denominación para ofrecérselo a ustedes como grata recordación del legendario personaje al que Zorrilla puso ripios.

INVITACION ROCIERA

En nombre de la Hermandad del Rocío, de la iglesia del Salvador, de Sevilla, don José María Domenech, ha invitado a las chicas heridas en el incendio de los almacenes madrileños de la calle de Carretas, a que visiten nuestra ciudad en mayo próximo, desde donde partirán para el santuario de Almonte, en Huelva, con la referida Hermandad sevillana para asistir a la tradicional romería del Rocío.

El contable de la empresa siniestrada, que murió trágicamente en el incendio, era uno de los más caracterizados «rocieros» de Madrid, co-fundador de la Hermandad que bajo la advocación de la Blanca Paloma funciona en la capital de España y había ejercido un entusiástico apostolado en favor de la Reina de las Marismas entre sus compañeros de trabajo.

Según parece ser, una de las chicas que salvo su vida arrojándose desde las ventanas altas del incendiado edificio a la calle, Marisa Salmerón, lo hizo invocando a la Virgen del Rocío.

Los rocieros sevillanos han acogido con gran entusiasmo la noticia de esta invitación, buena obra de fraternidad cristiana que la popular Hermandad se enorgullece de hacer

GROCK.

El Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento da posesión a nuevos jefes locales de FET y de las JONS

Ayer, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, tuvo lugar la toma de posesión de los jefes locales de F. E. T. y de las JONS de Carmona, Osuna, Alanís, Pruna y San Nicolás del Puerto; don Pedro Valverde Fredet, don Javier López de la Puerta, don Luis Narbona Alvarez, don Francisco Blázquez Fernández y don Carlos Carranco Cals respectivamente.

Previamente prestaron juramento de sus cargos y a continuación el jefe provincial y consejero nacional, don Hermenegildo Altozano, les hizo entrega de los nombramientos, dirigiendo unas palabras de bienvenida a los nuevos jefes locales, destacando la incorporación al Movimiento de todos los que a él llegan con la adhesión inquebrantable a los principios fundamentales proclamados por el Jefe del Estado.

Al acto asistieron los alcaldes y jefes locales de la provincia.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

El obispo auxiliar doctor Cirarda, toma posesión del cargo de canónigo de la Catedral Hispalense, dignidad de capellán mayor de San Fernando

En la Santa Iglesia Catedral, después de sexta, sobre las diez y media de la mañana, ha tenido lugar la ceremonia de la toma de posesión del cargo de canónigo de este templo metropolitano, dignidad mayor de San Fernando, el señor obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda Lachiondo, para cuyo cargo ha sido nombrado por el Jefe del Estado, previa presentación del señor cardenal arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal.

La ceremonia se ha celebrado con arreglo al ritual acostumbrado. En primer lugar el doctor Cirarda Lachiondo, en la Sacristía Mayor recibió la bienvenida de los señores canónigos y beneficiados. A seguida pasó a la sala de Cabildo, donde por el dean don Abel Otero se le dio posesión.

Seguidamente el nuevo canónigo, acompañado del Cabildo, pasó al Coro, donde tomó posesión de su sitial, arrojando como es tradicional, varias monedas en señal de quieta y pacífica posesión.

La ceremonia fue presenciada por numerosos fieles que felicitaron y besaron el anillo episcopal al nuevo canónigo.

El doctor Cirarda, antes de abandonar el templo catedralicio, estuvo en la Capilla Real, donde se cantó una Salve.

Suscripción en favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior, 194.282 pesetas.

Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura, 1.000 pesetas; don Manuel Bermudo Barrera, 500; don Gonzalo Parias y Calvo de León, 10.000; doña María Regli Fernández, 100; señora anónima de Santiponce, 35; don Antonio García y García Barquero, 300; don M. D. C., 2.000; don Gabriel González Garrido, 500; doña María Josefa Varela, 100; doña Angeles Sánchez, 25; un obrero, 6; don Joaquín Serna, 100; don José Ternero, 8.000; un anciano muy pobre, 2,50; un ciclista transeúnte, 11; una devota de Sor Angela, 1.000; doña María Sánchez, 5; don Agustín López-Pazos Ganzinotto, 2.000; don Manuel Peña Baquero, 500; señora viuda de Laguillo, 100; don Alfredo Calvo, 100; señora de García de Castro, 25; doña Rosario Cordero, 10; doña Francisca Guisado, 10; don Fernando Garrido, 10; unos devotos P. S., 2.000; doña Laura Garrido Martínez, 7; doña Ana Selma Rubio, 5; condesa de Villacreces, 1.000; varios anónimos, 243; don Celestino López Martínez, 200; don Manuel Iñigo Mateos, 250.

Total, 224.426,50 pesetas.

El lunes se inaugurará el curso de socorrismo 1960-61

Pasado mañana, lunes, se celebrará la inauguración del Curso de Socorrismo 1960-61, así como el reparto de diplomas e insignias a los aprobados del curso anterior, acto que tendrá lugar a las ocho de la noche en el paraninfo de la Universidad Literaria (calle Laraña número 3), y que estará presidido por el señor cardenal arzobispo y el inspector médico de la Cruz Roja Española, don Juan José Aracama.

Conferencia del profesor Sopeña Boncompte en la apertura de curso de la Sección de Medicina del Ateneo

En el día de ayer ha tenido lugar la apertura de curso de la Sección de Medicina del Ateneo, con la conferencia del catedrático y académico profesor Sopeña Boncompte, quien desarrolló el tema «Comentario a lo imponderable sensorial».

Con el vicepresidente del Ateneo, don Víctor Romero, ocuparon la presidencia los doctores Cortés Lladó, López Font (general de Sanidad), Bullón, León Castro, Bernardo López y Caballero del Castillo, y el secretario del Ateneo, señor García Díaz.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo, quien con atinadas y sentidas palabras resalta la personalidad del profesor Sopeña, analizando su figura de publicista y de modelo de maestros.

Inicia su conferencia el doctor Sopeña agradeciendo las palabras del presidente de la Sección de Medicina, analizando las diversas facetas de la sensibilidad, receptores, impulsos aferentes, impulsos eferentes y centros nerviosos; habla de la especificidad de los estímulos y del instante sensitivo, de la reobase y de la sumación de estímulos. Cita diversas experiencias llevadas a cabo para esclarecer los múltiples problemas que lo sensorial nos ofrece.

Se extiende en consideraciones fisiológicas y filosóficas, y con extraordinaria maestría analiza los concepto del «yo», del «uno» y del «otro», para sentar el campo que a fisiólogos, filósofos y sicólogos le corresponden en cada una de esas facetas.

Cita numerosos trabajos y aportaciones en el campo de lo sensorial, y por último finaliza su magistral conferencia con estas palabras: «Un resumen sin conclusiones debe completar nuestra exposición en la medida de lo posible; un posible también bastante imponderable. La función sensorial no nace exclusivamente allí donde los receptores, externos e internos, reciben los estímulos. Los lugares de destino de todos esos puntos sensoriales recogen también la solicitud incesante de otros muchos estímulos tan importantes, tan cercanos, tan recluidos y tan imprecisos. Todo este concierto, que puede ser desconcierto, anima esa vaga percepción de nuestro existir. Acaso el impulso receptor difiere del efector; los conceptos del microceptor, de microhormona, los estados locales de excitación, la interpretación del automatismo central bosquejada, la significación de microcéptor, que se perfila en la propia sustancia central, que es la más excitada, la más diferenciada y la más calificada para sufrir excitación, la deaferentización y de eferentización, la consideración del organismo como objeto sensorial para el propio sujeto, lo mismo cuando siente que cuando quiere o actúa, son perceptivas, ciertamente, mas también motivo de vacilación para el fisiólogo moderno, cada vez más positivo y también más temeroso de pisar un aparente lugar de nadie, que, en verdad, pertenece por derecho propio a la Filosofía.»

Un selecto auditorio, que llenaba totalmente la sala de actos del Ateneo, siguió con extraordinario interés la brillante y profunda conferencia con la que el profesor Sopeña Boncompte ha abierto el curso de la Sección de Medicina del Ateneo. Al final de la misma, recibió numerosas felicitaciones y aplausos de todo el auditorio.

RESIDENCIA SANITARIA «GARCIA MORATO»

En el salón de actos de esta residencia sanitaria se proyectarán en los días, y hora de siete y media, que a continuación se detallan, las películas de carácter médico-científico siguientes:

Lunes día 7: «El alumbramiento dirigido, «La histerosalpingografía» y «La celioscopia». Martes día 8: «Progresos en cirugía cardíaca» y «Tratamiento quirúrgico de la otosporigiosis». Miércoles día 9: «Progresos en endoscopia» y «Progresos en cardiología».

A estas proyecciones quedan invitados todos los señores médicos que deseen asistir.

Brillante conferencia de Ignacio Aldecoa en la Facultad de Letras

Ayer noche, pronunció la primera de sus anunciadas conferencias en la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad, el joven novelista, don Ignacio Aldecoa.

Presidió el acto, al que asistieron numerosas personas, el catedrático de la Facultad, doctor Marcos Dorta y el agregado de Prensa y director de la Casa Americana en Sevilla, don Elmer Dorsey.

La presentación del conferenciante corrió a cargo del profesor, don Tomás Buesa quien, con breves y atinadas palabras, hizo la semblanza de Aldecoa, uno de los más firmes valores de la novela española contemporánea.

El conferenciante, que versó sobre el sugestivo tema: «Panorama del relato corto norteamericano», fijó con precisas palabras el justo sentido que, como géneros literarios tienen el cuento, el relato, la narración y la novela corta modalidad de breve exposición de grandes temas en las que algunos escritores de Estados Unidos son auténticos maestros.

Habló Aldecoa en su documentada y brillante disertación, del menosprecio que de tal categoría literaria habían hecho algunos escritores españoles, señalando también cómo otros habían postulado en favor de tal modalidad con expresivas obras.

Habla de cómo el relato corto norteamericano ha hecho impacto en las nuevas generaciones literarias de Europa y Centro y Suramérica, señalando las influencias que sobre la novelística mundial tienen Wáshington Irving, Mark Twain, Truman Capote, Faulkner y Hemingway.

Finalmente, puso varios interesantes ejemplos de obras cortas norteamericanas que hablan de cosas españolas y concluyó su magnífica lección literaria, dando noticias de un extenso grupo de cuentistas estadounidenses poco conocido por el lector español pero de cotizada producción.

Las palabras de don Ignacio Aldecoa fueron rubricadas con una cariñosa salva de aplausos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Zacarías, Isabel, Eusebio, Gelación, Epistema, Filoteo, Domnino, Teótimo, Silvano, Magno, Dominador, Fibicio y Leto. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo XXII de Pentecostés. Fiesta de todos los santos de la Compañía de Jesús. Severo, Atico, Winoco y Leonardo. Misa del Domingo XXII de Pentecostés. Verde.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE TODOS LOS SANTOS.—La Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de Todos los Santos, del templo parroquial de Omnium Sanctorum, celebrará mañana su función principal de Instituto, a las diez y media, con asistencia de medio pontifical del señor obispo auxiliar de la archidiócesis, doctor Cirarda. Al ofertorio de la santa misa tendrá lugar la tradicional protestación de fe y renovación de votos.

Por la tarde, a las seis y media, saldrá tan venerada imagen procesionalmente por las calles de la feligresía.

HERMANDAD DE LA DIVINA PASTORA (San Martín).—Mañana, a las once de la mañana, solemne misa cantada con responso al final.

HERMANDAD DE SAN BENITO.—Rogamos a todos los hermanos asistan el próximo lunes, a las nueve de la mañana, a la solemne misa de Réquiem, a las ocho de la noche al ejercicio de Animas, que celebrarán en esta parroquia.

IGLESIA DEL SANTO ANGEL. FUNCION MENSUAL DEL SANTO ESCAPULARIO DE NTRA. MADRE SANTISIMA DEL CARMEN.—La Comunidad de PP. Carmelitas Descalzos y Hermandad de la Stma. Virgen del Carmen celebran sus cultos mensuales el domingo día 6. Por la noche, a las ocho y media, misa y Comunión, exposición de Su Divina Majestad, Santo Rosario, plática, bendición con el Santísimo Sacramento y reserva. A continuación se hará la procesión con la veneranda imagen de la Santísima Virgen, cantándose la Letanía y despedida por todos los hermanos.

STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE.—Esta Hermandad celebrará reunión de hermanas mañana, domingo, a las once de la mañana, para tratar de la organización de cultos y actos de caridad, con motivo de la conmemoración de la Natividad del Señor, en la capilla de la Universidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

9,30 mañana a 11 noche. Nieblas, 6; Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (por Mirallores, Bda. Pío XII); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

796

El acto del lunes en la base aérea de El Copero

Entrega de un estandarte al Ala de Caza-Bombardeo número 7, que le regala el Ayuntamiento de Huelva

Actuará de madrina de la ceremonia la dama onubense doña Teresa Talero de Segovia

El próximo lunes día 7, a las doce del día, en la base aérea de El Copero se celebrará el acto de abanderar el Ala de Caza Bombardeo número 7 con el estandarte regalado por el Ayuntamiento de Huelva. Este solemne acto, al que concurrirán todas las autoridades civiles y militares de Huelva y Sevilla, estaba anunciado para mañana, domingo, y ha tenido que ser aplazado por coincidir con los actos organizados en honor de los reyes de Tailandia, que visitan oficialmente Sevilla.

Con motivo de la entrega del estandarte, del que será madrina la señora doña Teresa Talero de Segovia, esposa del anterior alcalde onubense, habrá jura de bandera de todos los reclutas últimamente incorporados tanto al Ala de Caza-Bombardeo número 7 como al Ala de Bombardeo número 25, Agrupación de Tropas número 2 y otros reclutas del Ejército del Aire en la plaza de Sevilla, con un total de unos 1.400 hombres.

Comenzará el acto con la santa misa, oficiada por el capellán castrense de la R. A. del E. Después, bendición y entrega del estandarte, que será recibido de manos de la madrina por el coronel jefe del Ala de Caza-Bombardeo número 7, que mandará la parada y desfile como jefe de la base, don Manuel Cabello de Mena.

El teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, D. Eduardo González Gallarza, pasará revista a las fuerzas que rendirán los honores de ordenanza, en orden de parada, frente a los hangares de la base, en el campo de vuelo. El coronel Cabello de Mena dirigirá una arenga a las tropas, e inmediatamente después comenzará la jura, pasando luego a la formación de desfile con las compañías en masa, ante el general jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, y demás autoridades invitadas al acto.

Expresamente invitadas al acto, asistirán fuerzas del Ejército de Tierra, compuestas por dos compañías de Infantería, un escuadrón de Caballería y una batería de Artillería, ambas a pie, y otras fuerzas, entre las que figuran escuadrillas de la base de Tablada, Agrupación de Tropas número 2 y Ala de Bombardeo Ligero numero 25.

Terminadas las ceremonias, las autoridades e invitados serán obsequiados con un «lunch».

El Ala de Caza-Bombardero número 7, de la que es jefe el coronel don Manuel Cabello de Mena, es la más numerosa del Ejército del Aire español. Tiene una dotación aproximada de 1.000 hombres y más de 100 aparatos.

Detalle muy interesante de esta unidad del Ejército del Aire es que todo el material es de fabricación española, y la mayor parte hecho en las factorías de Sevilla, lo mismo aviones que los tubos lanzacohetes, de una potencia de fuego equivalente a un canón del 7,5.

El Ala tiene por emblema un 7, sobre el cual aparece un ave con las alas plegadas, como si se lanzara en «picado».

Huelva, que en su día fue punto de partida del «Plus Ultra», y que cuando el Ejército del Aire necesitaba aparatos regaló dos, ahora suma a su tradición aérea el honor de abanderar el Ala de Caza-Bombardeo número 7, la más moderna y mejor dotada de nuestras fuerzas del Aire, en un hermoso y patriótico acto.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS. — De Rotterdam: La motonave alemana Vesta, con sulfato. — De Gijón: La motonave Puerto de Ayamonte, con carbón.—De Escombreras: El petrolero Campana, con carburante.— De la Mar: Los pesqueros, Besugo, Espadín, Ballena y Pevisa 7, con pesca y la motonave italiana Sorengo.

—«»—

Encerados y enjaretados, para acondicionamiento de mercancías en los muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes, camiones etc., Navícoas, Asunción, 2. Teléfono 71200 Sevilla.

—«»—

BUQUES SALIDOS.— Para Casablanca: El vapor Sendeja, en lastre. Para Canarias: La motonave Melchuca, con carga general.— Para Barcelona. El vapor Cabo Roche, con carga general.

—«»—

Toldos cubremercancías. Alquiler y ventas: Quitasol, Alfarería, 27. Teléfono 16321. Sevilla.

—«»—

BUQUES EN PUERTO.— Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo La Mota, Medina Xauen, Ukola, Cala Encantada, Lanestosa, Helios, Ciudad de Palma, Hochmeister, Sierra Madre, Maribel Riva, Vicente Suárez, Zuloaga, Vesta, Puerto de Ayamonte, Campana, Sorengo y los pesqueros Yolanda, Marisco, M. Sánchez, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Aranza, Barra, Pearos, Besugo, Espadín, Pevisa 7 y Ballena.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS. De Canarias: Toralín, Maestrín, Pachina, los tres con carga general.— De Barcelona: Chiqui, Cristina Suardiaz y Monte Betayo, los tres con carga general.—Del Norte: Castillo Montesa, con carbón; Benigno Correa, con hierro.—De Galicia: Puente del Puerto, con carga general.— De Ceuta: Agustín Buades y Santa Filomena, con carga general.— De Safi: Castillo Almansa, con abonos y Puerto de Azpiroz, con fosfatos.— De Cartagena: Caleyo, con abonos. Para cargar para Brasil, la motonave Virgen de Arrixaca.— Para cargar para Francia e Italia, la motonave Cala Blanca.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la American Export Lines, Inc: Los vapores norteamericanos Exceller y Excellency, que cargarán en Sevilla para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolh.

—«»—

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

—«»—

De la Faissinet et Cyprien Fabre, de Marsella: Los buques Mimer, Kvrnaas y Kate Grammerstorf, que cargarán en nuestro puerto para los de EE. UU., el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo y para Canadá y EE. UU., el último. De la Sidarma, de Venecia: Los vapores italianos Enrico Dándolo y Vettor Pisani, que admiten carga para Venezuela, Cuba, Méjico y Estados Unidos. De la Italnavi, el vapor italiano Italcielo, que tomará carga para puertos del Pacífico Norte.

—«»—

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25506.

—«»—

De la Zim Israel Navigation: El buque motor Pronto, que cargará para Canadá y Estados Unidos. North Pacific Service: El buque motor Israel Yehuda, cargará en Sevilla para puertos del Pacífico Norte desde Por of Spain a Vancouver. De la Zim-Atid Maritime Services: El vapor Amal, que admite carga para Dublin, Glasgow y Liverpool.

—«»—

Informes y fletes: Centramares S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos: 25079 y 11806.

—«»—

De la Canadá levant Line: El vapor egipcio Port Saíd, admite carga en Sevilla para los puertos de Montreal, Toronto y Hamilton. De la Hansa, de Bremen: El vapor aleman Mariaeck, cargará en nuestro puerto para Alemania. De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave alemana Pasajes, cargará para Holanda y Alemania.

—«»—

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

—«»—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.— Bowplate, Charles Lynes, Concordia Anders, Concordia Sky, Fredrika, Tritone, Vidaland, Capo Noli, Loide Guatemala, Fylgia, Ellewoutsdijk, Montclair, Villegas, Antinous, Wendover, Flora y Dahlia.

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

Se pone en conocimiento de los becarios de la Ley de Protección Escolar de los distintos centros docentes de esta capital que recibida de la superioridad el 40 por 100 del importe de la beca concedida, se pondrán al pago en esta Comisaría los días que a continuación se indican, en horas de 7,30 de la tarde a 9 de la noche:

Martes, día 8: Cursos selectivos, Facultades, Escuelas de Peritos Industriales y Agrícolas, Escuela Superior de Bellas Artes, Religiosos y Ayudantes Técnicos Sanitarios.

Miércoles, día 9: Conservatorios de Música, Escuelas del Magisterio, Escuela de Comercio. Bachillerato Laboral y Colegios no estatales de Enseñanza Media.

Jueves, 10: Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Viernes, 11: Centro de Formación Profesional Industrial.

Los becarios menores de edad vendrán acompañados de sus padres, madre o tutor, provistos del carnet de identidad.

Para hacer efectivo el importe del 40 por 100 de la beca es imprescindible la presentación del carnet o libro escolar del alumno, en el que conste haber realizado la matrícula oficial en la Facultad o Centro respectivo en el presente curso académico.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Juanito Valderrama presenta a la sensacional Dolores Abril en el superespectáculo "Cita de estrellas", con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocío Aragón y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso filme en technirama - technicolor "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor. Joanna von Koszian. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 y 11,10. Segunda semana con creciente éxito de la espectacular producción Fox "El baile de los malditos". (Montgomery Clift, Marlon Brando, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Sexta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Entra en segunda semana, con gran éxito, la deliciosa película "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Metro Goldwyn Mayer presenta una película excepcional. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster y Katharine Hepburn en "El farsante". Vistavisión y technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219). 5, continua. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción en cinemascope "Para ella, un solo hombre", con Ann Blyth y Paul Newman. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. Un tema original... y una sátira fina. "Nada menos que un arkángel", por Conrado San Martín y Marisa Prado. Filmscope. Eastmancolor. Autorizada.
* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Desde las 4,30, continua. Extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Technirama. Technicolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos colosos del cine en la más impresionante aventura. "Misión de audaces", por John Wayne y Wiliam Holden. Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. De una novela famosa, un filme excepcional. "El hombre del traje gris", por Gregory Peck y Jennifer Jones. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.
* TRAJANO. (28443.) Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Segunda semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M, 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRARIA coche dos ruedas con guarnición, buen estado. Teléfono 23561. Sr. Herrera.

ENSEÑANZAS

SE dan clases de piano. Teléfono 15193.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

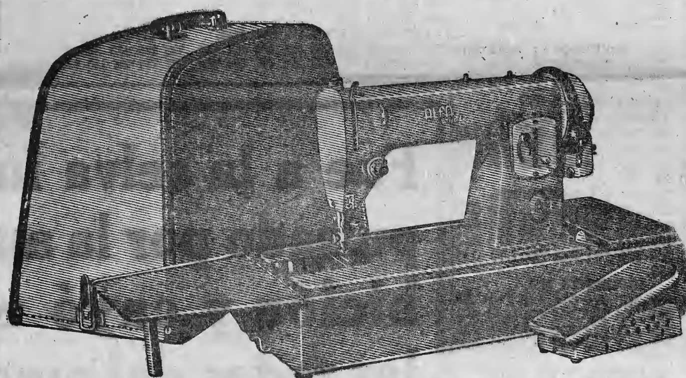
VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

ALFA







Modelos ¡Desde 112 pts. al mes!

¡PORTATIL Y ELECTRICA!

Se guarda y transporta en un vistoso maletín. Su peso y tamaño son comodísimos. Para el hogar posee todas las cualidades de los modelos domésticos y **no ocupa espacio.**

En sus viajes y veraneo **ALFA** portátil le seguirá fiel y será de gran ayuda.

siempre es preferible... ALFA

SOLICITE CATALOGO ILUSTRADO GRATIS en cualquier establecimiento **ALFA** o directamente a **ALFA S. A.** - Apartado 30 - EIBAR

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - Apartado 30 - EIBAR

NOMBRE Y APELLIDO.......................................

DIRECCION.......................................

POBLACION Y PROVINCIA.......................................

Solicito catálogo ilustrado en colores de los distintos modelos de máquinas de coser Alfa.

CENTRAL PUBLICIDAD

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de Noviembre de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA

376 080 965 450 033 005 252 235
273 813 245 368 405 055 702 678
660 612 452 630 523 164 422 092
256 135 924 307 908 135

MIL

855 352 272 190 297 982 293 341
930 834 736 799 942 876 536 389
027 897 887 237 977 495 395

DOS MIL

476 952 055 456 415 752 436 965
717 179 530 358 619 292 609 485

TRES MIL

392 919 358 732 567 080 324 134
233 453 388 364 897 495 662 007
300 999 280 169 830 834 505 366
137 867 348

CUATRO MIL

033 334 735 147 893 582 435 764
797 311 786 303 586 688 868 461
610 342

CINCO MIL

364 934 699 584 541 624 210 325
358 230 687 712 875 267 443 011
717 764 982 928 226 333 603 568
787 949 498

SEIS MIL

202 953 228 606 949 258 060 488
140 466 415 799 097 706 412 866
116 188 681 337 095 836 550 552
655 993 238 651 565 643 553

SIETE MIL

599 693 833 681 627 276 918 579
528 978 087 774 142 615 153 522
201 030 289 722 766 259 513 603
670 411 902 860

OCHO MIL

884 291 033 281 096 143 844 525
564 891 131 956 397 754 960 012
128 857 113 211 769 854 007 359
778 557 543 691 983

NUEVE MIL

870 758 746 169 717 772 837 177
266 575 943 316 459 260 059 743
899 999 816 339 479 574 321 466
653 288 699 234

DIEZ MIL

086 990 140 776 636 221 430 619
856 077 905 935 852 910 592 634
523 090 437 667 159 853

ONCE MIL

137 642 913 313 968 522 493 922
045 166 518 267 501 848 057 889
654 188 185 032 447 715 963 998
831 300 468 355 443 478 533 579

DOCE MIL

952 257 979 817 433 535 827 172
716 822 538 012 467 676 799 767
312 595 971 581 499 415 840 391
451 504 036 379 354 402 463

TRECE MIL

508 410 096 208 251 205 386 888
773 136 333 559 371 625 397 373
407 477 480 184 457 316 359 268
306 152 261 045 545 462 680 834
339 862 070 438 195

CATORCE MIL

997 469 129 618 305 567 800 202
219 449 979 001 621 258 373 583
074 874 459 525 658 315 030 330
570 981 346 670 819 864 331 934
651 615 201

QUINCE MIL

173 940 418 960 259 734 950 892
019 648 626 618 933 973 140 281
166 651 830 365 271 605 245 561
567 728 015 703 574 150 693 202
589 565

DIECISEIS MIL

001 463 917 335 356 027 111 096
235 326 339 877 593 645 889 428
649 472 772 093 005 754

DIECISIETE MIL

436 315 801 275 870 368 475 663
153 519 901 303 200 213 951 704
541 329 978 415 896 632 058 214
003

DIECIOCHO MIL

598 102 406 556 337 226 965 489
550 446 904 171 387 928 213 946
956 717 687 609 829 096 931 575
464 840 421 407

DIECINUEVE MIL

919 169 895 387 796 576 317 073 160
245 289 940 976 093 917 609 146 804
364 099 818

VEINTE MIL

862 552 218 583 874 796 995 766 105
142 769 203 597 089 780 272 404 846
188 883 202 916 484 635 564

VEINTIUN MIL

620 960 952 953 251 416 051 521 191
815 551 948 984 477 266 654 821 761
626 768 177 164 129 392 137 214 244
071 338 187 332 773

VEINTIDOS MIL

569 536 720 250 476 827 708 456 244
500 072 564 090 633 677 665 260 329
261 861 827 955 645 104 398 702 734
875 680 382 619 343 101 593

VEINTITRES MIL

896 458 699 283 907 873 292 256 037
938 457 126 097 116 821 658 421 767
915 357 460 722

VEINTICUATRO MIL

679 839 742 244 453 390 990 329 275
168 465 963 917 004 720 426 550 513
640 032 444 577

VEINTICINCO MIL

627 106 955 427 814 334 437 799 180
994 266 917 700 937 833 460 557 264
270 519 637 064 212 676 028 485 152
535 237 078 863 272 043 224 625 425
684

VEINTISEIS MIL

497 370 917 682 142 616 741 290 843
481 533 808 216 685 457 677 656 536
598 732 571 873 113 314 633 319 603
963 878 439 240 298 039 214 948

VEINTISIETE MIL

638 928 271 550 233 363 884 898
354 636 939 925 164 619 230 860
729 041 393 630 619 862 172 132
878 448 463 311

VEINTIOCHO MIL

684 162 083 264 257 641 968 089
668 009 608 947 120 935 165 791
949 165 791 949 872 716 771 975
871 797 732 566 714 661 111 727
281 310

VEINTINUEVE MIL

804 949 305 532 245 290 988 098
005 588 038 214 056 893 410 126
055 838 490 808 200 168 810 244
371 252 373 602 925 603 874 176
202 460 375 347

TREINTA MIL

569 450 942 571 559 405 889 112
800 847 598 330 107 958 079 534
686 636 653 134 856 400 995 812

TREINTA Y UN MIL

580 036 719 078 671 634 057 224
191 293 317 468 993 883 858 897
630 846 223 660 049 892 236 488
418 602 619 473 243 928 072 803
161 232 035 634 338

TREINTA Y DOS MIL

593 399 222 272 365 401 838 200
563 256 046 962 990 814 918 896
561 523 999 685 603 130 087 675
552 310 527 865 424 570 308 603
130 087 675 552 310

TREINTA Y TRES MIL

494 862 437 890 710 251 396 925
138 720 875 752 941 818 545 536
273 293 013 384 507 274

TREINTA Y CUATRO MIL

945 624 705 132 512 086 364 571
258 264 041 718 529 651 711 316
379 772 123 360 760 407 505 648
118 347 564 393 629 266

TREINTA Y CINCO MIL

636 956 396 158 466 766 763 366
321 420 291 322 628 076 761 243
635 891 498 063 174 297 258 594
114 778 548 122 171 220 360

TREINTA Y SEIS MIL

100 279 990 645 406 122 055 042
946 923 574 120 503 177 962 887
142 788 639 919 293 243 619

TREINTA Y SIETE MIL

855 655 741 889 993 707 643 417
454 648 891 014 225 661 218 663
228 933 045 549 483 426 810 623
756 577 519 482 794 531 717 719
474 543 781 522 026 999

TREINTA Y OCHO MIL

999 628 797 017 436 017 194 193
940 628 621 659 816 278 524 995
876 520 710 704 427 349 591 317
680 561 929 661

TREINTA Y NUEVE MIL

526 644 414 232 084 556 319 077
239 030 553 675 689 250 561 064
552 407 713 055 996 078 144 433
690 900 578 181 813 901 050 024
539 552

CUARENTA MIL

022 268 401 072 013 448 716 761
707 368 095 237 262 008 644 578
480 309 692 678 600 408 526 222
325 710 447 624 968 568 741 121
243 781

CUARENTA Y UN MIL

762 583 266 000 321 330 575 272
037 343 248 062 443 712 358 121
581 319 806 435 256 287 464 038
178 462 419 089

CUARENTA Y DOS MIL

294 291 890 547 187 740 848 655
294 268 785 050 606 925 684 326
371 764 887 694 133 447 381 355
086 554 742 898 478 646 387 622
599 271 619 745 003 766 208

CUARENTA Y TRES MIL

268 531 482 350 262 226 447 093
849 077 811 564 593 016 858 624
111 437 031 944 631 325 334 338
711 534 252 604 366 175 576

CUARENTA Y CUATRO MIL

269 404 075 231 921 291 596 287
871 750 804 888 258 571 438 392
695 227 829 608 358 428 329 320
510 599 659 920 624 114 032 554
956 338 481

CUARENTA Y CINCO MIL

885 476 775 600 405 193 726 409
309 835 975 771 686 044 308 048
292 236 505 745 217 166 627 814
662 678 886 223 615 661 474 537
692 233 348 587 522 913 185 024
673 688 774

CUARENTA Y SEIS MIL

495 976 812 822 358 319 651 001
735 719 315 394 461 395 481 443
236 617 457 155 202 325 896 033
574 209 627 160 901 756 665 699
519 594 153

CUARENTA Y SIETE MIL

411 135 948 691 987 244 940 922
427 976 048 518 071 606 576 280
011 602 403 081 095 461 390 704
310 542 268 197 553 888 674 810
304 698

CUARENTA Y OCHO MIL

793 457 435 917 521 825 470 688 617
009 382 417 846 434 548 978 645 746
522 847 992 281 938 187 116 707 887
786 108 357 064 544 812 757 612 660
789

CUARENTA Y NUEVE MIL

484 567 859 778 194 393 023 282 769
688 514 685 539 820 660 050 256 054
802 876 044 014 990 905 613 943 481
022 369 340 592

CINCUENTA MIL

036 390 325 190 401 768 106 609 980
100 876 995 058 188 905 538 779 433
550 251 945 518 490 806 307 498 089

CINCUENTA Y UN MIL

656 985 680 189 556 966 559 894 499
639 735 437 015 243 183 658 219 826
028 710 358 519 489 153 855 042 244
137 157 610 163 807

CINCUENTA Y DOS MIL

729 991 781 500 458 485 215 484 934
276 935 061 151 659 702 401 488 922
093 394 585 264 033 836 136 311 186
108 615 110 262 749 339 348 429

CINCUENTA Y TRES MIL

033 771 941 001 099 458 368 970 776
519 205 330 550 104 542 267 945 985
712 525 350 546 578 514 635 536 691
066 620 260 313

CINCUENTA Y CUATRO MIL

658 674 668 774 198 843 998 461 638
156 306 870 579 426 278 367 093 403
415 433 661 640 799 299 484 009 121
438 740 091

CINCUENTA Y CINCO MIL

579 807 605 638 348 487 905 803 919
472 699 233 882 403 809 872 067 515
049 833 400 699 526 370 808 479 262
149 137 019 927 620 511

CINCUENTA Y SEIS MIL

845 141 067 818 105 604 587 021 107
497 237 195 944 696 727 681 076 050
797 124 652 902 911 541 210 976 349
252 611 905 651 508

CINCUENTA Y SIETE MIL

272 551 174 882 656 649 712 097 581
896 245 728 301 388 730 352 986 850
778 745 005 608 962 587 139 863 186
859 140 422 605 918 832 621 636 759
978 170 659 441 808 017 513 225 881
798

CINCUENTA Y OCHO MIL

125 070 014 442 443 986 850 778 745
005 608 962 794 112 364 401 000 226
594 047 075 172 336 928 924 657 143
831 445 459 305 609 761

CINCUENTA Y NUEVE MIL

996 019 270 822 077 062 232 259 175
859 477 552 250 591 508 637 842 389
723 260 423 366 022 160 724 357 608
227 774 406 110 733 844 428.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

15.790 Santander, Madrid, Cádiz.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

9.073 Avilés, Alicante, Santander.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

47.837 Barcelona.

PREMIADO CON 100.000 PESETAS

32.979 Vergara, Huelva, Barcelona.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

10.312 Valencia, León, Cádiz.

12.394 Barcelona, Tetuán, Chamartín, Madrid.

14.145 Coruña, Canillas, Palma de Mallorca.

23.586 Huelva, Ciudad Real, Melilla.

27.221 Benavente, Barcelona.

30.065 Burgos, Oviedo, Mieres.

44.240 Valladolid.

50.185 Madrid.

50.643 Madrid.

58.310 Jerez de la Frontera.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

La Real Sociedad, que llegó anoche, entrenó hoy en Heliópolis

Albéniz: Venimos con la ilusión de puntuar, pero no hay que olvidar que el Betis es un buen equipo como lo demostró en el Metropolitano

Hay que afrontar con mucha serenidad el momento actual del fútbol español

Me parece un acierto el seleccionador único y más si se nombra a la persona en quien se ha pensado: Benito Díaz



(Benito Díaz es un gran técnico», dice Albéniz a Emilio Vara. (Foto S. del Pando).

Se esperaba que la Real Sociedad llegara anoche a nuestra ciudad alrededor de las once. Y a esa hora estábamos en el hotel Francisco Amores, Serafín Sánchez del Pando y un servidor de ustedes, para saludar a Albéniz y charlar con él. Pero el avión salió con retraso de Madrid y la expedición donostiarra no apareció en el hotel hasta la una y cuarto.

Cuando llegaron, apreciamos en todos las molestias y el cansancio del viaje. No obstante, Albéniz, el buen preparador realista, accedió gustoso a que habláramos durante unos momentos, mientras el delegado del club hacía la distribución de las habitaciones.

—¿Cuántos jugadores trae? —le pregunté.

—Catorce. Araquistain, Goicoechea, Gariola, Irulegui, Echarri, Elizondo, Peporro, Gordejuela, Lasa, Eguera, Araquistain II, Paz, Cacho y Gallastegui.

—¿Tiene el equipo decidido?

—No. Mañana someteré a los muchachos a un entrenamiento en Heliópolis y hasta última hora no resolveré las dudas que tengo.

—¿Cómo ve usted el partido?

—Pues, hombre, venimos con el deseo de hacer algo; con la ilusión de puntuar. Pero no hay que olvidar que el Betis es un buen equipo como lo demostró empatando en el Metropolitano. Siempre es difícil puntuar fuera y más en el campo de uno de los gallitos como es el Atlético de Madrid. Si el Betis empató en el Metropolitano, ello ratifica que el conjunto bético es fuerte y que aquí, en su terreno, ha de resultar un enemigo muy difícil. No obstante, la Real tiene sus pretensiones y saldrá desde luego a ver si puede pescar algo. La ilusión de ganar siempre se tiene.

—Usted ha cambiado un poco el estilo de juego de la Real, ¿no? La Real, según dicen, ya no es el equipo del cerrojo.

—La Real, como todos los equipos, procura defenderse, pero sin olvidar el ataque, porque esto último es imprescindible para aspirar a vencer.

—Usted fue el entrenador que le dio al Atlético de Bilbao el último título que ganó el club vasco. ¿Que cree usted que le ocurre ahora al Atlético?

—Ha tenido mala suerte con las lesiones, y el equipo está en periodo de renovación. Pero yo creo que saldrá del atolladero. Tiene que salir, porque la cantera vasca sigue dando jugadores. Lo que es preciso es que haya paciencia para saber esperar el tiempo que los nuevos valores necesitan para cuajar. Los Zarra, Panizo, Venancio, etc., también necesitaron su tiempo para hacerse. Un jugador no se forma de la noche a la mañana.

Se que no debo retenerle mucho tiempo porque está cansado. Pero no tengo más remedio que hacerle otra pregunta: ¿Que opina de lo ocurrido en Londres y en Viena?

—Lo único que opino es que hay que afrontar con mucha serenidad por parte de todos el momento actual de nuestro fútbol. La Federación ha adoptado las medidas oportunas para empezar a trabajar seriamente, sin improvisaciones, con vistas a Chile, y yo confío en que se triunfará. En España hay material para hacer un buen equipo nacional, y trabajando desde ahora con firmeza, puede estar formado para cuando lleguen los Campeonatos del Mundo.

—¿Es usted partidario del seleccionador único?

—Sí; desde luego. Debe haber un solo criterio. Y me parece un gran acierto en quien se ha pensado para el cargo.

—¿Usted lo sabe?

—Yo se que el nombre que más suena es el de Benito Díaz, y considero que es el hombre ideal para el trabajo que hay que realizar.

—Pero Benito Diaz, ¿no lleva mucho tiempo alejado del fútbol?

—Benito Díaz lleva algún tiempo sin dedicarse de una manera activa al fútbol, pero esto no quiere decir que haya vivido apartado de él. Benito Díaz ha seguido constantemente las evoluciones del fútbol, y está al día de todas las tecnicas y tácticas. Ahora fue a Londres y a Viena a ver a nuestra seleccion, como espectador, y está al corriente de las virtudes y los defectos de nuestro equipo. Repito que, para mí, es el hombre ideal que hace falta en estos momentos. Es un gran técnico, un buen entrenador, y sabe hacerse respetar. Su nombramiento, si se confirma, será un acierto.

Y tras estas palabras, Albeniz se despidió cordialmente.



Un grupo de jugadores donostiarras a su llegada anoche al hotel.—(Foto Sánchez del Pando).

NECESIDAD DE EFICACIA EN EL ATAQUE BETICO

Bien. Habrán visto que la Real, como todos los equipos, también viene a Heliópolis con el proposito de luchar para tratar de puntuar. Y, una vez más, hay que recomendar al Betis que no se confíe lo más mínimo, para evitar la sorpresa.

Desde luego, los donostiarras pueden dar que hacer. La Real es un equipo pegajoso y combativo, que lucha los noventa minutos. Y no hay que olvidar que tiene su puerta muy bien defendida por Araquistain, que es uno de los mejores guardametas españoles del momento. Por ello, el Betis tendrá que emplearse mañana a fondo para ganar, advirtiendo que su ataque es la línea que tiene que procurar rendir con el máximo de eficacia, porque no será fácil batir la puerta donostiarra. Mañana los delanteros béticos tienen que ser incisivos, rápidos y rematadores, para poder llevar al marcador los goles, que todo equipo necesita para vencer. Y, si es así como responden, los dos puntos del encuentro de mañana se quedarán en Heliópolis, porque el Betis es favorito en esta ocasión, y rindiendo bien debe confirmarse el pronostico.

A la hora de terminar este comentario, Daucik no ha decidido aún tampoco la alineación bética. Pero se sabe que hay mucha moral de victoria en todos los jugadores, y se confía que, salgan los que salgan, el equipo sabrá luchar en la línea ascendente y de triunfo iniciada en el Metropolitano.

EMILIO VARA

Club Náutico Sevilla

Se recuerda a los Sres. socios que mañana domingo, día 6, tendrá lugar a las diez de la mañana en primera convocatoria y diez y media en segunda, la Asamblea General de socios, en los locales del Cine Los Remedios con el siguiente orden del día:

a) Memoria, liquidación del presupuesto, balance del cierre del ejercicio y cuentas del mismo.
b) Presupuesto para el ejercicio siguiente.
c) Proyectos y propuestas de la Directiva.
d) Proposiciones que formulen por escrito los socios o componentes, de la Junta General.
e) Ruegos y preguntas.
f) Elección de nueva Junta Directiva.

MOTORISMO

Montesa, campeona de España de regularidad

Ossa, M. V. y Lube Renn, clasificadas a continuación

En Madrid, durante los días 30 y 31 de octubre pasado, se ha disputado el Campeonato de España de Regularidad para marcas y pilotos, disputa que ha terminado con el triunfo de Montesa (campeona por marcas) y del madrileño De la Torre, que, sobre esa montura, ha tenido una actuación realmente extraordinaria.

Este ha sido el VIII Campeonato de esta modalidad motociclista y uno de los más duros organizados, haciendo resaltar esta dureza mucho más el mal tiempo que ha habido durante las cuatro etapas de que ha constado. El mal tiempo obstaculizó y perjudicó a todos los participantes, poniendo en muy malas condiciones el trazado por el que ha discurrido el campeonato.

Montesa y De la Torre han destacado poderosamente. En las cuatro etapas han estado presente en los primeros lugares, lo que le han valido su excepcional clasificación. En las cuatro etapas, las clasificaciones de los tres primeros ha sido como sigue:

Primera etapa: Primero, De la Torre (Montesa); segundo, Basoli (Derbi); tercero, Nacho Medina (M. V.)

Segunda etapa: Primero, Juan Elizalde (Ossa); segundo, De la Torre (Montesa); tercero, Basoli (Derbi).

Tercera etapa: Primero, Nacho Medina (M. V.); segundo, De la Torre (Montesa); tercero, Basoli (Derbi).

Cuarta etapa: Primero, Basoli (Derbi); segundo, Juan Elizalde (Ossa); tercero, De la Torre (Montesa).

Junto con la magnífica actuación del madrileño De la Torre, con Montesa, también han sobresalido mucho Basolí (Derbi), de gran experiencia en esta modalidad, y Juan Elizalde, que a bordo de Ossa se ha clasificado en un brillante tercer puesto. Nacho Medina, con M. V., hizo, asimismo, una lucida competición, como igualmente Gallego, con Lube Renn, al que una inoportuna caída le impidió una mejor clasificación.

La clasificación oficial por pilotos fue la siguiente:

1, De la Torre (Montesa); 2, Basolí (Derbi); 3, Juan Elizalde (Ossa); 4, Nacho Medina (M. V.); 5, Oriol Regás (Montesa); 6, Ramón Calmet (Montesa); 7, F. J. Anet (Ossa); 8, Juan Sobrepera (Bultacó); 9, Agramunt (Derbi); 10, Vernis (Montesa); 11, Ortueta (Bultaco); 12, Calderón (Ossa); 13, Núñez (Lube Renn); 14, Carrero (M. V.); 15, Arrans (Bultaco).

Clasificación por marcas:

Campeona, Montesa; segunda, Ossa; tercera, M. V., y cuarta, Lube Renn.

Clasificación por clubs:

Primero, Real Moto Club de España; segundo, Real Moto Club de Cataluña; tercero, Peña Motorista Barcelona.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Calendario internacional automovilista

La Federación Nacional de Automovilismo nos ha comunicado su calendario deportivo internacional para 1961, consistente en las siguientes pruebas:

28, 29, 30 de abril y 1 de mayo.—V Rallye Internacional de los Pirineos.

10, 11, 12 y 13 de mayo.—IX Rallye Nacional del R. A. C. E. III Internacional.

15 de mayo.—II Premio Sport Villa de Madrid (velocidad, con participación extranjera).

9, 10 y 11 de junio.—V Rallye de Cataluña (XII Vuelta a Cataluña).

1 de octubre.—XVIII Subida en Cuesta a la Rabassada.

11 y 12 de noviembre.—VIII Rallye de Gran Canaria. II Internacional.



Real Moto Club de Andalucía

El IX Premio Sevilla fue ganado por Tassara, sobre Montesa

Machado, con Lube Renn, en tercera posición

El pasado día 23, sobre el recorrido Sevilla-El Ronquillo, se celebró la prueba de Regularidad-Rallye denominada "IX Premio Sevilla", que fue ganada por el piloto Joaquín Tassara Monge sobre una máquina Montesa Brío 110.

El recorrido era corto, pero de muy duro trazado, dureza que aumentó considerablemente el mal tiempo reinante y la continua lluvia.

Eran 23 los pilotos que se inscribieron para tomar parte en esta prueba deportiva, pero sólo tomaron la salida 20 y la terminaron 18. Los que no terminaron la prueba fueron los corredores José Luis Monpín Castelló y Agustín Muñoz Antequera, y los que faltaron a la meta de salida serían Francisco del Olmo Pérez, Juan Velasco Cobos e Ignacio Sánchez Barroso.

El recorrido total fue de 79 kilómetros. Se situó la meta de salida en el hito kilométrico 537 de la carretera de Madrid por Extremadura y el de llegada en El Ronquillo, en el 495 de la misma carretera. La etapa de regreso se inició en el 493 para terminar en el 530, con un itinerario que pasó por Camas, Santiponce, Las Pajanosas y El Ronquillo.

Fue director de la prueba el aficionado don Juan Ramos Melo, actuando de secretario don Juan Alvarez Rodríguez, y un buen equipo de cronometradores del Real Moto Club de Andalucía, que atendió perfectamente al control del "IX Premio Sevilla".

La clasificación oficial, hecha por la Comisión Deportiva del Club organizador, fue la siguiente:

1, Joaquín Tassara, sobre Montesa Brío 110; 2, Manuel Rivero López, sobre Montesa; 3, Lorenzo Machado, sobre Lube Renn; 4, Joaquín Blanco, sobre Montesa; 5, Klaus Moeriche, sobre Lube NSU; 6, Alfredo Conde, sobre Vespa; 7, Manuel Carmona, sobre Lambretta; 8, José María Fernández, sobre Vespa; 9, Juan López Iglesias, sobre Gimson 65 c.c.; 10, Francisco Vidal, sobre Lube NSU; 11, José María Añón, sobre Montesa; 12, Antonio Mejías, sobre Montesa; 13, Juan Antonio Solero, sobre Lambretta; 14, Joaquín Gemio, sobre Lambretta; 15, Antonio Manzano, sobre Montesa; 16, Joaquín Lago, sobre Lube Renn; 17, Enrique Martínez, sobre Montesa; 18, Miguel Martínez, sobre Ducati.

Los tres primeros clasificados han obtenido trofeos que han sido donados por las firmas comerciales Comercial Auto Tractor, S. A.; Delegación en Sevilla de Lube NSU, S. A., y Agencia Oficial Montesa en Sevilla.

NOTICIARIO

CAMPBELL INTENTARA BATIR SU RECORD EN SEPTIEMBRE

Londres.—Se han recibido noticias procedentes de California, donde todavía convalece el famoso corredor británico Donald Campbell, que dicen que éste ha fijado el 3 de septiembre del próximo año como fecha para intentar nuevamente batir el rècord mundial de velocidad sobre tierra con su famoso coche «Bluebird». Actualmente se dedica a la pesca y al descanso, y los médicos le han aconsejado que no precipite su marcha a la Gran Bretaña, debido a que el clima de las Islas podría ponerle en el riesgo de verse atacado por la meningitis. El coche ha sido empezado a reparar de los destrozos sufridos en el intento de este año.

—o—

—o—

OMNIBUS DE 78 PLAZAS

Una de las entidades británicas de más renombre en la industria automovilística ha creado un tipo de autobús de setenta y ocho plazas. Su chasis lleva el motor montado transversalmente en la parte posterior; esto permite dedicar a los pasajeros el máximo espacio, obteniéndose así un vehículo sumamente seguro, cómodo y silencioso. La configuración interior ha sido objeto de estudios especiales, con vistas a proporcionar la máxima seguridad y libertad de movimiento a pasajeros y empleados. En el desarrollo del vehículo se han estudiado muy cuidadosamente las cuestiones de ventilación, alumbrado, aislamiento contra el calor y el ruido y hasta el color y la textura de los tapizados empleados en el decorado de los asientos para los pasajeros.

MAÑANA, PRUEBA DE GO-KARTS EN ROTA

Mañana, día 6, se celebrará en Rota una prueba de Go-Karts, modalidad del deporte del pequeño motor (sobre cuatro ruedas) que está tomando gran auge en España. En esta prueba, que se espera tenga una gran participación de pilotos norteamericanos de la base naval de la plaza gaditana, también estarán presentes pilotos sevillanos de la Escudería Giralda, y en ella tomarán parte, entre otros, don Augusto Taillefer, don Javier Medina y don Francisco Delgado.

NUEVA PRUEBA DE REGULARIDAD DEL REAL MOTO CLUB DE ANDALUCIA

Después de celebrado el «IX Premio Sevilla», cuyo triunfo fué para la marca Montesa y para el piloto Joaquín Tassara, el Real Moto Club de Andalucía viene preparando otra prueba, también de regularidad, para ser celebrada el día 20 del actual noviembre, la cual, seguramente, estará abierta para motos y automóviles. Si lo es así, el Real Moto Club de Andalucía tendrá el concurso de la Escudería Giralda.

MOBYLETTE, HA PRESENTADO SU NUEVO MODELO MOBYMATIC

Ya están rodando en Sevilla máquinas del nuevo modelo Mobymatic, la nueva Mobylette «Robot», de manejo sencillísimo y de gran seguridad y resistencia. Este modelo tiene suspensión trasera y delantera telescópica, y un motor completamente silencioso, de 49 c. c., y tiene la particularidad de que sube sin pedalear pendientes del 14 por ciento. Tiene, asimismo, doble embrague automático y dos velocidades con cambio automático. Es muy estable y de consumo ínfimo.

El Gran Premio de España de Motociclismo será puntuable para los Campeonatos del Mundo

SE CORRERA EN BARCELONA, EL 23 DE ABRIL DE 1961

En el Congreso Internacional de la Federación Internacional de Motociclismo, que se ha celebrado en París, se ha acordado que el Gran Premio de España de Motociclismo, que se correrá en Barcelona el día 23 de abril de 1961, sea considerado como puntuable para los Campeonatos del Mundo de Velocidad para el citado año.

Yul Brynner hará una película sobre Eichman

Martha Hyer quiere poner de moda el cabello largo



Yul Briynner, con Sofía Loren y Pascala Petit

Varias veces se ha anunciado que el caso Eichmann, más pronto o más tarde, sería llevado a la pantalla. Incluso se ha dicho que varias productoras estaban haciendo gestiones para filmar distintas versiones sobre el mismo. Por otra parte, no hacía falta ser muy inteligente para suponer que el cine no dejaría escapar la oportunidad de aprovecharse de un asunto de tan rabiosa actualidad. Sin contar con que reúne los requisitos para filmar una película de intriga y aventuras. Una vez más se demuestra que la realidad es la mejor fuente de inspiración.

El productor Lester Cowan ha adquirido los derechos cinematográficos del libro escrito por Tuvia Fiedman, el hombre que durante años siguió la pista de Eichmann con una paciencia y tenacidad casi increíble. Dicho libro, en el que se narran todos los pormenores de la espectacular captura de Eichmann, será puesto a la venta en noviembre.

Según Cowan, la cinta será filmada en Alemania e Israel. Por razones que ignoramos —pero imaginamos que las diplomáticas habrán tenido un peso considerable—, no se rodará un solo plano en la Argentina, lugar donde realmente se desarrolló el último episodio de la acción llevada a cabo por los comandos israelitas. Claro que la política fluctúa y nadie puede garantizar que Cowan no reciba autorización para plantar sus cámaras en pleno Buenos Aires.

El productor efectuará un viaje a Israel para planear con las autoridades de ese país todo lo relacionado con su película, que probablemente se titulará "El cazador" o "El cuarto mandamiento".

En cuanto a los intérpretes, sólo se ha pensado seriamente en uno: Yuy Brynner, para el papel del propio Tuvia Friedman. Naturalmente, la cosa no es segura. Brynner todavía no ha dado una respuesta a la proposición que se le ha hecho en tal sentido. El mayor problema reside en la elección del actor que debe encarnar a Eichmann. Como pueden ustedes suponer, se trata de un personaje clave y no puede ser confiado a cualquiera. Tampoco está decidido quién se encargará de la dirección.

Zsa Zsa Gabor, que ha sido llamada la Pompadour del siglo XX, quiere demostrar que el calificativo no es exagerado. Mujer que sabe sacar dinero de donde no lo hay, está obteniendo ahora asombrosos beneficios con la publicación de sus memorias. Parte de esos beneficios los va a emplear en convertir su residencia de Nueva York en una de las más lujosas de Estados Unidos, una especie de palacio con fausto oriental.

Para realizar esta tarea ha contratado a Ellen MacCloskey, decorador de fama mundial, a la que, al parecer, ha dado carta blanca. Según ha declarado la propia Ellen, el departamento estará pintado en tonos marfil y verde Nilo, con objeto de resaltar el color rubio ceniza de los cabellos de la actriz. El mobiliario será, en casi su totalidad, de estilo Luis XV.

La decoradora ha realizado un viaje a Europa, donde ha visitado las más famosas tiendas de antigüedades. En ellas ha ido seleccionando el mobiliario pieza por pieza. Por cada una de ellas ha tenido que pagar precios que harían temblar a un millonario. Pero ya se sabe que Zsa Zsa Gabor nunca ha reparado en gastos.

Al parecer, el mueble más caro es el lecho, que posee unas dimensiones increíbles: 2,50 metros de largo por 2,60 de ancho. Estará rodeado de vitrinas, en las que aparecerán expuestas las joyas de la actriz.

Martha Hyer espera poner de moda el cabello largo. Se lo dejó crecer para "Desire in the Dusi", le gustó y ya no ha vuelto a cortárselo al estilo francés.

Ray Danton es protagonista de la película "The rise and fall of Legs d'amond", un filme de la Warner sobre la ciudad de Nueva York en 1920, cuando era campo fértil para el crimen y la corrupción, en una era de turbulencias y vicios; cuando reinaba el terror. De ese período se han escrito muchas increíbles historias auténticas, pero ninguna más extraordinaria que la de Jack, "Legs" Diamond.

Karen Stelle hace el papel de esposa de este ambicioso tipo de los bajos fondos. Legs ha nacido en Filadelfia, llega de la nada a ser el jefe de un poderoso y clandestino sindicato de juegos y venta ilegal de licores. Tiene talento, baila —por ello le llaman Legs Piernas—, emplea los dos recursos para desarrollar sus planes ambiciosos, aprovechando perfectamente su notable atractivo personal. No hay demonio que asuste a Diamond, ni vida que no pueda ser sacrificada. Durante su elevación se crea el mito de la indestructibilidad de su poder, y se le denomina ya "el hombre que no puede ser asesinado", a pesar de que fue herido, en total, de veinte balazos, estuvo en grave estado en varias ocasiones y en cada ocasión escapó milagrosamente. Esta historia de salvaje violencia, en la existencia de "Legs" Diamond, es el argumento que ha llevado eficazmente a la pantalla la Wagner Pathé y estrenada en Londres.

SHEILAH MORTHON

DE MUJER A MUJER

Guapas y feas



En estos últimos años la mujer ha ido poco a poco subiendo hasta lograr casi todas sus ambiciones, pero una de las cosas en la que la mujer ha variado más ha sido en cambiar de una forma casi total el concepto de las guapas y las feas. Esa división tan odiosa de la comparación ha ido desapareciendo casi sin darnos cuenta. El canon de belleza antiguo de la blancura de piel, de los centímetros de hermosura, el terciopelo de los ojos y las boquitas de rubí, sólo queda hoy en los retratos donde contemplamos a nuestras bisabuelas.

Naturalmente, sigue habiendo guapísimas y feísimas, pero ese término medio en los que están la mayoría de las mujeres, más o menos todas alcanzan un punto bastante bueno de expresión. Con el modernismo, la evolución del gusto y el cambio de facciones, la mujer graciosa, chatilla, de boca grande y de mona figura que hace cincuenta años nadie la hubiera mirado a la cara, se pasea asediada, llena de admiradores y tan contenta.

La que sin ser agraciada sabe arreglarse y tiene un algo interesante, no necesita más hoy día, porque la belleza actual va unida al saber hablar y discurrir. Puede que antes cuando las parejas se casaban hablando del balcón a la calle se necesitase la belleza rotunda, pero hoy en la hermosura interviene como factor definitivo la manera de ser.

Los maquillajes, las facciones exóticas, el sentido de las caras modernas, el estilo y la gracia son hoy casi más importantes que una sosa y exacta belleza. Sale usted a la calle y verá pasar unas cuantas narices imperfectas, muchos ojos sin terciopelo y todos los cutis femeninos achicharrados por el sol, pero habrá visto en esta mezcla muy pocas mujeres feas. De todas las batallas que ha librado la mujer moderna, ésta ha sido la más silenciosa y puede que una de las más importantes. Puede que las muchachas que hoy gustan a los muchachos sean rechazadas por nuestros abuelos. Todos hemos oído cómo las personas mayores dicen: «No sé qué le verán a esta chica». Y esa chica es precisamente una de las que más éxito tienen con el sexo fuerte.

Las mujeres casadas ya mayores, también participan de este nuevo triunfo. Las que hace unos años hubieran sido unas mujeres agotadas, retiradas de la vida social por la forma de vivir, son hoy unas madres y esposas que da gusto verlas, la mayoría cuidadas, bien conservadas y, lo que es mejor, viviendo además con una organización maravillosa.

¡Animo todas las mujeres de hoy! La gracia de cada cual puede más que todos los cánones de perfección en hermosura de la antigüedad. La mujer ha ganado una de sus mejores batallas.

PILAR MARZO

"Azafatas para novios"

Un nuevo oficio creado por una baronesa romana

Roma.—El oficio más imprevisto y que ha demostrado ser tan agradable como útil de todos los que se han creado en el último cuarto de siglo, es el de las azafatas: ¿Quién hubiese creído en 1935 que, veinticinco años más tarde, no sólo los aviones, sino también los bancos, las estaciones, los trenes, las exposiciones, y muy pronto nuevas actividades, no podían pasarse sin azafatas? Hace dos años, una pequeña compañía de aviación de Oriente Medio decidió, por razones económicas, suprimir las azafatas. En unas semanas perdió el treinta por ciento de su clientela y se vio obligada a volver a contratar, a toda velocidad, a sus azafatas despedidas. En 1958, en la Exposición de Bruselas, los pabellones cuyas azafatas eran notoriamente más bonitas y más amables atrajeron miles de visitantes suplementarios.

Y he aquí que, además de los ya existentes, surge un nuevo campo de actividades para las azafatas. Su inventora es una baronesa romana, Ymara Sanfelice, y consiste en guiar a los novios en los numerosos problemas que representa la organización práctica de una boda: procurarse los papeles, las autorizaciones, elegir la ropa, imprimir las invitaciones, enviarlas, organizar la comida de bodas, colocar a los invitados, arreglarse de tal manera que todo el mundo quede contento, alquilar o encargar flores y otros mil detalles, que valen mucho más que los honorarios "razonables" que cobra la baronesa Sanfelice.

Cualquiera creería que todas las muchachas sueñan con los lugares donde les gustaría pasar la luna de miel. Pues bien, no es así, y son muchas las parejas que, muy preocupadas, se dirigen a nuestra "azafata" incluso para elegir el lugar llamado a ser inolvidable para ellos... Y la baronesa les guía, según su carácter, edad, gustos, salud, dinero, hacia Venecia, Nápoles, el Lago Mayor, la Costa Azul, Mallorca, Suiza o París.

La baronesa Sanfelice es, de momento, la única "azafata de novios" de la capital italiana y probablemente del mundo. Pero no cabe duda de que su ejemplo será pronto seguido, igual que es seguro que más pronto o más tarde, otros "grandes acontecimientos de la vida" tendrán también sus "azafatas". Efectivamente, ¿por qué una mujer en cinta no va a recurrir a los servicios de una "consejera", no para las cuestiones médicas, porque ahí la aconseja su médico o una asistente social, sino para la organización del bautizo, la elección del nombre, del fotógrafo, para ordenar los regalos recibidos, etc.?

Lo mismo ocurre en caso de suerte, cuando la desolada familia se entrega a menudo a los consejos, generalmente poco desinteresados, de las pompas fúnebres. También ahí, una verdadera azafata que conozca el asunto y defienda los intereses de las familias, podría rendir grandes servicios y merecería ampliamente sus "honorarios".

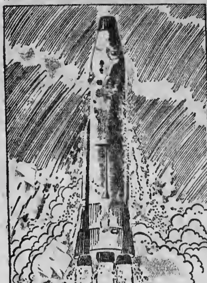
Como se ve, nuestra época técnica está a punto de formar "especialistas" cuya razón de ser nadie se hubiera explicado hace unas décadas. No lo lamentamos. Su meta es hacernos la vida más agradable, más fácil.

Delegación Provincial de Sindicatos

Escuela Sindical

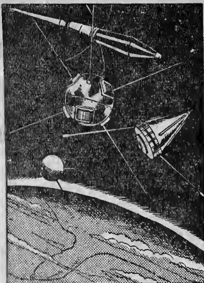
Por el presente se advierte a los Productores que han sido elegidos o reelegidos para desempeñar cargos sindicales, que este Centro reanuda sus actividades a partir del próximo día siete de los corrientes y que oportunamente serán convocados a participar en las mismas, de cuya convocatoria se les dará traslado a las Empresas a que pertenezcan los llamados.

HISTORIA DE UN PROYECTIL: EL ATLAS



I

EL ATLAS.—El Proyectil Balístico Intercontinental (ICBM) de los Estados Unidos tiene un alcance superior a cualquier otro proyectil del mundo actual. El Atlas, fuerza disuasiva poderosa contra las naciones agresoras, fue creado por los esfuerzos conjuntos de muchos brillantes científicos. Además de su utilización como proyectil, el Atlas tiene también valor para el lanzamiento de satélites espaciales.



II

EL ESPACIO EXTERIOR.—Durante siglos el hombre ha soñado con penetrar en el espacio exterior. Hoy, tras muchos experimentos, ha logrado el éxito. Proyectiles impulsados por cohetes, tales como el Atlas, colocan satélites en el espacio exterior para fines científicos. Estos mismos proyectiles pueden llevar cabezas atómicas o de hidrógeno hasta blancos diminutos situados a miles de kilómetros de su lugar de lanzamiento.



III

LOS COMIENZOS.— Los antiguos chinos fueron los primeros en utilizar cohetes, en el año 1232 de la era cristiana. Estas armas rudimentarias, parecidas a los cohetes que se utilizan actualmente en las fiestas, tenían muy poca estabilidad y alcanzaban distancias muy reducidas. Su capacidad de dañar al enemigo era prácticamente nula y su efecto principal era de orden sicológico.



IV

El DR. GODDARD.—El doctor Robert H. Goddard, un científico norteamericano nacido en 1882, hizo grandes contribuciones al arte de la fabricación de cohetes, y algunas de ellas fue demostrar que los cohetes no son impulsados por su chorro de escape sino por la presión de los gases inflamados empujando hacia adelante desde el interior. El doctor Goddard fue también el primero en emplear combustible líquido en un cohete.



V

RETO.—A principios del año 1950, el mundo libre tuvo que enfrentarse con el reto de los comunistas que estaban fabricando proyectiles balísticos con fines agresivos. Los Estados Unidos redoblaron sus esfuerzos para salvaguardar la paz mundial con un programa propio de proyectiles balísticos. Con anterioridad a tales amenazas de los comunistas, casi todos los esfuerzos de los Estados Unidos en este campo habían estado dirigidos a fines pacíficos.



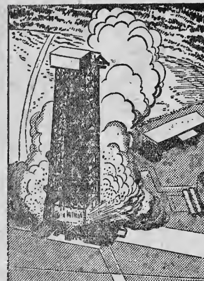
VI

RESPUESTA.— El programa escalonado de los Estados Unidos pronto desarrolló el proyectil balístico Hiroc. Este predecesor del Atlas presentaba nuevas y radicales diferencias de diseño. Tenía los primeros motores de nivelación para el control de dirección, el primer cono separable y los primeros depósitos de combustible que eran a la vez el cuerpo del proyectil, lo que suponía un considerable ahorro de peso.



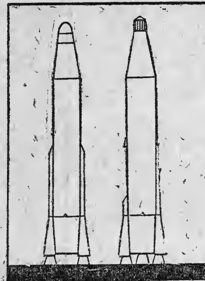
VII

DESARROLLO.— En enero de 1955, tras el significativo éxito del Hiroc, se iniciaron los trabajos de un modelo más avanzado: el Atlas. Los ingenieros calculan que un proyecto de este tipo suele llevar unos siete años, desde que se inician los planes hasta el momento de la producción. En este caso, frente al aumento de la presión comunista, no se contaba con mucho tiempo para completar el proyecto.



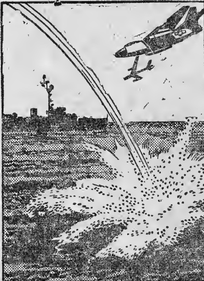
VIII

PRIMERAS PRUEBAS.— A finales de 1956, menos de dos años después de la iniciación de los trabajos, se habían realizado las primeras pruebas "cautivas" del Atlas. Las pruebas cautivas se hacen con el proyectil sujeto para impedir su vuelo. En una de éstas pruebas cautivas se registraron más de dos kilómetros y medio de cinta magnética, de más de 250 puntos distintos del artefacto, para su estudio posterior.



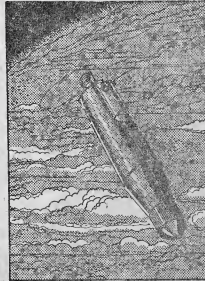
IX

PERFECCIONAMIENTOS.—Cuando finalizaron las pruebas cautivas, se iniciaron los vuelos reales. El dibujo superior nos muestra, a la izquierda el primitivo Atlas. Tenía sólo motores de impulsión y un cono de pruebas. El modelo perfeccionado, que aparece a la derecha, tiene un sistema de dirección, un motor de alimentación y un cono separable. Se hicieron constantes cambios a medida que se fueron reuniendo los resultados de las pruebas.



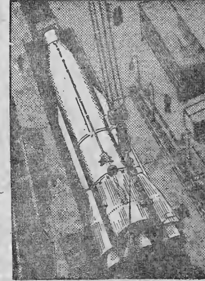
X

VUELO DE GRAN ALCANCE.—En noviembre de 1958, menos de cuatro años después de iniciarse los trabajos del Atlas, el proyectil fue sometido a su primer vuelo de pruebas de gran alcance. El vuelo, que cubrió más de 9.000 kilómetros, constituyó un gran éxito. El Atlas, impulsado por sus poderosos motores, alcanzó una velocidad de 25.000 kilómetros por hora.



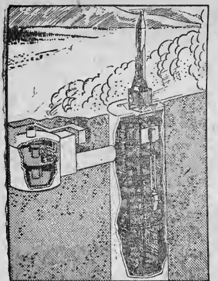
XI

SATELITE.—En diciembre de 1958, el satélite Score, formado por la carga útil del cono de proa y por todo un proyectil Atlas, fue puesto en órbita. El Score era tan largo como dos autobuses (más de 25 metros) y tenía un diámetro de más de tres metros. El Score era el famoso satélite hablante. Recibía y retransmitía por vez primera, las voces humanas que se le enviaban desde estaciones en tierra.



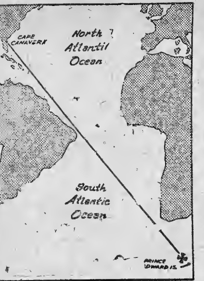
XII

CONSTRUCCION.—El Atlas utiliza un principio de construcción totalmente nuevo. Su cuerpo es, sencillamente, un enorme recipiente de combustible sin ninguna armadura interna. Todos los sistemas electrónicos y eléctricos están alojados en canales externos a lo largo de los costados del proyectil. Esta construcción contribuye a que los fallos mecánicos en el Atlas sean casi imposibles.



XIII

SILOS DE LANZAMIENTO.—El proyectil Atlas, ahora totalmente en funcionamiento y capaz de llevar una cabeza atómica, será lanzado y controlado desde lugares subterráneos, llamados "silos de lanzamiento". En el caso de un ataque por sorpresa, estos silos subterráneos protejerán la fuerza de proyectiles de los Estados Unidos y asegurarán al mundo libre un rápido y devastador poder de represalia.



XIV

VUELO RECORD.—En mayo de 1960, un Atlas ICBM, llevando una cabeza simulada de tonelada y media de peso, realizó un vuelo de 14.400 kilómetros, desde Cabo Cañaveral (Florida), hasta el Océano Indico cubriendo una distancia superior en 1.600 kilómetros a la cubierta por cualquier otro proyectil. El proyectil dió en el blanco previsto y colocó al mundo libre por delante de los comunistas en el campo de los proyectiles dirigidos.



XV

EL FUTURO.—Aunque los Estados Unidos preferirían producir cohetes y proyectiles para fines pacíficos y científicos, se dan cuenta de que han de estar preparados para defenderse a sí mismos y al mundo libre contra posibles agresores. Por lo tanto han creado un programa para producir proyectiles todavía más poderosos que el Atlas. Algunos de ellos están ya cerca de la fase de operaciones.

BALCON ABIERTO

La Universidad Pontificia de Roma ha creado, a partir de este curso, una cátedra especial dedicada al estudio del ateísmo. Anexa a la cátedra se ha formado una biblioteca especializada sobre la materia, que contiene entre otras todas las obras publicadas en Rusia sobre tema religioso. Se anuncia que la cátedra publicará dentro de poco una revista.

»« »« »«

Los autores Ingleses y americanos de novelas policíacas, se han reunido para estudiar en colectividad sus métodos y reglas literarias, así como para comparar sus puntos de vista en los aspectos médico, legal, y político de sus producciones. Otra perocupación de la reunión ha sido el estudio de los nuevos modos de expresión de la Radio y la Televisión. El resultado de la reunión ha sido la publicación de una especie de manual sobre el género policíaco moderno que se titula «Crimen en buena compañía».

»« »« »«

Fernando Gori, escritor y redactor del Secolo d'Italia, excelente amigo de España, acaba de ser nombrado miembro de honor de la Alianza Internacional de Periodistas y Escritores Latinos. Gori participó en el nacimiento del futurismo, con Marinetti, tiene una vasta carrera periodística en Italia y en Libia, y ha publicado un buen número de novelas, en especial sobre temas africanos. Es traductor de la poesía de Verlaine.

»« »« »«

El ballet del Marqués de Cuevas, cuya decadencia en los dos últimos años ha sido manifiesta, se dispone a recuperar la antigua supremacía con un esfuerzo artístico de primer orden. Se trata del ballet «La Bella Durmiente del Bosque» que va a costar más de cincuenta millones de francos en su nuevo montaje y que se presentará dentro de poco en París. El ballet no es desde luego, nuevo. Se estrenó hace setenta años en San Petersburgo, colaborando en él Tchaikovsky y Petipa. En 1921 este ballets causó la ruina de Diaghilev y hoy es uno de los números de repertorio del Royal Ballet del Convent Garden. Pero lo que intenta Cuevas es algo muy distinto de todas sus versiones anteriores.



Françoise Sagan

»« »« »«

Entre todos los jóvenes novelistas franceses sólo dos: Françoise Sagan y Bernard Frank, viven realmente de sus novelas. Todos los demás son profesionalmente «otra cosa». Jean René Huguenin es funcionario; Serguine vive del cine; Poirot-Delpech y d'Ormesson son periodistas; Ghislain de Diesdach trabaja en seguros; Dedet y Delmain son estudiantes de medicina; Claude Durand, Alain Moury y Olivier van Tieghem son maestros; Jean Forton es librero, Frank Kerest, piloto y Bertran Avenel, la nueva revelación, se ocupa de la recogida de chatarra.

»« »« »«

El Museo Galliera de París, ha organizado una interesante exposición dedicada a la mujer francesa, desde Luis XIV a nuestros días. Ciento doce cuadros con todas las grandes firmas, desde Fragonard a Picasso y desde Roualy a Van Dongen.

»« »« »«

Uno de los libros que más están dando que hablar estos días en Francia es «L'Epingle du Jeu», de Jean Forton. Se trata de un durísimo alegato contra ciertos colegios de adolescentes que parece contener materiales autobiográficos. Sin embargo es dudoso que tenga serias probabilidades para el Goncourt, ya que realmente el autor se excede en su fobia contra ciertas instituciones docentes. Más bien parece el libro un «arreglo de cuentas» ante ciertos desagradables recuerdos de la infancia, que una verdadera novela.

JOSE BUGEDA

Un robot para jugar al tenis

Dentro de poco no van a precisarse dos personas para jugar al tenis. Bastará una., y un robot, que ya se está construyendo en Inglaterra. El "tennisman-robot", como le llaman, va encima de una plataforma y es capaz de enviar, de un lado a otro de la red, hasta cuarenta pelotas de servicio, variando la dirección y la fuerza del tiro.

La noche del Sábado

Rueda la bola

Con motivo de los acontecimientos del Congo se ha hablado de los pigmeos, que viven en la selva de aquel país, a los que se les considera como la especie humana más atrasada del globo. Pero de la misma especie, y más atrasados aún, son los papúas de Nueva Guinea. Recientes exploraciones a esta isla del Pacífico han descubierto una tribu que tiene la costumbre de cortarse un dedo cada vez que muere un familiar. Así, hay papúes con todos los dedos de una mano cortados, y no faltan los que se han cortado los de las dos.

Hace unos días ha tenido lugar en Nueva York el traslado de valores más importante que se haya realizado hasta ahora, de una sola vez. En un camión se cargaron varias cajas que contenían bonos y otros documentos negociables por un valor de seis mil millones de dólares. Desde muy temprano se situaron ante el banco y sus alrededores unos 30 individuos desconocidos en el barrio. Cuando comenzaron a salir las cajas del banco para llevarlas al camión, desenfundaron sus armas y permanecieron alertas durante los trabajos y conducción del tesoro. Ninguno de estos hombres pertenecía a la Policía metropolita, sino a una entidad policíaca particular.

Entre los avisos clasificados, o por palabras, aparecidos recientemente en «Evening News», de Manchester (Inglaterra) apareció el siguiente:

«El niño que ayer, en el jardín público, ha dado a otro niño una manzana a cambio de un triciclo, está invitado a una magnífica merienda en nuestra casa (seguía la dirección).

La único que le pedimos es que venga en el triciclo».

Humor desde el extranjero

LOS BOMBEROS

Los bomberos son unos señores muy simpáticos en todo el mundo porque se encargan de apagar los fuegos de nuestras casas y de las casas de los demás. Pero es el caso que nadie quiere trato con los bomberos, al menos cuando están en horas de servicio.

Aquí, en la India, pasa exactamente igual. Claro es que al principio uno llega a creer que en India no hay bomberos sino elefantes que, arrojando agua por las trompas —o proboscides, ¡hala! ¡eso es cultura!— apagan los fuegos. Falsa ilusión, porque el cuerpo de bomberos de India es como todos los demás cuerpos de bomberos: una cabeza, un torso, un abdomen, dos brazos y dos piernas y, además, un gorro de bombero parecido a los gorros de los bomberos ingleses, que fueron sus maestros.

Si usted llama aquí a los bomberos, éstos acuden con una rapidez extraordinaria. Y se ponen al trabajo sin atender razones. El otro día estaba yo fumándome una pipa en mi despacho. Conmigo, fumándose otra pipa diferente estaba un diplomático brasileño. Charlábamos de eso tan bonito de la UNO —donde como sigan las cosas así acabarán por llamar a los bomberos— cuando mi amigo me dijo:

Perdóname la indiscreción pero tu pipa huele extrañamente a trapos.

—Perdóname tú, Daniel, pero esa misma impresión tengo yo de tu pipa.

La mía la acabo de limpiar con todos los pronunciamientos favorables.

—Yo también. Pero, ¿no crees tú que huele a trapo quemado?

—Sí, francamente, yo huelo a trapo quemado. ¿No será este tabaco?

Mi amigo se molestó: —Este tabaco es de las mejores plantaciones brasileras y siempre huele a tabaco.

Le pedí perdón y aseguré que jamás había fumado un tabaco tan buenoliente como el tabaco brasileiro, pero ya mosca me decidí a llamar al «bhreera».

—Yes, sir.

—¿Están quemando algo en la cocina?

—No, sir.

—Pues huele a trapo quemado.

—Yes, sir. Sale un poquito de humo del dormitorio.

—¿Y por qué no lo has dicho antes?

—Creí que era natural.

—¿Natural?

—Supuse que los señores fumaban en el dormitorio.

Daniel y yo acudimos al dormitorio. El «poquito» humo era una columna espesa. Daniel le dió un soberbio puntapié a la puerta, si bien, antes exclamó:

—¡Con tu permiso!

Me lancé al teléfono. A llamar a los bomberos. La casa se inundaba de humo apestoso, espesísimo. No pudimos entrar, pese a que organizamos todo perfectamente. Por fin, a los dos minutos llegaron los bomberos. Un coche-tanque, dos coches con personal y un jeep.

—¿Dónde es el fuego, sir?

—En el dormitorio.

Empezaron a funcionar. En vez de entrar por la puerta, decidieron abrir un poco más de una ventana a golpe de hacha. Metieron una manga.

Y empezó a salir más humo y más agua. Luego, recidieron romper otra ventana por donde metieron la segunda manga. Por fin, metieron por la puerta, que es lo suyo, la tercera, diez minutos más tarde, catorce bomberos estaron en la habitación. Quince minutos después, el jefe me dijo que todo estaba en orden.

Di las gracias a los bomberos, pero el jefe me hizo rellenar un tremendo informe. Mi nombre y apellidos, edad —con día, mes y año—, estado civil, nacionalidad, lugar de nacimiento, profesión, c u á n d o llegué a India, por qué población, puerto o aeropuerto entré, cuándo pienso irme, desde cuando vivo en la casa, cuántos aparatos eléctricos poseo, a qué atribuyo el incendio—imprudencia, cortocircuito, mal tendido de la línea, malos materiales, etc., etc., etc.—. Luego sigue el formulario preguntando a cuánto se elevan los daños, con aclaración de muebles, objetos, joyas, aparatos, etcétera, que han ardido o han sufrido desperfectos, mi estimación personal sobre la eficacia del equipo de bomberos, tiempo de entrada en casa, tiempo de «dar de manga» y observaciones.

Naturalmente a uno le coge desprevenido esto y no es cosa de ponerse como un negro a ver qué demonio ha pasado en la casa. Así que se deja la mayor parte en blanco, lo que es aceptado por el jefe de los bomberos. Entonces no queda más remedio que entrar en el lugar siniestrado y hacer balance.

Entré con mi amigo y vimos que sólo había ardido un sofá a consecuencia de la entrada del aire acondicionado y que todo lo demás, aunque ahumado, estaba a salvo. Valoré el sofá, los dunlopillos que ardieron y el valor del tinte para los trajes. Valoré asimismo los desperfectos causados por los bomberos en las dos ventanas y fuí a hacerlo patente en el impreso.

—No, sir. La cuantía de lo que usted llama desperfectos no puede entrar en la casilla de daños.

—Entonces, ¿quién me paga la reparación de las ventanas?

—Eso ya no es de la incumbencia del cuerpo de bomberos. Puede dejarlas así. Hace bonito.

Después de una tremenda discusión el hombre aceptó que pusiese la valoración de desperfectos en el lugar de observaciones. Pero redactado de la forma siguiente: —Considero que la labor de los bomberos ha sido excelente, si bien viéronse obligados a penetrar por las dos ventanas del cuarto siniestrado, para lo que utilizaron hachas esmeradamente y pese a su excelente voluntad, ambas ventanas sufrieron ligerísimos daños valorados en el valor de sus marcos y cristales, para lo que me someto a arbitraje técnico».

Con esta redacción la cosa quedó bien y los bomberos se marcharon. Sigue la limpieza del dormitorio, continúa el arreglo de las ventanas y yo duermo desde hace una semana en el comedor.

Los bomberos, dije al principio, son unos señores muy simpáticos.

JUAN PEREZ CREUS

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Pequeño instrumento músico de percusión. Instrumento músico de manubrio. Trozos de hielo.

2.—Consonante. Comunicará de palabra. Animado con palmas rítmicas. Lengua hablada en un determinado territorio. Vocal.

3.—Lengua provenzal. Pueblo de Alicante. Consonante. Prospere. Cifra romana. Onda del mar. Artículo.

4.—Signo del Zodiaco. Cincuenta. Siriacos. Provisto de cuernos. Vocal. Exclamación castiza.

5.—Escudo de Minerva. Lo que no tiene fin. Flechas. Trazan líneas o garabatos.

6.—Establecimiento de bebidas. Enfada. Símbolo del azufre. Extrañas, poco frecuentes. Abreviatura que significa continuidad.

7.—Nota musical. Plural de consonante. Nota musical. Nombre que los atenienses daban en la antigüedad a los jóvenes de dieciocho a veinte años. Negación. Animal plantígrado. Escuché.

8.—Superficiales. Consonante. Canciones de cuna. Vocal. Perfumado.

9.—Abuso de las cualidades de la poesía lírica Signo aritmético. Persona falsa y embustera.

10.—Al revés y repetido, dios de la alegría. Levanté. Animal solípedo. Una de las partes del mundo. Cabeza de ganado. Al revés, virtud teologal.

11.—Madera muy apreciada. Contracción. Artículo plural. Contracción. Nota musical. Soberana.

12.—Transportar hacia aquí. Relaciona ideas. Locos. Ave palmípeda.

13.—Plural de vocal. Lo que se da cuando se quiere halagar. Cuerno. Organo de la visión.

14.—Danza. Ex emperatriz de Persia. Acomete una fortaleza. Perforación subterránea.

15.—Expresiones de alegría. Terminación verbal. Plural de vocal. Personaje bíblico. Terminación verbal. Vano, inútil

16.—Existe Preposición. Exclamación para animar a las caballerías. Al revés, producto de las abejas. De esta manera. Carta de la baraja.

17.—Insigne ciudad de la España bética, próxima a la actual Sevilla. Cloruro de sodio. Buen comportamiento de una persona con otra.

18.—Arrojo piedras. Vocal. Jóvenes solteros. Cifra romana. Pájaro cantor.

19.—Virtud teologal. Río de Suiza. Abreviatura de «monsieur». Parte del vestido masculino de la época del Tenorio. Cuatro. Entregad. Letras de «nieve».

20.—Gorra militar. Instrumento agrícola. Cifra romana. Fallecimiento. Composición poética.

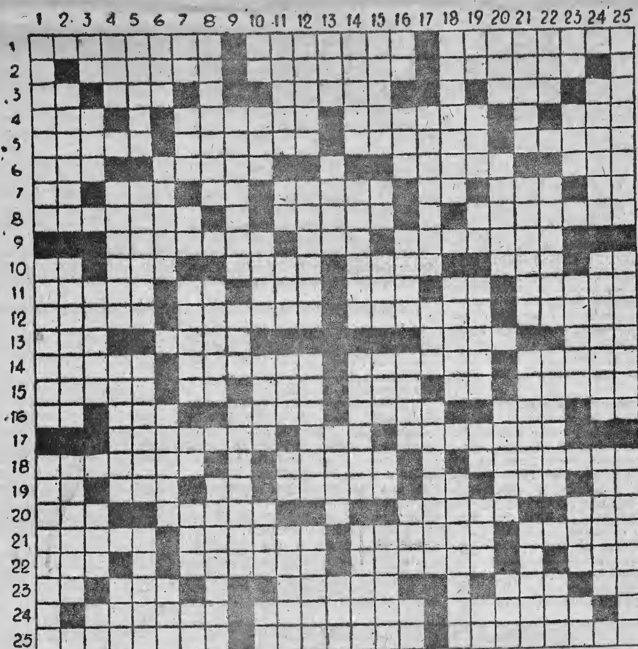
21.—Rezará. Pueblo de Santander. Composición poética. Lugar del encierro de los toros.

22.—Contracción. Cifra romana. Equivocación de imprenta. Ilusionados excesivamente. Consonante. Ave palmípeda.

23.—Al revés, afirmación. Catedral. Vocal. Nombre de mujer. Consonante. Oxido de calcio. Al revés, preposición.

24.—Consonante. Vino excesivamente alcoholizado. Termináis. Perfumes. Vocal.

25.—Piedra preciosa. Relativo al desorden. Estipendios por los servicios prestados.



VERTICALES

1.—Vehículo público ciudadano. Mes del año. Nombre de Venus.

2.—Vocal. Corto de vista. Producis mareos. Más que malos. Cifra romana.

3.—Mil quinientos. Escuchar. Consonante. Lugar del desierto provisto de vegetación. Vocal. Condimento. Repetido, familiar.

4.—Repetición. Consonante. Soltero. Piedra plana con inscripción. Consonante. Hijo de Adán y Eva.

5.—Interjección que expresa deseo. Poner los pelos de punta. Demostrativo compuesto femenino. Planta crucífera.

6.—Sala cinematográfica valenciana. Expondrá a la acción del fuego. Cifra romana. desgastará. Plural de vocal.

7.—Verbo. Personaje bíblico. Afirmación. Ría de Pontevedra. Artículo. Muerde como las ratas. Al revés, apócope de todo.

8.—Distancias al Ecuador. Símbolo químico del azufre. Trabajo. Vocal. Mujer gruesa y corpulenta.

9.—Corrección o cambio en la estructura de alguna cosa. Soberano ruso. Tomar una determinación entre varias personas.

10.—Al revés, onomatopeya de la risa. Pecado capital. Ciudad europea. Viento suave y apacible. Al revés, medida de tiempo. Al revés, negación.

11.—Nombre de varón. Preposición. Impar. Al revés, soberano. Letras de «tambor». Parte de la filosofía.

12.—Sin daño. Que tiene nombradía. El que aconseja en determinado asunto. Fiesta de baile.

13.—Deseo vehemente. Río francés. Color. Letras de «botella».

14.—Peso del envase (plural). Fundado, asentado sobre algo. Estropéalos, arrúgalos. Monte bíblico.

15.—Ciudad rusa. Forma de pronombre. Verbo auxiliar. Hermana. Siglas comerciales. Al revés, morada de los bienaventurados.

16.—Negación. Río español. Infusión para calmar los nervios. Hijo de Adán y Eva. Organismo internacional. Interjección arriera.

17.—Acometerá, embestirá. Semejante. Solteros.

18.—Denigrará. Vocal. Sustracción. Vocal. Anillos de los cigarros.

19.—Al revés, preposición. Constelación. Al revés, río de Italia. Permanecer. Cifras romanas. Convulsión del pecho. Divinidad egipcia.

20.—Posesivo. Terreno sin edificar. Vocal. Sujeto con cuerdas. Planta comestible.

21.—Referente a las regiones árticas. Madre del vino viejo. Cocimiento de hierbas. En las novelas y comedias, enredo.

22.—Quiere. Vocal. Rezasen. El número uno. Vocal. Hogar.

23.—Símbolo químico del sodio. Escucha. Vocal. Pueblo de Lérida. Consonante. Metal precioso. Afirmación.

24.—Vocal. Antiguamente, altivo presuntuoso (plural). Entrega a otro el dominio sobre una cosa. Uno de los dedos de la mano. Vocal.

25.—Ausencia de sonido. Cajas luminosas, generalmente de cristal. Que tienen forma de óvalo (femenino).

(La solución,, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Morar. Te. Sepia. Ut. Véalo.
2.—L. Peca. Ira. Por. Esa. Alfa. B.
3.—Un. Pináculo. S. Prefacio. Ie.
4.—Nítida. Ay. T. La. Asnino.
5.—Alisa. Lia. Enero. Pan. Ained.
6.—Rota. Candor. Martes. Aisa.
7.—A. Au. Da. Aforo. Or. Al. C.
8.—Can. Patín. Eco. Aorta. Iba.
9.—Así. Aria. Ana. Sor. Zeus. Aes.
10.—Oca. Z. Ora. Tía. R. Ars.
11.—J. Olmos. Rada. Orea. Pelea. M.
12.—As. A. Oso. Arena. Reo. I. Si.
13.—Dólar. Si. Ose. Te. Setas.
14.—El. T. Alo. Esopo. Oit. T. Na.
15.—O. Ateos. Isla. Aval. Agape. L.
16.—Ono. S. Red. Ase. O. Iré.
17.—Ala. Cien. Mal. Ali. Neto. Osa.
18.—Set. Argel. Oes. Senil. Ter
19.—E. Mi. Ge. Talia. Oc. Ca. U.
20.—Coma. Sirocco. Médico. Oslo.
21.—Agata. Ron. Norte. Aol. Armas.
22.—Orsini. Me. A. Na. Pagoda.
23.—Bo. Zodiacal. M. Altamira. Od.
24.—A. Late. Ras. Noé. Aes. Cono O.
25.—Marea. Al. Monte. Aa. Anota.

VERTICALES

1.—Lunar. Ca. Jadeo. As. Caoba.
2.—M. Nilo. Aso. Sol. Ole. Ogro. M.
3.—Op. Titánico. L. Anatemas. La.
4.—Repisa. Al. A. Tu. Atizar.
5.—Acida. Apa. Marte. Cam. Anote.
6.—Rana. Cuarzo. Osiris. Idea.
7.—A. La. Ti. Sosas. Eg. Ir. I.
8.—Tic. India. Sil. Negro. Ara.
9.—Eru. Adán. Oro. Oir. León. Cal.
10.—Ala. O. Ara. Sem. C. Más.
11.—S. Oyera. Nada. Elda. Tonel. M.
12.—Ep. N. Fea. Arosa. Loa. O. No.
13.—Poste. Oc. Eso. El. Ramón.
14.—Ir. R. Ros. Onepa. Asi. T. Et.
15.—A. Plomo. Otra. Oval. Amena. E.
16.—Era. A. Rie. Asi. E. Ala.
17.—Use. Proa. Aar. Ole. Soga. Tea.
18.—Taf. Atroz. Eti. Necio. Asa.
19.—A. Ne. Re. Poeta. En. Cl. M.
20.—Vaca. Sature. Gótico. Pica.
21.—Elisa. Las. Lista. Ola. Aaron.
22.—Afonia. Ae. E. Pi. Organo.
23.—La. Iniciara. T. Erotusmo. Ot.
24.—O. Inés. Bes. San. Ese. Lado. A.
25.—Beoda. As. Misal. Ar. Osado.

Gran recibimiento de Sevilla a Sus Majestades los reyes de Tailandia



La reina de Tailandia, mujer bellísima, en un primer plano de Sánchez del Pando.



SS. MM. los reyes de Tailandia durante el desfile de las tropas que rindieron honores. (Foto Sánchez del Pando).

(Viene de primera página)
licia municipal. Fueron saludados al descender del automóvil, por el ministro de Asuntos Exteriores, primer introductor de embajadores, barón de las Torres, y los miembros de los séquitos español y tailandés. La reina Sirikit vestía traje y abrigo blancos y sombrero del mismo color y se adornaba con un collar de perlas. Su augusto esposo, traje gris y gabán azul marino. Inmediatamente después de los saludos de rigor, subieron al aparato y en la escalerilla fueron saludados por los pilotos y las azafatas, que hicieron las reverencias de ritual ante Sus Majestades.

Los soberanos tailandeses regresarán a Madrid mañana a mediodía y asistirán a un almuerzo en la Legación de Tailandia; por la tarde al partido de fútbol y, a última hora, Sus Majestades ofrecerán una recepción en el palacio de la Moncloa, para después asistir a la comida que les ofrece el alcalde de Madrid.—CIFRA.

LLEGADA A SAN PABLO

A la una menos diez ha tomado tierra en el aeropuerto de San Pablo el avión en el que han llegado a esta capital los soberanos de Tailandia, Bhumibol Adulyadej y Sirikit, que visitan oficialmente España.

Para corresponder a la visita de los soberanos, la ciudad había sido engalanada con banderas y gallardetes de ambos países, especialmente desde la Puerta de la Carne por toda la Ronda, calle San Fernando, Plaza de Calvo Sotelo y Avenidas hasta la Casa Consistorial.

Asimismo el aeropuerto había sido engalanado con profusión de banderas.

Para esperar a los egregios viajeros acudieron al aeropuerto el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, ex ministro señor González Gallarza; el gobernador militar de la plaza, don Félix Gómez Guillamón, y señora, en representación del capitán general de la Región; el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y señora; el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, y señora, y demás autoridades.

Dando frente a los hangares se encontraba formada una compañía del Ejército del Aire, con bandera y música, que rindió los honores de ordenanza. Con los soberanos han realizado el viaje desde Madrid el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y señora, y personas de los séquitos español y tailandés.

Al descender los reyes de Tailandia del avión fueron recibidos a los acordes de los himnos nacionales de los dos países. El teniente general señor González Gallarza se acercó al avión, saludando a SS. MM., y seguidamente el monarca tailandés, acompañado del general González Gallarza y del ministro de Asuntos Exteriores, revistó las fuerzas. Después fueron presentadas a los monarcas las autoridades que habían acudido a recibirlos, dándoles el alcalde, señor Pérez de Ayala, la bienvenida en nombre de la ciudad, y haciendo entrega la esposa del alcalde a la reina de un ramo de flores. Las restantes damas presentes en el acto la obsequiaron igualmente con ramos de flores.

Terminados los saludos y presentaciones desfilaron ante SS. MM. y autoridades las fuerzas de Aviación.

EN MARCHA HACIA SEVILLA

En seguida se organizó la caravana, partiendo la regia comitiva con dirección al Hotel Alfonso XIII, donde se alojarán SS. MM. durante su breve estancia en la ciudad.

El monarca tailandés subió al auto del alcalde, señor Pérez de Ayala, y su esposa, la reina, a otro coche, en unión de la señora de Pérez de Ayala. Los restantes vehículos fueron ocupados por las autoridades y séquito.

El paso de la comitiva por Menéndez y Pelayo y restantes calles había despertado gran expectación entre el público que se agolpaba en las aceras vitoreando a los monarcas visitantes. Estos aplausos y demostraciones de afecto se prolongaron ya a lo largo de todo el recorrido hasta el hotel. A la puerta de éste y a lo largo de toda la calle de San Fernando había agolpado un numeroso gentío que al paso de la caravana automovilista no cesaba de aplaudir y vitorear a los citados monarcas. Al detenerse los autos a la puerta del hotel se incrementaron los aplausos y vítores. Los monarcas penetraron en el hotel acompañados del ministro de Asuntos Exteriores y nuestras primeras autoridades, siendo cumplimentados por los generales con mando en plaza, jefes de cuerpo y numerosas personalidades sevillanas que ocupaban el vestíbulo.

Seguidamente los reyes de Tailandia se dispusieron a pasar a sus habitaciones a descansar, pero ante los constantes aplausos del público se vieron obligados a salir a la terraza del hotel para corresponder a las cariñosas demostraciones de que eran objeto.



Insistentemente vitoreados por el numeroso público estacionado ante el Hotel Alfonso, los soberanos tailandeses corresponden desde el balcón a las aclamaciones. (Foto Sánchez del Pando).

ALMUERZO OFRECIDO POR EL AYUNTAMIENTO

Tras un breve descanso, los reyes de Tailandia abandonaron el hotel, dirigiéndose al Ayuntamiento, donde a las dos de la tarde, en el Salón Colón de la Casa Consistorial les fue ofrecido un almuerzo de gala.

PROGRAMA PARA ESTA TARDE

Esta tarde, los monarcas, terminado el almuerzo en el Ayuntamiento, se proponen visitar la Catedral y los Reales Alcázares para estar de nuevo en el hotel sobre las seis y media de la tarde, donde recibirán a las autoridades.

Más tarde se proponen visitar el barrio de Santa Cruz y también, probablemente, la Casa de Pilatos, donde los duques de Medinaceli les obsequiarán con un aperitivo.

CENA DE GALA OFRECIDA POR EL GOBERNADOR CIVIL Y LA DIPUTACION PROVINCIAL

A las diez de la noche, en el Hotel Alfonso XIII, el gobernador civil y la Diputación Provincial obsequiarán a los monarcas con una cena de gala.

EL REGRESO A MADRID

Los reyes de Tailandia tienen fijado el regreso a Madrid para mañana domingo a las once y media de la misma.

La mañana la pasarán en el hotel, y el regreso a Madrid lo realizarán también en avión.

El espléndido sol que ha lucido durante la mañana de hoy ha cooperado a dar el mayor lucimiento al cariñoso recibimiento que el pueblo sevillano ha tributado a los egregios visitantes.



Un enorme gentío se agolpaba ante las verjas del Alfonso XIII a la llegada de SS. MM. (Foto Sánchez del Pando).

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958.
Núm. 8.184
DIARIO DE LA TARDE
LUNES 7 DE NOVIEMBRE DE 1960
PRECIO: 1,50 Ptas.

Mañana, las elecciones americanas

El "New York Times" concede ventaja a Kennedy

Un millón de llamadas telefónicas; último esfuerzo propagandista de los demócratas

Teólogos luteranos apoyan al senador católico

Nueva York, 7.—El senador John Kennedy, candidato presidencial demócrata, parece tener «una ventaja sustancial» sobre el vicepresidente Richard Nixon, candidato republicano, 24 horas antes de abrirse las urnas electorales, según informa el «New York Times».—EFE.

—o—

Nueva York.—El senador John F. Kennedy prometió anoche a su país que si él gana las elecciones tratará de cumplir su cometido, dedicando a ello todas sus energías y todo su tiempo, de forma que pueda advertirse, después de cuatro años en la Casa Blanca, «que no sólo se ha impedido la guerra, sino que se ha ganado la paz».

«Mi adversario promete que si él triunfa irá a Europa oriental, y quizás a otra conferencia cumbre.» «Si yo triunfo —dijo Kennedy—, iré a Washington D. C. y conseguiré que este país trabaje.»

En todos los sitios donde apareció, Kennedy suscitó oleadas de entusiasmo de grandes multitudes, principalmente en el Bronx y en Long Island, donde millares de partidarios organizaron verdaderos tumultos de entusiasmo. Millares y millares de personas permanecieron a la *intemperie*, aguantando la fina y fría lluvia de noviembre, para ver a Kennedy. En el Bronx, tres mujeres fueron arrolladas por la multitud, y en Long Island, la señora Goldy Rósemblantt fue atropellada por la entusiasmada multitud y hubo de ser llevada al hospital.

Mientras, Nixon contraatacó a Kennedy, y le desafió a que hiciese público un informe de sus doctores sobre su salud. Nixon, en California, dijo que sus doctores le habían reconocido, y le habían encontrado totalmente apto, y pidió a Kennedy que hiciera pública una declaración semejante de sus médicos. Anunció también Nixon que hoy lunes aparecería ante la radio y la televisión, durante cuatro horas, para responder a las preguntas que le han dirigido por teléfono y telégrafo los votantes.

UN MILLON DE LLAMADAS

Washington.—El senador John F. Kennedy iniciará personalmente mañana una campaña electoral consistente en un millón de llamadas telefónicas en nombre de la candidatura democrática, comenzando con una conferencia desde su casa en Boston con la señora de setenta y cuatro años de edad Auseph Whelan, de San Francisco. Esta campaña telefónica comenzará a las seis de la tarde de mañana (hora local) para term[inar] a la misma hora del día de las [elec]ciones.—EFE.

TEOLOGOS LUTERANOS APOYAN A KENNEDY

Chicago.—Seis profesores luteranos de Teología han publicado una declaración apoyando al senador John F. Kennedy para la presidencia de los EE. UU. En su declaración dicen:

"Parece ser que la cuestión religiosa todavía es vital para los votantes en la próxima elección, a pesar de todos los esfuerzos hechos por los candidatos para evitarlo. En vista de las declaraciones del senador Kennedy, creemos que votar contra él por causa de su religión sería una ruptura de nuestra tradición de separación entre la Iglesia y el Estado.

Es más, como consecuencia de la vigorosa e imaginativa postura de Kennedy sobre política exterior, derechos civiles y bienestar social, los abajos firmantes apoyan su candidatura para la presidencia de los Estados Unidos."—EFE.



DE LA VISITA DE LOS REYES DE TAILANDIA

Los reyes de Tailandia, que llegaron el sábado a nuestra ciudad para visitarla, regresaron ayer a Madrid, después de mostrar su reconocimiento a las atenciones recibidas por parte de las autoridades y del pueblo sevillanos y de elogiar calurosamente las bellezas y los monumentos artísticos de nuestra capital. Nuestra foto recoge el momento en que SS. MM., acompañados del ministro español de Asuntos Exteriores, se despiden de las autoridades en el aeropuerto de San Pablo. (Foto Sánchez del Pando.)

Los reyes de Tailandia salieron para Barcelona

Fueron despedidos en Barajas por el Caudillo y su esposa

Madrid, 7.—Sus Majestades los reyes de Tailandia salieron a las 12 menos veinte de la mañana, en el «Constellation», «Santa María», de la Iberia, con dirección a Barcelona, última etapa de su estancia en España.

Les acompaña, en representación del Gobierno, el presidente del Consejo de Economía Nacional y ministro sin cartera, señor Gual Villalbí.

Desde muy temprano empezaron a llegar al aeropuerto de Barajas miembros del Gobierno y representaciones para despedir a los soberanos. También se situaron en las torretas del aeropuerto gran número de personas.

A las 11 y 25 un toque de corneta de la banda de música, de

(Pasa a pág. 2)



FABIOLA REGRESA A MADRID

Aeropuerto de Barajas.—Un momento de la llegada a Madrid, procedente de Bruselas, de la prometida de S. M. el rey Balduino, señorita doña Fabiola de Mora y Aragon, que fue recibida en el aeropuerto por el embajador de Bélgica en España y su esposa y familiares y amigos de la aristocracia española. — (Foto CIFRA).



Gran triunfo del Betis sobre la Real (5-1)

Valioso empate del Sevilla en Mallorca (2-2)

(Crónicas y comentarios en páginas interiores.)

En la foto: Yanko, una de las figuras del Betis ayer en Heliópolis, salta de cabeza intentando rematar un balón que rechazó Araquistain. (Foto Sánchez del Pando).

Quería escuchar a Kennedy... ¡y lo mató su mujer!

El Cajón (California).— Víctor Rojas, de cuarenta y cuatro años de edad, deseaba escuchar al senador Kennedy, candidato presidencial demócrata, por la televisión, pero su mujer, Norma Jean, de treinta y cuatro años, prefería contemplar un programa musical. En medio de la discusión entablada, la esposa empuñó un cuchillo y apuñaló a su marido en el pecho. Cuando llegó la Policía, Víctor era ya cadáver. Un portavoz de la Policía anuncia que la señora de Rojas ha sido detenida como sospecha de asesinato.—EFE.

Clark Gable, enfermo

Sufrió un ataque al corazón

Hollywood, 7.—El actor cinematográfico Clark Gable ha sufrido un ataque cardíaco, pero su estado no reviste gravedad. Cuando sufrió el ataque se hallaba en su residencia de Encino y frue trasladado inmediatamente en una ambulancia a un hospital de Hollywood.

El doctor Fred Cerini, médico que atiende al actor, ha señalado que su estado, a las 5,15 de la madrugada, era satisfactorio.—EFE.

"Absténganse calvos y gordos"

La señora Corbet, viuda rica y atractiva busca marido

Condición: De 30 a 40 años y buen sentido del humor

Barnet (Inglaterra), 7.—Se desea marido para viuda rica y atractiva.

Imprescindible que su edad oscile entre 30 y 40 años y que tenga buen sentido del humor. Absténganse calvos y gordos.

La viuda es la señora Jean Corbet, de 35 años de edad, madre de tres hijos, que la pasada semana ganó, en una quiniela de fútbol la suma de pesetas 3.977.160 al cambio. Es propietaria de una casa.

«Necesito un marido y no me importa que sea guapo o feo, con tal de que no sea ni calvo ni gordo. Si sabe como divertirse y congenia con mis hijos, es mío. Me gusta divertirme, pero que mi futuro marido no piense que todo va a ser fácil, porque no me gustan para nada las labores caseras».—EFE.

Entrega de un estandarte al Ala de Caza-Bombardeo número 7

Después juraron Bandera los nuevos reclutas

Los actos revistieron extraordinaria brillantez

Pese al mal tiempo y a la constante lluvia descargada durante toda la mañana de hoy, ha revestido extraordinaria brillantez y solemnidad el acto celebrado a mediodía en la base aérea de El Copero, en que ha sido entregado al Ala de Caza-Bombardeo núm. 7 un estandarte, regalo del Ayuntamiento de Huelva.

El acto ha tenido como marco el hangar del Escuadrón núm. 72. Toda la Base se encontraba engalanada con banderas. En dicho lugar se había levantado un altar portátil y al fondo, sobre una columna cubierta con la bandera de España y el escudo nacional, una imagen de la venerada Virgen de Loreto, Patrona del Ejército del Aire.

En el citado altar, al lado del Evangelio, tomó asiento el señor cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, que a su llegada a la base, en unión del teniente general señor González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho, pasó revista a las fuerzas que rindieron honores.

A ambos lados del altar se colocaron las autoridades civiles y militares. La presidencia de la representación militar la integraban el teniente general González Gallarza; gobernador militar de la plaza, señor Gómez Guillamón, en representación del capitán general de la II Región Militar; el jefe del Sector Aéreo, general Pardo; comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo. También se encontraban todos los generales con mando en plaza, de los ejércitos de Tierra y Aire, así como el segundo jefe de la XVI Fuerza Aérea de la base conjunta hispano-norteamericana, señor Keehig.

La representación civil estaba formada por el gobernador civil de la provincia, señor Altozano Moraleda; alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, señor López Lozano; presidente de la Audiencia Territorial, señor Rueda Roldán; fiscal-jefe, señor González Mariño; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; delegado de Hacienda, señor Gallego Jiménez; delegado del ministerio de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; de la Vivienda, señor Rubio; jefe superior de Policía, señor Neto, y otras personalidades.

También se encontraban, inmediato a la presidencia, otras autoridades civiles y una representación de las autoridades de Huelva, integrada por el gobernador civil de aquella provincia, señor Pérez Cubilla; alcalde, señor López Rebollo, y gobernador militar, señor González Medrano, acompañados de sus distinguidas esposas. Igualmente asistieron otras representaciones de la ciudad hermana.

También estaba representada la Junta de Damas de Nuestra Señora del Loreto y nutridas representaciones militares, que ocupaban por completo el resto del hangar, como asimismo familiares de la oficialidad e invitados civiles.

Dando frente al altar, en medio de la pista de la Base, se encontraban formadas las unidades que integran el Ala de Caza-Bombardeo número 7, como asimismo los nuevos reclutas —más de un millar— que habían de jurar la Bandera, y también representaciones del Ejército de Tierra, compuesta por dos compañías de Infantería, un escuadrón de Caballería y una Batería de Artillería, y otras fuerzas, entre las que figuraban escuadrillas de la Base de Tablada, Agrupación de Tropas número 2 y el Ala de Bombardeo ligera número 25, y dos bandas de música, una del Ejército del Aire y otra de Infantería.

Se inició el acto con la entrega del estandarte, en cuya ceremonia actuó de madrina doña Teresa Talero de Segovia, esposa del alcalde saliente de Huelva, señor Segovia, que también estaba presente. La madrina pronunció unas patrióticas palabras, al hacer entrega de la enseña, que fueron contestadas por el coronel de la Base, señor Cabello de Mena.

Seguidamente, el señor obispo de Huelva, doctor Cantero, procedió al acto litúrgico de la bendición del nuevo estandarte, oficiando, después, una misa, asistido por oficiales del Ejército del Aire, que actuaron de acólitos.

Al altar daba guardia de honor la escuadra de gastadores del Ejército del Aire. Terminada la misa, en la pista, tuvo lugar la jura de la Bandera por los nuevos reclutas, siéndoles tomado juramento por el comandante mayor y sus palabras refrendadas por el capellán de la misma Base. Luego, los reclutas desfilaron bajo la Bandera, besándola, durando este acto más de media hora.

Más tarde las autoridades ocuparon una tribuna y las fuerzas desfilaron, en columna de honor, ante las mismas.

Como epílogo a esta solemnidad castrense, todos los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch.

Permanente y Pleno Municipal

Pavimentación de una calle con asfalto fundido y alumbrado de numerosas vías

Aprobación de la primera fase de urbanización del polígono de San Pablo

Esta mañana, los capitulares tuvieron mucha actividad municipal. Hubo sesiones de la Comisión Permanente y del Ayuntamiento Pleno. La primera de estas reuniones fue presidida por el primer teniente de alcalde, don José Romero López, por encontrarse en esos momentos el alcalde en el acto de El Copero.

LA COMISION PERMANENTE

Ochenta y nueve asuntos se incluían en el orden del día de la Comisión Municipal Permanente. De ellos, la mayoría eran de puro trámite.

Como más importantes entre lo tratado, destacamos:

Aceptación de la segunda certificación de las obras relativas al proyecto de acondicionamiento del zampeado de la presa de derivación de La Algaba por 258.179,76 pesetas.

Aprobación del proyecto de reforma de la pavimentación de calles Rositas, Fray Bartolomé de las Casas, Pedro Fernández de Quirós y Plaza de Molviedro, a ejecutar por la Comisión Administradora del Impuesto para la Prevención del Paro Obrero.

Se dejó sobre la mesa propuesta para efectuar diversos cambios de rotulación de varias calles de la ciudad que aparecen duplicadas en el nomenclátor oficial.

Fue aceptada también la recepción provisional de los trabajos realizados en la plantación de arbolado y jardines en el solar resultante del derribo del Cuartel de San Hermenegildo, Paseo de Cristóbal Colón y Avenida de Rodríguez Caro del Parque de María Luisa.

En asuntos urgentes fueron aprobadas las ordenanzas fiscales para el ejercicio 1961 relativas a unas propuestas de Permanentes anteriores sobre mercados, visitas al Alcázar, Museo Arqueológico y Cementerio así como aparcamiento de vehículos en la vía pública.

EL PLENO

El Ayuntamiento Pleno quedó reunido momentos después de finalizada la Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban 56 asuntos.

Presidió el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Como más importantes de entre los tratados, destacamos, los siguientes asuntos:

Fue aceptada la propuesta de la Alcaldía sobre la efectividad de los derechos adquiridos por los funcionarios, con anterioridad a la vigencia del Reglamento de Funcionarios de Administración Local, ampliación a los mismos de las normas reglamentarias en cuanto tienen relación con la percepción de honorarios, participación en servicios recaudatorios, participación en presupuestos extraordinarios y especiales, adscripción del personal a los servicios municipalizados y notificación de acuerdos que supongan gastos.

Fueron ratificados los acuerdos aprobatorios de los proyectos de pavimentación a base de asfalto fundido en las calles Hernando Colón, Alemanes, Amor de Dios, Santa María de Gracia, La Campana y Santo Tomás. Ratificándose también los acuerdos aprobatorios de reparación de aceras en las avenidas de Queipo de Llano y José Antonio.

Se aprobaron los proyectos de alumbrado público en las calles Gravina, Reyes Católicos, Julio César, Adriano, García de Vinuesa, Puerta del Arenal, Placentines, Argote de Molina, Alameda de Hércules, Avenida de Cádiz, Prado de San Sebastián, Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Monte Carmelo, Virgen del Valle y otras de Los Remedios, Avenida del Cid, Glorieta de San Diego, Avenida de Manuel Siurot, Plaza del Altozano, San Jorge, Callao, Avenida de la Borbolla, Eritaña, Porvenir y Avenida de María Luisa.

Finalmente se acordó contribuir con 700.000 pesetas a sufragar los gastos realizados por el Ministerio de Información y Turismo en los festivales celebrados en nuestra ciudad el pasado 1959.

En asuntos urgentes se aprobó un proyecto de instalación para el abastecimiento de agua al grupo escolar de Torreblanca por un importe de 209.099,56 pesetas. Fue aprobada, asimismo, la primera fase del plan parcial de urbanización del polígono de San Pablo, informada favorablemente por los servicios técnicos municipales.

Solís, en Jaén

Visitó el Centro de Formación Profesional Acelerada construído por la Organización Sindical

Jaén, 7.— Procedente de Martos llegó el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, que visitó detenidamente el Centro de Formación Profesional Acelerada, construído por la Organización Sindical. Acompañaban al ministro el secretario general de la Delegación Nacional de Sindicatos, el director general de la Vivienda y jefe nacional de la Obra Sindical del Hogar, el subdirector general de la Vivienda, el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, el director nacional de la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada y otras jerarquías.

El señor Solís Ruiz fue recibido por los gobernadores civil y militar, alcalde presidente de la Diputación, delegado provincial de Sindicatos y otras autoridades y jerarquías, con las que recorrió todas las dependencias del centro, especialmente los talleres, en los que se dan diversas enseñanzas que practican 224 alumnos que comprenden la primera promoción de la escuela. El ministro conversó con los profesores y alumnos y se interesó no sólo por las enseñanzas que éstos reciben, sino por las circunstancias personales de los mismos, que en su casi totalidad son braceros agrícolas, que ahora aprenden distintos oficios para mejorar su vida.

Estuvo después el ministro en otras dependencias tales como comedores, etc., y recorrió los amplios campos de la institución, cuyo perímetro abarca una superficie de 30.000 metros cuadrados.—CIFRA.

Los Reyes de Tailandia, a Barcelona

(Viene de primera página)

la compañía de la Región Aérea que había de rendir honores, anunció la llegada al recinto de los soberanos tailandeses y del Jefe del Estado español y doña Carmen Polo de Franco. Iban seguido de los jefes de las Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio. Al descender de los respectivos vehículos, fueron cumplimentados por el jefe de la Región Aérea, teniente general Castro Garnica.

El monarca tailandés y el Generalísimo Franco pasaron revista a las fuerzas, y la reina Sirikit y doña Carmen Polo de Franco pasaron a la tribunilla que bajo dosel se había instalado el día de la recepción de los monarcas tailandeses. La reina vestía abrigo gris a cuadros y sombrero blanco, y doña Carmen Polo, gabán de piel y sombrero negro.

Una vez pasada la revista, el soberano y el Caudillo ocuparon también puestos en dicha tribunilla y desde allí escucharon la interpretación de los himnos nacionales de los dos países.

Seguidamente los soberanos se despidieron, estrechándoles las manos a los miembros del Gobierno, marqués de Villaverde y otras personalidades, dirigiéndose hacia el avión. Al pie de la escalerilla, y en frases muy afectuosas, se despidieron igualmente del Jefe del Estado y de doña Carmen Polo de Franco. Seguidamente, los monarcas subieron al avión entre grandes aplausos de cuantos se hallaban en el aeropuerto. Desde la ventanilla, el monarca tailandés estuvo haciendo fotografías de los allí presentes.

El Generalísimo Franco y su señora permanecieron en lugar destacado hasta el momento de partir el avión, en que volvieron a reproducirse los aplausos. Detrás se hallaban los jefes de la Casa Civil, conde de Casa de Loja, y de la militar, teniente general Asensio, y el segundo jefe e intendente, señor Fuertes de Villavicencio. Y, por último, los ministros y los marqueses de Villaverde, así como las demás representaciones.

Se hallaban en el aeropuerto, entre otras muchas personalidades, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, con los miembros de este último organismo; capitán general don Agustín Muñoz Grandes; presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeña; conde de Vallellano, presidente del Consejo de Estado, y don Segismundo Royo Villanova, rector de la Universidad; alcalde de Madrid, conde de Mayalde; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; presidente del Tribunal de Justicia Militar, teniente general Gutiérrez Soto; director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla; director general de Seguridad, don Carlos Aria; de la Vivienda, señor García Lomas; de Carreteras, señor Mortes, y de Registros y del Notariado, señor Alonso; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; secretario de las Cortes, señores Vivar Téllez y Pagoaga y las representaciones de los distintos departamentos ministeriales.

Acompañaban a los reyes de Tailandia, con su séquito, el séquito español que ha estado a su disposición durante la visita.

Ha fallecido el gran almirante Raeder

Kiel (Alemania occidental), 6.—El gran almirante Erich Raeder, que fue comandante supremo de la Armada alemana del III Reich, ha fallecido en un hospital de Kiel según ha anunciado la agencia de Alemania occidental, DPA.—EFE

CONTABA 84 AÑOS DE EDAD

Kiel.—El gran almirante Raeder, fallecido en un hospital de Kiel, contaba 84 años de edad y llevaba enfermo algún tiempo.

Raeder en 1946 fue acusado ante el Tribunal de Nuremberg de crímenes de guerra, de haber planeado la invasión de Noruega y de haber cometido atrocidades durante la contienda. Fue condenado a cadena perpetua por el Tribunal de Nuremberg, pero a los nueve años de cautividad fue puesto en libertad, teniendo en cuenta su avanzada edad y su precaria salud.

Mientras estaba en la prisión de Spandau, Raeder repetidamente pidió a las autoridades que le fusilasen, según una carta que fue sacada subrepticiamente de la prisión.

La esposa del gran almirante Raeder, Rika, fue detenida por las tropas soviéticas en 1945 pero después, en 1949, se le puso en libertad sin haberla sometido a proceso.

Raeder fue jefe de la Marina alemana desde 1928 hasta 1943, cuando después de una disputa con Hitler, se cree que a consecuencia de opiniones tácticas, fue sustituido por el almirante Doenitz.—EFE.

Diez muertos y diez heridos al chocar un automóvil contra un autobús

Templeton (Quebec, Canadá), 7.—Diez personas han perecido y otras diez sufrieron heridas cuando un automóvil chocó con un autobús en las cercanías de Templeton, 16 kilómetros al Noreste de Ottawa.

No se ha podido saber aún cuántas personas viajaban en el coche y cuántas transportaba el autobús.—EFE.

El manifiesto de los intelectuales

Sartre y De Meauvoir, interrogados por la Policía

París, 7. — Los escritores Jean-Paul Sartre y Simone de Meauvoir han sido interrogados por la Policía acerca de la firma del reciente manifiesto en que se proclamaba el derecho de los franceses a negarse a combatir contra los argelinos.

Los dos escritores habían manifestado que deseaban comparecer ante el magistrado que entiende en el asunto, a fin de definir su posición.

Después del interrogatorio, han manifestado su protesta contra los cargos que se les hacian y contra «la arbitraria discriminación entre los firmantes».—EFE.

Londres especula con la visita del doctor Fisher a Su Santidad el Papa

Los comentarios se centran ahora sobre si la reina Isabel se entrevistará con el Sumo Pontífice en el viaje de la próxima primavera

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—En 1397, Thomas Arundel, que había sido consagrado arzobispo de Canterbury, el año anterior, emprendía el viaje a Roma para pedir protección al Papa Bonifacio IX contra el rey Ricardo II de Inglaterra, el último de los plantegenets propiamente dichos. Cuatro meses duró su viaje hasta la Ciudad Eterna. La Cristiandad estaba entonces en las últimas etapas de la división entre Roma, Avinon y Peñíscola. Inglaterra no lo estaba menos y cuando el buen arzobispo regresó a su isla natal, un nuevo rey, Enrique IV, había instaurado la dinastía de Lancaster, después de destronar y meter en prisión a su antecesor.

Cuatro meses tardó, decía antes. En nuestros tiempos se sale de Londres, se sirve una opípara minuta pasando por encima de los Alpes y se llega a Roma en tres horas justas. Sin embargo Thomas Arundel fue el último arzobispo de Canterbury y primado de estos reinos que jamás visitara la Sede del Papado. Porque desde entonces han pasado muchas cosas para impedir el uso más completo de la técnica.

Una de ellas ha sido la llamada Reforma que desgajó del árbol de la Iglesia universal la gloriosa catedral de Canterbury. El 17 de noviembre de 1558 —cuatrocientos dos años casi al día— moría María Tudor, la última reina católica de Inglaterra, y unas horas después el cardenal Pole, último arzobispo nombrado por el Papa. Con él se cierra la lista de los cincuenta titulares de la sede que fundara San Agustín de Canterbury en los últimos años del siglo VI.

Cierto es que aquí la Iglesia anglicana no considera la lista como cerrada y el actual arzobispo de Canterbury, doctor Geoffrey Fisher, sigue titulándose «nonagésimo noveno arzobispo». Lo que hacía decir a un cierto escritor que era algo así como si Stalin se titulara descendiente de los Romanov.

Pero no es este el momento de recapitular polémicas, porque el doctor Fisher, con gran sorpresa de la gente, ha anunciado su visita a Su Santidad Juan XXIII en uno de los tres primeros días del próximo diciembre.

Con gran sorpresa de la gente, aunque no con tanta de los medios eclesiásticos que en estos últimos meses estaban siguiendo atentamente las publicaciones del arzobispo anglicano. En esos medios se cree que las negociaciones directas comenzaron el pasado verano, durante la celebración del Concilio mundial de las iglesias (protestantes) celebrado en San Andrés (Escocia) y al que asistió como observador monseñor Willbrands, cabeza del nuevo secretariado para la unidad entre los cristianos establecidos en Roma con vistas al próximo Concilio universal de la Iglesia Católica.

La visita se describe como de pura cortesía y análoga a las que el doctor Fisher hará a varios patriarcas de las iglesias ortodoxas cismáticas en el curso de su peregrinación a Roma.

Muchos son los que dudan de ese carácter protocolario. Señalan que es la primera vez que el jefe de la iglesia anglicana va a Roma y no es posible a éste se le oculte la significación de la entrevista. Especialmente cuando Roma y Canterbury están poniendo tanto interés en la unidad cristiana.

Otros, en cambio, confían en que sea protocolaria. Es suficiente que esta visita se lleve a cabo —dicen— para que dé frutos Si se tratara de negociar algo concreto, probablemente surgirían conflictos y diferencias de opinión que harían muy difícil un nuevo contacto personal.

En los medios católicos el anuncio ha sido recibido sin comentarios, simplemente con un tono congratulatorio. Pero nada de esperanzas o especulaciones. Aún está presente el resultado negativo de las famosas «conversaciones de Malinas» de hace unos cuarenta años.

Por lo que hemos oído y leído, el arzobispo de Canterbury cuenta con la aprobación de la mayor parte de su grey; especialmente del grupo anglocatólico, que acepta y sigue los dogmas, enseñanzas y ritos de la Iglesia Católica, con la sola excepción de la supremacía papal.

Como la visita es particular, no ha hecho falta preparativo alguno. No se olvide que la iglesia anglicana depende del poder civil; por ello, el primer ministro y la reina han sido informados y no ha hecho falta pedir autorización oficial.

Cosa curiosa, el primer ministro Mr. Macmillan visitará Roma poco antes que el doctor Fisher, para negociaciones políticas con el Gobierno italiano. Y la reina y el príncipe Felipe visitarán también la Ciudad Eterna en la próxima primavera. ¿Visitarán a Su Santidad? Unos lo proponen; otros fruncen el ceño y afilan las plumas.

JOSE LUIS AVENDAÑO

¡Pero cómo...!

¿Su chacha no sabe escribir?

En España hay medio millón de muchachas del servicio doméstico; en la terminología familiar, medio millón de "chachas" que comparten la vida de medio millón de familias, que comparten —excepto los casos correspondientes, en que les da lo mismo— todos los avatares de alegrías y tristezas de la vida familiar.

Pues bien, de ese medio millón de chachas es casi seguro que hay un respetable porcentaje de ellas que no saben leer ni escribir. Lo que es vergonzoso, pero no para las chachas, sino para las familias entre las que trabajan.

En principio, ser analfabeto no es nunca vergonzoso, aunque muchos se rían, en una actitud fácil, entre otras cosas porque, ciertamente, es fácil —y hasta humano— ridiculizar al analfabeto a través de las muchas peripecias que puede sufrir.

Cuando un analfabeto se empeña en tirar del picaporte de una puerta donde dice "Empujad" hasta quedarse con el picaporte entre las manos, no hay duda que existe un lado cómico. Y cuando un analfabeto, a la hora de firmar, pone la clásica cruz, o por el más antiguo procedimiento, estampa la huella de su dedo pulgar, puede también tener su ángulo risible.

Pero la risa frente a los analfabetos tiene siempre un aspecto indigno. Porque todos cuantos le contemplan, todos cuantos le ven firmar, todos los que se sonríen, si lo meditaran a conciencia, podrían comprobar hasta qué punto ellos son, en su parte, culpables.

A los que tienen mucho dinero, ¿se les ha ocurrido alguna vez regalar a su ciudad, a su pueblo, una escuela? (Una escuela, con su vivienda para el maestro, vale 150.000 pesetas.) A tantos y a tantos vecinos de los pueblos, ¿se les ha ocurrido alguna vez pensar en construir entre todos la escuela que les falta y mejorar la situación del maestro? A tantos y tantos alcaldes y concejales, que han aprobado con entusiasmo estupendas subvenciones para las corridas de toros de las ferias del pueblo, ¿se les ha ocurrido que, con esa cantidad, había para construir una escuela?

Y, en el plano individual, ¿está seguro cada uno de que, cuando ha encontrado un analfabeto, ha hecho todo lo posible, por deber ciudadano, por deber cristiano, de "enseñar al que no sabe", para que aprendiera?

LAS CHACHAS

El problema es mucho más claro todavía en el tema de las chachas, de las que tantas subsisten —sobre todo en el Sur— todavía analfabetas. ¿Tanto trabajo cuesta que quien más tiempo disponga de la familia, dedique cada día, durante un mes, el espacio de tiempo necesario para enseñarla a leer y escribir?

Enseñar a leer y escribir está al alcance de cualquiera. Si el ama de casa, que es quien está en mejores condiciones de hacerlo, se preocupa cada día de buscar, con método, una hora de la jornada, la chacha analfabeta no lo será por mucho tiempo. Siempre hay una hora del día en la casa, generalmente por la tarde, en esa hora gris entre dos luces, en que no hay casi nada que hacer. Y en lo que importa: si hay que hacer, se deja todo para entregarse a esta maravillosa función de enseñar. No hay nada que pueda ser tan importante, salvo raras excepciones. Y, en definitiva, el mérito está en que, incluso si hay que hacer, todo pueda organizarse y posponerse para lograr que la chacha aprenda.

Esto es no sólo una obligación moral, sino una obligación estricta. Tener el sentido de la ciudadanía, de las obligaciones colectivas, es mucho más que leer el periódico y lanzarse a opinar, o entregarse a inútiles charlas de café. Todo eso sin contar con que, si la chacha sabe leer y escribir, los primeros beneficiados serán quienes la rodean, que no sólo habrán hecho una excelente obra, sino que serán los que antes aprovechen la ventaja de que sepa leer y escribir, y los que evitarán que un día pueda equivocarse, confundir unos rótulos que no entiende y provocar hasta una desgracia en la familia.

Decir "¡analfabeto!" en tono peyorativo es muy fácil. Comentar con las amigas, en esas eternas conversaciones sobre criadas de que tanto gustan las señoras, es más fácil todavía. Reírse es facilísimo. Bueno, pues casi tan fácil es enseñarla a leer y escribir.

El diálogo

por Andrés Avizor

Se ha dicho que la característica ambiente más general de estos tiempos es el ruido. Ruido de máquinas, ruido de tráfico, ruido de ciudad, ruido de pueblos y publicos furiosos.

En el ruido que hacen las voces, se ahogan las voces: y se sufre de queja desoída, de petición en vano, de grito en el desierto, de soliloquio, de sordera. Por eso son tantas las apelaciones al diálogo; por eso se les echa tanto de menos y tan en balde.

Singularmente, el diálogo con el poder. Al hombre común, el Estado se le parece como un bloque fenomenal, sin rostro ni expresión o con un rostro inexpresivo y cada vez más desmesurado.

Desde que los Estados alcanzan cierta magnitud, al súbdito le es difícil o imposible dialogar con ellos. En la época de comienzo de los grandes Estados nacionales, aún se daba el diálogo, porque era corto el número de los ciudadanos con voz, los aristócratas; la población mayoritaria prestaba su obediencia, el rústico y el plebeyo callaban sinceramente, profesando un sistema de creencias, con base religiosa o moral, axiológica en todo caso, que era suficiente para asentir al mandado por Dios nuestro Señor, de nuestro señor el rey y del magnate en cuyo señorío se nace y se vive.

Pero cuando las grandes masas —primero, las grandes masas burguesas— empiezan a intervenir inorgánicamente en la política, el campo del poder se dilata, incluso aunque los Estados disminuyan territorial y demográficamente. Son más los sujetos admitidos al diálogo. Y entonces, aunque de momento el diálogo se amplíe de veras, lo que viene después no pasa de sensación, ilusión de diálogo; los parlamentos, por ejemplo, no son lugar de plática, sino de algarabía; las elecciones tienen más de festejo que de meditación; el poder actúa ajeno al ruido callejero y popular.

El punto 6 de la Declaración de Mandos Sindicales toma en cuenta esta situación. «Las ideas de bien común han creado una administración poderosa y compleja, y ante ella el individuo se considera disminuido.»

Se produce la ventanilla, lo que pudiéramos llamar «sicosis de la ventanilla», si no fuera porque se trata de una coyuntura objetiva y no de un trastorno nervioso. El ciudadano tiene que hablar a la Administración a través de una ventanilla, casi de jaula de león, sólo que no se sabe a cuál de los dos lados de la ventanilla está el león enjaulado, con su impaciencia, su rabia y su impotencia, con sus ganas de morder y de que le dejen en paz.

El suplicio de la ventanilla, sufrido por todos, es la más patente forma de manifestación del Estado para algunas generaciones de hombres. Burocracia, balduque, espera, inutilidad, dilaciones y desesperación. El Estado es la carota inexpresiva que antes decíamos, sin ningunas facciones, pero con una ventanilla donde se pillan los dedos, donde suena un portazo, o donde no hay nadie.

Pero si el origen de todo esto está en la supremacía del bien común sobre el individuo, profesaba por el Estado (no importa con qué grado de consciencia ni de consecuencia en cada momento), es preciso que los sujetos singulares la profesen también y se resuelvan a emprender el diálogo, también por su lado, comunitariamente. «La comparecencia de hombres asociados, de comisiones representativas, ante una oficina de Administración, produce en muchos casos una especie de alegría porque quien va asociado acude sin insolencia, pero con fuerza, en demanda de justicia y al amparo del Derecho.»

He aquí cómo a la necesidad de diálogo con el Poder, presenta el Sindicalismo unas soluciones realistas y positivas. Hay que partir de las cosas como son, o las de las cosas como están, no de las cosas como soñaríamos que fuesen. «La Administración no puede entenderse con el pueblo español por puertas reservadas, sino a través de las organizaciones, donde se ordena y se jerarquiza ese pueblo.» Hay que actuar cómo y dónde se puede; y quien busca actuar donde no se puede y como no se puede, señal es de que lo que no quiere es actuar. De otra [illegible] no va al sitio [illegible], es porque [illegible]

Reunión de la R. Academia Sevillana de Buenas Letras

Esta Corporación celebró sesión ordinaria el pasado viernes, en su local del Museo Provincial de Bellas Artes, presidida por su director, don José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos: Laffón y Zambrano, R. P. La Hoz y Caveiles, Alvarez Seisdedos, Sánchez de la Cuesta, Beca Mateos, Hernández Díaz, Peñalver y Bachiller, Gutiérrez-Alviz y Armario, Manzano y Manzano y el secretario primero, Rodríguez Mateo.

Excusa su asistencia el conde de Gálvez, por estar ausente de la ciudad.

Rezadas las preces de reglamento, el secretario primero, dió lectura al acta de la junta anterior, la cual fue aprobada por unanimidad.

Asimismo dió cuenta de las comunicaciones recibidas; una de la directora de la Institución Teresiana, dando gracias por la Carta Postulatoria elevada a Su Santidad el Papa por esta Real Academia pidiendo la introducción de la causa de beatificación del venerable fundador de la misma R. P. Padre Poveda, ilustre pedagogo, mártir en nuestra Cruzada.

El señor bibliotecario dio cuenta de haberse recibido para la librería de la Corporación diversos volúmenes.

Seguidamente el electo don Juan Manzano y Manzano, después de explicar a los reunidos las causas justificativas de su demora en presentar el discurso de ingreso, dio lectura a la primera parte del mismo.

Lo titula: «Fray Antonio de Marchena», y se ocupa en él de personalizar al insigne fraile menor, protector decidido del descubridor de las Indias, confundido a veces por los historiadores de Colón, con fray Juan Pérez.

Suspendida la lectura del interesante y documentado estudio del docto director del Colegio Mayor Hernando Colón, será continuada el próximo viernes.



En la Cruz del Campo existe un surtidor de gasolina cuyo aparato medidor marca las pesetas, o sea, el importe de lo suministrado, pero no los litros. Nadie pone en duda nada, pero sería de desear que se arreglase el aparato y con ello podía quitarse el molesto papelito que obstaculiza la visión de la medida.

—※—

En la plaza del Duque a veces algún guardia de la circulación obliga a los conductores de vehículos a realizar maniobras innecesarias. ¿Qué apostamos a que los amables guardias ponen rápido remedio a ésto?

—※—

Los taxistas de Sevilla, que son buenas personas, están muy agradecidos a nuestro periódico. Y el sábado, en presencia de su jefe nacional, así lo hicieron constar. ¡Gracias, amigos! Pero conste que somos simples servidores de causas justas.

—※—

Eso que llamamos tiempo tiene la culpa de que tengamos que oír conversaciones en las que no se dice nada. Y perdemos el tiempo.

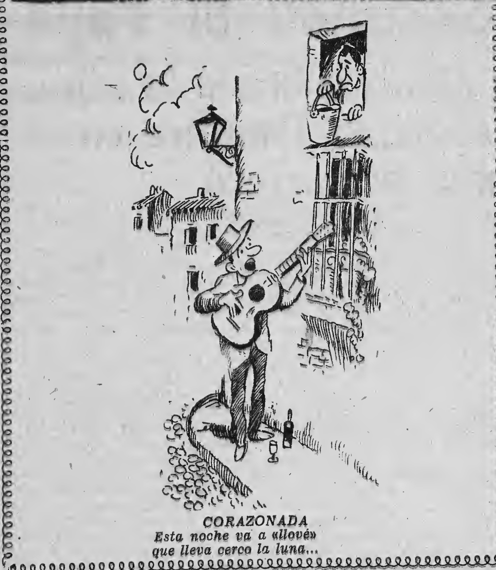
—※—

Dice Escartín: «A la mayoría de los internacionales de fútbol, demasiado materializados hoy, no les importa poco ni mucho el antes honor de ser llamados al equipo nacional.»

Digo yo: ¿Dónde quieren ser llamados, entonces? ¿A la presidencia del Consejo de Administración de un Banco?

PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...



CORAZONADA
Esta noche va a «llové» que lleva cerco la luna...

La asamblea general del Club Náutico

Don Vicente Roura, reelegido presidente

En el local del Cine Los Remedios y conforme había sido anunciado, se celebró ayer la Asamblea general de socios del Club Náutico de Sevilla. En primer lugar el secretario dio lectura al acta de la Asamblea anterior que fue aprobada por unanimidad. El presidente del Club, señor Roura Castellá inició su informe a la Asamblea justificando las causas de la demora en su celebración. Hizo a continuación un amplio examen sobre las obras realizadas y las perspectivas de ampliación de las mismas, principalmente por lo que se refiere a la pista de atletismo, tenis, gimnasio cubierto, bolera, etc., si cristaliza la ayuda económica que se ha solicitado de la Delegación Nacional de Deportes. El amplio y razonable informe del señor Roura fue largamente aplaudido por los asistentes. A continuación tomó la palabra el secretario de la Sociedad, quien hizo un detallado examen de la labor deportiva desplegada por la Sociedad, culminado con la participación de los remeros del Club en la Olimpiada de Roma y del éxito obtenido en la primera regata Sevilla-Betis.

El contador del Club dio a conocer a continuación las cifras del balance de la Sociedad, presupuesto para el próximo ejercicio, resumen de ingresos y gastos y cifras de coste de las obras realizadas, siendo aprobado el estado de cuentas presentado.

En el apartado «de ruegos y preguntas» se leyó la carta recibida de un socio, en la que solicita de la directiva se tomen en cuenta ciertas consideraciones relacionadas con la admisión de socios infantiles, que es aprobado de conformidad.

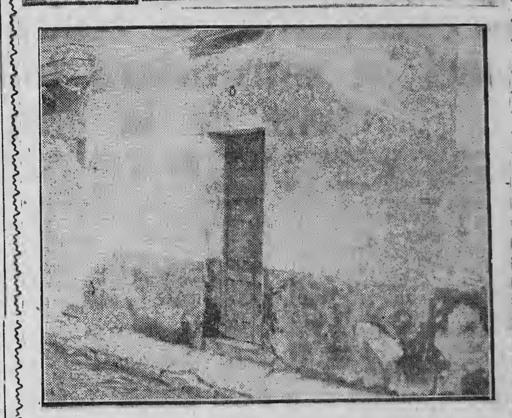
Vuelve a tomar la palabra el señor contador para informar que de acuerdo con los Estatutos corresponde cesar en su cargo al señor Presidente y en consecuencia a toda la Junta directiva que ponen sus cargos a disposición de la Asamblea. Asimismo solicita conste en acta el agradecimiento que el Club debe hacia la persona de don Miguel López Torróntegui, capitán de remo del Club, por su constante, abnegada y desinteresada labor en favor del deporte amateur. Solicita que próximamente se le dedique un homenaje para plasmar este agradecimiento.

La Asamblea aprueba por unanimidad la reelección del Presidente, solicitada por el propio cuerpo social y el homenaje propuesto al señor Torróntegui.

Don Vicente Roura da las gracias por esta reelección que en ningún momento ha buscado y ofrece de nuevo su colaboración para elevar a la Sociedad a la altura que en Sevilla le corresponde.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

CALLE SIERPES



EN FLANDES SE HA PUESTO EL CERO

La calle Flandes, en la collación de San Lorenzo, recuerda los tiempos gloriosos de los tercios españoles en tierras flamencas. Posiblemente, enrolados en aquellas tropas que tanto ensancharon el prestigio militar español, irían muchísimos sevillanos.

Ahora, la calle Flandes cobra cálida vigencia con motivo de la próxima subida al trono belga de una española.

Pero la encalada esquina de la sevillanísima calle Flandes no llega hoy a nuestra sección por ninguno de los anteriores motivos. Llega por la simpática curiosidad de que es, sin duda, la única calle que, en nuestra ciudad, cuenta con una casa numerada con el cero.

Los habitantes de esta casa cero pueden estar orgullosos de su numerito, raro dentro del nomenclátor local. Esta de la calle Flandes es una casa de mudable valor urbano. Según se mire, sube o baja su cotización. Y si bien es sabido que un cero a la izquierda no tiene valor ninguno, a la derecha sí que lo tiene. Y entrando por la calle Alcoy o Manuel Font de Anta, a la que la casa hace esquina ,el cero queda a la diestra.

MEDALLAS Y FAJINES

El Municipio ha presupuestado la bonita cantidad de 31.200 pesetas para la adquisición de medallas y fajines representativos destinados a los señores capitulares que han de ser elegidos para ocupar los cargos de concejales en las próximas elecciones.

¿Curioso, verdad?

CABALLOS SEVILLANOS PARA LA GUARDIA MUNICIPAL DE MADRID

En avión han marchado a Madrid el teniente de alcalde de aquel Ayuntamiento, don Carlos López Quesada, y el segundo jefe de la Policía Municipal, comandante Luque, quienes han adquirido en nuestra ciudad, catorce preciosos caballos con destino a la Policía madrileña.

¿POR QUE NO EN SEVILLA?

Por cierto que no estaría nada de mal la creación de un pequeño grupo de guardias-caballistas en Sevilla.

Aquí hay excelentes ejemplares de la raza caballar y muchos buenos jinetes capaces de montarlos como parte de la Policía Municipal.

Este grupo, además de prestar eficaces servicios ordinarios de vigilancia por algunos sectores alejados —¡esas barriadas tan poco frecuentadas por los acetosos guardadores del orden!—, podía ser utilizado, con trajes de gala, para desfiles, ceremonias y algunos otros brillantes actos.

¡Poco bien que lucirían en las comitivas de visitantes ilustres, en las procesiones de Semana Santa, Corpus o Nuestra Señora de los Reyes y en la Cabalgata de los Reyes Magos!

CARMEN SEVILLA HABLA DE BODA



Carmencita guapa y actriz, carmencita guapa y actriz, graba en Barcelona actualmente unos discos para el mercado extranjero. Canciones cantadas en español. Carmen acaba de decir:

—Mi principal ilusión como mujer es casarme. Me parece que ya está muy cerca el día de la boda, aunque no inminente. Mi futuro marido no tiene nada que ver con el cine o similares. Todo lo contrario. Creo que sólo así se puede hallar una verdadera compensación en el matrimonio, en el sentido afectivo, dentro y fuera del hogar.

GROCK

ARABESCOS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales. — 1: Silicato múltiple en forma de hojuelas brillantes, elásticas, sumamente delgadas. Arbol americano de las coníferas, de ramos siempre verdes. 2: Río italiano. 3: Nombre de consonante. En algunas partes, totovía. Afirmación. 4: Interjección. 5: Familiarmente, convulsión especialmente cuando se cree que el fingida. 6: Irregulares, extraños. 7: Marchad. 8: Pronombre. Trigo. Artículo. 9: Existe. 10: División del vecindario de un pueblo. Ser.

Verticales. — 1: Mojón, límite. Pimiento muy picante. 2: Repetido, padre. 3: Templo de los antiguos mejicanos. Inclinación hacia una cosa. Marchar. 4: Interjección. 5: Ninfa de los ríos. 6: De figura de óvalo. 7: Artículo. 8: Artículo. Autillos (aves). Prefijo. 9: Campeón. 10: Bebida. Jugo venenoso que se extrae de la yuca amarga.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Parábolas. 2: Lar. 3: Lirón. 4: Trepidase. 5: Aisa. Er. 6: Fe. Atol. 7: Ostentoso. 8: Osais. 9: Res. 10: Antídotos.

Verticales. — 1: Plataforma. 2: Ríes. 3: Les. To. 4: Alipa. Esri. 5: Vari. Naed. 6: Orod. Otiso. 7: Na, Tos. 8: Seas. 9: Superiores.

nota 1000

¿CUAL ES EL TITULO?
Solución al anterior
EXTERMINADOS

La visita de los soberanos de Tailandia a Sevilla tuvo brillante epílogo

El sábado fue ofrecida a los reyes una cena de gala con fiesta flamenca

Por deseo de los monarcas fueron grabados los cantes andaluces que en ella se interpretaron

El sábado, a mediodía, como anunciamos, en el Salón Colón, de las Casas Consistoriales, fue ofrecido por el Ayuntamiento un almuerzo a los soberanos de Tailandia, que fueron recibidos por el alcalde y demás miembros de la corporación a los acordes de los himnos de ambos países, interpretados por la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del maestro don Pedro Braña.

Terminado el almuerzo en el Ayuntamiento, los soberanos se dirigieron a la Catedral, donde fueron recibidos en la Puerta de los Palos por una representación del Cabildo catedralicio, que ofreció a los reyes una miniatura de la Giralda en plata.

La visita al templo catedralicio fue muy detenida, contemplando con gran detenimiento el tesoro artístico del templo, sus imágenes y joyas pictóricas que atesora.

También estuvo admirando el monarca el monumental órgano catedralicio, que le inspiraba gran interés, dada su gran pasión por todo lo relacionado con la música.

Desde la Catedral los reyes y personalidades que les acompañaban marcharon a pie a visitar los Reales Alcázares, en cuya visita fueron acompañados por el director conservador de estas dependencias, don Joaquín Romero Murube.

Terminada esta visita, que fue muy detenida, recorriendo los distintos salones y los jardines, regresaron al hotel, retirándose a sus habitaciones particulares, hasta las nueve de la noche, en que recibieron en audiencia, en una de las dependencias altas del hotel, a nuestras primeras autoridades locales, a un grupo de señoritas, que en nombre de la juventud sevillana les ofrecieron sus respetos y a los representantes de la Prensa, Radio y Televisión.

El gobernador civil, señor Altozano Moraleda, en nombre suyo y en el de las restantes primeras autoridades, les ofreció seguidamente, pronunciando breves y acertadas palabras, los siguientes obsequios: un cuadro del artista sevillano Rafael Martínez Díaz, en el que aparece la plaza de la Virgen de los Reyes con la fachada del convento de Santa Marta; una pitillera de plata, con una pequeña Giralda de oro incrustada en su tapa, y en el interior una leyenda grabada que dice: «Al rey de Tailandia, la Diputación Provincial de Sevilla. 1960»; una mantilla de blondas y un mantón de Manila, prenda ésta que la deliciosa reina Sirikit, en un gesto que fue muy aplaudido por los asistentes, se puso de inmediato.

Asimismo les fueron ofrecidos al real matrimonio y con destino a sus hijos, pequeñas monteras y capotes toreros, castañuelas, una pandereta y otros obsequios, entre ellos una colección de fotografías, en que aparecen monumentos y lugares típicos sevillanos, enviada por la Asociación de la Prensa de Sevilla.

Los soberanos, muy emocionados, pronunciaron palabras de agradecimiento y el rey Bumibol entregó a las autoridades una arqueta tabaquera de plata con el interior de teak, madera preciosa que se cultiva en su país, y en la tapa la insignia real en oro y marfil.

Después de esta recepción, los soberanos, en compañía del ministro de Asuntos Exteriores y restantes autoridades, giraron un breve recorrido por el barrio de Santa Cruz, regresando seguidamente al Hotel Alfonso XIII, donde los soberanos fueron obsequiados con la cena ofrecida por el gobernador civil y la Diputación Provincial, a la que asistieron tolas las autoridades locales y personalidades que integran los séquitos tailandés y español.

Antes de la cena, durante el aperitivo, SS. MM. fueron obsequiados con un concierto por la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay.

La cena tuvo como epílogo una agradable fiesta flamenca, que fue muy del agrado de los soberanos, siendo grabadas en magnetofón por deseo de los monarcas varios de los cantes interpretados.

Terminada la fiesta, el monarca tailandés hizo entrega a nuestras primeras autoridades de las insignias de la Muy Honorable Orden de la Corona de Tailandia, en su categoría de caballero con placa.

REGRESO A MADRID

Los reyes de Tailandia, después de desayunar en sus habitaciones bajaron al vestíbulo del hotel, donde les esperaban el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y autoridades locales, abandonando seguidamente el hotel.

Los egregios viajeros subieron al auto que le ofrecieron el alcalde y su señora; otros coches fueron ocupados por las demás autoridades y personalidades de los séquitos.

A las once y media llegaron Sus Majestades al aeropuuerto. Ante la pista de despegue se encontraba formada una compañía del Ejército del Aire con banda de música, que rindió honores y a la que el monarca, acompañado del teniente general González Gallarza, pasó revista.

El monarca y su augusta esposa se despidieron de nuestras autoridades y representaciones oficiales que habían acudido a despedirles, y subieron al cuatrimotor «Santa Clara», de Iberia, que los condujo a Madrid, en unión del ministro de Asuntos Exteriores, su esposa y séquitos. El avión despegó a las doce menos diez.

El alcalde, a Madrid

Para resolver asuntos de interés para Sevilla, esta tarde marchará a Madrid el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala.

MUNDO Y HOGAR

VIAJEROS

Regresó de Madrid el catedrático del Instituto Femenino «Murillo», don Vicente Genovés Amorós, y de Barcelona y Madrid, donde asistió a una reunión de la Fundación Marsch, el catedrático de esta Universidad y decano de la Facultad de Ciencias, don Juan Martínez Moreno.

—Llegaron del Puerto de Santa María los condes de Osborne.

—A Madrid también, y para tomar parte como juez de las oposiciones al Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, el funcionario del Archivo General de Indias don Diego Bermúdez Camacho.

NECROLOGICAS

SUFRAGIOS POR EL ALMA DEL PINTOR GONZALEZ SAENZ

En la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, del nuevo barrio trianero, se han celebrado solemnes sufragios y misa cantada de Réquiem por el eterno descanso del alma del que fue ilustre pintor sevillano, pues aunque de origen extremeño, aquí realizó sus estudios de Arte, de que era profesor en la Escuela de Artes y Oficios y Bellas Artes y en el Instituto Provincial, el cual unía a sus valimientos artísticos las mejores virtudes, como padre de familia cristiano y ejemplar caballero, muy estimado en la sociedad sevillana por su bondad e inteligencia.

A los piadosos actos concurrieron los directores de ambos centros, los profesores que fueron sus compañeros y numeroso maestros y amigos del finado, que expresaron a la salida a su viuda, doña Mercedes Lerdo de Tejada, y a sus hijos el sincero pesar que en Sevilla ha causado su fallecimiento, en plenitud de vida y en el momento en que su arte pictórico alcanzaba su plena madurez.

Descanse en paz el caballeroso y cristiano artista sevillano.

Hasta el día 27 estará abierta la Exposición de Otoño

Desde el domingo, día 23 de octubre, que fue solemnemente inaugurada la IX Exposición de Otoño, en la que figuran 291 obras de pintura, escultura, grabado y dibujo, continúa siendo visitada por gran afluencia de público que, comenta la alta calidad, pleno dominio de la técnica y lo sugestivo del conjunto de las mismas, en sus diferentes facetas artísticas.

Figuran en este Certamen obras de los numerarios de la Real Academia señores Martínez Martín, Labrador Arjona, Rodríguez Jaldón, y don Juan Lafita Díaz, los tres primeros jubilados de sus tareas docentes, y el señor Lafita, de la Dirección del Museo Arqueológico, por lo que la Corporación les rinde homenaje de reconocimiento, por su dilatada labor artística y relevantes servicios en pro de las Artes.

La Exposición continuará abierta al público hasta el día 27 del mes actual, en que será clausurada.

Puede visitarse: de 10 de la mañana a 2 de la tarde, los días laborables; y de 11 a 2 de la tarde los domingos y días festivos.

Conferencia del alcalde de Salamanca

La inmediata conferencia del ciclo San Isidoro y la Cultura Sevillana, organizado por la Cátedra San Fernando de Historia de Sevilla, estará a cargo del doctor don Miguel Cruz Hernández, catedrático de Filosofía de la Universidad salmantina y alcalde de la ciudad, y versará sobre el tema «Fuentes filosóficas y literarias de San Isidoro».

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Entrega a la viuda del taxista Manuel Moscoso de la libreta de ahorro con el importe de la suscripción

Presidió el acto el jefe del subgrupo de taxis

Durante la breve estancia en nuestra ciudad del jefe nacional del Sub-grupo de Taxis, don Julián Calderón Millán, fueron diversos los actos que tuvieron lugar. A la comida que le fue ofrecida el sábado asistió el delegado provincial de Sindicatos restantes jerarquías y del Sindicato de Transportes, así como propietarios y empleados de taxis.

A los postres, hizo uso de la palabra el jefe de la Cooperativa sevillana, señor Trinidad, para agradecer la presencia del señor Calderón en Sevilla. Destacó la gran labor que realiza en pro de los taxistas, y les alentó a perseverar en la tarea. Contestó a estas palabras el señor Calderón, quien después de hacer un canto a Sevilla, señaló lo que antiguamente era un taxista y lo que es hoy. Se refirió luego a la digna representación de taxistas españoles en el Congreso mundial del ramo, y relató diversas anécdotas, que fueron muy comentadas. Al hacer presente la colaboración que existe entre los taxistas y las jerarquías sindicales, puso de relieve que el color de la sahariana de los conductores es el mismo que el de las camisas de los hombres del Sindicato español.

Seguidamente habló el señor Zarza del Valle, para agradecer al señor Trinidad sus amables palabras, y también las del señor Calderón. Dijo que los taxistas tenían para él una atención especial. Puso de relieve que los taxistas habían encontrado al hombre en Julián Calderón, y que con él alcanzarían todas las metas. Al hablar de la solidaridad del gremio, con motivo de la muerte de Manuel Moscoso, dedicó párrafos de gratitud para nuestro periódico.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

VISITA A LA VIUDA DEL TAXISTA MOSCOSO

El señor Calderón, acompañado de los señores Herrasti, Trinidad, Calle, Marvizón, Morilla y otras jerarquías, así como de nuestro compañero de Redacción Francisco Amores, se trasladó a domicilio de la viuda del taxista, doña María Sánchez, quien, en unión de sus hermanas políticas recibió a todos con visibles muestra de emoción.

El señor Calderón le hizo entrega de la cartilla de ahorros y pronunció unas palabras para reiterar su pésame y ofrecer la colaboración y ayuda de todos a dicha señora. El señor Calderón hizo presente su gratitud al diario SEVILLA por la iniciativa tenida, y la viuda agradeció a todos la labor realizada.

El total de las pesetas que se ha entregado a la citada señora asciende a la suma de 71.354,70, distribuídas de la siguiente manera:

En mano, en los primeros días después de la muerte de su esposo: del gobernador civil, 5.000 pesetas; alcalde de la ciudad, 3.000; jefe nacional del Sub-Grupo de Taxis, 3.000; conductores de taxis, 2.700, y Gremio de Taxis, 1.000 pesetas.

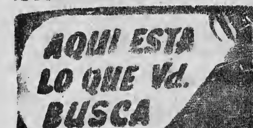
Cartilla de ahorro: Recogido en las huchas instaladas en los taxis, 32.961,20 pesetas; personal de la Empresa Municipal de Transportes, 2.138,50; Real Automóvil Club de Andalucía, 1.000; jefe del Sindicato Provincial del Metal, 1.000; dueños de taxis de Sevilla y conductores, 19.505; don Emilio T. Raúl, de Alicante, 50 pesetas.

REUNION EN LA CASA SINDICAL

A las seis y media se celebró una importante reunión en el salón de actos de la Casa Sindical, iniciando el mismo el jefe de la Obra «Cooperación», señor Arenas, que glosó la labor del señor Calderón. Este, que habló seguidamente, detalló las importantes gestiones desarrolladas por el Sub-grupo nacional en el corto tiempo transcurrido desde la I Asamblea celebrada en Madrid. Se refirió después a la preocupación que para el Sub-grupo nacional constituye la situación económica de esta modesta industria, que se verá agravada dentro de pocos meses, al concluir la compensación que recibe de CAMPSA. Dijo que esto le indujo a estudiar las posibilidades existentes en sustituir la gasolina por gas butano, a cuyo fin se desplazó a Italia, de donde regresa con las impresiones más optimistas. Finalmente, tras agradecer las múltiples atenciones recibidas, propuso, y se aceptó por aclamación, enviar un telegrama de adhesión al Caudillo de España. El señor Calderón emprendió seguidamente viaje a Cádiz.

Si tiene frío cierre las ventanas

pero pulverice Ozonopino Ruy-Ram que, mezclado con agua o en vapores de agua caliente, limpia la atmósfera de gérmenes infecciosos y hace desaparecer el humo, polvo y malos olores, purificando el ambiente con su delicioso perfume de bosques. Laboratorio RUY-RAM.—Madrid.



RELIGIOSAS

Santos de hoy.—San Florencio y San Jacinto.

Santos de mañana. — San Claudio, San Severo y San Victoriano.

Jubileo circular.—Hoy, en la iglesia de San Ildefonso.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida Queipo de Llano número 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán, 15; Avenida República Argentina, manzana 79 (Los Remedios); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (barriada Bami); Cervantes número 6.

El obispo auxiliar, doctor Cirarda, asiste a la función de la Hermandad de Todos los Santos

Por la tarde la imagen recorrió procesionalmente la feligresía

Ayer por la mañana, en el templo de Omnium Sanctorum la Hermandad Sacramental de Todos los Santos celebró su función principal después de los solemnes cultos de novena que ha venido celebrando. A los cultos celebrados en la mañana de ayer domingo, asistió el señor obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda, que ocupó sitio de honor en el presbiterio.

La misa fue oficiada por el párroco de dicho templo, don Antonio Tineo, asistido de los también párrocos de San Bartolomé y San Lorenzo, don Salvador Díaz Luque y don Diego Guzmán Pavón.

Asistió la mesa de gobierno de la Sacramental y gran número de hermanos y fieles, como asimismo representaciones de las Hermandades de la Macarena y de San Lorenzo.

El obispo auxiliar, al evangelio, pronunció una hermosa homilía, que tuvo como fondo la Mediación Universal.

Por la tarde recorrió procesionalmente las calles de la feligresía, Nuestra Señora de Todos los Santos, en su hermoso «paso» brillantemente exornado, con gran acompañamiento de representaciones de hermandades y fieles.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

El Día del Papa en Sevilla

Solemne Tedéum de pontifical en la Catedral con asistencia de las autoridades

Ayer domingo se celebró en Sevilla el Día del Papa, conforme había sido anunciado, por el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, en carta pastoral dirigida a los fieles con un solemne Tedéum de pontifical con asistencia de todas nuestras autoridades.

Pocos minutos antes de las doce y media, hora fijada para el Tedéum, llegó a la Catedral el señor Cardenal, acompañado del obispo auxiliar, siendo recibido a la puerta del templo por los cabildos y autoridades que le acompañaron hasta la capilla mayor, donde se revistió de pontifical.

Cabildo y autoridades tomaron asiento en el presbiterio bajo. Entre las autoridades civiles y militares asistieron el general jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; el general de Intendencia, señor Mora, en representación del capitán general; el general de ingenieros, señor Alcaide, en representación del gobernador militar de la plaza; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; el alcalde, señor Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, señor López Lozano; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Miroño; el delegado del ministerio de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el de Hacienda, señor Gallegos; del Trabajo, señor Undabeyti; el de la Vivienda, señor Rubio Ribas, y otras personalidades.

La misa fue ofrecida por el dignidad de dean don Abel Otero, asistido de los diáconos de honor canónigos, señores Gotor y Bandarán; de prefecto de ceremonias actuó el canónigo don Francisco de Asís González y de maestro el beneficiado señor Gallegos.

La parte musical estuvo a cargo de la Capilla Isidoriana bajo la dirección del maestro de capilla señor Urcelay.

Entonado el Tedéum el prelado dio a los fieles, que llenaban el templo, la bendición con el Santísimo.

Los prelados, terminados los solemnes cultos, fueron acompañados hasta el Palacio Arzobispal por el cabildo metropolitano y autoridades.

Asimismo, en todos los templos de la arhidiócesis se han celebrado misa de comunión con asistencia de muchos fieles y colectas.

A estos cultos han colaborado muy eficazmente las cuatro ramas de Acción Católica.

Préstamos agrícolas a Lora del Río y Osuna

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El Iltmo. señor subsecretario de Agricultura comunica a este Gobierno Civil que en sesión de la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola celebrada el día 2 del actual, le ha sido concedido un préstamo de un millón setecientas cincuenta mil pesetas a la Sección de Crédito de Lora del Río.

Asimismo ha autorizado la concesión de un préstamo extraordinario de quinientas mil pesetas por plazo de diez años al Pósito de Osuna.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8: Actualidad deportiva.—8,30: ¿Lo toma o lo deja?—9: Los escapados de la muerte, y, Estrenos Pond's programas retransmitidos desde Madrid.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Las llaves de la caja fuerte, programa retransmitido en cadena.—11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco, por Jesús Heredia.—12: Relatos en la noche. 12,35: Melodías de América.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Información local. 9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra.—12,30: Viento hacia el Oeste, novela de José Mallorquí.—1: Canciones millonarias.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,15: Noticiario Henry.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del Aire.—4,45: Empezar la vida, novela de Jack Lógan.—5: Discos dedicados.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.— 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,15: El No de Lirola.—8,30: Premios Nobel. Qué pareja, y, Pim, pam, fuego, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, y, Notas musicales, programas retransmitidos en cadena.—11: El teatro familiar: Pluma al viento.—11,35: Molinos de viento, opereta, de Pablo Luna.— 12,15: Cantan Los Gitanillos de Bronce.—12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura.—22,40: Clarines, revista taurina.—23,10: Por la calle de Alcalá. Farmacias de guardia.—23,15: Guitarra flamenca.—23,40: Melodías de última hora.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de programas del martes. Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.— 8,05: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—9,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace cincuenta años.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Medite hasta el número 8.— 10,40: Tres noticias pintorescas.—11,00: Música variada o novela.— 11,25: Cinemanías. 12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda.—14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,10: Aquí Washington.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas. —Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—19,25: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.—20,00: Diario hablado local.—20,20: Ultima hora de actualidad.—20,30: Ritmos y melodías.

Noche.— 21,00: Fragmentos de óperas.—21,20: Melodías y ritmos. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. Anuncio tintorería Crespo. 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias.— 22,30: Dirección prohibida.—23,30: Piano melódico.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.



TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Juanito Valderrama presenta a la sensacional Dolores Abril en el superespectáculo "Cita de estrellas", con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocío Aragón y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso filme en technirama - technicolor "Por primera vez". Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor. Joanna von Koszian. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.

* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 y 11,10. Segunda semana con creciente éxito de la espectacular producción Fox "El baile de los malditos". (Montgomery Clift, Marlon Brando, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Sexta semana de clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Segunda semana con extraordinario éxito. "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster, Katherine Hepburn en "El farsante". Vistavisión. Technicolor. Mayores.

* REGINA. (14219). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción en cinemascope "Para ella, un solo hombre", con Ann Blyth y Paul Newman. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un tema original... y una sátira fina. "Nada menos que un arkángel", por Conrado San Martín y Marisa Prado. Filmascope. Eastmancolor. Autorizada.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. Technirama. Technicolor. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día de la impresionante aventura "Misión de audaces", por John Wayne y William Holden. Autorizada.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Dos películas. Primero: "Ni sangre ni arena". Segundo: "El hombre del traje gris". Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Segunda semana de un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.

* TRAJANO. (28443.) Tres únicos pases: 5, 7,45 y 10,45, continuas. Tercera semana de éxito clamoroso. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 15755

Madrid en tres noticias

PEQUEÑOS DEFECTOS DE LA CIUDAD

Realmente, Madrid no es una ciudad preparada para la lluvia, sobre todo cuando ésta es tan pertinaz e intensa como viene siendo desde los comienzos de la etapa otonal. En seguida se resiente y acusa el golpe de las nubes. Se producen socavones, se forman barrizales, las calles se hacen intransitables y, lo que es peor, se vienen al suelo las cornisas de algunos edificios, cuya consistencia arquitectonica deja mucho que desear. Esto ha ocurrido precisamente estos últimos días. Se desprendieron dos cornisas. Afortunadamente, sin consecuencia para los transeúntes. En otras ocasiones, esa vertical caída de trozos de edificacion causó víctimas. En la glorieta de Atocha, una mujer resultó muerta por la lluvia de cascotes que sobre ella cayeron. Hace unos años, en la esquina de Preciados a Tetuán, ocurrio un suceso mortal parecido. En cuanto llueve hay que tomar la precaución, bastante difícil, por otra parte, porque transitar por las calzadas ofrece otra clase de peligros de separarse de las aceras. Las obras, que son eternas, o por lo menos, constantes, significan montones de barro, haciendo de la Villa un verdadero lodazal. Los socavones se producen con excesiva y alarmante reiteración. Es algo contra lo que apenas cabe lucha ni defensa. Sin embargo, convendría realizar una inspeccion de tejados y aleros y obligar a que se reparasen los que no se conservan en un estado que evite los desdichados desprendimientos. Hay cosas en las que una mayor vigilancia sería tanto como dispensar una previa protección a los transeúntes. Pero la parsimonia —es bien sabido— suele ser característica inseparable en la actuación municipal. Se dispuso, por ejemplo, que las fachadas se revocasen, porque las hay en muchos sectores, incluso céntricos, que son una auténtica vergüenza. No se hace nada. Y el espectáculo de las fachadas sucias, deterioradas, en lamentable estado, se mantiene. Algo parecido ocurre con las tapias y vallas que se eternizan, como la de la Casa de la Moneda nueva, terminada ya la obra, pero con una permanencia que es invitación a toda clase de excesos y licencias. En cambio, en otros sitios se incumple la obligación de instalar valladas, y los solares son inaccesibles a todo el mundo, convirtiéndose en vertederos inmundos. Pequeños aspectos, alifafes y defectos, que son fáciles de corregir. En lo de la lluvia, estamos condenados a la suciedad y al peligro.

LOS PREMIOS MARCH

Han comenzado a actuar los jurados que han de discernir las becas de la Fundación March para realizar obras de diversa índole. Los aludidos jurados son de Literatura, Historia, Bellas Artes, Música, Filosofía y Estudios Económicos y Sociales. Los constituyen catedráticos seleccionados por los rectores, académicos de la Lengua, de la Historia, Bellas Artes y otras corporaciones, literatos, etc. Los aspirantes han presentado una memoria explicativa del trabajo para el que desean la ayuda de la Fundación. Cada uno acompañó, también, un «curriculum vitae», sucinto historial de sus respectivas actividades. Es una labor poco sencilla, por el número de solicitantes, la de calificar los méritos de los que concurren y determinar cuáles son las obras que deben ser estimuladas con los correspondientes galardones. Alrededor de medio centenar de personas se reunen estos días en el palacio de don Juan March. Cada tribunal ocupa una de las suntuosas salas de la residencia del generoso donante. Hombres de letras, personalidades relevantes, profesores y académicos, se encuentran en aquellos salones, se saludan, cambian impresiones, y después se entregan al afanoso destajo de la selección que les está encomendada. Sólo para las becas de Literatura, se han presentado noventa y cinco aspirantes, con los mas variados temas. El jurado de este apartado concreto lo integran dos miembros de la Academia Española, dos profesores de Universidad, un periodista, en representación de la Federación de Asociaciones de la Prensa, y dos literatos residentes en provincias.

PREMIO DE TRIBUNALES

Ya que me he referido a premios, daré la noticia de haber sido otorgado el premio que el Colegio de Abogados de Madrid tiene instituído, con el nombre de Alfonso Senra y Manuel Tercero, dos prestigiosos cronistas de tribunales ya desaparecidos. Es la octava vez que se concede este premio. Se adjudica a la mejor labor de un cronista de tribunales. Este año se ha concedido dicho premio a don Joaquín Losada, que con el seudónimo de «Tachín» escribe esa sección en el diario «ABC». Presidió el jurado el decano del Colegio, don Fausto Vicente Gella, y lo formaban dos miembros del citado organismo y dos periodistas, en representación de la Asociacion de la Prensa madrileña.

Francisco CASARES

Balcón abierto

Se anuncia para dentro de unos días una quema de 60 cuadros de Utrillo, organizada por la viuda del pintor. Los cuadros serán destruídos en el patio de la casa que ésta habitó en Montmartre. Naturalmente se trata de 60 falsificaciones hechas con ánimo de lucro por copistas desaprensivos.

✪

En Londres se anuncia la aparición por primera vez de una edición de las obras completas de Coleridge. La edición constará de 20 volúmenes y contendrá las Lecturas Teológicas, Ensayos de su tiempo, El amigo, Lecturas sobre Shakespeare, Opus Máximun, etc.

✪

La exposición en París de la célebre colección Gulbekian (El señor «Cinco por ciento») está dando lugar a más de un sabroso comentario.

Gulbekian fue indudablemente un maniático del coleccionismo que perseguía por medio de sus agentes las «grandes piezas», sin jamás ocuparse personalmente de admirarlas. Esto hace que la colección —de un valor incalculable, desde luego— tenga de todo menos unidad artística o impacto personal del hombre que la ha reunido. Alguien que se preguntaba asombrado por qué Gulbekian había pagado un precio enorme por la modesta «Diana», de Houdon, recibió esta respuesta clave: «La ha pagado tan cara porque nunca la ha visto».

✪

Alfred Andersch, el alemán autor de «Zanzibar, explica así la carencia de escritores en la Alemania oriental: «No son los escritores lo que faltan. Es el centro nervioso, la capital: es Berlín... La conversación literaria no existe entre nosotros. ¿Las revistas literarias? Nadie las lee. Y la Prensa no tiene más que un objetivo: la política...»

✪

Andrés Maurois continua dando muestras de fecundidad a los 74 años. Este mes de noviembre aparecerá su biografía número 13; la de Madame Lafayette y tiene ya en preparación la número 14, dedicada a Balzac.

✪

El juicio del Old Bailey contra la obra de Lawrence «Lady Chatterley» se está convirtiendo en un gran espectáculo. El tribunal ha tenido que proporcionar a los jurados la obra prohibida para que la lean, pero les ha impedido llevársela a su casa. En la misma sala de audiencia, ha tenido que ser habilitado una confortable biblioteca. Entre los testigos de descargo se hallan Graham Green y Aldous Huxley.

JOSE BUGEDA.

En el siglo IV Persia vivió como hace poco una situación expectante de heredero

A principios del siglo IV murió el sha de Persia Hormouz, poco tiempo antes que su esposa diera a luz. La duda acerca del sexo del próximo hijo del sha produjo ambiciones y esperanzas entre los príncipes de la casa de Sassan, que casi degeneraron en una guerra civil. Pero esta fue alejada al asegurar los médicos de la corte que la viuda de Hormouz traería al mundo un varón. Obedientes a la voz de la superstición, los persas prepararon la ceremonia de la coronación. En el salón del trono del palacio se instaló la cama real, sobre la que descansaba la reina, y los hombres de gobierno colocaron la corona sobre el lugar donde se suponía estaría el futuro heredero. Mientras tanto, toda la corte adoraba a su invisible soberano. La profecía resultó cierta y el coronado sucesor de su padre reinó largo tiempo bajo el nombre de Sapor II.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Este es uno de esos días cuando todas las gentes están de mal humor y cualquier comentario inocente puede provocar una tremenda querella. Sea pues cortés con todos.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). Si no procede con cautela durante el día de mañana se podría causar muchos daños, pérdidas de varias indoles. Además trate a sus compañeros de trabajo con guantes.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). Es importante que haga ejercicios y se someta a los tratamientos que requiere su salud, sin prestar atención a los disgustos que pueda tener.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Si es sarcástico o descortés en su casa, provocará una gran tensión que bien le podría causar disturbios. Sea diplomático, juicioso.

L E O
(Julio 22 a agosto 21) Puede tener un accidente muy serio si no es cauteloso en todo lo que haga, especialmente mientras maneje su carro. Además, evite manifestar su mal humor.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). No sea mezquino ni extravagante mañana. Acuérdese de que la posición del centro es siempre la más segura y juiciosa

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Tenga cuidado de no perder su control cuando uno de sus superiores le haga alguna observación formulada en tono vehemente.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21). Si se dedica a investigar de manera quieta y objetiva lo que no entiende, ese asunto complicado terminará por resolverse a su satisfacción.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21). Haga muestra de juicio y tino y no exprese imprudentemente sus planes y ambiciones ante los demás; de lo contrario, encontraría dificultades en realizarlos.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20). Ocúpese cuidadosamente de cualquier asunto de carácter cívico o público, o perderá el prestigio que ha estado adquiriendo a precio de tantos esfuerzos

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19). No permita que una persona superficial monopolice su tiempo mañana, y por lo tanto, le haga perder oportunidades muy interesantes.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20). No siga su intuición, ya que es muy errónea mañana. Tampoco el aviso de uno de sus superiores, no es del todo bueno. Ponga en ejecución los planes previamente elaborados.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Betis, 5; Real Sociedad, 1

Brillante y rotundo triunfo del Betis como fruto de un segundo tiempo magnífico

Con la pelota jugada desde la defensa y con un ataque incisivo y rematador, el equipo verdiblanco nos ofreció ayer un buen partido

Yanko (tres), Rojas y Castaño marcaron los goles béticos

Estos tres hombres y Lasa en la defensa, fueron las figuras de un conjunto que realizó un gran fútbol

ATENCION A LA LABOR DE DAUCIK



Yanko disputa un balón a Elizondo. (Foto Sánchez del Pando).

El Betis consiguió ayer un magnífico triunfo. Magnífico por todos los conceptos. Por el valor en sí del tanteo, por la calidad y la furia que hubo en el fútbol que realizó y que hizo posible ese tanteo, por la alta moral de lucha que derrochó en todo momento... El Betis, ayer, en una palabra, en clara línea ascendente, jugó un buen encuentro y como fruto de su gran partido —de su gran segundo tiempo, sobre todo— propinó a la Real Sociedad la derrota más severa que ha sufrido el equipo donostiarra en los últimos años. Porque hacía tiempo que la Real Sociedad no perdía por 5 a 1. Y conste que la diferencia de goles pudo ser aún mayor.

La clave del éxito radicó en que ayer el Betis tuvo, por fin, un ataque incisivo y rematador. Lo que hace falta para que la clase y el esfuerzo del mejor dé sus frutos.

Salió la afición contenta y satisfecha de Heliópolis. Y tenía motivos para ello. Porque vio a un Betis con juego y con genio, a un Betis con buen fútbol y con combatividad, luchar con sentido y con eficacia en busca de un triunfo que supo alcanzar y que mereció con toda justicia. Un Betis pisando firme, que ya ha salido de la cola y que marchando por el camino de ayer tiene que llegar a los primeros puestos. A su sitio.

UN BETIS CON PERSONALIDAD

En fútbol, como en todas las cosas de la vida, no basta con vencer. Hay que convencer también.

El Betis, en la temporada pasada, era un equipo que vencía, pero no convencía. Ganaba los partidos, sí, pero no jugaba bien. Yo le vi conseguir muchos triunfos, lo mismo dentro que fuera, que fueron productos del genio y el coraje del equipo, pero no frutos de un buen fútbol.

El fútbol de Antonio Barrios sí ganaba convenciendo. Aquel Betis de hace dos años, que fue la revelación de aquella temporada, salía al campo a desarrollar un sistema de juego estudiado que practicaba bien y le daba al equipo una personalidad y un estilo que entusiasmaba a los públicos. El Betis del año pasado, no. En la Liga anterior, el Betis careció de personalidad en su juego. Repito que ganó muchos puntos —y también los perdió—, pero sin llegar a realizar un encuentro brillante a lo largo de la temporada.

Este año, el Betis de Fernando Daucik vuelve a tener personalidad. Este año el equipo juega, se le aprecia en todo momento su preocupación de crear y se ve que sus hombres se mueven en el campo sabiendo a dónde tienen que ir y lo que han de hacer. Este año el balón no se suelta al tun tun, a lo que salga, sino que la pelota sale jugada desde la defensa y se sube hasta el área enemiga llevada con dirección y con sentido. Se hace labor de conjunto en el Betis de Daucik, y no una labor basada en la fuerza, sino que predomina la técnica y la táctica, reforzándo después ambos factores con la potencia física y el genio para que el trabajo general resulte brillante, positivo y eficaz. Daucik sabe desde luego que la fuerza, el valor y el coraje son armas imprescindibles en el fútbol. Pero también entiende —y está en lo cierto— que la técnica y la táctica son igualmente imprescindibles. Y por ello busca que sus equipos rindan al nivel que pudiéramos llamar ideal. Es decir, que jueguen y que luchen. Que practiquen fútbol de calidad y que combatan. Daucik quiere que sus conjuntos tengan técnica y fuerza, las dos cosas a la vez, porque sabe que todo el que posea estas dos armas en fútbol está capacitado para luchar por las mayores empresas y nunca será uno del montón.

Claro es que eso es lo difícil. Conseguir formar un equipo que juegue bien, con la más depurada técnica que se pueda apetecer y que, llegada la hora de pelear, ese equipo sepa luchar también como el primero. Pero Daucik, como todos los grandes entrenadores, está en la obligación de intentarlo, manejando de la mejor manera posible el material a su disposición y aquí en el Betis está realizando una gran labor en ese sentido. Una labor que no podía dar sus frutos en las primeras de cambio, pero que ya empieza a notarse y a ofrecer resultados altamente positivos. Daucik, que se encontró en el Betis con buenos jugadores, ha ido inculcándole a cada uno sus ideas, ha ido escogiendo para cada puesto a los que él veía en mejores condiciones para dar el rendimiento que deseaba en cada sitio y está haciendo del Betis un gran equipo. Un equipo que juega y lucha. Un equipo que sale al terreno sabiendo lo que tiene que hacer y cómo lo ha de hacer. Un equipo que domina la pelota y la pasa desde su guardameta al extremo izquierda y que está lo suficientemente preparado físicamente para que, llegado el momento de correr o de disputar el balón, no le falte a nadie la fuerza y el genio necesarios para imponerse al contrario. Un Betis con personalidad con buen fútbol que es ese que posee brillantez y eficacia en su juego. Un Betis que, como demostración de todo lo dicho, ya ha realizado las hazañas de empatar en San Mamés—hazaña siempre, aunque el Atlético de Bilbao esté mal— y de empatar en el Metropolitano y que ayer, en Heliópolis, en un segundo tiempo magnífico, nos vislumbró lo que puede llegar a ser.

Naturalmente que todavía tendrá que trabajar mucho Daucik hasta formar el gran conjunto que él busca. Y, naturalmente, que el equipo necesita sus retoques. Pero démosle a Daucik todo el margen de confianza que necesite, porque qué duda cabe que el equipo está en buenas manos.

LA REAL SE ADELANTO EN EL MARCADOR

Expuesto lo anterior, pasemos ahora a hablar de un modo más concreto del partido de ayer.

El partido tuvo un primer tiempo de juego discreto que terminó con empate a un gol y una segunda parte de gran fútbol bético en una magnífica reacción de todo el conjunto verdiblanco que dió como resultado final el triunfo claro y rotundo de 5 a 1 a favor del Betis.

Nada más ponerse la pelota en juego, a pesar de que fue la Real la que sacó del centro, el Betis atacó y obligó a Araquistain a realizar la primera parada de la tarde. Después, inmediatamente, se produjo el primer córner en la puerta donostiarra. Quiero decir con estos pequeños detalles que se vió desde el primer momento que el Betis había salido decidido a ganar.

Sin embargo, fue la Real la que se adelantó en el marcador. Un fallo de Azpeitia seguido de otro de Ríos y de un tercero de Lasa brindaron a Rivera la ocasión de colarse por el centro y marcar. Los fallos de Azpeitia y Ríos abrieron el camino del gol y el de Lasa, que consistió en haber descuidado en aquel momento la vigilancia de Rivera que era su par, brindó al extremo derecha donostiarra la oportunidad de poder rematar con cierta comodidad.

El 0-1, bajo el recuerdo del empate del Santander, era para inquietar los ánimos. Pero se apreció que el Betis que jugaba frente a la Real era mucho más efectivo que el que había empatado ante el Santander. Más efectivo en su ataque, que era la línea que tenía que levantar el partido. Y la mayor efectividad radicaba en que había profundidad, rapidez, decisión y remate —sobre todo mucho remate— en las ofensivas de los delanteros béticos. Especialmente en Rojas y en Yanko, que desde el primer momento empezaron a perfilarse como grandes triunfadores de la jornada y lo fueron.

Atrás, Isidro, Ríos y Lasa se mantenían con acierto en sus puestos, con un Otero bien colocado siempre en la puerta que no pudo evitar el único gol que le marcaron porque se lo fusilaron y era imparable, y en el centro del campo Azpeitia, con muchas ganas de jugar, era el que mejor cortaba y servía. Pero lo más importante de todo era que el buen rendimiento del bloque de atrás encontraba arriba una continuación positiva, lo que hacía presumir que la labor conjunta del equipo tendría sus frutos. No pasaba ayer, como en la tarde del Santander, que el esfuerzo de los hombres de atrás se perdía en el ataque, sino que en esta ocasión el buen trabajo de las líneas defensivas encontraba en la delantera la continuación debida para llegar al triunfo.

Y así, el Betis, sobreponiéndose a la fatalidad de marchar cuesta arriba, con el marcador en contra, machacó con insistencia el área donostiarra y consiguió establecer el empate antes del descanso. El gol lo marcó Yanko, que ya antes, de cabeza, había estado a punto de batir a Araquistain, y el creador y realizador de la jugada que dió origen al tanto fue Rojas. Este recogió un balón en la posición de extremo izquierda, se internó en el área, llegó hasta la línea de córner y pasó atrás a Yanko, que estaba a un metro de la puerta esperando el balón. Y Yanko, jugándose la pierna contra el cuerpo de Araquistain que se tiró por la pelota, metió el pie con rapidez y marcó, ganándole la acción al guardameta realista. El 1-1, buscado con afán y logrado a pulso, abrió el camino a la gran reacción bética que vino después.



Una buena parada de Otero, que tuvo bastante más trabajo que el que parece indicar el resultado de cinco a uno. (Foto Miguel).

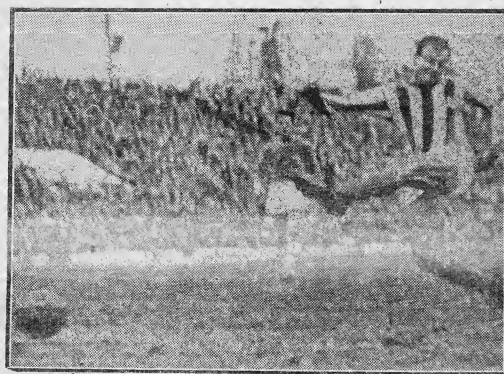
LA GOLEADA A ARAQUISTAIN

Pudo el Betis haber marcado, por lo menos, otro gol en el primer tiempo y haberse marchado a la caseta en el descanso con el partido francamente encauzado. Pero la suerte y Araquistain lo impidieron.

Comenzó, pues, la segunda parte con la inquietud de la igualada en el marcador. Pero la incertidumbre no duró más que un minuto. Porque el Betis salió firmemente decidido a resolver cuanto antes el encuentro, y al minuto de juego ponía el 2-1 en el marcador. Rojas, que había de ofrecernos un gran segundo tiempo, recogió un balón atrás y se lo pasó a Bosch. Y éste, que también había de crecerse en la segunda parte para brindarnos una actuación espléndida, le pasó la pelota a Yanko. Y Yanko —el discutido Yanko que ayer triunfó en toda la línea —remató al primer contacto y su tiro, durísimo y seco, se clavó en la red sin que Araquistain pudiera evitarlo. Era el triunfo para el Betis. Un triunfo que había de ser apoteósico. Porque a raíz de este segundo gol el Betis se impuso netamente en el campo y realizó un juego magnífico que desarticuló a la Real e infringió al equipo donostiarra una derrota severísima.

Con la pelota jugada desde la defensa, con un Bosch magnífico, mandando y creando en el centro del campo; con un interior triunfando plenamente en la labor de enlace,

(Pasa a página siguiente)



Rojas dispara fulminantemente uno de los muchos tiros con que ayer justificó su clase. (Foto Sánchez del Pando).

EL PARTIDO ENTRE BASTIDORES

Daucik: Estoy conforme con el resultado.-Hoy nuestra delantera supo abrir brecha y lograr goles

Albéniz: Triunfo legítimo del Betis, pero tanteo excesivo, pues el dominio lo alternaron ambos bandos

Rojas afirma que salieron bien las jugadas previstas, Yanko hace un ruego a la afición, Araquistain señala que los cinco goles fueron de buena factura y legítimos y Echarri dice que el hijo de Daucik es un buen jugador, pero frío

¡Dios sea loado! Ya era hora de que presenciáramos una goleada en Sevilla. Y fueron los «niños» verdiblancos quienes nos han deparado esta alegría inmensa. Mientras ellos hacían esta heroicidad, los sevillistas lograban un buen empate en Palma de Mallorca. Día grande, día de sana alegría, de euforia, de cante del bueno, de brindis y de optimismo. Se acabó el «gafe». En el penúltimo mes del año, para que miremos a 1961 con esperanza, la gracia y alegría del juego de los dos equipos de Sevilla se ha destapado. La copa en alto, brindemos por Betis y Sevilla. O por Sevilla y Betis, que tanto monta, monta tanto. Pero, antes de brindar, veamos lo que nos dicen los que actuaron en Heliópolis.

DAUCIK: «NOS FALTO SUERTE EN EL PRIMER TIEMPO»

Tranquilo, satisfecho, contento, Daucik se coge a nuestro brazo y camina hacia el coche que le espera.

—Diga que se jugó bien. Nos faltó suerte en el primer tiempo, por eso se puso difícil el partido. Luego, cuando llegaron los goles, fue favorable para nosotros, a pesar de no disponer más que de diez jugadores.

—¿Conforme con el cinco-uno?

—Sí, desde luego.

—¿Qué tal la Real Sociedad?

—Juega bien. Sus ataques son peligrosos, pero hoy su defensa se ha visto desbordada a menudo por la forma que ha tenido nuestra delantera de abrir brecha en el centro del campo y lograr goles.

—¿El árbitro?

—Muy bien, aun siendo anticasero.

Daucik es requerido por amigos, directivos, jugadores, aficionados, etc. Allí lo dejamos gozando de una bien merecida victoria.

AZPEITIA: «TENGO MALA SUERTE»

Cojea visiblemente, aunque ésto ya lo vieron ustedes en el campo.

—¿Qué ocurre?

—Cosa ligamentosa, no es de este tipo de lesiones a las que yo tengo miedo. ¡Esta mala suerte mía!...

—¡Animo, hombre! Te has portado como un héroe...

—Gracias a Dios la lesión ha sido en la pierna buena, no en la operada. Creo que me recuperaré en seguida.

—Dios lo quiera y que dentro de siete días saltes al terreno con ese amor propio que posees.

ROJAS: «HICIMOS EL JUEGO PREVISTO»

Volvió Rojas al campo y batalló lo suyo, ofreciendo una buena tarde de juego.

—¿Dispuesto a hablar?

—¿Cómo no? El Betis jugó bien en la segunda mitad. Al principio estábamos algo cohibidos.

—¿Cómo ocurrió el milagro?

—Hicimos el juego previsto.

—¿Los visitantes?

—Gran rival. Su defensa es buena. Pero ante nuestro juego y nuestros goles nada pudieron hacer.

—¡Gracias, Rojas!

—Hasta pronto.

YANKO: «LA REAL NO PUDO CONTENERNOS EN EL SEGUNDO TIEMPO»

Aquí está Yanko Daucik, tan serio como siempre y tan cordial como siempre.

—¿Qué dices del encuentro?

—Fue difícil, sobre todo en el primer tiempo, en que tuvimos ocasiones de marcar goles, pero fallamos por causas ilógicas.

—¿Luego?

—Cuando jugamos, cuando desaparecieron los nervios, todo salió bien.

—¿Cómo vio a la Real Sociedad?

—Juega bien, pero en el segundo tiempo no pudieron contenernos.

—Yanko, estos días la mayor parte de la Prensa nacional publica declaraciones de su padre hablando de usted. Yo quiero invertir los factores. ¿Qué me dice usted del entrenador Fernando Daucik?

—Mire, yo quiero hacer una petición y un ruego a la afición. Es este: En todas partes, en todo momento, se me ha hecho la misma pregunta. Ahora voy a contestar. Quisiera que se olvidaran todos de que Daucik es mi padre y de que yo soy su hijo.

Nos dimos la mano y pasamos a saludar a Castaño, que ya está cerquita del paseo de La Victoria.

OTERO: «DENTRO DE DOS SEMANAS EL BETIS ESTARA EL CUARTO O QUINTO EN LA CLASIFICACION»

El guardameta local vive en un chalecito de Heliópolis. Allí hablamos con él, por segunda vez.

—El gol que lograron fue precedido de una desgraciada jugada.

—¿Qué tal el Betis?

—Realizó un gran partido. Se va superando. Dentro de dos semanas estaremos en el cuarto o quinto lugar de la clasificación. Estamos todos muy ilusionados.

—Así sea.

ALBENIZ: «LOS DOS GOLES SEGUIDOS DE LOS BETICOS DIERON MORAL Y PESARON MUCHO A LOS MIOS»

El entrenador visitante ayuda a entrar en el autobús al medio Peporro, que en las postrimerías del partido, al detener con la cabeza un fuerte chutazo de Yanko, salió algo conmocionado. Casi perdió el conocimiento de la fuerza que llevaba el balón. Fue atendido por el médico y la cosa, afortunadamente, quedó ahí.

—¿Qué dice el entrenador?

—El primer tiempo del partido fue muy disputado. Al comenzar el segundo, los béticos se han encontrado con dos goles que les han servido de mucho para su moral y que, por ende, pesó mucho en los míos.

—El resultado, ¿justo?

—El resultado, legítimo; pero excesiva la diferencia de goles, ya que el dominio fue alterno.

—¿Qué le pareció el Betis?

—Me gustó muchísimo.

—¿La Real Sociedad?

—Algunos no rindieron lo que yo esperaba y debían rendir conforme a su categoría.

—¿Quiénes?

—Perdone. No puedo dar nombres.

ARAQUISTAIN: «ROJAS, EL MEJOR DELANTERO BETICO»

Araquistain, el excelente guardameta visitante —con permiso de la delantera bética— está acompañado por nuestro entrañable compañero José Antonio Blázquez, que nos presenta al portero donostiarra, con el que mantiene amable y amigable conversación.

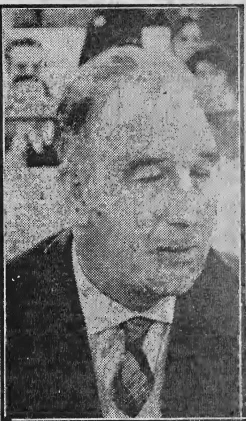
—¿Cómo define el encuentro?

—Estoy francamente apenado, pero debo hacre constar que todos los goles fueron difíciles y legítimos, no les precedió falta alguna.

—¿Quiere hablarme de la delantera local?

—Yanko es un buen rematador, pero Rojas es el mejor delantero bético.

Araquistain —que no se parece en nada a algunos seleccionados españoles que estuvieron en Londres y Viena—, ayudado por Gabiola, introduce en el autobús que les espera los cestones que guardan los pertrechos de los jugadores. ¡Qué diferencia, Dios mío! Porque, como ustedes sabrán, en el extranjero algunos de los jugadores se sentaron cómodamente en el autobús y esperaron a que el entrenador, masajista y compañeros de juego, colocasen los cestones en el vehículo. Ellos, por lo visto, habían ido a descansar en el campo y... en la ciudad.



Albéniz

ECHARRI: «YANKO ES UN BUEN JUGADOR, PERO FRIO»

Teníamos verdadero interés en conocer la opinión que merecía a Echarri nuestro delantero centro.

—Puede decir que es un buen jugador. Tiene mucha técnica y mucho cuerpo, que le sirve bastante. Es, no obstante, un poco apagadillo, frío, falto de genio... Pero muy bueno para el club, ya que no esquiva el choque.

Y, por hoy, se acabó, amigos. Llegó la hora de brindar.

Nosotros, al menos, brindamos.

AMORES

ATENCION A LA LABOR DE DAUCIK

(Viene de página anterior)

Rojas; con un Castaño incisivo y con la velocidad de sus grandes tardes, y con un Yanko acometedor, valiente, con juego y rematador en el centro del ataque, el Betis impuso en el segundo tiempo un fútbol brillante y eficaz a la vez que desbordó a la Real por técnica, por rapidez y por empuje. Un fútbol de pases profundos de cara al gol siempre, desarrollado a un tren enorme que demostró que el Betis actual está bien dirigido y magníficamente preparado.

Tras el segundo gol de Yanko, Rojas colocó el tercero al coronar con éxito una gran jugada personal suya. El cuarto lo marcó Castaño, al rematar una buena jugada realizada por Rojas y Yanko, y el quinto fue obra también del hijo de Daucik, que dribló al central y tiró luego magníficamente, batiendo de nuevo al gran Araquistain.

Con el 5-1, el Betis, lógicamente, aflojó un poco el tren y se recreó algo en su juego, ensayando incluso un poquito de «baile». Esta confianza y esta tranquilidad por parte del Betis permitió a la Real Sociedad realizar algunos contraataques que parecieron peligrosos, pero no dieron resultado porque los delanteros donostiarras remataron pésimamente cuando tiraron a puerta. Las pocas oportunidades de gol que tuvieron las resolvieron mandando el balón a las nubes o a los banderines de córner. Aparte, claro está, de que Otero también hizo buenas paradas y de que Lasa, hecho un coloso en la defensa, resolvió en el área con inteligencia y con facultades más de una situación comprometida.

Se llegó al final con el 5-1. Un resultado magnífico siempre, pero más aún en este caso si tenemos en cuenta que en la puerta de la Real estaba Araquistain y que el Beti realizó su gran segundo tiempo sólo con diez hombres útiles, porque Azpeitia sufrió un tirón en la pierna derecha a los pocos minutos de la segunda parte y permutó su puesto con Martín Esperanza, siendo una figura decorativa en el extremo izquierda durante el resto del partido.

Tienen motivo los béticos para sentirse satisfechos. Por lo que se vio ayer y por lo que se vislumbra para un futuro inmediato.

LOS GRANDES TRIUNFADORES

Jugó muy bien el Betis en el segundo tiempo como equipo. Únicamente Kuzcman y Martín Esperanza actuaron en un tono más bajo que el del resto de sus compañeros, pero también cumplieron en general.

Ahora bien: dentro de la buena labor del conjunto, hubo jugadores que sobresalieron en sus intervenciones y que fueron piezas claves para el éxito. Y es de justicia resaltar el triunfo personal de esos jugadores, que fueron estos cuatro: Lasa, Rojas, Yanko y Castaño.

Lasa estuvo magnífico en la defensa, sobre todo en el segundo tiempo. Resulta que en su nuevo puesto juega ahora con un genio que no le veíamos cuando actuaba en la delantera y que, en consecuencia, el Lasa con clase y con rapidez que ya conocíamos, luchando atrás con decisión y con coraje, se muestra entonces como un defensa extraordinario como lo demostró ayer. Un defensa que marca y corta bien y que se desprende de la pelota jugándola. Un defensa que corre tanto o más que el extremo, que no duda en meter el pie y que, como tiene clase y domina la pelota, sabe resolver con inteligencia momentos de peligro en el área sin alocarse. Ayer no ofreció un segundo tiempo soberbio, triunfando plenamente en su nuevo puesto. Fue el mejor defensa, y hay que decir que Ríos estuvo bien y que Isidro cumplió.

En cuanto a Rojas, su labor como interior de enlace fue decisiva en el triunfo del equipo. Las mejores jugadas de la tarde estuvieron a su cargo. Jugadas que tuvieron el mérito de ser realizadas subiendo el balón desde la media hasta la puerta contraria, en lucha de poder a poder con jugadores adversarios. De las botas de Rojas salieron casi todos los balones que fueron goles y él mismo marcó un tanto magnífico para redondear su buena actuación.

Por lo que respecta a Yanko, el joven delantero centro del Betis no se limitó ayer exclusivamente a repartir juego. Ayer profundizó y remató y se apuntó tres goles que había que marcarlos y los supo marcar. Tres tantos de categoría, colocados a Araquistain en un mismo partido, lo que supone un record, que pocos delanteros pueden ostentar. Si a esto añadimos los otros balones de gol que él dio y no se supieron aprovechar, hay que calificar la actuación de Yanko frente a la Real Sociedad como muy positiva y muy prometedora para el futuro.

Finalmente, Castaño, muy rápido otra vez y con mucho ímpetu, fue ayer el tercer gran delantero del Betis. Marcó su gol y nos demostró que se encuentra en franca recuperación.

Por último, no sería justo si terminara esta crónica sin destacar el buen segundo tiempo que jugó Bosch y el buen rendimiento que dio Azpeitia en la primera parte antes de lesionarse.

Por lo que se refiere a la Real Sociedad, poco me queda que añadir a lo expuesto en otros párrafos de esta crónica. Fue un equipo anulado por el mejor juego del Betis. Tuvo sus oportunidades para haber mejorado el tanteo, pero no supo aprovecharlas. Su mejor hombre, a pesar de los goles, fue el consagrado Araquistain.

El arbitraje de Simó Fiol, discreto.

EMILIO VARA

Real Sociedad: Araquistain I; Irulegui, Echarri, Elizondo; Peporro, Gordejuela; Rivera, Lasa, Araquistain II, Paz y Cacho.

Real Betis: Otero; Isidro, Ríos, Lasa; Bosch, Azpeitia; Castaño, Kuzcman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.



Simó Fiol:

Profundizadora delantera bética y nobleza de los donostiarras

Nuevo en Sevilla, el señor Simó Fiol, del Colegio balear, es hombre cortés, amable y sencillo.

Esta es su primera temporada como árbitro de la División de honor. Con este de ayer son tres los encuentros arbitrados y el primero que realiza en nuestra capital, aunque al Betis, cuando estaba en Segunda (y perdonen ustedes el mal recuerdo), le «pitó» varias veces aunque siempre fuera de Sevilla.

—¿Qué me dice del encuentro?

—La primera parte fue muy igualada. En la continuación el Betis aprovechó las oportunidades y decidió el partido a su favor.

—¿Quiere definir a ambos equipos?

—El Betis jugó bien y su delantera fue eficaz y profundizadora. La Real jugó muy noblemente, ¿no cree?

—Al menos no se entregó ante la valía de su rival.

El árbitro, que no tiene prisa, no habla de Sevilla, ciudad a la que no conocía, ya que aquí estuvo unos minutos de paso para Cádiz.

—Nosotros, que vamos a 150 por hora, le hacemos una última pregunta.

—¿Qué tal el público?

—El público, para mí, es soberano.

Y de ahí no hubo quien lo sacara. Sólo añadió que estaba muy satisfecho de todos: del público, de los jugadores, de la corrección de los muchachos y de haber charlado con nosotros.

—¡Gracias, señor Simó!

AMORES

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 14 de noviembre actual, y en horas hábiles de oficina, se admiten proposiciones en el Negociado de Registro General, en sobres cerrados, acompañados de la fianza provisional por pesetas 336,25, para optar al concursillo convocado para la adquisición de trajes de agua con destino al personal del Servicio de Extinción de Incendios.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Extinción de Incendios de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 3 de noviembre de 1960.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Noventa minutos reloj en mano

Una goleada bien merecida

Clima ideal para encuentro futbolístico. Casi lleno en Heliópolis. Salta al campo, en primer lugar, el Betis, que es recibido con fuerte ovación. Le sigue la Real Sociedad de San Sebastián, también ovacionada. El señor Simó Fiol, nuevo en la plaza, acompañado de los jueces de línea señores Balaguer y Ferrer, toca por vez primera el silbato para que acudan los capitanes.

Pone en juego la pelota Araquistain II, que pasa a Lasa, pero corta Castaño, que cede a Rojas. El disparo de nuestro interior lo detiene el meta visitante. A los tres minutos se registra una buena jugada de Yanko, que obliga a Echarri a ceder a corner. Lo saca Castaño sin consecuencias. Juego de tanteo y, a los ocho minutos, un avance de la delantera visitante es cortado por Ríos, que cede a Castaño. El centro de éste lo cede a Irulegui a córner. Seguidamente es el mismo jugador quien saca una falta sobre Paz. Este cede el balón a Ribera, quien, sólo ante Otero, dispara, deteniendo bien el guardameta local. Juego alterno. A los 14 minutos, un fallo de Bosch obliga a Ríos a ceder a córner. Saca la falta Ribera, sin consecuencias. Un minuto después, Castaño pasa el balón a Rojas, quien, desde lejos, dispara pasando la pelota rozando el poste. A los 17 minutos Paz saca una falta contra el Betis. El balón lo cede retrasado a Irulegui, quien tira a puerta, deteniendo Otero. Poco después se registra un nuevo avance de los visitantes. Ribera cede a Paz y el centro de éste lo recoge Araquistain II, que tira alto. A los 19 minutos Rojas, de espaldas, cede el balón a Yanko. El tiro de éste lo detiene el guardameta. Un minuto después, Azpeitia cede a Rojas un balón adelantado. El interior bético tira sobre la marcha y el esférico tropieza con el cuerpo de Araquistain. Castaño es quien cede ahora un buen balón a Yanko. El tiro del delantero local es bien detenido por el meta donostiarra. Nuevos avances béticos y réplicas de los visitantes.

26 minutos. Ribera se hace con el balón, se escapa de la vigilancia de Ríos y tira esquinado, raso, consiguiendo batir a Otero. 0-1 en el marcador.

El Betis no se desanima y es Castaño quien dispara, seguidamente, un tiro peligroso que sale fuera. A los 28 minutos, un fuerte tiro de Rojas lo cede Elizondo a córner. Saca la falta Martín-Esperanza y Echarri despeja el peligro. Un minuto después suenan palmas para el marcador simultáneo que registra el empate del Sevilla en Palma de Mallorca. El Betis sigue presionando y Rojas, Yanko, Azpeitia y Castaño disparan a la puerta defendida por Araquistain, aunque sin fortuna.

39 minutos. Rojas permuta su puesto con Martín-Esperanza. Avanza sólo, dribla, centra y Yanko, en difícil posición, tras burlar a Araquistain, tira a puerta, consiguiendo el empate, 1-1 en el marcador.

A los 41 minutos, un fallo de Paz trata Echarri de enmendarlo, tirando fuerte a puerta y deteniendo Otero, que es aplaudido. Cuando Martín-Esperanza saca un córner, el árbitro pita el final del primer tiempo.

Al comenzar la segunda parte, Yanko cede el balón a Rojas. Este pasa a Azpeitia, que le devuelve el esférico. El interior envía el balón sobre Martín-Esperanza, pero corta Peporro.

1 minuto. Rojas, que ha recogido el corte hecho por Peporro, cede el balón a Yanko. Este, tranquilo, lanza un balón templado, que Araquistain no puede detener. 2-1.

Siguen los avances de los béticos. Rojas y Yanko se entienden estupendamente. A los cinco minutos Castaño falla un gol hecho, pero, aparte esto, el árbitro había pitado off-side imaginario. El público silba al señor Simó y aplaude al Sevilla, que se adelanta en el marcador isleño.

A los ocho minutos, Rojas dribla a la defensa contraria, avanza solo y muy bien; cede a Yanko, que corre hacia la meta, pero Elizondo cede a córner. Saca Yanko la falta sobre Martín-Esperanza. Este le devuelve el esférico y el delantero centro local tira a puerta, deteniendo muy bien el meta visitante.

8 minutos. Yanko pasa muy bien con la cabeza, un balón a Rojas y el interior bético logra el tercer gol local.

Dos minutos después, Yanko, solo, tira a puerta y el balón tropieza con el cuerpo de Araquistain. Replican los forasteros y un tiro impresionante de Paz lo detiene muy bien Otero. Cojea Azpeitia visiblemente y alterna su puesto con Martín-Esperanza. El medio bético es un hombre inútil en el campo, aunque se estima su fuerza de voluntad para seguir en el terreno. Martín-Esperanza, desde medio campo coge un balón, avanza solo y dispara desde lejos, deteniendo Araquistain. A los 16 minutos, Lara dispara de forma impresionante, deteniendo muy bien Otero. El árbitro amonesta a Paz por una falta intencionada hecha a Martín-Esperanza.

21 minutos. Castaño recibe un buen servicio de Yanko y, sólo, con mucha tranquilidad, avanza hacia la meta, espera la salida de Araquistain y tira, consiguiendo el 4-1.

22 minutos. un fallo de Peporro permite a Yanko, que se ha trabajado intensamente este servicio, llevarse el balón servido por Rojas. El esférico rebota en una pierna de Yanko, que, con la otra, la envía al fondo de la red. 5-1 en el marcador. Vítores y aplausos.

No se desaniman los visitantes que ejercen fuerte presión sobre la meta defendida por Otero. El Betis juega con diez hombres solamente. Replican los locales y Rojas y Castaño disparan peligrosamente a puerta. La Real domina ahora, pero Lasa trabaja muy bien en la defensa. Isidro no le desmerece. En los minutos 28, 29 y 30 se registran tiros peligrosos de Ribera, Cacho y Paz, que detiene Otero. Replica el Betis y es Castaño quien puede elevar nuevamente el marcador, pero es empujado, junto a la boca de gol, sin que el árbitro señale la falta. A los 36 minutos, Rojas dispara fuerte y Araquistain se encuentra con el balón entre las piernas, cuando se cantaba ya el sexto gol. Kuczman es ahora el que tira a puerta y detiene Araquistain. A los 38 minutos, Ribera pasa a Paz. Este cede a Cacho quien tira alto, dando el balón en el poste. Yanko recoge un buen servicio de Bosch; dribla a la defensa visitante y cede a Kuzcman, quien, solo ante Araquistain, pierde una buena oportunidad de marcar. Se suceden las jugadas de ambos equipos y termina el encuentro cuando Castaño iba a sacar de banda. El Betis es despedido con una fuerte ovación.

Se sacaron 24 faltas contra el Betis por 22 contra la Real Sociedad; seis córners contra los locales y cinco contra los visitantes.

DIGANOS LO QUE GUSTE

Una victoria concluyente

Se ganó ayer concluyentemente y los "hinchas" disfrutaron de lo grande porque el Betis hizo un segundo tiempo con gran fútbol y con abundantes remates sobre el marco de Araquistain. Enfrente, un equipo que salió a jugar y no a encerrarse en su área, apelotonar jugadores y dedicarse a destruir con renuncia a toda posibilidad de ganar. Los donostiarras, además de jugar abierto, hicieron buen fútbol, aunque de inferior calidad que el club sevillano y se mantuvieron siempre en una encomiable línea de corrección.

Se quebró la racha de empates, por lo menos en Sevilla, ya que el otro equipo de casa igualó en Mallorca.

Y a lo nuestro, que esperan nuestros entrevistados.

DON DOMINGO DE LA PRIDA MARTINEZ

Que dice que lo ha pasado bien. Ha visto un excelente partido de fútbol con gran victoria sevillana.

—¿Mucha diferencia con los anteriores partidos?

—Bastante, haciendo constar que contra el Barcelona también jugó mucho el Betis, pero aquel día hubo más coraje que técnica. Hoy ha habido más técnica, sin que se haya olvidado el coraje.

—¿Qué parte le gustó más?

—La segunda. El gol que alcanzó el Betis casi de salida templó los nervios y las buenas jugadas se sucedían unas a otras sin interrupción y así se llegó a esta gran victoria. En la primera parte, los visitantes jugaron muy bien y tuvieron en jaque al Betis y fue justo el empate con que se retiraron a los vestuarios.

—¿Quiénes fueron los más destacados en el Betis?

—Me gustaron mucho Yanko y Rojas en el ataque. Aquél, un poco más frío que el argentino, condujo muy bien la vanguardia y fue buen goleador. El otro, con mucho genio, hizo excelentes jugadas. Otro jugador que me gustó fue Bosch, y en la zaga Ríos en la segunda parte, porque en la primera el delantero centro donostiarra lo traía por la calle de la Amargura.

—¿Su opinión sobre la Real Sociedad?

—Un equipo diferente al de otras temporadas, bien preparado y con buen juego. Sus mejores elementos, el delantero centro y el interior izquierda. Muy bueno también el central y el portero a pesar de los cinco.

—Y el árbitro, qué tal se portó?

—Embarulladillo al principio. Luego bien.

—Escapa bien el señor Fiol.

DOÑA ROSARIO NOGUER DE LA PRIDA

Una joven señora de extraordinaria simpatía. De mucha simpatía y bastante bética. Ella sí que lo ha pasado de "órdago a lo grande" en el estadio bético viendo cómo jugaba y goleaba el Betis. Nos dice:

—El Betis ha jugado magníficamente bien. Ha habido perfecto entendimiento entre sus jugadores y una movilidad constante. Su triunfo no ha podido ser más merecido ni más limpio.

—¿Todo el partido lo ha visto bueno?

—Todo el partido. Y si con esta preguntita quiere hacer alusión a que el Betis terminó igualado en el primer tiempo, le diré que este "detalle" valora mucho más su victoria, conseguida sobre un equipo que salió a jugar al fútbol y lo consiguió en ese primer tiempo.

—Pero fue mejor el juego del segundo tiempo, ¿no es así?

—Aquello no fue mejor. Fue superior. Velocidad, control del balón, fuerza, genio y pare usted de contar.

—Sí, pare usted, porque no va a dejar nada para mencionar los distinguidos.

—¿Distinguidos? Todo el Betis, que ha sido el que ha ganado.

—Pero aun así. Haga el favor de nombrar a alguien.

—Ponga a Rojas, a Yanko y a Ríos.

—¿No nos dice nada de los forasteros?

—Un buen equipo, que hizo un excelente primer tiempo. Correctos todos y siempre dejaron jugar sin un mal modo.

—¿Sus figuras?

—El número 9, el central y el portero.

—¿Cómo estuvo el árbitro?

—Bien.

Tampoco hay aquí censuras para el señor Fiol. Que otra vez que venga sea también igual.

MARCO

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Hockey sobre patines

Portugal -por promedio de goles- gana la Copa Latina 1960

España en segundo lugar

Nantes.—España y Portugal han empatado a un tanto, en el partido final de la Copa Latina de hockey sobre patines, que se ha venido celebrando en esta ciudad.

La primera parte finalizó con un gol a cero, favorable a los españoles.

Portugal, sin embargo, se proclama campeón latino de 1960, por poseer mejor «goal average».

En partido jugado con anterioridad, Italia venció a Francia, por tres goles a uno. El primer tiempo terminó con 1 a 0 a favor de los italianos.

Después de estos partidos la clasificación final se establece así:

1. Portugal, 5 puntos (9 goles a favor y 2 en contra).
2. España, 5 puntos (10 goles a favor y 5 en contra).
3. Italia, 2 puntos.
4. Francia, 0 puntos.—ALFIL

Mallorca, 2; Sevilla, 2

Las expulsiones de Arqué y Segurola cambiaron radicalmente la fisonomía del encuentro

La forzada baja del zaguero local llevó a todo el equipo al naufragio

Buen partido sevillista fundamentado en la gran labor de Ruiz Sosa, Achucarro y Diéguez

El colegiado levantino, Bañón, fue la figura del partido

MALLORCA. (POR TELEFONO. ESPECIAL PARA «SEVILLA», POR GONZALEZ DEL HOYO). — Pocas veces habrá acusado un equipo de fút[illegible]a baja forzada de uno de sus [illegible]grantes como esta tarde se h[illegible]ejado sentir en las filas del conjunto mallorquín. Pero así ha sido. La baja de Arqué, expulsado con Segurola, del terreno de juego cuando mediaba la primera mitad de este encuentro con el habilidoso conjunto sevillista, y el consiguiente trastrueque de líneas y cometidos, han hecho naufragar estrepitosamente la escuadra local, que a partir del momento de la salida de Arqué ya no dio una a derechas. Falló el recompuesto sistema defensivo del Mallorca. al errar repetidamente el central Diego ante el incisivo acoso de Antoniet, los volantes Irusquieta —alineado como lateral derecho a partir de la mencionada expulsión— y Currucales no dieron una a derechas, olvidando además los servicios a la vanguardia. Una vanguardia que, compuesta por cuatro hombres, tampoco se sentía capaz de sobrellevar con buen ánimo y estímulo la problemática misión de superar al bien tramado sistema de cobertura sevillista.

El partido fue bueno por parte sevillista. Discreto, muy discreto, en lo referente al Mallorca. Los discípulos de Lorenzo comenzaron a jugar con buen aire, con verdadero entusiasmo, hasta el punto de dejar la impresión de repetir la brillante jornada frente al Español, que ha sido hasta ahora lo más positivo del nuevo Primera. Surgió el incidente entre Arqué y Segurola, que después de un poco caballeroso duelo a puntapiés llegaron a las manos. El Mallorca se fue a pique, haciendo agua por sus cuatro costados. El Sevilla, en cambio, pareció ser espoleado por la medida arbitral y aprovechó sobre la marcha cuantos errores se apreciaron en el conjunto mallorquín.

¿Es justo el empate a dos goles? En línea general de méritos, el Sevilla debió salir vencedor de Luis Sitjar»; en orden a oportunidades, fue justa la igualada, puesto que si bien el Sevilla pudo sentenciar definitivamente el partido cuando marchaba por delante con mínima ventaja —después comentaremos la jugada— el Mallorca pudo encontrar la victoria en los últimos minutos del partido en lance de similares facetas.

Falló Antoniet el gol hecho y también erró Navarro en una jugada clave. Lo normal hubiese sido que ambos tantos se contabilizaran. Por ello, el 2-2 se nos antoja justo. Aunque sinceramente hemos de reconocer que la superioridad sevillista en juego, conjunción y calidad individual fueran los signos más destacables del partido.

EL PARTIDO

El Mallorca salió dispuesto a resolver pronto la papeleta y así pareció que sucedería cuando se lanzó a un acoso insistente sobre la meta sevillista que pasó por bastantes apuros. Juan Manuel y Valero resolvieron situaciones agobiantes mientras que Achucarro y Tucho convertíanse en dos zagueros más para fortalecer esta labor de contención. A los siete minutos de juego, Irusquieta puso en favorable posición el marcador al resolver oportunamente un lío ante el marco de Mut. Uno a cero, con sólo siete minutos de partido y actuando el Mallorca en plan de franco dominador de la situación, hicieron reafirmar las esperanzas de los seguidores mallorquines.

Pero los locales creyeron que el encuentro, inicialmente aclarado, tendría una resolución fácil y comenzaron a aflojar en su empuje. El Sevilla, así, pudo afianzar sus líneas y sacudirse la presión. El descuidado marcaje mallorquín sobre las piezas claves del Sevilla y la escasa solidez defensiva apuntada en los tanteos contraofensivos del equipo blanco, hicieron cambiar un poco la fisonomía del partido. El Sevilla se crecía a medida que avanzaba el cronómetro. Javier entró en acción varias veces y una salida en falso estuvo a punto de costar el primer gol.

El encuentro adquirió un matiz áspero aunque las violencias intencionadas no hicieran acto de presencia. Al cuarto de hora, Achucarro hubo de abandonar el terreno de juego, lesionado, para no reaparecer hasta las postrimerías de esta primera fase. No aprovechó el Mallorca la baja del gran volante izquierdo paraguayo, mientras que el Sevilla se mantuvo en sus trece de igualar la ventaja adquirida por sus rivales. Así se llegó al minuto 21 en el que se produjo el duelo Arqué-Segurola que tanto habría de influir en el definitivo resultado. La ausencia de Arqué produjo un gran desbarajuste en la defensa local. Cinco minutos más tarde, una jugada Antoniet-Agüero estuvo a punto de terminar en gol. Y a los 28, estos jugadores sevillistas, en un contraataque iniciado por Ruiz Sosa, fueron protagonistas de la jugada que habría de valer al Sevilla el gol del empate a uno. Este gol fue obtenido por el delantero centro, Antoniet.

Con uno-uno en el tanteador y evidente desmoralización en las filas mallorquinas se llegó al final del primer tiempo. En la segunda mitad, el Sevilla mejoró su juego. La pareja de volantes Ruiz Sosa-Achucarro, la mejor que hemos visto desfilar en lo que va de temporada por este estadio de "Luis Sitjar", bien compenetrada con el hábil y escurridizo interior derecho, Diéguez, crearon muchas ocasiones de peligro ante el marco de Javier.

El Sevilla jugaba realmente con sólo dos hombres adelantados —Antoniet y Agüero—, actuando Diéguez como eje y motor del equipo. Era De la Torre cuarto defensa, en tanto que Ruiz Sosa y Achucarro se batían en la doble misión de ataque y freno. A los 22 minutos, Diéguez, en jugada personal, puso fin a una internada de Valero. Con el dos-uno pareció despertar el Mallorca.

Al amparo de los gritos del público, todo el equipo se lanzó a una desesperada ofensiva. Antoniet falló una última oportunidad blanca, puesto que a partir de entonces todo el cuadro sevillista se replegó ante su marco para evitar que el insistente acoso balear encontrara su fruto. Dueños los locales del terreno de juego, Haro —jugador ex sevillista— consigue el empate definitivo, a los treinta minutos. El último cuarto de hora fue de agobiador dominio local. El Mallorca acorraló al Sevilla, pero no hubo un delantero que acertara con la meta.

BUEN EQUIPO EL SEVILLA

El Sevilla produjo muy buena impresión, confirmando el buen cartel que en esta afición tenía —aun sin ser conocido —y respondiendo a la curiosidad que su visita despertase. La juventud impera en el conjunto. Este posee un juego afiligranado y suelto. Sus hombres más destacados fueron Ruiz Sosa, Achucarro, Diéguez y Antoniet.

En el Mallorca, que sólo dio sensación de equipo en los primeros minutos de la fase inicial y en las postrimerías del partido, destacó únicamente Irusquieta. El debutante Javier hizo varias paradas extraordinarias pero dio sensación de inseguridad en las salidas. Mejor arropado por sus laterales —hoy no lo estuvo— hubiese redondeado una actuación perfecta.

BAÑON, LA FIGURA DEL ENCUENTRO

Enérgico, imparcial y acertado en todas sus decisiones, el colegiado levantino señor Bañón hizo un arbitraje modelo. El partido pudo entrar en cauces muy peligrosos en la etapa de reacción sevillista, pero la energía del colegiado lo impidió. Un gran arbitraje, en suma, y lo mejor del encuentro.

A sus órdenes los equipos formaron de la siguiente manera.

Sevilla.—Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, De la Torre y Segurola.

Mallorca.—Javier; Arqué, Diego, Guillamón; Irusquieta, Currucale, Haro, Szolnok, Quirro, Oviedo y Navarro.

Campeonato Regional de Juveniles

SEVILLA (A), 7; ECIJA, 1

En Ecija, el Sevilla (A) ha hecho un juego de extraordinaria clase. venciendo rotundamente a los juveniles del Ecija por el fuerte tanteo de siete goles a uno.

Marcaron cuatro goles en la primera parte y tres en la segunda. Sus autores fueron Chaves y Bancalero, que marcaron dos cada uno, en el primer tiempo, y Paquito (2) y Chaves, en la continuación. El gol astigitano fue marcado en la propia puerta sevillana por Fernando. en jugada desgraciada.

Arbitró el señor Figueroa.

SEVILLA (B), 1; KIMBER, 1

En Utrera, otro equipo juvenil del Sevilla, el «B», ha empatado a un tanto con el juvenil del Kimber. Los utreranos se batieron con entusiasmo frente a la mayor habilidad de los chavales visitantes. Abrieron los sevillanos el marcador, con un buen gol de Martós, y se llegó al descanso con victoria sevillista. En la segunda mitad, empataron los utreranos.

El encuentro fue dirigido por el señor Domínguez, que estuvo desacertado.

REAL BETIS (A), 1; SEVILLA ATLETICO CLUB, 0

En el campo de los Salesianos contendieron los juveniles que se citan. El terreno de juego no estaba en buenas condiciones para el desarrollo del juego, que perjudicó a ambos equipos. Hubo mayor dominio verdiblanco, luciéndose mucho el guardameta atlético.

Marcó el Betis en el primer tiempo, por medio de Rivera.

Dirigió el partido el señor Sánchez Ríos, que no estuvo bien.

REAL BETIS (Z), 2; CORIA, 1

En el Estadio Guadalquivir jugaron los juveniles del Coria, venciendo los visitantes por dos goles a uno.

Fue un bonito partido, puesto que ambos equipos lucharon con decidido coraje por lograr el triunfo. Fue mejor el conjunto bético, que se impuso en muchos momentos, luciendo la buena labor de la defensa coriana.

Los béticos marcaron en el primer tiempo, por medio de Merino y de Pepín. El gol del Coria lo obtuvo Tiravit II, en la segunda parte.

Barral dirigió el partido muy bien

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

PRIMERA DIVISION

Cinco expulsados: Rentería, Marquitos, Mirlo, Segurola y Arqué

Sevilla, Valencia y At. de Madrid empataron en campo ajeno

Sin desenlaces altisonantes, dentro de una línea de fácil vaticinio, la octava jornada del Campeonato Nacional de Liga ofrece poco campo para el comentario. Normalidad en los resultados. Ni una sóla victoria absoluta en campo ajeno. Empates en «Luis Sitjer», «Carlos Tartiere» y «El Sardinero», cuyos frutos positivos fueron cosechados por el Sevilla, el Valencia y el Atlético de Madrid. Poco movimiento en el orden de puestos clasificatorios. El Betis anduvo muy firme frente a los temidos protagonistas de los sistemas defensivos e hizo encajar al bueno de Araquistain cinco soberbios goles, alzándose de esta forma como máximo vencedor de este octavo «round» liguero. Normales las victorias de Madrid y Barcelona sobre el Atlético de Bilbao y el Español, respectivamente. La de los pentacampeones escasa, visto el pobrísimo rendimiento que vienen dando los aspirantes a «leones». La del Barcelona, en cambio, a todas luces amplia al alcanzarla en un partido de «eterna rivalidad». También normales los triunfos del Zaragoza sobre el Granada y el del Valladolid sobre el Elche.

Particularidad de la jornada fue el número de expulsados. En Mallorca abandonaron el terreno prematuramente, siguiendo órdenes arbitrales el temperamenal Arqué y el sevillista Segurola. En Zorrilla, Mirlo conoció de semejantes órdenes. En Madrid fueron Marquitos —y van...— y Rentería los protagonistas de un duelo poco académico y, por tanto, encontraron tan inapelable sentencia como la expulsión.

Trabajo para el Comité de Competición, mientras la Liga sigue su curso, con la comentada normalidad.

R. MADRID, 3; AT. DE BILBAO, 1

Madrid. — Asistieron los soberanos tailandeses, a quienes acompañaban en el palco presidencial, con su séquito oficial; el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el presidente del Real Madrid, señor Bernabeu. La banda de la Policía Armada interpretó los himnos nacionales de España y Tailandia a la llegada de los monarcas, y cuando éstos abandonan el palco de regreso al Palacio de la Moncloa, el público tributó una cálida acogida a los soberanos tailandeses.

A los seis minutos, Gento, en jugada personal y después de driblar a varios contrarios, sorprende a Carmelo con un tiro de derecha junto al palo que se transforma en el primer gol de la tarde, mientras el meta bilbaíno no hacía acción alguna por impedirlo. A los once minutos, Di Stéfano cruzó por bajo el segundo gol madridista en una entrega perfecta de Mateos. Durante estos minutos iniciales del encuentro funcionó bien el equipo madridista, sin necesidad de grandes esfuerzos ante un equipo adversario que se mostraba batallador pero poco homogéneo. Seguramente estos dos tantos influyeron en la confianza del equipo local, que ya no volvió a ligar ni una sola jugada de mérito durante el encuentro.

A los 18 minutos vino el gol atlético, conseguido por tiro de Aguirre primero, a la salida de un córner, tropezando la pelota en la cabeza de Del Sol, lo que descolocó a Vicente, sin que Marquitos, en última instancia y en esfuerzo bajo los palos, pudiera conseguir despejar la pelota.

A los 44 minutos, Marquitos hace una entrada violenta a Areta III, que ha de ser atendido, y Rentería intenta por su cuenta repeler la agresión a su compañero, y el árbitro decreta la expulsión de Marquitos y de Rentería.

Al comenzar el segundo tiempo con diez jugadores ambos equipos, Pachín baja a la defensa y Del Sol a la media madridista, mientras Arteche ocupa el puesto de Rentería. La lesión de Santamaría a poco de iniciarse esta fase, obliga a nueva organización de líneas en el Real Madrid, bajando Santisteban a defensa lateral, pasa Pachín al centro de la zaga y Di Stéfano a formar de volante con Del Sol. Es esa una excelente ocasión de los diez hombres vascos, que no saben aprovechar ante los nueve hábiles madrileños, dejando escapar una excelente ocasión de empate que malograron por propios errores más que por la oposición que el desarbolado equipo blanco les ofrecía. No obstante, y merced a la gran labor de Del Sol y Di Stéfano, el Madrid vuelve a coger la iniciativa tras la fase de agobio y domina ya ampliamente hasta el final obligando a emplearse a fondo a Carmelo y sus defensores, sin que, aunque esporádicas, dejaran de ser peligrosas las escapadas atléticas. A los cuarenta minutos, el acoso madridista trae consigo un nuevo gol de Di Stéfano a pase de Puskas, cabezazo que se traduce en el tres-uno definitivo.

Arbitró con poca fortuna el colegiado valenciano señor Lloris, y los quipos formaron así:

Carmelo; Aguirre I, Etura, Rentería; Mauri, Maguregui; Arteche, Marcaida, Arieta, Merodio y Areta III.

Real Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Santisteban, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

BARCELONA, 4; ESPANOL, 1

Barcelona 6. — Arbitró González Echeverría.

Barcelona: Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kubala, Kocsis, Suárez y Villaverde.

Español: Juanet; Argilés, Bartoli, Dauder; Abel, Muñoz; Boy, Ribera, Domínguez, Aguirre y Camps.

Buena victoria del Barcelona, que se impuso ya en el primer tiempo y se dedicó en el segundo a mantener la ventaja. El Español jugó bien y fue peligroso, pero ante el marco se mostró poco eficaz. Comenzó dominando, y en el primer minuto, Aguirre desperdició una buena ocasión, lanzando el balón alto. A los cinco minutos, una gran jugada de Camps estuvo a punto de valer gol, pero Garay salvó el peligro, con Ramallets ya burlado, desviando el balón a corner. Después de este acoso inicial del Español se impuso el Barcelona, que a los doce minutos conseguía el primer gol en pase de Kocsis a Tejada y remate bombeado de éste a la salida de Juanet. Se incrementa después el dominio azulgrana y se suceden los peligros ante el marco españolista, hasta que a los veintidós minutos un corner de Kubala lo desvía de cabeza Gensana, y Suárez lanza una fortísima bolea, que bate por segunda vez a Juanet. Y a los treinta y ocho minutos, en centro de Suárez, Kocsis consigue, de cabeza, el tercer gol.

En la segunda mitad, a los dos minutos, Kubala lanza una falta junto al área y estrella el balón en el larguero. A los cinco minutos, centra Villaverde, y Tejada, lanzándose en plancha, remata de cabeza el cuarto gol. Con este claro resultado, el Barcelona se reserva, y el dominio se iguala. Y a los cuarenta y un minutos consigue el Español su gol, en un centro de Argilés, que Ribera, de cabeza, manda a las mallas.

Por el Barcelona, el mejor, incluso de los veintidós jugadores, Suárez. Le siguieron en méritos Garay, Rodri, Segarra y Tejada.

Por el Español, Muñoz fue el más destacado. La defensa sólo discreta, y en la delantera, Camps y Ribera fueron los más peligrosos.

VALLADOLID, 2; ELCHE, 1

Valladolid 6.—Mal, sin paliativos, el arbitraje del señor Gardeazábal, que fue protestado por el público.

Se inició el partido, sobre campo blando, con fuerte presión local, durante la que se registraron varios tiros espléndidos de Zaldúa y Morollón. En medio de esta ofensiva, a los diecisiete minutos, se produce una falta contra el Valladolid cerca del área grande, e Iborra, alejado del grupo defensivo, toca la pelota, sorprendiendo con su tiro certero a Estrems. A los cuarenta y tres minutos, establece Morollón el empate, empalmando un tiro que con anterioridad había rechazado el larguero.

El dominio del Valladolid en la segunda parte fue absoluto. Los jugadores expresan visiblemente la desgracia que les persigue. Los palos siguen rechazando balones cuando ya se cantaba el gol. El público se impacienta también, por el desgraciado cariz del encuentro, pero al fin, a los veinticinco minutos, a la salida del quinto corner consecutivo contra el Elche, aunque hace el catorce de los que contra él se sacaron, García consigue marcar, por entre un bosque de piernas, el tanto de la victoria. A los veintisiete minutos, Gardeazábal, sin aparente falta para una máxima sanción, expulsó del campo a Mirlo.

SANTANDER, 1; A. MADRID, 1

Santander.—Alineaciones:

Real Santander: Piñol; Pallás, Santamaría, Miera; Pellejero, Pardo; Odriozola, Wilson, Kazsas, Sampedro y Yosu.

A. Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Callejo, Rodríguez; Ramiro, Cruzo; Jones, Adelardo, Vavá, Amador y Polo.

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Real Madrid, 3; Atlético de Bilbao, 1.
Zaragoza, 4; Granada, 1.
Mallorca, 2; SEVILLA, 2.
Oviedo, 2; Valencia, 2
Barcelona, 4; Español, 1.
Valladolid, 2; Elche, 1.
BETIS, 5; Real Sociedad, 1.
Santander, 1; Atlético de Madrid, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Real Madrid	8	6	1	1	17	9	13	+ 5
2.—Barcelona	8	6	0	2	20	8	12	+ 4
3.—Atlético de Madrid	8	4	3	1	11	8	11	+ 3
4.—Valencia	8	3	3	2	14	10	9	+ 1
5.—SEVILLA	8	2	5	1	11	13	9	+ 1
6.—Español	8	4	0	4	16	13	8	
7.—Santander	8	3	2	3	11	10	8	
8.—Zaragoza	8	2	4	2	14	14	8	
9.—Valladolid	8	3	1	4	12	13	7	— 1
10.—REAL BETIS	8	2	3	3	12	13	7	— 1
11.—Elche	8	2	3	3	12	15	7	— 1
12.—Real Sociedad	8	2	3	3	9	16	7	— 1
13.—Mallorca	8	2	2	4	9	11	6	— 2
14.—Oviedo	8	2	2	4	9	15	6	— 2
15.—Atlético de Bilbao	8	2	1	5	9	13	5	— 3
16.—Granada	8	1	3	4	9	14	5	— 3

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Barcelona	8	6	0	2	30	6	12	+ 4
2.—Real Madrid	8	5	2	1	32	10	12	+ 4
3.—Real Oviedo	8	4	2	2	11	10	10	
4.—Atlético de Madrid	8	4	1	3	13	9	9	+ 1
5.—Granada	8	4	1	3	12	13	9	+ 1
6.—SEVILLA	8	4	0	4	15	12	8	
7.—Atlético de Bilbao	8	4	0	4	20	17	8	
8.—Elche	8	3	2	3	11	17	8	
9.—REAL BETIS	8	3	2	3	11	17	8	
10.—Zaragoza	8	3	1	4	15	13	7	+ 1
11.—Español	8	2	3	3	7	11	7	— 1
12.—Real Sociedad	8	3	1	4	10	17	7	— 1
13.—Las Palmas	8	3	1	4	6	15	7	— 3
14.—Real Valladolid	8	3	0	5	11	20	6	— 2
15.—Valencia	8	2	1	5	7	13	5	— 1
16.—Osasuna	8	2	1	5	11	24	5	— 3

La próxima jornada

SEVILLA-Oviedo, Elche-Betis, Real Madrid-Zaragoza, Granada-Mallorca, Valencia-Barcelona, Español-Valladolid, Real Sociedad-Santander y Atlético de Bilbao-Atlético de Madrid.

BOLETO GANADOR

R. Madrid-At. Bilbao	1
Zaragoza-Granada	1
Mallorca-Sevilla	x
Oviedo-Valencia	x
Barcelona-Español	1
Valladolid-Elche	1
Betis-Real Sociedad	1
Santander-At. de Madrid	x
San Sebastián-Celta	1
Orense-Osasuna	1
Murcia-Las Palmas	1
Extremadura-Rallo Vall.	2
Hércules-Castellón	1
Málaga-At. de Ceuta	x

Primera División

(Viene de página anterior)

Arbitró muy mal, con evidente influencia en el resultado, el señor Gómez Arribas.

Visita de uno de los equipos grandes de la Primera División traducida en la mayor entrada de lo que va de campeonato. Hay expectación en el ambiente cuando se pone en juego la pelota. Las continuas lluvias convirtieron el campo en un barrizal, que hacía muy difícil la ejecución de un buen fútbol. Se inicia el encuentro a un tren muy vivo, y el dominio es alterno.

Chuzo, lesionado al parecer, pasa a extremo derecho; Jones a interior y Adelardo, a la media, lo que reduce evidentemente la eficacia forastera.

Iniciado el segundo tiempo, al minuto de juego, Jones, descolocado recibe la pelota; centra sobre puerta y Vavá, cruzado, lo incrusta en la red de un gran tiro.

Este gol encorajina a los locales, que se lanzan afanosamente en busca del empate, y con un juego rápido que entusiasma, lleva constante peligro al área madrileña. En uno de estos avances, a los seis minutos, Odriozola lanza un magnífico tiro, que es muy bien detenido por Madinabeytia. Cinco minutos más tarde en pleno dominio local, Odriozola centra y Wilson de cabeza entre tres contrarios, cabecea el balón a la red. El árbitro, inexplicablemente anula el gol y la bronca y el flamear de pañuelos dura quince minutos. El conjunto forastero acusa la ausencia de Chuzo y adopta una táctica marcadamente defensiva. El dominio del Santander tiene su fruto al minuto 14. Pellejero pasa un balón por el centro y Kazsas dispara a la red consiguiendo el empate.

ZARAGOZA, 4; GRANADA, 1.

Lapetra logró a los diez minutos el primer gol, a pase de Reija. A los trece minutos, se produce un avance del Zaragoza. Pasa Miguel corriendo la línea central; recoge la pelota Murillo, que cede en corto a Benítez y éste, lanzado, de un potente cañonazo, mete el balón por la parte derecha de la portería de Piris. Siete minutos después, Alustiza sufre un encontronazo con Carranza, y es retirado del campo, pasando a ocupar su puesto Benítez. El juego baja de calidad y el Zaragoza se limita a perder tiempo, realizando entonces el Granada algunos contraataques.

La segunda parte la inicia el Zaragoza con diez jugadores por la lesón de Alustiza, que sufre fractura de tabique nasal. Domina el Granada, pues el Zaragoza, juega algo replegado. Una de estas jugadas del Granada, da lugar a un córner, que se encarga de tirar Lapetra; recoge el balón Duca y, desde lejos, de tiro raso, marca el tercer tanto, ante la pasividad de Piris, que no hace nada para detenerlo. Se registra otra escapada de Miguel; el balón lo recoge Piris y a este se le escapa de las manos, teniendo que sacar la pelota, en último momento a córner, el defensa Vicente. A los veinte minutos, Miguel, desde medio campo, realiza una de sus características escapadas. Se interna y, tras driblar a la defensa, tira desde lejos y razo, entrando el balón por la parte izquierda de Piris, sin que el portero granadino hiciera nada por impedirlo. A los treinta y cinco minutos, se produce una mano de Reija, dentro del área, involuntaria, y el árbitro no la castigà. El Granada domina, aunque sin gran èficacia por falta de puntería de su delantera ante el marco. A los cuarenta y un minutos, consigue el Granada su único gol, por mediación de Larraz, al recibir un pase de Vázquez, que logra de cerca y por bajo.

OVIEDO, 2; VALENCIA, 2.

Arbitró el señor Castiñeira, irregularmente.

A los 17 minutos un avance es aprovechado por el delantero centro visitante que hace llegar el balón a la red pero el árbitro anula el tanto por previo fuera de juego. El Oviedo consigue después otro gol pero es anulado igualmente ya que fue lanzado un tiro directo cuando era indirecto. A los 40 minutos Hector Núñez consigue el primer gol para su equipo.

En el segundo tiempo comienza el juego con mayor dominio del Valencia. A los diez minutos Marigil incurre en mano dentro del área y el penalty es tirado por Hector Núñez que consigue así el segundo gol. A partir de este tanto el Oviedo reacciona y se registran sendos disparos de Artabe y Ansola que no tienen reflejo en el marcador. Sánchez Lage pierde una clara ocasión de marcar. El Valencia se dedica a defender su ventaja y se cierra fuertemente a la defensiva. Se suceden varios córners y a la salida de uno de ellos Alarcón que había bajado a la delantera marca el primer gol para los ovetenses. Luego el Oviedo se impone por coraje más que por juego. Los delanteros ovetenses disparan mucho a puerta pero sin acierto ninguno. A los 38 minutos es Ansola el que se hace con el balón y de fuerte disparo consigue establecer la igualada definitiva. Nuevamente consigue el Oviedo otro gol pero es también anulado por estimar el árbitro que había sido conseguido en fuera de juego.

SEGUNDA DIVISION

Escandalosa derrota del Jaén ante el Plus Ultra (11-0)

Los "gallitos" del primer grupo -Osasuna y Celta- batidos en Orense y San Sebastián

Primer Grupo

PONTEVEDRA, 4; LEONESA, 1

Pontevedra.—Arbitró López Montenegro, del Colegiado castellano, mal.

A los 13 minutos de juego se castiga al Pontevedra con un penalty que ejecuta Vallejo, y Estévez, en gran parada, desvía a córner. A los 34, el Pontevedra inaugura el marcador por mediación de Avelino al rematar una falta sacada por Rebeca. Cinco minutos después Trujillo marca el segundo gol al rematar de cabeza un córner.

A poco de iniciarse el segundo tiempo se castiga a la Leonesa con un penalty que Guillermo transforma en el tercer tanto, al que sigue a los seis minutos otro de Ribada rematando de cabeza un centro de Rojo.

A partir de entonces se impone el equipo forastero que busca con insistencia el gol, que llega a los 40 minutos por mediación de Raúl en un barullo ante el marco local.

ORENSE, 3; OSASUNA, 1

Orense.—Arbitró bien el señor Alvarez, excepción hecha de un claro pnealty, que dejó de señalar contra el Osasuna al final de la segunda parte.

Perdió su imbatibilidad el equipo pamplonés en su visita a Orense, no obstante faltar en el equipo local uno de sus hombres base, el extremo Cebrián, lesionado en el partido con el Plus Ultra. El primer gol se produjo a los 21 minutos al rematar de cabeza Villa un córner y el segundo, a los 29, por Chicha, de tiro durísimo.

Nada más iniciarse la segunda parte, Egaña hizo una fea y antideportiva entrada a Portilla que tiene que ser retirado del campo. Volvió a reaparecer poco más tarde, sensiblemente «tocado» y pasó a ser una figura decorativa. El tercer gol local se produjo al sacarse la falta con que fue castigado el Osasuna por esa lesión, a los dos minutos de este tiempo. La sacó Corbán sobre puerta y Chicha desvió a la red con la cabeza. A los 40 minutos, marcó el Osasuna en un lío ante la puerta local por mediación de Iete.

SAN SEBASTIAN, 3; CELTA, 1

San Sebastián.—Buena actuación del colegiado señor Domingo.

A los nueve minutos, en una jugada de toda la delantera donostiarra, Pedrosa la puso fin brillantemente con un gran remate, que vale el primer gol para su equipo.

A los 20 minutos, gran jugada de Juanín y Almazor con pase a Pedrosa, quien burlando la salida de Padrón marca el segundo.

En el segundo tiempo el equipo local acusa la pesadez del terreno, y el Celta consigue imponerse, logrando su gol a los 19 minutos, por mediación de Zamorita. En el minuto 34 gran jugada personal de Juanín, que se interna, dribla a varios contrarios y dispara fuerte, batiendo a Padrón estableciendo el 3-1 definitivo.

TARRASA, 0; BASCONIA, 1

Tarrasa.—El equipo local mereció la victoria por dominar durante los noventa minutos de juego, aunque tuvo mala suerte en el remate a puerta.

Arbitró el colegiado valenciano señor Segrellés, que estuvo regular.

El Basconia realizó varios rápidos contrataques ante el más continuado dominio del Tarrasa, como lo prueba los doce córners tirados contra los visitantes por sólo tres tres contra los locales. El [illegible] se produjo a los seis minutos por un fallo de la defensa, aprovechado por José Luis, que se hallaba desmarcado.

Pese a su nula efectividad ante puerta, gustó la defensa egarense, en la que destacaron Riera y Segarra. Los mejores hombres del Basconia fueron Arele. Echevarría, Amuniza y Echarri.

INDAUCHU, 3; SABADELL, 1

Bilbao 6.—El señor Bueno, buen arbitraje en el centro, pero pésimo en las áreas.

A los veinte minutos marca el Indauchu su primer tanto. Se lanza un corner por el ala derecha, y Gojenuri remata de cabeza a las mallas. A los treinta y cinco minutos hay un buen avance entre Scheifler y Gojenuri, con pase por el centro. El portero catalán detiene el balón, pero lo pierde; recoge Quintela, y marca. A los nueve minutos de la segunda mitad hay un corner contra el Indauchu, que tira Datcira, y Pares, bien situado, desvía a las

(Continúa en página siguiente)

La próxima jornada

Grupo I

Sestao-San Sebastián, Celta-Baracaldo, Coruña-Indauchu, Sabadell-Condal, Salamanca-Tarrasa, Basconia-Orense, Osasuna-Pontevedra y Gijón-Leonesa.

Grupo II

Tenerife-Las Palmas, Castellón-Murcia, Rayo Vallecano-Levante, Mestalla-Plus Ultra, Atlético Ceuta-Hércules, Jaén-Málaga, Córdoba-Cádiz y San Fernando-Extremadura.

Tercera División

Grupo XI

RESULTADOS

Sevilla A. C., 5; Adra, 0 (jugado el día 30).
Ecija, 1; Melilla, 0.
Linares, 2; Peñarroya, 1.
At. Cordobés, 1; Balompédica Linense, 3.
Algeciras, 1; Baeza, 0.
R. Granada, 2; Ronda, 1.
Veleño, 2; Iliturgi, 0.
At. Malagueño, 4; Antequerano, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Baeza-SEVILLA A. C., Antequerano-Algeciras, Linense-Malagueño, Peñarroya-Cordobés, Melilla-Linares, Veleña-Ecijano, Adra-Recreativo Granada e Iliturgi-Ronda.

Grupo XII

RESULTADOS

Sanluqueño, 0; Huelva, 3.
Ayamonte, 4; Jerez Ind., 2.
La Palma, 1; Valverdeña, 1.
Bollullos, 0; Kimber, 1.
Puerto Real, 5; Barbate, 2.
Jerez, 1; Coria, 0.
Victoria, 2; Portuense, 2.
Balón, 2; Riffien, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Coria-Sanluqueño, Huelva-Victoria, Portuense-Ayamonte, Kinmber-Jerez, Balón-Bollullos, Barbate-La Palma, Jerez Industrial-Puerto Real y Riffien-Valverdeña.

(Grupo primero)

Sestao, 2; Gijón, 1.
San Sebastián, 3; Celta, 1.
Baracaldo, 3; Coruña, 3.
Indauchu, 3; Sabadell, 1.
Condal, 2; Salamanca, 1.
Tarrasa, 0; Basconia, 1.
Orense, 3; Osasuna, 1.
Pontevedra, 4; Leonesa, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Osasuna	8	7	0	1	28	6	14	+ 6
2.—Celta de Vigo	8	6	0	2	18	8	12	+ 4
3.—Orense	8	5	2	1	18	10	12	+ 4
4.—Basconia	8	6	0	2	12	10	12	+ 4
5.—Pontevedra	8	4	2	2	20	16	10	+ 2
6.—Sabadell	8	4	1	3	14	14	9	+ 1
7.—Indauchu	8	4	1	3	19	23	9	+ 1
8.—Coruña	8	3	2	3	16	12	8	
9.—Gijón	8	3	1	4	13	13	7	— 1
10.—Salamanca	8	2	2	4	12	13	6	— 2
11.—Leonesa	8	2	2	4	14	18	6	— 2
12.—Condal	8	2	1	5	8	16	5	— 3
13.—Baracaldo	8	1	3	4	9	15	5	— 3
14.—San Sebastián	8	2	1	5	9	17	5	— 3
15.—Sestao	8	1	2	5	9	18	4	— 4
16.—Tarrasa	8	1	2	5	9	19	4	— 4

(Grupo segundo)

Murcia, 2; Las Palmas 1.
Extremadura, 0; Rayo Vallecano, 4.
Plus Ultra, 11; Jaén, 0
Hércules, 2; Castellón, 1.
Levante, 3; Cádiz, 0.
San Fernando, 0; Mestalla, 0.
Málaga, 2; Atlético de Ceuta, 2.
Tenerife, 1; Córdoba, 0

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Tenerife	8	6	1	1	14	7	13	+ 5
2.—Plus Ultra	8	6	0	2	18	11	12	+ 4
3.—Atlético de Ceuta	8	5	1	2	15	10	11	+ 5
4.—Hércules	8	5	1	2	13	9	11	+ 3
5.—Las Palmas	8	4	1	3	12	9	9	+ 1
6.—Málaga	8	3	3	2	18	15	9	— 1
7.—Cádiz	8	4	1	3	13	12	9	+ 1
8.—San Fernando	8	2	4	2	10	12	8	
9.—Córdoba	8	4	0	4	15	11	8	
10.—Rayo Vallecano	8	3	1	4	15	14	7	— 1
11.—Mestalla	8	2	3	3	9	11	7	— 1
12.—Murcia	8	3	0	5	16	16	6	— 2
13.—Levante	8	2	2	4	10	11	6	— 2
14.—Jaen	8	2	1	5	8	20	5	— 3
15.—Extremadura	8	2	0	6	7	27	4	— 4
16.—Castellón	8	0	3	5	5	13	3	— 5

SEGUNDA DIVISION

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Si había «sentao» el precedente
de hacer en casa regalos...
...hoy la prueba es contundente
de que ha empezado a dar palos.
¡¡No confundid al indulgente
que por bueno cae en lo malo
siendo cosa diferente!!



Visitó a unos familiares
que ahora en Mallorca están juntos,
y luego les sacó un punto
que acá se trae pá sus lares
¡¡Ná de típicos collares
y sí cumplir el asunto
que le llevó a Baleares!



¡...No merece esta faena
el Atletic de Bilbao
de aquellos que han fracasao
desde London hasta Viena.
¿Es que le tenían «guardao»
«tó» su furor y lo han «volcao»
por vengar cosas ajenas?



Y aquí vemos al Granada
saliendo de «Saragosa»
con una carga pesada,
por no decir pesarosa.
¡¡Mal se le ha puesto la cosa
ahora con la baturrada!!



El fin de la información
corresponde al Santander,
hecho cargo del colchón
que llegó de Lavapiés.
¡¡Hoy le ha «fallao» al montañes
el vinillo peleón!!

(Viene de página anterior)

mallas. A los veinte, después de una combinación de toda la delantera, Rojo recoge la pelota, se interna, cede atrás, y Gojenuri remata el tercer tanto bilbaíno.

BARACALDO, 3; CORUÑA, 3

Bilbao 6.—Ha arbitrado, muy bien, el señor Prendes.

El primero en marcar ha sido el Coruña, a los cinco minutos, por medio de Díaz, que siguió muy bien una jugada de Veloso. A los ocho, empata el Baracaldo. Bolinaga, lanzado con el balón, entra en disputa con Ponte. Aquél sigue con la pelota, engaña al portero y marca el tanto. Nuevamente marca el Baracaldo, a los veinticinco minutos, por medio de Allende, que dispara fuerte. El portero bloca, pero pierde la pelota, y Allende remata definitivamente a las mallas. A los treinta y cuatro, vuelve a empatar el Coruña. Una jugada desafortunada de Zamacona, que trata de despejar una pelota, pero introduce el balón en su propia portería.

A los catorce minutos de la segunda parte hay una gran jugada de Veloso, que se interna y tira, salvando la entrada de cuatro o cinco contrarios, un gran disparo, que vale al Coruña el tercer gol. A los dieciocho minutos llega el empate definitivo. Este tercer tanto baracaldés lo marca Allende, de tiro muy cruzado.

SESTAO, 2; GIJON, 1

Bibao 6.—El árbitro, señor Arce, ha cumplido.

El partido ha sido muy aburrido. Marca primero el Sestao, a los veinticuatro minutos, a la salida de un corner, que remata Izaguirre de cabeza. El Gijón empata al minuto del segundo tiempo. A la salida de un corner, Ortiz remata de cabeza a las mallas. Mediado el segundo tiempo, el Gijón introduce cambios. Arbáizar pasa a la delantera, y Ortiz a la media, pero estos cambios perjudicaron más al Gijón. Poco después, a los veintisiete minutos, el Sestao vuelve a marcar, por medio de Izaguirre, acosado por Siso, que no puede impedir que suelte un buen tiro por bajo, logrando, por tanto, la victoria final.

Segundo Grupo

MURCIA, 2; LAS PALMAS, 1.

Murcia, 6.—Alineaciones: Murcia.—San Román; Somarriva, Arnaiz, Chancho; Vilches, Aznar; Mesones, Nanuco, Lax, Montañer, Escobar.

Las Palmas.—Betancort; Calixto, Ciaurrix, Nelly; Sanblás, Rusiñol; Vicente, Abietar, Juanas, Ernesto, Evaristo.

A los 22 minutos un pase adelantado de Calixto fue recogido por Abietar quien cedió a Vicente y éste de fuerte tiro inauguró el marcador. A los 30 minutos, Ernesto, después de sortear a la defensa local falló un tiro en forma inexplicable. A los 40 minutos una mano dentro del área canaria es castigada con el oportuno penalty que Mesones se encargó de transformar en gol.

En la segunda parte, a los 15 minutos una internada canaria ante la meta murciana es desaprovechada por Abietar. El meta local y este jugador resultaron lesionados y reciben asistencia. Faltaban quince minutos para el final del encuentro cuando Lax, en un barullo ante la meta consigue el gol de la victoria murciana.

MALAGA, 2; AT. DE CEUTA, 2.

Málaga, 6.—Alineaciones: Ceuta. Zurita; Pedreño, Valero, Céspedes; López, Vilches; Tapia, Anta, Soler, Curro y Ayala.

Málaga.—Ibarreche; Barrena, Lorenzo, Pellicer; Ramoní, Las; Mendi, Pipi, Coco, Barrena y Bernardi.

Arbitró mal el valenciano Villena, que fue despedido con una gran bronca.

Lleno en La Rosaleda. A los 7 minutos de juego, el extremo izquierdo forastero se cuela, centra y Tapia, sobre la marcha, de cabeza, marca el primer gol. A los 22 minutos, centra Bernardi, recoge Mendi y por bajo establece el empate a uno. En las postrimerías de este tiempo y al disponerse a chutar, el delantero centro malagueño es objeto de un penalty que el árbitro no señala.

A los 12 minutos el segundo tiempo Pipi, de fuerte chut, logra enviar a la red, pero al parecer hubo antes una falta y el tanto es anulado. A los 22, Mendi centra, recoge Pipi y por alto consigue el segundo tanto. Dos minutos después hay otra falta contra la portería del Málaga que Ayala transforma en el segundo empate definitivo. Al parecer, este gol fue logrado con la mano, por lo que hay muchas protestas y un gran escándalo para el árbitro.

Destacaron por el Málaga, Pipi, el mejor de los 22, Lorenzo y Bernardi y por el Ceuta, el portero, López y Ayala.

LEVANTE, 3; CADIZ, 0.

Valencia, 6.—Alineaciones: Levante: Sánchez Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Toni; Vall, Gausi, Mauri, Riu, Portalet.

Cádiz.—Sierra; Portu, Marquitos, II, Campón; Naranjo, Torre; Lorente, Bolea, Beke, Adalberto y Pedrusco.

Arbitró el colegiado catalán, señor Vilalta, que estuvo bien.

El Levante dominó en la primera parte, creando muchas situaciones de peligro. A la media hora, saca Portalet un golpe franco contra la puerta gaditana. El portero para el balón sin retenerlo y Gausi, desde cerca, empalma e introduce la pelota en la red.

Un minuto más tarde, hay un estupendo avance del extremo Portalet, que chuta; despeja un defensa, recoge la pelota Mauri, que falla el remate, pero Gausi, enmendando el fallo, envía el balón, cruzado, a la red.

En la segunda mitad, el encuentro cambia por completo de fisonomía. El Levante afloja su ímpetu, mientras que es el Cádiz el que domina realizando buenas combinaciones en el centro del campo, pero su delantera acusa una falta total de remate. Transcurre el tiempo sin que su dominio tenga ninguna traducción positiva. A los cuarenta y un minutos en uno de los escasos avances se infiltra Mauri en las líneas contrarias, y de forma hábil, clava el balón en la red, siendo el tercer tanto.

Han destacado, por el equipo local, Toni, Gausi, que fue el mejor, Riu y Portalet, y por el Cádiz, Portu, Naranjo y Beke. El arbitraje del señor Vilalta, ha sido correcto.

EXTREMADURA, 0; RAYO VALLECANO, 4

Almendralejo.—Con buen tiempo y público escaso se ha jugado este encuentro entre el Extremadura y el Rayo Vallecano. Arbitró el señor Torres Albadalejo, no muy acertado, y los equipos se alinearon así:

Rayo Vallecano: Bilbao; Rodríguez, Carrillo, Focos; Espejín, Cobos; Bustillo, Potou, Boni, Uzain y Vallejo.

Extremadura: González; Camacho, Enrique, Pastor; Vecino, Hernández; Paz, Lechuga, Luis Jiménez, Pepe Jiménez y Blandón.

El conjunto local ha jugado un mal encuentro y el público le ha mostrado su desagrado durante toda la tarde. Por el contrario, los jugadores madrileños han hecho una verdadera exhibición de fútbol y han dominado en todo momento. Su victoria ha sido merecida y el tanteo más abultado hubiera sido también justo.

En la primera parte, a los 34 minutos, inaugura el marcador Vallejo, de un tiro cruzado por bajo, que el portero, con más acierto, hubiera podido detener fácilmente. A los 37 minutos, Bustillo remata desde cerca, rechaza el portero y Uzain, que sigue de cerca la jugada, incrusta el balón en el marco. Así termina la primera parte.

En la segunda mitad, el juego tiene las mismas características de dominio forasteros y el Rayo Vallecano no consigue otros dos tantos que le aseguran la victoria. A los veinte minutos centra Bustillo, despeja el portero y Potou consigue el tercer tanto para el Rayo. A los 35 minutos, Bustillo consigue el cuarto y último tanto en una arrancada por su banda que llega hasta el marco contrario.

Del conjunto local sólo cabe salvar del desastre a Vecino y Camacho, los demás apáticos y desacertados en todo momento. Del Rayo no cabe citar como destacado a ningún jugador; todo el conjunto ha sido superior a su rival.

TENERIFE, 1; CORDOBA, 0

Santa Cruz de Tenerife.—Tenerife: Tito; Polo, Correa, Borredá; Villar, Jiménez; Zubillaga, Santos, Padrón, Vicedo y Domínguez.

Córdoba: Benegas; Simonet, Oliva, Artime; Navarro, Mena; Homar, Juanín, Vila, Fuentes y Casal.

Encuentro bronco, de gran sabor campeonil, que terminó con la victoria mínima justa del equipo tinerfeño. El tanto del triunfo del equipo local fue logrado a los seis minutos de juego, después de una excelente combinación entre Villar, Jiménez y Vicedo, pasando éste adelantado a Santos, quien después de internarse por el centro, batió a Benegas de un tiro a media altura, fuerte e imparable. Sigue el dominio isleño y el Córdoba tiene que replegarse para contener las avalanchas locales, luciéndose el meta forastero en arriesgadas intervenciones. A los 20 minutos se lesionó Mena, volante cordobés, que no reapareció.

En la segunda parte continuó la fuerte presión isleña, aun cuando el Córdoba, pese a su inferioridad numérica, se batió con enorme entusiasmo, realizando peligrosas arrancadas, aunque sus hombres de vanguardia mostráronse bastante remisos a la hora del remate.

Destacaron por el Córdoba, sobre todos, Benegas, Oliva, Homar y Vila, y por el Tenerife, muy bien Polo, Jiménez y Padrón.

HERCULES, 2; CASTELLON, 1

Alicante.—Alineaciones: Castellón: Bacheo; Martí, Jorge, Gómez; Badenes II, Felipe; Sornichero, Pla, Badenes I, Trilles y Tomaset.

Hércules: Ramírez; Doro, Navarro, Elizondo; Solé, Martínez; Ray, García, Gijón, Czoka y Balach.

Arbitró Medina, regular.

La primera mitad terminó con dos a cero a favor del Hércules, marcados por Gijón, el primero al rematar un pase de Czoka a los 19 minutos y el segundo a los 41, por Czoka.

En la segunda parte, a los 30 m., Pla obtuvo el gol del Castellón. El encuentro no ha gustado, pues se ha visto a un Hércules sin conjunto y que no pudo nunca sacudirse el marcaje adoptado por los visitantes. El Castellón empezó utilizando un fuerte cerrojo con cinco defensas, pero después del primer tanto del Hércules abrió sus líneas y se dedicó a atacar abiertamente. El 2-1 estuvo incierto hasta los últimos minutos del encuentro.

Destacaron por el Hércules, Czoka, sobre todos, y Martínez; por el Castellón, Pla y su portero.

SAN FERNANDO, 0; MESTALLA, 0

San Fernando.—(De nuestro corresponsal, Alvarez de los Reyes.) El resultado del partido puede considerarse como justo, porque ambos equipos han hecho méritos para alzarse con la victoria, por lo tanto, el reparto de puntos, como antes se dice, es fiel reflejo de lo acaecido en el terreno de juego. El Mestalla empezó jugando sin preocupaciones en busca del gol que le permitiese tranquilidad durante el partido, pero sus delanteros no se mostraban muy acertados en el remate. Cuando no había transcurrido media hora de juego, Iturraspe —veterano en labores defensivas, que con tanto éxito implantó en el Valencia— retrasó al interior izquierdo, Serrano, que apoyó magnificamente a la defensa.

El San Fernando estaba atacando en firme, pero sin orden. Los medios, especialmente Petralanda, no servían bien el cuero, y Echarri, seguro en el corte, era nulo en la entrega, y de esta forma, Carballines, como Guerrero, tenían que partir de atrás, intentando la jugada por sí solos, y Cantón, muy marcado por Barrera, apenas conseguía soltarse del marcaje a que estaba sometido.

El juego que, con mucho sentido, se estaba efectuando por los extremos, no daba el fruto apetecido, especialmente por el lado de Pepín, que se empeñó en jugar de forma individual y sólo intentó ceder la pelota al compañero cuando no era la mejor ocasión de hacerlo. Así transcurrió la primera parte, sin movimiento en el marcador, que bien pudo ser 1-0 favorable a los locales, ya que a los nueve minutos un buen centro de Pepín, quizás el único, fue magníficamente rematado por Guerrero, saliendo la pelota fuera, cuando el gol se cantaba en los graderíos. Minutos después tuvo el Mestalla una ocasión de marcar, pero Puche se arrojó valientemente a los pies de Urquiaga.

La segunda parte fue emocionante. El Mestalla siguió jugando a la defensiva, cargando el juego sobre su extremo izquierdo, que en el segundo tiempo fue una pesadilla para la zaga local, y a quien Perñán II no consiguió sujetar ni una sola vez. La mala suerte y las precauciones de este buen extremo no pudieron poner el marcador a favor de los forasteros. Hubo un jugada clave. A los nueve minutos hay un avance del San Fernando, en el que tira Pepín, y Martínez despeja de puño, dando la pelota en la base inferior del poste, saliendo el remate de Cantón directo a la red, siendo el tanto anulado. A nuestro juicio, estaba en fuera de juego cuando remató el jugador, y entonces debió pitar la falta, y no cuando remató el tanto. El árbitro hizo su «teatro» de consultar con el linier, cuando nadie mejor que él sabía lo que había pitado. El señor Carbelo se equivocó en esta ocasión, y debió pitar gol.

Los últimos minutos son de mucha emoción, por el peligro que atravesaron ambas porterías.

Por el San Fernando no destacamos a nadie. Todos jugaron en plano inferior a lo normal. En el Mestalla, Barrera y Serrano.

El arbitraje de Carbelo no gustó a nadie, y a los locales menos aún.

Mestalla: Martínez; Barrera, Box, Martín; Aldecoa, Fuentes; Urquiaga, Miguel, Serrano, Castello y Guillot.

San Fernando: Puche; Perñán II, Lolín, Elorriaga; Echarri, Petralanda; Pepín, Carballines, Cantón, Guerrero y Perñán I.

PLUS ULTRA, 11; JAEN, 0

Madrid 6.—Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno señor Idigoras.

Se inauguró el marcador a los seis minutos, en un remate de Luis, después de varios rechaces. A los once minutos, el mismo jugador marca el segundo. Trece minutos, y Villa, a pase de Santos, remata el tercero. Dieciocho minutos de juego, pase adelantado de Elizondo, y Lozano que clava el cuarto desde cerca. A los veintinueve minutos, Villa aprovecha un lío ante la meta del Jaén y marca el quinto. El sexto, a los treinta y cuatro minutos, es obra de Villa, en jugada individual. A los treinta y seis, una falta sacada por Elizondo es cabeceada por Luisín a la red, y a los cuarenta, tira Villa, rechaza el poste, y Serena marca el octavo.

En el segundo tiempo se marcaron tres goles más. A los dos minutos, Luis hace el noveno, en jugada individual. A los treinta y uno, Villa el décimo, y Luis, a los cuarenta y cuatro, el último de la serie, en posición de extremo, y en un centro tiro que no llegó a atajar el meta del Jaén.

AJEDREZ

Se pone en conocimiento de los señores aficionados que está abierta la inscripción para los Campeonatos de Sevilla, individuales, de primera y segunda categorías, que organiza la Federación Sevillana de Ajedrez y que comenzarán el día 19 del corriente.

El plazo de inscripción finaliza el próximo día 15 del actual, pudiéndose efectuar las mismas en el Centro Cultural Peña Puerta de Triana, sita en calle Reyes Católicos, 3, en horas de ocho a diez de la noche.

TERCERA DIVISION

LINARES, 2; PEÑARROYA, 1

Linares.—(De nuestro corresponsal, Linares Angel.) Si en el orden técnico el partido jugado en Linarejos ha dejado bastante que desear, por la calidad del juego, el encuentro, cara al marcador, ha mantenido el interés y emoción hasta el último minuto, lo que ha compensado el defecto que dejamos apuntado.

El Peñarroya, como siempre, vino a Linares a hacer su partido, empleando un sistema más defensivo que de ataque, poniendo en práctica su dureza característica, y como se ha tropezado con un árbitro que dejó hacer todo en su área, culminó su táctica con la lesión de Aragonés, que hubo de ser retirado en camilla, con probable fractura de la pierna derecha, por entrada violentísima de un defensa, que fue sancionada con penalty, no aprovechado por los locales.

Muchísimo entusiasmo puso el Peñarroya en la segunda parte, en la que siempre salía con ventaja en la disputa de los balones a los locales, que casi siempre serían frenados por la defectuosa labor arbitral.

Del lado local, la delantera anduvo remisa ante la violencia de los visitantes. Sólo Aragonés estuvo algunas veces en la brecha, aguantando tarascadas. Sólo cuando el Peñarroya consiguió el tanto del empate los delanteros del Linares se adentraron con decisión en el área, ejerciendo durante más de diez minutos un dominio abrumador, en el que lograron el gol que sería el del triunfo del equipo.

Marcaron los de casa a los treinta y siete minutos del primer tiempo, por medio de Angelillo, de cabeza. A los ocho minutos de la segunda parte empató el Peñarroya, porque el defensa local Tolo se entretiene en despejar, aprovechando un visitante para empatar. A los diecinueve minutos llegó la victoria linarense, por medio de la resolución de uno de los muchos barullos que se formaron ante la meta cordobesa.

Hubo un penalty contra el Peñarroya, que el meta desvió a córner.

El señor Boades arbitró con muchos errores, careciendo, además, de autoridad y energía para llevar el partido por buenos cauces.

PUERTO REAL, 5; BARBATE, 2

Puerto Real.—(De nuestro corresponsal, Angulo.) Partido nivelado en la primera mitad, cuando las fuerzas estuvieron a igual tono, influyendo notoriamente en ello el mal estado del terreno, que favorecía al sistema defensivo forastero. El primer gol llegó a los veintidós minutos, cuando Toronjo adelantó una pelota a Paito, que la cedió a Ruiles, que, habilidosamente, logró un gran gol. Se llegó al descanso sin más variaciones en el marcador.

En la segunda parte, a poco de comenzar, Baldomero salvó un gol que ya se coreaba. A los siete minutos, a la salida de un corner lanzado por Morenilla, Rafaelín logró la igualada. En pleno acoso local, una gran jugada de Paito, con pase a Benítez, y de éste a Toronjo, que marca un gran gol. Hubo luego una gran jugada, en la que falló Benítez, pero Ruiles, que seguía el balón, logró batir a Caballeros por tercera vez. A la media hora de este segundo tiempo falló Baldomero, se internó Román, y, solo ante el meta local, fusiló el segundo gol forastero. El acoso local es pleno, y a los treinta y ocho minutos, Benítez saca una falta, y García, de un buen cabezazo, desvía imparable a las mallas. Poco más tarde, el propio García, a la salida de un saque de esquina, empalmó un gran tiro, y fue el quinto y último tanto.

Destacados: Por el Barbate, Bolaños, Pedrín, Ambroa y Román. Por el Puerto Real, Rosados, Silonis y Aguirre más los componentes de la tripleta central del ataque.

El arbitraje del señor Luque, de Sevilla, sólo regular.

LA PALMA, 1; VALVERDEÑA, 1

La Palma del Condado.-(De nuestro corresponsal.) Partido de rivalidad provincial, en el que la afición local recibió a su equipo con júbilo, por el brillante triunfo conseguido en Cádiz el pasado día 1, frente al Balón, cuyo encuentro debía haberse celebrado como última jornada de la primera vuelta.

La Valverdeña escalonó a sus hombres, adóptando algunas precauciones defensivas, que, por cierto, le daría excelente resultado. El equipo local dominó en el ochenta por ciento del partido, pero sus hombres y líneas trastocadas no acertaron a ligar con la efectividad precisa para romper la contención valverdeña. A los treinta y cuatro minutos del primer tiempo, Navarro, a centro de Peña, obtuvo el tanto local, y a la media hora de la continuación, Clemente, por los visitantes, lograba la igualada, al resolver un saque de esquina.

De los visitantes, el más destacado fue su portero, y del La Palma, Lagares y Fournier.

Arbitró, sin complicaciones, el señor Vara, de Sevilla.

SANLUQUEÑO, 0; RECREATIVO DE HUELVA, 3

Sanlúcar de Barrameda. — (De nuestro corresponsal, Barello Ponce.)—Ha venido el equipo de Huelva, y, como se esperaba, no sólo continúa imbatido, sino que ha aumentado su cuenta de positivos. Han ganado los visitantes, y, aunque nos duela decirlo, hay que reconocer que lo han conseguido merecidamente. Es mucho mejor equipo que nuestro Sanluqueño, y ha ganado porque más mérito ha hecho para ello, porque con el entusiasmo solamente, cualidad del equipo local, no es bastante para vencer, y mucho menos a un cuadro superior en juego e individualidades. Los onubenses no han hecho, ni mucho menos, un buen partido, pero sin hacerlo, han sido durante los noventa minutos los que han dominado sobre el campo, sobresaliendo sobre todo su línea de medios, siempre dueña de la situación.

El equipo local lo ha dado todo, todo lo que podía oponer al gallito del grupo. Entusiasmo, coraje, no entregarse nunca y deportividad ante su adversidad. Muy digna de tenerse en cuenta es la actuación del meta Guzmán y la de sus tres defensas, pues de no haber brillado éstos a la altura en que lo han hecho, sabe Dios cuántos goles más se hubieran encajado.

Los goles fueron marcados así: A los veintidós minutos de la primera parte, obra de Román; el segundo, a los tres minutos de la segunda, por medio de Joaquín, al rematar un pase de Román, y el tercero también por medio del mismo Joaquín, a los quince minutos.

En resumen: Ha sido un partido de poca vistosidad, poco fútbol del bueno y mucha dureza, que no supo cortar el árbitro, señor Abolafio, que ha tenido una actuación deficiente.

AYAMONTE, 4; J. INDUSTRIAL, 2

Ayamonte.—(De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez.) Los industrialistas vienen dispuestos, como en otras ocasiones, a sacar puntos en nuestro campo, pero se encontraron con un Ayamonte que no quiso que le ganaran la pelea, y el resultado de cuatro a dos fue justo.

A los cinco minutos consigue el Ayamonte el primer tanto, al sacarse una falta por Mendoza, que remata Rubio, y que la defensa despeja, pero este despeje llega a Mesa, que logra gol. Se lanzan los jerezanos al ataque y dominan, llegando a marcar, pero se les anula el gol por fuera de juego. Centro de Mesa, que recoge Verdugo, a los treinta y seis minutos, que permite a éste marcar el segundo. A los cuarenta y tres, nuevo avance jerezano, y Bejarano pasa a Durán, que consigue el primero de los forasteros. Con dos a uno a favor del Ayamonte termina la primera parte.

En la segunda parte, a los ocho minutos, Infantes salva un gol seguro, al lanzarse a los pies de Verdugo. Hay dominio alterno, con seguridad en ambas defensas.

El tercer gol local llega a los veintiún minutos, en un barullo resuelto por Mendoza. El Jerez Industrial acorta distancia a los veintiocho, por medio de Durán. Siguen apretando los visitantes, que buscan el empate; pero en vez de llegar éste lo que llega es el cuarto tanto ayamontino, como consecuencia de un saque de esquina, que saca Martín y remata Martínez, de cabeza, a la red, cuando iban treinta y siete minutos.

El partido ha sido correcto. Por el Ayamonte, han destacado Millán, Félix, Mesa, Verdugo, Rubio y Martín. Por los forasteros, Infantes, sobre todo: González, Sacaluga, Bejarano y Zarco.

Arbitró el señor Sierra, muy bien.

BALON, 2; RIFFIEN, 0

Cádiz. (De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre.)—En un soso y aburrido encuentro, el Balón ha vencido al conjunto ceutí, lo mismo que pudo empatar el mismo en los últimos minutos, aunque esto parezca paradójico.

El Balón lleva unos encuentros en los que parece que está retrocediendo en el terreno conquistado. Al igual que el martes pasado defraudó a sus seguidores perdiendo ante el La Palma, hoy también disgustó su actuación general, aunque de ella haya que distinguir para lo bueno el juego inteligente de Hernández y la gran voluntad de Miguel, que, sin compañeros de línea, poco podía hacer. No obstante, el Balón ha de estudiar a fondo las próximas formaciones que le permitan mantener la situación de privilegio que actualmente posee en este grupo de la Tercera División. No somos quiénes para señalar u orientar a la parte técnica del segundo club de la capital este o aquel fallo o esta o aquella solución, ya que ellos sobre lo acontecido en los dos últimos encuentros que han disputado poseerán un criterio propio del fondo y forma de los jugadores de su plantilla. Si hoy no se llevaron un nuevo disgusto fue debido, más que a sus éxitos, a los desaciertos de los contrarios, que, a pesar de jugar más y mejor que sus adversarios, fueron totalmente inofensivos y medrosos a la hora de la verdad.

A los 32 minutos de la primera parte, el Riffien es sancionado con golpe franco que saca Macías y Agüero, a la media vuelta, marca el primer gol. A los 25 de la segunda, el árbitro, en una decisión precipitada, expulsa al jugador visitante Rillas. A los 43, de verdadero milagro no empatan los forasteros, y un minuto después Miguel consigue el segundo pra los de casa.

Arbitró sin dificultades el señor Gentil.

ECIJA, 1; MELILLA, 0

Ecija. (De nuestro corresponsal, Manuel Alejandro.)—En el partido de esta tarde dejó de ser el Ecija uno de los cuatro equipos que en las tres Divisiones aún no habían ganado ningún partido. A fuer de sinceros, la victoria de hoy ha sido muy merecida. Se enfrentaba el Ecija a uno de los gallitos del grupo, el Melilla, uno de los equipos que aspiran al ascenso. El Ecija le ha superado en fondo, fuerza y juego. El nuevo entrenador, Vilariño, planteó el partido demostrando que conoce el material con que cuenta. No podía el Ecija jugarle alegremente al Melilla y para ello tomó precauciones formando una defensa con los laterales y un medio volante y tras ellos se movía el central Gonzalo (que fue de lo más destacado del bando local), acudiendo a todas partes donde se producía peligro. El Ecija unas veces dominaba y otras se dejaba dominar. El Melilla es un conjunto de hombres experimentados y que practican juego pero exento de peligrosidad. Han destacado su defensa central, Téllez, y sus dos interiores.

El primer período fue de dominio alterno y terminó con el resultado de uno a cero a favor de los locales, tanteo que debía ser el definitivo. El gol fue conseguido por Casero a los 44 minutos de fuerte tiro colocado. Casero había tenido antes una buena oportunidad de marcar, pero su tiro salió desviado.

Los visitantes en la segunda mitad atacaron para conseguir por lo menos la igualada, pero el Ecija hizo una magnífica defensa de su marco, siendo infructuoso el dominio del Melilla.

Figuras destacadas en el equipo local han sido: Gonzalo, como ya hemos dicho, que estuvo muy seguro, colocado y contundente en todas sus intervenciones; los defensas laterales y el volante Luque.

El árbitro señor Cuéllar ha tenido una irregular actuación, perjudicando con sus errores al equipo local.

JEREZ, 1; CORIA, 0.

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal Ruiz de Villegas). Desde días atrás se hablaba de la conducta que los jugadores del Jerez y el entrenador venían ofreciendo ante las dificultades económicas y los pinitos que para cumplir sus compromisos tenía que realizar su directiva. El club jerezano es uno de tantos en cuando a crisis económica, pero su solvencia no le ha permitido ni antes ni ahora dejar de cumplir los compromisos contraídos. Otra cosa sería para la calle si los muchachos fichados fueran modestos y honorables jugadores de tercera división. Pero con una plantilla como la del Jerez, compuesta casi en su totalidad —entrenador incluído— de estrellas apagadas, no puede acontecer más que espectáculos tan deplorables y tan deprimentes como este encuentro entre estos divos pasados y unos jóvenes muchachos —que forman en el Coria— colista del grupo. Tanto afán pusieron los jugadores del Coria en la fácil lucha que se les presentó y siguiendo las atinadas órdenes de su entrenador sólo les evitó el triunfo la conducta del meta local Isidro, que, en gran momento, neutralizó con magníficas paradas cualquier posible gol. El triunfo para el Jerez, fue un gol que se coló solito a los 42 minutos del primer tiempo, pues Mayoral ni lo tocó.

El colegiado señor Antunez, arbitró enérgicamente y con excesiva meticulosidad para un encuentro en el que sólo existía un equipo con deseos de ganar: el Coria.

CORDOBES, 1; LINENSE, 5.

Córdoba.—(De nuestro corresponsal, Zitro).—Se ha jugado en El Arcángel este encuentro que ha finalizado con el sorprendente tanteo de cinco a uno a favor de los visitantes. Amplia derrota del Atlético local en su terreno que ha venido a suceder en momentos inesperados porque se confiaba en la rehabilitación del equipo rojiblanco. Pero en verdad la Balona ha hecho méritos para este abultado tanteo porque en todo momento ha dado sensación de ser un gran equipo gustándonos, si cabe, más que el Atlético de Sevilla que es el actual líder.

En el primer tiempo se ha marcado solamente un gol y fue a los 23 minutos en una escapada de Jesusín con tiro desde la derecha que sorprendió a Farcía Altabás. En esta parte, el Atlético ha dominado más y lo reflejan los siete saques de esquina que se han botado contra la Linense, pero este dominio no ha tenido efectividad alguna ya que la Balompédica ha sabido situar magníficamente a sus jugadores en el campo tapando huecos y marcando estrechamente a los más peligrosos delanteros locales.

En la segunda mitad, la Balompédica se impone de forma arrolladora y le empuja a ello el hecho de que a los seis minutos ya tenía el segundo gol en su favor, marcado tambien por Jesusín. A los 17 llega el tercero en una hábil jugada de Dieguín que libra a Pérez en su arrancada con medido pase a Anillo que cruza el esférico a la red. Se hacen permutas en el Atlético pasando Luisito a la defensa, Emilio a la media y Moya a la delantera. Parece que la entrada de Moya en el ataque va a dar resultado pues tiene algunos amagos de peligrosidad en las ofensivas rojiblancas. Fruto de ello es el tanto cordobés que marca precisamente Moya.

Tras estos momentos de recuperación atlética, la Balompédica vuelve a imponerse de forma magistral y consigue dos nuevos goles. El cuarto marcado por Borrego y el quinto por Dieguín de buen tiro.

A los 35 minutos de esta segunda parte se lesionó al despejar un balón a córner el meta García Altaba, siendo sustituído por Peña. Ha pasado un gran equipo por El Arcángel y ha gustado mucho, pues es de los conjuntos que saben estar en el campo, muy firme atrás y teniendo rapidez y facilidad ante el gol.

Por este encuentro hay que destacar a todos los linenses, muy bien preparados y especialmente a su línea de ataque.

El Atlético, ante un enemigo de manifiesta superioridad, bastante ha hecho con defenderse y con danzar al compás que le marcaba el adversario.

Arbitró el señor Oñoro, que tuvo una actuación irritante. Indudablemente perjudicó a los locales aunque no en el tanteo final.

VICTORIA, 2; PORTUENSE, 2.

Rota.—(De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)— En el Carranza de Rota se ha jugado este encuentro entre los dos equipos de Puerto de Santa María que ha terminado con empate a dos goles, resultado que se puede considerar justo por el desarrollo que ha tenido el encuentro.

Los dos equipos han estado alentados por sus respectivas hinchadas y se han comportado con absoluta deportividad, no originándose incidentes ni entre jugadores ni en los graderíos.

Dominan de salida los del Portuense que logran su primer gol en el minuto 10 consecuencia de una falta indirecta que tira Periquito. Logran el primer empate los victorianos a los 33 al sacar una falta Nene sobre Pancho. Juego alterno por ambos conjuntos con alguna más presión de los del Portuense que vuelven a batir la meta de Martín a los 38 minutos por medio de Periquito de buen chut a media altura.

En la segunda mitad repliega sus líneas ligeramente el Portuense y los del Victoria logran de nuevo el empate en el minuto 22 que sería el resultado definitivo. El gol fue conseguido por Ramoncito que lleva el balón a las mallas de Bellido.

Los del Victoria, crecidos por el segundo empate, estuvieron a punto de resolver el partido a su favor. Se lesionó Martín, por entrada de Demetrio y Pilongo del Portuense por encontronazo con un contrario.

Arbitró con liniers del colegio de Sevilla, el señor Ceballos, que lo hizo bien, con ligeros errores de apreciación.

BOLLULLOS, 0; KIMBER, 1

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Rivas.)—El Kimber planteó el partido con carácter defensivo, retrasando a Muñoz-Gata y a Pascualín, que protegieron las líneas de cobertura. Esta táctica fue favorecida por la pesadez del terreno, que aunque en sus comienzos aparecía en buen estado, sin embargo resultó muy blando por las recientes lluvias y pronto se puso impracticable.

El Bollullos, que de salida salió atacando buscando el gol que le pusiera el partido favorable y obligar al Kimber a abrir sus líneas, no tuvo suerte en varios remates de Soto y de Sánchez Ramírez, y también hay que hacer constar que Faustino estuvo muy acertado en varias ocasiones en las que el gol parecía inminente, y con este forcejeo terminó la primera parte con empate a cero en el marcador.

La segunda, que fue de las mismas características que la primera, y en la que el tiempo trabajaba a favor del Kimber, éste se defendía bien y escalonaba a sus hombres conteniendo a los del Bollullos. En el equipo local flaqueaban algunos de sus componen, hombres base como Veni, Flores y Aragón, que resultaban jugadores completmente nulos para el equipo, no veían los espectadores que pudiera llegar el gol que les diera el triunfo, pues cuando faltaban escasamente siete minutos, se les fue la última oportunidad en un remate de Marín que se lanzó al ataque, y cuando parecía que el partido iba a terminar con empate a cero y sólo faltaban cuatro minutos, el Bollullos incurrió en córner, que lanzado fue rematado de cabeza, colsiguiendo el gol que le daría el triunfo.

Destacaron por el Kimber, Faustino, Báez, Pascualín y Muñoz Gata, y por el Bollullos, Lázaro, Marín, Carbonell y Soto.

Arbitró el señor Soto, magníficamente por todos conceptos. Fue uno de los mejores arbitrajes que hemos presenciado en esta localidad.

Clasificaciones

GRUPO XII

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. R. C. Huelva	8	6	2	0	22	4	14
2. Balón	9	4	3	2	13	9	11
3. Puerto Real	9	5	1	3	15	16	11
4. Jerez Dpvo.	8	4	2	2	16	6	10
5. Ayamonte	8	4	2	2	16	10	10
6. R. Portuense	8	4	2	2	19	13	10
7. Jerez Ind.	9	3	4	2	22	13	9
8. La Palma	9	3	3	3	15	14	9
9. Victoria	8	2	3	3	11	16	7
10. Bollullos	8	2	3	3	9	13	7
11. Kimber	8	2	2	4	10	13	6
12. Barbate	8	2	2	4	11	17	6
13. Sanluqueño	8	2	2	4	10	16	6
14. Valverdeña	8	0	6	2	8	15	6
15. Riffien	8	2	1	5	6	14	5
16. Coria	8	2	0	6	10	23	4

Positivos: Huelva, 6; Puerto Real, 3; Jerez, Ayamonte y Portuense, 2; Balón y La Palma, 1.

Negativos: Victoria y Bollullos, 1; Kimber, Barbate, Sanluqueño y Valverdeña, 2; Riffien, 3; Coria, 4.

GRUPO XI

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. Sevilla A. C.	8	8	0	0	23	5	16
2. R. B. Linense	8	6	1	1	31	9	13
3. Algeciras	8	5	1	2	18	9	11
4. Malagueño	8	5	1	2	22	10	11
5. Melilla	8	5	0	3	13	6	10
6. Linares	8	4	2	2	12	8	10
7. Peñarroya	8	4	1	3	13	14	9
8. Antequerano	8	4	0	4	10	9	8
9. Ronda	8	3	1	4	10	12	7
10. Adra	8	3	1	4	12	21	7
11. At. Cordobés	8	3	0	5	17	19	6
12. Veleño	8	2	2	4	9	17	6
13. R. Granada	8	2	1	5	10	12	5
14. Iliturgi	8	2	0	6	8	26	4
15. Ecija	8	1	1	6	6	19	3
16. Baeza	8	0	2	6	4	22	2

Positivos: Sevilla A. C., 10; Linense, 5; Algeciras y Malagueño, 3; Melilla, 2; Peñarroya, 1.

Negativos: Ronda y Adra, 1; Cordobés y Veleño, 2; R. Granada, 3; Iliturgi, 4; Ecija, 5; Baeza, 6.



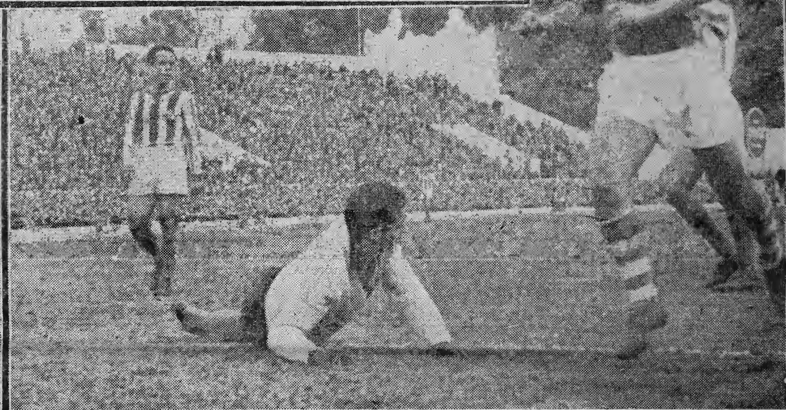
1.—Yanko consigue, anticipándose a Echarri, el segundo gol del Betis. 2.—Una gran jugada de Rojas, el tercer gol, que consiguió cambiándose el balón de pie. 3.—Araquistain intercepta el centro que acudía Rojas a rematar. 4.—Otero, en el suelo ya, no puede evitar el gol donostiarra, en la única jugada torpe de la defensa bética. 5.—Un remate de Yanko desde una difícil posición. 6.—Yanko cierra la cuenta con el quinto gol burlando hábilmente al buen meta donostiarra. 7.—Araquistain II, buen jugador que trajo en jaque a la defensa, en una excelente jugada. 8.—Lasa, uno de los grandes triunfadores ayer, despejando una pelota. 9.—Burlando la vigilancia de Isidro, Paz dispara a puerta.

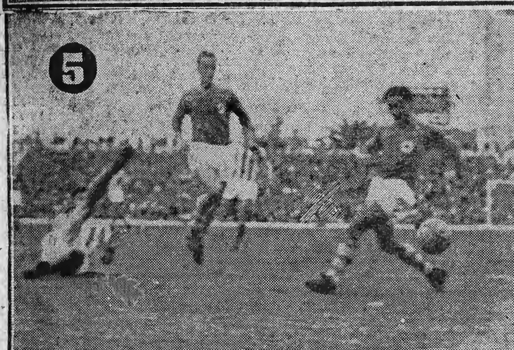
REAL BETIS, 5; REAL SOCIEDAD, 1

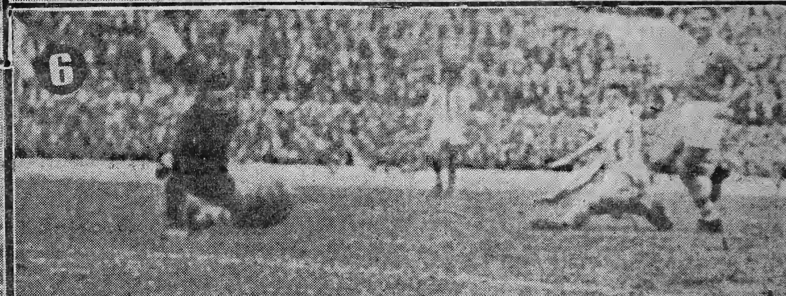












Reportaje gráfico Sánchez de Pando y Miguel







SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958.
Núm. 8.185

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 8 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

¿Cambia De Gaulle su programa para Argelia?

PARIS, 8.—El presidente De Gaulle ha conferenciado inesperadamente con el jefe del Gobierno, Michel Debré, y el jefe de la Defensa, general Paul Ely, mientras que circulan insistentes rumores sobre la posibilidad de que el Presidente esté considerando la introducción de cambios en su programa para hacer de Argelia una República casi independiente.—EFE.

En busca de seleccionador

Mañana, nueva reunión de la Federación Española de Fútbol

MADRID, 8.—Mañana miércoles, a las siete de la tarde, se reunirán en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol los miembros del Comité directivo del organismo nacional futbolístico. Durante la reunión se dará a conocer la negativa de don Benito Díaz para ser seleccionador nacional de fútbol.—CIFRA.

Comenzaron las elecciones en EE. UU.

Si hay sorpresa, el resultado podrá saberse hacia las seis de la mañana

En caso normal, no se sabrá hasta varias horas después quién es el nuevo inquilino de la Casa Blanca

Dixville (New Hamsphire, EE. UU. 8 (Urgente.)—Esta nueva ciudad norteamericana, situada en las Montañas Blancas, ha sido la primera comunidad del país en votar en las elecciones de hoy. De los diez electores, sólo votaron nueve y los nueve a favor del vicepresidente Nixon, candidato republicano.

Poco después informaron que también se habían contado los votos en Hart's Location, otra localidad de New Hampshire, cuyo resultado ha sido de siete votos a favor de Nixon y cuatro a favor de Kennedy. En 1956, Hart's Location dio al presidente Eisenhower tres votos y a Adlai Stevenson, cinco.

Waterville es la tercera localidad que ha votado en EE. UU. El resultado ha sido de 20 votos a favor de Nixon y dos a Kennedy.

En 1952, Waterville votó en pleno para Eisenhower, con 17 votos. En 1956, volvió a votar en pleno a favor de Eisenhower, con 13 votos.

Millsfield ha sido la cuarta localidad de los EE. UU. en votar. Cuatro votos han sido para Nixon y uno para Kennedy. En 1952 Eisenhower obtuvo los ocho votos de Millsfield, mientras que en 1956 Eisenhower obtuvo cinco y Stevenson, dos.

Después de las votaciones en las cuatro localidades anunciadas, el resultado de las elecciones a las nueve de la mañana (hora local) es el siguiente: Richard M. Nixon, 40 votos. John F. Kennedy, ocho votos.

Ellsworth, quinta localidad de New Hampshire en votar en los Estados Unidos, concedió todos sus votos, nueve en total, a Nixon. En 1952, Ellsworth depositó 12 votos para Eisenhower y ninguno para Stevenson. Y en 1956, nueve para Eisenhower y ninguno para Stevenson.

Después de estos resultados, Richard M. Nixon cuenta con 49 votos y Kennedy con ocho.—EFE.

VOTAN EL PRESIDENTE EISENHOWER Y LOS DOS CANDIDATOS

Nueva York 8.—El candidato demócrata a la presidencia, John Kennedy, depositó su voto en la ciudad de Boston. Inmediatamente después se retiró a su residencia de

(Continúa en tercera página.)



La atención del mundo se concentra hoy en las elecciones norteamericanas. Con una ligera ventaja —un uno por ciento en las predicciones de Gallup— a favor de Kennedy, se cree que hasta última hora la votación será muy reñida.

En el grabado, Nixon y Kennedy, durante uno de sus «encuentros» en la TV.

Quienquiera que gane, una savia nueva como ha ciendo honor a la juventud de los dos candidatos, va a llegar a la Casa Blanca.

Los reyes de Tailandia abandonaron España

Este mediodía salieron de Barcelona para Ginebra

En un cariñoso mensaje, Bumibol agradece al Caudillo las atenciones recibidas en nuestro país

Barcelona, 8.—A la salida de los reyes de Tailandia del palacio de la Diputación Provincial para dirigirse al aeropuerto, el numeroso público que se congregaba en la Plaza de San Jaime les aplaudió con gran cariño.

En la plaza formaba una compañía del Regimiento de Infantería Jaén núm. 25, con bandera, banda y música, que rindió honores al ministro, señor Gual Villalbi, y al capitán general de Cataluña a su llegada al Palacio Provincial. Acudieron también las restantes autoridades y personalidades y los séquitos español y tailandés de los monarcas.

En el propio palacio hubo una recepción íntima de despedida, siendo entregados al rey Bumibol y a la reina Sirikit, delicados obsequios y ramilletes de flores.

Luego los reyes de Tailandia y séquitos abandonaron el edificio precedidos de maceros y al aparecer los soberanos en la plaza la gente allí congrega-

(Pasa a tercera página)

Votar por el Gobernador de Puerto Rico es un pecado

Advierte el arzobispo a los católicos

SAN JUAN (PUERTO RICO), 8.—Los electores católicos de Puerto Rico han sido advertidos nuevamente que votar por el gobernador Luis Muñoz o por alguno de los candidatos del partido popular en las elecciones de mañana, es considerado como «un pecado».

El anuncio hecho en la víspera de las elecciones por el arzobispo de Puerto Rico, James P. Davis, constituye la tercera vez que los prelados de la isla prohiben específicamehte a los fieles votar por el partido del Gobierno debido a cuestiones religiosas.

El arzobispo declaró que Muñoz había hecho recientemente algunas manifestaciones explicando la posición de su partido, pero el texto oficial de las mismas no ha sido facilitado a la Iglesia como ésta había pedido. Además, según añade el arzobispo, el gobernador Muñoz ha manifestado a los periodistas que «no se había producido ningún cambio de programa».



ENTREGA DE UNA CARTILLA DE AHORROS A LA VIUDA DEL TAXISTA

El jefe nacioual del Subgrupo de taxis, señor Calderón, acompañado del jefe provincial del Sindicato de Transportes, señor Herrasti, y otras personalidades, hace entrega a doña María Sánchez, viuda del taxista Manuel Moscoso Cordero, de la cartilla de ahorros con lo recaudado en la suscripción popular que sugirió nuestro periódico. (Foto Sánchez del Pando).



UN ESTANDARTE AL ALA DE CAZA-BOMBARDEO NUM. 7

Un momento del acto celebrado ayer en El Copero con motivo de la entrega de un estandarte al Ala de Caza-Bombardeo núm. 7. (Foto Sánchez del Pando).

El mariscal Nedelin y cien técnicos murieron al explotar un cohete

Nueva York 8.—La revista "Newsweek" dice que el mariscal soviético Mitrofan Nedelin, director del grupo de proyectiles dirigidos, cuya muerte se anunció como debida a un accidente de aviación, murió realmente a consecuencia de la explosión de un cohete.

"Newsweek" dice que otros funcionarios del mismo grupo y técnicos en proyectiles dirigidos —quizás un centenar o más en total— resultaron muertos en el mismo accidente.

Heridos leves al incendiarse el avión Madrid - Barcelona

Barcelona, 8.—El avión «Constelación» de Iberia, M-7, de Madrid-Barcelona, matrícula 71.256, al aterrizar en el aeródromo transoceánico del Prat, se ha incendiado.

El avión llevaba a bordo 63 pasajeros y ocho tripulantes. En el accidente sólo ha habido que lamentar algunos heridos leves.—CIFRA.

El general francés Charles Nogués, en Madrid

Tiene 94 años y participó en la campaña hispano - francesa contra el cabecilla Abd el Krim

Madrid. (Pyresa).—Nada menos que 94 años tiene el general francés Charles Nogués, que en viaje privado, de riguroso incognito, se encuentra en esta capital, en donde se propone pasar unos días. Fue residente de Francia en Marruecos de 1936 a 1945. Quiere decirse que estuvo al frente de las fuerzas de la entonces zona francesa durante la última conflagración mundial.

En 1942, al tener lugar el desembarco aliado, el general Nogués que entonces dependía del Gobierno de Vichy, ordenó la resistencia pero llegó a un acuerdo con los norteamericanos y dio la orden de alto el fuego.

Siendo coronel, el general Nogués participó en la campaña hispanofrancesa contra el cabecilla rifeño Abd El Krim a las órdenes del mariscal Layautey. Al ser visitado por los periodistas españoles en el hotel donde se encuentra el anciano militar expresó su deseo de no hacer manifestaciones de ningún orden

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Salva la vida a cinco personas que iban a ahogarse

Jarandilla (Cáceres) 8.—El panadero de esta villa Santiago Acosta ha salvado la vida a cinco personas, gracias a su serenidad. En el arroyo de Santa María de las Lonas se hundió una embarcación, y las cinco personas que la ocupaban se sumergieron hasta tres y cuatro veces. El panadero jarandillano lanzó una soga y logró rescatar de las aguas a los cinco náufragos.

Diariamente, este panadero recorre cuarenta kilómetros de zonas regables para vender su mercancía, y, al mismo tiempo, colabora en la campaña de alfabetización, pues con su furgoneta ha repartido gran parte de las 49.000 publicaciones que el «Padre TBO» ha regalado en el transcurso de veintiún meses.

Macmillan pide la unidad económica de Europa occidental

Londres 8. — Harold Macmillan, primer ministro de la Gran Bretaña, ha hecho un llamamiento urgente para la unidad económica de la Europa occidental.

«Estoy convencido —dijo— de que los países de este lado del telón de acero deben alcanzar el máximo grado de unidad.»

«Podremos no estar completamente unidos —añadió— en nuestra política defensiva o en nuestras alianzas o en el plano político. Sin embargo, es muy importante que estemos unidos económicamente.»

Macmillan habló durante una cena ofrecida por el Consejo del Reino Unido del Movimiento Europeo a los delegados que asisten a la conferencia económica y política de «los siete».

En su discurso, Macmillan se refirió a los grupos económicos europeos, y dijo que ambos tienen la responsabilidad de «asegurarse de que al deshacer las barreras económicas dentro de cada grupo, no se creen otras nuevas entre los seis y los siete».—EFE.

Se estrella un avión ecuatoriano

Sus 37 ocupantes, muertos

Quito (Ecuador), 8.— Un avión ecuatoriano, con treinta y siete pasajeros a bordo, se ha estrellado en vuelo entre Guayaquil y Quito. Se teme que todas las personas a bordo, incluídos los miembros de la tripulación cuyo número no ha sido determinado, han resultado muertos.

Los equipos de salvamento que llegaron junto al avión informan hoy que no ha habido supervivientes en el accidente.

Disturbios en una ciudad mejicana

Chilpancingo (Méjico), 8.—Son esperados refuerzos del Ejército en esta ciudad, capital del Estado de Guerrero, después de los choques registrados el domingo entre soldados, ayudados por la Policía y cinco mil manifestantes.

Durante los citados choques, veinticinco personas resultaron heridas. Agentes de la Policía, con ametralladoras, montan guardia en los edificios públicos.—EFE.

Isaac Peral, bisnieto del inventor, quiere ser marino

Madrid. (Pyresa).—Isaac Peral estudia en una Academia madrileña. Se trata de un bisnieto del inventor del sumergible que, como su antepasado se propone ser marino. Su mayor ambición es poder pertenecer a la Marina española. Pero la cosa no es fácil. Su padre disponía de una plaza de gracia en la Escuela Naval. concesión hecha por el monarca don Alfonso XIII. El Gobierno de la República anuló aquella concesión.

El joven Isaac Peral, de 16 años, no pierde la esperanza de poder algún día vestir el glorioso uniforme de la Armada española, como lo lució contra viento y marea su ilustre bisabuelo.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,15: El No de Lirola.—8,30: Premios Nobel. Qué pareja, y, Pim, pam, fuego, programas retransmitidos desde Madrid.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, y, Notas musicales, programas retransmitidos en cadena.— 11: El teatro familiar: Pluma al viento.—11,35: Molinos de viento, opereta, de Pablo Luna.— 12,15: Cantan Los Gitanillos de Bronce.— 12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Un hombre malo, novela de José Mallorquí.—1: Busque usted Los Tres Sietes.— 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.— 4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: Empezar a vivir, novela de Jack Lógan.—5: Concierto de la tarde: Ballet egipcio, de Luigini: y Ballet de Fausto, de Gounod.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.—6,30: Programa del oyente.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,00: Fragmentos de óperas.—21,20: Melodías y ritmos. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. Anuncio tintorería Crespo. 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias.— 22,30: Direccción prohibida.—23,30: Piano melódico.— 24,00: Concierto para la noche.— 0,30: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.— 8,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Clase de inglés.— 8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace cincuenta años.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: La carta musical.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 11,00: Música variada o novela.— 11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.— 13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Notas de mi agenda.— 14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Cantan Los Cinco Latinos.— 15,30: El disco dedicado.—16: Música de España.—16,30: Clase de alemán.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto. 18,35: Canta Andalucía.— 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música de ballet.— 20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: Desde la Quinta Avenida.—20,30: Arco Iris.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Ellas. Emisión para la mujer.—8,30: Pequeño concierto.— 9,00: Vida y juventud.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12,00: En la noche una voz: Jean Costello.—12,15: Estudio L.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,00: Apertura. Año cristiano.— 1,05: Música variada.— 1,30: Alta fidelidad.—1,40: Don Blás: Apuntes de medio siglo.—2,03: Movietone informativo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

Actuación de la Agrupación Artística de Funcionarios Municipales

La Agrupación Artística de Funcionarios Municipales ha representado en el escenario del Lope de Vega la deliciosa comedia de José López Rubio titulada «La venda en los ojos».

Pieza de irónicos matices de gracil, afilado diálogo, tuvo una irreprochable versión en estas huestes que tan certeramente dirige Manolo Rubio.

Magnífica fue la puesta en escena y excelente la interpretación que, disciplinada, naturalísima, hicieron todos cuantos intervinieron en el reparto y principalmente Julita Astola, Marisa Vilaseñor, Manuel Casanova, Esperanza Flores y Jesús García Cabeza.

El numeroso público que asistió a la función aplaudió con entusiasmo todos los finales de acto.

NOTAS Y AVISOS

CEDULA DE IDENTIFICACION FISCAL PARA VEHICULOS DE TURISMO Y MOTOCICLETAS

Se recuerda a los propietarios de vehículos de turismo y motocicletas, transferidos o matriculados a partir de primero de enero de 1960, que hasta el próximo día 15 pueden proveerse de la cédula de identificación fiscal en la Sección de Impuestos sobre el Gasto, sin cuyo documento no se podrá circular por el territorio nacional sancionándose con 500 pesetas cada vez que sea notada su falta.

Los reyes de Tailandia abandonaron hoy España

(Viene de primera página)

da prorrumpió en grandes aplausos mientras las fuerzas rendían honores a los acordes de los himnos nacionales tailandés y español.

El rey Bumibol revistó la compañía en unión del capitán general y luego se reunió con la reina, dirigiéndose el automóvil. Sus Majestades correspondieron cariñosamente a las constantes demostraciones de simpatía del público. La reina Sirikit, que llevaba una máquina de fotografiar, tomó algunas placas de la multitud que les aclamaba.

Posteriormente subieron al automóvil, en cuya parte delantera ondeaba un banderín con el escudo tailandés sobre fondo amarillo, emprendiendo la marcha la comitiva en dirección al aeropuerto. Durante todo el trayecto se reiteraron los aplausos del público.

A las 11,55 llegó la comitiva oficial de los reyes de Tailandia al aeropuerto de Muntadas, en cuya pista central aguardaba el avión DC-6 B, de la SAS, que conducirá a los soberanos y séquito a Ginebra.

Recibió a SS. MM. el jefe de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle, en unión del cual revistaron a la compañía de Aviación que rendía honores al rey Bumibol.

A continuación, los monarcas se despidieron del ministro señor Gual Villalbí, embajador, marqués de Desio, y demás miembros del séquito oficial español; autoridades barcelonesas y cuerpo consular, congregados en el aeropuerto. El rey conversó brevemente con el alcalde y el presidente de la Diputación, agradeciéndoles las atenciones que les habían sido dispensadas y la cordial acogida recibida del pueblo barcelonés.

Su Majestad saludó a la tripulación del aparato, conversando con su piloto el capitán Sundberg. La reina Sirikit vestía un traje de chaqueta azul eléctrico, cuello de piel, y llevaba en la mano uno de los ramos de flores recibidos en la Diputación.

Antes de subir al aparato, el teniente general Lacalle hizo entrega a Su Majestad de un álbum de fotos de su llegada al aeropuerto realizadas en color por el repórter gráfico del mismo, don Francisco Galles.

Ya dentro del aparato el rey tomó con su máquina fotográfica unas fotos de las personalidades que le despedían mientras la reina saludaba con la mano.

El aparato despegó del aeropuerto exactamente a las 12,15, emprendiendo el vuelo hacia Ginebra.—CIFRA.

MENSAJE DEL REY DE TAILANDIA AL CAUDILLO

Madrid, 8.—En el momento de abandonar España S. M. el rey de Tailandia ha dirigido a S. E. el Jefe del Estado el siguiente mensaje:

"A Su Excelencia el Jefe del Estado español. Madrid.

Partimos para Suiza, desde Barcelona, después de una agradable visita. La reina y yo no olvidaremos las múltiples atenciones personales que Vuestra Excelencia y la señora de Franco han tenido hacia nosotros durante toda nuestra estancia en España. Han sido muy amables y por ello quedamos profundamente agradecidos. Por su parte, las gentes españolas nos han ganado afectuosamente con su amistad y simpatía y en las expresiones de sus rostros podíamos ver que nos estaban ofreciendo la típica hospitalidad española, que viene del fondo del corazón. Vuestro Gobierno, igualmente, ha sido con nosotros muy cortés y nos ha brindado toda clase de facilidades. Llevamos con nosotros un recuerdo encantador y duradero de nuestra estancia en vuestro país. Nuestra visita nos ha permitido comprender y comprobar más enteramente el enorme progreso logrado en estos años bajo vuestra sabia dirección. Hemos visto un buen ejemplo de la acertada fusión de las tradiciones gloriosas del pasado con las necesidades prácticas de la edad moderna. Tales logros maravillosos no podrían haber sido conseguidos sin la incansable y dinámica energía, la clara y penetrante visión y la vasta sabiduría de Vuestra Excelencia.

Deseamos a Vuestra Excelencia los mejores éxitos y que vuestros más queridos deseos sean cumplidos para la satisfacción y felicidad personal de Vuestra Excelencia y de la señora de Franco, así como para el bienestar y prosperidad de la gran nación española.—Bumibol, R."—CIFRA.

Hoy comenzaron las elecciones en EE. UU.

El resultado no se conocerá hasta mañana al amanecer o más tarde

(Viene de primera página)

Hyannis Port, para esperar los resultados de su dinámica campaña electoral de tres meses.

Por su parte, el candidato republicano, Richard Nixon, hizo uso de su derecho electoral en Los Angeles, una de las ciudades claves para los republicanos.

El presidente Eisenhower votó en Gettysburgo (Pensilvania), donde, como se sabe, tiene una finca de descanso. Eisenhower regresará a Washington después de votar.

Hoy ha amanecido con tiempo variable en los Estados Unidos. Mientras la costa oriental y la zona sur presentan buen tiempo, con sol, el resto del país registra temperaturas frías, lluvias y nievel. A pesar de todo, se espera que el número de votantes se eleve a unos setenta millones, auténtica cifra récord.

Si se produjera alguna sorpresa en la votación, el resultado se sabría hacia las seis de la mañana (hora española). De marchar todo conforme lo previsto, la solución de estas elecciones no se producirá hasta varias horas después.

LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES OBSERVAN LAS ELECCIONES

Wáshington, 8.—Los periodistas españoles que se encuentran en los Estados Unidos en viaje de visita patrocinado por el Departamento norteamericano de Estado, han regresado a Wáshington. Hoy, observarán las elecciones presidenciales y del Congreso y la forma en que los electores acuden a las urnas.

El grupo, que llegó el 22 de octubre, ha visitado ya Luisiana, Nuevo Méjico, California, Colorado y Nebraska.—EFE.

LOS DOS CANDIDATOS ANTE LA TV

NUEVA YORK, 8.—El vicepresidente Richard M. Nixon ha llevado a cabo una emisión televisada que ha durado cuatro horas y durante la cual ha contestado a una serie de preguntas referentes a la China comunista, Cuba y la economía de los EE. UU.

Se considera que la emisión ha sido el último esfuerzo del candidato republicano para atraerse los votos indecisos y enjugar así la ligera ventaja que le saca el senador Kennedy. Esta ventaja, según el escrutinio realizado por Gallup, es solamente del 1 por 100.

Inmediatamente después de haber hablado Nixon, y en el mismo canal, lo hizo Kennedy.—EFE.

NIXON: «CHINA ROJA NO DEBE SER ADMITIDA EN LA UNO

DETROIT, 8.—El candidato a la Presidencia de los EE. UU. por el partido republicano, vicepresidente Richard M. Nixon, ha declarado ante la TV que los Estados Unidos deben tratar por medio de negociaciones con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, «el levantamiento de su control de hierro sobre los pueblos cautivos».

Señaló Nixon que Norteamérica y los demás países del mundo libre desean la libertad para dichos pueblos, «pero sin provocar una guerra civil o una revolución en tales países, porque con ello se destruirían todas las posibilidades de paz y libertad en dichos países y en el mundo».

Nixon puso de relieve que confía en que mediante una evolución pacífica los pueblos de los países satélites de Rusia lograrán la libertad que desean. «Por tal motivo he favorecido un programa para que el presidente Eisenhower y otras personalidades visitasen dichos países, al objeto de que alienten las esperanzas de sus pueblos.

Aludiendo luego a la cuestión china, Nixon reiteró su decisión de luchar para que la China roja no sea admitida en la UNO.

En cuanto a la cuestión del trabajo se refiere, puso de relieve que no favorece la propuesta para imponer una semana de trabajo de treinta y dos horas, «porque no sería práctico en estos momentos». EFE.

HABLA KENNEDY

NUEVA YORK, 8. — El senador Kennedy, candidato demócrata a la Presidencia de los EE. UU., en el transcurso de un programa de TV, refiriéndose al partido republicano, señaló que durante los últimos años «se ha mantenido en un punto muerto».

«¿Cómo podemos esperar que el partido republicano y su candidato puedan poner en movimiento al país para marchar hacia adelante?», preguntó. Y agregó: «Puedo afirmar con toda seguridad que si el movimiento se muestra andando, andaremos con los demócratas.»

Reiteró luego que la política exterior seguida por la Administración de Eisenhower ha restado prestigio a los EE. UU.

A continuación, Kennedy puso de relieve que de ser elegido, desearía pasar a la Historia como el Presidente «que mantuvo la posición y fuerza de los EE. UU. y mantuvo la paz».

Por último, el senador Kennedy, que es católico, pidió a los electores que le juzguen como político y de acuerdo con la plataforma de su partido y no por su religión.—EFE.

CAMPAÑA TELEFONICA DE KENNEDY

Manchester (New Hampshire), 8.—El senador John F. Kennedy, candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos ha iniciado una campaña telefónica de 24 horas que, a juicio de los observadores políticos, es la mayor, de su clase, en la historia política de los Estados Unidos.

Kennedy se propone efectuar 2.250.000 llamadas telefónicas, antes de las 24,00 (hora española), del miércoles.

Comenzó Kennedy su campaña telefónica, llamando a la señora Josephine Whelan, de San Francisco, La señora Whelan, viuda, cuenta 74 años de edad.

Kennedy declaró por teléfono: «Creo que mi campaña por teléfono va a constituir el mayor esfuerzo de la historia y me parece que tenemos una gran oportunidad ante nosotros para lograr la victoria: Gracias por su apoyo».—EFE.

KENNEDY TERMINA SU CAMPAÑA ELECTORAL

Boston 8.—El senador Kennedy ha dado por terminada su campaña electoral por la presidencia esta noche, advirtiendo que si resulta elegido comenzará su programa de «a la paz con ayuda de la fuerza». Dijo que fortalecerá a la nación militarmente, económicamente e internacionalmente.

Kennedy dijo que si bien tanto su oponente como él persiguen el mismo objetivo, el mismo que desean todos los norteamericanos, un mundo en paz, no están de acuerdo, sin embargo, «en el medio más efectivo para conseguirlo».

«Mr. Nixon cree que la paz se puede conseguir por medio de conferencias y comisiones, por medio de reuniones y viajes de buena voluntad, con misiones especiales y gestos propagandísticos», dijo Kennedy. «Pero las palabras y los gestos, conversaciones y visitas, no traerán la paz en el futuro, como no lo han hecho durante los ocho años últimos.»

Kennedy dijo que la Unión Soviética reconoce y respeta sólo un obstáculo en sus ambiciones, y este obstáculo es la fortaleza de quienes se oponen a ella.

«Sólo una Norteamérica vital y fuerte —señaló Kennedy— puede convencer a los comunistas que cualquier intento de agresión armada les costaría demasiado cara.»—EFE.

NUEVA DEFENSA DE EISENHOWER EN FAVOR DE NIXON

Washington, 8.—El presidente Eisenhower ha declarado en un discurso pronunciado ante la televisión norteamericana que el vicepresidente Nixon dará al país la dirección bajo la cual los EE. UU. pueden continuar «por el camino de la paz y el progreso». El Presidente hizo esta declaración en su última intervención en la campaña electoral a favor de Nixon y Lodge. Añadió Eisenhower que durante las reuniones del Gabinete y del Consejo de Seguridad Nacional celebradas en los pasados ocho años, el vicepresidente Nixon se encontraba a poca distancia de él y en muchas ocasiones se adoptaron decisiones de grave importancia, en algunos casos con evidente peligro de guerra.

«En incontables horas de reunión de Gobierno —agregó Eisenhower— y en otras muchas horas de consulta con él, en mi despacho, he tenido ocasión de conocer a fondo la calidad de hombre que es Richard Nixon. Puedo asegurar que podrá dar al país la dirección que éste precisa».

«Amigos —añadió—, mi mayor deseo es que el país continúe por el camino de la paz y del progreso por el que ha marchado tan confiadamente durante los pasados ocho años: Deseo que los EE. UU. cuenten con la mejor dirección que seamos capaces de producir. Dejo el país fuerte y libre y espero que continúe su prosperidad y se defienda su economía del cáncer de la inflacción y con el dinamismo que caracteriza a su filosofía de libre competencia.

HABLA TRUMAN

Independencia (Misuri), 8.—Harry S. Truman ha declarado que, en su opinión el vicepresidente Richard M. Nixon, candidato republicano a la presidencia de los Estados Unidos, actuó de forma prematura al proponer el envío de tres ex-presidentes norteamericanos en viaje de visita a los países de allende el telón de acero, si es elegido presidente.

«Tal decisión —ha dicho Truman— debe hacerla un presidente no sólo electo, sino cuando ocupe el campo. Pero no creo que sea Nixon:

Truman, que ha realizado campaña en favor del candidato demócrata, John F. Kennedy, figuraba entre los tres presidentes propuestos por Nixon. Los otros dos son Herbert Hoover y Eisenhower.

«Me agrada saber —agregó Truman— que Nixon haya comprobado que los republicanos necesitan mejorar su política exterior y deseen ayuda. Pero me parece, sin embargo, que la solicitan con siete años de retraso».

Universidad en 1901.—EFE.

PROTECCION ORGANIZADA

Nueva York, 8.—Unidades especiales de agentes secretos de la Policía se encuentran hoy preparadas para actuar rápidamente y organizar la protección del candidato presidencial triunfante de las elecciones. EFE.

Un gran éxito de nuestro colega "ABC"

Nuestro querido colega «ABC» ha iniciado hoy sus ediciones en huecograbado realizadas en Sevilla, en la magnífica instalación que a este efecto ha montado en sus nuevos locales de la calle Cardenal Ilundain.

Representa ello un noble y costoso esfuerzo al servicio de la actualidad informativa, y una extraordinaria mejora del prestigiado colega, que ha de ser acogida con suma satisfacción por todos sus lectores.

A las muchas felicitaciones que, sin duda, está recibiendo con este motivo nuestro entrañable colega, queremos añadir la nuestra muy sincera, especialmente dirigida a su director, don Guillermo Luca de Tena, ilusionado artífice de este gran logro periodístico.



¡Esta sí que es buena! Anoche, en el interior de un bar estrecho de la calle Sierpes, vimos una motocicleta que originaba obstáculos para público, camarero y el "limpia" de turno.

—o—

Ya, por lo visto, ni se respeta la prohibición de estacionar estos vehículos en los portales, sino que, por el contrario, también nos lo quieren servir de "tapa".

—o—

¿Creen ustedes que los peatones son más multados que los conductores? Pues están en un error. Anoche nos decía el comandante jefe de la Policía Municipal que hasta ahora habían sido multados más "ases" del volante que modestos peatones.

—o—

Y conste que si a los que andamos nos "colocan" un duro de multa, a los que "ruedan" le ponen cien pesetitas.

—o—

Llevamos muchos días en que los futboleros no hablan más que de Yanko. Mira que si al final este excelente muchacho defendiera nuestros colores en Chile...

—o—

Reunión casual de periodistas con don Fernando Moya, secretario general del Real Betis. El señor Moya, al referirse a nuestra profesión, dijo que él sería un periodista "terrible". Un compañero le contestó rápido:

—Y si llega a tropezar con un "hueso" como Fernando Moya, ¿qué haría?

—o—

Lo de hueso va entrecomillado por la sencilla razón de que en este caso se designó así al directivo bético porque el hombre no puede, a toda hora, facilitarnos aquello que nosotros quisiéramos saber. El señor Moya, no es menester decirlo, es un excelente y entrañable amigo y colaborador.

—o—

Esta mañana, el autobús de la línea 10 nos jugó una mala pasada. Llovía suavemente y éramos en la cola más de doscientas personas que ocupábamos casi toda la barriada de San Gonzalo. El vehículo, por las causas que sean, llegó tarde. Y aquello era digno de ver y oír.

—o—

Mucha fue la espera y en la cola citada había personas modestísimas que sólo disponían de los ochenta céntimos. A estas personas les preocupaba, con razón, el que, dadas las nueve, hubieran de pagar la 1,50 de marras. La culpa no era de ellos, sino del retraso; llevaban en la cola casi media hora. PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...



—¿La habitación dice «usté»? ¡¡««Pó» dentro del mueble!!

MUNDO Y HOGAR

NUEVO CAPELLAN DE ELCANO

Recientemente, ha sido trasladado como capellán de la barriada de Elcano el que ha sido muchos años celoso cura-párroco de Guillena, don José Fuentes Moreno.

Le deseamos los mayores aciertos en el ministerio de su nuevo cargo.

BODA

Ante la imagen de la patrona de Osuna, Nuestra Señora de Consolación, ha sido bendecida la unión de la bella señorita Carmen de la Puerta y Domínguez y don Domingo Rueda Orihuela, siendo apadrinados por don Guillermo Rueda Ferrer y doña Concepción Domínguez de la Puerta. Fueron testigos, por ella, don Manuel de la Puerta, su padre, y sus familiares don Francisco, don Manuel y don Rafael Domínguez López, y don Javier López de la Puerta, y por el novio, los señores de Rueda Ferrer (don F.), Rueda Orihuela, Muñoz (don A.), Rueda Carinello y Orihuela (don J.).

Los nuevos esposo vinieron a Sevilla, y de aquí irán a Madrid y Mallorca.

Sea enhorabuena.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad, han recibido al tercero de sus hijos, un varón, los señores de Pablo (don Víctor), ella Maruja Alba Ayala.

—También a dado a luz a una niña, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Pedro Sabater Arbizu, de soltera María Antonieta Sánchez Castejón.

Reciban nuestra enhorabuena los felices padres.

Sevilla por San Isidoro, en el XIV centenario de su nacimiento

León regala a Sevilla una reliquia insigne del santo. - Solemnes cultos el próximo domingo

Este año se conmemora el XIV centenario del nacimiento de una de las glorias más puras e imperecederas de esta queridísima Sevilla. San Isidoro nació aquí, en el año 560, según la cronología más probable. Y en Sevilla vivió su vida entera, iluminando a sus gentes con su magisterio, santificándolas con su fecundo Pontificado y edificándolas con su santa muerte.

León, porque guarda el cuerpo sagrado del santo, ha vivido un año isidoriano extraordinariamente rico en actos de culto, en peregrinaciones y en semanas de estudio. Sevilla, por haber sido la ciudad de San Isidoro, ya que su proyección fue nacional y aun universal, pero su sede fue siempre Sevilla, no puede dejar pasar dicho centenario sin solemne conmemoración. El Emmo. señor Cardenal Arzobispo nombró por ello en su día una Junta Diocesana organizadora de dicha conmemoración. Como presidente de su Comisión ejecutiva escribo estas líneas.

Los actos de homenaje a San Isidoro serán múltiples y muy varios en Sevilla. Todas las instituciones que se honran con su patrocinio —y son muchas en Sevilla: el Seminario Diocesano, la Academia de Bellas Artes, el Instituto de Enseñanza Media— organizarán en estas últimas semanas del año diversos actos, que se anunciarán oportunamente. La Universidad, que tiene derecho a considerarse prolongación de los estudios organizados por San Isidoro en sus días, ha preparado, por su parte, un ciclo de conferencias isidorianas, ya en curso, en su Cátedra de San Fernando de Historia de Sevilla. Y esperamos que, secundando una iniciativa de la Comisión anteriormente citada, pueda dar cabida en su seno a una Cátedra de San Isidoro, que perpetúe, en nuestros días el magisterio filosófico y teológico del gran maestro. Sería un recuerdo perenne de este XIV centenario, el mejor y más eficaz de todos.

Todo este amplio programa de conmemoraciones isidorianas ha de tener también unos actos solemnes de culto, por haber sido santo, todavía más que maestro, el hombre cuya grandeza queremos honrar para mayor gloria suya y de Sevilla, su pueblo natal y campo constante de su rica actividad. Estas líneas quieren ser anuncio de que el próximo domingo, día 13, a las once de la mañana, el Emmo. señor Cardenal Arzobispo celebrará solemne misa pontifical en honor de San Isidoro en el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral.

El propio señor Cardenal ha pedido al Excmo. señor Obispo de León la gracia de que sea portador de una reliquia insigne del santo, que quede para siempre en Sevilla. La gracia está ya concedida. Y esperamos que el propio señor Obispo de León pueda venir para dicho día 13 a traernos el preciado tesoro, acompañado de una Comisión del Cabildo Colegial Isidoriano, que es celoso guardián del sagrado sepulcro del santo sevillano.

Sevilla debe recibir con gozo esta buena nueva, que le ha de permitir contar para siempre con una reliquia insigne de uno de los hombres más grandes que ha dado a la Iglesia y al mundo en su gloriosa y milenaria historia.

Por ello no dudamos de que autoridades y pueblo, sacerdotes y fieles, querrán sumarse con fervor cristiano y noble orgullo sevillano a la recepción de dicha sagrada reliquia, siguiendo las instrucciones que se darán oportunamente. Así lo espera nuestro querido señor Cardenal. Lo merece San Isidoro. Y a Sevilla se lo exige su propia proverbial nobleza.

JOSE MARIA,
Obispo Auxiliar.

CALLE SIERPES

PELIGRO DE INUNDACION

Los vecinos de determinados sectores sevillanos tienen un miedo horrible a las riadas. ¡Con razón! Están más que escarmentadoes de un año y otro. De ahí que cuando la lluvia se reitera algo, tomen precauciones.

La fotografía que damos hoy nos presenta los preparativos que un establecimiento de la calle Conde de Barajas está realizando con vistas al intenso régimen de chubascos que venimos padeciendo desde hace unas semanas.



La parte de la Alameda de Hércules, donde está situada la referida calle, es de las primeras que se inundan y el agua caída hasta el momento recomienda previsión.

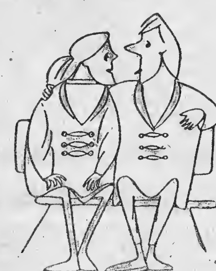
¿Cuándo tendremos una total tranquilidad en Sevilla con relación a las inundaciones? Se decía que con la desviación del río el peligro desaparecía totalmente y no ha sido así. Han quedado libres de sustos algunos barrios, pero aunque en alcantarillado se han realizado importantes obras, los husillos cuando llega la hora de tragar, no tragan lo suficiente por deficiencias en la red, y ¡ya tenemos el charcazo o la laguna formada!

Decididamente, a nadie le gusta esta zozobra que la amenaza produce en los habitantes de pisos bajos todos los inviernos.

¿Llegará alguna vez el día en que tal peligro haya desaparecido totalmente de Sevilla?

LUZ PARA EL JARDINCILLO DEL PASEO COLON

El Ayuntamiento ha presupuestado 17.081,30 pesetas para dotar del conveniente alumbrado al jardín que va desde el Puente de Isabel II al Paseo de Colón, mínimo vergel que hasta el momento estaba pésimamente iluminado, por lo que se había convertido en paraíso de románticas parejitas y en lugar de habitual concurrencia para algunos tipos desaprensivos que, aprovechándose de que sin luz y de noche todos los gatos son pardos, no hacían por allí nada bueno.



La luz que ahora lucirá en aquel bonito rincón sevillano que domina al Guadalquivir, evitará muchos lamentables espectáculos, estamos seguros.

ASPIRANTES A CONCEJALES

Dentro de unos días se celebrará oficialmente la proclamación de candidatos a las vacantes de concejales de nuestro Ayuntamiento, que renueva para febrero la mitad de sus capitulares.

¿Quiénes aspiran a las trece concejalías que habrán de reponerse? Se dan muchos nombres de personas de las más varias clases sociales: abogados, médicos, catedráticos, comerciantes, empleados de oficinas, obreros y hasta algún que otro periodista.

Aunque mucho se está haciendo, sobre todo últimamente, en Sevilla, mucho queda aún por hacer. Esta renovación parcial traerá a la Casa Consistorial savia nueva, flamantes proyectos, soluciones por estrenar...

A todos los que aspiran a servir a la ciudad desde cualquier delegación municipal y que van a pelear noblemente estos días la apasionante batalla de los votos, deseamos suerte y, lo de siempre, ¡que gane el mejor!

HOMENAJE A CHEJOV

La entusiástica agrupación teatral sevillana «Lope de Rueda», que de manera brillante acaba de iniciar su temporada escénica, prepara para dentro de unas semanas un buen homenaje a Antón Chejov, consistente en la representación de una de sus más celebradas obras.

PICASSO POSA PARA UN PINTOR SEVILLANO

Pablo genio Ruiz Picasso ha posado para un formidable pintor sevillano, bueno, sevillano de extrarradio, pues Juan B. de Britto, el artista en cuestión, nació en el vecino bonito pueblo de Las Cabezas de San Juan.

Juan B. de Britto, sensibilísimo pintor, acaba de volver de una gran tourné por media Europa. Gira triunfal que se inició, a unos pocos de grados bajo cero, en Estocolmo. Britto estuvo en Suecia más de dos meses soportando frío y...

—¿Qué más, Britto?

—Pintando y haciendo algunas esculturas.

—¿Exito?

—Muchísimo. Los suecos se «pirran» por nuestras cosas, por estas cosas que yo pinto, que yo modelo: los gitanos, los tipos de nuestra Andalucía.

Y para aseverar esto, Britto trae un montón de gráficos testimonios.

—¿Por qué has dejado tan pronto Estocolmo?

—Por las tiritainas... A mí no me va tanto frío. También porque allí no había forma de hacerse de vino español. Lo vendían carísimo y con mucho misterio. Yo sin mi vinito fino no puedo pasar.



Pero lo más emotivo e importante desde el punto de vista artístico, es lo de la estancia de Britto en Vallauris, junto a Picasso. Don Pablo, que tomó gran afecto al joven artista sevillano de los ocres, de los verdes desgarrados, posó pacientemente para él. Britto le ha hecho un magnífico retrato, éste que aquí reproducimos.

Picasso, siempre cordial y afectivo, encantado con el talento artístico de Britto le regaló muchos consejos y un estupendo dibujo que nuestro artista guarda con devoción en su estudio de Las Cabezas.

—Britto, ¿volverás pronto a Vallauris?

—Creo que sí, posiblemente cuando termine las exposiciones que tengo preparadas en Cádiz, Madrid y Barcelona. Picasso pese a su prestigio, a su fama, sigue siendo un hombre sencillo, humanísimo, con el que se puede charlar y tomar una copa de vino.

GROCK

Reuniones sobre la campaña olivarera

Presididas por el jefe del Sindicato Nacional del Olivo, don José Navarro González de Canales, al que acompañaban en el estrado presidencial el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor González Valverde; jefe del Sindicato Provincial del Olivo, señor Berjillos del Río, y otras jerarquías sindicales, se han celebrado en el salón de actos de la Casa Sindical, en la tarde de ayer y la mañana de hoy, dos importantes reuniones, relacionadas con la próxima campaña olivarera, a las que han asistido gran número de agricultores.

El presidente de la Diputación, a Madrid

Anoche marchó también en el expreso a Madrid, en unión del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano.

El viaje de ambas autoridades tiene por objeto el gestionar la resolución de problemas de interés para la capital y la provincia.

Visita pastoral del señor obispo auxiliar a Lora del Río

Ayer, el señor obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, se trasladó a Lora del Río, en santa visita pastoral. En la parroquia de la Asunción, de dicha localidad, administró el sacramento de la confirmación a un millar de niños de uno y otro sexo.

Después visitó el hospital y las escuelas en construcción. Finalmente, estuvo en el Ayuntamiento, donde hubo una recepción en su honor.

El doctor Cirarda regresó a Sevilla en las primeras horas de la noche.

* * * * * * * * * * * *

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 35755

* * * * * * * * * * * *

En la Comandancia de Marina

El comandante jefe, señor Ramos Yzquierdo, impone la Medalla de Bronce de Salvamento de Náufragos al joven coriano Manuel Almansa Sosa

A mediodía de hoy en la Comandancia de Marina, se ha celebrado el emotivo acto de ser impuesta en el pecho del joven coriano Manuel Almansa Sosa de 25 años de edad, la preciada distinción de la Medalla de Bronce, que le ha sido otorgada por el almirante presidente de la Sociedad Española de Salvamento de Náufragos, con motivo de su heroico y humanitario comportamiento. Al sacar con vida del río Guadalquivir, a varias personas, que encontrándose el día 9 de octubre del año 58, en Coria del Río, en la margen izquierda, fueron arrastrados por la resaca del oleaje de un buque de gran tonelaje, cuando Manuel Almansa Sosa, con gran heroicidad, utilizando una pequeña barca logró salvar la vida de cuatro personas, pereciendo ahogado tan sólo uno de los arrastrados, por el agua, un hombre.

El acto de la imposición se celebró en el despacho del comandante jefe del Puerto, señor Ramos Yzquierdo; estando presente, además de la citada autoridad de Marina, el segundo comandante, don Antonio Gómez Millán; el comandante de Infantería de Marina, don Domingo Espejo; el capitán de Corbeta, don Luis Serrano; el también capitán de Corbeta, don Manuel Romero Hume; el comandante de Intendencia de la Armada, don Francisco Goñi; y el capitán de Infantería de Marina, don José Pérez Lazo.

También se encontraban presentes, el alcalde de Coria del Río, don Antonio Campos Peña, el párroco don Esteban Rodríguez el jefe de línea de la Guardia Civil, don Ignacio Rufo Rodríguez y el comandante de Marina de aquel puerto, contramaestre, don José López Muños, que acompañaba al condecorado.

Se inició el acto con la lectura del título de Salvamento, que concede a Manuel Almansa Sosa, el almirante presidente de la Sociedad Española de Salvamento de Náufragos, y a seguida el señor Ramos Izquierdo entre los aplausos de la selecta concurrencia impuso en el pecho del joven Almansa la preciada distinción que le ha sido concedida. Pronunció el señor Ramos Izquierdo, unas emocionadas palabras resaltando su heróico comportamiento.

Finalmente, el señor Ramos Yzquierdo, ofreció una copa de vino español.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

La Asociación Provincial de Antiguos Combatientes de FET y de las JONS inaugura dos Hogares en las barriadas de San Gonzalo y Los Remedios

Los actos fueron presididos por el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento

Anoche fueron oficialmente inaugurados dos hogares de antiguos combatientes instalados por la Asociación Provincial de Antiguos Combatientes en la barriada de San Gonzalo, en la plaza de Luis Mensaque, y el segundo en Los Remedios, en la Calle Virgen de la Antigua.

A estos actos asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el subjefe provincial, don Francisco Carpintero Renedo; el comandante de Artillería don Juan Manuel Ollero, en representación del capitán general y del gobernador militar de la plaza; el jefe superior de Policía, don Antonio Neto Maestre; el delegado provincial de Auxilio Social, don Enrique de la Cerda; don Miguel Vázquez Durán, delegado provincial de Asociaciones; su hermano don Manuel, delegado provincial de Antiguos Combatientes, y el jefe Regional de Milicias, teniente coronel don Juan Valdivia Ureña, y otros mandos y jerarquías de la Falange sevillana.

También asistió el gelegado provincial del ministerio de la Vivienda, don José Rubio Rivas.

Ambos actos se iniciaron con la bendición del local: el de la plaza de Luis Mensaque, por el coadjutor del templo de San Gonzalo, y el de la Virgen de la Antigua, por el párroco del templo de Los Remedios, don Otilio Ruiz. Ambos sacerdotes, tras el acto litúrgico de la bendición, pronunciaron bréves palabras significativas de la ceremonia que acababan de realizar.

En los dos actos hicieron uso de la palabra el delegado provincial de Asociaciones, don Miguel Vázquez Durán, para destacar los objetivos que se persiguen con estos hogares, entre ellos el de plataforma para la formación de la juventud actual que no vivió los tiempos duros de la Cruzada nacional, pero a la que se le debe infiltrar el espíritu que informó el Alzamiento Nacional. También en ambas inauguraciones cerró los actos el jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda, para expresar la esperanza que cifra en los hogares, dado el espíritu que anima a sus fundadores, por lo que espera una labor altamente constructiva.

En el Hogar de Los Remedios, por encontrarse en él presente el ex gobernador civil don Alfonso Orti y Meléndez Valdés, le dedicó un cariñoso saludo, resaltando las dotes de caballerosidad que le adornan y compendio de todas las consignas que pudieran formularse en el acto que se celebra.

Finalmente, todos los concurrentes fueron obsequiados con una copa de vino.

Sucesos de ayer a hoy

ACTUACION DE LOS BOMBEROS

Debido a las pertinaces lluvias se produjo ayer, en la calle Concepción, 8, el derrumbamiento de la escalera del segundo piso en el que habitaba un matrimonio y sus tres hijos. Estos eran los únicos inquilinos que quedaban en el citado inmueble, ya que la casa estaba declarada en ruina.

Avisado el servicio de bomberos, éste se personó a las órdenes del jefe del Servicio y capataz de guardia y logró poner a salvo al matrimonio e hijos, utilizando para ello las escaleras móviles.

CONFIESA SU FALTA

En la Comisaría de Policía de la Plaza de Refinadores se personó Juan Pedro Canónico Avalos, de 22 años de edad, natural de Badajoz, el cual manifestó que es empleado de una entidad de dicha localidad extremeña en la que le entregaron una factura por importe de 6.000 pesetas. Una vez cobrada la citada factura se vino a Sevilla y gastó el importe. Al arrepentirse del delito cometido decidió presentarse a la Policía. Quedó detenido a disposición de la autoridad competente

AGRESION

Ayer fue asistido en la Casa de Socorro del Prado, Felipe Martín Hiedra, de 36 años de edad, que está acogido en el Refugio de los Ciegos, en la carretera de Alcalá, de lesiones varias producidas por agresión y más tarde se personó en la Comisaría de Policía de San Bernardo denunciando el hecho y a los autores del mismo hermanos Manuel y Francisco Carmona, con igual residencia que el compareciente.

LLOVIA Y LE QUITARON LA GABARDINA

Cuando se dirigía por el puente de la Enramadilla con dirección a su domicilio, Santiago Arnáiz Cuadrado, de 49 años de edad, vecino del barrio de San Bernardo, fue sorprendido por dos desconocidos que le despojaron de la gabardina, en el momento en que más llovía. Los autores del hecho se dieron a la fuga.

NIÑO ATROPELLADO POR UN CICLISTA

Esta mañana, en el Patrocinio, el niño de siete años de edad, José Antonio Mesa Fernández, que vive en Ensaladilla Alta (Pañoleta), fue atropellado por un ciclista.

En la Casa de Socorro de Triana fue asistido por el médico de guardia, doctor Alvarez Navarro y practicante señor García, de herida contusa en la región ciliar izquierda, contusiones con erosiones en el muslo derecho y ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

Fue trasladado al citado centro por don Francisco Rosa Negrón.

El ciclista compareció ante la Comisaría de Policía del distrito.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta, secretario don José María Priego Godoy, médico forense don Francisco Sánchez Fernández, oficiales don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilches, y agente de servicio don Esteban Hernández García.

Solemne apertura del curso de socorrismo 1960 - 61

Las medallas de oro y plata de la Cruz Roja, impuestas por el Cardenal arzobispo a los doctores Cortés Lladó y Gil Gálvez

Más de 70 socorristas de carreteras recibieron ayer diplomas e insignias

Anoche se celebró en el Paraninfo de la Universidad Literaria la apertura del curso de Socorrismo 1960-61. Presidió el solemne acto el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, ocupando, asimismo, el estrado presidencial el inspector general médico de la Cruz Roja Española, don Juan José Aracama; general de Sanidad señor López Font, en representación del capitán general de la II Región Militar; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio de Rueda Roldán; rector de la Universidad hispalense, don José Hernández Díaz; general jefe del Sector Aéreo, señor Pardo; presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, marqués de Esquivel; inspector provincial de Socorrismo, doctor don Antonio Cortés Lladó; pleno de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, inspector provincial de Sanidad, decano de la Facultad de Medicina y otras personalidades.

También se encontraban los tenientes de alcalde señores Romero López y Canela Morato, delegados de Sanidad y Policía Urbana y de Tráfico, respectivamente; Colegio Médico, comunidad de religiosas, enfermeras, damas auxiliares de Sanidad, cursillistas de Socorrismo y otras muchísimas personas más, que llenaban totalmente el espacioso local.

Primeramente, hizo uso de la palabra el doctor Cortés Lladó, quien habló en nombre del presidente de la Asamblea. Hizo una detallada exposición del desarrollo del curso de Socorrismo, deteniéndose en interesantes explicaciones sobre la labor desarrollada y futuras tareas. Agradeció la general colaboración encontrada en todos. Fue muy aplaudido. Seguidamente, el doctor Gil Gálvez requirió a los miembros de la Policía Municipal y camilleros del Cuerpo de Sanidad Militar, así como a otros señores, que aprobaron el curso 1959-60, a quienes el señor cardenal arzobispo, el doctor Aracama y el señor Altozano hicieron entrega de los diplomas e insignias.

A continuación, el general Aracama pronunció un discurso. Comenzó señalando que traía la representación del señor Oriol y Urquijo, presidente nacional de las Asambleas de la Cruz Roja Española, que no pudo asistir al acto. Rememoró la fecha en que se fundó en Sevilla la Cruz Roja, y tuvo felices frases para la reina Victoria, infanta doña Luisa y duquesa de la Victoria. Señaló que él estaba seguro del éxito del curso de Socorrismo en Sevilla, estando al frente de la tarea emprendida una persona como el doctor Cortés. Hizo una magnífica exposición de lo que es y significa el Socorrismo, convocando a todos los españoles y a todos los médicos, especialmente, a contribuir a la mayor difusión de esta obra. Habló del Banco desinteresado de sangre que va a constituirse en Sevilla.

Terminó con palabras de afecto y admiración para el marqués de Esquivel y doctores Cortés Lladó y Gil Gálvez.

Acto seguido, hizo uso de la palabra el señor Cardenal arzobispo, quien resaltó la labor y el hondo sentido cristiano de la campaña de Socorrismo. «Hay en esta tarea —dijo— una auténtica obra de misericordia, y, como tal, debemos siempre considerar cuanto hagamos por nuestros hermanos los necesitados. Se hace con ello una auténtica obra de apostolado, que, como católicos, tenemos la obligación de realizar.

Expresó su satisfacción por haber presidido este acto, y recalcó la dignidad sublime que alcanza esta obra de Socorrismo. «Hemos de constituirnos todos en apóstoles de esta misión. Créanme que he gozado mucho oyendo al doctor Aracama sus amplias explicaciones, y estoy muy satisfecho de ver reunidos a tantos elementos que contribuyen a la generosa tarea que tiene encomendada la Cruz Roja.»

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Seguidamente, el doctor Aracama dio cuenta de que la Cruz Roja había concedido la medalla de oro de la institución al doctor Cortés Lladó, y la de plata al doctor Gil Gálvez. El señor Cardenal impuso ambas condecoraciones a los citados señores, mientras los asistentes al acto prorrumpieron en una fuerte ovación.

LABOR DE LOS SOCORRISTAS DE LA CRUZ ROJA

Con motivo del acto que dejamos reseñado, queremos traer aquí algunos detalles sobre la organización del Socorrismo, que con sentido verdaderamente generoso y humanitario realiza la Cruz Roja de Sevilla.

Un grupo de hombres trabaja intensamente, con noble afán de superación de la obra a ellos encomendada: el marqués de Esquivel, presidente-delegado de la Cruz Roja; don Antonio Cortés Lladó, inspector de Socorrismo en general; don Enrique Piñal de Castilla, inspector jefe de la Brigada de Tropas Sanitarias, entre otros, así como el personal a sus órdenes, realizan las numerosas labores que les están encomendadas con total y absoluto desinterés. Gracias a esta labor, se cubren los servicios de asistencia en espectáculos taurinos, fútbol, carreras de motos y bicicletas, etc., donde, además del personal, se envía autos-ambulancias por si fuesen igualmente necesitados.

Aparte ello, durante el verano pasado, todos los domingos y festivos se llevó a la práctica la gran idea del Socorrismo en carreteras, trabajando conjuntamente las brigadas de Sevilla, Jerez y Cádiz. Para ello, la Cruz Roja de Sevilla instaló un campamento general junto al Puente de la Pájara, en la carretera Sevilla-Cádiz, con puesto de socorro, con su correspondiente material sanitario y personal médico y auxiliares. A lo largo del trayecto, equipos individuales, repartidos estratégicamente, con enlaces motorizados y tres auto-ambulancias. Todo esto costeado por la institución y realizado de manera gratuita.

Para realizar esta labor hubo de llevarse a cabo, primeramente, un curso práctico de Socorrismo por el personal no técnico. Al parecer, la presencia de la Cruz Roja en las carreteras ha tenido un ef... benefactor, ya que durante el periodo que duraron las prácticas, disminuyeron los accidentes. Tal vez su presencia constituya una llamada a la prudencia.

La Cruz Roja tiene la satisfacción de que sus servicios fueron del total y completo agrado de todos, y de que sus auxilios fueron acogidos con verdadera simpatía y comentarios elogiosos.

Aparte estas realidades, la institución tiene en proyecto otros magníficos servicios para una total difusión del Socorrismo en sus variadas facetas, cursos estos no ya interesantes en sí, sino de verdadera necesidad en fábricas, centros de enseñanza, etc., sobre todo si se tiene en cuenta que hoy la mecanización origina numerosos accidentes.

Y hasta aquí una ligera semblanza de esta magnífica institución y de la labor que lleva a cabo el Socorrismo.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Severo, Severiano, Carpóforo, Victorino, Claudio, Nicóstrato, Castorio, Sinforiano, Simplicio, Diosdado, pontífice; Mauro, Godefrido y Claro. Misa del domingo XXII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—La Dedicación de la Archibasílica del Salvador. Teodoro, Orestes, Alejandro, Eustolio, Sópatra, Ursino y Agripino. Misa de la Dedicación de la Archibasílica del Salvador. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de la Fábrica de Tabacos, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Victoria.

ADORACION NOCTURNA. Día 8, turno número 38, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la parroquia del Sagrario.

COMISION DE SACRAMENTALES.—El próximo jueves, día 10 del actual, tendrá lugar en la iglesia filial de San Juan Bautista (vulgo de La Palma), a las ocho y media de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva. Se invita públicamente a todas las hermandades sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto, con el mayor número posible de hermanos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: El pesquero Santiago Rusiñol y las motonaves Mimer (noruega), Flora (alemana), Maestrín y Zuloaga.

Buques salidos: El pesquero Pevisa, 7.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Rosa Marí, Mañana, Castillo La Mota, Medina Xauen, Ukola, Cala Encantada, Vicente Suárez, Vesta, Campana, Sorengo, Caleyo, Ciudad de Armenia, Cala Murta, Primero, Rita García, Maestrín, Zuloaga, Mimer, Flora y los pesqueros Yolanda, Marisco, M. Sánchez, Manzanares, Marqués Gestoso, Márquez Costa, Besugo, Bao y Santiago Rusiñol.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Virgen de Valme, Castillo Montesa, Virgen de Arrixaca, Cala Blanca, Zacarías Lecumberri, Castillo Almansa, Puerto de Azpiroz, Santa Filomena, Agustín Boades, Golondrín, Tío Pepe, Puente del Puerto, Benigno Correa, Cristina Suardíaz, Melchuca, Pachina y Toralín.

Buques extranjeros esperados: Villegas, Wendover, Antonous, Exceller, Kernaas, Dahlia, Kate Grammerstorf, Tritone, Vidaland, Capo Noli, Charles Lykes, Mariaeeck, Port Said, Pasajes, Yehuda, Pronto, Concordia Anders, Concordia Sky, Fredrika, Margriet L., Loide Haiti, Fylgia, Bowplate y Exilona.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Doctor Letamendi, 7; Sol número 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Rivera, 27 (Cerro del Aguila); Avenida de la Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

396

---

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida del espectáculo "Cita de estrellas". En la función de noche, homenaje a Juanito Valderrama y Dolores Abril. Agasajo escénico por las figuras Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Rocío Aragón. Ofrenda, por Rafael Santisteban. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239. 5, continua. Estreno del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.

* COLISEO. "Pendiente de un hilo". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 11,10. ¡Segunda semana con creciente éxito! "El baile de los malditos". (Montgomery Clift, Marlon Brando, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 4,30, continua. Ultimo día de la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores.

* LLORENS. (26826.) 5. ¡Segunda semana con extraordinario éxito! "Maribel y la extraña familia". (Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster, Katherine Hepburn en "El farsante". Vistavisión. Technicolor. Mayores.

* REGINA. (14219). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción en cinemascope "Para ella, un solo hombre", con Ann Blyth y Paul Newman. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un tema original... y una sátira fina. "Nada menos que un arkángel", por Conrado San Martín y Marisa Prado. Filmascope. Eastmancolor. Autorizada.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. Technirama. Technicolor. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Un drama violento y apasionante. "Pasos de angustia", por Lina Rosales y Alfredo Mayo. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Segunda semana de un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.

* TRAJANO. (23443.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Tercera semana de éxito. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

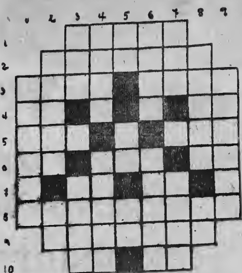
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

VIDA CULTURAL

IGNACIO ALDECOA, EN LA UNIVERSIDAD

El escritor Ignacio Aldecoa pronunció en la Universidad una interesante conferencia sobre los movimientos literarios de la posguerra en los Estados Unidos. Organizado por la Facultad de Filosofía y Letras en colaboración con la Casa Americana, el acto fue presidido por el decano de la misma y el director de esta Institución con el catedrático doctor Marco Dorta. El conferenciante habló en particular de los «beatniks», cuyo sentido literario situó en el marco político y social de los años posteriores a la guerra mundial última, y de la que puso de relieve el ambiente vital en que se desarrolla esta generación, tratando sobre todo de la obra del escritor Jack Kerouac, de cuya obra comentó algunos fragmentos. El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado por su disertación.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.



Horizontales.— 1: Conjunto de cristales que cubren la superficie de una piedra.—2: Dará motivo u ocasión a que suceda una cosa.—3: Especie de culebra venenosa. En Liturgia, última de las horas menores, que se dice antes de vísperas.—4: Artículo. Lengua provenzal.—5: Dueño (al rev.) Poesía.—6: Letra griega. En Marina, cada uno de los dos barrotes que sirven para sostener las cofas. Sílaba (al rev.)—7: Dios egipcio. Artículo.—8: Dejar, desamparar a una persona o cosa.—9: Iban de un lugar a otro dando pasos.—10: Vocal repetida. Pronombre.

Verticales.—1: Conocimiento especulativo considerado con independencia de toda aplicación.—2: Dícese del terreno o tierra erial. El alma según los antiguos egipcios.—3: Regalar. Batracio.—4: En algunas partes, calles. Faja o tira.—5: Pronombre (al rev.) Dios egipcio. Dona.—6: Que goza de salud. Moneda de plata de los antiguos griegos (al rev.)—7: Cerco de hierro o madera. Medidas de longitud, equivalentes poco más o menos a un metro.—8: Polo positivo de un generador de electricidad. Prefijo.—9: Dar fin a una cosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Mica Tuya.—2: Po.—3: Ge. Tova. Si. 4: Ta.—5: Pataleta.—6: Anómalos.—7: Id.—8: Os. Ador La. 9: Es.—10: Adra. Ente.

Verticales.—1: Muga. Ñora. 2: Pa.—3: Cu. Gana. Ir.—4: To.—5: Patomide.—6: Ovalados.—7: El—8: Un. Otos. An As.—10: Anís. Yare.



¿QUIEN TE LO DIJO?
Solución al anterior
LAMENTO INDIO

Un potente helicóptero para todo uso ha sido desarrollado en Estados Unidos

Acaba de realizar su primer vuelo movido por turbinas, marcando un paso decisivo en la historia de estos aviones

Está realizando pruebas un aparato que despega como un helicóptero y vuela como un avión, reuniendo las ventajas de ambos

Aunque, dentro de la marcha vertiginosa a que se producen los adelantos en materia aeronáutica, los actuales modelos de helicopteros hayan dejado muy atrás aquellos primeros autogiros de nuestra niñez, son estos adelantos los que mejor ponen de relieve la genial visión de aquel gran ingeniero español que fue La Cierva. Quizá por ello, aparte del gran interés que encierra en sí mismo el helicóptero —vehículo ideal y único para gran número de misiones—, es por lo que toda información sobre estos aparatos tienen siempre para nosotros un especial atractivo. Mucho más cuando la información posee ya de por sí toda la importancia que esta que acaba de llegar a nuestras manos.

DE ARGELIA AL POLO NORTE

Los distintos tipos de helicópteros actualmente en uso vienen siendo utilizados para el transporte de personas civiles o de soldados, así como de pequeñas cargas; para algunas misiones de reconocimiento o de guerra antisubmarina, para el salvamento de náufragos o personas aisladas por inundaciones u otras catástrofes, como grúa aérea, para el dragado de mina, etc., etc. Como decíamos, los distintos tipos de helicóptero han realizado las más variadas misiones de todo orden. Pero ahora la cosa se ha simplificado enormemente. Tras muchos meses de estudio y pruebas, parece haberse conseguido en Estados Unidos un nuevo modelo de helicóptero, tan versátil en sí mismo, que puede superar todas las limitaciones anteriores y realizar toda clase de misiones bélicas y pacíficas.

Antes de diseñar este nuevo helicóptero, Vertol llevó a cabo durante dieciocho meses una constante investigación funcional y técnica para determinar la forma de enfrentarse con éxito a todo lo que en el mundo entero se viene pidiendo al helicóptero. Este programa de investigación comprendió, por ejemplo, las condiciones de la lucha del Ejército francés en Argelia; las misiones de transporte a las estaciones de radar en el Círculo Polar Artico, llevadas a cabo por las Fuerzas Aéreas norteamericanas y la RAF canadiense; las operaciones basadas en buques de guerra y mercantes, las necesidades del Ejército estadounidense, las líneas comerciales servidas por helicópteros en distintos países y, entre otras cosas, los modernos conceptos tácticos, de gran movilidad en el campo de batalla, que vienen siendo desarrollados por el famoso «Marine Corps» de Estados Unidos.

2.300 CABALLOS Y 250 KILOMETROS POR HORA

El primer prototipo para esta futura familia de helicópteros —diseñado de acuerdo con todas las experiencias recogidas— voló por vez primera en abril de 1958, y ha sumado desde entonces 350 horas de funcionamiento en pruebas y demostraciones, durante las cuales ha recorrido unos 70.000 kilómetros. En el verano de 1959, realizó una jira de diez semanas por diversos países europeos, en la que, a lo largo de 4.000 kilómetros de vuelos, demostró sus posibilidades a numerosas personalidades aeronáuticas, civiles y militares de las distintas naciones. Este verano último —y dejando aparte otras numerosas pruebas dentro y fuera de Estados Unidos—, el citado prototipo llevó a cabo una demostración de seis semanas en el Japón, que comprendió todas las bases militares y navales de aquel país.

La producción en serie del «Vertol 107» comienza ahora, una vez adaptadas las pequeñas modificaciones que las pruebas han mostrado convenientes, y ya se han recibido, entre otros, pedidos del Ejército y de la Marina sueca y de la «New York Airways», compañía que, con otros helicópteros de modelos anteriores, ha transportado 400.000 pasajeros, 5.000 toneladas de mercancía y casi 6.000 toneladas de correo desde que comenzó a operar entre los distintos aeropuertos neoyorquinos y el helipuerto de la calle 30.

Pero, en tanto comienza la producción en serie de este avión («Vertol» es una sigla de la frase «vertical-take off and landing», o sea, despeje y aterrizaje verticales), acaba de realidar su primer vuelo el «Vertol 107-II», una nueva versión del mismo aparato pero movida en este caso —inaugurando una nueva época en la historia del transporte por helicóptero— por dos turbinas gemelas, que hacen elevarse la fuerza de su sistema dinámico de 1.700 a 2.300 caballos. Ello ha obligado también a instalar una transmision y un sistema roter completamente nuevos, aparte de otras mejoras en orden a la estabilidad, manejabilidad y seguridad del aparato, que está dotado de una velocidad de crucero superior a los 250 kilómetros pos hora.

LANZAMIENTO DE COHETES, OPERACIONES ANFIBIAS, ETC.

Como decíamos, el nuevo modelo de helicóptero norteamericano ha sido concebido y realizado para desempeñar las más variadas misiones, sin más que algunos cambios ocasionales, que pueden realizar en pocos minutos. Una sola y amplia rampa de acceso a la cabina de carga, en la parte posterior del aparato, permite introducir en él las más diversas cargas, especialmente teniendo en cuenta que el helicóptero puede volar con esta rampa abierta y, por lo tanto, no importa que la longitud del proyectil u otro objeto alargado sea superior a la del interior de la misma. Por ejemplo, todo lo necesario para el disparo de un cohete «Little John» puede ser transportado por uno de estos helicópteros, incluyendo el equipo o patrulla de lanzamiento, compuesto por ocho soldados. Para hacer blanco en un objetivo situado, pongamos por caso, a ochenta kilómetros de distancia, un «107» puede volar 60 o 70 kilómetros y situar todo lo preciso a diez o quince kilómetros del objetivo, en menos de media hora. Cinco minutos después de hecho el disparo, la rampa de lanzamiento y la patrulla se encuentran nuevamente en el helicóptero en vuelo de regreso.

Este mismo aparato puede llevar a cabo también misiones de reconocimiento, de transporte aéreo, de evacuación sanitaria, operaciones de asalto por sorpresa, a manera de una caballería aérea; operaciones anfibias y antisubmarinas, colocación, rastro y dragado de minas; recuperación de cápsulas de proyectiles y, naturalmente, toda clase de servicios civiles, desde el transporte de treinta pasajeros, en un interior dotado de todas las comodidades y aislado por completo de los motores, hasta su utilización como grúa aérea de una potencia hasta ahora desconocida.

EL AVION DE ALAS INCLINABLES

Finalmente, no queremos terminar este reportaje sin referirnos también a las pruebas que vienen siendo realizadas con un experimental «tilt-wing aircraft» o avión de alas inclinables; un aparato que despega verticalmente, como un helicóptero (con las alas en sentido vertical en ese momento y las hélices mirando hacia arriba), pero que, una vez en vuelo, inclina las alas hacia adelante, hasta colocarlas casi horizontalmente, y dispone las helices, entonces, como las de un avión convencional. Al fin de su viaje, este aparato —«Stol-Vtol»— **vuelve a su forma primitiva y desciende y aterriza como un helicóptero.** La gran ventaja de este nuevo tipo de avión es que puede operar desde espacios tan pequeños como los propios helicópteros, apenas unos metros cuadrados, pero obtiene las velocidades de un aparato normal en los vuelos horizontales.

JOSE FRANCO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Haga de esta mañana unos momentos productivos, poniéndose en contacto con la gente que le conviene tratar y obtener su cooperación.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un día muy propicio para mejorar a su ambiente y añadirle toques artísticos. Luego, establezca su programa de recreaciones.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Dedique algunos momentos a mejorar su aspecto físico durante la mañana. La tarde será favorable a las actividades de carácter social.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Aunque haya estado muy metido en asuntos de negocios, debería concentrar sus pensamientos en su familia y en su casa y en cómo mejorar a las condiciones existentes.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Cualquier cita que haya fijado para mañana le resultará satisfactoria. Además, cómprese los artículos que le son necesarios y durante la tarde ponga orden en sus papeles.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Derivará satisfacción de los trabajos de refacción que podría realizar en su casa; no tenga miedo de añadir algunos toques de color a su ambiente.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Piense seriamente esta mañana en sus verdaderos deseos y propósitos en vida. Luego, inicie juiciosamente sus planes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana es día favorable para llevar a cabo alguna investigación, que le ayudará a hacer la luz sobre alguna situación confusa.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Las horas de la mañana son las mejores para establecer contactos con esas personas que están en condición para ayudarle a ascender hacia el éxito.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que haga el trabajo o los contactos que le convienen en este momento. Es también necesario que adopte medidas encaminadas a aumentar a su prestigio.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Tiene a su alcance todas las posibilidades de éxito; de modo que hágase un deber recoger las informaciones que necesite para sacar provecho de ellas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Siga su intuición que le conducirá a los mejores éxitos de su vida. La tarde será propicia a conferencias informales con sus asociados.

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

UNA OTOÑADA DEMASIADO LLUVIOSA EN EL CAMPO ESPAÑOL

Por Ricardo Gid Leno

Las primeras lluvias de otoño fueron beneficiosas para todos los aspectos agropecuarios. Las últimas, sobre todo las caídas en las fechas finales de octubre y primeras de noviembre, han perjudicado mucho más que beneficiado. De todos modos y aún sin tener en cuenta otros aspectos de la economía, tal como el de la producción de electricidad, sabido es lo difícil que en España resulte «catastrófico» un exceso de lluvias.

En realidad, los daños se han circunscrito a las siembras de cereales y leguminosas de otoño y dentro de ellas, a determinadas zonas de la cuenca del Duero, en las que, la cantidad de agua caída ha sido tal, que ha encharcado completamente los terrenos y ha producido un hecho extraordinario: que los campesinos se hayan decidido a realizar rogativas para impetrar que escampe, hecho insólito en la Castilla seca y que desde luego no hay recuerdo que se haya producido en todos los años que llevamos de siglo.

El agua, en estas regiones, ha destruido las siembras, y aunque se iniciara desde ahora mismo el tiempo seco, es difícil que, por el encharcamiento de los terrenos, pueda volverse a echar semilla inmediatamente. Las tierras anegadas tendrán que esperar hasta la primavera para poder alcanzar una nueva sementera.

A esto es a lo que cabe reducir los daños de un otoño demasiado mojado, daños que si bien no deben exagerarse, tampoco deben ser desestimados. Los cereales y leguminosas, en efecto, suponen alrededor de un 20 por 100 de nuestra producción final agraria y un contratiempo otoñal de mediana amplitud puede en seguida representar un descenso de tres mil millones de pesetas en dicha producción final. Claro es que todo depende de lo que pue da resembrarse ahora y sobre todo, de las facilidades que presente la primavera.

Fuera de esto, las perspectivas agrarias son en conjunto muy favorables. Las principales cosechas ahora en perspectiva son las de agrios, aceituna y remolacha azucarera, a las que nos vamos a referir brevemente.

En agrios, la cosecha ha de alcanzar, a lo menos 1,4 millones de toneladas. En la región levantina no ha llovido con intensidad, pero el tiempo ha estado nuboso y fresco y ello ha contribuido a mejorar la coloración del fruto.

Los envíos a los mercados exteriores han comenzado con buenos auspicios y se cuenta ya con cantidades de las variedades primeras para exportar. Recordemos que en la pasada campaña, las exportaciones de frutos cítricos alcanzaron prácticamente el millón de toneladas. Este año se espera, cuando menos, igualar esta cifra, pues el fruto es bueno y la «tristeza» del naranjo no ha afectado en la proporción que se temía.

En cuanto a la aceituna, ya en decidida fase de maduración, los aguaceros no la han afectado y aunque el agua violenta ha derribado algún fruto, la humedad ha favorecido al árbol. Los expertos aseguran que este año se superará la cifra de la campaña anterior, es decir, se llegará a una producción de aceite del orden de los cuatrocientos cincuenta millones de kilogramos, a más de unos 70 millones de kilos de aceituna de verdeo. Por lo que respecta a la exportación de aceite, las perspectivas no son tan favorables como las que existían hace algunos meses, pues el precio internacional del aceite de oliva ha bajado algo. De todos modos, la cotización del aceite de oliva español en Nueva York es actualmente de 52-54 dólares por 100 kilogramos en bidones FOB puerto español, lo que equivale a 30-31 pesetas el litro.

En cuanto a la remolacha, la tercera de las grandes recolecciones que ahora tenemos a la vista, la producción será similar a la de la campaña pasada y acaso un poquito más, pues si bien las sequías primaverales destruyeron algunas siembras, los regadíos han acusado aumento de producción por hectárea. Ya se ha iniciado el arranque de la raiz y si las lluvias no continúan, no habrá daños, pues la remolacha aguanta bien unas cuantas fechas en tierra mojada y aún encharcada.

Si el arranque, como parece, se desarrolla normalmente, se obtendrán unos 3,8 millones de toneladas de remolacha, que con la riqueza del 12,5 por 100, que es la media en nuestro país, se alcanzará una producción de azúcar del orden de las 475.000 toneladas. Con las 30.000 toneladas de azúcar que proporciona la caña, la total zafra azucarera será por lo tanto de 505.000 toneladas, algo superior a la de la campaña anterior, que fue de 498.000 toneladas.

Por lo demás, las intensas lluvias y acumulación de humedad en los suelos, ha sido beneficiosa para todo tipo de arbolado, aunque de momento este beneficio no pueda ser expresado en cifras. En cuanto a los prados y pastos, su mejora ha sido muy ostensible. Por cierto que los auspicios son de que la abundancia de corderos va a ser tanta como la del pasado año, por lo que ya se están poniendo los medios para una fácil comercialización.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

"¿Irse o dirse?"
Un atinado comentario de un periódico madrileño
¿Pasarín, seleccionador?

Madrid.—En un recuadro que publica la "Hoja del Lunes" en sus páginas deportivas, se escribe lo siguiente bajo el título "¿Irse" o "dirse?":

"Hace ya muchos años, un cuarto de siglo por lo menos, llegó a Madrid un torerillo sevillano, Antonio López Reyes, al que ahora, por su profesión de camarero, vemos frecuentemente en banquetes, homenajes, bodas, bautizos, recepciones diplomáticas y demás actos sociales.

López Reyes, cosido materialmente a cornadas, hubo de retirarse de la "fiesta" cuando se abría ante él un brillante porvenir entre la gente de coleta. Fuimos —y somos, y que sea por mucho tiempo— amigos, y como entonces, recién llegado de su "Serva la Bari" natal, no aspiraba a ocupar un sillón en la "limpia, fija y da esplendor", tenía sus dudillas ortográficas, influenciadas por su acento, tan dulce y grato, que al cabo de los siglos, el "seseo" perdura como la mejor herencia de Antonio de Nebrija, el insigne gramático. Y quién sabe si el cardenal Cisneros, de no tener la feliz idea de fundar la Universidad complutense, habría terminado también expresándose con la suavidad meridional.

El caso es que un día López Reyes, que estaba escribiendo a un amigo sevillano, nos preguntó:

—Oye, ¿cómo se escribe, "irse" o "dirse"?

Los acontecimientos, que se refieren al más popular de nuestros deportes, actualizan la pregunta del torerito y, como entonces, la respuesta es la misma:

—Irse."—ALFIL.

¿PASARIN SELECCIONADOR?

Madrid.—Ante la negativa de Benito Díaz para hacerse cargo como seleccionador y entrenador del equipo nacional, parece ser que ahora el presidente de la Real Federación Española de Fútbol dirige sus gestiones hacia Luis Casas Pasarín, que ya fue seleccionador nacional en otra ocasión.

En los medios futbolísticos se tiene la impresión de que le va a ser muy difícil al presidente de la Nacional encontrar la persona que quiera hacerse cargo en estos momentos de la dirección del equipo nacional y sobre todo con las condiciones impuestas en la reciente nota federativa para el que acepte el cargo, condiciones referentes a concentración de jugadores y número de los seleccionados.—ALFIL.

El homenaje del fútbol europeo al Madrid
Winterbotton seleccionará el equipo de la U. E. F. A.

LONDRES, 8.—El manager del equipo de Inglaterra, Walter Winterbotton, ha sido encargado por la UEFA para seleccionar el equipo de ases que jugará el día 14 del próximo mes de diciembre, en Madrid, contra el Real Madrid C. F., quíntuple campeón de la Copa de Europa.

El equipo lo formará con los mejores jugadores, en buena forma en la actualidad, que han intervenido en la Copa de Europa.—ALFIL.

Tiro a pichón

En el campo de tiro de El Carambolo, con bastante animación, se celebraron el domingo unas tiradas económicas en las que intervinieron 30 tiradores. Don Camilo Valenzuela resultó vencedor al conseguir 30 de 30. Finalistas quedaron don José Luis Díez, don Balbontín Matas y señores Del Río y Ríos Broch.

A continuación, los mismos tiradores tomaron parte en una «poule» distribuyéndose el premio entre los señores Valenzuela y Del Río al noveno pájaro.

Golpes francos

Ya era hora que viésemos un partido tranquilo con abundancia de goles en el casillero bético. Tal era el comentario del domingo a la salida de Heliópolis.

—»«—

La Real, sin cerrojo, pero con pestillo, no fue grano de anís y se adelantó en marcar. Esta vez no fue cierto lo de el que da primero da dos veces.

—»«—

El que dio tres veces fue Yanko, y después Castaño y otra vez Rojas. ¡Qué buenos los tres artilleros! Lamentamos el borrón en la limpia plana de Araquistain.

—»«—

Un valioso punto se trae el Sevilla de Mallorca, un Mallorca que parecía sucursal del Sevilla con seis ex jugadores blancos. No dio resultado a Lorenzo el truquito ese de que los traspasados son los mejores frente a sus viejos equipos.

—»«—

Nada menos que cinco jugadores han sido expulsados en esta octava jornada. Hay que ver el genio que se le echa por aquí. En cambio, en Wembley y el Prater, disfrazados de corderitos.

—»«—

Los expulsados fueron, en Madrid, Marquitos, genio y figura, y Rentería; en Mallorca, Arqué y Segurola, y Mirlo en Valladolid. El Comité tiene la palabra ante los culpados.

—»«—

Quinto el Sevilla, noveno el Betis en la tabla. Aunque sean posiciones cómodas sabemos no son de la conformidad de ambos que quieren subir más y quizá lo consigan, porque exponen unas razones muy contundentes.

SOBRIN

Cámara Oficial Sindical Agraria

TRAJANO, 2

Convocatoria de Asamblea General Extraordinaria

Por orden del Iltmo. Sr. Presidente de esta Cámara Oficial Sindical Agraria se convoca Asamblea General Extraordinaria en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos (Trajano, 1) para el día 21 del actual, a las 10,30 horas en primera convocatoria, y a las 11,30 en segunda, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º—Apertura de la Asamblea.
2.º—Exposición general del problema y su repercusión.
3.º—Estudios de COSTOS de cultivos de riego.
4.º— « « de cereal de secano.
5.º— « « de olivar.
6.º— « « de dehesa.
7.º—Ruegos y preguntas.

Las ponencias serán expuestas por los ingenieros agrónomos señores De la Fuente, Ruiz Castrejón, Candel, Cejudo y Villalobos.

Sevilla 5 de noviembre de 1960.
Fdo.: Juan Jacinto Borrero.

Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir

Se convoca Junta General ordinaria de Señores Asociados para el día 21 del actual, a las once de su mañana, en su domicilio social, calle Trajano núm. 2, para tratar de los siguientes asuntos:

1.º—Lectura de las actas de las últimas sesiones ordinarias y extraordinarias.
2.º—Altas de Asociados y cambios de hectáreas sindicadas y regadas.
3.º—Memoria anual.
4.º—Presupuesto para el año 1961 y fijación de cuotas o derramas que hen de nutrirlos.
5.º—Provisión de vacantes de Vocales del Sindicato y Jurado de Riegos.
6.º—Acuerdos que le someta el Sindicato o propongan los Asociados en forma reglamentaria.

De no concurrir número suficiente, tendrá lugar la Junta en segunda convocatoria en igual sitio y hora y con los mismos asuntos el siguiente día 29, lo que se anunciará oportunamente en la Prensa local.

Sevilla, 8 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
Pablo Benjumea de Lora

Pinceladas del Betis-Real Sociedad

Ya es hora de que se le reconozcan a Yanko Daucik sus virtudes

Y de que acabemos con el complejo de que es el hijo del entrenador

La misión del crítico no es criticar por sistema

Que el triunfo de Rojas no sea de una tarde



Yanko, al remate.

Todavía hay quien discute a Yanko. Por lo visto que le marcara tres goles a Araquistain —que había que marcarlos—, que diera otros balones de gol a sus compañeros, que juegue la pelota y que sea un delantero centro valiente que está constantemente peleando con el defensa central, son cosas que siguen sin apreciar los exigentes. Yo, francamente, lo que creo es que a esos exigentes lo que les pasa es que les cuesta mucho trabajo dar su braxo a torcer.

Porque la verdad es que Yanko apuntó desde el primer momento unas cualidades que incitaban a seguir con mucho interés sus actuaciones y lo cierto es también que el muchacho va confirmando y afianzando esas cualidades conforme avanza la Liga y que cada día se muestra más firme, más hecho y más jugador en el difícil puesto de delantero centro.

Yanko tiene sus defectos, pero conste que el mayor de todos es el de ser hijo del entrenador. Si Yanko no fuera el hijo de Daucik los exigentes no estarían sólo pendientes del señalarle los defectos. Y yo creo que ya va siendo hora de que apartemos un poco el complejo de que Daucik es el padre de Yanko y de que empecemos a ver y a reconocer las muchas virtudes que hay en el joven delantero centro verdiblanco. Porque es evidente que Yanko tiene clase, que sabe jugar la pelota y que tira a puerta magníficamente. Y es un hecho también que es de los pocos delanteros que se meten con valentía en el área y que está siempre en la brecha. Precisamente por ser un jugador con estas virtudes le marcó el domingo tres goles a Araquistain, que no se los mete cualquiera, y es en estos momentos el máximo goleador de la Liga, que también es un título muy respetablé. Y todo esto nos lo ofrece Yanko con diecinueve años, es decir, cuando tiene por delante toda una vida deportiva para ir perfeccionándose y llegar a ser una figura.

¿Qué más quieren los exigentes?...

A mí me gustaría preguntarle a los que tanto discuten a Yanko si ellos han visto en lo que va de Liga a un delantero centro mejor por aquí. Porque, para mí, es el mejor que he visto hasta ahora, con mucho sobre los demás. Y no sólo el mejor, sino el que me permite abrigar las mayores esperanzas sobre una figura en perspectiva, que es lo importante.

Que continúen discutiéndolo y que él siga afianzándose y metiendo goles. No hay inconveniente.

— ✻ —

Insistiendo en el tema:

Anoche, en una emisión deportiva de radio, en cierto dialoguillo que sostienen dos populares personajes, escuché que uno de ellos decía que él, jugando como juega Yanko, también podía ser delantero centro del Betis.

De verdad, que yo no comprendo cómo se pueden decir estas tonterías.

El crítico que puso en boca de ese personaje lo que éste dijo, sale a jugar de delantero centro en el más modesto equipo de categoría local y se lleva toda la tarde haciendo hoyos en el campo.

— ✻ —

En la misma emisión también se dijo que el Betis, sí, había ganado por 5 a 1, pero que seguía sin convencer...

Hay que ver lo exigentes que se muestran algunos críticos con el Betis y lo de incienso que esos mismos críticos le echan a otros equipos cuando éstos hacen cualquier pinito.

Esa exigencia, ¿qué es...? ¿Cariño hacia el Betis...?

¡No me diga!

— ✻ —

Por lo visto, hay críticos que entienden que su única misión es la de criticar siempre. Criticar por sistema.

Y el crítico es un señor que tiene el deber, desde luego, de señalar los defectos, pero también tiene a su cargo la noble misión de realizar una labor altamente constructiva en el sentido de colaborar en la tarea de templar los ánimos y de elevar la moral de todos, haciendo juicios serenos y sin hiel, para lo cual, a la hora de criticar, no sólo hay que estar pendiente del lado malo de las cosas, sino que hay que ver también el bueno.

Esto, por desgracia, lo olvidan algunos con frecuencia.

— ✻ —

Magnífico Rojas.

Tenía ganas de volver a jugar y triunfó plenamente en su reaparición.

Su labor como interior de enlace fue excelente. Trabajó mucho y bien, con eficacia. Bajó por balones, los disputó con coraje y con inteligencia y los subió magníficamente, dejando atrás a los que intentaban cerrarle el paso.

También supo estar en la brecha cuando debía estar y por ello marcó un gol soberbio.

Su actuación, en general, fue extraordinaria y hay que reconocer que la tarde que Rojas rinde al máximo hay que descubrirse.

Ahora lo que deseamos es que consiga que nos descubramos más tardes. A ser posible, todas las que juegue.

EMILIO VARA

La lesión de Achucarro

El jugador está prácticamente restablecido

Si las radiografías confirman los optimistas pronósticos, podrá jugar el domingo

Su internamiento en la Clínica de Nuestra Señora de la Paloma, simple medida de precaución

Desde ayer habían circulado rumores alarmantes sobre el estado del jugador sevillista Achucarro, que sufrió un encontronazo en el encuentro del domingo en Mallorca. El hecho de que el jugador fuese internado en una clínica en Madrid al regreso a Sevilla, había concedido algún fundamento a estos rumores.

Un redactor de PYRESA, a nuestra instancia, ha visitado esta mañana la clínica en que está hospitalizado el jugador sevillista, y he aquí la información que nos transmite este mediodía por teléfono:

Felizmente, pese a los temores que existían en un principio, Achucarro se halla, prácticamente, restablecido. Hoy se muestra de excelente humor y con gran presencia de ánimo. Esta mañana se le han hecho algunas radiografías, y aún estamos pendientes del resultado. Pero el futbolista —nos dicen en la Clínica de Nuestra Señora de la Paloma, donde está internado— se encuentra estupendamente.

Todo el día de ayer estuvo sometido a una dieta alimenticia, por prescripción facultativa, pero hoy se le iba a servir la comida por primera vez.

La razón de que fuera internado en la clínica fue una simple medida de precaución, con objeto de ser sometido a observación tras del encontronazo que sufrió durante el partido celebrado en Palma de Mallorca.

El jugador sevillista, durante el viaje en avión a Madrid, comenzó a sentir síntomas alarmantes, y era necesario saber si todo ello obedecía al accidente que le tuvo alejado del campo veinte minutos durante el encuentro contra el Mallorca, o a algo ajeno a esto.

—Y el próximo domingo, ¿podrá alinearse de nuevo?

—Si las radiografías confirman nuestro pronóstico, creemos que sí, pues el jugador se encuentra en excelentes condiciones.

Las impresiones, por tanto, en la Clínica de Nuestra Señora de la Paloma al mediodía de hoy son francamente optimistas.

Regresó el Sevilla

El tesón sevillista, en un encuentro disputado con mucho coraje, clave del éxito

Anoche regresaron los expedicionarios sevillistas de Palma de Mallorca. La alegría del éxito alcanzado en Luis Sitjar se ha visto enturbiada por la lesión sufrida por Achucarro, de la que en lugar aparte informamos —afortunadamente— con buenos augurios.

De Miró solicitamos alguna información sobre el encuentro jugado en Luis Sitjar. El entrenador sintetiza sus informes y nos afirma que está satisfecho del rendimiento del equipo en el terreno mallorquín.



—¿El partido?

—Fue muy disputado. Se jugó con mucha fuerza, aunque sin mala intención. El Sevilla respondió bien, combatió con mucho coraje y consiguió arrancar uno de los puntos.

—¿Justo el desenlace?

—Sin que esto quiera significar una propaganda, puesto que al hablar del equipo yo me considero un integrante más, y por tanto no el más indicado para airear virtudes o esgrimir justificaciones, estimo que el Sevilla mereció mejor resultado. En Mallorca queda la impresión de que los que ganaron un punto fueron ellos.

—¿Ocasiones propicias?

—Con dos-uno a nuestro favor la defensa balear despejó dos o tres balones bajo los mismos palos. Una última ocasión, a un cuarto de hora del final, se nos escapó por verdadera desgracia. Hubiese supuesto el tres-uno y, claro está, la resolución favorable del encuentro.

—A su juicio, ¿lo mejor del Sevilla en Luis Sitjar?

—El tesón que puso en la lucha en un partido que, como he dicho antes, se jugó con mucho coraje.

Brevemente, el entrenador sevillista atendió nuestra petición.—B.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Una pequeña gran industria: la de los objetos típicos

Muchos sevillanos viven de ella

La postal, el más expresivo y barato de los recuerdos de viaje; la castañuela, el "souvernir" más solicitado

Lo que prefieren llevarse los turistas de Sevilla

Hay quien ha dicho que lo mejor de los viajes turísticos son los recuerdos. Y no les faltó razón a quien esto afirmaba. «Vivir para ver» y luego recordar lo visto, lo vivido por esos mundos de Dios. ¿Valdría la pena hacer un viaje del que no nos quedasen cosas para contar o en las que pensar? Posiblemente, no. Lo bueno, lo compensador es revivir cuanto se ha visto, cuanto se ha sentido y para eso nada mejor que esos pequeños objetos típicos, esos amables «souvenirs» de cada parte con los que luego, pasado el tiempo, puede reconstruirse emocionalmente un itinerario desde la intimidad del hogar, desde el expositivo rincón de la repisa o el añorante ventanal de la vitrina.

¿Qué se llevan los miles y miles de turistas que visitan Sevilla? ¿Qué pieza, qué detallito acapara la máxima atención de cuantos con ojos alerta llegan a nuestra ciudad desde otras tierras?

El señor del salakof creyó que venía a la tierra del sol y se encontró en la ciudad de los nublados. No obstante, acude a la tienda de objetos típicos con su africano sombrero

LONJAS DE RECUERDOS

Para contestar las anteriores preguntas hemos consultado con varios de los muchos industriales y vendedores de este pintoresco comercio de recuerdos, que existen en Sevilla. Sus respuestas, totalmente coincidentes, van despejándonos curiosas incógnitas. He aquí algunos datos importantes...

Empecemos por afirmar que la gran zona turística de Sevilla está constituída por la calle Sierpes y el barrio de Santa Cruz. Después, los alrededores de la Catedral y el Alcázar...

Al turista le gusta ver y después comprar. La industria de objetos típicos tiene sus secretos. El principal es no ofrecer nada, sino dejar que el cliente mire, toque y compre si quiere. Al turista le gusta que el objeto en venta esté al alcance de la mano y especialmente que tenga su precio bien marcado. Así no caben engaños.

—¿Regatean los turistas?

—Algunos, sí; pero más bien pocos. Los que casi siempre regatean son los portugueses y los norteamericanos.

—Estos últimos... ¿a pesar de los dólares?

—A pesar de los dólares y de la fama de rumbosos. Cuando compran escatiman, aunque después suelen ser espléndidos en otras cosas; por ejemplo, en dar propinas.

—Curiosa contradicción. ¿Y el más espléndido?

—El más espléndido, el que más gasta, es, sin duda alguna, el francés.

Aunque el turismo no falta nunca en Sevilla, los grandes contingentes de forasteros suelen llegar a final de primavera y durante el verano. Agosto es el mes grande del turismo en Sevilla. Luego, con la llegada del otoño, el turismo suele aflojar, casi desaparece en invierno y renace pujantemente en primavera, como las flores.

LAS POSTALES

Lo que más venden las casas de objetos típicos y recuerdos son las postales. Posiblemente porque, por su mínimo precio, están al alcance de cualquiera.



Tarjetas, muñecas, banderines... las turistas guapas —¡que las hay!— curiosean la exposición
(Fotos: Serafín S. del Pando)

La tarjeta postal nació hacia el 1872. Fue invención de un artista alemán llamado Franz Borich, que andaba por Suiza pasando no pocas calamidades y que para ganar algún dinero reprodujo en cartulinas pequeñas sus dibujos con paisajes helvéticos. Como aquellas primeras postales tuvieron gran aceptación, el espabilado Borich buscó fotógrafos que captaran buenos detalles paisajísticos que asimismo estampaba en tarjetones que pronto fueron recorriendo el mundo.

Las primeras postales de Sevilla aparecieron en las postrimerías del siglo XIX y principios del actual. Recogían dibujos de nuestros principales monumentos o de nuestros trajes típicos.

—Ahora las tarjetas que mas se venden —nos dice una simpática vendedora de calle Alemanes —son las que muestran a la Giralda desde cualquier ángulo. También se venden mucho las del Alcázar, plaza de Santa Cruz o Santa Marta y las que ofrecen escenas de bailes típicos andaluces.

—¿Qué perspectivas de la Sevilla moderna son las más solicitadas?

—Las vistas de las Avenidas, la Puerta de Jerez y la Plaza Nueva.

Detalle curioso: desde un par de años a esta parte se venden mucho más las tarjetas en color que las de blanco y negro. También se venden bastante las tarjetas bordadas, pero...

—Las tarjetas bordadas tienen seguros compradores en los hispanoamericanos. Los argentinos, los cubanos, los colombianos se «pirran» por ese tipo de postal.

—¿Tienen aceptación las fotografías taurinas?

—Mucha, singularmente entre los mejicanos y, cosa curiosa, los ingleses que no conocen de cerca la fiesta nacional.

—¿Qué otro tipo de tarjetas se venden?

—Las de imágenes de Semana Santa, las que recogen detalles de la Feria o la Romería del Rocío... Ahora se está poniendo muy de moda la tarjeta sonora, singularmente las que tienen grabaciones de músicas populares gitanas.

LO TIPICO Y LO TOPICO

Aparte de las tarjetas, el más módico y expresivo «souvenir», el turista tiene a su alcance una variada gama de objetos típicos en todos los tamaños y a todos los precios, objetos útiles y costosos como el sombrero de ala ancha, la mantilla de blonda, el abanico, el capote de paseo o la montera, o pequeños detallitos de poco precio capaces de hacer feliz a cualquiera tales, como insignias, escuditos, banderines, ceniceros, etc.

Siguen las confidencias:

—En verano, los turistas que vienen del Marruecos francés se llevan el hierro artístico en grandes cantidades.

—¿Existe cierta relación entre las nacionalidades de los compradores y los objetos comprados?

—Sí, sí, desde luego... Por ejemplo, los hispanoamericanos se llevan muchísima cerámica, los ingleses compran mantelerías bordadas de Lagartera o cosas de artesanía toledana, los italianos adquieren muñequitos de barro o muñecas de trapo, los franceses se llevan preferentemente carteles de toros, cosas de cristal... y los alemanes, ¡no fallan!, diapositivas...

—¿Compran mucho los españoles?

—Sí que compran, y de todo.

Háblenos del buen gusto...

—Las cosas más finas se las llevan los franceses. Las más llamativas y chillonas, los portugueses...

Hemos dejado para el final un objeto típico de gran aceptación y personalidad: las castañuelas. Las castañuelas se venden muchísimo...

—¿A qué precios?

—Las hay desde diez a quinientas pesetas.

—¿Qué cuestan las profesionales, las de bailaoras de verdad?

—De sesenta pesetas para arriba.

—¿Hay mucha variedad de tipos?

—Hay mucha variedad en maderas, pero no existen realmente más que dos: la nacional y la típicamente «sevillana». La «sevillana» —no es pasión de la tierra— es la más bonita y la que suena mejor...

Y cerramos aquí el reportaje, con alegres repiques de palillos que al turismo le suenan a Sevilla y a los sevillanos nos suenan a gloria.—**FAUSTO BOTELLO.**



Cada cual busca en el tarjetero el perfil sevillano que más le gusta

Leguas largas y leguas cortas

por José Carlos de Luna

Han dicho, y se ha creído, que es gran disparate pedirle a un hombre de campo, patán o apatanado, pelos y señales para llegar por el mejor camino y sin perderse o desnortarse, a cualquier sitio, villorrio o cortijuelo si está distante y a trasmano.

La apreciación me parece injusta, aunque no se la pueda tener por gratuita.

Si lo pretendido radica al borde de la carretera, el consultado dirá, lisa y llanamente: "Siga usté el camino tó derecho y de aquí a un par de leguas largas dará en lo que pregunta."

Andando. Y anda que te anda, la largura de las dos leguas supondrá otras; las que sean; que parecerán las que parezcan.

Si se admite el calificativo —¿y por qué no?—, un par de leguas largas pueden darle la vuelta al mundo.

Las medidas de longitud, de superficie, y para "líquidos y áridos", tienen una elasticidad imprecisa más apreciable en las de longitud.

Quien se crea que confunde al patán con la julliovernada de que el metro es la diezmillonésima parte del meridiano que pasa por París, y se figura uno el meridiano con perilla, guardapolvo y gafas verdes, se engaña de medio a medio. Porque el hombre de campo, que nada entiende de diezmillonésima, pensará, rascándose el colodrillo, en que esas son patrañas de agrimensores vanidosos.

Si por ponerle el metro más al alcance de sus entendederas le decís que es una barra de varios metales aleados con predominio del platino; que se guarda en la Academia de Ciencias, en París también, argüirá, con risita de conejo, ¡de sabio roedor!, que más barato que hacer un viaje a París para comprobar a cada dos por tres si el metro del tendero es cabal, es conformarse con los metros de los tenderos.

Y no le mentemos siquiera el exactísimo metro, muy recientemente definido: "la longitud de la onda reflejada..." No digo etcétera porque no recuerdo más de la "vulgarización". Qué angustia y qué lío medir caminos vecinales y piezas de tela con "ondas reflejadas".

El patán, despabilado de engaños, más que ducho en cuquerías, calcula a ojo las dificultades y los esfuerzos; y opina muy razonablemente que si las distancias se miden para prevenir el tiempo que lleva recorrerlas, nada supone la precisión si no se tienen en cuenta los recursos y las características del camino. Y supuesto está que son leguas cortas las que se andan en poco tiempo y sin sentir, como en volandas, y leguas largas serán esas pinas y aperreadas que parece que no se acaban nunca.

También las calcula la voluntad y las mide el designio, que generalmente es declarado enemigo del deseo.

¿Leguas largas? ¿Leguas cortas?... ¡Qué diáfana y comprensible la teoría de la relatividad!

Sobran números y ecuaciones y cerebros electrónicos. Sobra el propio Einstein con la pelambrera de iluminado y eso de calzar sin calcetines: otra relatividad grotesca o dramática; según se mire y se discurra.

RINCON FEMENINO

Las pieles en la moda

Los seres más importantes de la Alta Costura de París no son este año Marie-Heléne, Alah, Nicole, Capucine, esas gentiles maniquís conocidas que exhiben —cimbreantes, fascinantes— los modelos para otoño e invierno, sino unos bichos salvajes de ferocidad más o menos conocida que parecen haber tomado por asalto abrigos, chaquetones, sastres, tocados...

Su codiciada piel asoma discretamente por las mangas, se adivina entibiando ciertas prendas, a modo de forro; surge briosa como cuello grande, rico y confortable; aparece por el borde de algunas faldas en vestidos de reminiscencia principio de siglo.

Visones, castores, marmotas, armiños, astrakanes, corderos del Tibet, cabras de Mongolia, tigres, leopardos, etc., esas son las verdaderas «vedettes» de las nuevas colecciones.

Esos bichos aportan la suavidad y el calor de sus pieles preciosas, tratadas en alarde de técnica por los peleteros, que han obtenido de ellas el máximo rendimiento en cuanto se refiere a su tacto suave, mórbido.

Suntuosa o deportiva— que según de qué clase sea y cómo y dónde esté colocada cambia de estiló—, la piel adorna y enriquece la casi totalidad de los modelos de otoño e invierno, con tanta variedad «abrigados» con unas y otras pieles, que su tentador uso se hace ahora irresistible.

Con las pieles, cortadas y tratadas con exacta libertad, como si fueran tejidos, se hacen abrigos tipo «pardessus» (es decir, cruzados, ceñidos a la cintura y con cinturón), cardiganes, abrigos o chaquetones tres cuartos.

Se aprovecha el contraste de una piel de color distinto con otra, y asimismo se saca partido de otro contraste: el de una piel de pelo largo con otra de pelo raso, liso o rizado —jaguar y renard negro, breitchwatz y visón blanco, por ejemplo— mezclas que aumentan las posibilidades de ese juego divertido, ornamental y caro, al que el modista se ha lanzado con las pieles en las prendas de esta temporada.

Alianza audaz de una casa audaz: la mezcla imprevista del «tricot» con el cuero, hecha en varios de sus modelos por Christian Dior.

Compañía atractiva y suave: en los sastres nuevos la piel, en cuellos-bola, como corbata, como puño.

Adorno predilecto de los abrigos 1961: la piel triunfa en todos ellos en sus cuellos-chal, en las largas tiras de adorno, por delante.

Ni siquiera los accesorio indispensable de la elegancia femenina invernal escapan este año a la moda del adorno de piel: tocas y bonetes de piel puestas «a la Bovard», sombreros hundidos hasta las sienes de fieltro o de terciopelo bordeados de zorro o de «ocelot»; tocados discretos de casco de terciopelo bordeados de visón (los lanza París, los lleva Fabiola).

Pero es en plena calle y en plena ciudad donde la compañía de la piel, aquí y allá, se convertirá en característica importante de la moda 1960-61, tan pronto vista en cuellos-bola de los trajes de vestir, tan pronto en los bordes amovibles de las pequeñas botas de cortetear por la mañana.

SEVILLA
AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. · Núm. 8.186
★ DIARIO DE LA TARDE ★
PRECIO 1,50 Ptas.
MIERCOLES 9 DE NOVIEMBRE DE 1960

El Etna lanza explosiones

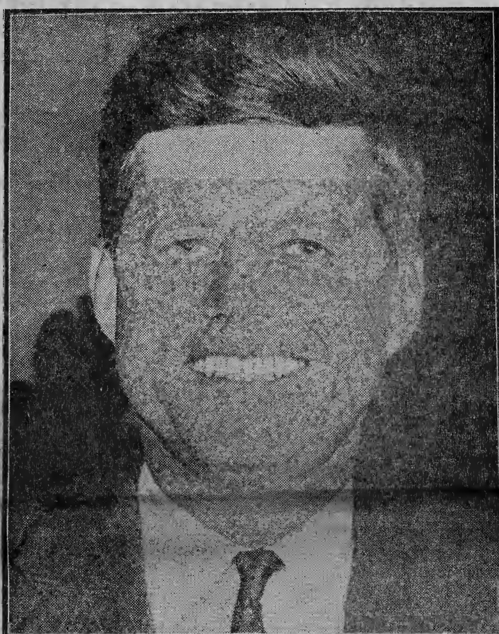
CATANIA (SICILIA), 9.—El cráter noreste del volcán Etna ha estado lanzando explosiones intermitentes durante toda la noche y primeras horas de hoy. Varios científicos del Instituto Meteorológico de esta ciudad han expresado su opinión de que el volcán no arrojará lava durante las explosiones.—EFE.

En última página:
Datos biográficos de los nuevos presidente y vicepresidente de los Estados Unidos

KENNEDY, PRESIDENTE

Con los votos de California quedó fuera de duda la victoria del senador católico

Asegurado el triunfo, en los recuentos efectuados hasta el mediodía la diferencia, sin embargo, en votos populares era escasa: unos setecientos mil



WASHINGTON, 9. (URGENTE.)—EL SENADOR JOHN F. KENNEDY SE HA PROCLAMADO DEFINITIVAMENTE PRESIDENTE DE LOS EE. UU. AL VOTAR EN SU FAVOR EL ESTADO DE CALIFORNIA, QUE DISPONE DE TREINTA Y DOS COMPROMISARIOS.—EFE.

RECUENTOS

Nueva York, 9.—Poco después de las nueve de la mañana (hora española) cuando Nixon hizo su implícito reconocimiento de la derrota, el senador Kennedy tenía asegurados 262 votos de compromisarios, en 20 Estados, y Nixon, 172 votos de compromisarios, en 22 Estados. Además de éstos, hay otros ocho votos de compromisarios en Mississippi y seis en Alabama, no definidos.

En este momento, la situación por Estados es:

A favor de Kennedy: Alabama (5), Arkansas (8), Connectitcut (8), Delaware (3), Georgia (12), Louisiana (10), Maryland (9), Masachusetss (16), Michigan (20), Missouri (13), Montana (4), Nevada (3), Nueva York (45), Carolina del Norte (14), Pennsylvania (32), Nueva Jersey (32), Rhode Island (4), Carolina del Sur (8), Teja (24), Virginia Occidental (8).

A favor del Nixon: Arizona (4), Colorado (6), Florida (10), Idaho (4), Indiana (13), Iowa (10), Kansas (8), Kentucky (10), Maine (5), Nebraska (6), News Hampshire (4), Dakota del Norte (4), Ohio (25), Oklahoma (8), Oregon (6), Dakota del Sur (4), Tenesse (11), Utah (4), Vermont (3), Virginia (12), Wisconsin (12) y Wyoming (3).

Respecto a votos populares, a las doce de la mañana (hora española), la situación es la siguiente:

Kennedy: 29.416.484 votos populares.

Nixon, 28.578.830 votos populares.

Quedan por conocerse los resultados de Illinois (27), Minesota (11), California (32), Washington (9), Hawai (3), Alaska (3) y Nuevo Méjico (4).

La mayoría necesaria para conseguir la elección es de 269 votos electorales, lo cual hace que si a los 262 votos de Kennedy se le añaden los votos de los compromisarios, no definidos, éste obtendría la victoria. Estos votos no definidos se añaden al candidato que ha sobrepasado la mayoría simple necesaria.—EFE.

NIXON ADMITE SU DERROTA

Washington (Urgentísimo), 9.—Kennedy ha ganado las

(Continúa en página siguiente)

Ha desaparecido una patrulla de la UNO en el Congo
Cayó en una emboscada

Elisabethville, 9.— Una patrulla irlandesa de las fuerzas de las Naciones Unidas ha desaparecido al caer en una emboscada cuando realizaba una misión de servicio.

«» «» «»

Elisabethville, 9.—El ministerio katangueño del Interior ha revelado por medio de un portavoz que la patrulla irlandesa desaparecida fue enviada a inspeccionar la carretera entre Himba y Manono, y que próximo a un puente sobre el río Luvueve fue atacada por terroristas de la tribu de los balubas.

Según una información de Albertville hay un superviviente de la patrulla, pero se encuentra herido. Sin embargo, siguen sin aparecer seis soldados.

En el Ministerio de la Vivienda se estudia un amplio plan de urbanismo para Sevilla

En breve se acometerá la reforma del polígono de San Julián

Las seiscientas familias que actualmente habitan aquel sector a derribar, recibirán viviendas en la barriada de Pío XII

Interesantes declaraciones del alcalde



Esta mañana, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que acababa de regresar de un corto viaje a Madrid, convocó en su despacho a los informadores de asuntos municipales de la Prensa y Radio locales, con los que departió durante un largo rato.

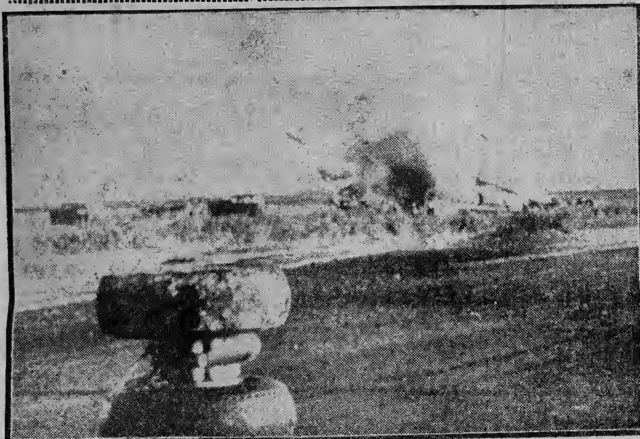
Nuestro alcalde justificó la reunión diciendo:

—Quiero que la Prensa y por la Prensa toda Sevilla se entere de los provechosos resultados que para la ciudad ha tenido este mi último viaje a Madrid, singularmente en lo relativo a mi visita al ministro de la Vivienda. El señor Martínez Sánchez-Arjona me manifestó por teléfono sus deseos de que yo acudiese a una reunión con los directores generales del Ministerio para puntualizar y poner en marcha los distintos proyectos que, relacionados con su departamento, le fueron presentados en su último viaje a Sevilla. Y bien ha demostrado el señor ministro su cariño e interés por nuestra ciudad y que sus ofrecimientos no eran protocolarios ni circunstanciales.

—¿Cómo fue la reunión?

—Ayer a las once de la mañana, el señor Martínez Sánchez-Arjona ya me esperaba en su despacho acompañado del señor Tello, subsecretario de la Vivienda, Urbanismo y Arquitectura, señores

(Pasa a pág. 7).



INCENDIO DE UN CUATRIMOTOR ESPAÑOL EN BARCELONA

Barcelona.—El cuatrimotor Supercostelation que con 63 pasajeros y ocho tripulantes se disponía a tomar tierra en el aeropuerto de Pra, se incendió a causa del desprendimiento del tren de aterrizaje. Afortunadamente, todos los pasajeros y tripulantes resultaron ilesos, excepto una pasajera que se fracturó una pierna por su precipitación al abandonar el aparato. En la foto, el «Superconstellation», ardiendo en el aeropuerto barcelonés. — *(Telefoto CIFRA).*

"Nadie triunfaría en un ataque a Cuba"

Manifestaciones de Castro

La Habana, 9.—Fidel Castro ha manifestado ante una multitud reunida en la sesión de clausura del Congreso Sindical celebrado en esta ciudad, que ningún enemigo «triunfaría en un ataque a Cuba». Cualquier batalla —dijo Castro— que lance el imperialismo no será ciertamente una batalla de 24 horas».—EFE

Numerosos muertos, 40 heridos y 100 detenidos en desórdenes registrados en Bagdad

Beirut, 9. — Noticias procedentes de Bagdad dan cuenta de que varias personas han resultado muertas, unas 40 heridas y cien han sido detenidas durante los desórdenes registrados el pasado fin de semana a consecuencia de una huelga declarada en la industria del tabaco de la capital.

Miles de trabajadores de las fábricas de tabaco se han declarado en huelga de dos días como resultado de las elecciones sindicales del mes pasado en las que los comunistas resultaron desalojados.

Durante las manifestaciones del sábado los huelguistas lanzaron piedras contra las tropas del Gobierno y transportes del Ejército. Los disturbios duraron varias horas.

Al siguiente, domingo, también se registraron desórdenes aunque la violencia fue menor. EFE.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

El bolívar no será devaluado

Venezuela, sin embargo, introduce el control en los cambios

Caracas, 9.—El Gobierno venezolano ha publicado un decreto por el que se introduce el control en los cambios. Sin embargo el bolívar no será devaluado.

El anuncio dice que el Banco Central Venezolano solamente facilitará préstamos para ciertos propósitos específicos, tales como pagos del Gobierno, importaciones del comercio local seguros y transportes y gastos de los estudiantes y familias venezolanas en ultramar.—Efe

Ha sido encontrado el avión ecuatoriano que se estrelló ayer

Quito, 9.—El avión de transporte de pasajeros ecuatoriano que se estrelló en un viaje de Guayaquil a Quito, ha sido encontrado completamente destruido a unos 30 kilómetros al Sur de esta capital. Todos los miembros de la tripulación y los 34 pasajeros resultaron muertos. EFE.

Arde una fábrica de zapatos barcelonesa

Las pérdidas se calculan en cinco o seis millones de pesetas

Barcelona, 9.—Se declaró un incendio en una fábrica de zapatos de la calle de Radas, 24, propiedad de don Celestino Valiina Pérez. El fuego se inició a consecuencia de un cortocircuito y se extendió rápidamente a la parte trasera de la fábrica, ocupada por un almacén de planchas de crepé, benzol y otros productos de gran combustibilidad, que ardieron totalmente, levantando una densa humareda.

Los bomberos procedieron, en primer término a localizar el siniestro y evitar que se extendiese a las industrias colindantes, entre ellas una fábrica de muebles, una tapicería, una aserradora de maderas, etc. Después de más de una hora de trabajos, quedó dominado el fuego, aunque éste había destruido ya el almacén, cuyo tejado se vino abajo por el ímpetu de las llamas.

Las pérdidas materiales se cifran en cinco o seis millones de pesetas.—CIFRA.

El ministro de Justicia entregó, en Madrid, 125 viviendas a funcionarios de su departamento

Madrid, 9.—El ministro de Justicia, señor Iturmendi, entregó a mediodía las llaves de 125 viviendas a otros tantos funcionarios de la Administración de Justicia de Madrid. Asistieron a la ceremonia el presidente del Tribunal Supremo, subsecretario del Departamento, director general de Justicia, conde de Mayalde y otras autoridades, así como los jueces de primera instancia y municipales y el Consejo de Gerencia del Patronato.

El señor Oreja Elósegui, en nombre del citado organismo, ofreció las llaves al ministro para que hiciera la correspondiente entrega.

En nombre de los adjudicatarios habló el señor Olaran para expresar la gratitud de todos.

Cerró el acto el ministro. "El Caudillo —dijo— nos ha señalado que nada de lo que afecte a la Justicia puede ser indiferente a un Estado que tiene como meta la realización del bien común. La dignificación, la elevación moral y material de los servidores de la Justicia no puede, por tanto, sernos indiferente, puesto que significa rendir culto a esa virtud y además realizarla plenamente."

Proclamó la efectividad del Patronato, que cumple perfectamente su misión, y anunció que en enero entregará otras cien viviendas. Dijo que éstas de hoy son las primeras que se entregan en la nueva y hermosa ciudad que se está construyendo a orillas del Manzanares.

Seguidamente el ministro y subsecretario procedieron a la entrega de las llaves.

Terminado el acto, todos los concurrentes se trasladaron a la margen derecha del río Manzanares y examinaron los siete bloques que se han construído allí y el párroco de San Miguel Arcángel procedió a su bendición.—CIFRA.

Audiencias militar y civil del Caudillo

Madrid 9.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José Antonio Martín-Prat y Armesto, general de división, en reserva. Don Santiago Mateo Marcos, general de división, jefe de tropas y gobernador militar de Mallorca. Don Fernando Meléndez Bojart, vicealmirante, comandante general del arsenal de la Carraca y segundo jefe del Departamento Marítimo de Cádiz. Don Luis Navarro Garnica, general de división del Aire, segundo jefe del Alto Estado Mayor. Don Julio César del Castillo y Escarza, contralmirante, teniente fiscal del Consejo Supremo de Justicia Militar. Don Andrés Galán Armario, contralmirante, jefe del Centro Técnico de Electricidad, Electrónica y Radiocomunicaciones de la Armada. Don Eduardo Prado Castro, general de brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor del Mando de la Defensa Aérea. Don José Quintana Morquecho, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, director general de Industria y Material. Don Fernando Ruiz Feigenspan, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, director general de Industria y Material. Don Francisco Javier Planas de Tovar, coronel de Infantería retirado, director general delegado nacional de Servicios Documentales de la Presidencia del Gobierno. Don Benito Casado García, coronel farmacéutico, jefe de la Agrupación de Tropas de Farmacia. Don Alfonso de Mora Requejo, jefe de la Agrupación de Infantería Wad-Ras número 55, coronel de Infantería. Don Antonio Palacios Buitrago, coronel de la Guardia Civil, jefe del IX Tercio de la Guardia Civil. Don Ramón Cano Heredia, teniente coronel de Ingenieros, jefe del batallón de Zapadores de la División número 22. Don Jesús Sánchez Posada, comandante de Oficinas Militares, del Consejo Supremo de Justicia Militar.

AUDIENCIA CIVIL DE S. E.

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José E. Romero, ministro de Educación de Filipinas, acompañado de don Jesús Rubio García-Mina, ministro de Educación Nacional. Doctor Vasconcelos Martins de Calvalho, ministro de Sanidad de Portugal, acompañado de don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación. Sir John Hanbury-Williams, presidente del "Courtaulds Limited" y consejero del Banco de Inglaterra. Mr. Sheldon, consejero director de dicha empresa, y don José Bel, consejero delegado de Industrias del Acetato de Celulosa, S. A., acompañados de don Miguel Mateu Pla, embajador de España. Don Luis de Olivares y Burguera, conde de Artaza, embajador de España en Nueva Delhi. Don Luciano Sánchez González, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cádiz. Don Antonio Ibáñez Freire, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Santander. Don Luis López Ortiz, magistrado del Tribunal Supremo. Srta. María Teresa Galante Tejón. Don Julio Casares Sánchez, secretario perpetuo de la Real Academia Española. Don Narciso de Carreras Guiteras, abogado y teniente alcalde del Ayuntamiento de Barcelona. Don Eladio Morales y Fraile, vicepresidente en España de la Confederación Internacional de Ingenieros Agrónomos. Dr. don Juan Luis Morales González, presidente de la Agrupación Nacional de Médicos Puericultores. Don Jesús García Valcárcel, director nacional de Cáritas Española.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

KENNEDY, PRESIDENTE

(Viene de primera página)

elecciones y Nixon ha admitido su derrota, se ha anunciado exactamente a las 9,22 minutos y medio de la mañana (hora española).—EFE

NIXON: «TODO ESTA YA RESUELTO»

Los Angeles, 9.—El vicepresidente Nixon ha declarado ante una multitud reunida en el Hotel Ambassador, de esta ciudad, que «si la actual tendencia continúa», Kennedy ganará las elecciones probablemente. «Sin embargo —añadió—, todavía existen ciertas dudas».

A las 12,13 de la madrugada (hora local) Nixon y su esposa Pat entraron en el salón de baile del hotel y ocupó los micrófonos que habían estado constantemente transmitiendo música de baile para mantener el optimismo de la muchedumbre. Aunque el vicepresidente evitó conceder de forma absoluta la victoria a Kennedy indicó que consideraba que todo estaba ya resuelto.

El vicepresidente continuó: «Uno de los grandes logros de este país es que celebremos estas elecciones políticas. Se lucha duramente en ellas, pero, una vez que se adopta una decisión, todos debemos estar tras el hombre elegido»

La esposa de Nixon, Pat, que se hallaba a su lado, rompió a llorar, mientras que el vicepresidente sonreía con cierta tristeza.

«Deseo —continuó diciendo el vicepresidente— que sepa el senador Kennedy y todos ustedes, que si la actual tendencia continua será el próximo Presidente de los Estados Unidos y todos nosotros le apoyaremos de todo corazón. Al recorrer los 50 Estados —añadió— he tenido ocasión de ver al pueblo norteamericano, de ponerme en contacto con miles y miles y quizá millones de persona, y tengo una gran fe en el futuro de este país, gran fe en nuestro pueblo, demócratas y republicanos, todos los cuales continuarán unidos tras nuestro próximo presidente, y en el que el pueblo norteamericano hará frente a los problemas que el destino ha colocado ante él. El principal de ellos es proporcionar dirección a todo el mundo».—EFE.

HAWAI POR NIXON

Nueva York, 9.—El vicepresidente Nixon ha triunfado en el Estado de Hawai, con lo que dispone de tres votos de compromisarios más.—EFE.

PEQUEÑA DIFERENCIA EN VOTOS POPULARES

Nueva York, 9. (EFE). — A las 13,25 de la mañana (hora española) el senador John F. Kennedy está siendo considerado a través de los Estados Unidos como nuevo Presidente, aunque en dicho momento todavía le faltan siete votos de compromisarios para obtener la mayoría absoluta.

No obstante a dicha hora se sabía que Kennedy llevaba ventaja en dos cruciales Estados de los seis que quedan por decidir. En California, que aporta 32 votos de compromisarios, Kennedy había obtenido 1.311.749 votos populares contra 1.210.327 para Nixon, y en Illinois, que aporta 27 votos de compromisarios, llevaba una ventaja de 38.000 votos cuando se había recontado el 90 por ciento de los votos emitidos.

A dicha hora los resultados en votos populares era:

Kennedy	30.071.377
Nixon	29.313.788

KENNEDY ESPERABA FUMANDO

HYANNIS PORT (MASSACHUSETTS), 9.—Con la casi plena seguridad de que será Presidente de los EE. UU. el próximo año, el senador John Kennedy se encuentra en su casa de esta pequeña localidad pesquera, fumando un gran puro. Kennedy sigue sonriente los resultados de los diversos Estados y su hermana declaró a los periodistas que «se siente feliz» ante los últimos datos que casi le aseguran la victoria.—EFE.

KENNEDY, DUERME

NUEVA YORK, 9.—El secretario de Prensa del senador Kennedy, Pierre Salinger, ha declarado en Hyannis, que Kennedy se ha retirado a dormir y anunció que hará una declaración a las diez de la mañana (hora local). Dijo finalmente que no consideraba la declaración de Nixon como una concesión de la victoria. EFE.

ELECCIONES DE MIEMBROS DEL CONGRESO

Nueva York 9.—A las once de la mañana (hora española) la situación de los partidos en las elecciones para elegir miembros del Congreso era la siguiente:

Para la Cámara: Demócratas, 233 escaños; republicanos, 130.

Para el Senado: Demócratas, 62 escaños; republicanos, 34.

LODGE: «SERE UN CIUDADANO PRIVADO»

Washington 9.—El candidato republicano a la vicepresidencia de los Estados Unidos, Henry Cabot Lodge, ha declarado que su futuro, después de las elecciones, será «de ciudadano privado».

Lodge declaró a los periodistas que «los norteamericanos deben cerrar sus filas en torno al proximo presidente». Preguntado sobre su futuro, respondió: «Yo soy el ciudadano Lodge, un ciudadano privado, muy privado.»

El candidato a la vicepresidencia termino diciendo: «No creo que me presente en el futuro a ningún puesto electivo. He participado ya en siete elecciones».

Solís, en Marbella

Visitó las obras de la Ciudad Sindical

Málaga, 9.—Procedente de Martos y Cabra llegó a Marbella el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, quien visitó las obras que se realizan para la construcción de la Ciudad Sindical de Educación y Descanso, que se levanta en las Chapas de Marbella, y que será inaugurada el próximo 18 de Julio.

Le acompañaban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, secretario general de la Organización Sindical, vicesecretario nacional de Obras Sindicales, jefe nacional de la Obra de Educación y Descanso y otras autoridades y jerarquías.

El ministro recorrió las obras con todo detenimiento y escuchó las explicaciones que sobre las mismas le facilitaron los arquitectos y constructor. El señor Solís Ruiz regresará esta noche a Madrid.—CIFRA.

El Gobierno francés acepta la dimisión de Jacomet

PARIS, 9.—El Gobierno francés ha decidido aceptar la dimisión de André Jacomet como secretario general en Argelia. Asimismo, el Gobierno francés ha decidido suspender a Jacomet de su puesto en el Consejo de Estado. El puesto de secretario general del delegado francés en Argelia será desempeñado por Max Moulin, prefecto del departamento de Constantina.

Jacomet presentó la dimisión el domingo por la tarde después de una tormentosa reunión entre el delegado general, Paul Delouvrier, y sus altos asesores administrativos.

La aceptación de la dimisión de Jacomet fue anunciada por el ministro de Información, Luis Terrenoire, después de una reunión de tres horas del Gobierno, presidida por el general De Gaulle.—EFE.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Comentarios al resultado de las elecciones

"Una política exterior más flexible", dice "Evening Standard"

"Il Tempo" cree que se dará una dirección más vigorosa al mundo occidental

La Prensa soviética cree que pueden mejorar las relaciones ruso-americanas



El nuevo Presidente de los Estados Unidos, con su esposa y su pequeña hija de tres años

Londres 9. — Los periódicos de Europa occidental dedican hoy grandes titulares a la elección del senador *John F. Kennedy* para la presidencia de los Estados Unidos.

La mayor parte de los diarios y de los comentarios del público expresan la satisfacción por el resultado, pero se manifiestan dudas en cuanto a la forma en que puede resultar afectada la política exterior de los Estados Unidos con la nueva Administración. En cuanto a los comentarios oficiales se producen con mucha lentitud. Existe la tendencia a revisar detalladamente las declaraciones de Kennedy en la campaña electoral antes de emitir una opinión.

La situación, en líneas generales, es la siguiente:

GRAN BRETAÑA: El periódico «Evening Standard», el único que publica, hasta el momento, un comentario, dice que el nuevo presidente seguirá una política exterior más flexible, especialmente en relación con la China, y una política económica más vigorosa.

ALEMANIA OCCIDENTAL: El Gobierno de Bonn no ha formulado declaración oficial alguna, pero el canciller Konrad Adenauer se ha reunido con su Gobierno para tratar de la elección de Kennedy. Los observadores declaran que Kennedy es menos conocido en Europa de lo que era Eisenhower en el momento de su designación, y, por lo tanto, tendrá que «darse a conocer» a otros dirigentes de la OTAN. Los berlineses occidentales ven en Kennedy un defensor de sus intereses.

ITALIA: Los diarios romanos predicen que Kennedy facilitara al mundo occidental una dirección más vigorosa. «Il Tempo» afirma que su elección ha sido una reacción «a los avances de Rusia en el terreno de la técnica». Por su parte, «El Messaggero» califica a Kennedy de ser el «más joven y dinámico de los presidentes de la historia norteamericana».

HOLANDA: El Gobierno holandés se ha reservado todavía su opinión, pero un funcionario ha declarado: «Es muy probable que Kennedy hubiera salido también elegido aquí.»

IRLANDA: La fe católica de Kennedy le ha proporcionado en este país un fuerte apoyo popular y los irlandeses han mostrado un intenso interés en la elección. En los medios competentes se espera que el presidente Ramón de Valera envíe esta tarde un telegrama de felicitación.

SUIZA: El periódico de Zurich, «Tages-Anzeiger», el único diario que comenta la elección norteamericana esta mañana, predice que Kennedy continuará las buenas relaciones con Europa «y conducirá las relaciones con Iberoamérica y Africa de forma más cuidadosa y esforzada que Eisenhower».

FINLANDIA: La Prensa en general de Finlandia cree que la victoria de Kennedy se debe especialmente «a sus duelos de la Televisión y a su eficaz campaña electoral». Se elogia su fortaleza física «que le permitirá continuar la herencia del presidente Eisenhower».

DINAMARCA: Dos periódicos de Copenhague auguran que Kennedy «tratará de iniciar nuevos caminos y de resolver los problemas según su propio estilo», pero otros creen que el senador «tendrá que pasar algún tiempo estudiando la cuestión internacional».

NORUEGA: Los diarios de Oslo

(Continúa en página siguiente.)

Un hermano de Kennedy organizó su propaganda

Tiene 35 años y seis hijos

Robert, hermano menor del senador John Kennedy, ha sido el duro trabajador en la campaña electoral norteamericana, como organizador de la propaganda a favor del candidato demócrata.

Robert Francis Kennedy ha tomado en sus manos las riendas de la fortuna política de su hermano, por segunda vez, ya que en 1952 fue él quien lo condujo al Senado de Massachussetts.

Como dirigente de la propaganda de esta campaña, Robert ha movilizado un verdadero batallón de expertos ayudantes y ha recorrido el país edificando una potente máquina propagandística a favor de la democracia.,

Robert va camino de los 35 años, tiene buena presencia y es una figura nacional indiscutible.

En 1951 se graduó en Derecho, después de haber servido en la Marina y haber trabajado como corresponsal de guerra en Palestina. Entonces sirvió al Gobierno por un período legal en el sub-comité de investigaciones del Senado, a las órdenes de Joseph Maccarthy.

En 1955, Robert, en unión del magistrado William O. Douglas, realizó una jira por Asia central, recorriendo cinco repúblicas soviéticas. Al año siguiente, durante las elecciones presidenciales, donde fue especial asistente del candidato demócrata Adlai Stevenson.

Robert está casado y tiene seis hijos. Su esposa, Ethel, también ha tomado parte activa en la campaña electoral en favor de su cuñado.

¿Quiénes ocuparán los puestos claves en la nueva Administración?

Cinco candidatos a secretario de Estado: Bowles, Stevenson, Bruce, Fulbright y Eugene Black

WASHINGTON, 9.—Hay una gran incertidumbre sobre quién será designado secretario de Estado —el cargo más importante del nuevo Gabinete —por el Presidente electo, John Kennedy.

Entre los nombres que se manejan para ese puesto figuran:

Chester Bowles, antiguo gobernador de Connecticut y ex embajador en la India.

Adlay Stevenson, antiguo gobernador de Illinois, candidato presidencial en 1952 y 1956 y uno de los más conocidos portavoces del país en política exterior.

Daif K. E. Bruce, ex subsecretario de Estado y hasta hace relativamente poco tiempo embajador en Alemania occidental.

William Fulbright, senador, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado.

Eugene Black, presidente del Banco Mundial.

De las posibilidades de Bruce se ha hablado frecuentemente durante las últimas semanas porque, según los especialistas, ha estado menos comprometido políticamente que Bowles, Stevenson o el senador Fulbright. Bruce es uno de los pocos demócratas que han prestado servicio desde un cargo importante en la Administración de Eisenhower.

Para otros puestos clave de la Administración de Kennedy se dan los siguientes nombres:

Secretario de Defensa, senador Stuart Symington, de Missouri, ex secretario del Aire.

Fiscal general, gobernador Abraham Ribicoff, de Connecticut,

Jefe de la delegación en las Naciones Unidas: Stevenson o Bowles.

Secretario de Sanidad, Educación y Beneficencia, gobernador Nemen William, de Michigan.

Secretario de Agricultura: gobernador Herschel C. Loveless, de Iowa; gobernador Orville L. Freeman, de Minnesota, o el gobernador Gaylord A. Nelson, de Wisconsin.

Los jóvenes políticos que se destacaron durante la campaña del Presidente electo y de los que se dice que pueden ser nombrados para altos cargos son:

Robert F. Kennedy, hermano del Presidente y director de la campaña. Tiene treinta y cuatro años y se espera que sea un sucesor importante en la Casa Blanca.

Theodore C. Sorensen, consejero de Kennedy en los discursos electorales. Tiene treinta y dos años y puede ser nombrado jefe de personal, cargo que ocupaba Sherman Adams con el presidente Eisenhower.

Lawrence O'Brien, organizador político y adjunto en la campaña. Tiene cuarenta y dos años. Se cree que formará parte del equipo de la nueva Administración.

Pierre Salinger, antiguo periodista, jefe de Prensa del presidente Kennedy. Tiene treinta y cinco años. Se espera que ocupe el cargo de secretario de Prensa de la Casa Blanca, como sucesor de James C. Hagerty.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 15755

Comentarios al resultado de las elecciones

(Viene de página anterior)

expresan la satisfacción por la victoria de Kennedy y esperan que incluya en su Administración a Adlay Stevenson y Chester Bowles. Un observador político considera que Kennedy «llevará a cabo un decidido intento de resolver la cuestión China y establecer algún tipo de relaciones entre la China comunista y los EE. UU.».

RUSIA: La Prensa soviética hace caso omiso a la neutralidad mantenida por el Gobierno ruso ante las elecciones norteamericanas y elogia la victoria de Kennedy, considerándola como un paso importante en el mejoramiento de las relaciones entre la Unión Soviética y los EE. UU. Radio Moscú ha mostrado su aprobación a los resultados de la elección en un comentario, en el que dijo que «el partido del presidente Eisenhower y de Nixon ha sufrido una aplastante derrota». Hasta ahora no hay comentario oficial por parte del Kremlin, aunque se espera que el jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, envíe en breve un telegrama de felicitación a Kennedy cuando se conozcan los resultados definitivos. En los medios diplomáticos se espera también que se inicien las gestiones para la celebración de una conferencia de alto nivel entre Kennedy y Kruschev para la próxima primavera.

MANIFESTACIONES DEL VICECANCILLER AUSTRIACO

Viena 9.—El vicecanciller austriaco, Bruno Pittermann, ha calificado la victoria de Kennedy como «el comienzo posible de una nueva era en la política exterior norteamericana», y le ha pedido, en una declaración, que continúe los pasos de los presidentes Roosevelt y Truman en la lucha contra el comunismo, «en el terreno ideológico antes que en el militar».—EFE.

COMENTARIO JAPONES

Tokio 9—Un portavoz del Gobierno japonés, comentando la victoria del senador Kennedy, ha declarado: «Creemos que, al surgir esta nueva y vigorosa personalidad se contribuirá inconmensurablemente a la paz en el mundo, basada en la democracia y en la prosperidad».

En una declaración oficial del Gobierno, el secretario jefe del Gabinete, Masayoshi Ohira, dice que el Gobierno espera muy pocos cambios en la política exterior norteamericana bajo la Administración demócrata.

Por su parte, los periódicos socialistas de la oposición esperan que la nueva Administración reconozca a la China comunista y celebre una conferencia de alto nivel con la Unión Soviética y cinco Estados neutrales: India, Indonesia, Yugoslavia, la República Arabe Unida y Ghana.—EFE.

HABLA NEHRU

Nueva Delhi, 9.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado que se sentirá muy satisfecho de cooperar con el sucesor del presidente Eisenhower. «No me corresponde a mí —dijo— comentar el resultado de las elecciones. No pertenezco a ninguno de los partidos en litigio. Nosotros admiramos al presidente Eisenhower, somos buenos amigos y hemos cooperado con él. De todas formas me agradará mucho cooperar también con el sucesor».—EFE

REACCION FRANCESA

París, 9.—El hombre de la calle en Francia ha recibido con satisfacción la elección de Kennedy para la presidencia de los Estados Unidos, especialmente porque esto representa una entrada de sangre nueva en la Casa Blanca y por el hecho de que el candidato triunfante sea católico.

El hombre medio francés no conoce exactamente las diferencias políticas entre los dos candidatos pero considera a Kennedy como un hombre honrado y enérgico que hará frente a los problemas internacionales con renovado vigor y hará que los EE. UU. recuperen la dirección en los asuntos internacionales, aunque Francia se opondrá a cualquier intervención norteamericana en la cuestión argelina.—EFE

EL JEFE DEL GOBIERNO JAPONES FELICITA A KENNEDY

Tokio, 9.—El jefe del Gobierno japonés, Hayato Ikeda, ha enviado un telegrama de felicitación a Kennedy y comunicándole que espera colaborar con él. «Es muy satisfactorio —dice el mensaje— que todos los pueblos del mundo libre, así como el pueblo norteamericano se reunan en torno a su vigorosa dirección en los próximos años».—EFE.

Y EL PRESIDENTE FILIPINO

Manila, 9.—El presidente García, de Filipinas, ha enviado también un cable de felicitación a Kennedy por su «espectacular» victoria, recordando que las Filipinas adquirieron la independencia cuando estaban los demócratas en el poder en los Estados Unidos, añade: «Las Filipinas miran hacia usted como el nuevo dirigente de un gran país comprometido en sinceros esfuerzos para lograr una paz con honor entre los países».

COMENTARIOS DEL «GOBIERNO ARGELINO»

Túnez, 9.—Un portavoz del Gobierno provisional argelino dijo que la posición adoptada por Kennedy durante su campaña electoral muestra que el problema argelino es un «enigma». «Tendremos que juzgarle por sus actos —añadió.

DICE «OSSERVATORE ROMANO»

Ciudad del Vaticano, 9.—El director del periódico «Osservatore Romano» ha declarado que la victoria de Kennedy «fortalece el aprecio de los altos valores democráticos y de libertad que guían a la gran república norteamericana».

Argelia en la U.N.O.

por Maximiano García Venero

En las bases de la Organización de las Naciones Unidas, hay suficiente vaguedad para que sus funciones sean imprecisas en cuanto al determinismo. ¿Es la UNO una institución política, lo es jurídica, o es un organismo híbrido? El Tribunal permanente de justicia internacional, existente hasta 1939, se llama ahora Tribunal Internacional de Justicia, y continúa domiciliado en La Haya. Sigue conservando su carácter arbitral para dirimir los conflictos jurídicos entre Estados independientes. Sus funciones, respecto de la UNO, se limitan a formular, cuando se le requiere, opiniones de tipo consultivo o informativo, que carecen de valor intrínseco, determinante o categórico.

El reciente discurso del general De Gaulle ha sido provocado en cierta medida, por la proximidad de las deliberaciones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en torno a Argelia. Puede ser interesante recordar los inicios de la intervención moral de la UNO en ese problema mediterráneo, occidental.

Por vez primera fue inscrita la cuestión argelina en el Orden del día, el año 1955. Esto representó que una mayoría de la Asamblea estimara que Argelia, en contra de la tésis sostenida entonces por la IV República, no era genuino territorio francés. La Delegación francesa, presidida por Antoine Pinay, se retiró de la Asamblea, hasta que logró borrar la inscripción en el orden del día.

Al año siguiente, Argelia fue inscrita de nuevo en los debates, y esta vez hubo acuerdo en la Asamblea: recomendó que «se encontrara una solución justa, pacífica y democrática del conflicto».

A partir de entonces, en la reunión anual de la Asamblea de la UNO, aquel acuerdo ha sido renovado y últimamente ampliado, redondeándolo, sin que haya aparecido todavía el tono imperativo. En esta hora, los nuevos miembros africanos de la UNO, en colaboración con el bloque árabe-asiático, se proponen obtener de la Asamblea un voto que tenga aquel tono imperativo, tan deseado por los nacionalistas argelinos y sus aliados.


De Gaulle, el hombre que ampara la máxima atención en el problema argelino

Harto saben los argelinos alzados que en el caso improbable de que la Asamblea decidiera votar una moción enérgica, ésta carecería de «suite» ejecutiva. La situación de carencia que se produjo en el Congo Belga hace tres meses, no puede ocurrir en el territorio argelino. De Gaulle ha jugado con mayor habilidad de la que suponían los frontistas argelinos al cortar en seco los diálogos privados que fueron sostenidos en Melun con emisarios del Gobierno provisional de la República argelina. El implícito reconocimiento de la beligerancia a los que Francia denomina rebeldes o sediciosos argelinos, habría facilitado una brecha para la internacionalización del problema.

El voto de la Asamblea versará, probablemente, sobre la necesidad —ahora más enrarecida en el texto resolutivo, sin duda—, de terminar el conflicto; mas se detendrá en ese punto. A última hora el bloque antifrancés intentará introducir en la moción una cláusula por la que las Naciones Unidas ofrecerían sus buenos oficios.

A pesar de su euforia comprenden los disidentes argelinos que la estructura y el funcionalismo de la UNO han envejecido, rápida y prematuramente, porque el desarrollo cuantitativo de la organización no tiene sustancia nutricia adecuada. Las bases de la Carta del Atlántico —14 de agosto de 1941— y de la conferencia de San Francisco —abril-junio de 1945— apenas pueden soportar hoy el peso que representan los nuevos Estados admitidos. Tan sólo el temor de que la URSS aproveche la coyuntura para fines específicos, es lo que demora la evolución, hacia formas más armoniosas y útiles, de las Naciones Unidas.

Por razones cuantitativas, el voto que pueda emitirse en estas semanas, respecto del problema argelino, carecerá de la fuerza que pudo alcanzar una moción enérgica, que hubiese sido votada en 1958. Los resultados de la independencia otorgada a algunos pueblos africanos, provocan ciertamente el escepticismo de las comunidades universales que hoy figuran a la cabeza de la cultura, de la técnica y de la riqueza; esto es, del poder. Por otra parte, las cancillerías —lo que es viejo como la diplomacia— tienen un lenguaje ideológico, y otro que es realista. Un político español decía que el lema del estadista debía ser: «querer lo que se debe; hacer lo que se puede». Era don Alejandro Pidal y Mon, fundador de la Unión Católica, y posterior militante conservador, a las órdenes de don Antonio Maura.

En la UNO suele «quererse lo que se debe», y en las cancillerías «hacerse lo que se puede».

Madrid en tres noticias

EL SISTEMA DE SUBASTA EN LOS MERCADOS

Para que al Ayuntamiento madrileño no le falten preocupaciones y quebraderos de cabeza, se ha suscitado ahora una discusión en torno a si los puestos y las bancas de los mercados de abastos se deben conceder o no por el procedimiento de subastas. Hay opiniones muy fuertes en contra de ese sistema, porque la puja hace llegar a cifrar exageradas y la solución que, inmediatamente, ponen en práctica los adjudicatarios es la de obtener de lo que venden la inversión que en la subasta realizaron. La política municipal de abastecimientos debe tender —es obligado, elemental— a que los artículos de consumo no encarezcan. Y si los que consiguen un puesto en los mercados tratan de ganar lo que les es necesario para compensar su previo desembolso, naturalmente que lo harán a costa de la clientela. Está visto que la cuestión de los mercados ha de ser siempre difícil y complicada. Cuando se construyó el de Barceló, a las espaldas del antiguo Hospicio, hubo ya jaleo, polémica y dimes y diretes. Es indudablemente asunto delicado. Se vuelve a situar en primer plano con ocasión de la subasta anunciada. Ahora bien: los concejales arguyen que si no se sigue ese método habrá que inventar otro. ¿Cuál? Porque el dar los puestos con arreglo a preferencias que dicte la amistad, la simpatía, el azar, no es garantía tampoco. Un cronista que se distingue por su análisis minucioso de los temas y su estudio a fondo de cada problema municipal, señala que el sistema de subasta es contrario a lo que disponen los preceptos y normas por los que debe regirse la política municipal de abastos. Concretamente, se opone el Reglamento de Servicios de las Corporaciones locales. El asunto, aunque es estrictamente local, de Madrid, interesa a otras ciudades, porque puede establecerse, por emulación, una táctica parecida. Ya se hizo en algunos sitios con la concesión de licencias para taxis. Si la fórmula de la subasta se generaliza, puede incurrirse en prácticas perniciosas que lesionen los intereses más dignos de defensa y respeto los de los vecindarios. En fin, en otro orden de cosas, el procedimiento, discutible o no, puede resultar más inocuo. En lo que atañe a las primordiales cotizaciones, las de los artículos de primera necesidad, el problema tiene ya mayor gravedad. Por eso, sin duda, ha promovido tan vehemente polémica.

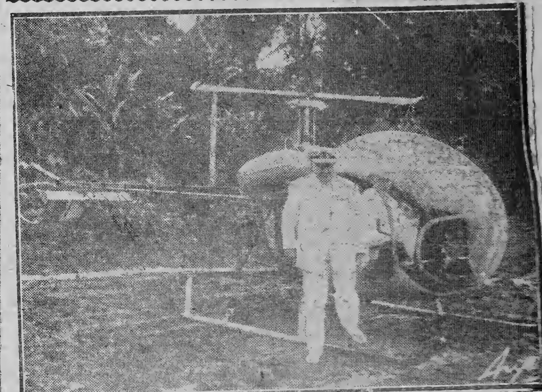
LA CULPA ES DEL TRAFICO

Antes, cuando se llegaba tarde a una cita, a una reunión, a la oficina, apenas se podía presentar una explicación aceptable. Se había llegado tarde y nada más. Ahora, en Madrid, hay una gran disculpa que, la mayoría de las veces, se ajusta enteramente a la verdad: la circulación. Sobre todo, para aquellos que, por tener coche propio, han de aparcar cerca del lugar al que acuden. Los reunidos en una Junta, por ejemplo, esperan a un compañero. Este llega media hora después de la señalada para comenzar a deliberar. Ya se sabe lo que dirá: «Estuve dando vueltas con el coche a ver dónde lo podía dejar». Esto en lo que se refiere a quienes tienen automóvil propio. El que va en un taxi, no puede aludir al problema del aparcamiento, pero sí a los embotellamientos que frecuentemente se producen. Hay veces que en un recorrido de medio kilómetro se invierte una hora. Esto significa un gasto enorme de gasolina por la necesidad de los cambios, las paradas, los arranques, etc., pero todavía ese contratiempo podría aceptarse. Lo malo es la tardanza, el llegar a destiempo. No sería justo atribuir toda la culpa a los agentes encargados de regular el tránsito, aunque algunas veces se hacen un lío y no dirigen como fuera conveniente. La causa principal está en que la ciudad se ha quedado chica. Y el tráfico es mayor cada día.

PROPAGANDA NECESARIA

Un cronista se queja, con toda razón, del escaso interés que los regidores municipales dedican a la propaganda turística. Vienen, es cierto millares de extranjeros, de todas las procedencias, de distinta condición social. Y abundan los que tienen celebridad, nombre conocido. ¿Es por la atracción que ejerce el tipismo de nuestra Villa? Poco, realmente, el que se puede presentar a la ajena admiración. Más bien es por la categoría internacional que Madrid ha llegado a tener, por sus magníficos establecimientos hoteleros, por su ambiente y porque, siendo el centro geográfico y político de un país como España, que interesa muy preferentemente al turismo exótico, es natural que éste se canalice por la capital. Pero, ¿qué hace el Ayuntamiento? Vienen reyes, políticos renombrados, artistas de fama, gentes importantes. Y miles de turistas anónimos. Y apenas se les informa. El Consejo entiende, por lo visto, que no hace falta, sin darse cuenta de que la divulgación es fundamental y se realiza con éxito en todo el mundo.

Francisco CASARES


INICIACION DE LAS OBRAS DEL GRAN AEROPUERTO DE SANTA ISABEL
Santa Isabel de Fernando Póo.—El gobernador general, señor Ruiz González, a su llegada al lugar donde se procedió al solemne comienzo de las obras para la construcción del aeropuerto de esta ciudad. (Foto Cifra Gráfica).

Por qué ha ganado Kennedy

El pueblo quería una "nueva imagen" presidencial

En los debates con Nixon se demostró que el joven senador era un hombre maduro y experto

Washington 9.—Los electores norteamericanos eligieron presidente en la jornada de ayer a John Fitzgerald Kennedy, de cuarenta y tres años de edad, biznieto de emigrantes irlandeses, por las siguientes razones:

1. Querían un cambio.
2. Les gustaba su atractivo juvenil.
3. Admiraban la sinceridad y la urgencia con que les pidió que se uniesen a él en un viaje hacia nuevas fronteras.
4. Aceptaron sus críticas sobre el estancamiento político de la Administración Eisenhower y su opinion de que los Estados Unidos deben «ponerse en marcha de nuevo».
5. La era del «soldado heroico», representada por el presidente Eisenhower, había terminado, y Nixon no era el hombre indicado para crear una «nueva imagen» presidencial.
6. Comprobaron, al ver cara a cara los debates de ambos candidatos en la televisión, que el senador Kennedy no era el joven político inexperto y poco maduro que los republicanos decían.
7. No creyeron que su religión católica romana constituyese un impedimento para desempeñar la más alta magistratura política del mundo, el primero de su religión en alcanzarla.
8. Estimaron que los intereses de Estados Unidos estarían mejor servidos por un solo partido, que ejerciese el control del poder ejecutivo y del Congreso, en lugar del control dividido bajo el presidente Eisenhower.

El pueblo americano, al votar a Kennedy, aceptó su propósito de hacer de Estados Unidos una nación más fuerte que nunca, capaz de hablar a la Unión Soviética desde una posición de superioridad militar y económica. Los americanos han demostrado que creyeron en la afirmación de Kennedy de que los Estados Unidos habían perdido prestigio en el exterior y que había llegado el momento de reafirmar su influencia en el mundo. Estimaron también que podría cumplir sus promesas de un mayor desarrollo económico y de un incremento de la producción nacional sin poner en peligro la fortaleza del país o la firmeza del dólar.

En el voto popular estaba igualmente implícita la aprobación de los planes del senador Kennedy y del partido demócrata para incrementar ciertos servicios sociales, como la asistencia médica a mayores de sesenta y cinco años y la construcción de escuelas y viviendas.

La elección muestra que fue aprobada su política de subsidios a los agricultores y la promesa de ajustar a favor de éstos la oferta y la demanda.

Pero lo más importante de todo es que el corazón del pueblo norteamericano fue conquistado por este hombre joven, atractivo, rico, que era relativamente desconocido hasta hace cuatro años, cuando inició su espectacular salto hacia la presidencia.

El senador Kennedy, primer demócrata elegido desde la victoria del presidente Truman, en 1948, es un intelectual universitario que rompe con la tradición del muchacho formado a sí mismo, y que pasa de la nada a la presidencia de la República. Kennedy vino al mundo como hijo de un multimillonario, Joseph Kennedy, antiguo embajador en Londres.—EFE.

REVISTAS Y PUBLICACIONES

ADOLFO RODRIGUEZ JURADO.—«PREGON DE LA SEMANA SANTA».—Sevilla.

El pregón que a nuestra Semana Santa dedicó la pasada primavera el ilustre abogado sevillano don Adolfo Rodríguez-Jurado, ha sido uno de los más celebrados por el habitual auditorio del tradicional acto de exaltación cofradiera.

Buen discurso, fruto de un madurado trabajo histórico, literario y religioso, el pronunciado por el señor Rodrígue-Jurado que, en atención a su calidad, estábamos deseando conocer escrito, públicado, oportunidad esta que nos llega ahora, con la pulcra, lujosa edición del referido pregón, que puede catalogarse de eminente pieza oratoria, modelo en el género, en la que la gracia, la figura, la documentación intelectual de este prócer sevillano aflora continuamente.

El señor Rodríguez-Jurado ha visto nuestra Semana Santa con un filosófico sentido que, hermanado a un muy poético tono, hacen del pregón una magistral obra de exaltación de las más pura, verdadera Sevilla y sus características esencias místicas en los días emotivos de la Pasión.

Desde estas páginas, felicitamos a don Adolfo Rodríguez-Jurado por su bellísimo trabajo, lección total de sevillanía, que, sin duda alguna, al aparecer públicado ha de ser elogiosamente celebrado por «capillitas» y amantes de nuestras más excelsas tradiciones.

EL ESPAÑOL

He aquí algunos de los interesantes trabajos que en el sumario del ejemplar 623 de «El Español», último aparecido, publica: «El dossier 221» consigna del P. C.: acción clandestina»; «Ultimas jornadas de la batalla electoral norteamericana»; «El toro, base de la fiesta»; «Kruschev, odio y crimen» y «El disparo» novela corta de Villar de Villacian».

También se publican otros interesantes trabajos sobre libros, turismo y política internacional.

POLITICA INTERNACIONAL.—Revista del Instituto de Estudios Políticos, Ns., 50-51.

«Política Internacional» justifica su publicación en el escrito preliminar de este doble número que comentamos, en «el continuo crecimiento del campo de lo internacional, a costa de lo doméstico, y la «politización» de muchos aspectos de la vida, que hace poco tiempo pertenecían a la esfera privada». En efecto, lo internacional ha pasado a ser condición fundamental para el razonable desarrollo de la vida comunitaria. Se dice a menudo, y con razón, que nuestro tiempo ha presenciado un fenómeno singular: el empequeñecimiento del mundo. Nosotros lo expresaríamos de otra manera, señalando la extensión y comunión de los problemas vitales. En cierto modo, el advenimiento de este nuevo estilo de lo político, viene a ser una imponente revolución, conseguida por sus contados pasos. La Revolución francesa vino a extender el deber político al estado llano; la cosa pública se convirtió así en un quehacer nacional, multitudinario. Algo parecido ocurre ahora. El estado llano es el mundo entero. Las decisiones tomadas en un despacho de Londres, Moscú ó París, afectan a cientos de millones de personas de todo el múndo. Lo internacional ha disminuído de grado, a causa de las comunicaciones, las técnicas de información modernas, y el complicado y múltiple entramado de cuestiones de toda índole que crecen en torno a cualquier gesto político, por íntimo y particular que éste parezca.

Así, el repentino y deslumbrante fenómeno de las independencias africanas, con toda su secuela de desórdenes, miedos, preocupaciones y esperanzas, no es algo que interese a los africanos nada más, sino que ocupa la atención de todos los pueblos de la tierra. En Africa se está jugando —y ésto no es una frase, sino un hecho dramático— una baza importante del destino histórico del mundo. Africa llena las primeras planas de la Prensa mundial, perturba la vida financiera de las grandes compañías europeas, emociona y alarma, disgusta y atrae. Africa es un hecho de nuestro tiempo que nos interesa a todos, y que merece la atención más cuidadosa.

El doble número de «Política Internacional», que comentamos, está dedicado a los problemas africanos. He aquí los títulos de los estudios contenidos en el volúmen: «Sesenta años de evolución de Africa», «Polémica sobre el colonialismo», «Cooperación internacional en Africa», «El comunismo y Africa», y «El desarrollo económico de Africa», de los cuales son autores, respectivamente, Teobaldo Filesi, Camilo Barcia Trelles, C. de Beniparrell, Joseph Cignoux y Pierre Gourou.

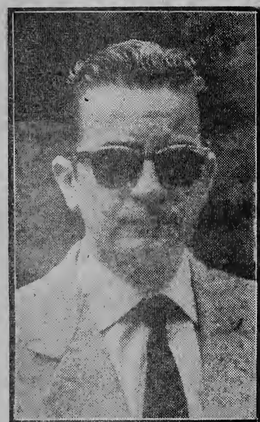
A estos estudios siguen unas documentadas notas sobre problemas especiales, del mundo africano, tales como los estados árabes, el Congo ex-belga, un trabajo de Rodolfo Gil Benumeya sobre «España, enlace entre Europa y Africa del Norte», y otros, no menos interesantes, sobre la acción desarrollada en Marruecos por España, y el renacimiento africanista en nuestra Patria.

La Revista mantiene sus secciones habituales de bibliografía, cronología y recensiones, así como la reservada a Documentación Internacional. Destacan en estas secciones, el «Diario de acontecimientos mundiales durante los meses de julio, agosto y septiembre», de Julio Cola Alberich, un trabajo meticuloso, de gran interés para periodistas, políticos y estudiosos de la circunstancia internacional, para los que constituye un inapreciable instrumento de trabajo.

El Instituto de Estudios Políticos, fiel a su tarea de mantener dignamente informados de todos los sucesos políticos de nuestros días a los españoles interesados, establece con esta y otras revistas, un juego positivo de armonización entre los imprescindibles conocimientos teóricos —atendidos en sus cuidadas colecciones— y la viva, fulgurante y variable circunstancia cotidiana.

Como siempre, «Política Internacional», nos deleita por su cuidada, limpia y sencilla presentación tipográfica.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.



Habla don Manuel Barrios

La reposición de la parodia del "Tenorio" por el cuadro de actores de Radio Nacional de España

De nuevo, en estas fechas tradicionales de noviembre, el cuadro de actores de la emisora sevillana de Radio Nacional pone en escena la parodia del "Tenorio", de Barrios y Embuena. De ello hablamos hoy con uno de sus autores, Manolo Barrios. Escritor de enormes facetas, periodista de aguda visión, guionista cinematográfico de creciente cotización, ambiciona más, mucho más, que estos ensayos escénicos realizados sin grandes propósitos literarios. "Nunca es tarde si la ducha es buena", "Al humor no hay que mandarle al colegio", en colaboración con Alfonso Contreras; "Don Juan Tenorio" y "Roneo y Julieta", con Agustín Embuena, son títulos que conocieron del entusiasmo popular. La parodia sobre la obra de Zorrilla es ocasión de la charla periodística con Manolo Barrios.

—¿Será puesta en escena?

—Aún no contamos con fecha fija para Sevilla. Pensamos en principio mantenerla seis días. Estamos pendientes de fechas, pero intentamos "ponerla" durante cuatro días por lo menos.

—¿Los beneficios?

—Serán destinados al "Rincón de la Caridad", emisión y obra de Aurelio de la Viesca.

—¿Ha sido modificada la obra?

—Muy poco. Algunos versos han sido puestos de actualidad. Nada más.

—Además de Sevilla irán ustedes...

—Haremos San Fernando, Cádiz, Barbate, Ceuta, Tetuán, Tánger, Algeciras, La Línea y Córdoba.

—¿Dónde obtuvo más éxito el año pasado?

—En Córdoba.

—¿Cuál "pegó" más, el Tenorio o Roneo?

—Sin duda, el Tenorio.

—¿Enjuicia la obra?

—No ha sido realizada con grandes propósitos. Lo más conseguido son las situaciones.

—¿Habéis pensado en otras piezas teatrales para realizar este tipo de parodia?

—Pensamos hacer "Ama Rosa", pero estudiado con algún detenimiento el proyecto vimos que la obra original posee suficiente humor y no es necesario caricaturizarla.

—Hablemos de Manolo Barrios, escritor serio. ¿Triunfante?

—Poseo un Premio de la Vendimia, con un poema dramático. En cine, faceta que quiero intensificar, poseo un accésit del Premio Nacional de Guiones.

—¿Qué tema?

—Un ensayo biográfico que titulo "El tigre del Maestrazgo", sobre Cabrera, el general carlista.

—¿Es cierto que acaba de terminarse una película sobre guión tuyo?

—Efectivamente. "La rosa roja", que protagonizan Mikaela, Luis Peña, Conrado Sanmartín y Pedro Porcel, con dirección de Serrano de Osma.

—¿Proyectos?

—Mi mayor ilusión es hacer una película sobre el guión titulado "Todos los días es el crimen". Película de fondo social, la pasión de Cristo en nuestros días.

Es el lado serio de este autor, firma cotizada del lector y el oyente. Vale mucho Manolo Barrios.

B. CABRERA

TROPEZONES DICE...



—...Aquí le traigo dos pesetitas de castañas...

Becas en Estados Unidos para profesores

La Fundación John Hay Whitney ofrece para el curso académico 1961-62 cinco plazas de profesores extranjeros para enseñar en Universidades norteamericanas.

Se dará preferencia a profesores especializados en Ciencias Sociales y Humanidades, y, a ser posible, que no hayan estado anteriormente en los Estados Unidos. Tambien será necesario que los candidatos hablen inglés con la necesaria fluidez.

Los profesores recibirán un sueldo de 6.500 dólares por curso académico, y la Comisión de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos concederá al candidato beneficiado una bolsa de viaje para cubrir sus gastos de ida y vuelta desde el punto de origen en España hasta el punto de destino en Estados Unidos.

El plazo de presentación de instancias, a la Comisión de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos de América, Paseo de Calvo Sotelo, 20 (Madrid. 1), se cerrará el 15 de noviembre de 1960.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título



LAGUNAS

Aunque así, a primera vista, pudiera parecerlo, no se trata de las lagunas del Ruidera, ni del hermoso lago de Sanabria lo que aquí presentamos fotográficamente. Es una perspectiva —c u r i o s a perspectiva— de la calle —o lo que sea— de Juan Antonio Cavestany, allí pegandito al puente de la Puerta Carmona, a dos palmos de la vía férrea.

Como quiera que aquella «región de los grandes lagos» presenta tan líquido aspecto bastante días al año, sugerimos la conveniencia de que cualquier entidad deportiva levante allí las instalaciones de un Club Náutico en el que podrían practicarse el esquí acuático, la natación, regatas y hasta su poquito de pesca submarina.

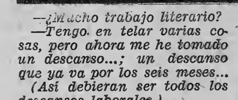
EL GLOBO ROJO

Un globo es un pequeño, frágil, casi volátil mundo al que se agarran los niños con entusiasmo, júbilo y admiración. El vendedor de globos vende ilusiones y las da baratas: a cinco perras gordas, a peseta. Los grandes, los bien hinchados, a dos, a dos cincuenta.

(También hay gente que los cambia por botellas..., pero eso es por los barrios, por el centro, no. Los traperos creen que todos los niños del cogollo de la ciudad son ricos y tienen perras para gastárselas en globos.)

El vendedor de globos que acude a la Plaza Nueva hace su agosto nada más que el solecillo otoñal asoma la gaita por entre las nubes.

—Globitos para los pequeñitos... ¡al globo bonito!


CALLE SIERPES

Y el papá o la mamá que andaba haciéndose los despistados para no gastarse los cuartos, no tienen más remedio que prestar atención al pequeño que lloriquea:

—Yo quiero un globo, ¡yo quiero un globo!...

—A ver ¡el de los globos! Dele usted un globito a mi niño. ¿Cuál quieres, monín? Te gusta este chiquitito y amarillo o este pequeñín, celeste?

—No, el rojo, ¡quiero el globo rojo!

¡Y el globo rojo es el más grande, el más inflado, el más caro!

LOS NIÑOS Y LAS FLORES

Los niños de las Escuelas Públicas de Sevilla concurren a la IV Exposición de Plantas y Flores que ha organizado nuestro Municipio. Concurren de muy artística manera; es decir, enviando sus dibujos escolares sobre plantas y flores.

Los ingenuos trazos de nuestros pequeños glosaron gráficamente los más variados temas florales con grácil intuición artística.

¿Saldrán de las actuales promociones escolares sevillanas muchos «genios» de la pintura? ¡Quién sabe!

EL DESCANSO DE JOAQUIN ROMERO

A Joaquín Romero Murube, el finísimo poeta y prosista sevillano que ejerce su sultanato espiritual, lírico, «municipal y espeso» en los Reales Alcázares, no le falta tarea como alto cicerone con las constantes visitas ilustres que llegan a nuestra ciudad. Por otra parte, la conservación del Alcázar —una de las más valiosas joyas artísticas e históricas de España— le ocupa también muchísimo tiempo. Pero Joaquín Romero Murube, escritor sobre todas las cosas, no desaprovecha ocasión para coger la pluma:

—¿Mucho trabajo literario?

—Tengo en telar varias cosas, pero ahora me he tomado un descanso...; un descanso que ya va por los seis meses...

(Así debieran ser todos los descansos laborales.)

UN JOVEN NOVELISTA

Ignacio Aldecoa, el joven y triunfador novelista vasco, ha pasado por Sevilla. Le preguntamos:

—Ignacio, ¿qué te parece el panorama literario sevillano?

—Bueno. Bueno porque hay buenos escritores jóvenes, que son los que empujan, pelean y ganan batallas literarias.

¡Y qué batallas las literarias! La de Austerlitz se queda en pañales al lado de las que hay que librar con casinillos, cenáculos, revistas, editores y gentes de buena pluma...

POLIGONO DE SAN PABLO

Lo del Polígono de San Pablo va a empezar a «hacerse» ya mismito. Todo está listo para la botadura de las obras de urbanización. En seguida empezarán las grandes edificaciones. Allí irán bloques y bloques de grandes casas, mercados, cines, iglesias, toda clase de establecimientos, campos de deportes y zonas verdes. Una nueva, flamante y cautivadora Sevilla será levantada.

Un técnico nos ha dicho:

—La Barriada de Los Remedios quedará pobre al lado de lo que se hará en el Polígono de San Pablo.

—Y usted que lo vea, señor, y usted que lo vea.

GROCK.





Cuando se critica con ánimo de colaboración total y con el mejor de los deseos, se encuentra uno con que sus iniciativas, ideas o señalamientos de defectos son tomados en consideración. Y así, podemos anunciar a ustedes que a los pocos días de haber hablado de la falta de letras en la rotulación de la Plaza del Triunfo, aquéllas han sido repuestas y todo ha quedado como Dios y el nomenclátor mandan.

Esto nos anima a decir que la fachada de Correos y Telégrafos está pero que muy necesitada de una limpieza.

Se construyen viviendas en la Avenida de la República Argentina, esquina a Plaza de Cuba. Esto —la construcción de viviendas— nos parece admirable. Lo que no nos agrada tanto es que la parte destinada a acera sirva de almacén de materiales para las obras.

Algunas casas de la calle Pagés del Corro piden a gritos que las visiten los técnicos correspondientes. A nuestro modesto entender, están más para ser derribadas que apuntaladas.

Es raro el día que no nos ocupamos —para aplaudir o censurar— de los autobuses municipales. Hoy quisiéramos que se estudiara una disposición sobre la introducción de bultos en los citados vehículos. [illegible] día presenciamos cómo una madre había de quedarse en tierra por no poder transportar el cochecito de su hijo. Ayer, sin embargo, metieron una caja del tamaño del Estadio Sánchez-Pizjuán. Y no es que pidamos que se admitan coches de niños, a no ser que sean plegables.

El domingo, como todos los días, Sevilla limitará al norte con Oviedo, y al este con Elche. Pero algunos chavales parece que lo han aprendido ahora en el colegio por mor del fútbol.

¿Ustedes han oído hablar de que comenzarían en breve las obras de la Plaza de Cuba? ¿Sí? Yo también. Pero, ¿no era cuestión de días? los días, días son.

Un aplauso. Un sonoro y fuerte aplauso. Lo merece la Delegación Municipal de Tráfico. Al fin se va regulando el tránsito y tráfico por las calles de la ciudad de una manera racional.

Y volvemos a las rotulaciones de calles. ¿Cuando se dará cuenta «quien corresponda» de que es un parche eso de Albar y Alvar en la misma Avenida de Alvar Núñez?

Hoy, nueva reunión de la Federación Española de Fútbol. El «tío Benito», para llevarme la contraria, no acepta ser seleccionador nacional. Proponemos, en su lugar, se nombre a Gabilondo, Laspiazas y compañero mártir. ¡Y el fútbol sigue andando!

Aunque, la verdad, es que no estamos tan sobrados de seleccionadores como para gastarlos de tres en tres.

PACO AVENIDA

En el Ministerio de la Vivienda se estudia un amplio plan de urbanismo para Sevilla

En breve se acometerá la reforma del polígono de San Julián

Las seiscientas familias que actualmente habitan aquel sector a derribar, recibirán viviendas en la barriada de Pío XII

Interesantes declaraciones del alcalde

(Viene de primera página)

Salgado, Bidagor y García Lomas, y para mayor demostración de que en aquella casa, bajo las órdenes del ministro, los asuntos de Sevilla se habían tomado con singular interés y se trabajaba eficazmente en el estudio de sus problemas, las paredes del amplio salón de proyectos de la Dirección General de Urbanismo aparecían totalmente recubiertas con planos, croquis y proyectos sobre temas sevillanos. No en balde el señor Bidagor, director general del ramo pasó en Sevilla bastante tiempo estudiando de cerca nuestros problemas urbanísticos.

—¿Qué problemas más importantes son los que se estudian actualmente?

—Varios y de gran significación. Con la colaboración de las Direcciones Generales de Carreteras y de Ferrocarriles, están en estudio los problemas de accesos por carretera y enlaces ferroviarios de Sevilla, ambos bases imprescindibles para todo lo que signifique un plan de urbanismo que, como todos saben, fue, desde el primer momento, objetivo principal de nuestra actuación al frente del Ayuntamiento sevillano. Yo tuve el honor de escuchar de labios de Su Excelencia el Jefe del Estado, palabras que corroboraban como esencial este problema de señalar un plan de urbanismo de Sevilla que fuese base de su futura ordenación urbana a la vez que previese las grandes posibilidades que nuestra ciudad tiene en el orden económico, industrial y comercial. Y el señor ministro de la Vivienda, que tanto conoce y quiere a Sevilla, sigue naturalmente con gran interés estos deseos de nuestro Caudillo y por ello creo que nos debemos felicitar y hacer patente nuestro agradecimiento por los recientes logros alcanzados.

—¿Y qué son?

—Primeramente, he de anunciar que en Madrid, ya trabaja un gabinete de técnicos del ministerio sobre los planes urbanísticos de Sevilla. A ese equipo se van a unir dentro de pocos días nuestros Servicios Técnicos Municipales para, con un sentido realista y eficaz, elaborar el proyecto definitivo de varias importantes futuras zonas urbanas de Sevilla.

—¿Además?

—Ayer fue firmada la escritura de adjudicación al Ayuntamiento de Sevilla de las obras para la desviación del arroyo Tamarguillo. Así que este importante asunto no había quedado, como algunos pensaban, relegado a un segundo término, aplazado o abandonado. Antes bien, he de comunicar que aunque el acto formal de la firma de escritura se celebró ayer, las obras habían comenzado hace ya unos días con un equipo de seis escavadoras que han empezado a abrir el nuevo cauce conforme está proyectado.

—¿Y que se terminará?

—Con toda seguridad en el plazo señalado de ocho meses, lo cual permitirá que para el próximo invierno, es decir el invierno del 61 al 62, Sevilla quede libre de la tradicional amenaza de inundación del Tamarguillo.

—Con respecto a la construcción de nuevas viviendas, ¿trae usted algunas noticias concretas?

—El ministro me repitió nuevamente ayer que hará todo lo que Sevilla necesita para acabar, de una vez, con el problema de los suburbios chabolistas. También me habló —y esto es noticia de primera magnitud— de que había dado las oportunas órdenes a los directores generales correspondientes, con relación a la urbanización interior de la ciudad, que se proyectase de manera que se pueda dar comienzo en fecha muy breve a la reforma del Polígono Ronda de Capuchinos a San Julián. Reforma que hará desaparecer numerosas casuchas de una sola planta, ya viejas, que ocupan un sector de cuarenta y cinco mil metros cuadrados. A las familias que alberga actualmente este sector —unas seiscientas en total— se les construirán, por el Real Patronato de Casas Baratas, unos bloques de buenos pisos a continuación de los que actualmente constituyen la Barriada de Pío XII.

—¿Algo más, señor alcalde?

—Un último anuncio. El de que en fecha muy breve, se estudiara un nuevo y amplísimo Polígono a reformar, el de San Bernardo.

Y con este monton de buenas noticias, corremos a redactar la información.

F. B.

Telegramas del ministro de Asuntos Exteriores al gobernador y al alcalde

Agradece las atenciones de Sevilla con motivo de la visita de los reyes de Tailandia

El ministro de Asuntos Exteriores ha enviado al gobernador civil y al alcalde el siguiente telegrama:

«El pueblo sevillano y sus dignísimas autoridades pueden estar satisfechos de la honda, gratísima, perdurable impresión que la visita a esa ciudad incomparable ha causado a Sus Majestades los reyes de Tailandia. La cordialísima acogida que les fue dispensada y las múltiples y finas atenciones recibidas durante su estancia, comprometen también la gratitud de quienes tuvimos el privilegio de acompañar a los augustos huéspedes de España. Déjeme que, tanto en nombre de mi mujer como en el mío propio, le renueve la expresión de nuestro más vivo reconocimiento. Fernando Castiella. Ministro de Asuntos Exteriores.»

Arrollado y muerto por un camión

Murcia 9.—De madrugada, al dirigirse a las faenas del campo el agricultor Cristóbal Ruiz González, de setenta y cuatro años, al intentar cruzar la carretera, en término de Lorca, fue arrollado por un camión de una empresa de transportes de Gandía (Valencia), conducido por Francisco Cabrera González, de veintisiete años.

El infortunado labrador recibió tan graves heridas, que falleció casi instantáneamente.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

MUNDO Y HOGAR

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la distinguida y joven esposa de don Pedro Sabater Arbizu, de soltera María Antonieta Sánchez Castejón.

—Ha dado felizmente a luz en Madrid una niña, tercero de sus hijos, la señora de Pemartín, Pilar Sirvent Palacios. La recién nacida recibirá en el bautismo el nombre de Julia Elena.

OPERADA

Con toda felicidad le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a la niña María Felicidad Sánchez Conde, hija de nuestro particular amigo don Manuel Sánchez de la Asencio y y su joven esposa, doña María Elena Conde Salgado, a los que con tal motivo felicitamos, deseando a la pequeña un total y rápido restablecimiento.

ESPONSALES

Ante el coadjutor de la parroquia de Santa Catalina, don Nicolás Maestre, han firmado su promesa de esponsales la señorita Isabel Artillo Reina y don Santiago Gutiérrez Robayo, con quienes inscribieron el acta como testigos don Manuel Asián, don Enrique Aguilar, don Gabriel Campuzano y don Santiago Gutiérrez, fijándose la fecha del enlace de los prometidos para el próximo 19 de este mes.

BAUTIZOS

En la iglesia de la Macarena recibió las aguas bautismales el recién nacido hijo de los señores de Enrique Battono (don Jaime), ella de soltera Rocío Martínez. El neófito, que fue apadrinado por doña Mercedes Geceran y don Francisco Martínez, recibió el nombre de Jaime Enrique.

—En la iglesia de Los Remedios, ha recibido las aguas del bautismo un hijo de los señores de Díaz Milla (don Carlos), ella de soltera Adelina Hernández Puerto. Al recién nacido, primer fruto del matrimonio, se le impuso el nombre de Carlos.

—En la iglesia parroquial de San Pedro recibió las regeneradoras aguas del Jordán, de manos del señor párroco, don Francisco Cruces, el recién nacido hijo de los señores de Espinar García (don Antonio), ella Gertrudis García.

Apadrinaron al nuevo cristiano, que recibió con las aguas bautismales el nombre de Francisco Javier, sus tíos la señorita Amparo García y don Joaquín Espinar.

A continuación se rezó solemne Salve a la Santísima Virgen de la Palma y fue hecho hermano de la Hermandad del Cristo de Burgos.

Después de la ceremonia los invitados fueron obsequiados en casa de los felices padres.

—Y en la iglesia parroquial de San Roque, y por el primer maestro de ceremonias de la S. P. y M. I. Catedral de Sevilla, don Alfredo Gallego Sánchez, recibió las regeneradoras aguas del Jordán, la recién nacida hija de los señores de Montero Sosa (don Francisco), ella Manolita López Maya. Fueron padrinos don Luis Rafael Puente Cuevas y su prometida, la gentil señorita Merche Lozano Robledo.

VIAJEROS

Marchó a Granada el R. P. Raimundo Suárez, de la Orden Dominicana y Academia de Buenas Letras de Sevilla.

—A Madrid, regresó el ilustre abogado señor Garrigues, que vino a dar una interesante conferencia en el Círculo Balmes.

—También a Madrid, marchó el director del Hotel Alfonso XIII, señor Kohild.

Marchó a Madrid don Jesús de Ybarra y Gómez Rull.

—A Valencia, el ingeniero marqués de Jodar y su familia.

—Para pasar su acostumbrada temporada invernal en ésta junto a sus hermanos han llegado de Santander los señores de Ortueta (don Antonio), ella nacida Benjumea Puigcerver.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Dedicación de la Archibasílica del Salvador. Teodoro, Orestes, Alejandro, Eustolia, Sopatra, Ursino y Agripino. Misa de la Dedicación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de la Almudena. Andrés, Avelino, Trifón, Demetrio, Aniano, Eustosio, Ninfa, Respicio, Tiberio, Modesto, Florencia, Trifena y Probo. Misa de San Andrés Avelino. Blanco.

HERMANDAD DEL BARATILLO.—Esta Hermandad ha dispuesto la celebración de un triduo en honor de su amada titular, Nuestra Señora de la Caridad, cultos que comenzarán el próximo domingo, con función solemne a las once, predicando el canónigo doctor Gil Delgado.

QUINARIO DE LA ASOCIACION DE LA BUENA MUERTE.—En la iglesia del Sagrado Corazón da comienzo hoy solemne quinario por la Asociación de la Buena Muerte y Obra de Gran Caridad en favor de las Almas del Purgatorio. A las nueve y media habrá misa de comunión. Por la tarde, a las siete y cuarto, rezo del Rosario, ejercicio y sermón, a cargo del padre Carlos Carrillo de Albornoz, S. J., de la residencia de Córdoba. Se cerrará el acto con exposición y reserva.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Zacarías Lecumberri, y Plus Ultra (Correo de Canarias); motovelero: Cala Bonita; pesquero: Noroeste.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Mimer (noruega), Florá (alemana), Zuloaga, Ukola; motovelero: Primero; vapor: Vicente Suárez; pesquero: Besugo.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—Toralín, Virgen de Valme, Monte Betayo, Castillo Montesa, Virgen de Arrixaca, Cala Figueras, Castillo Almansa, Pachina, Melchuca, Cristina Suardiaz, Tío Pepe, Benigno Correa, Puente del Puerto, Golondrín, Alberto, Chiqui, Agustín Buades, Santa Filomena y Puerto de Azpiroz.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Villegas, Wendover, Antinous, Port Said, Belgianrefer, Mariaeck, Pasajes, Bowplate, Exceller, Exilona, Italcielo, Enrico Dándolo, Vettor Pisani, Concordia Anders, Concordia Sky, Yehuda, Pronto, Charles Lykes, Tritone, Fredrika, Capo Noli, Sameland, Amal, Loide Haité, Fylgia, Margriet L. Kvernaas, Erasmus, Juliane Schroeder, Kate Grammerstorf.

BUQUES EN PUERTO.—Castillo Maqueda, Zacarías Lecumberri, Rosa Mari, Mañana, Castillo La Mota, Medina Xauen, Cala Encantada, Vesta, Campana, Sorengo, Ciudad de Armenia, Cala Murta, Caleyo, Rita García, Maestrín, Plus Ultra, Cala Bonita y los pesqueros: Yolanda, M. Sánchez, Marisco, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Bao, Santiago Rusiñol, Nuevo Elisa, Noroeste.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avenida Coria número 33 (barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

945

El obispo auxiliar en Villanueva del Ariscal y Salteras

Ayer, el señor obispo auxiliar doctor Cirarda Lachiondo, realizó santa visita pastoral a los pueblos de Villanueva del Ariscal y Salteras.

En ambos pueblos se le tributó un cariñoso recibimiento y confirmó a gran número de niños.

La Fiesta del Armisticio en Sevilla

El consulado general de Francia en Sevilla, comunica que la Fiesta del Armisticio se conmemorará con una misa en la iglesia de los Venerables, el próximo día 11, a las once de la mañana

IV Exposición de Plantas y Flores

Coincidiendo con la inauguración de este certamen, el día 11 de los corrientes, a las 12 horas, en el Gran Casino Municipal, tendrá lugar a las 7,30 horas una conferencia-proyección a cargo del técnico botánico del Servicio Municipal de Parques y Jardines de Barcelona, don Juan Pañella, sobre el tema «Las plantas de interior y sus cuidados».

Asimismo el día 12, a igual hora que la anterior, se celebrará otra conferencia-proyección que explanará don José Elías, jefe de Jardinería de este Ayuntamiento, acerca del tema «Nuestros certámenes en el desenvolvimiento jardinero actual.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Los plenos del Sindicato del Olivo se reunieron ayer

Presidió el jefe nacional y se acordó prohibir la mezcla de aceite de oliva con otros de semillas

En el salón de actos de la Casa Sindical, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional del Olivo y con asistencia del delegado provincial de Sindicatos, secretario del Sindicato Provincial, presidente de la Cámara Sindical Agraria y otras jerarquías, se ha celebrado la reunión de los plenos de los grupos Económicos del Sindicato Nacional del Olivo.

El objeto de la reunión fue hacer una exposición detallada de la economía de la grasa y de las orientaciones que se recogerán en la nueva campaña aceitera.

Es de destacar en estas nuevas orientaciones la libertad decretada al aceite de oliva, que manteniendo los mismos precios de apoyo para el aceite de la anterior campaña, se liberaliza totalmente su comercialización en cuanto a los precios máximos.

Se prohibe la mezcla de aceite de oliva con la de los aceites de semillas oleaginosas declarando fraudulentas dichas mezclas y se mantendrá presente constantemente en el comercio al detall aceite de soja puro al precio de 20 pesetas litro, más los arbitrios que tienen como finalidad regular el abastecimiento nacional.

Se extendió en consideraciones sobre la coyuntura económica exterior, poniendo de manifiesto que las condiciones favorables exportadoras de la campaña anterior, se verían afectadas por la cosecha de 120.000 toneladas de Túnez, aunque subsiste el déficit para el abastecimiento en Italia y cosecha mala o de muy baja producción en Marruecos y Libia.

Aconsejó a los productores que procuraran velar por las calidades de aceite de oliva y se avengan a no ser muy exigentes en el precio, al objeto de crear el clima en el consumo de apetencia por consumir aceite de oliva en vez de consumir aceite de soja.

Consideró fundamental que los españoles no pierdan el gusto al consumo del aceite de oliva, y para ello insistió que no existe otra posibilidad que velar por las calidades y que los precios sean asequibles al público español.

Expuso la necesidad de que en España se prohiba la esterificación de las grasas, medida que ya ha tomado Italia y que de no tomarse con tiempo medidas similares en España, se puede causar un daño irreparable a la olivicultura.

Felicitó a los ministros de Comercio, Agricultura y Secretario General del Movimiento, por la colaboración y el apoyo que han prestado a las demandas del Sindicato sobre la ordenación de la campaña aceitera especialmente al comisario general de Abastecimientos, por la comprensión con que siempre ha atendido las demandas de los productores olivareros.

Por la jefatura del Sindicato se contestaron a cuantas preguntas se le formularon en orden a la ordenación de la campaña aceitera, hablándose con posterioridad sobre la circunstancia que se ha producido como consecuencia del tratamiento de la mosca en la campaña de 1959.

El jefe del Sindicato contestó a cuantas preguntas y aclaraciones se le formularon y recomendó a los reunidos que plantearan el problema en el ministerio de Agricultura.

Por su parte ofreció una fórmula de aplazamiento del 50 por 100 del pago de la que ha dado traslado al presidente de la Cámara para que lo haga llegar a los cultivadores.

cartelera

RAIBUS

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 11,15 noche. Organizaciones Estremera presenta el gran espectáculo de atracciones internacionales "Constelación", con Margarita Díaz, Tirso Guerrero, Los Naipes, Carlos de la Cámara, Antón & Eva, José Lavay, Lolita Perles, Ballet Kosaco y Los Mensajeros, con la cantante azteca Teresita. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada. Anulados los pases de favor.
* **CERVANTES.** (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* **COLISEO.** "Labios sellados". Mayores.
* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una obra maestra en su género que le hará estremecer en la butaca. "La momia", por Peter Cushing y Christoper Lee. Technicolor. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* **IMPERIAL.** (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 11,10. ¡Segunda semana y últimos días! "El baile de los malditos" (Montgomery Clift, Marlon Brando, Dean Martin.) Cinemascope. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024.) 5, continua. Estreno del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.
* **LLORENS.** (26828.) 5. Ultimo día. "Maribel y la extraña familia". "Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Julia Caba Alba, Guadalupe Muñoz Sampedro.) Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.
* **PATHE.** (23490-27946.) 5, continua. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster, Katherine Hepburn en "El farsante". Vistavisión. Technicolor. Mayores.
* **REGINA.** (14219). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudula Blau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción en cinemascope "Para ella, un solo hombre", con Ann Blyth y Paul Newman. Mayores. Ultimo día.
* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.
* **DELICIAS.** (Av. Cruz Roja.) 56227, 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.
* **EMPERADOR.** (14202.) 4,30, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. "Horizontes de grandesa". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. Technirama. Technicolor. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Mayores.
* **ESPERANZA.** (21236.) 5, continua. ¡Una película valiente y estremecedora que ha emocionado al mundo! "¡Quiero vivir!" Susan Hayward. Mayores. Ultimo día.
* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º Marlon Brando y Jean Simmons en "Ellos y ellas". Technicolor. Mayores. 2.º "Pasos de angustia", con Alfredo Mayo y Lina Rosales. Mayores.
* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Segunda semana de un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30. Ultimas exhibiciones.
* **TRAJANO.** (28443.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Tercera semana de éxito. "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores. Ultimo día.
* **VICTORIA.** (53519.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y, Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid. 12: Cantos y bailes de Andalucía. 12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: Un hombre malo, novela de José Mallorquí.— 1: Canciones millonarias.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,15: Noticiario Henry.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.— 4: Vosotras, emisión para la mujer.— 4,45: Empezar a vivir, novela de Jack Lógan.—5: Discos dedicados. 5,30: Todo para los chicos.—6: Sobre la arena, novela de Jack Logan.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle, y, Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Club Fundador Domecq, programas retransmitidos desde Madrid.— 11,30: Teatro familiar: Pluma al viento.—12,10: Variedades modernas.—12,45: Tutti Frutti, selección musical.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,00: Rinomicina le busca.—21,30: Catorce aciertos.— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura.—22,30: Farmacias de guardia.—22,40: Melodías modernas.—23,00: Palco escénico.—0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.— 8,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Clase de italiano.—9,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace cincuenta años.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Usted contra todos. 10,40: Tres noticias pintorescas.— 11,00: Rumor del Torrente, capítulo II.—11,25: Cinerganías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Notas de mi agenda.— 14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Canciones modernas.— 15,30: El disco dedicado.— 16,00: Matías Prast, viajero del mundo.— 16,30: Desfilan las estrellas.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 18,35: Ritmos del mundo: Hoy Francia.—19,00: Guión de la madre, emisión de Puericultura.— 19,30: Lluvia de estrellas.—20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El Mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche.—21,05: Club del Cine. 21,40: Charla de don Manuel Baca Mateos.—21,50: Orquestas famosas. Trayler.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Genio y su obra.— 22,45: Radio Teatro.—24,00: Piano y ritmo.—0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Conjuntos famosos.—9,00: Vida del campo.—9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.— 11,00: Vida musical.—12,00: Guitar in Belbet.—12,15: Estudio L.— 1,00: Cierre.

1,00: Apertura. Año cristiano.— 1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,05: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista, y una orquesta.—7,00: Esto es jazz.

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO. — «MANSIONES VERDES».

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Metro Goldwyn Mayer.—Director: Mel Ferrer.—Fotografía: José Ruttemberg.—Música: Héctor Villalobos.—Color: Metrocolor.—Sistema panorámico: Cinemascope. — Intérpretes: Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb, Henry Siloa y Michael Pate.

A Mel Ferrer lo conocíamos como excelente actor. Ahora nos llega como eficaz director. «Mansiones verdes» es una singular realización, de muy característicos matices.

La base argumental de la cinta está tomada de una leyenda hispanoamericana. Trata de un hombre que se adentra en la selva venezolana, acosado por tribus salvajes, y que descubre en el corazón de aquel abrupto paisaje a una muchacha blanca, casi fantástica, de la que se enamora.

Mel Ferrer ha sabido expresar en todo su hondo lirismo el ambiente poético en que se desenvuelve la acción. Lo real y lo irreal juegan armoniosamnte en la cinta, hábilmente llevada por Ferrer, aunque quizá demasiado pueril y lentamente.

No es un filme de aventura, aunque a primera vista pudiera parecerlo. Es como un cuentecillo en el que la fantasía campea bellamente afentada por una sugestiva serie de fotografías en formidable color, a pantalla panorámica, en las que el «travelling» juega un papel importantísimo.

Lo convencional de la acción no resta interés a la trama, que a ratos se torna ágil y trepidante espléndidamente interpretada por parte de Audrey Hepburn, deliciosa en el papel de la mujer-gacela «Rima», y de Lee J. Cobb, muy emotivo en su tipo del extraño y viejo aventurero...

Anthony Perkins, que tiene a su cargo el personaje más importante de la fábula, actúa de muy desigual manera, aunque su naturalidad queda bien sentada en todo momento.

«Mansiones verdes, cinta encantadoramente extraña, posee una magnífica banda musical debida a la inspiración del recientemente fallecido compositor Héctor Villalobos, que rubrica rítmicamente toda la intensidad dramática y amorosa de la acción.

FAUSTO BOTELLO

Arabescos

Horizontales.— 1: Sustancia resinosa, que se forma en las ramas de varios árboles de la India. Corto o escaso en el uso o concesiones de las cosas.—2: Carga sobre la cubierta de una nave (al rev.) Causa, ocasiona (al rev.)—3: Desprecio, descrédito o denigración de una persona o cosa.—4: Elevé una cosa tirando de una cuerda (al rev.) Vine de arriba abajo (al rev.)—5: Nombre de consonante (al rev.)—6: Repetido, madre (al rev.)—7: Nave (al revés). Tratamiento inglés (al revés).—8: Que habita en cavernas.—9: Limpia, pone curioso (al rev). Envolveré una cosa atándola.—10: Explicación o comento de un texto. Hueco, vacío e inseguro (al revés).

Verticales. — 1: Limpie una cosa con agua y jabón. Máquinas que sirven para levantar grandes pesos a poca altura (al revés).—2: Pueblo de la provincia de Sevilla (al rev.) Criva para el trigo.—3: Dícese del ambiente denso, nebuloso y oscuro.—4: Furia (al rev.) Fluido aeriforme.—5: Consonantes. 6: Artículo (al rev.)—7: Aféresis de anea (al rev.) Regaló.—8: Se hallarían situadas ciertas cosas en determinado lugar.—9: Alimenta, cuida y ceba aves u otros animales domésticos. Sombrero o adorno de la cabeza que usaban los persas.—10: Abono animal en terreno sembrado (al rev.) Mires. (al revés)

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Drusa.—2: Causará.—3: Tara. Nona.—4: El. Oc.—5: Oma. Oda.—6: Ro. Bao. Ob.—7: Ra. La.—8: Abandonar.—9: Andaban.—10: Aa. Os.

Verticales. — 1: Teoría.—2: Calmo. Ba.—3: Dar. Rana.—4: Ituas. Banda.—5: Us. Ra. Da. 6: Sano. Olobo.—7: Aro. Anas. 8: Anodo. An.—9: Acabar



¿QUE QUIERE PONERSE

Solución al anterior

UN ENTENDIDO

Homenaje al capitán de la Guardia Civil, señor Grau Camacho

Al capitán de la Guardia Civil, don Enrique Grau Camacho, con motivo del reciente ascenso, en San Juan de Aznalfarache, donde durante varios años ha sido jefe de línea, le ha sido ofrecido un cariñoso homenaje de despedida consistente en una comida, a la que asistieron todas las autoridades locales.

El acto resultó emotivo y el homenajeado en emocionadas palabras dio las gracias.

Premios de la Exposición de Otoño

Vargas Ruiz y Rodríguez Bronchu obtuvieron los primeros galardones

La Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría celebró una sesión, en la que fue leída la propuesta del jurado calificador de la IX Exposición de Otoño y aceptada por unanimidad, quedando adjudicados los premios en la forma siguiente:

De la Excelentísima Diputación Provincial, dotado con treinta mil pesetas, a don Guillermo de Vargas Ruiz, por su obra titulada «La Modelo», número 243 del catálogo.

Del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, para pintores, dotado con veinticinco mil pesetas, a don Salvador Rodríguez Bronchú, por sus obras tituladas «Interior con figura» y «Camino entre barracas», números 198 y 199 del catálogo. En este premio, el académico don Juan Lafita Díaz otorga su voto a la obra de don Ramón Monsalves Caruz titulada «Tierra antigua», núm. 149 del catálogo.

Del Excelentísimo Ayuntamiento, para escultores, dotado con veinticinco mil pesetas, a la señora doña Carmen Jiménez Serrano, por su obra titulada «Virgen Niña», número 263 del catálogo.

Premio Josefina von Karman, dotado con quince mil pesetas, a don Antonio Illanes Rodríguez, por su obra titulada «Varguillas», número 262 del catálogo.

Premio Benito Villamarín, dotado con quince mil pesetas, a don Angel Nieto Aldehuela, por su obra titulada «Descanso en el verdeo», número 166 del catálogo.

Premio Benito Villamarín, dotado con diez mil pesetas, a don Francisco Maireles Vela, por su obra titulada «Paisaje», número 110 del catálogo.

Premio del excelentísimo señor Gobernador civil de esta provincia, dotado con diez mil pesetas, a don Juan González Rodríguez-Cabas, por su obra titulada «Atardecer en Grazalema», número 65 del catálogo.

Premio Guadalquivir, instituido por las entidades de bancarias siguientes: Banco Hispano Americano, Español de Crédito, Vizcaya, Bilbao, Coca, Central, Urquijo, Andalucía, Comercial Trasatlántico y Borrero, dotado con diez mil pesetas, a don Vicente Pastor Calpena, por su obra titulada «Ibiza», número 173 del catálogo.

Premio La Cruz del Campo, instituído por la Fábrica de Cerveza y Malta, S. A., dotado con diez mil pesetas, a don Joaquín González Sáenz, por su obra titulada «Jardín de Montellano» (Madrid), número 68 del catálogo.

Premio García Ramos, dotado con seis mil pesetas, a don Jesús Fernández Barrios, por su obra titulada «Reposo», número 47 del catálogo.

Premio de la Dirección General de Bellas Artes, dotado con cinco mil pesetas, a don Eduardo Acosta Palop, por su obra titulada «Tierra extremeña», número 2 del catálogo.

Premio de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, dotado con cinco mil pesetas, dividido entre los artistas siguientes: a don José Morillo Fernández, por su obra titulada «Cudillero», número 159 del catálogo, y a la señorita María Dolores Ayza Sáenz Santa María, por su obra titulada «Las horas», número 280 del catálogo.

Premio de la Compañía Sevillana de Electricidad, dotado con cinco mil pesetas, a don Antonio Bolaños Toro, por su obra titulada «Paisaje», número 27 del catálogo.

Premio de la Compañía Naviera Ybarra, dotado con cinco mil pesetas, a don C. Sánchez Benedito, por su obra titulada «Puerto de Valencia», número 226 del catálogo.

Premio de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, dotado con cinco mil pesetas, a don Juan Núñez Villatoro, por su obra titulada «Bodegón», número 168 del catálogo.

Premio del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, dotado con cinco mil pesetas, a la señorita María Reneses Sanahuja, por su obra titulada «Segovia», número 192 del catálogo.

Premio Luis Rank, Empresa Constructora, dotado con cinco mil pesetas, a don Federico Delgado Montiel, por su obra «Santa María la Blanca», número 38 del catálogo.

Premio Real Betis Balompié, dotado con cinco mil pesetas, a don Daniel Castilla Zurita, por su obra titulada «Joven promesa», número 33 del catálogo.

Premio de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, dotado con cinco mil pesetas, a doña Ascensión Hernánz Catalina, por su obra titulada «Duomo» (Florencia), número 76 del catálogo.

Premio de la Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas (SACA), dotado con cinco mil pesetas, a don Virgilio Albiac Bielsa, por su obra titulada «Turégano», número 6 del catálogo.

Y Premio de Viguetas Castilla, dotado con cinco mil pesetas, a don Francisco Reguera Mateos, por su obra titulada «Paisaje», número 191 del catálogo.

Ejercitaciones por un mundo mejor

AVISOS

Primero. El curso para sacerdotes comenzará el próximo día 10, en la Casa de Ejercicios de San Juan de Aznalfarache, a las ocho de la noche.

Segundo. Conferencias para matrimonios. Se celebrarán los días 11, 12 y 13 de los corrientes, a las ocho de la noche, en el Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, bajo la dirección del M. I. Sr. D. Juan Alonso Vega, director de la Casa Pío XII, de La Granja.

Tercero. Conferencias para fieles. Tendrán lugar en la iglesia del Sagrario los días 14, 15 y 16, a las ocho y media de la noche, y estarán a cargo del equipo directivo de la misma Casa Pío XII, de La Granja.

Las oficinas centrales de la Renfe se trasladan a la calle Marqués de Paradas

En atento saluda, el director de la Tercera Zona de la Renfe nos ruega la publicación de la noticia de que dichas oficinas centrales, hasta ahora establecidas en la calle Antonio Salado, 12, han quedado instaladas en el edificio construído a tal efecto en la calle Marqués de Paradas, 2.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es importante que se dedique durante la mañana a todos los importantes asuntos de gobierno, seguros, cuestiones de bienes raíces, etc..

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Es menester que cumpla cabalmente con todos sus compromisos hacia los demás. Procure allanar las presentes dificultades personales.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Trabaje diligentemente durante el día de mañana, de tal manera que realice progresos en su profesión. Luego, preste su mejor cooperación a sus compañeros de trabajo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Tiene talentos de los que debería valerse mañana. Por lo tanto, entre en contacto con personas competentes y procure impresionarlas favorablemente.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Debería de prestar una atención particular a los asuntos relacionados con su casa y su familia. Además, obtenga el consejo de un miembro de ésta en un asunto profesional.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Tenga mucho cuidado mientras maneja su carro y no deje de concentrarse antes de expresarse, especialmente en un asunto de particular importancia.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Los asuntos de carácter financiero requieren la prioridad durante la mañana. Trabaje afanosamente de tal manera que se acerque a su meta.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana es un dia ideal para hacer ajustes que le brindarán más de las buenas cosas de la vida. Converse serenamente con quienes son capaces de ayudarle a realizarlos.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Al ser más activo y al hablar menos, mejorará el estado de sus asuntos y obtendrá la cooperación de sus superiores y aún sus favores.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Sus asociados más íntimos que están enterados de su verdadera situación le harán la sugestión y le brindarán el respaldo que necesita en este momento.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Ya que los asuntos en el mundo exterior revisten para usted la mayor importancia, no deje de entrar en contacto con personas que están en condición de ayudarle eficazmente.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Si se muestra más tolerante y emite juicios menos superficiales, realizará más progreso hacia la meta que se ha asignado.

Ecos de Tercera

La octava jornada

La octava jornada se ha desarrollado en los grupos andaluces sin grandes variantes en relación con nuestros vaticinios, en lo que se refiere al grupo XI, habiéndose dados resultados diferentes en el XII.

Como preveíamos, el Algeciras venció al Deportivo Baeza, aunque sin holgura, dado el amontonamiento de jugadores que los giennenses pusieron ante su meta impidiendo todo juego al adversario. En Velez-Málaga, el Veleño mejoró su situación venciendo al Iliturgi. En Granada, el Recreativo también ganó al Ronda en un partido en que los visitantes lucharon con muy malos modos, viéndose un partido feo que, como es lógico, no agradó a los aficionados. También los de Peñarroya hicieron gala de dureza en su visita a Linares, pero perdieron pese a ella.

Lo más destacado en el grupo once ha sido la amplia victoria que ha conseguido la Balompédica Linense en el Estadio de El Arcángel de Córdoba. No era de extrañar la victoria de los gaditanos porque se trata de un buen equipo, pero si ha resultado amplia la goleada que han hecho encajar a los cordobeses en sus propios lares. También merece alabanza la proeza del Ecija sobre el calificado Melilla. Ha sido un triunfo por la mínima diferencia, pero muy valioso por la calidad del contrincante. En el Ecija, nuestro conocido Gonzalo, ha hecho una labor sobresaliente en la defensa, actuando en plan de figura. Este triunfo dará ánimos al Ecija, para intentar mejores tardes y alejarse de los puestos peligrosos.

Encabeza el grupo el Sevilla A. C. con 16 puntos, de ellos, 10 positivos. Cierra el grupo el Baeza, próximo rival de los sevillanos en su terreno. Este tiene sólo dos puntos y su casilla negativa es de seis.

En el grupo XII, suponíamos la victoria del Portuense por la diferencia de clase entre los dos equipos de Puerto de Santa María, pero los victoristas aunque no han ganado, no se han dejado vencer. En Ayamonte creíamos en la posibilidad de empate por la similitud de fuerzas de los contendientes. Ha vencido el Ayamonte, aunque los jerezanos del Industrial hayan jugado muy bien también. También creíamos en que el La Palma venciera a sus comprovincianos de Valverde del Camino, dado que siete días antes habían ganado en un campo difícil como el Carranza gaditano, pero los «zapateros» hicieron una buena labor de defensa y sacaron un puntito. En Puerto Real nada pudieron hacer los barbateños que perdieron por buena diferencia. El Balón de Cádiz, ganó a los ceutíes del Rifien, pero su juego no gustó a los aficionados, que están viendo que el equipo no juega lo mismo que en los comienzos de la Liga. En Jerez, el equipo de los «fuertes fichajes» tampoco dio satisfacción a sus incondicionales. Jugó menos que su oponente el Coria y ganó por un solitario gol casi en los finales del partido, habiendo hecho el Coria méritos, para igualar. En Sanlúcar de Barrameda, como era bien supuesto, ganó el líder Recreativo de Huelva y se afianza en la cabeza. El Huelva ganó merecidamente pues hay gran diferencia de calidad entre uno y otro bando. La «bomba» cayó en Bollullos puesto que no se presumía que el Kimber que bien poco ha hecho en la Liga, fuera capaz de puntuar en la provincia de Huelva. Hicieron labor de defensa y ello le dio resultado ante la poca fortuna del ataque bollullero. A base de contraataques lograron un triunfo que le vale saltar mucho en la clasificación hacia arriba.

Encabeza el grupo el Recreativo de Huelva, con 14 puntos y de ellos seis positivos. Está imbatido. La cola la tiene el Coria, con sólo cuatro puntos. Tiene asimismo cuatro negativos.

Hasta la novena jornada.

MARCO

Los árbitros del domingo

López Zaballa arbitrará el Sevilla - Oviedo

Saz dirigirá, en Altabix, el Elche-Betis

Madrid.—Los árbitros designados para dirigir los partidos oficiales del día 13 son los siguientes:

Primera División: Real Madrid-Zaragoza, Gómez Contreras; Granada-Mallorca, Caballero; Sevilla-Oviedo, L. Zaballa; Valencia-Barcelona, Gardeazábal; Español-Valladolid, Lacambra; Elche-Betis, Saz; Real Sociedad-Santander, Novella; At. de Bilbao-At. de Madrid, Ruiz Casasola.

Segunda División. Primer grupo: Sestao-San Sebastián, Martín Alvarez; Celta-Baracaldo, Teja; Coruña-Indauchu, Meco; Sabadell-Condal, Arrechea; Salamanca-Tarrasa, Morilla; Basconia-Orense, Rivero; Osasuna-Pontevedra, Uria; Gijón-Leonesa, Luis Quel.

Segundo grupo: Tenerife-Las Palmas, Dilla; Castellón-Murcia, Pardo Salgado; Rayo Vallecano-Levante, Oliva; Mestalla-Plus Ultra, Pintado (día 12); Ceuta-Hércules, Ferrete; Jaén-Málaga, Tomás López; Córdoba-Cádiz, Menéndez de León; San Fernando-Extremadura, Pardo Hidalgo.

ALFIL.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

TRAZOS

Daucik tiene razón



Uno de los mejores jugadores que tuvo el Betis el domingo fue Lasa. En el segundo tiempo, sobre todo, estuvo magnífico, aunque algunos no hayan querido verlo. Destacó principalmente por su serenidad y su inteligencia a la hora de resolver situaciones comprometidas. Y destacó también como elemento de ataque, porque pasó siempre la pelota y avanzó en muchas ocasiones, creando ofensivas muy peligrosas.

A todos nos pareció raro al principio que Lasa, uno de los mejores delanteros del Betis, fuera quitado del ataque para ser metido en la defensa. Yo mismo dije que el cambio había que estudiarlo bien, examinando con detenimiento sus ventajas y sus inconvenientes, antes de adoptarlo como definitivo.

Hoy, a la vista del buen rendimiento que empieza a dar el ataque bético, a pesar de la ausencia de Lasa en él, con un Castaño que vuelve por sus fueros, un Yanko y un Rojas con juego y con remate y un Martín Esperanza que se cubre siempre y es de esperar que vaya a más, y considerando que para ocupar el otro puesto de la delantera se cuenta con Kuczman, Gargallo, Pallarés, Lloréns y Juliá, hay que reconocer que Daucik tiene razón. Y tiene razón el gran técnico verdiblanco porque se está viendo que Lasa no es tan necesario en el ataque como se creía y que este jugador, actuando atrás, resulta una pieza ideal para el buen fútbol que Daucik quiere que realice el Betis. Porque nos estamos encontrando con que Lasa en la defensa, reforzando su ya conocida clase con el genio y el coraje que antes no era corriente en él, nos está resultando un zaguero de primera línea. Un defensa que destruye y crea, que corta y pasa la pelota; un defensa que juega el balón, que es lo que Daucik quiere y sabe bien lo que hace porque el fútbol hay que empezar a construirlo desde la defensa.

Daucik, como ya he dicho en otra ocasión, no menosprecia la fuerza en fútbol. La potencia física es importantísima y Daucik dedica a este factor toda su atención preparando a fondo a sus jugadores e inculcándoles un elevado espíritu de lucha. Pero también es de máximo interés para Daucik el factor técnica —y repito que está en lo cierto— y por ello él busca que todos los componentes de sus equipos sean hombres que dominen la pelota y la jueguen. Y el resultado es que los conjuntos de Daucik, combinando la fuerza con la técnica, son equipos con potencia física y con juego. Equipos que hacen buen fútbol y que pelean. Equipos que ganan convenciendo. Esto lo consiguió en el Barcelona, en el Atlético de Bilbao y en el Atlético de Madrid, y lo está logrando en el Betis. Si recordamos aquel Barcelona y aquel Atlético de Bilbao de Fernando Daucik que pasaron por el viejo Nervión y aquel Atlético de Madrid, también suyo, que vimos hace dos años sobre un Heliópolis con barro, nos acordaremos de que eran equipos con una gran técnica y una gran rapidez que se impusieron por su clase y su fuerza. Equipos creados por él, porque nada más llegar a esos clubs modificó las alineaciones, buscando con los cambios de puestos el rendimiento ideal que deseaba para sus conjuntos. Y que sabía lo que hacía lo demostraron los resultados obtenidos.

Ahora en el Betis, Daucik, fiel a sus conocimientos y a su manera de ver y concebir el fútbol, está perfilando también a su nuevo equipo para que llegue a responder en la línea de juego brillante y eficaz que caracterizó a los conjuntos que él ha dirigido y los hechos y los resultados que se van apreciando nos dicen que hay que confiar plenamente en el gran técnico verdiblanco ante la seguridad de que aquí también triunfará. En realidad, ya está triunfando.

Por cierto que, cuando llegue el éxito definitivo, no hay que olvidar que ese éxito es también del presidente del club, don Benito Villamarín, que supo a quién le entregaba la dirección técnica del equipo, dándole plenos poderes en su misión.

EMILIO VARA

Hemos hablado con Achucarro

"Tengo ganas de ir a Sevilla para que mi mujer se tranquilice"

"Ya he hablado con ella. Estaba muy alarmada porque, por lo visto, en Sevilla se ha dado mucha importancia a lo mío"

El jugador regresará el viernes

Prosigue la mejoría y se confirman los optimistas pronósticos sobre el estado del jugador sevillista, Achucarro, que resultó lesionado en el encuentro del pasado domingo en Palma de Mallorca. El jugador sufrió un golpe en la región occipital derecha al disputar un balón. Quedó unos momentos semi-inconsciente y cayó después desvanecido. Entre sus compañeros lo acercaron a la banda donde aguardaban los camilleros para trasladarlo a los vestuarios. El jugador se repuso pronto y retornó al terreno de juego antes de la conclusión del primer tiempo. A partir de aquel momento, Achucarro no mostró síntoma de malestar alguno. Es más, jugó con extraordinaria seguridad multiplicándose en la tarea de contención y ataque.



Achucarro, en la Clínica de Nuestra Señora de la Paloma, foto obtenida ayer por nuestro corresponsal gráfico en Madrid, Chaves-Lavín.

Finalizado el encuentro, Achucarro se mostró de buen humor y comentó con sus compañeros las incidencias del encuentro sin hacer alusión alguna a malestar físico. Finalizado el encuentro y tras cenar, los jugadores sevillistas fueron al cine e Ignacio con ellos.

El lunes por la mañana hizo con normalidad y buen apetito el desayuno y la comida de mediodía. A primera hora de la tarde los expedicionarios iniciaron la primera etapa del viaje de regreso —Palma-Madrid—. Cuando el Dc-4 volaba sobre Valencia Ignacio Achucarro sintió algunas molestias a las que siguió el desfallecimiento tan comentado que tanto alarmó a sus compañeros y a cuantos viajaban en dicho aparato.

El entrenador sevillista, Luis Miró, se acercó a la cabina de los pilotos para hablar con el capitán de la nave y solicitar que el aparato tomase tierra en el aeropuerto valenciano de Manises. La respuesta fue que dada la altitud que el aparato mantenía en su vuelo hasta Madrid y las maniobras que tenía que realizar para aterrizar en Valencia suponía una pérdida de tiempo, quizás, superior a la que el aparato tardaría en tomar tierra en Barajas. Por ello y por medio de la Radio, se avisó al campo transoceánico de Barajas al efecto de que nada más tomar tierra el aparato se encontrase preparada una ambulancia para trasladar al jugador a una clínica madrileña.

El susto, naturalmente, fue mayúsculo y los jugadores sevillistas se impresionaron. En el avión viajaba el ex ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, que se interesó vivamente por el estado de Ignacio.

Una vez en la clínica y reconocido, el jugador quedó en estado de observación. En la mañana de ayer le fueron hechas unas radiografías, cuyo resultado, al. hebernos sido imposible ponernos en comunicación con don Antonio Leal Castaño, desconocemos.

Aunque el desfallecimiento sufrido en el avión diese la impresión de una lesión bastante grave, los pesimistas augurios han desaparecido durante el día de ayer. Ignacio Achucarro se recupera rápidamente merced a su fortísima contextura física.

Esta mañana hemos solicitado comunicación con la Clínica de Nuestra Señora de la Paloma para interesarnos por el estado del jugador. Nuestra sorpresa ha sido grande puesto que la telefonista del establecimiento sanitario nos ha puesto directamente en contacto con el jugador. Nuestra alegría ha sido grande y, a fuer de sinceros, hemos de reconocer que nos hemos emocionado un poco. Ignacio, tan atento como siempre, con el buen humor en él característico, nos facilitó su «parte» particular. Decía que se encuentra perfectamente, aunque con algunas molestias y que el viernes retornará a Sevilla.

—Los médicos no quieren que marche hasta que no me encuentre totalmente curado. Tengo muchas ganas de ir para que mi señora se tranquilice del todo. Ya he hablado con ella y estaba muy alarmada porque, por lo visto, a lo mío se le ha dado en Sevilla mucha importancia.

No hemos querido cansar al jugador que necesita sobre todo reposo. Ya es síntoma expresivo que en la clínica nos hayan permitido sostener con él una conversación telefónica.

Mucho nos satisface confirmar los buenos augurios que ayer adelantábamos en nuestra información sobre el lesionado. El bravo internacional paraguayo estará muy pronto en condiciones de retornar al primer equipo.

J. A. B.



Copa de Europa

Esta noche, en Bernabeu, los dos colosos del fútbol español frente a frente

Madrid.—Las noticias de última hora procedentes de los «cuarteles generales» de concentración en El Escorial de los clubs Real Madrid y C. F. Barcelona no señalan novedad alguna, por el momento. Ninguno de los dos entrenadores ha decidido todavía las formaciones de sus respectivos equipos, y los jugadores han realizado hoy la clásica jornada de vísperas de partido trascendente: reposo y ejercicio, combinados.

El preparador azulgrana, Brocic, espera la llegada de Kubala y Evaristo para decidir, aunque aquí se cree que Kubala no tendrá entrada en el conjunto en esta ocasión, ya que el equipo más probable de los barcelonistas será:

Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Segarra, Gensana; Villaverde, Kocsis, Evaristo, Suarez y Czibor.

La lesión de Santamaría impide a Miguel Muñoz decidir el equipo, pues, hasta la prueba que haga hoy el defensa madridista no podrá estar seguro de contar con él. De todas formas, dada la mejoría experimentada hoy por el lesionado, parece seguro el siguiente conjunto: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Santisteban, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

El árbitro inglés Mr. Ellis, designado por la Federación Inglesa de Fútbol para dirigir el encuentro Madrid-Barcelona para la Copa de Europa, perdió ayer el avión hacia Madrid. Esta mañana ha salido de Londres con destino a esta capital española, a la que llegará alrededor de las dos de la tarde, con tiempo suficiente para arbitrar el encuentro.—ALFIL.

MUÑOZ NO TIENE DECIDIDA LA ALINEACION

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 9.—El entrenador del Real Madrid, Miguel Muñoz, ha manifestado que hasta los mismos vestuarios del estadio Santiago Bernabeu no decidirá la alineación del equipo que ha de enfrentarse con el C. F. Barcelona.

La expedición madridista marchará a Madrid en autocar a las cinco y media de la tarde y aproximadamente a esa misma hora también marcharán a la capital de España los componentes del C. F. Barcelona, que también están concentrados en un hotel de esta ciudad. ALFIL.

Golpes francos

Esta noche, en el Bernabeu, primer "round" del espectacular combate Real Madrid-Barcelona. Aquí sí estamos seguros no habrá ni un solo caso de inhibición. Y eso que actuarán muchos de los de Londres y Viena.

—o—

Desde luego, Benito Díaz no acepta la papeleta y se habla de Zamora, Pasarín, Ipiña, etc. Lo que piensa el aficionado es que cuanto más se tarde en proveer la plaza es que se va eliminando a los mejores; y para ponerla en manos de cualquiera, por puro compromiso, vale más dejarlo y "dirse", ¿no?

—o—

Jugadores españoles, suecos, rusos, ingleses, alemanes, italianos y franceses formarán la selección que ha de enfrentarse al Real Madrid. Suponemos que el árbitro ha de ser un buen políglota.

—o—

Yanko en forma, Rojas enorme y Johnsson al caer, así se explica que la euforia bética sea mayor que la de los demócratas norteamericanos. Y con las ganas que hay de darle un disgustillo a Barrios.

—o—

Descartados el Flamengo y el Vasco de Gama, será el Atlético madrileño el equipo que actúe en Río de Janeiro el 23 del actual, partido por el que los "colchoneros" cobrarán un buen puñado de dólares. Dichosos ellos.

SOBRIN

El homenaje del fútbol europeo al pentacampeón

Francfort.—Es probable la inclusión de dos jugadores de Alemania occidental en el partido que en honor del pentacampeón de Europa se celebrará el 14 de diciembre próximo en Madrid entre el Real Madrid y una selección del resto de Europa.

Los citados jugadores, según la revista "Der Kicker", son el medio Szymaniak y el delantero Seeler, que figuran entre los mejores jugadores que ha dado Alemania en estos últimos tiempo.

Aun cuando todavía no se sabe concretamente el equipo que podrá formarse, la revista "Der Kicker" dice que el Comité de Selección de la Unión Europea de Fútbol Asociación proyecta presentar un equipo formado entre los siguientes jugadores: portero, Yashin, de Rusia; defensas, Berkmark, de Suecia, y Armifel, de Inglaterra; medios, Blachflower (Irlanda del Norte), Charles (País de Gales) —éste juega ahora en Italia— y Szymaniak, de Alemania; delanteros, Hamrin, de Suecia, que actúa en Italia; Kopa, de Francia; Seeler, de Alemania; Suárez, de España; Kolef, de Bulgaria; Van der Kuil, de Holanda; Angelillo, de Argentina, que juega en Italia, y Sivori, argentino, también jugando en Italia.—ALFIL.

Se insistirá con Benito Díaz para que acepte ser seleccionador nacional

Madrid 9.—Ha llegado esta mañana a esta capital el ex entrenador del equipo nacional de fútbol Benito Díaz, acompañado de su esposa, a fin de presenciar el partido de esta noche en el Estadio Santiago Bernabeu entre el Real Madrid y el C. F. Barcelona.

Benito Díaz se ha negado ha hacer manifestaciones respecto a fútbol.

Parece ser que esta noche miembros de la Real Federación Española de Fútbol se entrevistarán con Benito Díaz para que acepte el cargo de seleccionador y entrenador del equipo nacional.—ALFIL.

John Fitzgerald Kennedy, 43 años, el primer católico que llega a la presidencia de los Estados Unidos

A la muerte de su padre, heredó, como todos sus hermanos, un legado de un millón de dólares

Su hermana Patricia está casada con el actor inglés Peter Lawford

Una herida de guerra en la espalda le ha obligado a someterse a dos operaciones, la última a vida o muerte

Pero hoy puede hacer vida normal, nadar y jugar al tenis

En 1956 ganó el Premio Pulitzer



Los nuevos presidente y vicepresidente de los Estados Unidos: John F. Kennedy y Lyndon B. Johnson.

El senador John Kennedy, de cuarenta y tres años de edad, dinámico, bien parecido, es el primer católico que llega a la Presidencia de EE. UU. En 1928, el gobernador Al Smith, tabmién católico, fue vencido en las elecciones que llevaron a Hoover a la Casa Blanca.

Hace cuatro años se malogró a Kennedy la candidatura para la vicepresidencia. Esta vez venció todas las dificultades; la mayor era probar, en un país que jamás ha tenido un Presidente católico, que su religión no era barrera para ello.

Su poder de atraerse votos a pesar de su credo fue sobradamente demostrado en el oeste de Virginia, un Estado con una mínima población católica, y donde eliminó a su rival, el senador Hubert Humphrey, en una dramática victoria.

Otra de las dificultades que hubo de vencer fue la de su aparente juventud, pues a pesar de su edad mantiene la figura de un atlético estudiante.

Como hijo de un millonario, como ganador de honores universitarios en Harvard y como autor que obtuvo el premio Pulitzer, tiene una indiscutible simpatía entre las mujeres. Su esposa es bella y atractiva.

El senador George Smathers, de Florida, ha dicho de él: «Su mayor valor político es que a la gente le gusta y desea ayudarle. Pero su facilidad para conseguir los votos es más profunda que todo eso. Es ingenioso, gesticulante, efectivo, con gran sentido del humor y conocimiento perfecto de su auditorio; es discreto, ponderado y habla de religión con mucho tacto y coraje.

Vástago de una poderosa familia bostoniana e irlandesa, el senador Kennedy nació en Brookline, Massachusett, el 29 de mayo de 1917, Es el segundo hijo de Mr. Joseph Kennedy, embajador americano en Inglaterra en los años 1937 a 1940, y amasador de una gran fortuna como financiero, hasta el punto de fijar a cada uno de sus nueve hijos un legado de un millón de dólares.

Se educó en la Universidad de Harvard, en la Escuela de Economía de Londres y sirvió con distinción a su patria durante la segunda guerra mundial con el grado de teniente de navío.

Cumpliendo su misión en las islas Salomón, fue incluído en la lista de desaparecidos, después de que un cazatorpedo japonés partió en dos el motor de su botetorpedo. Más tarde se supo que John Kennedy había jugado un importante papel en el rescate de la tripulación y que había salvado personalmente al piloto, que sufría graves quemaduras, remolcándole con los dientes unas tres millas hasta alcanzar la tierra de una pequeña isla.

Por aquella época sufrió una herida en la espalda que, añadida a una lesión que se produjo en su juventud jugando al fútbol en la Universidad de Harvard, estuvo a punto de terminar con su carrera política.

Le fue practicada una delicada intervención quirúrgica, cuya herida se resiste a cicatrizar, dejándole medio imposibilitado en la cama con frecuentes dolores. Al no poder asistir a las sesiones del Senado y ver en peligro su carrera, Kennedy se decidió por una nueva operación a pesar de saber que las posibilidades de supervivencia eran muy limitadas.

Durante varias semanas estuvo en cama luchando contra un serio peligro; pero una vez repuesto, y en la actualidad, puede nadar, jugar al tenis y hacer vida normal.

Ingresó en la política en 1946, al ser elegido para la Cámara de Representantes en Boston. Fue reelegido dos veces antes de ganar el puesto en el Senado de Massachusett en 1952, naturalmente en el partido demócrata, precisamente cuando los norteamericanos eran republicanos. Pero fue en la Convención demócrata de 1956, en Chicago, donde ganó más fama política.

Allí, a pesar de ser relativamente desconocido, derrotó para la vicepresidencia al senador Estes Kefauver, de Tennessee, por 38 votos.

Entonces fue cuando se empezó a hablar de él como un posible candidato a la Presidencia.

Como senador, Kennedy ha demostrado una fácil disposición para resolver difíciles problemas. En 1950 trabajó dura y concienzudamente contra las críticas que le acusaban demasiado blando con el «mccarthysmo».

En asuntos extranjeros ha abogado siempre por la ayuda a otros países, sobre todo a la India. Hace algún tiempo causó un verdadero alboroto al hablar en público en favor de los rebeldes argelinos.

En un debate televisado, con el vicepresidente Nixon, durante la campaña electoral, el senador Kennedy acordó con su oponente en que el próximo Presidente debería reunirse con el primer ministro soviético, Nikita Kruschev, en una conferencia cumbre, pero solamente si hubiera una preparación diplomática completa.

Kennedy añadió que el primer año del próximo Presidente iba a ser muy duro al tenerse que enfrentar con la crisis más seria de Berlín. Y declaró que los EE. UU. deberían aumentar su poder económico y militar en previsión de la «prueba de nervios y deseos» de los rusos.

Conocedor de economía, gobierno e historia, el senador Kennedy es un profundo lector. Fue articulista durante algún tiempo, después de la segunda guerra mundial y ha escrito tres libros: «Why England slept», 1940, sobre la escasez de preparación británica para la segunda guerra mundial; «Profiles in courage», 1956, una serie de ensayos biográficos que le hicieron ganar el premio Pulitzer para biógrafos, y «The strategy of peace», 1960, una colección de sus discursos, la mayoría sobre política extranjera.

Kennedy es cuñado del actor inglés Peter Lawford, que está casado con su hermana Patricia.



Jackie Kennedy: de la Sorbona a la Casa Blanca

La nueva primera dama norteamericana tiene 31 años, procede de una poderosa familia de Nueva York y ha trabajado como reporter gráfico

La bella Mrs. Jacqueline («Jackie») Kennedy, de 31 años de edad, esposa del nuevo presidente norteamericano, el senador John F. Kennedy, nació en el seno de una poderosa familia de la sociedad de Nueva York, de convencionalismo arraigado, y siempre ha mostrado inclinación por hacer las cosas como a ella mejor le ha parecido, sin dejarse influir por otras opiniones.

Se educó en colegios exclusivos para señoritas, la Sorbona de París y la Universidad George Washington, comenzando luego a trabajar para un periódico de Washington como «reportero» gráfico.

Su trabajo consistía en fotografiar personalidades y pedirles sus puntos de vista en asuntos de actualidad. A veces, comenta que una de sus «víctimas» fue Mrs. «Pat» Nixon, esposa del vicepresidente Nizon, y hasta hoy su «rival» para el título de «primera dama» de los Estados Unidos.

Mrs. Kennedy, delgada, elegante, de pelo y ojos castaños, se siente más atraída por la música, la lectura, la pintura y otros pasatiempos intelectuales que practica en la tranquilidad de su hogar, que por la política, no obstante la profesión de su esposo. Habla un excelente francés y con bastante soltura el español e italiano.

Mrs. Kennedy, de soltera Jacqueline Lee Bouvier, es hija de un financiero neoyorquino. Conoció a Kennedy en 1951 cuando él era miembro de la Cámara de Representantes. Se casaron en 1953.

Tienen una pequeña hija de tres años, Carolina, y están esperando para dentro de tres semanas el nacimiento de su segundo hijo.

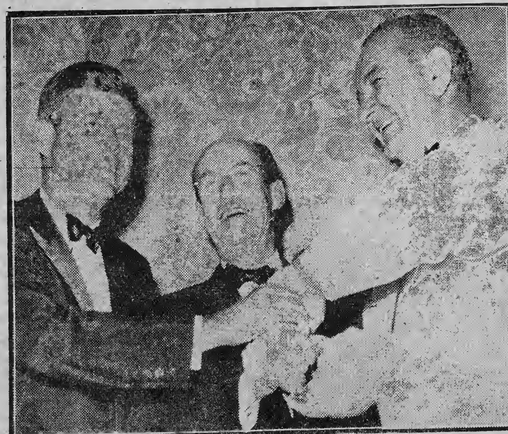


El nuevo vicepresidente con su esposa y sus dos hijas.

Lyndon B. Johnson, el nuevo vicepresidente, es un experto en asuntos de defensa y extranjeros

Ha defendido siempre el programa de ayuda exterior de Eisenhower

Todos los miembros de su familia llevan nombres que corresponden a sus mismas iniciales: L. B. J.



Kennedy, con Adlai Stevenson (en el centro), y Johnson, el nuevo vicepresidente.

El senador Lyndon Baines Johnson, de cincuenta y dos años de edad, el duro tejano que dirige en el Senado a la mayoría demócrática, fue elegido por el senador John Kennedy como su «segundo», después de haber sido su más fuerte oponente en la lucha para la candidatura presidencial.

La oposición constructiva ha sido su lema, aunque en los últimos cinco años pudo haber empleado su mayoría demócrata para destruir los programa del presidente Eisenhower.

Firme creyente en la Organización del Tratado del Atlántico Norte (NATO), y otras alianzas defensivas, ha luchado con ahinco en favor del programa de ayuda extranjera del presidente Eisenhower.

Su conocimiento y experiencia en asuntos extranjeros le ha dado un nombre internacional como experto en materias de defensa.

Johnson nació en Texas, donde residió hasta el año 1931, en que se trasladó a Washington como secretario de un miembro del Congreso. Cinco años más tarde fué nombrado por el presidente Roosevelt director de la Administración Nacional juvenil de Texas.

Trabaja infatigablemente desde la mañana a la noche. En 1955 sufrió un ataque al corazón, aún más grave que el del presidente Eisenhower, lo que le obligó a estar inactivo durante algún tiempo. No obstante, ahora posee de nuevo su enorme capacidad de trabajo.

Su gran estatura y proporcionado cuerpo, dan más valor a sus bien cortados y costosos trajes. Sus propias iniciales, «LBJ», son de una obsesión tal para él, que es verdaderamente raro no encontrarlas en cualquiera de sus efectos personales. El nombre y marca de su rancho también la lleva, e incluso todos los miembros de su familia llevan nombres, cuyas iniciales concuerdan con las de él.

Contrajo matrimonio en 1934, y su esposa, llamada Claudia, es conocida como «Lady Bird», desde que tenía dos años. Sus dos hijas se llaman Lynda Bird y Lucy Baines. Incluso la familia de perros que posee es conocida como «Little Beagle Johnson. (Los pequeños sabuesos de Johnson).

El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, saludó a Johnson en Washington, el pasado año, con estas palabras: «No le conozco a usted, pero he leído todos sus discursos y no me gusta ninguno de ellos».



SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. · Núm. 8.187

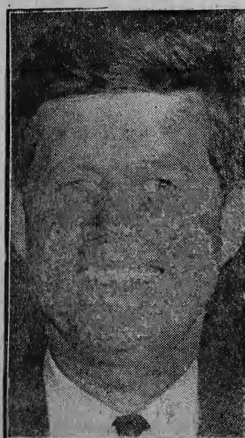
DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 10 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.



La autoridad sólo se restablecerá aquí -dijo Kennedy en 1937 desde España- mediante el triunfo de Franco



La más importante prueba para la política exterior americana hoy -declaraba recientemente el presidente electo- se halla en la forma de responder al desafío del imperialismo comunista

Los planes sobre el nuevo Gobierno no serán revelados antes de fin de mes

"La Voz de América", a través de los micrófonos de los diarios hablados de Radio Nacional de España, retransmitió la siguiente crónica:

"Los Estados Unidos de Norteamérica han elegido su nuevo Presidente. Seis periódicos anunciaban ya su victoria a las dos de la madrugada de ayer, hora de Washington, antes de que acabara el escrutinio. El hasta ahora senador por el Estado de Massachussets John Kennedy, a sus cuarenta y tres años, va a regir, de acuerdo con el sistema democrático, este gran país, cuyo destino afecta inexorablemente al de todo el mundo occidental.

Los que hemos seguido de cerca la marcha electoral, a través de varios Estados primero y desde Washington después, hemos sido testigos de la cautela con que en un principio se produjo el electorado, cautela que por una serie de causas que nosotros no podemos dilucidar, se fue transformando en definida y hasta vehemente posición demócrata. Claro que tampoco es posible desentrañar ahora quién ganó definitivamente esta elección, si el joven senador o si el partido que de una u otra manera lo eligió como candidato a la presidencia. El mismo Kennedy repitió que había que votar al partido y no a la persona. No obstante, los que vimos el entusiasmo que el candidato hombre despertó en una ciudad tan significativa como San Francisco, podemos creer que en la elección ha pesado mucho la persona. Los pueblos, en definitiva, siguen a un hombre, pues éste, hecho a imagen divina, es mucho más que el programa abstracto de un partido. La administración que hoy se dispone a abandonar la simbólica Casa Blanca, ¿no estuvo resumida a todos los efectos por un hombre? —¡honor en esta hora de despedida al benéfico y pacífico Eisenhower, cuyo nombre ya está escrito en letras de oro en la conciencia de este país!—.

Sesenta y ocho millones de norteamericanos han votado y sus respec-

(Pasa a segunda página)

Solís, en Jaén

Jaén.—El señor Solís, acompañado de las autoridades, durante su visita al Centro de Formación Profesional Acelerada, en la que cursan estudios 240 alumnos que constituyen el primer curso. El señor Solís conversó con los monitores y alumnos, interesándose vivamente por la marcha de este centro. (Foto CIFRA GRAFICA).



Entrega a Fabiola de una imagen de la Virgen del Pilar

Ha sido adquirida en Aragón por suscripción popular

Madrid, 10.—Una comisión aragonesa presidida por el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo, ha entregado, esta mañana, a las 12, una imagen de la Virgen del Pilar, a doña Fabiola de Mora y Aragón.

La idea nació a consecuencia de un trabajo, firmado por don Adolfo Castillo, en el «Noticiero», en la que se demostraba la ascendencia aragonesa de la futura reina de Bélgica. Se abrió una suscripción popular, en la que han tomado parte personas de todas las clases sociales y hoy se ha entregado la imagen, que es de plata repujada y de una altura de un metro veinticinco centímetros, y lleva en el centro de la Cruz de Santiago del Pilar, una estrella perteneciente al camarín de la Virgen, regalada por el Cabildo Metropolitano de Zaragoza. Lleva la siguiente inscripción en el dorso: «Para que la Virgen del Pilar bendiga el reinado de S. M. Balduino de Bélgica, los lectores de «El Noticiero» de Zaragoza, regalan la imagen a doña Fabiola de Mora y Aragón». El arzobispo de Zaragoza ha concedido indulgencias a cuantos oren ante la imagen.

El presidente del Consejo de Administración de «El Noticiero», don José Gullar pronunció unas palabras testimoniando a doña Fabiola, el afecto y la adhesión de los aragoneses y le recordó a aquella reina de Navarra que siempre se cobijaba junto a la Virgen del Pilar para pedirle ayuda. Terminó haciendo votos por la felicidad de la homena-

(Pasa a segunda página)

Quince heridos en Montemayor

Al chocar el tren de La Roda-Córdoba y un mercancías

Córdoba, 10.—En la estación de Montemayor se ha registrado un choque entre el tren de La Roda-Córdoba y un mercancías.

En el accidente parece ser que han resultado heridos 15 viajeros que, en otro convoy de socorro enviado desde Córdoba fueron trasladados a la capital, pero de momento no se tienen otras noticias del suceso.

Joan Fontaine pide el divorcio

Los Angeles 10.—La actriz Joan Fontaine ha presentado una demanda de divorcio contra su marido, el director de cine Collier Young, al que acusa de crueldad física y mental. La pareja se casó hace ocho años, y no tienen hijos.—

Detención en Francia de un ex general rojo español

Trabajaba para una red polaca de espionaje

París, 10.—Cinco personas han sido encarceladas en París, entre ellas un general del Ejército rojo español, todos ellos acusados de trabajar en una red de espionaje polaca, en Francia.

La pasada semana la Policía anunció la detención del alcalde comunista de Fenainn, Gregoire Le Loux y de otros siete miembros de una red subterránea de espionaje que trabajaban a favor de Polonia transmitiendo secretos militares.

Entre los detenidos posteriormente bajo la acusación de traición, espionaje y ataque a la defensa nacional se encuentran tres hombres y dos mujeres. Entre ellos el ex general del Ejército rojo español Luis Fernández, nacido el 8 de agosto de 1914, en Bilbao, el cual declaró a la Policía que había sido jefe del partido comunista español clandestino. La Policía buscaba a Fernández desde 1951, residente en Francia bajo nombre falso.—EFE.

Esta noche llega Jonsson

(EN PAG. 8, UN INTERESANTE REPORTAJE SOBRE EL GRAN JUGADOR FICHADO POR EL BETIS)

En la foto: Jonsson, en una impresionante jugada durante el partido Suecia-Francia, último que ha jugado en su país.



SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
JUEVES 10 DE NOV. DE 1960

El general Salan, en San Sebastián

San Sebastián 10.—En el surexpreso de Irún, llegó, procedente de Madrid, el general Raul Salan, acompañado de su ayudante, capitán Ferrándiz. Permanecerá dos días en esta capital, según él mismo ha manifestado.

No quiso hacer declaración alguna a los periodistas, pues dijo que todo lo que debía decir lo había dicho ya en Madrid a la Prensa española y extranjera, con la que había mantenido una conferencia, y que lo único que deseaba era visitar tranquilamente la población y sus alrededores, como un ciudadano cualquiera.

El general Salan salió de la estación sin que su presencia fuera observada apenas por nadie, dirigiéndose al hotel, donde pensaba descansar hasta mediada la mañana, en que saldrá para recorrer la población y sus lugares más destacados.—CIFRA.

Muere instantáneamente uno de los mejores jinetes alemanes

Neuss (Alemania occidental) 10.—Uno de los mejores jinetes de Alemania occidental, que ha logrado los mayores éxitos en su carrera, Werner Gassman, se ha matado instantáneamente en el hipódromo de esta ciudad, cerca de Colonia, cuando su caballo se desnucó en el aparato de salida. Este caballo, «Beesterm», de la cuadra danesa Brandenjerg, murió también instantáneamente.—ALFIL.

La victoria de Kennedy

(Viene de primera página)

tivos colegios electorales han elegido un Presidente, pues aunque parezca paradójico los votos populares no son los que cuentan aquí, sino los votos electorales, que es una fórmula de hacer rigurosamente orgánico el principio democrático a secas. Del total de esos sesenta y ocho millones de votos, más del cincuenta por ciento ha sido emitido por la mujer norteamericana, cuya fuerza es tan grande aquí que no hay candidato electoral lo suficientemente audaz para dejar de fotografiarse sonriente y cariñoso junto a su amada esposa. La señora de Kennedy, Mrs. Jacqueline Lee Bouvier, de treinta y un años de edad, de cabellos castaños y ojos verdes, es de suponer que habrá decidido también la suerte en favor de su marido. Los Kennedy son un matrimonio modelo y tienen una hija de tres años, rubia y de ojos azules. La liga de las mujeres votantes no podía ser insensible a estas circunstancias familiares del joven candidato demócrata, arrogante él también, de simpática figura y contagiosa vitalidad. En Estados Unidos, además de votar, la mujer dispone de más tiempo para entregarse a la campaña de propaganda electoral."

Pero, en realidad, pocas, y no abismales, son las diferencias que separan a los dos partidos y a sus respectivos candidatos a la presidencia. Esencialmente, los dos grandes partidos, que en la práctica se reparten la total libertad de agrupación norteamericana, son idénticos. Podrán discrepar en detalles, en cuestiones de procedimiento, pero en esencia, demócratas y republicanos coinciden en todo. El presidente Kennedy, en lo que a estilo se refiere, podrá apartar al país de su corriente conservadora, y, de hecho, ya lo apartó al arrastrarlo tras sí, pero recordando su programa de política interior y exterior, es fácil comprobar que sus discrepancias con los republicanos no son definitivas. Los viejos objetivos norteamericanos —ha dicho Kennedy— poseen aún plena vigencia. No hay que olvidar que los demócratas estaban en mayoría en las dos Cámaras durante la última Administración, y esto, conociendo el mecanismo ejecutivo y legislativo americano, ya habla elocuentemente por sí.

Con respecto al mundo exterior, ha dicho también Kennedy, nuestro objetivo es defender la causa universal de una paz justa y duradera. El senador Kennedy —perdón, el presidente electo—, ha dicho que los Estados Unidos tienen que aumentar considerablemente su esfuerzo para estimular a las naciones recientemente surgidas en África; hacerles ver que no tienen por qué acudir a Moscú en busca del asesoramiento y de la amistad que tan urgentemente necesitan. La nueva Administración aumentará considerablemente la afluencia de capitales a las zonas subdesarrolladas, frustrando así las esperanzas comunistas de crear una situación de caos en aquellos países. El arma principal de Kennedy, en este terreno, ha de ser aproximarse a países a que ayudar, para que prosperen, opuestamente al sistema de la URSS. Kennedy abogó, además, porque su Administración consiga un mejor equilibrio entre la ayuda económica y militar.

La más importante prueba para la política exterior americana hoy —dijo John Kennedy—, se halla en la forma de responder al desafío del imperialismo comunista. Como se ve, la política norteamericana, en esencia, seguirá siendo fiel a sí misma, es decir, fiel a las indeclinables razones de Occidente. Si en algo se sugiere un cambio en el estilo, es en ese poder electrizante de la persona de Kennedy, su vitalidad y su sentido personal de la responsabilidad. Tal vez experimenten los Estados Unidos algunos cambios; quizás veamos robustecerse aquí la autoridad, coordinarse todavía más los esfuerzos que se dirigen a un mismo fin. El monolítico poder del Kremlin exige, frente a él, fórmulas eficaces y directas, aunque éstas no se ajusten del todo al romántico ideal de los que ciegamente quieren vivir de espaldas al tiempo.

Que Dios ilumine a John Kennedy, viajero un día por España —era el año 1937— y sagaz adivinador del destino que Dios nos reservaba: «La autoridad sólo se restablecerá aquí, en España —escribía John Kennedy a su padre—, mediante el triunfo del General Franco.»

RESULTADOS A LAS TRES DE LA MADRUGADA

Washington, 10.—Los resultados, según la votación popular, a las tres de la madrugada (hora española) eran los siguientes:

Kennedy, 33.051.811 (50,14 por ciento).

Nixon, 32.861.983 (49,86 por ciento).

Kennedy ha conseguido la victoria en 24 Estados, adjudicándose 341 compromisarios; Nixon ganó en otros 24 Estados, con 185 compromisarios. Sólo faltan, pues, por conocerse los resultados de otros dos Estados, Alaska y California, donde la ventaja es para Kennedy.

Los votos señalados corresponden a 160.306 de los 166.108 colegios electorales.—EFE.

NIXON, DERROTADO EN SU PROPIO ESTADO

San Francisco, 10.—El presidente electo, John F. Kennedy, ha derrotado a Richard M. Nixon, en el Estado del vicepresidente, adjudicándose los 32 compromisarios de California, aunque por poco margen.

Los votos decisivos fueron registrados en Los Angeles, condado más poblado del país, consiguiendo el 40'3 por ciento de los votos de California, superiores a los seis millones.

Faltando sólo seis de los 30.682 colegios electorales, Kennedy dispone ya de 3.119.341 votos por 3.085.940 de Nixon, en California.

Según los resultados de la votación popular, el presidente electo, Kennedy, cuenta ya con 33.215.293 votos, por 33.027.013 de Nixon.

Kennedy se ha adjudicado 373 compromisarios en 25 Estados y 185 Nixon, en 24. En los compromisarios adjudicados a Kennedy, se incluyen los 18 de Alabama y Georgia (no definidos).—EFE.

RESULTADOS CASI COMPLETOS PARA LA CAMARA

Nueva York, 10.—Con los resultados de las elecciones nacionales para el Congreso casi completos, los demócratas tienen 257 escaños en la Cámara de Representantes y los republicanos, 175, quedando cinco escaños en duda. La antigua Cámara los demócratas controlaban, 283 escaños y los republicanos, 154.

Alaska, uno de los tres Estados donde el resultado de las elecciones ha sido más destacado, no dispondrá de cifras definitivas hasta dentro de varios días. Es probable que hasta el próximo fin de semana no se conozca a quién van a parar los tres votos electorales (compromisarios), si al ya presidente electo, John Kennedy, o al vicepresidente Nixon.

RECORD ELECTORAL

Nueva York, 10.—Con más de 65 millones de votos, contados ya y distribuidos entre ambos candidatos presidenciales, se ha registrado un verdadero «record» en la historia electoral norteamericana. El anterior, con 62.025.576 votos se registró en 1956 cuando Eisenhower fue reelegido.

Hasta ahora han sido contados 65.913.794 votos y faltan por contar los que corresponden a 7.205 colegios electorales. EFE.

VICTORIA DEMOCRATA EN LAS ELECCIONES DE GOBERNADORES

Washington, 10.—Los demócratas han obtenido la victoria en quince de los veintisiete Estados que elegían gobernador.

Los republicanos hasta el momento, han obtenido el gobierno de nueve Estados. En las elecciones se decide el gobierno de 27 Estados solamente ya que los 23 restantes no cambiarán este año de gobernador.—EFE.

KENNEDY, DESCANSA

HYANNIS PORT (MASSACHUSETTS), 10.—El presidente electo, John Kennedy, proyecta descansar hoy en su residencia veraniega local, antes de emprender viaje mañana para trasladarse a Palm Beach, Florida.

Todos los miembros de la familia Kennedy se hallan reunidos aquí para celebrar la victoria del candidato demócrata.

El Presidente electo, al ser interrogado por los periodistas, declaró que no proyecta revelar nada, de momento, sobre el nuevo Gobierno, pero señaló que probablemente dé a conocer los nombres de los nuevos miembros del Gabinete después del día de acción de gracias, el 24 de noviembre.—EFE.

ACEPTARA LA OFERTA DE EISENHOWER

Washington 10.—Kennedy proyecta aceptar el ofrecimiento del presidente Eisenhower de facilitar la transición entre la antigua y la nueva Administración, lo que supone estrecha relación de la Casa Blanca y los funcionarios del Departamento de Estado sobre la variedad de los problemas que exigen constante atención.

Una lista de las principales cuestiones actuales da idea de la magnitud y complejidad de la tarea con la que se enfrenta el joven presidente en el campo de la política exterior: Berlín, Alemania, desarme, prohibición de pruebas nucleares, el Congo, relaciones con los aliados de la NATO y la cuestión de una conferencia «en la cumbre».

Kennedy ha manifestado que la base de una política exterior más efectiva debe consistir en un aumento de la potencia militar norteamericana, para permitir una acción más enérgica de la Administración en sus relaciones con Kruschev.—EFE.

NIXON SE DEDICARA POSIBLEMENTE A LOS NEGOCIOS

WASHINGTON, 10.—El vicepresidente Richard Nixon, candidato republicano derrotado en las elecciones norteamericanas, ha regresado a Washington, sin haber revelado sus planes cuando abandone su cargo, en enero. Un portavoz dijo que Nixon ha recibido algunas ofertas de ciertas compañías de negocios pero que no ha decidido nada en concreto.—EFE.

ACLARACION

Nueva York, 10.—Inesperadamente y al finalizar el recuento en el Estado de Montana, en el que la batalla electoral ha sido marcadamente dura, el vicepresidente Nixon ha obtenido la victoria en este Estado, que cuenta con cuatro compromisarios, por una diferencia de tres mil votos.

Por lo tanto Montana debe adjudicarse a Nixon y no a Kennedy, como en principio se señalaba.—EFE.

ERRORES EN HONOLULU

HONOLULU, 10.—Los tres compromisarios que en un principio se adjudicaron a Kennedy, es probable que haya que incluirlos en la columna de Nixon, debido a errores cometidos en el recuento de votos. Una diferencia de 200 votos, según se ha podido comprobar, pudiera cambiar el resultado en este Estado.—EFE.

CURIOSIDADES DE LAS ELECCIONES

Nueva York, 10.—Aunque ha perdido las elecciones, el candidato republicano, Nixon, ha obtenido el mayor número de votos (32.861.983 hasta las tres de la madrugada, hora española) que cualquier otro candidato, elegido o no, excepción hecha del presidente Eisenhower, y naturalmente, que el candidato demócrata, Kennedy.

Eisenhower, contra Adlai Stevenson, en 1956, consiguió una abrumadora mayoría, con 35.500.000 votos.

Después que Eisenhower, y antes que Nixon, el candidato que había obtenido mayor número de votos fue Franklin D. Roosevelt, en 1940, con 27.245.422.—EFE.

EL MENSAJE DE SU SANTIDAD

Ciudad del Vaticano, 10. — El mensaje del Padre Santo dirigido al presidente electo de los Estados Unidos, John Kennedy, dice: «Os felicitamos sinceramente por vuestra elección y oramos para que Dios Todopoderoso os ayude en la labor de vuestro alto puesto. Os expresamos también nuestros cordiales buenos deseos por su bienestar personal y el de vuestra familia, así como por la felicidad y la prosperidad del querido pueblo norteamericano; Juan XXIII.»—EFE.

EL MENSAJE DE KRUSCHEV

Estocolmo, 10. — El órgano del partido comunista soviético, «Pravda» publica el mensaje de felicitación de Kruschev a Kennedy en primera página.

En el citado mensaje se promete el apoyo soviético a cualquier medida para lograr un entendimiento y se confía en un retorno a las relaciones de la época de Franklin D. Roosevelt.—EFE.

MAS AYUDA ECONOMICA A HISPANOAMERICA

Washington, 10.—En los círculos políticos locales se predice que el presidente electo, John F. Kennedy, ampliará la ayuda económica de los EE. UU., a los países hispanoamericanos, como medio de contrarrestar el avance del comunismo, sobre todo en regiones poco desarrolladas.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle, y, Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Club Fundador Domecq, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Teatro familiar: Pluma al viento.—12,10: Variedades modernas.—12,45: Tutti Frutti, selección musical.—1: Fin de la emisión.

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, por Julio Angulo.— 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: La verdad escondida, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Un hombre malo, novela de José Mallorquí.—1: Búsque usted los Tres Sietes.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.—4,05: Compositores modernos.—4,20: Discos dedicados.—4,45: Empezar a vivir, novela de Jack Lógan.—5: Programa del oyente.—6: Sobre la arena, novela de Jack Lógan.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del Aire. 9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y, Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del servicio Radio para todos, de Radio Sevilla.—12: Molinos de viento, opereta, de Luna.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Club del Cine. 21,40: Charla de don Manuel Beca Mateos.—21,50: Orquestas famosas. Trayler.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Genio y su obra.—22,45: Radio Teatro.—24,00: Piano y ritmo.—0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.— 8,05: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de inglés.— 8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Hace cincuenta años.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Conozca usted por la voz.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11,00: Rumor del Torrente, capítulo III.—11,25: Cinemanías. 12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda. 14,20: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Los cuatro amigos y sus canciones.—15,30: El disco dedicado. 16,00: Ritmos y melodías.—16,15: Andalucía y sus canciones.—16,35: Clase de alemán.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto. 18,40: España de punta a punta.—19,05: Ritmos modernos.— 19,25: Bailes de Andalucía.—19,40: Tríos vocales.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Ultima hora de actualidad.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20,50: Música selecta.

Noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—21,55: Anuncio Tintorería Crespo.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Gracia, sal y hechura.—22,30: Farmacias de guardia.—22,40: Campeones, emisión deportiva.—23,10: Arlequín, emisión de humor.—23,40: Piano y ritmo.24,10: Concierto para la noche.—0,40: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9,00: Vida internacional.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Desfile de orquestas.—11,00: Radio-teatro.—12,00: Una voz en la noche.—12,15: Estudio, número 1. 1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,00: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes femeninos.—9,00: El cántico de las creaturas.—9,30 Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11,00: Guiñol de los viernes.—12,15: Estudio 1.— 1,00: Cierre.

Entrega a Fabiola...

(Viene de primera página)

jeada, el rey Balduino y el pueblo de Bélgica.

El arzobispo de Zaragoza afirmó que su presencia significaba el homenaje de Aragón entero, ya que tal sentido popular ha tenido la suscripción abierta por el periódico zaragozano. De tierras de Aragón, afirmó el prelado, han salido grandes reinas como Isabel de Portugal, cuyas virtudes son modelo para reinas. Pidió la bendición de la Virgen del Pilar para los presentes y para la gran nación en la que Fabiola va a ser reina.

Doña Fabiola de Mora, que estuvo acompañada durante la ceremonia por su madre y sus tres hermanas, se mostró complacidísima ante el obsequio y elogió muchísimo el álbum de firmas y el pergamino de concesión de indulgencias que también le fueron entregados. La señorita Mora y de Aragón reveló que precisamente al ponerse en relaciones con el rey Balduino oyó con su prometido una misa que ambos ofrecieron a la reina de Portugal Santa Isabel, a la que en su discurso había aludido el arzobispo de Zaragoza.

En la Comisión aragonesa figuraban el director del «Noticiero», don Ramón Celma; alto personal del periódico, el general García Labeas y numerosos representantes de la Agrupación Aragonesa de Madrid.

Ultima hora deportiva

Segurola, suspendido por cuatro partidos

MADRID 10.—El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha impuesto, entre otras, las siguientes sanciones:

Suspender por cuatro partidos oficiales a los jugadores Marquitos (R. Madrid) y Grande (Valladolid), por intento de agresión, y a Arqué (Mallorca) y Segurola (Sevilla), por agresión mutua.

Suspender por dos partidos a Rentería (Atlético de Bilbao) e imponer multas a García (Elche) y Lesmes (Valladolid), por poner reparos al árbitro.

Asimismo se imponen multas y amonestaciones a los entrenadores del Madrid, Valladolid, Mallorca, Sevilla y Elche por faltas cometidas por sus jugadores en el campo.

El canciller austríaco Raab quiere dejar su cargo

Viena 10.—El canciller austríaco, Julius Raab, anunció en un discurso pronunciado que quiso retirarse el pasado año, y nuevamente durante la crisis de Gobierno del pasado octubre, «pero en cada una de estas ocasiones el presidente le pidió que continuara en su puesto».

Afirmó el canciller que en cuanto vea que todo marcha bien se retirará, «porque el cargo requiere que sea ocupado por un hombre que goce de perfecta salud». Raab cuenta actualmente sesenta y nueve años de edad, y ha sido canciller en cuatro ocasiones.—EFE.

Reestructuración de la industria harinera

Por Ricardo Cid Leno

Los representantes sindicales de la industria harinera han elaborado un plan destinado a dotar de nueva estructura a este importante sector de la actividad nacional, que tanto por el servicio que presta como por el volumen económico de sus producciones y el personal en ella empleado, merece sea estudiado con atención.

El plan ahora elaborado para sacar de la crisis permanente en que se debate la industria de producción de harinas es muy amplio y completo, y prevé, entre otros aspectos, los referidos a renovación de maquinaria, modernización de sistemas de trabajo, concentración voluntaria de industrias, reabsorción de excedentes, etc. Se trata, en suma, no sólo de mejorar la situación económica de este sector industrial, sino también de elevar los índices de productividad y de reducir los costos por el perfeccionamiento técnico.

Como puede apreciarse, esta última aspiración, de carácter general, se encuentra dentro de las normas hace poco tiempo aludidas por el ministro de Comercio, al referirse a los abastecimientos. El señor Ullastres señaló, en efecto, que uno de los aspectos de mayor trascendencia en lo referido a la posibilidad de rebajar precios en los productos alimenticios, era el de mejorar los costes de las industrias transformadoras, mediante el perfeccionamiento técnico de las mismas. Una reestructuración de la industria harinera permitiría que ésta se desenvolviera en buenas condiciones económicas y, al mismo tiempo que al reducirse los costes, pudiera bajarse el precio de las harinas y, consiguientemente, el del pan.

Las malas circunstancias que rodean a la industria harinera ni son pasajeras ni tienen que ver nada con dificultades momentáneas. Se trata, en efecto, de un mal planteamiento industrial, que cuenta ya con más de cuarenta años de existencia y que nació, simplemente, al convertirse en estructural, por la proliferación de fábricas, una circunstancia coyuntural y, por consiguiente, pasajera.

En efecto. Fue durante la primera guerra mundial cuando la industria harinera española vendió a los países beligerantes grandes cantidades de productos. Al calor de esa demanda eventual, desde luego muy remuneradora, se montaron muchas fábricas, especialmente en el [illegible]ral. Estas fábricas trabajaban, [illegible] lo común, con trigo extranjero, y también colocaban en el exterior casi la totalidad de sus producciones.

Mas, pasada la guerra, dejaron de venderse, a lo menos de modo permanente y en grandes cifras, harinas en los mercados exteriores, y la industria quedó con una capacidad de producción muy superior a las necesidades del mercado interno, que es el único que desde hace ya más de treinta y cinco años tiene que abastecer.

Se han dejado correr los años sin obtenerse una solución formal del problema, y esto es lo que ahora se pretende, dado que se ha comprobado que, pese al aumento de la población, las necesidades de harina de los mercados nacionales no crecen, y ello por la razón sencilla de que el consumo de pan —artículo que absorbe la inmensa mayoría de las harinas— registra disminución «per capita». De este modo, aunque la población española ha aumentado en cuarenta años nueve millones de habitantes (un 27 por ciento), el consumo de harinas no ha crecido ni siquiera un 10 por ciento.

Las fábricas españolas molturan en la actualidad alrededor de cuarenta millones de quintales métricos de trigo por año. La capacidad de molturación, prescindiendo de instalaciones anticuadas y que, voluntariamente, permanecen en paro, supera los sesenta y cinco millones de quintales. Aun con cálculos más bien optimistas, cabe, pues, decir que la industria trabaja al 65 por ciento, no de su capacidad total, sino de la capacidad de sus mejores instalaciones.

No cabe duda de que tal situación ni permite que la industria posea la holgura económica necesaria, ni que el mercado nacional cuente con buenos precios, ya que los costos de transformación tienen que ser necesariamente elevados.

Por otro lado, se trata de un sector importante. Sus producciones anuales alcanzan un valor superior a los 25.000 millones de pesetas. Trabajan en el mismo unos 17.000 obreros y empleados. Es, por consiguiente, una industria de importancia, para la que es muy conveniente encontrar una situación de equilibrio. A esto se encamina el plan presentado por los representantes sindicales en momentos realmente oportunos, dado que las circunstancias actuales y las que en el futuro han de presentarse, no son nada adecuadas para la continuidad de estructuras industriales deficientes y altos costes derivados de la semi-inactividad. En definitiva, y aunque se piense en exportaciones de harina, la capacidad de producción de la industria harinera ha de ajustarse a la posibilidad del consumo, al mismo tiempo que ha de tender a reducir los costes por medio de la técnica.

[C]ONDUCTORES D[E] MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Hay que tomar medidas entre la gran proliferación de industrias que utilizan sustancias radiactivas

La legislación debiera exigir —dice Mr. A. W. Kenny— unas razones que justificaran su empleo

En Madrid se han dado cita los más importantes especialistas en problemas de la sanidad pública con motivo de la VII Reunión Europea de Ingenieros Sanitarios. Los temas tratados han sido extremadamente interesantes. Sin embargo, vamos a presenciar aquí solamente uno de ellos, sin duda alguna el que más importancia alcanza en estos momentos, el que se refiere a la radiactividad y los principios de tolerancia.

Sobre las teorías de los riesgos de las radiaciones ionizantes para la salud ha presentado una sugestiva ponencia Mr. A. W. Kenny.

Lo que más interesa al ingeniero sanitario, en principio, son los efectos de la explotación industrial de la energía nuclear en el medio ambiente y en el hombre, además de la reacción sicológica de la gente por la utilización de la energía atómica y la de los poderes jurídicos necesarios para combatir los peligros creados por las radiaciones.

EXPERIENCIAS

Las experiencias sobre este asunto imponen una obligación a todas aquellas industrias del suministro de sustancias radiactivas. Se trata de reducir al mínimo las dosis impuestas a la población, ya sea directamente o por escape en el medio ambiente.

—La puesta en vigor de determinadas normas para evitar los peligros se confía en todos los países a una institución pública que vigila, además, las dosis acumuladas de radiaciones que recibe la población.

Las radiaciones que pueden afectar a una persona tienen múltiples orígenes: los rayos gamma emitidos por las sustancias radiactivas naturales en el medio en que vive, las contenidas en el equipo doméstico, aparte de las radiaciones absorbidas con motivo de un tratamiento médico o en la exploración para formular un diagnóstico, la irradiación interna o externa procedente de precipitaciones radiactivas de la atmósfera o las que proceden de residuos radiactivos.

Los elementos radiactivos de las armas termonucleares son propulsados a grandes alturas por la explosión para caer luego lentamente a lo largo de años en la superficie del Globo. Durante este tiempo son transportados por las corrientes aéreas y dispersados.

PRECIPITACIONES RADIACTIVAS

La distribución de las precipitaciones observadas con ocasión de algunos ensayos efectuados (hasta ahora circunscritos principalmente al hemisferio Norte) alcanzan al máximo en las latitudes septentrionales medias, un mínimo en el Ecuador y los polos y un punto intermedio en las latitudes meridionales. La mayor parte de Europa, por tanto, se encuentra en la zona que puede considerarse de más fuertes precipitaciones.

Pero las precipitaciones, además, acusan variaciones estacionarias que aumentan en las épocas de lluvia. Así que los países pluviosos registran unas precipitaciones de elementos radiactivos más abundantes.

—Es necesario reunir más datos antes de poder prever o describir la manera en que cada uno de los elementos radiactivos actúan, incluso en un medio simple. Y hasta ahora no tenemos más que una vaga idea de la forma en que estos elementos radiactivos, caídos en forma de polvo, son recogidos por las plantas, los suelos y las aguas superficiales.

LA ALIMENTACION

Se puede sin embargo determinar ya, directamente por análisis químicos, la cantidad de uno de los elementos radiactivos, por ejemplo, el estroncio-90, contenido en los huesos humanos, así como las cantidades ingeridas por diversos alimentos.

—El análisis químico demuestra que en la alimentación europea el principal vehículo del estroncio-90 es la leche. También los alimentos amiláceos, como la harina, o los cereales y las legumbres, llevan una gran cantidad del citado elemento, así como el queso, mientras que las frutas, las carnes y el agua potable contienen una menor cantidad.

Se sabe que la proporción de estroncio-90 contenida en la leche está determinada por las precipitaciones momentáneas. Las vacas se alimentan de hierba sobre la que se han acumulado las precipitaciones, y el estroncio-90 es el que se encuentra segregado en la leche.

OTRAS FUENTES

Se ha comprobado que con la interrupción de las pruebas termonucleares las cantidades de estroncio-90 contenidas en la leche han experimentado una rápida reducción.

Pero existen además otras fuentes de radiaciones que no han sido provocadas por el hombre, como son las naturales, que proceden de los rayos cósmicos que nos llegan de los espacios interplanetarios y radiaciones emitidas por sustancias que existen en la naturaleza, como el uranio y sus derivados, comprendido el rádium.

Poco después del descubrimiento de los rayos X y el rádium, la Medicina comenzó a utilizar las radiaciones. Se conoce perfectamente el uso de los aparatos de rayos X, los fluoroscopios y el rádium para el diagnóstico y la terapéutica. Desde hace unos años, los elementos radiactivos artificiales existen en una abundancia casi ilimitada.

LA MEDICINA

—Se utiliza sin embargo con frecuencia para los mismos fines el cobalto-60 y el cesio-137 en lugar del rádium; para las radiaciones internas de los tejidos enfermos se emplea corrientemente el oro-198 en punciones y el yodo-131 por vía bucal y también, aunque de forma menos generalizada, el fósforo-32, el bromo-82 y otros elementos análogos. Para el diagnóstico se emplean sustancias radiactivas en pequeñas cantidades con el fin de estudiar los problemas de la circulación y del metabolismo.

Durante estos últimos años se ha especulado de una manera optimista, en la mayoría de los casos con mucha exageración, sobre la eficacia de los elementos radiactivos en la curación general, y especialmente en algunas enfermedades como el cáncer. Pero, desgraciadamente, estas esperanzas no se han visto reflejadas en la realidad. Los elementos radiactivos juegan un papel importante, pero de segundo orden en el tratamiento de las enfermedades.

JUSTIFICACION

Sin embargo, las aplicaciones industriales de los elementos radiactivos ha seguido un desarrollo más lento para más tarde multiplicarse rápidamente.

—En el Reino Unido, por ejemplo, existen alrededor de un millar de industrias que emplean las sustancias radiactivas. Para una población de cincuenta millones de habitantes, la cifra es en verdad importante y merece que se dedique una especial atención.

Ante esta enorme proliferación de industrias, diversos organismos encargados de velar por la salud pública han insistido sobre la necesidad de evitar en lo posible a las poblaciones cualquier irradiación inútil. La legislación debiera exigir la presentación de unas razones evidentes y una suficiente justificación para el empleo de radioelementos. Por tanto, no se debiera autorizar más que en circunstancias muy especiales.

—Razones existen cuando se trata de usos médicos o para contribuir a las investigaciones.

MEDIDAS

En la aplicación de los poderes conferidos por la ley habría que estimar, al mismo tiempo, la razón de su empleo y los posibles riesgos. Y decidir en función de estos elementos, si el empleo de sustancias radiactivas está justificado.

—En el Reino Unido la ley de 1960 sobre las sustancias radiactivas comprende una serie de medidas que nos permitirá proceder conforme a las inspecciones, a sus utilizaciones, al control de los métodos de evacuación de los residuos radiactivos y a los medios empleados para esta evacuación.

Todas las medidas que se toman en este sentido han de ser muy convenientes ante el incremento de las industrias que trabajan con sustancias radiactivas. Y la labor de los ingenieros sanitarios ha de ser trascendental. Es la gran amenaza actualmente de las poblaciones en la vida de nuestro tiempo.

ANGEL LUIS REDONDO

El director general de Puertos pasa por Sevilla

Esta mañana, en el expreso, llegó a Sevilla, procedente de Madrid, el director general de Puertos y Señales Marítimas, don Leopoldo Boado, que seguidamente, en automóvil, continuó para Bonanza, para asistir a las pruebas oficiales del nuevo buque «Ciudad de Armenia», que se realizarán en la bahía de Cádiz, entre Rota y Chipiona.

Mañana llegarán a Sevilla tres unidades de la Armada británica

Como ya anunciamos, mañana, día 11, probablemente a mediodía, atracarán en el muelle de las Delicias las fragatas de la armada británica «Roebuck», «Wizard» y «Vigilant», las que permanecerán en nuestro puerto hasta el próximo día 17.

Dichas embarcaciones forman parte del Escuadrón de Entrenamiento de la Escuela Naval de Oficiales de Darmouth. Traen a bordo 160 oficiales cadetes.

Podrán ser visitadas por los sevillanos en los días 12 y 13, desde las cuatro y media a las siete y media de la tarde.

Al muelle acudirán a recibirlas las autoridades de Marina y representaciones de los Ejércitos de Tierra y Aire.



La calle Alemanes está quedando tan estupendamente bien. Como el Betis, que en ella tiene su local social, como todos saben.

— ※ —

Muy favorablemente han sido comentadas las declaraciones de nuestro alcalde a los informadores de Prensa y Radio. Mucha labor como ésta le hace falta a Sevilla en todos los aspectos.

— ※ —

Se reunió la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Acuerdo: que la Federación de Fútbol reconsidere las medidas adoptadas respecto al equipo nacional.

¿Y nadie tuvo un recuerdo para el mal llamado «caso Jonsson»?

— ※ —

Mañana celebrará el Servicio Municipal de Limpieza la pasada fiesta del beato Martín de Porres, Patrón de la Cooperativa de Consumo que funciona en dicho servicio.

Felicidades pulcras, limpias y afectuosas. Y atrasadas.

— ※ —

Balance comprobado: El 75 por 100 de los atropellos de motos son como consecuencia del poco cuidado que el público pone al transitar. ¿Vamos a ser más precavidos? ¡Vamos!

— ※ —

¡Qué cantidad de bombillas está haciendo falta en la bella, acogedora y primitiva barriada de Heliópolis!

— ※ —

La barriada de Bella-Vista sigue con su bello nombre, bellos baches, hermosas lagunas y larga espera de que se solucionen sus múltiples problemas.

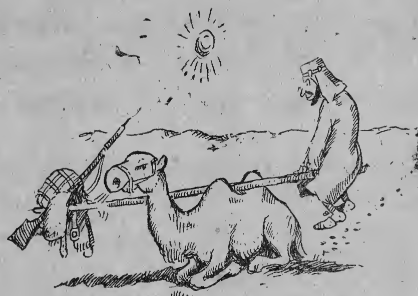
— ※ —

Y siguen tras el «tío Benito» para que se haga cargo de la selección nacional de fútbol. De esta forma van a conseguir que el señor Díaz se dé más importancia que Luis Miguel cuando levanta el dedo.

PACO AVENIDA

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

TROPEZONES DICE...



Alto y distracción

Su horóscopo para mañana

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). No deje de terminar lo que ha iniciado, especialmente si se ha comprometido a este respecto. Además, escuche cortésmente a las observaciones de sus superiores.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Le será posible ocuparse eficientemente en sus asuntos comerciales y discutir a este respecto en forma serena y juiciosa.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si trabaja diligentemente y no destruye la armonía entre usted y sus compañeros de trabajo, adelantará rápidamente y ganará prestigio.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Está con la tentación de alejarse de un importante trabajo, ignorando sus obligaciones inmediatas, para entregarse a placeres extravagantes. Sería poco juicioso de su parte.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Aun que los miembros de su familia no estén de acuerdo con sus opiniones, acuérdese de que cada uno tiene derecho a expresar sus propias ideas. Sea afectuoso.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). No ventile su cólera hacia los demás por la única razón que todo no anda como quisiera. Con el tiempo todo se arreglará a su satisfacción.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No tendrá quizá la suma de dinero necesaria para hacer lo que se le antoja; pero no cometa el error de ventilar su cólera con otros.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Es preferible no dedicarse a esa actividad cívica que ha estado contemplando o podría resultar en su contra. Concéntrese en un modo de vida más eficiente.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Si no reacciona esa preocupación personal bien podría causarle mucho daño. Contemple en compañía de amigos interesantes las posibilidades de mejorar a sus condiciones de vida.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Evite la compañía de esa persona que le tiene envidia. Esté con buenos amigos que le proporcionarán las sugestiones desinteresadas que le hacen falta.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si lo permite, uno de sus asociados podría causarle muchos disgustos en un delicado asunto de carácter profesional. Siga más bien los consejos de uno de sus superiores.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Su trabajo rutinario le fastidia mucho mañana. Le conviene por lo tanto estudiar métodos más eficientes de operación y establecer los nuevos contactos que le son necesarios.

CALLE SIERPES

VISITAS AL ALCAZAR

Son muchos los sevillanos que no conocen el Alcázar, nuestro imponente Alcázar. Y desde ahora serán más los que no lo conozcan, tal y como están poniendo las cosas los munícipes.

Cuando lo ideal, lo justo, lo apetecible sería que al indígena y aún al turista —al que no conviene explotar mucho, porque los turistas cada vez son menos ricos y más espabilados—, se les facilitase el acceso a nuestro gran monumento histórico-artístico, la Corporación municipal acuerda subir la tarifa de entradas a los palacios y jardines árabes. ¿Razones poderosas para esta determinación? Dos. Una: que la conservación de aquello cuesta mucho dinero. Otra: que en algunas ciudades las entradas a los monumentos son caras. Ninguna de las razones nos parecen de peso. ¿Que mucho cuesta mantener el edificio y jardines en buenas condiciones? Mucho se gana con las entradas, y si no hay bastante —que creemos que sí— para eso debe estar el Municipio y el Patrimonio Artístico Nacional. ¿Que en otras ciudades se cobra mucho por entrar en monumentos similares? Allá ellos. También hay otras joyas arquitectónicas y artísticas cuyo acceso es completamente gratuito.

Decididamente, no nos parece bien la acordada subida, sobre todo porque es una subida bastante grande la que se le ha dado de un tirón. De quince pesetas que cuesta actualmente la entrada a todas las dependencias y jardines del palacio, se pone ahora en veinticinco. ¡Diez pesetas de diferencia!

La tarifita para ricachos que acaba de adoptar el Municipio estipula en cinco duros la entrada total al palacio del Rey Don Pedro. Patios, Salón de Tapices y jardines. La entrada al palacio sólo se pone en quince pesetas y en diez la entrada a los jardines. ¡Como para ir a dar un paseíto por allí!

Menos mal que hay una entrada infantil a peseta y un abono infantil por un mes de veinticinco pesetas, pero la persona mayor que quiera ir acompañando al menor tendrá que abonar las diez pesetas de marras...

Más generoso, el Ayuntamiento acuerda que para grupos de más de cien personas —raros grupos con un centenar de almas— la entrada completa será a veinte pesetas por cada una de ellas.

Esto se llama fomentar el turismo, extender el conocimiento de la Sevilla artística...

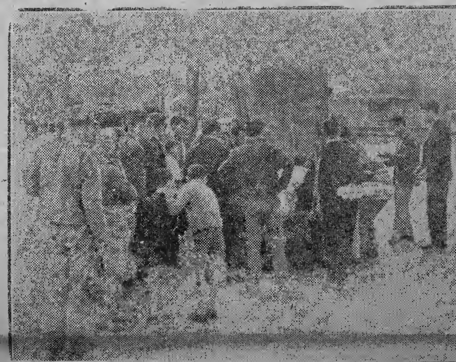
LAS ELECCIONES AMERICANAS

Las familias norteamericanas que viven en Sevilla, han vivido, a distancia, la apasionante campaña de las elecciones presidenciales de Estados Unidos.

Hemos visto a unos chicos con chalecos a cuyas espaldas aparecían los nombres de los candidatos Kennedy y Nixon. Toda una gran propaganda de abrigo.

ESPECTACULO GRATIS

Ahí tienen ustedes a ese grupo de personas que en la Pasarela contempla con curiosidad el accidente. Un caso corriente. El mulo que tiraba del carro de la basura, resbala y cae. El carrero, con un «florido» lenguaje digno de ser tenido en cuenta por más de cuatro escritores realistas, «convence» al animalito para que se levante. Como el jaco no hace mucho caso de la palabrería del hombre, éste tiene que utilizar la vara. Ya lo dice el refrán: «donde cae el burro, se le dan los palos».



Mientras tanto, un grupo de desocupados, contempla entusiasmado el hecho y hasta ayuda un poco al carrero y al mulo. ¡Como no hay nada que hacer!

CONFLICTO EN PIO XII

Hace un par de días hubo una pequeña situación de esas que reclaman guardia en una de las calles de la Barriada de Pío XII. Una peleílla de nada... Pues bien, en seguida apareció por allí un guardia municipal. Como lo oyen, ¡un guardia municipal! Cosa rara en esos casos y en esas latitudes.

POESIA SEVILLANA AL ITALIANO



El lector de italiano de nuestra Universidad, el inteligente profesor don Gaetano Foresta, prepara en estos momentos una antología de jóvenes poetas sevillanos que, precedida de un amplio estudio sobre las personalidades líricas de los mismos, será traducida al italiano y publicada en Roma.

Anotamos algunos nombres de los que irán en la Antología: Julia Uceda, Manuel Mantero, Joaquín Albalate, Fausto Botello y Joaquín Caro.

GROCK.

Mañana quedará cortada al tráfico la calle Santo Tomás

Para conocimiento de los conductores de toda clase de vehículos se hace saber que el próximo día 11 de los corrientes, quedará cortada al tráfico la calle Santo Tomás.

Los vehículos procedentes de las Plazas Virgen de los Reyes y del Triunfo deberán tomar en lugar de la expresada calle Santo Tomás la de Miguel de Mañara, para continuar por Plaza de la Contratación a San Gregorio.

Programa de películas en inglés en la Casa Americana

Esta noche, a las 8,30 se proyectará en el salón de actos de la Casa Americana una película en inglés tomada de la televisión norteamericana sobre el «Gran debate Kennedy-Nixon» durante las elecciones a la Presidencia.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO. — «CONSTELACION».

Espectáculo de variedades, presentado por Organizaciones Estremera e integrado por atracciones de la radio y televisión españolas.

Otro elenco de variedades llega al escenario del popular teatro sevillano, formando un espectáculo ameno, alegre, variado y de grato tono artístico. Las figuras que lo integran no son muy conocidas del público de Sevilla, pero lo serán; lo serán porque en este conjunto hay figuras de gran valía, que hacen las delicias del espectador, que los aplaude y anima a todo lo largo de la representación.

Merecen destacarse las intervenciones de Margarita Díaz, deliciosa cantante tropical; Tirso Guerrero, intérprete de ritmos modernos; el comiquísimo conjunto de Los Naipes; el formidable bailarín español Carlos de la Cámara, que actúa al frente de un reducido pero bien acoplado ballet; los magníficos telépatas Antón y Eva; el tenor José Lavay, poseedor de una bien timbrada voz, y la cancionista Lolita Perlés

Mención aparte merece el «show» que compone el Ballet Kosaco de Dimitry Constantinow, integrado por ágiles artífices de la danza, que interpretaron de manera muy sugestiva bailes rusos y húngaros.

Parte fuerte del programa la constituye el extraordinario Mariachi Mexicano «Los Mensajeros», que, con la expresiva cantante Teresita al frente, brindaron al auditorio las más populares melodías aztecas.

«Constelación» es un espectáculo agradable y entretenido, que el público acogió anoche con expresivos aplausos de simpatía.

COLISEO.—«LABIOS SELLADOS»

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Time Limit». Producción: Richard Widmark y William H. Reynolds, para Heath Production, 1957. Argumento. El drama «Time Limit», de Henry Denker. y Ralph Denker. Guión: Henry Berkey. Dirección: Karl Malde Fotografía: Sam Leavitt. Música: Fred Steiner. Intérpretes: Richard Widmark, Richard Basehart, Dolores Michaels, June Lockhart, Carl Benton Reid, Martin Balsan y Ripe Torn.

«Tiempo límite» fue una obra que dio mucho juego sobre los escenarios de Broadway. Su trama, de vigencia hace muy pocos años —habla de la postguerra coreana—, hizo impacto en el ánimo de muchos espectadores que habían vivido directa o indirectamente el asunto. Planteaba el drama teatral un problema de investigación militar. Un oficial del Cuerpo Jurídico interroga a dos hombres, uno de ellos presunto traidor, que, dócilmente, acepta todos los cargos y no hace nada por defenderse. La acusación queda un poco oscura. ¿Es realmente un traidor el mayor Cargill, o un héroe que pecha con toda la culpa por defender a sus compañeros de arma y prisión en el campo de concentración nortecoreano?

De rechazo, el argumento nos habla de las crueldades de la guerra y de diversas interpretaciones dadas al honor militar.

La obra, de éxito, es llevada al cine, ya con menos éxito. Productor y primer actor es el popular Richard Widmark, que, por cierto, realiza una buena, sobria interpretación, junto al conocido Richard Basehart, Dolores Michaels y Martin Belsan.

Encargado de realizar la cinta ha sido el actor teatral y cinematográfico Karl Malden —¿recordáis al sacerdote de «La Ley del Silencio»?—, que, para ser su primer filme como director este de «Labios sellados», no lo hace del todo mal. Malden da agilidad a la poco ágil trama, desarrollada casi por completo en el despacho del coronel Edwards. Pero eso no basta. La película no es tal película, sino más bien fotogramas sobre la obra teatral, puro y pesado diálogo, que solo sube de tono en algunos momentos dramáticos.

Los que asistimos a la función de ayer tarde a las siete, tuvimos la desgracia de ver proyectar una copia en malísimas condiciones, con multitud de cortes y fallos sonoros, que hizo aún menos ameno y más oscuro el desarrollo de la acción.

Discreta la fotografía, y buena, muy buena, la música de Steiner.

LOS REMEDIOS. — «YO ACUSO».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «I accuss!».— Producción: Metro Goldwyn Mayer (Sam Zimbalist), 1957.— Director: José Ferrer.—Argumento: La novela de Nicholas Halasz.—Guión: Gori Vidal.— Fotografía: F. A. Young.—Música: William Alwyn, dirigida por Muir Mathieson.—Sistema panorámica: Cinemascopio.— Intérpretes: José Ferrer, Anton Walbrookc, Viveca Lindfords, Leo Genn, Emlyn Williams, David Farrar Donald Wolfit, Félix Aylmer, Herbert lom, Peter Illing y George Coulouris.

He aquí un tema apasionante, emotivo, provocador de polémicas: el proceso Dreyfus. El proceso Dreyfus conmovió a toda Francia y al mundo entero. El asunto no era para menos: Un buen hombre es falsamente acusado de espionaje y alta traición. El Gobierno francés, que inicia el proceso convencido de que es culpable, recibe más tarde pruebas de la inocencia del encartado. Pero sigue adelante porque el prestigio militar del país está en juego, y lo condena y lo manda a la Isla del Diablo hasta que, pasado algún tiempo el escritor Emilio Zola lanza un impresionante manifiesto contra la Asamblea francesa, en un violento artículo titulado «Yo acuso» —que da título a la película— que sirve para que el proceso sea revisado nuevamente...

El tema, novelado por Nicholas Halasz, ha sido llevado a la escena en más de una ocasión. Ahora, José Ferrerr —uno de los más grandes actores del cine y el teatro universal— lo filma. Es natural que Ferrer recibiese la prohibición del Gobierno francés para hacer su película en Francia. Tuvo que hacerla en Inglaterra, pero el clima y el ambiente parisino en que se desenvolvió la acción están plenamente logrados. José Ferrer triunfa rotundamente como director, llevando a cabo una pulcra labor, completamente funcional. También triunfa como actor una vez más. El personaje del protagonista, el judío Dreyfus, es un tipo a su medida y saca al mismo un gran partido.

Junto a él interviene, sobria y atinadamente, un largo reparto. Destaquemos de él al maduro Anton Walbrookc, a David Farrar, a Viveca Linfords, a Leo Genn, a Emlyn William —irreprochable y bien caracterizado en el personaje de Emilio Zola—, a Herbert Lom y a Peter Illing.

«Yo acuso», apasionante relato, hecho con mucha naturalidad y buen gusto, cuenta en su haber con una magnífica fotografía en blanco y negro y una sugeridora música debida a William Alwyn, lo que completa de manera rotunda su tono artístico.—FAUSTO BOTELLO.

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior: 224.426,50 pesetas.

Excelentísimo señor don Eduardo González Gallarza,, 4.000 pesetas; don Ignacio José Vázquez, 3.000; don Antonio Maestre Fernández de Córdoba, 5.000; señores condes de Bustillo, 25.000; don Fernando Oliva Montes, 1.000; don Narciso Roda, 1.000; don Marcelino Bonet, 500; señora viuda de Jiménez Molina, 300; Casa Pueyo, 500; señora viuda de Jiménez de Ara, 500; don José María Borrego Marín, 250; don Emilio Vaca, 300; doña Asunción Camacho, 100; doña Milagros Moreno, 4; don Salvador López, 25; niña Carmelita Ruiz, 135; don José Moncada, 200; señora de Aramburu, 100; doña Angela Pineda, 100; don Isidoro Carmona, 100; varios anónimos, 1.914; don Manuel López, 75; doña Carmen Aguilera, 5; don Salvador Soto, 4; viuda de Nuche, 10. Don Fernando Forte Guzmán, 250; don Blas Mariano Mateos, 300; don David González Sanz, 25; don Pablo Domínguez López, 50; don Antonio Real Gil, 25. Total: 269.198,50 pesetas.

MUNDO Y HOGAR

BAUTIZOS

En el día de San Carlos Borromeo ha sido bautizado, en la pila del barrio residencial de Los Remedios, un hijo de los señores de Díaz Milla (don Carlos), ella Adelina Hernández Puerto por su apellido de soltera, imponiéndosele el nombre paterno de Carlos, coincidente con la festividad del día del bautizo, que fue celebrado en familia.

—Y en la parroquia de San Gonzalo recibió también las regeneradoras aguas bautismales la recién nacida hija de los señores de Doña Fernández, imponiéndosele el nombre de Irene. Fueron los padrinos sus tíos paternos Encarnación y don Jesús Doña Fernández.

Reciban ambos matrimonios la enhorabuena.

Mañana se inaugura la IV Exposición de Flores y Plantas

Mañana, a mediodía, será inaugurada en el Casino Municipal la IV Exposición de Plantas y Flores, con asistencia de las primeras autoridades

A las siete de la tarde tendrá lugar una conferencia con proyecciones a cargo del técnico botánico del Servicio Municipal de Parques y Jardines de Barcelona, don Juan Pañella, sobre el tema «Las plantas de interior y sus cuidados».

Pasado mañana, a las siete y media de la tarde, don José Elías, jefe de los Servicios de Jardinería del Ayuntamiento de Sevilla, disertará sobre «Nuestros certámenes en el desenvolvimiento jardinero actual».

El local, magníficamente acondicionado, ofrecerá al público las más características muestras de la flora otoñal. La entra única al recinto vale tres pesetas.

Música

AUDICION DE LA «NOVENA SINFONIA» EN LA CATEDRA CRISTOBAL DE MORALES

A las ocho de esta tarde tendrá lugar la audición completa y comentada, de la «Novena Sinfonía», de Beethoven, en la cátedra Cristóbal de Morales (Facultad de Filosofía y Letras).

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de la Almudena, Andrés Avelino, Trifón, Demetrio, Aniano, Eustosio, Ninfa, Respicio, Tiberio, Modesto, Florencia, Trifena y Probo. Misa de San Andrés Avelino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Martín, Verano, Valentín, Victoriano, Atenodoro, Teodoro y Bartolomé. Misa de San Martín. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de la Fábrica de Tabacos, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Victoria. Mañana comienza en la iglesia de San Martín.

H. DE FERROVIARIOS CATOLICOS «NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES».—Mañana día 11, acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la noche, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses.

IGLESIA DE LAS RR. DOMINICAS DEL CONVENTO DE LA MADRE DE DIOS. (San José, 2).—Los días 10, 11 y 12 se celebra solemne triduo en honor del beato Martín de Porres. Por la mañana, a las 7,30, misa de comunión. Por la tarde, Santo Rosario, ejercicio del triduo, sermón, exposición y bendición de Su Divina Majestad.

Predicará los tres días un padre dominico. El día 12, último del triduo, se dará a besar la reliquia del santo, y se repartirá el pan simbólico, bendito.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Undunaval I., Costa Andaluza, Monte Betayo, Zuloaga; vapor: Puerto de Azpiroz; petrolero: Campoverde; pesquero: Costa Canadiense.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Ciudad de Armenia, Cala Murta, Costa Andaluza; Motovelero: Cala Bonita; vapor: Sorengo (italiano).

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—Virgen de Arrixaca, Castillo Montesa, Virgen de Valme, Toralín, Pachina, Melchuca, Cristina Suardiaz, Benigno Correa, Chiqui, Tío Pepe, Puente del Puerto, Golondrín, Alberto, Agustín Buades, Santa Filomena, Castillo Almansa, Cala Figuera.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Charles Lykes, Exceller, Exilona, Yehuda, Pronto, Concordia Anders, Fredrika, Concordia Sky, Enrico Dandolo, Vettor Pisani, Italcielo, Tritone, Sameland, Capo Noli, Amal, Loide Haiti, Fylgia, Margriet L. Valdivia, Wendover, Antinous, Kvernaas, Kate Grammerstorf, Erasmus, Juliane Schoroeder, Port Said, Belgianreefer, Pasajes, Mariaeck, y Bowplate.

BUQUES EN PUERTO.—Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo La Mota, Medina Xauen, Cala Encantada, Vesta, Campana, Calevo, Maestrín, Rita García, Plus Ultra, Puerto de Azpiroz, Monte Betayo, Campoverde, Zuloaga, Indunaval I. y los pesqueros: Yolanda, Márquez Costa, Marisco, M. Sánchez, Márquez Gestoso, Manzanares, Bao, Nuevo Elisa, Santiago Rusiñol, Noroeste y Costa Canadiense.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo número 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelaria (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

145

En la Cámara Agraria

Reunión de la Delegación Permanente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España

En el salón de actos de la Cámara Sindical Agraria, se reunió ayer la Delegación Permanente de la Federación Sindical de Arroceros de España, que presidió su presidente don Manuel de Lassala, para tratar del problema creado para los agricultores arroceros, con motivo de las persistentes lluvias.

En la reunión, con un alto espíritu de solidaridad, se llegó a la adopción de soluciones, cuya inmediata puesta en práctica aliviará en parte los perjuicios económicos sufridos.

Actos de la Cooperativa del Servicio de Limpieza

Mañana, el Servicio Municipal de Limpieza conmemorará la pasada festividad del Beato Martín de Porres, patrón de la Cooperativa de Consumo que funciona en dicho Servicio, con la celebración de una misa, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia de San Jacinto, con asistencia del señor alcalde, capitulares, Junta Rectora de la Cooperativa y todo el personal del referido Servicio.

Escuela Técnica de Aparejadores de Sevilla

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados en esta Escuela por enseñanza oficial para el presente curso académico de 1960-61, que las clases darán comienzo el próximo lunes, día 14 de noviembre.

A partir de mañana, día 11, estarán expuestos en el tablón de anuncios de este centro los cuadros horarios y las relaciones de los alumnos, incluidos en cada uno de los cuatro grupos: «A» y «B» (mañana), «C» y «D» (tarde).

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

La semana teatral en Madrid

"El reloj se paró a las cuatro", en Maravillas. - "Dos noches de boda", en el Cómico

En el Teatro Maravillas, en que actúa una compañía de comedias policíacas, se ha estrenado la comedia de Michel Gilbert «El reloj se paró a las cuatro», traducida por S. Arín y C. Jiménez. Se trata de una obra que cumple su propósito de mantener la expectación permanente en el auditorio, ya que hasta los más avezados en estos menesteres son capaces de acertar, en el orden de los tópicos corrientes, quién es el autor del crimen hasta que se lo dicen al final de la comedia. Hay un truco que nos lleva al «suspense», y es que un reloj se para cada vez que va a ocurrir algún acontecimiento de carácter dramático. Bien construida la obra, alcanzó buen éxito, con la interpretación de Manuel Díaz González, Julieta Serrano, Margarita Lozano, Alberto Bové y Luisa Rodrigo, entre otros. La comedia ha sido cuidadosamente puesta en escena, con decorados de Redondela.

«DOS NOCHES DE BODA», EN EL COMICO

«Dos noches de boda» es una comedia original de Luis Tejedor y Pepe Alfayate. Escrita por el autor para su lucimiento personal, puesto que Alfayate es también intérprete de la obra, quien, en unión de la primera actriz, Rafaela Rodríguez, consiguen las escenas más hilarantes a lo largo de la obra. Se trata de un matrimonio que acaba de realizarse después de treinta y tantos años de relaciones. Llegan al hotel, y en la habitación contigua hay otro matrimonio joven, en viaje de boda, que ya comienzan con las primeras discrepancias. Se hacen amigos; el marido maduro está a punto de enamorarse de la joven esposa, cosa que luego es avivada por un pariente, con el fin de que en ambos matrimonios los celos hagan que se consolide la felicidad, a punto de perderse.

Lo más interesante de esta comedieta es la interpretación del gran actor Pepe Alfayate, que, como ya hemos dicho, en unión de Rafaela Rodríguez, dan vida a unos personajes de poca consistencia literaria, pero que, indudablemente, «puestos en pie», como se dice en la jerga teatral, constituyen un ligero pasatiempo para la mayoría de los espectadores, poco exigentes.

Con la pareja titular alternan Mary Campos, Aurora Alfayate, Carmen Unceta, Pedro Pecci, Francisco Salinas y Luis Arroyo.

«ESTE Y YO», EN EL CALDERON

Los populares actores cómicos Tony Leblanc y Gila se han escrito un espectáculo, naturalmente, adecuado a sus posibilidades festivas, que son muchas. Tony Leblanc, sobre todo, consigue divertir ampliamente al auditorio, ya que él canta, baila, hace parodias, mimos y todo cuanto un actor cómico completo puede desarrollar para conseguir el éxito. Gila lleva de nuevo su ya popular estilo a la escena, contando sabrosas anécdotas, unas conocidas, otras nuevas, que, asimismo, divierten a todos. «Este y yo» es una especie de revista, sin argumento, y con cuadros aislados de baile, canción y música, a los que ha puesto partitura el maestro Montorio, que, una vez más, consigue números brillantes, de inspiración fácil y popular. Es primera vedette de esta compañía Katia Loritz, bella y atractiva, y Lina Morgan, vedette cómica de indudable gracejo y personalidad, componen el cuadro interpretativo de la revista, que fue muy del agrado del público.

«DON GIL DE LAS CALZAS VERDES», EN EL GOYA

Revisada para menores, se ha puesto en escena la famosa comedia de enredo de Tirso de Molino «Don Gil de las Calzas Verdes», por el Teatro «Los Títeres», que dirige Suárez Radillo. Es un teatro en que se trata de llevar a la juventud las obras más representativas de todos los tiempos. La idea nos parece excelente. Pero lo que no nos parece tan bien es que obras clásicas tengan que ser «limadas» para que puedan verla los menores, con lo cual se estropea el texto sin ofrecerle la autenticidad de la obra. Más natural sería que a los jóvenes menores de dieciséis años se les ofrezcan obras que estén a su alcance, y cuando hayan cumplido la edad que les permita acercarse a las más complicadas, las vean en su verdadera salsa y estudio. ¿Por qué desvirtuar una comedia tan graciosa como «Don Gil, etc.», escrita por un fraile de la Merced?

La obra fue interpretada por Cuervo Ayala, Molino Muñoz, el mencionado director y Paquina González y Charo Quintana.

OTRAS NOTICIAS

Esta semana se inaugura, totalmente reformado, el Circo de Price. El programa inaugural será el Circo Nacional Italiano completo. Es propósito de los nuevos empresarios, señores Castilla y Feijoo, hacer desfilar por esta famosa pista los mejores circos completos de Europa y América.

El próximo estreno del María Guerrero será «El rinoceronte», de Ionesco. Esta es la primera vez que se pondrá en escena una obra del tan discutido autor francés, dedicada al gran público. Hasta ahora, en Madrid, sólo se conocen obras de Ionesco en Teatros de Cámara.

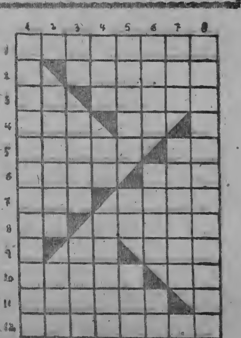
De nuevo se habla de que el Teatro Marquina comenzará a construirse el próximo año. Dicho teatro será edificado en un solar en la calle de Prim, que es una de las más céntricas de la capital de España. Se nos informa que el aforo será de unas setecientas localidades.

El día 8 de enero se presentará en el Recoletos la compañía de María Amparo Soler Lean, con el estreno de «La red», original de Alfonso Sastre.

En el Alcázar se estrenará próximamente, por la compañía de Ismael Merlo, una comedia musical, cuyo texto es de Alfonso Paso, y la música del maestro Montorio.

M. DIEZ CRESPO

Arabescos



Horizontales. — 1: Pájaro mosca.—2: Nombre que se da a los individuos de ciertas órdenes religiosas.—3: Se dirige. Cada uno de los cuadriláteros que forma el tejido de la red (al rev.)—4: Furia. Vocales.—5: Prefijo de vocablos compuestos con la significación de diez mil. Repetido madre (al rev.) 6: Especie de espadaña (al revés) Poesía (al rev.)—7: Perro (al rev.) Trabajar la tierra. 8: Consonantes. Ciudad castellana.—9: Negación. (al rev.) Pariente (al rev.)—10: Aumento extraordinario de la temperatura que experimenta el cuerpo animal (al rev.) Regalé.—11: Nombre que se da a cada una de las encarnaciones de Vichnú. — 12: Que incluye o contiene negación.

Verticales.—1: Solarán.— 2: En la India, nombre del espíritu del mal. Duración de tiempo sin término (al rev.)—3: Consonantes. Cierta hierba del Perú (al rev.) Lo más excelente y distinguido (al rev.)—4: Altar. Pronombre (al revés) Muestra sumisión y respecto.—5: Embarcación destinada al uso de los jefes de Marina y algunas autoridades de los puertos. Se dirige (al rev.) Ruído del reloj (al rev).—6: Flor Composición musical para una sola voz. Marchar (al rev.)—7: Onda del mar. Caudillo.—8: Que recuerda.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Laca. Parco.—2: Ajart. Eart.—3: Vilipendio.—4: Eci. Iac.—5: Eg.—6: Am.—7: Oan. Ris.—8: Troglodita.—9: Aesa. Liaré.—10: Glosa. Onav.

Verticales.—1: Lave. Sotag. 2: Ajice. Arel.—3: Caliginoso. 4: Arl. Gas.—5: Tp.—6: Ol.—7: Aen. Dio.—8: Radicarian.—9: Cría. Mitra. — 10: Otoca. Saev.

nota

¿COMO ENTRASTE?

Solución al anterior

PANTALONES

CARTELERA

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Organizaciones Estremera presenta el gran espectáculo de atracciones internacionales "Constelación", con Margarita Díaz, Tirso Guerrero, Los Naipes, Carlos de la Cámara, Antón & Eva, José Lavay, Polita Perles, Ballet Kosaco y Los Mensajeros, con la cantante azteca Teresita. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada. Anulados los pases de favor.

* **CERVANTES.** (26217.) 5, continua. Cuarta semana de éxito sin precedente. "El árbol del ahorcado". La mejor interpretación de Gary Cooper, con María Schell y Karl Malden. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* **COLISEO.** "Labios sellados". Mayores.

* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) 4 (continua). Pases programa: 4, 6,20, 8,40 11,10. ¡Ultimo día! "El baile de los malditos". (Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martín.) Cinemascope. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Estreno del violento filme de acción "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* **PATHE.** (23490-27946.) 5, continua. Dos grandes actores frente a frente en un filme lleno de valores humanos. Burt Lancaster, Katherine Hepburn en "El farsante". Vistavisión. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* **REGINA.** (14219). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un mundo vacío y un destino sin esperanza, salvados por un gran amor. "Mi vida en tus manos". Agfacolor. Con Gerhard Riedmann y Gudala Blau. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción italiana "El hereje", con Folco Lulli y José Guardiola. Mayores.

* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.

* **DELICIAS.** (Av. Cruz Roja.) 56227 5, continua. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores. Ultimo día.

* **EMPERADOR.** (14202.) 4,30, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. "Horizontes de grandesa". Gregory Peck, Jean Simmons, Char[illegible] Heston, Carrol Baker. Tech[illegible]ama. Technicolor. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Mayores. Ultimo día.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5,15, continua. Exito del filme más divertido del año en maravilloso eastmancolor. "Crimen para recién casados". Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco y Roberto Rey. Mayores.

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La Policía de Scotland Yard en acción en el emocionante technicolor "Secuestrado en Londres", por David Knigth y Julia Arnall. Autorizada.

* **HELIOPOLIS.** Desde las 8. La interesante producción "Pasos de angustia", con Alfredo Mayo y Lina Rosales. Mayores.

* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Ultimo día de un filme de excepcional fuerza dramática, en maravilloso technicolor. "Historia de una monja". Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores. Pases: 5, 7,30 y 10,30.

* **TRAJANO.** (28443.) 5, continua. Reestreno preferente del maravilloso cinemascope en eastmancolor "Cuando se pone el Sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre, Mayores.

* **VICTORIA.** (53519.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

EL TEJO

Un cuento de Marino Viguera

Para el "Adela Comesaña" 1960



«¡Hala, ya está!», nos decimos por lo bajo. Como todas las tardes, la madre del Tiñoso asoma la cabeza entre las sábanas tendidas en la azotea y grita: «¡Aquilino»! ¿Vas a subir? ¡Que no te lo digo más veces...!» Y tenemos que abandonar el juego. Claro que ya no hay apenas luz, pero nos da rabia, y si algo le debemos, no se lo queremos pagar y salimos a empujones y pedradas; a lo mejor nos tiramos con los mismos tejos.

Estos días hay obra en la calle; en la cochera hundida van a levantar una casa o algo así. Ya nos vamos distrayendo con los montones de cascajo que descargan los volquetes de mulas y con los viejos ladrillos apilados en forma de cerca, pero los primeros días nos pusimos tristes porque en la cochera jugábamos en invierno y hablábamos los días de lluvia como los hombres mayores. El Cuco, una vez, trajo a esta cochera una colilla de puro y todos dimos nuestra chupetada. A los demás, no sé; a mí se me llenó la boca de saliva y casi vomito. Al otro día supimos que Pedro, uno de la banda, se ganó una paliza porque fue con el soplo una hermana pequeñaja que tiene, que apenas habla y nos sigue a todas partes, hasta que le da la gana fatigarse y se pone a llorar.

Jugamos bastante al tejo en nuestra calle; bueno, desde por la mañana hasta bien entrada la noche. Nos gusta el juego y nadie se mete con nosotros. Esta es una calle corta y estrecha, que va de la esquina de la farmacia hasta el paredón; no hay salida. La esquina da a una plaza importante, pero nuestra calle es de tierra, con baches abundantes y grijos sueltos, los que nos sirven para las peleas. Por si escasea la munición, yo guardo escondidas en el sótano de mi portal lo menos veinte piedras y en una disputa se descuidó Pedro a decir que tiene bajo la cama más de cien. Esto no se lo creyó ninguno, pero nos miramos con desconfianza. Desde entonces nos unimos más Aquilino el Tiñoso, El Cuco y yo y pensamos descubrir la verdad. Como Pedro no salía aquella mañana y entre nosotros no queríamos ganarnos las estampas, decidimos llamarlo. La familia de Pedro vive en la corralera, al fondo, y no nos gusta entrar a buscarlo porque todas las vecinas andan o sentadas a la puerta de sus viviendas o regando las macetas, se nos quedan mirando y al fin nos echan. Si llamamos, dicen que despertamos a los niños. Pero hoy necesitábamos a Pedro. Antes, hemos hecho unas pruebas en la calle tirando el tejo y los tres acertamos a la primera. Aquilino ha dicho: «Pues yo lo llamo; está dentro.» Ha entrado, ha vuelto corriendo y nos hace señas; nos acercamos. La hermana de Pedro, la mayor, iba muy bien vestida. Lloraba y al mismo tiempo le decía a un tipo alto y moreno: «¡Canalla! Eres un canalla!» El tipo sonreía. Ha querido hacer una fiesta en la cara de la muchacha y ante el desdén ha dado media vuelta. La madre de nuestro amigo Pedro, que se escondía tras de la puerta, ha salido a llevarse a su hija. La hija lloraba y la madre reía con cara de codicia. Otra vecina ha dicho a nuestro lado: «¡Qué guapo es! Por un hombre así me perdía yo como se ha perdido esa niña. ¡Ay!» Pedro nos ha visto y ha venido a toda prisa.

«Tira. ¿Qué jugamos? Espera a que pase el coche. Pon a tu hermana en el montón de arena y que juegue.»

Los coches dan la vuelta a la plaza en dirección obligatoria; pero toman nuestra calle como descanso y los dejan hasta de noche. A nosotros nos da lo mismo, aunque a veces nos gritan porque el tejo da en la carrocería y la mancha de tierra. La hermanita de Pedro tira de las manijas y se sube a los parachoques; si mete la pierna y se roza, tenemos que dejar el juego y esperar a Pedro.

Al atardecer, el guarda de la obra se sienta en el bordillo de la acera y nos llama con los visajes de su linterna. Nos cuenta que dan treinta y cinco pesetas por cuidar toda la noche y que de día trabaja en una fábrica de alcoholes *y le dan menos trabajando más.* «¿Y cuándo duerme?», dice Aquilino. «Ahora. Ahora estoy durmiendo. ¿Ves?», y entorna los ojos. Pero la hermanita de Pedro, que no pierde ocasión, le mete un dedo en el ojo y le hace llorar. Es un poco tonto este guarda. Cuando se lo ha pasado, nos pregunta: «¿Quién se ha muerto hoy en la calleja?» Yo no sabía nada. Y el Tiñoso ha dicho, un poco avergonzado: «Mi padre.» «¿Se le ha caído la tierra encima?» «Sí, ayer; picando arcilla en La Cuesta.» «¿Cuántos hermanos tienes?» «No sé; cinco.» «¿Eres el más pequeño?» «No sé. Soy el mayor.» «¿Cómo se llamaba tu padre?» «No sé; Aquilino, como yo.»

Nos sentimos todos algo aburridos. La misma calle anda como adormilada. Ayer, no; jugábamos al tejo cerca de la puerta de Aquilino y empezó a reunirse gente. Los mismos obreros dejaron un momento los ladrillos y la paleta y se acercaron. Tuvimos que dejar el juego antes de darle fin y nos pusimos también a mirar. Las mujeres salían de su casas y suspiraban; luego, lloraban a gritos y besaban a la madre de Aquilino. Ella era la única resignada; se dejaba besar y daba a la cabeza. Nos cansamos pronto de la escena, siempre igual, y nos fuimos a la otra calle, la que forma ángulo con la nuestra. Es muy tranquila porque sólo hay dos talleres a una mano y una vivienda a la otra, una casa postiza, baja, pegada a los antiguos paredones de una iglesia hundida. Alguna vez coincidimos con los obreros, cuando éstos aguardan la hora de entrar y se ponen a jugar con nosotros. «Es que recuerdan sus juegos de chicos.» Pero sólo al entrar al trabajo. Si nos hemos querido meter en el taller, o los invitamos a la salida, nos echan de mala manera y nos dicen: «¡Fuera chusma, que sois igual que los vecinos de enfrente.» «¿Los burgueses?», pregunta uno. «Iguales. iguales —se enardece—; si bien se mira, la chusma tiene la misma mentalidad. Porque no pueden.» En la choza de la otra acera vive una vieja con su hija; la hija tiene un niño de pecho. No se ven hombres. De vez en cuando, un guardia municipal se acerca y, chupándose un dedo, saca un papel de una cartera y discute con la vieja. «Pues diga usted al alcalde que no nos da la gana; que me haga un sitio en su cocina y me iré del solar.» «Señora, no es el señor alcalde; son los vecinos de esa casa nueva. No pueden asomarse a las traseras.» «Pues que no lo hagan ¿Se lo mando yo? ¿Por qué han venido? Yo vine antes y nada les he prohibido.» «Señora, la ciudad se agranda. Es el modernismo que viene. «Pues eso: el modernismo va a venir y a ti y a esas vecindonas os vamos a cortar la cabeza.» El guardia se da por vencido y sale como puede, pisando hierbajos y excrementos. Nosotros, los chicos, sin entender aquello, nos reímos de falsete y es la vieja la que acaba tirándonos cualquier cosa.

El Cuco nos vino a decir que no jugaba al tejo porque en su corral había un bautizo y que podíamos ir con él si queremos. Fuimos. Habían formado un techo de cadenetas de papel. Continuamente vociferaba un disco en la gramola. A la vez, el grupo de jóvenes intentaba tapar la música con palmas y las muchachas bailaban. Se aburrieron de la batalla y se pasaron a la gramola, bailando por parejas, muy agarrados. Los hombres mayores, en mangas de camisa, bebían sin cesar. El grupo de amigos entramos al fin, pero se nos miraba mal. No vestíamos de fiesta como los hijos de los invitados. No nos dieron nada y, cuando dos mozos se arremetieron rojos de ira, rompieron la gramola y las mujeres se insultaron y gritaron todas a la vez, nos marchamos. Los hombres son brutos y soberbios. Todo lo arreglan a golpes. Lo que dice uno lo contradice el otro aunque le convenga, por hablar. Nos vinimos a la esquina de la farmacia, cerca de la plaza elegante, y nos pusimos a nuestro juego.

La puerta de más acá de la farmacia es de chapa metálica y, cuando las piedras le dan, suena como un cañonazo. No es que lo busquemos, pero en seguida salen de algún balcón a gritarnos. Cada día se nos ponen las cosas más difíciles.

Desde que murió el padre de Aquilino el Tiñoso hemos de esperarlo hasta el anochecer, porque se ha empleado con un remolque de motocicleta a repartir paquetes. Dice que lo pasa muy bien, pero está serio con nosotros. También nos ha dicho en voz baja que en cuanto pueda se irá, cogerá un tren y buscará trabajo en otra ciudad.

Estamos todos callados, en cuclillas, enredando con las manos en el montón de cascajo de la obra. ¿Qué irán a hacer aquí?» El guarda apenas trata con nosotros. Por lo demás, tampoco sabe nada de nada. Acabarán por comerse el barrio, por barrer todas las piedras y echar asfalto. Pondrán un guardia y no nos dejará jugar al tejo, ya lo verán.

Una luna redonda, grande y blanca como la manteca, alumbra pedazos de calle y los rincones se ponen más obscuros. Hay algo en nosotros que nos tiene callados, serios. Me pesa el bolsillo. Meto la mano y saco disimuladamente la piedra lisa que me sirve de tejo. Ya no le tengo cariño. Recuerdo que la llevé al río y la lijé contra las piedras mayores hasta dejarla suave. Por entonces, mi padre consiguió trabajo en un cine y lo echaron porque abofeteó a mi hermana en plena obscuridad. Ahora no se hablan. Mi hermana deja dinero todas las noches antes de irse y las vecinas la dicen a mi padre: «Ande, no se apure; usted es bueno.»

Me molesta la piedra en la mano. La dejo tras de mí sin que lo vean, pero desde hace rato no tenemos ganas de jugar. En realidad, hace ya días que no tiramos el tejo No sé qué esperamos. Es decir, sí, lo de todas las noches: en la azotea, entre las sábanas tendidas, asoma un rostro de mujer y grita con todas sus fuerzas: «¡Aquilino! ¿Vas a subir? ¡Que no te lo diga más veces...!»

Nos levantamos sin decir nada y nos separamos. Cada uno se va por su camino. Esta vez, a lo mejor, para siempre.

FIN

BALCON ABIERTO

Ha comenzado ya la gran carrera de los premios franceses. Durante todo noviembre y diciembre se agitarán las influencias, los comentarios. Ser editado a última hora, como lo fue Schwarz-Bart el año pasado, es el mejor síntoma de ser el preferido de cada editor. Doscientos autores inquietos comienzan este año el mes de la angustia, tras el que les espera la consagración oficial o la vuelta al gris anonimato. La cosa se comprende, porque los premios de noviembre significan la diferencia que hay entre tener sólo unos centenares de lectores o de 60 a 80 mil, para una Renaudot o Interallié; 150 mil para un Femina o 250 mil para un Goncourt.

—«»—

Todos los años surge en Francia —y en otros países— el «petit monstre» literario femenino. Unas veces con talento: Françoise Sagan o Simonne de Neuvoir. Otras sólo con el signo escandaloso de una publicidad desmedida. No nos atrevemos a prejuzgar en cual de los dos grupos está Michele Berstein, la novelista de moda esta temporada con su «Tous les chevaux du rei». Los que reprochan a Michele tratar de abrirse paso en la literatura, más que con su novela, con su fotografía, no son del todo justos con una obra en la que debajo del cinismo y de un ligero y perdonable desenfado hay materiales de primera calidad.

—«»—

El reciente inaugurado museo de Jalapa, en el Estado mexicano de Vera Cruz, es una de las más audaces realizaciones arquitectónicas de los últimos tiempos. Además contiene todas las colecciones de arte precolombino que ha ido recogiendo durante su vida el profesor Alfonso Medellín Zenil. Entre ellas se encuentra el famoso «Decapitado» que establece analogías sorprendentes con la escultura primitiva griega.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Lo dicen los técnicos: es una figura excepcional

ESTA NOCHE LLEGA JONSSON, EL NUEVO JUGADOR DEL REAL BETIS

Su último partido en Suecia, jugando contra Francia hace dos domingos, fue extraordinario.- Marcó el gol del triunfo para el equipo sueco y fue la gran figura del encuentro.-21 veces internacional a los 24 años. - Viene con el título del mejor futbolista del año en su país



Kopa dice: Triunfará en España porque no sólo tiene clase sino que además lucha

Para el seleccionador nacional ruso es el mejor medio del mundo

Esta noche, en el último avion de Madrid, llegará a Sevilla Torbjörn Jonsson, el gran jugador sueco fichado por el Betis.

Como ya saben nuestros lectores, la última actuación de este jugador en su país fue el pasado día 30 de octubre, en que se enfrentaron las selecciones de Suecia y Francia, en el Estadio Rasunda, de Estocolmo. En este partido, Jonsson jugó su veintiún encuentro internacional y recibió el «Balón de Oro», que se otorga todos los años en Suecia al mejor jugador de la temporada. Y Jonsson, como queriendo responder a la altad distinción de que era objeto, jugó un encuentro extraordinario, siendo el mejor hombre que hubo en el campo y el autor del gol que le dio la victoria a su equipo. Suecia, como se recordará, ganó por 1 a 0.

Ayer, en vísperas de la llegada de Jonsson a Sevilla, me fueron facilitados numerosos periódicos suecos, de fecha 31 de octubre, en los que aparecen las crónicas y comentarios sobre el mencionado partido Suecia-Francia. Me fueron traducidos los párrafos más interesantes de los aludidos comentarios, y todos ofrecen calurosos elogios a la actuación y la valía de Jonsson.

Para que nuestros lectores se den cuenta de la categoría del jugador que ha fichado por el Betis, voy a reproducir a continuación algunos de los comentarios que le dedica la Prensa sueca.

El «Stockholms-Tidningen» publica un título a toda plana (ocho columnas), en su sesion deportiva, que dice: «Jonssón, con su balón de oro, decidió el partido».

Después recoge la opinión de Albert Batteux, el seleccionador francés, sobre el encuentro, y el gran técnico galo dice:

—El jugador que más me ha impresionado ha sido Jonsson. Se ha mostradoségurísimo y con una resistencia física enorme. ¡Y qué manera de tirar a puerta! Nunca había visto a un medio rematar como Jonsson. Menos mal que nuestro portero, Taillandier, ha estado muy seguro.

El mismo periódico, en su primera página, en un comentario que titula a cuatro columnas, escribe:



Jonsson muestra en el estadio Rasunda el «Balón de Oro», trofeo que se otorga en Suecia al mejor futbolista del año en el país. El codiciado galardón le fue entregado a Jonsson el pasado día 30 con motivo del partido Suecia-Francia.

«El triunfador de una competición y de una temporada, el ganador del «Balón de Oro 1960», se llama Torbjörn Jonsson. Ayer recibio el trofeo en el Estadio Rasunda, y el triunfador agradeció la distincion que se le tributaba, ofreciéndonos una actuación excepcional y marcando el gol de la victoria.»

Otro periodico, el «Expressen», dice:

«¡Enhorabuena, españoles! Jonsson, que se va a España, realizo ayer una gran exhibición en el Estadio de Estocolmo, demostrando que es uno de los jugadores más grandes del fútbol sueco y que es una gran pérdida para nosotros su marcha al Betis de Sevilla. Ahora lo que nos preguntamos angustiosos es si el Jonsson español vendrá efectivamente a Suecia para defender nuestros colores en los proximos Campeonatos del Mundo. Porque lo necesitamos.»

El «Dagens Nyheter» también publica un título a toda plana, diciendo:

«¡El mejor en el campo contra Francia, Jonsson!»

Luego, en un párrafo de la extensa crónica, dice:

«Jonssön ha sido muy feliz al abandonar el Estadio Rasunda después de jugar, a sus veinticuatro años, su veintiún encuentro internacional. Porque ayer realizó en Estocolmo el mejor partido que ha jugado, hasta ahora, en su vida. Marcó un gran gol para Suecia, y su juego significó el 60 por ciento de toda la potencialidad del equipo sueco. Dio de sí todo cuanto podia, jugó al máximo de su rendimiento, y su triunfo personal fue sensacional. Jonsson es digno de vestir la camiseta del equipo nacional sueco, y ayer, sobre todo, la supo llevar con el máximo honor, realizando un encuentro extraordinario como medio volante, sin un fallo en toda la tarde.»

El «Ab-Sport» dice, igualmente, en un titular:

«Jonsson lo dio todo, y el partido pertenece a él.»

Y en uno de los párrafos de la crónica se lee lo siguiente:

«¡Cuidado, españoles!» Jonsson no es sólo un jugador cerebral, sino también un futbolista viril y energico, que sabe luchar.»

También en la misma crónica, se dice:

«No hay discusión. El maestro Jonsson es el hombre del año en el fútbol sueco. Jugó el «partido del siglo», respondiendo al calificativo que le dieron los tecnicos del Fluminense cuando lo vieron actuar recientemente, y que dijeron que era el mejor medio volante que habian visto. En su equipo, fue a lo largo de la Liga el pilar más firme del conjunto, y ayer lo fue tambien de la selección nacional. Este ha sido, sin duda alguna, el año futbolístico de Jonsson.»

UNA INTERESANTE OPINION DE KOPA Y OTRA DEL SELECCIONADOR RUSO

El «Aftonbladet», otro importante periódico de Estocolmo, publica en primera página, a cuatro columnas, el siguiente título:

«El próximo triunfo, en España».

Luego, en otros títulos, tambien en la primera página, dice:

«Jonsson, el mejor en Rasunda. Su juego no puede mejorarse.»

Después, en la crónica, se repiten los mismos y cálidos elogios a la actuación de Jonsson, que ya he recogido en este reportaje. Pero lo más interesante que ofrece este periodico son las opiniones de Kopa y del seleccionador nacional ruso, que publica en una de sus páginas.

Kopa dice:

—Magnifico Jonsson. Triunfara en España. Puedo asegurarlo. Porque no sólo tiene clase, sino que, además, lucha, que es lo que allí gusta y lo que hace falta para poder triunfar, porque el fútbol español es muy fuerte. Me ha impresionado de Jonsson su técnica, su gran resistencia física y su virilidad. Esto último se aprecia mucho en España, y será un arma decisiva para su éxito.

Por su parte, el seleccionador nacional ruso, Ryskt, que estuvo en Rasunda presenciando el encuentro, manifestó:

—El fútbol es para hombres, y he visto un jugador excepcional en este aspecto: Jonsson, que juega como hay que jugar y ha sido el mejor en el campo. Es una máquina, y me ha maravillado su forma de actuar. Creo, incluso, que es superior a nuestro Neto, que en sus buenos días era considerado como el mejor medio del mundo.

Bien, señores. Este es Jonsson. Este es el jugador que ha fichado el Betis y que dentro de unas horas llegá a Sevilla para incorporarse definitivamente a su nuevo club.

A mí, después de leer los comentarios de la Prensa sueca, no me extraña que sea cierto lo que me han dicho. Y es que en el seno de cierto club de campanillas se ha comentado que para qué hacen falta tantos técnicos, si éstos van a Suecia y fichan al menos bueno y se dejan allí a la gran figura...

Señores: mi enhorabuena a la gran familia bética. Y hasta mañana. Me voy al aeropuerto a esperar a Jonsson.

EMILIO VARA



Jonsson acaba de marcar el gol del triunfo para Suecia, en el encuentro entre la selección sueca y la francesa, y es abrazado por sus compañeros. Jonsson fue el mejor hombre que hubo en el campo en este partido.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
JUEVES 10 DE NOV. DE 1960

Madrid, 2; Barcelona, 2

¿El Madrid, al borde de la eliminación en la Copa de Europa?

El segundo encuentro en el "Nou Camp", inclina el pronóstico al lado barcelonista

Resultado justo, aunque un error arbitral facilitó el empate azulgrana

Madrid.—(Crónica especial para PYRESA, por Sergio Pérez Torres). A juzgar por lo que anoche vimos en el Estadio Bernabéu y por el resultado de este primer partido, no cabe la menor duda de que el Barcelona cuenta con las mayores probabilidades no sólo de seguir adelante en la Copa, sino de ser autor de la hazaña que supone dejar en la cuneta al Madrid, en un torneo que parecía estar hecho a su medida. Después de cinco títulos consecutivos en otras tantas ediciones, el pentacampeón está a punto de conocer por primera vez la amargura de quedar eliminado de la competición. Dirán ustedes que la misma manera que los azulgranas han igualado en Chamartín pueden hacerlo los «merengues» en el «Nou Camp» el próximo día 23, forzando así un tercer encuentro de desempate. Incluso que pueden ganar, como lo hicieron en la anterior eliminatoria entre ambos equipos. Desde luego todo es posible en el fútbol. Pero no vemos al Madrid de estos tiempos con fuerzas suficientes para decidir en campo ajeno lo que no ha sido capaz de resolver en el suyo.

Lo de anoche viene a confirmar nuestro punto de vista de que el Madrid acusa visiblemente la baja forma de Di Stéfano, a la que hay que añadir la de Puskas. En tales condiciones el único peligro de su ataque, en otros tiempos temible, queda reducido a Gento y más aún como, cuando en la primera parte de este partido, el famoso extremo internacional goza de plena libertad de movimientos debido al deficiente marcaje de su rival directo (Rodri). Pero un hombre sólo, por muy bueno que sea, es poca cosa para decidir un encuentro. Di Stéfano se limitó esta vez a colaborar en la contención del juego enemigo, acudiendo en apoyo de las líneas de atrás, pero el hombre ya no tiene fuelle como antes para realizar, además de esta misión, aquellos avances que sembraban el pánico en las áreas contrarias. No; Di Stéfano se halla en el ocaso de su extraordinaria vida futbolística y la consecuencia directa es que su equipo ha perdido un elevado tanto por ciento de su potencia realizadora.

Todo esto es lo que nos hace pensar que el Madrid no está en situación de ganar, ni siquiera empatar, al Barcelona en el segundo partido de la eliminatoria.

Por lo que se refiere al encuentro de anoche, tuvo dos fases totalmente distintas. En los primeros 45 minutos, los dos equipos batallaron con entusiasmo, rapidez y acierto. Sin embargo, observamos en el Madrid mayor nerviosismo que en el Barcelona, cuyos hombres se desenvolvían con más orden y serenidad. Este orden y serenidad no los perdieron los azulgranas a pesar de que casi de salida, en su primera arrancada del partido, el Madrid inauguraba el marcador por medio de Mateos, que aprovechó muy bien el excelente servicio de Gento para batir a Ramallets de un tiro raso y esquinado. El Barcelona replicó inmediatamente con peligrosos contraataques. Y el encuentro entró en una fase interesante, en la que se sucedían los avances de unos y otros. Cuando mayor era la presión del Barcelona, en un contraataque madridista, Mateos desaprovechó una oportunidad que estamos seguros de que no se le volverá a presentar jamás. En una salida desesperada de Ramallets fuera del área, éste hizo un «agujero» fenomenal en su intento de despeje y el balón quedó a los pies de Mateos, con la puerta totalmente vacía. El interior madrileño no tenía más que empujar la pelota para llevarla a la red, pero ante el asombro de todos, lanzó el balón fuera. Algo completamente absurdo.

Pero como las desgracias nunca vienen solas, después de este incomprensible fallo se produjo otro de Marquitos, que también fue fatal para su equipo. Iban 26 minutos. Un centro barcelonés desde la derecha, lo interceptó incomprensiblemente Marquitos, sujetando el balón con las manos cuando se hallaba totalmente sólo, sin peligro alguno para su portería, teniendo incluso además junto a él a su compañero Pachín. Creemos que tan enorme equivocación fue producto del nerviosismo que desde el principio acusó Marquitos, que reemplazaba al lesionado Santamaría, en el eje de la zaga. El castigo correspondiente, a dos o tres metros del área, lo sacó con suma habilidad Suárez, salvando la barrera madridista para colocar el balón en el fondo de las mallas. Era el empate a uno.

Menos mal para el Madrid, que siete minutos después (33) Gento deshacía la igualada con un disparo raso, flojo y colocado, que Ramallets no pudo atajar al resbalarse.

En las postrimerías de este interesante primer tiempo, Csibor malogró una buena oportunidad, aunque no fue tan clara como la que anteriormente había desaprovechado Mateos. Dos-uno señalaba el marcador cuando los jugadores se retiraron a descansar. Lo que sucedió en los otros 45 minutos apenas si merece comentarse, porque casi todo fue negativo. Al buen juego de la fase anterior siguió un fútbol de pobre calidad y, lo que es aun peor, de malos modos, con juego incluso sucio. La lucha se deslució totalmente. Los dos equipos bajaron enormemente en su rendimiento, especialmente el Madrid. Los errores y el juego «subterráneo» caracterizaron este segundo tiempo. El árbitro también empezó a naufragar. A los 19 minutos se anulaba un gol de Villaverde, por fuera de juego de su autor, lo que motivó las más enérgicas protestas de los jugadores azulgranas. Como consecuencia, la pelea se endureció todavía más y discurrió por unos derroteros impropios de unos clubs de tal categoría. Dentro de su desorden general, el Madrid, realizó algunos peligrosos ataques, pero Ramallets intervino con acierto, sobre todo al desviar a córner un tremendo chupinazo de Del Sol.

Cuando ya parecía que el resultado no iba a sufrir modificaciones, a punto de terminar el partido, un fallo del árbitro dio el empate al Barcelona. En un contraataque llevado a cabo por Evaristo y Kocsis, un juez de línea levantó la bandera señalando fuera de juego. El árbitro no hizo caso; Kocsis continuó en poder del balón y Vicente incurrió en penalty al derribar al azulgrana en su desesperada salida. Lo que había sido claro «orsay» se convirtió por el error de mister Ellis, en el máximo castigo que Suárez transformó en el definitivo empate a dos.

Todo lo bueno que fue el primer tiempo lo tuvo de malo el segundo. El resultado lo consideramos justo teniendo en cuenta los méritos de ambos contendientes.

El Barcelona tuvo más homogeneidad en su conjunto, destacando en el orden individual, Ramallets, Vergés, Gensana, Garay, Evaristo y Suárez.

Hubo más desorden en las líneas madridistas, cupos mejores hombres han sido: Del Sol, Vidal, Gento, Vicente y Marquitos.

Irregular arbitraje de míster Ellis, que alineó a los equipos de la forma siguiente:

Madrid.—Vicente; Pachín, Marquitos, Casado: Vidal, Del Sol: Herrera, Mateos, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Barcelona.— Ramallets; Rodri, Garay, Gracia: Vergés, Gensana; Villaverde, Evaristo, Kocsis, Suárez y Csibor.

Achucarro llegará a Sevilla mañana a primera hora

Esta noche hará el viaje de regreso en coche-cama

Le acompañan los señores Leal Castaño y Encinas

Frente al Oviedo, Tucho le reemplazará en la línea media sevillista

Juega el Oviedo en Sánchez-Pizjuán el próximo domingo. Después de cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota —sólo una ha sufrido en el presente torneo— el Sevilla se dispone a disputarle los dos puntos del encuentro con buen ánimo y oportuna preparación. Esta mañana han entrenado los jugadores en Sánchez-Pizjuán. Mañana se realizará la última sesión preparatoria y se conocerá la lista de jugadores que por la noche quedarán internados en el Niza.

Habrá modificaciones. Achucarro es segura baja y ya tiene un sustituto señalado. Jugará Tucho en la parte izquierda de los volantes formando pareja con Ruiz Sosa. Por lo tanto, el conjunto que con tanto acierto actuó en "Luis Sitjar" ofrece dos modificaciones obligadas. Estas, naturalmente, en los puestos de interior y extremo izquierdo, donde faltarán el mencionado Tucho y Angel Segurola, aquél por las causas apuntadas de sustitución de Achucarro y el segundo por sanción federativa.

En el entrenamiento de mañana, Luis Miró decidirá los componentes de la lista de concentrados. Es de suponer que Pereda y Rivera se reintegren al cuadro blanco.

ACHUCARRO LLEGARA MAÑANA A PRIMERA HORA

Esta noche abandonará Ignacio Achucarro la clínica madrileña de Nuestra Señora de la Paloma, en la que ha permanecido internado desde el lunes. Achucarro pasó el día de ayer normalmente. La mejoría apuntada el martes se acentuó, hasta el punto de permitir los médicos que le asisten que recibiese visitas.

Esta noche, acompañado por el doctor Leal Castaño y don Ramón Encinas, realizará el viaje de retorno a Sevilla en coche cama.

Golpes francos *

Un penalty injusto puede apartar al Madrid de la VI Copa de Europa. Con ello el pitido de Mr. Ellis puede pasar a la historia del balompié.

—»«—

Nada de cansancio ni inhibiciones. Los dos mejores equipos de Europa jugaron un encuentro soberbio, en el que Del Sol fue el mejor de los 22. ¡Vaya tela marinera!

—»«—

Ramallets hizo paradas de antología, salvando a su equipo de un mayor tanteo. Hay Antonio para rato, por fortuna para el Barcelona y quizá para nuestra selección.

—»«—

El domingo nos visita el Oviedo que viene con dos negativos que le molestan como dos forúnculos. Francamente no creemos repita la faena del año pasado. El Sevilla se ha crecido y el Oviedo mermado.

—»«—

Los béticos saldrán mañana para Elche. Ambos equipos empatados a puntos y con un negativo cada uno, gurantizan disputada la contienda. La verdad es que después de ver a los chicos frente a la Real uno tiene sus fundadas esperanzas.

—»«—

El «secre» de la F. E. F. se ha desplazado a San Sebastián con el fin de ver si don Benito se retracta. Como no se trata de dinero, es un retracto muy difícil, aunque puede salir.

—»«—

Gijón y Cádiz jugarán su eliminatoria de Copa en Madrid. Hala, hala, todo para la capital que no se «jartan». Con lo bien que los veríamos por aquí en Sánchez Pizjuán o en Heliópolis.

SOBRIN



Hace 2.500 años que Ciro, rey de reyes, fundó el Imperio persa

El hijo del Sha actual será el 181 sucesor en el trono

El festín de Baltasar y el decreto de reconstrucción del Templo de Jerusalén

Hace 2.500 años, el nieto de un jefe de un distrito del imperio meda, llamado Achemenes, fundaba el imperio más vasto hasta entonces conocido en la historia y la primera dinastía, la achemenida de la nación persa. Este hombre se llamaba Ciro —el Pastor— y aunque lo que de él nos ha llegado a través de Herodoto y de otros historiadores sea bien poco, basta para retratar a un soberano justo y bondadoso, que marca un señalado contraste con los sanguinarios déspotas orientales, con los Sargónd. Asurbanipal y Nabucodonosor. Dos mil quinientos años después, la nación persa se llena de alegría porque al fin su soberano ha tenido un hijo varón, que ha sido llamado Reza Qourosh.



CIRO REY DE REYES Y EL FESTIN DE BALTASAR

Herodoto, «padre de la historia y de la mentira», nos da tres versiones del nacimiento de Ciro, rodeándolo de leyenda, pero la realidad histórica parece ser que Ciro, nieto de un jefe persa, se sintió con fuerzas suficientes para desafiar al soberano meda Astyages, y le derrotó en 552 antes de J. C. Fundó una nueva capital, Pasagarda y en treinta años construyó el imperio más dilatado y poderosos que había visto el mundo.

Babilonia acababa de conocer su segundo período de esplendor con el imperio fundado por Nabucodonosor. Pero sus sucesores no estuvieron a su altura, y se atrajeron el odio de los pueblos conquistados. Reinaba Nabonida, monarca medio loco, y su hijo el príncipe Baltasar estaba empeñado en la imposible tarea de mantener el orden y el esplendor del reino. Entonces es cuando la Biblia nos relata el famoso episodio del festín de Baltasar, en el que éste, ve aparecer en la pared las fatídicas palabras: «Mené, Thequel, Phares», que fueron interpretadas por Daniel: «Dios ha contado tu reino y le ha puesto término. Ha sido pesado y encontrado falto de peso. Tu reino dividido será meda y persa». Y aquella misma noche. Ciro, cumpliendo las profecías de Isaías, entraba en Babilonia.

Herodoto cuenta que para ello Ciro desvió el curso del Eufrates, pero lo más probable es que tuviera cómplices que le abrieron las puertas de la ciudad. Y dueño de Babilonia, Ciro reinó sobre un vasto imperio que se extendía desde la India al Egeo, y desde los montes Elbruz al golfo pérsico. Como él mismo cuenta en una famosa inscripción. Ciro procuró que la justicia reinase en sus Estados y devolvió la libertad a los pueblos oprimidos que bajo su soberanía pudieron recuperar sus características. Prueba de ello fue el famoso decreto, en el que cumpliendo también lo profetizado por Isaías, autorizó a los israelitas cautivos en Babilonia a volver a su tierra y reconstruir Jerusalén y el templo. Ahora el moderno Estado de Israel, como regalo al recién nacido, enviará en pergamino, con letras de oro, el texto del decreto a Persia.

Ciro murió en 529 peleando con los escitas, y aunque aquí también Herodoto cuenta la leyenda de que, prisionero de la reina Thomirys, ésta mandó cortarle la cabeza y arrojarla en un jarro lleno de sangre «para que satisfaciera su sed», lo más probable es que, como narra Pausanias, muriera de enfermedad.

LA AGITADA HISTORIA DE PERSIA

No es cuestión de contar todas las glorias y desventuras de Persia, la heroica lucha en que se inmortalizaron los griegos y la conquista por Alejandro, Persia volvió a conocer horas de gloria bajo las Sasanidas y después fue asolada por Genghis Khan y por Tamerlan. Uno de sus más ilustres soberanos, Sha Abbas trajo de Delhi, de sus incursiones por la India, el famoso trono del Pavo Real, de oro y esmeraldas. Pero en los tiempos modernos, Persia regida por la dinastía Kadjar, cae en una sombría decadencia y apenas es más que una colonia de Rusia y de Gran Bretaña, que en el tratado de 1907, se dividen el país, bajo pretexto de ampararlo, en zonas de influencia; tratado parodiado por Madariaga en su novela «La jirafa sagrada».

Surge entonces un hombre de carácter e ímpetu, un coloso de 1,98 metros de estatura, que de simple soldado se elevó a general jefe de los ejércitos, Reza Khan, que destrona al último representante de la dinastía Kadjar, el degenerado «Shahansha» Ahmed —que causó sensación en París por sus temores y ruindades despóticas— y funda la suya propia, la Pahlevi. Este hombre como su contemporáneo Mustafá Kemal en Turquía, quiere modernizar el país, aunque sea a golpe de látigo, devolviéndole su soberanía y su orgullo nacional. Pero en la última guerra, por considerarle sospechoso de simpatías hacia Alemania, los rusos y los británicos le forzaron a abdicar, y murió en el destierro en Suráfrica.

LA OBRA REFORMADORA DEL ACTUAL SHA

Su hijo, Mohamed Reza Pahlevi, es el actual soberano de Persia. Está considerado como uno de los más inteligentes y bien intencionados hombres de Estado del Oriente Medio, aunque quizá no tenga, o no haya mostrado hasta ahora, la energía desmesurada y a veces brutal de su padre. Quiere hacer progresar a su país, rebautizado Irán en 1955 por su antecesor, como para marcar que, aunque de religión musulmana, no es semita, sino ario. Para ello ha distribuido gran parte de sus tierras —1.400.000 acres— confiscadas por su padre, y ha dado orden de distribuir el resto entre los necesitados campesinos. Además, el baratísimo precio que pagan éstos, está destinado a una fundación para distribuirles semillas, maquinaria, aperos, etc. Pero aquí tropieza con la hostilidad de las llamadas «Mil familias» que controlan el 70 por cien de la tierra de Persia. El Sha, en 1942 confió estos propósitos renovadores a varios de estos terratenientes y su típica reacción, según cuenta él mismo, fue «que el Sha se había convertido en revolucionario».

Al propio tiempo una organización gubernamental, con fondos procedentes de la inmensa riqueza petrolífera, está creando la infraestructura necesaria para el progreso del país, escuelas, carreteras, pantanos, etc.

EL PROBLEMA DE LA HERENCIA

El problema del Sha consistía en la falta de un heredero, de un hijo que, continuara la obra de su padre y la suya, alguien por quien luchar. Pues la Constitución dictada por el primero de los Pahlevi, hacía que peligrase el trono y que después de él sólo se vislumbrase el caos. En efecto, según esta Constitución sólo se admite la sucesión en línea directa y por varón. El padre del Sha actual sólo tuvo de su primera esposa dos hijos, el soberano Mohamed y Alí. Tuvo otros dos, pero nacidos de una princesa Kadjar, su segunda esposa, y el propio Reza Pahlevi, alejó para siempre del trono a los miembros de la familia Kadjar.

Mohamed se casó —o mejor dicho fue casado por su padre— con la princesa Fawzia, hermana de Faruk de Egipto. Pero ésta solo le dio una hija, la princesa Shanaz, y en 1948, se divorciaron. En 1951, el Sha casó con la bella Soraya, pero en 1958, al no tener hijos de este matrimonio, el Sha se decidió a divorciarse, siguiendo, según se afirma, la orden dejada por su padre: «Si el Emperador no tiene hijos varones en los cinco años que siguen a su matrimonio, debe repudiar a su esposa». A pesar de esta orden, quizás hubiera continuado el matrimonio a no ser por la muerte trágica, en accidente de aviación, de su hermano y heredero, Alí. Y aún así, agotó todos los recursos. Alí estaba casado morganáticamente con una francesa, Chritiane Cholewski, con la que tuvo un hijo, pero la madre, antes de ceder sus derechos, prefirió llevárselo a Francia. El Sha, intentó también hacer admitir como heredero a su hermanastro, Gholan, pero tropezó con la interdicción a la familia Kadjar. Y también la Constitución prohibía que aunque la princesa Shanaz tuviese un hijo varón —sólo tiene una hija—, éste heredase el trono.

EL NACIMIENTO DEL HEREDERO

El Soberano, mientras aplazaba su coronación como «Shahansha», imitando lo hecho por su padre en 1926. Se aproximaban los festejos, el año próximo del 2.500 aniversario de la fundación del imperio por Ciro. Pero al fin, en diciembre pasado, el Sha casaba con la estudiante persa Farah Diba, y ésta le ha proporcionado el ansiado heredero varón que ha de ser, si el Cielo lo permite, el 181 Soberano que reine sobre Persia. Ahora el Sha y su esposa podrán ser coronados y Persia celebrar dignamente aquel aniversario. Y el Sha encontrará en su hijo y en el deseo de prepararle un magnífico porvenir, la energía necesaria para llevar a buen término la obra de transformación de su país, suprimiendo las causas de miseria y de revolución, que sólo pueden dar aliento a su peligroso vecino, el comunismo.

JUAN SOLER.

Elizabeth Taylor padece fiebre de Malta

Un grave contratiempo para su nueva película, pues puede estar enferma más de tres meses

Londres.—El misterio de la enfermedad de Elizabeth Taylor durante la filmación de "Cleopatra", película de dos millones de libras esterlinas de costo, ha sido por fin aclarado. Elizabeth padece fiebre de Malta.



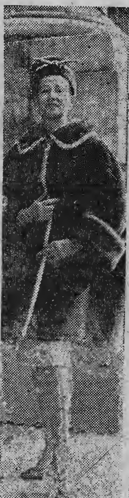
El doctor dijo: "Haremos más pruebas durante los próximos días hasta estar bien seguros de que es esa enfermedad. Mas estamos convencidos que esto es un serio contratiempo."

Todo ello es una mala noticia para Walter Wanger, productor de la cinta. Un afamado doctor dice respecto a las fiebres de Malta que a veces son dificilísimas de diagnosticar y dificilísimo también desembarazarse de ellas. Depende en muchos casos como se presente la enfermedad. A veces el paciente queda achacoso durante algún tiempo. Lo más corriente es que la enfermedad tenga una duración de unos tres meses, durante los cuales el enfermo padece fiebres continuas acompañadas de dolores de cabeza y grandes sudores. El paciente suele adelgazar mucho y quedar muy débil. La convalecencia es igualmente fastidiosa y aproximadamente alcanza un período de ocho semanas para estar en condiciones de trabajar, período que aun algunos doctores consideran demasiado corto.

La fiebre de Malta suele ser contraída en los países mediterráneos y es producida por la leche de cabra. Antes de ir a Inglaterra Elizabeth Taylor su esposo, Eddie Fisher, pasaron unas vacaciones en Roma y en algunas islas de Grecia. Miss Taylor llegó a Londres el 8 de septiembre y se sintió enferma a finales de mes una noche que estaba cenando con su partenaire Peter Finch y su esposa. Miss Taylor está internada en una clínica de Londres.

Rincón femenino

El color de moda en Inglaterra



LONDRES.—La Sociedad de Diseñadores Londinenses de Modas ha decidido que el «ébano marrón» sea el color principal de los accesorios en la temporada 1960-61. Se trata de un marrón obscuro con reflejos negros que permite armonizarlo bien con negro o con marrón, los dos colores de importancia actualmente. Dos importantes casas fabricantes de medias incluyen dos nuevos tonos, ambos complementarios del ébano marrón. Uno se llama «Zambesi» y es un malva brumoso, suave y delicado, que hace el efecto de adelgazar la pierna; el otro, «Borbón», evoca el color de la corteza de los pinos bañada por el sol. Los guantes, por supuesto, deben armonizar con el resto del conjunto y así la firma que viene fabricando delicados modelos desde la época de Jorge III, ofrece ambos colores de marrón «frío» en sus nuevas colecciones, en las que figuran guantes de piel de gamuza completamente lavables.

En perfecta armonía con ésto, las joyas auténticas buscan la alianza de las turquesas con los nuevos marrones y ofrecen pendientes y broches bastante grandes cuya armazón de oro ha sido finamente elaborada.

PEINADO

En cuanto a los nuevos peinados, su variación consiste en el pelo mucho más corto que antes y los nuevos estilos resultan sencillos y distinguidos, aparentemente fáciles de llevar. Los peinados son más suaves y lisos, alejándose sensiblemente del estilo «colmena» dominante hasta hace poco; los colores predilectos son bronce, un oro profundo y marrón obscuro.

SEVILLA
AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.188
DIARIO DE LA TARDE
PRECIO 1,50 Ptas.
VIERNES 11 DE NOVIEMBRE DE 1960

Muerto al quedarle atravesado en la garganta un pedazo de pan

SANTANDER, 11.—El médico santanderino don José Luis Cabrero Torres-Quevedo sufrió un accidente en un bar mientras desayunaba, que le ocasionó la muerte. Al ingerir un pedazo de pan, éste se le quedó atravesado en la garganta sin poder tragarlo ni tampoco expulsarlo y viéndose privado de la respiración. Inmediatamente fue conducido a la Casa de Salud de Valdecilla, pero falleció antes de su ingreso.—CIFRA.

Un león muerto a tiros en Milán

MILAN 11. — Un león tuvo que ser muerto a tiros cuando después de escaparse del circo se disponía a lanzarse a la calle. El león, llamado «Baja», se rebeló contra su domador durante un entrenamiento, una hora antes de la actuación.—EFE.

De Gaulle decide celebrar un referéndum sobre Argelia

Los colonos franceses se han manifestado contra el presidente en Argel

ACTOS DE TERRORISMO EN PARIS

PARIS, 11.—El periódico independiente de París, «France-Soir», informa hoy que el presidente De Gaulle ha decidido celebrar un referéndum» sobre su política argelina. El comentarista político del diario, Jean Feniot, afirma que el referéndum será anunciado en breve y añade que la fecha del 15 de diciembre es la más probable para que se produzca ese anuncio y la votación seis semanas después.

Según Feniot, se pedirá a los electores que decidan sobre un estatuto provisional para Argelia. Este estatuto permitiría al presidente De Gaulle establecer un sistema federal en Argelia, en virtud del cual el país quedaría dividido en zonas correspondientes a las más importantes unidades geográficas y raciales del territorio. Se establecería también un poder ejecutivo con un alto grado de autonomía.—EFE.

(Continúa en segunda página)



Llegó Jonsson, el gran jugador sueco fichado por el Betis

"VENGO CON MUCHA ILUSION", HA DICHO

(Información en pág. 8.)

En la foto: Jonsson y su esposa al llegar ayer a España, procedentes de Estocolmo.

Franco felicita a Kennedy por su triunfo

Madrid 11.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido al presidente electo de los Estados Unidos, John F. Kennedy, el siguiente telegrama:

«Al honorable John F. Kennedy.

Washington D. C.

Ruégole acepte efusiva felicitación por brillante triunfo electoral y mis sinceros votos por el éxito de su gestión al frente de ese gran país, de la que dependerá decisivamente el mantenimiento de la paz mundial en el próximo período. Espero que durante su mandato nuestros dos países continuarán estrechando los cordiales vínculos, consolidados en los últimos diez años, y que se han fortalecido tan felizmente durante la presidencia del gran estadista que os ha precedido en esa elevada responsabilidad. — Francisco Franco, Jefe del Estado español.»



PARA FILATELICOS: NUEVOS SELLOS DE LUXEMBURGO

Luxemburgo lanza nuevos sellos de correos con una sobretasa para caridad. Serán puestos en circulación el 5 de diciembre y en los tres modelos que se han creado figura la princesa Marie-Astrid, de seis años, hija del gran duque heredero de Luxemburgo. (Foto Keystone.)

Mobutu detiene al gobernador de Leopoldville

También han sido detenidos su esposa, los hijos y quince empleados

Leopoldville, 11.—El jefe del Estado Mayor del Ejército congoleño, coronel Joseph Mobutu ha llevado a cabo su amenaza de detener al gobernador de la provincia de Leopoldville, Cleofas Kamitatu, uno de sus principales oponentes.

Mobutu envió la pasada noche 150 soldados a practicar la detención de Kamitatu, y éstos detuvieron a la esposa y a los hijos del gobernador de Leopoldville, así como a 15 empleados de éste. (Continúa en segunda pág.)

Golpe de Estado en el Vietnam del Sur

Paracaidistas del Ejército se han alzado contra el Gobierno

Numerosos muertos y heridos

(Información en pág. 2)



LA IV EXPOSICION DE PLANTAS Y FLORES

Esta mañana se ha inaugurado en el Casino de la Exposición la muestra de plantas y flores que con tanto éxito viene organizando el Municipio. (Foto Sánchez del Pando.)

El domingo serán colocados los bandos del matrimonio de Balduino y Fabiola

Hoy le fue entregado a la futura reina el tejido de seda de su traje nupcial

Bruselas, 11.—El próximo domingo, día 13 de noviembre, serán colocados en la puerta principal del Ayuntamiento de Bruselas los bandos anunciadores de la próxima boda del rey de los belgas, Balduino I, con doña Fabiola de Mora y Aragón.

El texto de la proclamación, redactada en francés y en flamenco, está firmado por el burgomaestre de Bruselas, Lucien Cooremanns, y la teniente de alcalde señorita Van Den Heuvel. Dicho texto es el siguiente:

"Ciudad de Bruselas.

Proclamación de matrimonio.

Hoy, domingo trece de noviembre de mil novecientos sesenta.

Nos, Lucien Cooremans, miembro de la Cámara de Representantes, burgomaestre de la ciudad de Bruselas, asistido por Marie Antoinetts Van Den Heuvel, teniente de alcalde de la ciudad de Bruselas, de acuerdo con la ley, proclamamos, en la

(Continúa en segunda página)

Mobutu detiene...

(Viene de primera página)

La Policía, que está a las órdenes de Kamitatu, partidario del destituido jefe del Gobierno, Patricio Lumumba, y que custodiaba la residencia, no intentó hacer resistencia a los hombres de Mobutu.

Los observadores temen, no obstante, que pueda haber una violenta reacción a la detención de Kamitatu la cual se ha producido tras la publicación en un periódico de éste, de un artículo anti-Mobutu y de una fotografía de Lumumba.

La mayor parte de los 1.500 policías civiles de Leopoldville han permanecido fieles a Kamitatu durante los recientes disturbios. Anteriormente, el gobernador había enviado un ultimátum al coronel Mobutu en el sentido de que proclamaría la independencia de Leopoldville si el Ejército no era puesto bajo control en la capital, donde ha estado aterrorizando a las personas civiles. En los últimos días ha aumentado la tensión entre el Ejército y la Policía.

Las Naciones Unidas han empleado sus «buenos oficios» en muchos casos de detención arbitraria de parlamentarios. Kamitatu, como miembro de la Asamblea provincial, goza de los mismos privilegios. Se espera una declaración de las Naciones Unidas.—EFE.

DETENCION DE KAMITATU

LEOPOLDVILLE, 11.—Tropas del coronel Joseph Mobutu han arrestado esta noche al gobernador de la provincia de Leopoldville, Cleophas Kamitatu, en la residencia de éste.

Kamitatu es uno de los más destacados antagonistas de Mobutu y un influyente seguidor de Lumumba.

La razón del arresto no ha sido dada a conocer, pero en los círculos políticos se cree que obedece a la conferencia de Prensa pronunciada ayer por Kamitatu, en la que decía que el Gobierno de Lumumba era el único legal en el Congo.—EFE.

Comienza en Moscú la reunión de "alto nivel" comunista

Asisten dirigentes de doce Estados

Estocolmo, 11.—La reunión de "alto nivel" del bloque comunista, a la que asisten dirigentes de doce Estados, ha sido abierta en el Kremlin, según fuentes bien informadas de la capital soviética.

Añade la información que la reunión tiene un proyecto de orden del día con las materias que han de ser sometidas a discusión, que puede durar más de una semana.

Se espera la publicación de un comunicado al término de la reunión, a la que asisten también representantes de unos treinta partidos comunistas individuales.

Golpe de Estado en Vietnam del Sur

Paracaidistas del Ejército se han alzado contra el Gobierno

Numerosos muertos y heridos en las luchas junto al palacio presidencial y la Asamblea

Saigon, 11. (Urgente).—Una brigada de paracaidistas del Ejército vietnamita se ha levantado en armas contra el Gobierno del presidente Ngo Dinh Diem, y las informaciones que se tienen indican que se están celebrando negociaciones en el interior del palacio asediado.

Al amanecer comenzó a escucharse fuego de fusilería y morteros y una dura lucha comenzó a desarrollarse alrededor del palacio presidencial. Fuertes explosiones se dejaron oír y los extranjeros que residen en los alrededores de palacio comenzaron a evacuar a sus familias.

Otra batalla se produjo en la Asamblea Nacional, al parecer entre tropas leales al presidente DIEM y los paracaidistas, pero esta lucha terminó a las 10,30 (hora local), se cree que cuando ambas partes llegaron a un acuerdo.

Mientras, los paracaidistas, continuaban haciendo fuego de mortero contra el palacio y pretendieron entrar en el mismo haciendo uso de tanques, pero estos tanques fueron rechazados por el fuego de «bazokas» que hacían los defensores.

El presidente Diem ha dirigido un llamamiento a todas las tropas leales en las provincias, diciendo que «algunos oficiales de graduación media han traicionado al Gobierno» y ordenando al comandante de la región que venga hacia la capital, desde el Sur, con un batallón blindado.

No obstante un anuncio radiado del «Comité del golpe de Estado» dice que el levantamiento ha tenido éxito y que el Gobierno de Diem ha sido derribado a consecuencia de su «mandato autocrático», y apelando al patriotismo de todas las unidades del Ejército para que se unieran en la lucha contra los comunistas.

Se cree saber que los paracaidistas llegaron a Saigon desde su cuarteles cerca del aeropuerto, al norte de la ciudad, pero no se sabe inmediatamente cuántos soldados se han unido al movimiento subversivo. Los paracaidistas han cortado todas las comunicaciones y se han hecho cargo de la oficina de Correos. Un teniente declaró a un corresponsal de la Agencia Reuter: «Este es un golpe de Estado. Ha sido llevado a cabo principalmente por los paracaidistas porque estamos contra la política del Gobierno, que favorece demasiado al pueblo central de Vietnam».

El hospital central de Saigon ha informado que, hasta el momento, han sido admitidos en él diez cadáveres y 49 heridos, como consecuencia de la lucha, pero un funcionario añadió que nuevas víctimas están siendo admitidas y que llegan en número creciente.—EFE.

CONFIRMACION DE LA REVUELTA

WASHINGTON, 11. — Funcionarios norteamericanos informan que según noticias recibidas del Vietnam, el Ejército ha provocado un golpe de Estado para obligar al presidente Ngo Dinh Diem a dimitir.

Según las informaciones que se disponen, el golpe de Estado ha sido dirigido por el comandante Du Quoc Dong, que cuenta veintiocho años de edad, jefe de un batallón de paracaidistas en Saigón.—EFE.

CONVERSACIONES ENTRE REBELDES Y GUBERNAMENTALES

Saigón, 11. (Urgente).—Se informa que se están celebrando conversaciones entre representantes del coronel Nguyen Shanh Thi, jefe de los paracaidistas y dirigente de la revuelta, y representantes del presidente Diem.

Nguyen declaró a un redactor de UPI que se disponía a establecer un Gobierno provisional y que "el viejo Gobierno ya no existe". "Intentamos formar un Gobierno que sea realmente anticomunista" y que "haga de todos nuestros hombres según su capacidad y no a causa de relaciones familiares", criticando también la influencia política en el Ejército.

El ayudante del jefe de los paracaidistas, teniente coronel Nguyen Vu Dung, ha declarado a los informadores que sus fuerzas controlan todos los puntos claves de la ciudad, que cuenta con mil n y medio de habitantes.

Los combates de hoy son los primeros que se producen en Saigón desde abril de 1955 cuando el presidente Ngo Dinh Diem aplastó el levantamiento de la poderosa secta Binh Xuyén, última de las sectas que tuvieron aterrorizado el país durante muchos meses. Después de su victoria militar, Diem fue elegido primer presidente bajo una Constitución en la que se le conferían amplios poderes.

A pesar de esto, el terrorismo comunista se había incrementado recientemente en la zona Sur del país, hasta el punto de producir verdadera alarma en los observadores occidentales y obligar a declarar el estado de urgencia.—EFE.

Motín en la penitenciaría argentina de Villa Devoto

Los presos se han hecho cargo del arsenal

Buenos Aires, 11.—Después de un tiroteo fuera de la penitenciaría de Villa Devoto, en la región occidental, se ha informado que los presidiarios se han hecho cargo del arsenal de la cárcel. Dos personas resultaron muertas y la Policía ha enviado refuerzos.

No se sabe si los convictos han intentado la fuga, pero las autoridades indican que durante tres horas ha habido fuego de ametralladoras y la explosión de bombas de gases lacrimógenos podían ser escuchadas también.—EFE.

Un nuevo golpe de Estado en Laos

Parece favorable al grupo anticomunista

Bangkok, 11.—El ministro tailandés del Interior, Prapas Charusatien, ha declarado que un golpe de Estado se ha producido en la capital real de Laos, Luang Prabang. El ministro manifestó a los informadores que se desconocían hasta el momento los detalles del golpe, pero que, al parecer, era favorable al grupo anticomunista en Savannakhet.

Este grupo, que se halla cerca de la frontera con Tailandia, está dirigido por el general Fumi Nosavan y lucha contra el recientemente establecido Gobierno neutralista, que tiene su sede en Vientian, capital administrativa de la nación.

Ayer se informó desde Vientian que el jefe del Gobierno neutralista, Suvanna Fuma, había iniciado una gira por las provincias del Norte para lograr un mayor apoyo a su Gobierno y que celebraría conversaciones en Luang Prabang con el comandante del Ejército laotiano, general Uane Rattikone. El general Uane, que es también secretario de Defensa en el Gabinete del príncipe Suvanna, ha permanecido en Luang Prabang desde el 14 de octubre, y los miembros de la organización procomunista del Pathet Lao lo han acusado de inclinarse a favor de las tropas del general proocidental Rumi Nosavan. Laos ha permanecido casi en continua guerra civil —entre las fuerzas proocidentales, procomunistas, neutralistas y anticomunistas— desde el golpe de Estado del pasado mes de agosto llevado a cabo por el capitán de paracaidistas Kong Lae, que dio como resultado la formación del Gobierno del príncipe Suvanna.—EFE.

Un niño italiano se gasta el dinero de unos zapatos en felicitar a Kennedy

Viareggio 11.—Un pequeño italiano de doce años de edad, a quien su padre le había dado tres mil liras para que se comprase un par de zapatos, ha gastado el dinero en enviar un telegrama de felicitación al presidente electo de los Estados Unidos, John Kennedy.

Nino Pucci, hijo de un tendero, necesitaba los zapatos para los ejercicios físicos del colegio. Cuando se dirigía a comprarlos, leyó los periódicos que anunciaban la victoria de Kennedy. Se dirigió a la oficina de Correos, y ante el sorprendido funcionario, cursó el siguiente telegrama: «Al presidente Kennedy. Casa Blanca. Washington. Enhorabuena y saludos de todos los chicos de Viareggio».—EFE.

KENNEDY, A PALM BEACH

Hyannisport (Masachussetts) 11. El presidente electo, John F. Kennedy, ha anunciado que emprenderá viaje hacia Palm Beach (Florida), a las 20,30 de esta noche. Hará escala en Washington, donde se quedará su esposa.—EFE.

NIXON, DE VACACIONES

Washington 11.—El vicepresidente Nixon proyecta marchar a Florida en los próximos días, con el fin de pasar unas vacaciones.

El secretario de Prensa del vicepresidente, Herbert G. Klein, ha declarado que no podía precisar los detalles, pero que Nixon iría probablemente a Cayo Biscayne, en el condado de Dade, donde ha estado de vacaciones en otras ocasiones.

El senador John Kennedy, que venció a Nixon en las elecciones presidenciales del pasado martes, saldrá mañana para Palm Beach, en Florida, con objeto de pasar una temporada de descanso antes de prepararse para asumir la presidencia.—EFE.

De Gaulle decide celebrar un referéndum sobre Argelia

(Viene de primera página)

MANIFESTACIONES HOSTILES EN ARGEL

Argel. — Los colonos franceses, profiriendo gritos de «Abajo De Gaulle» y «De Gaulle al patíbulo» han luchado contra la Policía durante una manifestación organizada en esta ciudad para protestar por los planes del presidente de Francia para hacer de Argelia una República casi independiente.

Esta ha sido la más importante reacción de los colonos contra De Gaulle desde el levantamiento del pasado mes de enero en que se produjeron 22 muertos y 170 heridos. La manifestación se inició cuando miles de colonos franceses se reunieron en una plaza de Argel para celebrar el 42 aniversario del final de la primera guerra mundial. Los primeros informes dan cuenta de que muchos manifestantes y agentes de la Policía resultaron heridos en los choques producidos poco después de las 10,30 de la mañana (hora española). Se desconoce todavía el número exacto de lesionados.

Los manifestantes gritando «Argelia francesa» y «Abajo De Gaulle» trataron de pasar por la línea de policía. Varios oficiales de las fuerzas de Seguridad les ordenaron que se dispersaran por medio de altavoces. Esto constituye un requisito establecido por la ley. Poco después, las unidades de la Policía, en uniforme de combate y protegidas con cascos, cargaron contra la multitud empleando las culatas de los fusiles y las porras. Como consecuencia de la carga, ocurrida en la Gran Avenida Pasteur y cerca de la Universidad de Argel, los manifestantes se dividieron en dos grupos. Estos últimos se refugiaron, primeramente en un túnel existente junto a la Universidad, y después pasaron al contraataque, produciéndose un violento choque entre las fuerzas del orden y los colonos; los manifestantes hubieron de retroceder al cabo de algunos momentos, ante la presión de la Policía, pero volvieron a reagruparse y comenzaron a tirar piedras, palos e incluso tomates contra los agentes. Varios manifestantes heridos y policías yacían inconscientes en el suelo.

Después de la segunda carga, los colonos y la Policía se mantuvieron frente a frente, a una distancia de unos 15 metros de «tierra de nadie» en la Avenida Pasteur. La muchedumbre se abastecía «de munición» en las obras de un edificio próximo.

Finalmente, la Policía hizo uso de bombas lacrimógenas para dispersar a la multitud y procedió a la detención de varios colonos. Uno de los detenidos era un joven de unos 15 años que empuñaba una barra de hierro y llevaba la cara totalmente cubierta de sangre a consecuencia de los golpes recibidos antes de su detención. Los manifestantes continuaron lanzando piedras y otros objeto contra la Policía, pero no volvieron a producirse choques entre las dos partes. Al parecer, entre los manifestantes se encontraban algunos dirigentes que mantenían a los colonos en la lucha y les incitaban a atacar nuevamente.—EFE.

DE GAULLE, ACLAMADO EN PARIS

París 11.—El presidente Charles de Gaulle ha sido aclamado por la multitud en París, mientras los europeos argelinos se manifestaban contra él en Argel.

La multitud le ha aclamado y aplaudido al trasladarse desde el Palacio del Elíseo al Arco del Triunfo, donde ha presidido la ceremonia conmemorativa del Día del Armisticio. De Gaulle fue de nuevo ovacionado al estrechar las manos de personas que presenciaban la ceremonia, una vez que pasó revista a las tropas que rendían honores.—EFE.

SIETE MUERTOS EN PARIS

París 11.—Tres elementos terroristas irrumpieron en un café argelino de un distrito del norte de la capital y abrieron fuego de ametralladora contra los presentes.

La Policía ha informado que siete clientes, todos argelinos, resultaron muertos, y otro gravemente herido.

Los atacantes se dieron a la fuga rápidamente.—EFE.

El domingo serán colocados los bandos del matrimonio de Fabiola

(Viene de primera página)

puerta principal del Ayuntamiento de la ciudad, bandos para el matrimonio que se celebrará en Bruselas entre Su Majestad Balduino, Alberto, Carlos, Leopoldo, Abel, María, Gustavo, rey de los belgas, príncipe de Bélgica, y doña Fabiola Fernanda, María de las Victorias, Antonia, Adelaida Mora y Aragón.

El burgomaestre (firmado), L. Cooremans.—La teniente de alcalde (firmado), M. A. Van den Heuvel."—EFE.

Madrid, 11.—El jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Vivar Téllez, presidiendo una comisión del mismo, visitó a doña Fabiola de Mora y Aragón para entregarle el tejido de seda, ofrecido por los industriales del ramo, con el que será confeccionado su traje nupcial.

La futura reina de Bélgica recibió a los comisionados acompañada de su madre, doña Blanca de Aragón, y del embajador de Bélgica, vizconde de Berryer. Doña Fabiola acogió gentilmente a los visitantes y examinó con detenimiento el tejido que se le ofrecía, cuya calidad ponderó, congratulándose de que hubiesen sido interpretados tan exactamente sus deseos, que son igualmente los de su regio prometido, el rey Balduino, en cuanto al traje que debe lucir en el día de su boda. Manifestó su satisfacción de poder lucir en tan señalada fecha una manufactura española.—CIFRA.

Europa en el otoño

La invasión del supermercado

por Juan Aparicio

El caleidoscopio europeo y acaso hasta el macrocosmos mundial, puede contemplarse por una sola lente convergente, por el prisma único en su variedad de los supermercados y de los grandes almacenes. Toda la población pasa por esta criba, por este cedazo social, que es el mismo que agrupa, cierne y zarandea, al público de los estadios deportivos, a los viajeros de los autobuses y de los trenes subterráneos, a los radioscuchas y a los teleespectadores. En Amsterdam conmemora actualmente su nonagésimo aniversario el almacén más tentacular de la ciudad, cuya mole en la Damrat no desentona con los otros edificios con pátina histórica de la calle. Los noventa años del Bijenkorf se codean en la Europa reconstruída del Mercado Común y de los aeropuertos militarès norteamericanos con el recentísimo almacén V. & D. (Vroom & Dreesmann), junto a la nueva estación, con arquitectura muy audaz de Rotterdam, cuya sección de Turismo está dedicada por completo con los carteles de corridas taurinas y monumentos à los viajes hacia España y se puede enfrentar con la maciza petulancia de los almcenes Neckermann en Francfort, que celebran nada más que su primer aniversario.

Entre el nonagenario Bijenkorft y el añito del Neckermann, se ha desarrollado en Europa y en Norteamérica la intuición genial de aquel hijo de un sombrerero, Arístides Boucicaut, fundador en París del "Bon Marché", precedente del Louvre, de las Galerías Lafallette, de la Samaritana y de la cadena de los Monoprix, Prixunic y Uniprix, que controlan las ventas multitudinarias. Hay un dato original en las biografías de los creadores de estos emporios cosmopolitas que es la coincidencia de su propio origen provinciano, pueblerino y hasta rural. El hombre de la urbe populosa, para la satisfacción de cuyas necesidades multiplicadas se instalaron estos bazares gigantescos, no tuvo ni la previsión ni el ímpetú vital para organizar su establecimiento y crecimiento, sino que fue su planificador un rústico, como Marshall Field, cuyo padre era granjero, y fundó los mayores almacenes del mundo; como William Whitely, alma máter de los más antiguos almacenes ingleses, o como Titez, Wertheim y Jandorf, los creadores de los lujosos almacenes de Berlín, antes de ser ocupada por los rusos. También en España los Almacenes Jorba, el Corte Inglés y las Galerías Preciados hunden sus raíces en las salutíferas montañas de Asturias o en la agraria Manresa.

Ciudad tras ciudad, durante mi viaje, cual en una peregrinación a la búsqueda del nivel de vida, he visitado todos los almacenes colosales o más reducidos del trayecto, subiendo por sus escaleras de cremallera y observando de este modo a la muchedumbre en su afán inconsciente o estructurado de ascender su "stánding". Se puede clasificar socialmente todos los vecinos de una localidad según los almacenes que frecuentan, pero en este análisis hay discrepancias a priori, pues el dueño de un almacén situado en el centro de una capital, sostenía que su clientela pertenecía a todas las categorías sociales, y examinándose las facturas donde constaban sus direcciones, se descubrió que el tercio de sus clientes correspondía a la clase inferior y que habitaba en los barrios de los suburbios. Este ejemplo americano, comprobado por mí en todo mi recorrido, demuestra que la gente tiene ganas irrefrenables de mejorar y presumir.

Así, al inaugurarse una sucursal de un almacén suntuoso en una barriada de la periferia, conviene conservar dentro de lo posible el aspecto de la casa matriz para no defraudar a los parroquianos. Hace tiempo que se rompieron las trabas que instituían medievalmente en Londres el volumen de la fortuna necesaria para que a una persona le fuese permitido utilizar el armiño o la seda, o que, como he visto en un museo de Rothemburg, en el interior de una vitrina, conservado el pesadísimo collar de madera que se atornillaba alrededor del cuello de las mujeres que se atrevían a vestirse por encima de su condición en el Renamiento. Los grandes almacenes han contribuído a esta popularización de la indumenta, a esta vulgarización o divulgación de la moda.

Ahora, por el contrario, la parcela de sociedad con abolengo más remoto y linaje económico más esclarecido, se retrae de las tentaciones del comercio que atraen a las esposas de los nuevos ricos y a las muchachas con pájaros en la cabeza. Cuando la señora Winston Guest, una de las mujeres más elegantes de los Estados Unidos, ha venido en su último viaje a Europa, traía consigo un traje sastre que lleva desde hace ocho años, de igual manera que los caballeros ingleses son tan conservadores en su guardarropa.

He manejado, pues, ese barómetro que mide las presiones sociales en los almacenes y "supermarckets", viajando por Francia, Suiza, Alemania, Holanda y Bélgica, donde los americanos contagiaron la audacia de colocar un abrigo de visón muy cerca de un montón de zanahorias, y un televisor rimbombante en las proximidades de un cesto de péras. En los supermercados alemanes se lee a menudo la advertencia, en un ancho letrero, de que son para la "Mittel Leben", para la vida media, para la clase media, notándose por este indicio la enorme elevación económica de la República federal. Los almacenes monumentales y los supermercados de Francfort, que es la ciudad donde se puede admirar una acumulación inmensa en el menor terreno, ya que en la calle Ziel, sin ser demasiado grande, se suceden los Neckermann, los Kaufalle, los Woodsworth, son la expresión no tanto del americanismo comercial de esta parte de la Alemania ocupada, sino también de la sicología del pueblo germánico en la postguerra.

No he podido conocer personàlmente a los dueños de estos mastodontes del comercio, aunque sé que se deben a capitales improvisados, a ramificaciones de la finanza americana y a la contribución del pequeño ahorro, como en el caso de los almacenes suizos; pero he hecho la introspección de las vendedoras, viéndolas acudir por la puerta de servicio, a las ocho y media menos minutos de la mañana, presurosas a pie o displicentes en su coche, y me he fijado en la fecha y en los móviles de la clientela. En el supermercado más que en el almacén, se compra impulsivamente y hay que suscitar por lo tanto esta decisión subitánea y caprichosa de la compradora. El queso seduce por su olor picante. Las conservas de legumbres y frutas han de mostrar el hechizo polícromo de sus envases y envolturas. Tanto como el escaparate es importante el color de los tarros y del laterio para hipnotizar a las parroquianas, a quienés gusta adquirir chocolatines y golosinas. Pero no son las esposas los únicos seres que se muevena a golpe de corazonada consumidora, sino que el director de un supermercado reveló que las adquisiciones impulsivas se practican con mayor desenfreno por los maridos y los niños. El esposo que fue a comprar pan, ha vuelto a su casa cargado de chucherías, y cuando a una criatura se le entrega la cesta del supermercado, la quisiera llenar de pasteles, bombones y bebidas azucaradas.

La avalancha emocional y el alud multitudinario son los síntomas colectivos de esta Europa en el otoño, aun en los almacenes de Bruselas, afectados por la crisis del Congo, y en un almacén de La Haya, que parecía desierto, ya que el horario de mi visita disentía de los hábitos ciudadanos. En cambio, el "Grand Passage" de Ginebra estaba repleto y el gentío se arremolinaba hasta en el rincón del penúltimo piso donde se vendían objetos a un franco, y el Jelmoli de Zurich rebosaba de zuriqueses y de forasteros que habían dejado su maleta en el "Kunderdienst" correspondiente, mientras que en el servicio del primer piso se le lavaba y planchaba la ropa sucia y arrugada, se le repasaban los zapaatos y el reloj de pulsera y se le cambiaban los Traveller cheques. La multitud invadía las Galerías Lafayette sin orden ni concierto, con tal barullo propicio para los cleptómanos, sólo porque se había anunciado una pequeña rebaja. El objetivo era átraer, como en Bruselas, que junto a la exposición de tapices persas carísimos se celebraba en el mismo almacén una feria de la alimentación en la que se regalaban tacitas de Nescafé y pinchitos.

El nonagenario Bijenkorf de Amsterdam abarcaba desde la electrónica a la alta costura y su público saboreaba los platos de la cocina javanesa, mientras que yo anduve inquiriendo la pista de un disco en holandés sobre Barcelona. El espectáculo más visible de la floreciente Alemania es la profusión encandilada de su comercio, en el que se exponen las mercancías nacionales y los productos más exóticos extranjeros, al alcance del alemán próspero en estos días. Los escaparates de las peleterías y de las joyerías costosas alternan con los instrumentos de óptica, los aparatos fotográficos y la maravillosa proliferación de los electrodomésticos descomunales.

Francfort luce de noche como una colección resplandeciente de gemas iluminadas con destellos multicolores en los lugares donde habían estallado las bombas de fósforo y desmoronado la antigua arquitectura de ladrillo descubierto y cemento guillermino en montones de ruinas. Los anuncios luminosos guiñan y parpadean en su esplendor, mientras que en los escaparates las prendas femeninas se armonizan en torno a las tonalidades y a los motivos decorativos del otoño. Abunda la panocha de maíz como emblema agrario de la estación, acompasándose junto a los pámpanos de la vir con los vestidos. La Europa de este otoño, sin embargo, no se nos presenta embriagada por el estímulo alemán que arrastra a todos, sino que hasta los mismos alemanes, después de tanta embestida económica con éxito, tal vez se reúnan en este momento, como en todas las aldeas, para desgranar parsimoniosamente el maíz de las mazorcas.

Educación y Descanso

Excursiones a Bruselas

Con motivo de la próxima boda de doña Fabiola de Mora, que tendrá lugar, Dios mediante, el próximo día 15 de diciembre, en Bruselas (Bélgica), el departamento de Viajes y Excursiones de la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, organizará dos excursiones a dicha ciudad, vía París, una con salidas de Madrid y otra de Barcelona, los días 9 y 11, respectivamente, con duración de 12 días.

También por el mismo departamento se organizan dos excursiones a París los días 26 y 27 de diciembre próximo hasta el 5 de enero con salidas de Madrid y Barcelona, respectivamente.

Lo que se hace público para general conocimiento, informándose ampliamente de estas cuatro excursiones en las oficinas de la Obra, calle Trajano 14, en días laborables y en horas de 19,30 a 21,30.

Un proyecto de refinería petrolífera en Puertollano

Por Ricardo Cid Leno

Madrid es hoy no sólo la primera concentración humana de nuestra nación, sino que la capital y su zona de influencia —que abarca bastantes kilómetros— se ha convertido en un fuerte núcleo industrial. Industrias y personas han dado lugar a un gran incremento de los transportes. Todo ello se traduce en un aumento de determinados consumos.

Señala un reciente estudio del Instituto Nacional de Industria que, al examinar el consumo espanol de combustibles líquidos, se advierte una concentración de gran importancia en una zona central, que comprende Madrid y las regiones, también interiores, que, no muy alejadas de la capital, se encuentran, al igual que ésta, afectadas por planes de industrializacion de mucha importancia.

Esta región, que es ya gran consumidora de productos petrolíferos, está llamada a serlo todavia en mayor escala dentro de un plazo muy breve de tiempo. El transporte de petróleo por oleoducto hasta un lugar próximo al de consumo para ser refinado en una planta instalada en el citado lugar, resulta mucho más económico que el refinar el petróleo en un sitio alejado y luego llevar a la zona de consumo los productos refinados en los medios de transporte usuales (ferrocarril y carretera).

Dada la cantidad de combustibles líquidos que en Madrid y su zona se consumen, el establecer una refinería en sitio próximo y llevar hasta ella el crudo mediante oleoducto, podría significar un ahorro anual del orden de los 258 millones de pesetas por año.

Estas consideraciones, además de las ventajas económicas que supone el enlazar el refino de petróleo con las producciones petroquímicas, también proyectadas por el INI, son las que han llevado a la Empresa Nacional Calvo Sotelo a estudiar con todo detalle un proyecto de instalación de refinería central en el complejo industrial que posee en Puertollano, y cuya principal actividad consistió, en un principio, en la explotación y tratamiento de las pizarras bituminosas, de las que, además de combustibles y determinados subproductos, se obtienen hoy gran parte de los aceites lubricantes que se consumen en nuestro país.

El petróleo crudo habrá de llegar a la proyectada refinería por un oleoducto que se tenderá entre Málaga y Puertollano. Sabido es que los oleoductos, aunque de fuerte coste inicial, constituyen el sistema más barato que existe para transportar petróleo, siempre, claro es, que la cantidad objeto de transporte sea lo suficientemente elevada. La cantidad de petróleo que anualmente habría de pasar por el oleoducto sería, desde luego, superior al millón de toneladas.

La refinería de Puertollano bastaría a cubrir las actuales necesidades de la zona, las cuales se estiman ahora en 957.000 toneladas por año, aunque, como ya hemos indicado, tal cifra se encuentra afectada por un continuado crecimiento.

Además de los combustibles líquidos, la citada refineria y los restantes elementos del complejo industrial obtendrían una extensa gama de productos básicos para la fabricación de plásticos, así como detergentes, caucho sintético y otros diversos productos químicos que nuestra industria necesita, pero que todavía no se fabrican en España. El volumen de estos productos químicos diversos, enlazados a las fases de refino del petróleo, supondría una obtención anual del orden de las 246.000 toneladas.

La ampliación de la producción de refinados de petróleo parece que se va convirtiendo en una verdadera necesidad, dado que el consumo va creciendo año tras año. Por eso, además de la refinería de Puertollano a que nos hemos referido, parece que, por la industria privada, se trata de establecer otra en la región cantábrica. Las dos refinerias actuales españolas se encuentran en Tenerife y Cartagena. Su capacidad conjunta sobrepasa los siete millones de toneladas de crudos anuales, pero en un plazo inmediato se puede llegar a rebasar una capacidad de diez millones.

Mientras tanto, conviene señalar que tanto en la Península como en nuestros territorios de Africa continúa con intensidad la investigación petrolifera. Un hallazgo de cierta importancia podría modificar muchos aspectos de nuestra economía, y entre ellos, indudablemente, la industria de refinación y la petroquímica, ahora atenidas a la adquisición de crudos én el extranjero.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 4
VIERNES 11 DE NOV., 1960

Sección Femenina

AVISO A LAS MAESTRAS

Se recuerda a todas las maestras de la provincia que desde el día 20 del pasado mes de octubre está convocado el concurso de villancicos, en el que pueden tomar parte, según se anunció oportunamente por Prensa y Radio.

Asimismo se comunica a las mismas, que ha quedado convocado el Concurso de Belenes, en el que también pueden tomar parte, pudiendo dirigirse para inscripciones e informes a la Regiduría Provincial de Juventudes (Alfonso XII, 52), de 10,30 a 2, donde se encuentran las normas para dichos concursos.

El lunes comienza el curso en la Escuela Superior de Arquitectura

Se pone en conocimiento de todos los alumnos matriculados en la Escuela Superior de Arquitectura que el próximo lunes, día 14 dará comienzo el curso académico.

Los horarios de clases están expuestos en el vestíbulo de la Escuela (Pabellón del Brasil).

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

CALLE SIERPES

SOLARES HABILISIMOS

En el orden del día de la última reunión del Ayuntamiento Pleno, leímos los asuntos señalados con el número diez y once. Decían textualmente: «Enajenación de dos parcelas «edificables por sí solas», para su incorporación a los solares letras A y B de la calle «Francisco Carrión Mejías».

¡Menuda ganga —pensamos— ha encontrado el Municipio en esos listísimos solares capaces de dar jaque al mismísimo Colegio de Arquitectos! Sí, señores, según lectura, las avispadas parcelas se edifican por sí solas, ladrillo a ladrillo, desde los cimientos a la azotea, sin necesidad de nadie. Sobran los arquitectos, los peritos aparejadores, los contratistas, los maestros de obras, los albañiles y los peones. Ellas solas se las apañan que es un gusto. Claro que —suponíamos— habrá que arrimarles el cemento, la arena, el hierro y demás materiales propios para la construcción. Porque si no... ¡sería el colmo!



Cuando quisimos informarnos ampliamente del extrañísimo particular, vino el desencanto. Lo de «edificables por sí solas» era una frase hecha, eminentemente técnica, que significa que las dos referidas parcelas cuentan con las medidas mínimas estipuladas para poder ser edificadas. ¡Lástima, porque lo de encontrar parcelas capaces de edificarse por sí solas sería la mejor solución al siempre vigente problema de la vivienda!

ESTRENO SEVILLANO EN EL RECOLETOS DE MADRID

Nos lo han dicho y la noticia es de buena tinta.

—Alfonso Sastre, el joven comediógrafo, se ha quedado con la dirección del pequeño teatro madrileño de Recoletos. Sastre quiere estrenar obras a autores noveles españoles. Ya tiene algunos buenos originales en cartera y, entre ellos, uno de un comediógrafo sevillano que quiere hacer sus primeras armas escénicas.

¡Arriba el telón!

JAZZ EN SEVILLA

No todo es folkloreo y pandereteo en Sevilla. Aquí gusta con delirio el flamenco, el «jondo», los jipíos escalofriantes del cante cañí, pero también «privan» otros ritmos. Y buena prueba de ello es el creciente auge que están tomando en nuestra ciudad los modos melódicos del «jazz» americano. Se están celebrando conciertos de «jazz-sesión» a cargo de pequeños grupos de aficionados «made in Serva» y las Juventudes Musicales vienen ofreciendo audiciones grabadas del mejor «jazz» americano.

El «olé» tendrá que ser sustituído por el «O Key».

SITIANDO LA PLAZA

Los soldados toman posiciones. Uno avanza, dispuesto a hacer frente. Dos se mantienen, ojo avizor, en retaguardia. Tan pronto como la situación lo aconseje, hay que atacar sin dilación. ¡La plaza está sitiada!



Posiblemente la plaza —mejor, la chacha— se llama Pepa, o Amparo, o Lola. Será de pueblo. Tendró 17 ó 19 años y unas ganas tremendas de novio, pero de novio formal. Para charlar, para pasar el rato, para distraerse mientras empuja el cochecito del nene o cuida el juego soleado de los chicos en la Plaza de España, bueno es cualquier muchacho, con tal de que sea atento y tenga conversación. Pero querer a alguien y darle el brazo en el paseo y bajar todas las tardes a platicar con él un rato a la puerta e ir los días libres al cine, en su compañía, ya es otra cosa. Otra cosa para pensarla. ¡No se toma Zamora en una hora!

Los soldados, por su parte, bien lo saben. Pero... ¡hay que divertirse, que la vida del cuartel no es precisamente agua de rosas! Ellos van a lo suyo, a tener un rato de cháchara, a encontrar una amiga, a opositar a novio y hasta, si la chica es buena y quiere, casarse en su día —cuando la «mili» le deje libre— y formar un hogar.

Con todo esto podía hacerse una novela, una película... ¡qué sé yo cuántas cosas! Pero este comentario a la foto no da para más. Ahí están los personajes. Tres en discordia, o en concordia, y una niñera, agraciada ella, vestidita de blanco. Empieza el «flirteo».

LOS TOREROS DEMANDAN A HEMINGWAY



Nos lo ha contado un popular torero sevillano: a Hemingway lo van a demandar dos conocidísimos lidiadores de primera fila.

Resulta que «Papa Ernesto», en su trabajo titulado «El verano sangriento», y por el que «Life» pagó la bonita suma de dos millones de pesetas —eso es cobrar bien las crónicas taurinas—, el simpático y barbudo Premio Nobel, llevado de su amistad y admiración por un determinado torero, se «metió» con otros diestros hasta el punto de decir que en una misma corrida se afeitaban y arreglaban los pitones para uno de los actuantes, mientras que para otro estaban íntegros.

Un buen abogado prepara la demanda, que se presentará ante los tribunales norteamericanos.

Por otra parte, otro abogado y en nombre de otro torero a quien el autor de «El viejo y el mar» acusó de «teatral» en el ruedo, estudia también su correspondiente denuncia para aclarar la cosa.

Total, que el inquieto Ernest se ha metido en un buen lío con su literatura taurina.

Mientras tanto, el ilustre señor «H», que actualmente se encuentra en Cuba, prepara sus maletas para venir a España, sin darle mucha importancia a las amenazas judiciales.

GROCK.

Habla don Manuel Delgado Aranda

La emisora en Sevilla de Radio Nacional de España

Don Manuel Delgado Aranda dirige atinadamente la emisora sevillana de Radio Nacional de España, La radiofonía, los gustos del oyente, a través de programas y emisiones, son tema único de la entrevista. El señor Delgado Aranda responde así al cuestionario interrogador:

—¿De qué emisiones está más satisfecho?

—Plenamente, de ninguna. Creo que todo, aún lo muy logrado se puede y debe mejorar. Y muchas emisiones radiofónicas nuestras, siendo buenas, deben ser perfeccionadas.

—A su juicio, ¿los espacios más oídos?

—Los matinales tienen mucha aceptación. Los de tarde, con sus audiciones de música selecta y los nocturnos con sus secciones de radio-teatro, de deportes y de temas actuales, acaparan gran número de oyentes.

—¿Cuáles tienen un sentido docente?

—Inicialmente todas las audiciones de las Emisoras Nacionales deben tender a cumplir su misión para las que fueron creadas; informar y educar, y si bien esta última faceta educativa ha de impregnar constantemente los programas, debe hacerse de tal forma que no se note nada más que al cabo de cierto tiempo, por una mayor preocupación en el público oyente al seleccionar y buscar los mejores programas, de tipo más elevado, y un mayor interés por los programas de tipo espiritual y material que actualmente tiene planteados la humanidad.

—¿Partidario de las emisiones «cara al público»?

—No, salvo que estas reunan una serie de calidades que, desgraciadamente, se dan pocas veces.

—¿Perjudica o beneficia la publicidad en la Radio?

—La publicidad, que naturalmente impide con sus exigencias de tiempo y espacio la plena dedicación a la misión radiofónica de que antes hablábamos, realiza, en cambio en ciertos casos, una función que casi pudiéramos considerar como casi docente también. Misión orientadora, luchando contra la rutina, impeliendo a la gente a una mejor aplicación para sí y los suyos de las mejoras y de los adelantos de la técnica y de la industria, a vivir mejor, en una palabra. La publicidad crea necesidades, o las descubre y pudiera considerársele como un elemento de progreso. Acuérdese de aquello de «Vacaciones sin Kodak son vacaciones perdidas...» La gente se compró su Kodak, descubrió el veraneo y luego como consecuencia surgieron todas esas maravillosas costas, de diferentes nombres, que abarcan todos los litorales del mundo civilizado. Pero claro está, que



todo esto que digo de la publicidad lo hago refiriéndome a una publicidad inteligente, bien pensada y dirigida, agradable al público, y no la repetición constante y abrumadora de palabras y palabras que al oyente —cuando no cierra el aparato— le entran por un oído y le salen por otro.

—¿Emisiones sobre enseñanza de idiomas?

—Desde el punto de vista radiofónico, quizás no sean convenientes para el oyente a quien no interesen los idiomas y que ante ellas busca otra emisora que esté poniendo un disco de un cantor italiano; pero sin embargo, para infinidad de personas interesadas en perfeccionar sus conocimientos para la lucha por la vida, con deseos de llegar y de vencer la propia pereza, —tenga usted en cuenta que estas emisiones comienzan a las 8,30 horas— son valiosísimas como nos demuestran las cartas que constantemente llegan a la Emisora, sobre las clases de inglés, italiano, alemán y francés.

—¿Cuenta con muchos oyentes el programa de tipo deportivo?

—A esto le podría contestar lo que aquel que al preguntárle sobre cuántas dioptrías tenía, contestó que todas. Nuestras emisiones deportivas, algunas de las cuales acaparan todo el público, aún susceptibles de una serie de mejoras que se acometerán en breve, son de las que cuentan con más asiduos oyentes.

—¿Quiere resumirnos algo del «Rincón de la Caridad»?

—Es una emisión matinal, que, simplemente cumple la misión fundamental de recordarnos a todos, el amor al prójimo. Y nuestros prójimos son toda esa serie de protagonistas forzados de esos tremendos casos que se exponen diariamente a veces paliados en su crudeza y dolor, por las voces de nuestros locutores entregados a esta tarea. Como le digo, la misión fundamental del «Rincón de la Caridad» es la de servir de resonador de la caridad de cuantos oyen, a las 9,30, esta llamada de auxilio a los desvalidos. Quizás, si no fuera soberbia, le diría que la misión del «Rincón» es la de servir de megáfono de Dios para los corazones de los sevillanos y de los andaluces.

—¿Qué predomina en el oyente en cuanto a gusto musical?

—Si nos guiámos por las cartas que se reciben para elegir discos, —salvo excepciones— el gusto del oyente fluctúa entre las canciones que le cuentan algo de la muerte de un perro en un cortijo, y las de los niños con voz de flauta. Pero como no nos influyen estas falsas muestras de baja afición musical, le puedo decir que va en aumento el gusto del público por las grabaciones de música moderna selecta, de música de grandes maestros y conjuntos, de música ligera nacional y extranjera, de folklore español y europeo, etc.

Tenemos ahora en estudio unos ciclos de orientación musical, muy amenos e interesantes, que, creemos, reafirmarán aún más esta afición del público por la buena música.

—¿Programas religiosos?

—Tenemos actualmente varios, la oración de la mañana, el Angelus de Su Santidad, a las 12 horas, Lux y varias más. Pero se está considerando la conveniencia de que el indudable resurgimiento espiritual que se viene manifestando en España, en diversos movimientos de tipo religioso, —no hay que olvidar que lo militar y lo religioso son maneras totales, completas, de entender la vida—, la conveniencia, digo, de que esta forma de ser, limpia, exacta, auténtica, tenga su proyección trascendente a través de las antenas de Radio Nacional de España en Sevilla, con emisiones vivas, directas que alcanzando zonas no permeables a la palabra de Dios, nos sacudan la modorra y la apatía en que muchas veces estamos inmersos.

—¿Aspiración de usted hacia el futuro de la emisora?

—Pues... sinceramente quiero un conjunto ordenado de todo lo que le he dicho, tendente a lograr de la emisora un perfecto y eficaz instrumento del Estado al servicio del bien común de los españoles.

Ah, se me olvidaba, no me gusta nada en absoluto la gente que saluda a su familia que le está escuchando.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Llegada de las fragatas británicas "Roebuck" y "Wizard"

A mediodía atracaron en el muelle de las Delicias

A las doce y cuarto de la mañana de hoy, atracó en el muelle de las Delicias, en el lugar conocido por muelle de Turismo, la fragata de la Real Armada Británica «Roebuck» que manda el jefe de la escuadrilla, capitán de navío Peter Ashmore, cuarenta y cinco minutos más tarde, lo hizo también la fragata «Wizard» que manda el comandante Cotton; quedando dicha embarcación arbolada al costado de la primera.

La fragata «Vigilant» que también tenía anunciada su visita, ha quedado en Gibraltar.

Dichas embarcaciones forman parte del Escuadrón de Entrenamiento de la Escuela Naval de Oficiales de Darmouth.

A bordo de dichas fragatas vienen más de un centenar de oficiales cadetes.

Al muelle acudieron a recibirlas, el capitán de corbeta, señor Romero Hume, en representación del comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el capitán de Ingenieros de Armamentos, don José Jiménez, en representación del Capitán General de la Región y el capitán del Ejército del Aire, don Jesús García en representación del teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho.

También acudió a recibirlas el cónsul general inglés en Sevilla mister M. T. Walker.

Las operaciones de amarre fueron realizada por fuerzas de marinería de esta Comandancia a las órdenes del contramaestre de servicio.

Tan pronto como quedó atracada la fragata «Roebuck» pasaron a bordo las citadas autoridades, cumplimentando en su cámara al capitán de navío Peter Ashmore.

Esta tarde a las cinco el jefe de la escuadrilla, capitán de navío Mr. Ashmore, acompañado del cónsul general en esta capital Mr. Walker, cumplimentarán al comandante de Marina señor Ramos Yzquierdo y mañana por la mañana a las demás autoridades.

A las siete de la tarde el jefe de la escuadrilla, capitán Ashmore, recibirá a bordo a los representantes de la Prensa y Radio locales.

La permanencia de dichos buques en nuestro puerto, se prolongará como está anunciado, hasta el próximo día 17.

Dichas embarcaciones pueden ser visitadas por los sevillanos que lo deseen mañana sábado y el domingo de cuatro y media a siete y media de la tarde.

La llegada de las fragatas británicas fue presenciada por numeroso público que a éste efecto acudió al muelle de las Delicias.

TROPEZONES DICE...



...La que va a armar papá con el taladro.

MUNDO Y HOGAR

VIAJEROS

Se encuentra desde ayer en Sevilla, acompañado de su distinguida esposa, el jefe del Estado Mayor Central del Ejército, teniente general Cuesta Monereo. El ilustre militar fue cumplimentado en el hotel donde se hospeda por autoridades sevillanas y muchas de las numerosas amistades con que cuenta entre nosotros.

Sesión inaugural de la Sociedad Médica de Hospitales

Ayer tarde, en el Colegio de Médicos, se celebró la inauguración del curso de la Sociedad Médica de Hospitales de Sevilla.

Presidió el acto el de la Sociedad, profesor León Castro, que sentó a sus lados al presidente de la Real Academia de Medicina, doctor Cortés Lladó; al vicerrector de la Universidad, profesor don Bernardo López; al presidente del Colegio de Médicos, doctor Blázquez Bores; al profesor Cruz Auñón, y doctores Conejo Mir, secretario de la Sociedad, y Cabrera Madrid.

El profesor don José María Bedoya desarrolló la lección inaugural del curso sobre el tema «Papel del diencéfalo en la fisiología y patología ginecológica». Con gran claridad expositiva fue exponiendo los problemas que se presentan en las funciones menstruales y la influencia que ello ejerce sobre el diencéfalo. Habló de cómo con los modernos estudios se ha llegado a precisar la función fisiológica que ejerce. Indicó el papel importantísimo que con los estudios médicos futuros se ofrecerá a los médicos y en especial a los ginecólogos para conocimiento de la función del diencéfalo y su influencia en la patología femenina, con lo que se habrá adelantado extraordinariamente en tan complicado problema médico.

Al finalizar el conferenciante, fue muy aplaudido y felicitado por los médicos que ocupaban totalmente el salón de actos del Colegio de Médicos.

CONFERENCIAS SOBRE «LA SALUD MENTAL»

Con el objeto de conmemorar en Sevilla el Año Mundial de la Salud Mental, la cátedra de siquiatría de la Facultad de Medicina y los Servicios Provinciales de Siquiatría e Higiene Mental, han organizado un ciclo de conferencias que dará comienzo el martes próximo día 15, a las 11 horas, en la Facultad de Medicina, hablando el profesor E. Guija Morales sobre «La salud mental».



La calle Manuel Mateos, en la Avenida de la Cruz Roja, está muy necesitada de bombillas. Como, poco a poco, la luz va llegando tambien a los barrios, esperemos que le toque igualmente a esta calle.

Paseo con Pereda, internacional y jugador del Sevilla.

—En Viena puse todo mi entusiasmo, pero hay días que las cosas no salen como uno quiere.

—Si juegas el domingo, ¿que harás?

—La afición podrá comprobarlo.

—Pues si Luis Miró te coloca, van a faltarnos ojos para observarte.

Tertulia radiofonica - periodistica. Baldomero Romero Ressendi, uno de los mejores pintores de España, conoce y dice el cante como las propias rosas. Alfonso Laguna le da la réplica y recuerda cantes casi perdidos. Lo hace con conocimiento de cátedra. Pepe Suárez no se queda atrás.

Total: nos abonamos a esa tertulia tan simpática, tan cordial y tan flamenca.

Daba gusto esta mañana contemplar los alrededores de la parroquia de San Jacinto. Casi todo el personal del Servicio Municipal de Limpieza esperando la hora de honrar al patrón de su Cooperativa.

Sí, señor. Se nos está haciendo simpático este Servicio.

Tarzán, de nuevo en Sevilla. Este sí que sabrá cruzar a nado las mil y una lagunas que forman las lluvias.

Se acerca el día de Santa Bárbara.

Ya nos parece oír los truenos. (Sin segunda, ¡eh!)

Jonsson en Sevilla. Y la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, para parodiarle, se hace el sueco y no dice ni pío. A nosotros, conque el «niño» diga todo lo que trae dentro en Heliópolis, nos basta.

Valioso cargamento deportivo transportaba el DC-4 de Iberia que tomó tierra anoche en San Pablo. Directivos, técnicos, Prensa literaria y gráfica, y dos «fenómenos» del balompié europeo: Ruiz Rosa y Jonsson.

Los futbolistas hicieron el viaje junto, en asientos contiguos. Implacable y mudo marcaje. ¡Pronto se han encontrado...!

PACO AVENIDA

Sucesos de ayer a hoy

Esta mañana un hombre fue arrollado y muerto por un autobús municipal

El hecho sucedió en la Avenida de José Antonio, frente a Correos, cuando el peatón cruzaba pese a la luz roja

Esta mañana, a las 8,20, ocurrió en la Avenida de José Antonio, exactamente frente al edificio de Correos y Telégrafos, un mortal accidente, del que resultó víctima Rafael García González, domiciliado en la calle Butrón número 15.

Según las versiones recogidas parece ser que el citado García González intentó cruzar la calzada para tomar un autobús de los que tienen parada en la Lonja, llegando en aquel momento el coche número 8, de la línea 17, matrícula SE-22568, que le arrolló, muriendo en el acto a consecuencia del fuerte golpe recibido en la cabeza. Tras este autobús del Servicio Municipal de Transportes de viajeros, venía el de la línea número 19, coche 130, que como consecuencia del frenazo que dió el primero para evitar el accidente, chocó contra la trasera de éste, produciéndole una gran bolladura.

El conductor del «Pegaso» causante del suceso, se llama Rafael Fernández Ostos, número 405, y el cobrador, José Rubio Sánchez, número 222. Con ambos pudimos conversar cuando aún muestran evidentes señales de la impresión que en ellos dejó el accidente. Rafael Fernández relata que el infortunado García González parece ser que intentó volverse atrás de la dirección que llevaba, bien porque viese que el disco le prohibía transitar o por cualquier otra razón. Como quiera que el autobús tenía abierto el disco, venía a la velocidad habitual y aunque intentó frenar y logró hacerlo totalmente, no pudo evitar que la parte izquierda del coche diese en la cabeza de aquél.

En el vehículo, que había salido de la Plaza Nueva, viajaban catorce niños, todos ellos pertenecientes al Colegio Porta Celi, que regentan los Jesuítas en la Avenida de Eduardo Dato. El cobrador, pasados los primeros momentos, se interesó por el estado de los estudiantes, manifestando todos que estaban bien. Uno de ellos, al parecer, se quejó de un golpe en la cabeza, pero se negó rotundamente a ser conducido a una Casa de Socorro.

El autobús de la línea 19, conducido por Juan Luque, transportaba escaso público. El conductor, cuando se apercibió del frenazo dado por su compañero que circulaba inmediatamente delante de su vehículo, hizo lo propio, pero no pudo evitar el encontronazo. En este vehículo, como en el otro, se interesaron el conductor y cobrador por el estado de los viajeros quienes, al parecer, no presentaban novedad alguna.

El coche de la línea 17 pasó a reconocimiento de los peritos, ordenado por el señor juez del Juzgado de guardia que avisado por el Policía Municipal de servicio en el semáforo del lugar del accidente, don Mateo López Alvarez, se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y posterior traslado al Instituto Anatómico Forense, para la práctica de diligencias.

El conductor del vehículo causante del fatal accidente tuvo que ser atendido en el vestíbulo de Correos, ya que sufría un fuerte ataque de nervios. La pareja de Policía Armada que presta servicio en dicho edificio, acudió presurosa al lugar, así como muchísimo público que transitaba por la Avenida. Entre varios hombres retiraron el vehículo del sitio en que quedó frenado, apareciendo bajo éste el cadáver del citado García González. El coche de la línea 19 ha pasado a cochera para ser reparado.

Conductores, cobradores y demás personal que intervino en el suceso, pasaron al Juzgado de guardia que instruye las diligencias previas.

El infortunado García González, era natural de Alanís de la Sierra, contaba cuarenta años de edad y estaba casado Deja dos hijos.

Vivía en Sevilla, como queda dicho, en la calle Butrón, con unos parientes, y su esposa e hijos siguen en el pueblo natal.

Le había sido adjudicado un local para venta de frutas en el Mercado de la Candelaria y parece ser que, cuando ocurrió el accidente venía del Mercado de Entradores de adquirir diversos productos para su venta.

AGREDIDO POR SUS VECINOS

Esta mañana fue asistido en la Casa de Socorro del Prado, Andrés Carmona Ramírez, de 34 años de edad, con domicilio en la calle Séneca, de herida contusa en el labio superior con sección en toda su altura, cutánea y mucosa, y pérdida de la mucosa de la encía superior, en gran parte. Pronóstico reservado.

Según manifestó el citado Carmona Ramírez, estas heridas le fueron producidas por unos vecinos, al salir de su domicilio.

HUNDIMIENTO PARCIAL

A las 5,10 de la madrugada pasada fue requerido el Servicio de Bomberos. Personado en la casa número 7 de la calle Canarias, se pudo comprobar que a consecuencia de las lluvias, había caído la cubierta del techo de una habitación, que llevaba en arriendo doña Teresa Ramírez, hermana de la propietaria del inmueble. Afortunadamente por estar deshabitada la casa, no hubo que lamentar desgracias personales. Los bomberos tomaron las correspondientes medidas de precaución en el resto de la vivienda.

TELEFONO DE LA CASA DE SOCORRO DEL PRADO

Para general conocimiento, la Dirección de la Casa de Socorro del Prado nos ruega reiteremos que el teléfono de dicho servicio es el 3 4 6 6 7.

Esta mañana fue brillantemente inaugurada la IV Exposición de Plantas y Flores

Esta mañana ha sido brillantemente inaugurada en el Casino Municipal la IV Exposición de Plantas y Flores organizada por el Ayuntamiento de Sevilla.

Concurren a ella doce casas profesionales de la horticultura y veinte aficionados, a más de diversos grupos escolares de la localidad, que presentan dibujos de niños y niñas sevillanos sobre temas florales, y la participación especial de los Servicios de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Sevilla, los de Córdoba, Jerez de la Frontera y Santa Cruz de Tenerife, los Cultivos Badía, la Fleurop, la base naval de Rota y otras importantes entidades, que presentan en conjunto una curiosa y perfumada muestra de la mejor planta y flor otoñal.

Presidió el acto inaugural don José Romero López, primer teniente de alcalde, que representaba al alcalde, y asistieron al mismo el delegado accidental de Parques y Jardines, teniente de alcalde don Juan Aizpuru; los concejales señores Gentil Palomo y Hernández; el teniente de alcalde delegado de Parques y Jardines de Córdoba, don Antonio Muñoz; el de Jerez de la Frontera, don Alberto Durán; el presidente de la Sociedad Española de Horticultura y jardinero mayor de Madrid, don Ramón Ortiz, y el presidente de Interflora en España, don Pablo Rodríguez, así como destacadas personalidades de la floricultura sevillana y un buen número de aficionados y profesionales de la jardinería, que recorrieron la bien instalada exposición, de la que hicieron los máximos elogios.

Esta tarde, a las siete y media, se celebrará en la exposición —que queda abierta al público— una conferencia, con proyecciones, a cargo de don Juan Panella, técnico botánico del Servicio Municipal de Barcelona, que disertará sobre «Las plantas del interior y sus cuidados».

La IV Exposición sevillana de Plantas y Flores constituye un rotundo éxito artístico, que, sin duda alguna, contará con la asistencia de numerosos sevillanos.

NOTAS Y AVISOS

MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO

En la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, y en sesión pública, se ha reunido la Comisión provincial del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, para examinar las solicitudes y propuestas recibidas para la proclamación de candidatos a vocales representativos en los órganos de gobierno de dicho Montepío.

Previa deliberación y examen de las solicitudes presentadas y propuestas recibidas quedaron proclamados como candidatos cuatro socios protectores y doce beneficiarios, figurando en el tablón de anuncios de la citada Delegación del Instituto Nacional de Previsión, los nombres de éstos, así como sus antecedentes personales.

DELEGACION DE TRABAJO

DE INTERES PARA TODAS LAS EMPRESAS.—Se recuerda a todas las empresas de esta provincia, el cumplimiento de sus obligaciones en cuanto a enseñanza primaria y de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 7 de septiembre de 1954 y la orden ministerial de 30 de marzo de 1955, por las cuales todas las empresas agrícolas, mineras o industriales, con población escolar de 30 o más niños, situadas en lugar donde no existen escuelas o sean insuficientes, tienen la obligación de atender por si a la educación de los hijos de sus colonos o trabajadores.

Asimismo, se les recuerda el contenido del decreto de 21 de marzo de 1958, por el cual no pueden admitir en ninguna empresa a quien no presente el certificado de estudios primarios o el certificado de escolaridad.

Todas las empresas deberán facilitar, con carácter urgente, a la Junta provincial contra el analfabetismo, relación de trabajadores analfabetos que existan en ellas, para que, dicha Junta, a la vista del número de analfabetos en cada Empresa organice las clases necesarias en escuelas próximas, para lo que las empresas darán toda clase de facilidades para la asistencia de sus analfabetos.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento y en evitación de las sanciones en que pudieran incurrir los empresarios.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Martín, obispo; Verano, Valentín, Feliciano, Victorino, Atenodoro, Teodoro y Bartolomé. Misa de San Martín. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Martín I, pontífice; Amelio, Publio, Livino, Benedicto, Mateo, Isaac, Cristino, Paterno, Rufo, Cuniberto, Millán y Nilo. Misa de San Martín, pontífice. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de San Martín.

ADORACION NOCTURNA. Día 11, turno número 11, Virgen de los Reyes; turno número 12, San Pascual Bailón, ambos en el Sagrario.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE. (Iglesia de San Buenaventura). — Esta Hermandad celebrará solemne novena en honor de su excelsa titular durante los días 12 al 20 del actual, predicando los tres últimos días el R. P. Sixto Santa García, O. F. M. El día 20, función principal a las diez de la mañana.

NTRA. SRA DEL AMPARO. La Hermandad de la Virgen del Amparo, del templo de la Magdalena, cantará mañana, a las ocho de la noche, Maitines solemnes por voto del venerable clero y Hermandad que hicieron el día del gran terremoto de noviembre de 1755, en que empezaba su novena. El domingo, función principal y procesión.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.— Motoveleros: Cala Bonita. Motonaves: Puente del Puerto, Toralín, Glondrín, Benigno Correa, Tío Pepe y Virgen de Arrixaca.—Vapor: Alberto. Pesqueros: Verdia y Borneira. Petroleros: Camporreal y Campanario.

Buques salidos. — Vapor Castillo La Mota. Pesqueros: Costa Canadiense y Nuevo Elisa. Motonaves: Zacarías Lecumberri, Maestrín y Zuloaga.

Buques españoles esperados: Cabo Menor, Lanestosa, Monte Espadán ,Virgen de Valme, Castillo Montesa, Pachina, Melchuca, Cristina Suardíaz, Chiqui, Merche, Agustín Buades, Santa Filomena, Castillo Almansa y Cala Figueras.

Buques extranjeros esperados: Belgianreefer, Port Said,, Pasajes, Mariaeck, Exilona, Exceller, Charles Lykes, Yehuda, Pronto, Concordia Anders, Concordia Sky, Tritone, Italcielo, Enrico Dandolo, Vettor Pisani, Amal, Sameland, Capo Noli, Loide Haiti, Fylgia Flora, Margriet L. Valdivia, Wendover, Antinous, Kate Grammerstorf, Kvernaas, Juliane Schoroeder, Erasmus y Bowplate.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Cala Encantada, Campaña, Caleyo, Rita García, Plus Ultra, Puerto de Azpiroz, Puente del Puerto, Monte Betanyo, Campoverde, Indunaval I, Toralín, Benigno Correa, Puente del Puerto, Tío Pepe, Glondrín, Virgen de Arrixaxca, Campana, Camporreal, Alberto, Cala Bonita y los pesqueros: Yolanda, Marisco, M. Sánchez, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Bao, Santiago Rusiñol, Noroeste, Borneira y Verdia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 23; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (Cerro Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avda. de la Raza (edificio Elcano).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

584

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Tiempo de amargura, novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del Aire. 9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y, Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del servicio Radio para todos, de Radio Sevilla.—12: Molinos de viento, opereta, de Luna.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, por Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.— 12: La cesta de la compra.—12,30: La familia Clap se divierte.—1: Estampas y sainetes.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.— 2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé, 3,30: Discomanía.— 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.— 4,30: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana.— 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era Atómica, revista científica de actualidad.— 9,15: Historia de una canción, y, Gloria Lasso y sus canciones programas retransmitidos en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—21,55: Anuncio Tintorería Crespo.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Gracia, sal y hechura.—22,30: Farmacias de guardia.—22,40: Campeones, emisión deportiva.—23,10: Arlequín, emisión de humor.—23,40: Piano y ritmo.24,10: Concierto para la noche.—0,40: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.— 8,05: Angelus, oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,30: Música variada.— 8,45: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna.—9,25: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Música moderna.— 10,40: Tres noticias pintorescas.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Póngale usted letra.—11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Nota de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,00: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16,00: El disco subastado.— 16,30: Ritmos y melodías.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 18,35: Lluvias de estrellas.—18,55: Exito de ayer y de hoy.—19,15: Aires de Andalucía.—19,30: Ritmos y melodías.—20,00: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,20: Pista de baile.

Noche.— 21,00: El mundo del Puntolín.—21,35: Guitarra flamenca.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,23: Farmacias de guardia. — 22,30: Don Sábado se divierte.— 24,00: Concierto para la noche.— 0,30: Música bajo las estrellas.— 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.— 1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

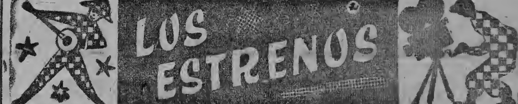
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes femeninos.—9,00: El cántico de las creaturas.—9,30 Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11,00: Guiñol de los viernes.—12,15: Estudio 1.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,00: Apertura. Año cristiano.— 1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Surbun, (reunión de orquestas).— 2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Telerevista. (Emisión extraordinaria).— 5,00: El disco afortunado.— 7,00: La música española.

7,30: Voces famosas.—7,45: Vida infantil.—8,30: Desfile de orquestas.—9,00: Vida y juventud.— 9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid, del programa en cadena: Gran gala en la REM.—1,00: Cierre.



FLORIDA. — «LA GRAN AVENTURA DE TARZAN».

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Paramount.—Director: John Guillermin.—Color: Eastmancolor. — Argumento: Inspirado en las novelas de Edgar Rice Bourrouhg.—Intérpretes: Gordon Scott, Anthony Quayle, Sara Shane y Scilla Gabel.

Reaparece en nuestras pantallas, después de una larga ausencia, la atlética y aventurera figura del legendario Tarzán, el hombre de la selva, el valeroso ser que domina la jungla, el bosque espeso, que pelea contra las fieras y que, cuando llega su hora, se enamora como todo quisque.

Naturalmente, al hablar de esta reaparición tarzanesca no podemos por menos que recordar al creador del pintoresco personaje, al nadador olímpico Johnny Weissmuller, y también a su sucesor, el frívolo Lex Baxter. Ambos hicieron magníficas creaciones del popular tipo. Ahora nos llega Gordon Scott, un joven actor de muchas posibilidades, que da a Tarzán nuevos bríos fílmicos. Scott, de fuerte contextura física, se adapta admirablemente a su cometido de saltador y luchador, animando constantemente la trepidante acción de esta grata película, pródiga en violentas y emotivas incidencias.

Un bien planteado guión nos presenta a Tarzán combatiendo contra una banda de malhechores que busca diamantes en plena selva. También hace de defensor y enamorado de una joven guapa que sobrevive a un accidente aéreo. La veteranía del realizador John Guillermin imprime mucha naturalidad y vigor a la cinta. Las luchas, las persecuciones se suceden, la aparición de animales salvajes es continua. El espectador aficionado a la aventura pasa un buen rato con esta película, singularmente el espectador infantil.

Una estupenda fotografía en eastmancolor nos presenta la agreste belleza de los paisajes selváticos, admirablemente captados. Un sucinto diálogo y una bien adaptada música de fondo constituyen la banda sonora de este entretenido aunque a ratos convencional filme, que interpretan con justeza Gordon Scott, Sara Shane y Scilla Gabel.

LLORENS. — «LA LEY DE LOS FUERTES».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Three Violent People». — Producción: Paramount Picture, 1956.—Argumento: Una novela de Leonard Praskins y Barney Slater.— Guión: James Edward Grant.— Dirección: Rudolph Malé.—Fotografía color: Technicolor.— Sistema técnico: Vistavisión.— Música: Walter Scharf.—Intérpretes: Charlton Heston, Anna Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon, Forrest Tucker, Bruce Bennet y Elaine Strich.

A Rudolph Maté lo conocíamos como experto «cameraman». Ahora se nos presenta como atinado director de un filme clásico del Oeste americano, un «western» más, pero bien hecho.

El argumento explica cómo recién terminada la guerra civil en los Estados Unidos un «duro» ranchero de Texas, héroe de la caballería confederada, contrae matrimonio con una guapa mujer de pasado dudoso. La rubia y mofletuda dueña del «saloon», que es amiga de la desposada, advierte a ésta del día que el marido va a armarse el día que el marido se entere del raro modo de vivir que tuvo, de soltera, su mujercita... Los cálculos no fallan y los puñetazos, tiros y carreras a galope tendido aparecen con frecuencia. Por lo de la mujer y por lo de un hermanito, manco él, que es un bala perdida y que no piensa más que en armar garata.

El ex fotógrafo ahora director —léase Rudolph Maté— lleva con relativa agilidad la trama, a veces en «tempo» bastante lento. Cuida, como es natural, que la fotografía de Loyal Griggs sea buena, y lo consigue, pues la nitidez del technicolor, acoplado al sistema de vistavisión, da calidades maravillosas a la fotografía, que, como es tradicional en este tipo de filmes, capta la impresionante belleza del pintoresco Oeste.

No falta tampoco en la cinta la clásica canción vaquera interpretada a la luz de la luna por un recio ranchero de voz torcida.

El popular Charlton Heston compone con gran naturalidad y precisión su tipo del seco Colt Saunders, un áspero «bueno» de mucho efecto. Le secunda, en un humanísimo tipo de capataz mejicano, el veterano Gilbert Roland, tan buen actor siempre. Anne Baxter da buena versión de su amable personaje de muchacha arrepentida. Tom Tryon, nuevo galán que apunta a buen actor, y el maduro rubiasco Forrest Tucker, son los «malos» de la trama.

«La ley de los fuertes» combina bien las incidencias aventureras de sus personajes con el estudio sicológico de los mismos. Es una película grata en la que se esbozan varios caracteres bruscos enlazados en una sugestiva historia bélicosentimental.—FAUSTO BOTELLO.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Organizaciones Estremera presenta el gran espectáculo de atracciones internacionales "Constelación", con Margarita Díaz, Tirso Guerrero, Los Naipes, Carlos de la Cámara, Antón & Eva, José Lavay, Polita Perles, Ballet Kosaco y Los Mensajeros, con la cantante azteca Teresita. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada. Anulados los pases de favor.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.

* COLISEO. "Labios sellados". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Estreno de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Sonido estereofónico magnético. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del violento y apasionante filme "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional estreno. Un filme lleno de vigor y fuerza narrativa. "La llave". Sofía Loren, William Holden. Director, Carol Reed. Mayores.

* REGINA. (14219). 5, continua. ¡Hombres, amores, mujeres, odios y tierras indomables! "Caravana hacia el Sur". Con Tyrone Power y Susan Hayward. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la superproducción italiana "El hereje", con Folco Luili y José Guardiola. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) Telef. 56227. 5, continua. La película más cautivadora y divertida. "La casa de té de la Luna de Agosto". Metrocolor-cinemascope. Marlon Brando, Machiko Kyo, Glenn Ford. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. "Horizontes de grandeza". Gregory Peck, Jean Simmons, Charlton Heston, Carrol Baker. Technirama. Technicolor. ¡Una película memorable! Pases película: 4,30, 7,30 y 11. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236.) 5,15, continua. Exito del filme más divertido del año en maravilloso eastmancolor. "Crimen para recién casados". Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco y Roberto Rey. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La Policía de Scotland Yard en acción en el emocionante technicolor "Secuestrado en Londres", por David Knigth y Julia Arnall. Autorizada Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Todo el esplendor de un mundo brillante en un film maravilloso, alegre y nostálgico. "Maxime". Charles Boyer, Michele Morgan. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno preferente del maravilloso cinemascope en eastmancolor "Cuando se pone el Sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La luz del humorismo dando paso al coche de la hilaridad! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. Umberto Spadatto, María Martín. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

Los actos de la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales

Se han celebrado en el salón de actos de la Casa Sindical los actos conmemorativos del noveno aniversario de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores, integrada hoy en la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social.

Asistieron a los mismos el jefe de Formación y Acción Social, de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social y secretario del Consejo Rector de la Asociación, don Francisco Casaurran, llegado de Madrid con tal motivo, y el vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Francisco Salazar. También estuvieron presentes el presidente y secretario de la delegación de Villanueva del Río y Minas.

El secretario del Consejo Rector, señor Casaurran, tras unas palabras del presidente de la Asociación de Sevilla, se dirigió a los asistentes, exhortándoles a continuar la lucha en pro de la cultura y por el engrandecimiento de la Asociación.

También se celebró una comida de hermandad y por la tarde tuvo lugar una velada artística a cargo de asociados y familiares, que resultó muy lucida.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 13 del corriente.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlo en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA SOBRE VELAZQUEZ EN CHARLAS DE CAFE

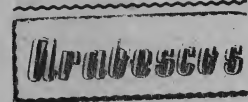
Mañana sábado, día 12, pronunciará una conferencia en Charlas de Café don José María Palomo, sobre el tema «La casa donde nació Velázquez». En este acto que tendrá lugar en el local de Mateos Gago, 3, a las once en punto de la noche, el pintor Paco Díaz hará entrega de un cuadro suyo cómo regalo a la tertulia.

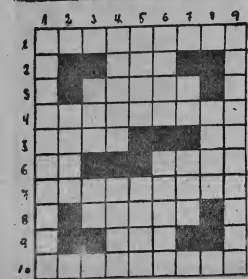
D. CESAR PEMAN, EN LA UNIVERSIDAD

Dentro del ciclo «Velázquez y su época», ha pronunciado en la Facultad de Filosofía y Letras el señor don César Pemán y Pemartín una conferencia sobre el tema: «Autorretratos de Velázquez». Presidió el señor rector.

Expuso rápidamente las condiciones esenciales de todo autorretrato y pasó a analizar la figura de Velázquez en el cuadro de las Meninas, su único cuadro auténtico. Examinó después todos los retratos velazqueños, señalando la posibilidad de que fueran de su mano y que en efecto fueran del pintor mismo con ideas muy personales.

El conferenciante fue muy aplaudido por el numeroso público asistente.





Horizontales.—1: En albañilería, sogas con un gancho al extremo, para subir y bajar materiales.—2: Cerco de hierro.—3: Lugar destinado para pasearse (al rev.).—4: Descargar la tempestad.—5: Se dirigiría. Pronombre.—6: Nota mu Carril (rodada) (al revés).—7: Cólera o enojo.—8: Apellido español.—9: Viene de arriba abajo.—10: Cruel, perverso.

Verticales.—1: Agresión armada que constituye de hecho el estado de guerra.—2: Formar en la huerta las eras para poner plantas en ellas.—3: A falta de la c inicial, tomé un alimento masticándolo. Campeón.—4: Bajad a uno de una caballería o carruaje (al revés). Pueblo de la prov. de Segovia.—5: Marcharse. Río ruso.—6: Albanzas. Especie de hierba (al rev.)—7: Consonantes. Monte de Palestina.—8: Nombre de mujer (al rev.)—9: Amanuense.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Picaflor.—2: Fraile.—3: Va. Allam.—4: Ira. Ua.—5: Miria. Am.—6: Emot. Ado.—7: Nac. Arar.—8: Tn. Avila.—9: Ac. Alt.—10: Rolac. Di. — 11: Avatar. — 12: Negativo.

Verticales. — 1: Pavimentarán.—2: Ariman. Ove.—3: Cf. Aroc. Alag.—4: Ara. It. Acata. 5: Falúa. Av. Cat.—6: Lila. Aria. Ri.—7: Ola. Adalid.—8: Rememorativo.



¿QUE ESTUDIA TU CHICO?

Solución al anterior

RECOMENDADO

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

DEPORTES

Informe médico sobre el estado de Achucarro

El doctor Leal Castaño espera que el jugador pueda reanudar los entrenamientos a mediados de la próxima semana

Es posible que el domingo asista al Sevilla-Oviedo

Esta mañana, acompañado del doctor Leal Castaño, regresó a Sevilla el jugador Achucarro que, como el lector conoce, sufrió un fuerte golpe en la cabeza el pasado domingo en Palma de Mallorca, cuya recaída —veinticuatro horas más tarde— hizo temer una grave lesión interna.

Ignacio Achucarro, después de permanecer tres días bajo observación y asistencia médica en la clínica madrileña de Nuestra Señora de la Paloma, regresa junto a los suyos. Deberá continuar en reposo aunque, por fortuna, se encuentre ya restablecido del golpe y consecuencias posteriores.

Amablemente, don Antonio Leal Castaño nos ha informado del estado del jugador. Han hecho el viaje en «singler» continuos.

—Ha dormido bien toda la noche y le he aconsejado continúe guardando reposo en su domicilio. Seguramente, el próximo domingo estará en condiciones de salir a la calle y asistir al encuentro contra el Oviedo.

—¿En cuanto a jugar nuevamente?

—El jugador está muy ilusionado en el partido de Barcelona. El quiere jugar. A mediados de la próxima semana —de no surgir complicaciones, que no son de esperar— volverá a entrenar totalmente restablecido.

—¿Qué lesión ha tenido?

—Al saltar por un balón alto recibió un fuerte golpe en la cabeza que le provocó conmoción y contusión en el cerebro.

—La recaída...

—Estimo que fue debida a la presión, puesto que el avión volaba a tres mil metros de altura. El encefalograma que se le hizo y... y radiológicos han demostrado que no existe lesión alguna. El jugador continúa normalmente su recuperación.

—¿Datos de esta mejoría?

—Normalización de pupila y reflejos.

—¿Su impresión sobre la reincorporación del jugador?

—Como ya le he dicho, espero que a mediados de semana esté en condiciones de reanudar los entrenamientos.

Así sintetizó el doctor Leal Castaño esta información sobre el estado del jugador sevillista.—B.

Ecos de Tercera

El Sevilla Atlético puede aumentar sus positivos en la próxima jornada

En la novena jornada, están previstos los siguientes partidos:

Grupo XI: Baeza Deportivo-Sevilla A. C., Antequerano-Algeciras, Linense-Malagueño, Veleno-Ecija, Adra-R. de Granada e Iliturgi-Ronda.

Grupo XII: Portuense-Ayamonte, Huelva-Victoria, Coria-Sanluqueño, Balón-Bollullos, Riffien-Valverdeña, Kimber-Jerez C. D., Barbate-La Palma y Jerez Industrial-Puerto Real. Este último se celebró adelantado el pasado día 1, con triunfo industrialista.

Para los sevillanos, el encuentro de mayor interés se centra en el de Baeza, a cuya ciudad giennense acudirá el Sevilla A. C. Se presenta el encuentro de color visitante, y en él la cuenta positiva del equipo sevillano puede verse aumentada en dos nuevos puntos. El equipo de Diego Villalonga ha sabido puntuar ante contrarios de más calidad que el de Baeza, y es lógico pensar que de este nuevo viaje vengan también victoriosos.

Pero para ello es preciso que los atléticos den al encuentro del domingo la importancia que realmente tiene, y tengan en cuenta que en fútbol no hay enemigo pequeño. Los de Baeza, de malísima situación en la tabla, han de echar a la lucha la mayor energía para apuntarse el honor de ser los primeros que batan a tan fuerte contrincante. El Sevilla A. C. no debe salir al campo en plan de vencedores «a priori», sino como si se tratara de uno de los partidos de más compromiso. De esta forma, no cabe duda de que vencerán una vez más.

Antequerano-Algeciras va a ser un partido muy competido. Hay calidad en los dos equipos. El primero tiene la ventaja de jugar en su campo, pero los gaditanos son fuertes y piensan en uno de los primeros puestos. Habrá victoria mínima para uno u otro equipo. La Linense, después de su gran victoria en Córdoba, recibe también a otro potente once como es el Malagueño, pero los de La Línea no dejarán que lo desplacen de la situación que ahora tienen, y se quedarán con los puntos. En Melilla juega el Linares, y allí no hará nada positivo. El Ecija, con cambio de entrenador y de nombre deportivo, marcha a Vélez-Málaga. En esta salida, los astigitanos pueden hacer aminorar sus negativos si ponen entusiasmo en la pelea. En Adra juegan dos equipos granadinos. El Adra está necesitado de puntos, y creemos que no dejará escapar el triunfo. Iliturgi-Ronda no se presenta de color de rosa para los primeros. El Ronda es equipo que juega fuerte, como lo ha hecho en su último partido en Granada. Los visitantes pueden agravar la situación de los de Andújar.

En el Grupo XII, tenemos un competido encuentro en Puerto de Santa María, donde el Portuense recibe al Ayamonte, equipo éste que está jugando muy bien en sus desplazamientos, porque tienen buen conjunto. Creemos en una victoria muy reducida de los portuenses, pero para conseguirla tienen que luchar mucho. En Huelva habrá clara victoria recreativista a costa de su visitante, Victoria. En Coria, el titular debe ganar al Sanluqueño, porque los ribereños cada vez están jugando más y mejor. En Utrera, el Kimber tendrá de adversario al Jerez C. D., y ante este conjunto tiene ocasión de consolidar su situación en el promedio de la tabla. El Jerez, por lo que tiene hecho, no es tan poderoso como se supuso al principio, y si hay coraje en los del Kimber, los jerezanos regresarán de vacío. El Balón, de Cádiz, recibe al Bollullos. En Cádiz no andan muy contentos con el juego que viene haciendo el Balón. Los bollulleros juegan muy bien, pero como el factor campo y público cuenta, creemos que no podrá puntuar el joven equipo del Condado. En Barbate, los de La Palma pueden recoger el punto que se les llevó la Valverdeña la pasada jornada, y en el otro lado del Estrecho, según el calendario, debía jugar la Valverdeña contra el Riffien, pero por acuerdo de ambos clubs, y debidamente autorizados, el partido se juega en Valverde del Camino, en cuya plaza prevemos victoria local.

Veremos cuántas rectificaciones habremos de hacer una vez transcurrida la jornada.

MARCO

El Betis salió para Elche con 15 jugadores

Ayer emprendió su viaje con destino a Elche la expedición bética a cuyo frente marcha como delegado del club don Diego Vigueras Murube, el entrenador don Fernando Daucik y el masagista del Real Betis.

Han pernoctado en Bailén y hoy han continuado para Alicante, para jugar pasado mañana en Altabix, sede del equipo rival.

Van los siguientes jugadores: Otero, Azcueta, Ríos, Lasa, Isidro, Bosch, Vallarés, Yanko, Rojas, Martín Esperanza, Santos, Kuczman, Lloréns y Domínguez, de entre los cuales el señor Daucik formará el equipo en el mismo Elche.

Golpes francos

Ayer salió el Betis para Elche por carretera. Les deseamos un feliz viaje y un más feliz regreso con una X como mínimo que es lo de nuestra quiniela. Si fuese más, nos alegraríamos aunque no acertásemos.

»« »« »«

El Sevilla espera tranquilo, que no es lo mismo que confiado, la visita del Oviedo. Rivera y Pereda volverán al ataque y veremos cómo les ha sentado esta obligada abstinencia. Porque ellos saben, si quieren. Y, pueden y deben.

»« »« »«

En medio de gran expectación blanqui-verde anoche llegó Jonsson. Ahora a esperar el fallo de la Delegación y, mientras tanto, a ver si nos lo «enseñan» aunque sea en amistoso.

»« »« »«

En Madrid ya están convencidos que Di Stéfano se apaga y Del Sol amanece. Lo malo es que a don Alfredo le acompañen de momento Puskas, Zárraga y en breve plazo los Santamaría, Gento etc., con el agravante de que no se encuentren más «Del Soles».

»« »« »«

Hacemos una sugerencia al Comité de Competición: que el tiempo que está suspendido un jugador por castigo no cobre y ese dinero se emplee para cualquier fin benéfico o premiar la deportividad de otros que son ejemplo y honra de nuestro fútbol. Ya verán cómo en cuanto se toca la cartera, se controlan mejor nervios y genio.

SOBRIN

Campeonato Regional Juvenil

La jornada del próximo domingo en Triana

El próximo domingo, por la mañana, se celebrará una interesante jornada futbolística en el campo trianero de los Salesianos.

Destaca el encuentro entre los equipos juveniles del Real Betis Balompié (Z) y del C. C. Kimber de Utrera, correspondiente a la fase provincial del Campeonato Nacional de Juveniles.

Los dos equipos contendientes se presentan muy igualados y con ganas de conseguir la clasificación para la fase siguiente, como lo demuestra el que ambos conjuntos puntuasen en sus respectivos desplazamientos a Coria del Río.

LLEGO JONSSON, DISPUESTO A TRIUNFAR

Fue recibido en el aeropuerto por varios directivos del Betis y numerosos seguidores del club verdiblanco

"Vengo con mucha ilusión", ha dicho

"Soy, en efecto, un jugador combativo"

"Tengo mucha rapidez de reflejos en el campo y esto me permite avanzar y tirar a puerta cuando veo la ocasión. Por eso soy un medio goleador"

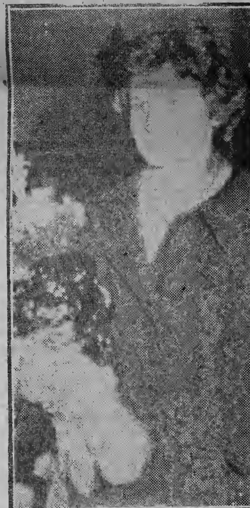
Su joven y bella esposa está encantada de haber venido a Sevilla



Jonsson y su esposa, recibidos anoche en el aeropuerto de San Pablo por directivos del Real Betis Balompié y numerosos seguidores del club verdiblanco. (Foto Sánchez del Pando).



Jonsson desciende, sonriente, del avión que le trae a España. (Foto Sánchez del Pando.)



La señora Ingrid Jonsson, joven y bella esposa del famoso jugador sueco fichado por el Betis. (Foto Sánchez del Pando.)

Anoche, como estaba previsto, llegó Jonsson a Sevilla. El avión que traía desde Madrid al famoso jugador sueco fichado por el Betis y a su joven y bella esposa tomó tierra en el aeropuerto de San Pablo poco después de las once.

Desde las diez, esperaban su llegada en el aeropuerto los directivos del Betis don Avelino Villamarín, don Manuel Barbudo, don Eusebio Herrasti y don Antonio Rocha, a los que acompañaba el secretario general del club, don Fernando Moya; los representantes de la prensa y radio de Sevilla y numerosos aficionados, pertenecientes a distintas «peñas», que querían dar la bienvenida a Jonsson nada más pisar tierra sevillana en nombre de la gran familia bética, sin que la fuerte lluvia que caída fuera obstáculo para que esos buenos aficionados estuvieran allí, deseosos de cumplir su propósito.

El primero en bajar del avión fue nuestro dinámico reporter gráfico Serafín Sánchez del Pando, que venía con el jugador desde Madrid, y los últimos en aparecer fueron los esposos Jonsson, que descendieron sonrientes por la escalerilla, e impresionados por el gran recibimiento de que eran objeto.

Los directivos verdiblancos se acercaron inmediatamente a saludar a Jonsson y a su distinguida esposa, entregando a ésta un magnífico ramo de flores, delicadeza que la joven señora Jonsson agradeció con una maravillosa sonrisa.

Después que los fotógrafos tiraron sus placas, se inició la marcha hacia los coches, bajo la lluvia, y yo aproveché el momento para hacer mis primeras preguntas a Jonsson, con la ayuda del señor Björn Rock Björge, que accedió gentilmente a servirnos de intérprete.

Pregunté cómo había sido el viaje, y Jonsson respondió que había salido de Estocolmo a las seis de la mañana, realizando un buen vuelo hasta Madrid, a donde llegó a las seis de la tarde. En Barajas le esperaban su compañero Simonsson, acompañado de su esposa, y numerosos periodistas madrileños, que le hicieron muchas preguntas.

Desde Barajas, Jonsson y su esposa se trasladaron al domicilio de Simonsson, donde tomaron café y descansaron hasta el momento de volver al aeropuerto para tomar el avión de Sevilla.

Jonson me dijo que a Simonsson le había impresionado el encuentro Madrid-Barcelona de la Copa de Europa, y que su compañero estaba asombrado, sobre todo, por la rapidez conque habían jugado los dos equipos. También me dijo Jonsson, ya en el interior del coche, a punto



Jonsson, anoche en el hotel, durante un momento de su entrevista con Emilio Vara. A la izquierda, el señor Rock, que amablemente accedió a servirles de intérprete. (Foto Sánchez del Pando).



Jonsson (a la izquierda), con su compatriota Simonsson y sus respectivas esposas, en el aeropuerto de Barajas, ayer en Madrid. (Foto Sánchez del Pando).

de salir para el hotel, que Simonsson estaba entusiasmado con el juego de Del Sol, al que consideraba como uno de los mejores jugadores de Europa.

ENTREVISTA EN EL HOTEL

Ya en el hotel, un poco más tranquilos, Jonsson y yo continuamos nuestra charla, siempre con la ayuda del señor Rock.

—¿Vienes con mucha ilusión al Betis?, le pregunté.

—Sí, con mucha. Se que es un gran club con mucha simpatía en toda España. Espero poder jugar pronto, y pondré todo mi empeño para triunfar.

—¿Qué impresión tiene del futbol español?

—No he tenido contacto directo con él, y, por tanto, no puedo opinar sobre sus características con elementos propios de juicio. Pero me han dicho que aquí se juega con mucha rapidez y con mucha virilidad, y es indudable que el fútbol español, tanto por su técnica como por su potencia física, es uno de los primeros de Europa.

—Según Kopa, usted posee las cualidades ideales para triunfar aquí. Sobre todo porque es un hombre que lucha. ¿Está de acuerdo?

—No soy yo el que debo juzgarme, pero, desde luego, es verdad que soy un jugador combativo. Si esta es una cualidad imprescindible, como dicen, para triunfar en el fútbol español, he de admitir que empiezo por tener un factor a mi favor para no defraudar aquí.

—Leería en los periódicos de su país que el seleccionador nacional ruso, Ryskt, dice que es usted el mejor medio del mundo. ¿Qué opina sobre esto?

Jonsson sonrió, y contestó con modestia.

—Creo que exagera.

—También han dicho los periódicos suecos que el reciente partido que ha jugado contra Francia ha sido el mejor de su vida. ¿Es cierto?

—En esto no estoy conforme. Contra Francia jugué bien, pero yo creo que he tenido actuaciones mejores.

—¿Cómo es que siendo un medio se muestra tan goleador?

Jonsson no comprendió bien la pregunta y tuve que repetírsela. Cuando se enteró de lo que quería saber, respondió:

—Yo tengo en el campo mucha rapidez de reflejos, y estoy siempre mirando a dónde va la pelota. A veces veo que puedo recogerla en posiciones avanzadas, y no dudo en ir a por ella. Luego avanzo, me interno y, si se presenta la ocasión de tirar, tiro.

—Y marca, le dije sonriendo.

Jonsson se limitó a sonreír también, y como estaba muy cansado del viaje no quise molestarle más.

Pero antes de despedirnos le hice también un par de preguntas a su joven esposa, que asistía llena de curiosidad, a nuestra entrevista.

—¿Su nombre, señora?

—Ingrid.

—¿Cuánto tiempo llevan casados?

—Un año.

—¿Contenta de haber venido a España?

—Muy contenta. Al igual que mi marido, vengo con mucha ilusión a este país. Y sobre todo a Sevilla, esta ciudad tan famosa en el mundo, que estoy deseando conocer. Mañana mismo empezaré a recorrer ya sus calles.

—¿Qué opina de su esposo como jugador?

—Que es muy habilidoso, cuando quiere.

—Y como marido, ¿es también habilidoso?

Cuando a la señora Jonsson le tradujeron la pregunta, rió sinceramente y contestó:

—También, también.

No hice más preguntas. El joven matrimonio estaba deseando descansar, y me despedí de los señores Jonsson, deseándoles las mayores felicidades en nuestra Patria. Y más concretamente aquí, en Sevilla, en el seno de la gran familia bética, en la que acaban de ingresar.

EMILIO VARA

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 35755

Entre jornada y jornada

ANTONIET: Este Sevilla actual pelea tanto como el de Helenio Herrera

Ahora se consigue puntuar en campo ajeno con mayor frecuencia

Aunque me pusieran de defensa estaría contento. Lo que quiero es jugar

El trato que encontramos en el Sevilla es muy difícil hallarlo en otro sitio

Aspiro a continuar en el Club mientras me consideren útil



El honrado deseo, el pundonor, la voluntad, son equivalentes del nombre deportivo, Antoniet. Cuatro temporadas en el Sevilla, una mantenida ilusión de ser útil, un comportamiento ejemplar, le han hecho granjearse las simpatías del aficionado y la confianza de cuantos componen el Sevilla —sociedad y equipo— a que pertenece. Sus características, sus maneras y formas de jugar le encuadran en el grupo de los hombres de gol. Vertiginosa carrera y buena pegada al cuero. Su habilidad balompédica se hace concreta en los espacios amplios. Dribla en carrera y no es jugador para romper defensas en dos palmos de terreno como puedan hacerlo Diéguez y Pereda, por ejemplo.

Circunstancias de todo tipo —necesidades de distintas etapas sevillistas— le han hecho peregrinar por todos los puestos del ataque. Saltó en el Sevilla como extremo y Juan Arza se encargó de confirmar su valía. Marcaba goles jugando en la esquina y, como pieza resolutiva, pasó a interior. Dio superiores resultados en tal demarcación. Así, por cien circunstancias distintas, recorrió todo el ataque.

La etapa crítica del Sevilla, la afortunada renovación de jugadores, la llegada de hombres como Agüero, Diéguez, Pereda y Szalay dejaron en claro el puesto fundamental del eje, al que otra vez las circunstancias llevaron a este joven jugador alicantino, valiente, decidido y honrado en el campo como pocos. Bien cubrió la papeleta el pasado año. El condujo la vanguardia en los éxitos sonados. Los Atléticos de Bilbao y Madrid, el propio "once" de Chamartín rindieron tributo a la calidad de una línea de ataque. Nombres superdotados en el eje de la zaga, como Garay, Griffa y Santamaría conocieron, imposibilitados, del fácil acoplamiento de este buen jugador levantino al puesto de máximo compromiso en la línea de ataque sevillista.

Esta competición 60-61 no le ha brindado todavía "su" partido. El día del Granada —el público se enfadó con él injustamente— anduvo sin suerte y lesionado persiguiendo el gol y dando la cara. Desde entonces y hasta el pasado domingo en Luis Sitjar, ha estado forzadamente alejado de la actividad por la lesión sufrida frente a la gente de Los Cármenes. Pasado mañana vuelve a salir en el vértice de la vanguardia sevillista. Con el ánimo de siempre, con la intención de darlo todo porque en Antoniet no caben reservas, con la ilusión de hacerse firme e insustituible en la línea atacante blanca, con el justo deseo de ser útil al Sevilla un domingo, otro y otro.

Charlamos con Antoniet:

—¿Cuántos años en el Sevilla?

—Esta es la cuarta temporada completa que comienzo.

—Llegaste...

—En la etapa final de Helenio Herrera. Jugué en el Sevilla los partidos de Copa y seguidamente viajé con el equipo a Venezuela y Brasil. Cuando comencé verdaderamente fue a la temporada siguiente, con Satur Grech como entrenador.

—Perteneciste antes a tres equipos —Hércules, Alicante y Jaén—. ¿Cuántos entrenadores has tenido?

—En el Hércules seguí consejos y órdenes de Mundo, Gaspar Rubio, Amadeo Sánchez y Caicedo. En el Alicante me entrenó Balaguer. En el Jaén, Amadeo Sánchez, que fue el que me llevó. Tomás Arranz (que en paz descanse) y Millán. Y en el Sevilla, Helenio Herrera, Satur Grech, Diego Villalonga, Jeno Kalmar, Ipiña, Guillermo Campanal y Luis Miró.

—Quince entrenadores. ¿De quién o quiénes aprendiste más?

—De Amadeo Sánchez, de Diego Villalonga y de Luis Miró.

—¿Olvidas a Helenio Herrera?

—Estuve sólo un mes a sus órdenes. Más que aprender, lo que hice fue comprobar su indiscutible categoría.

—Fuiste considerado y sigues en posesión de tal consideración, como jugador de muy definidas características "de gol". ¿Tu marca en el Sevilla?

—Dieciséis goles en la temporada 58-59 —año de Kalmar-Ipiña—, que estimo ha sido la mejor que he dado en el Sevilla. Marqué quince goles en la Liga y uno en la Copa.

Este registro goleador no lo ha alcanzado nadie en Sevilla desde que Juan Arza alcanzase el máximo nacional. Antoniet ha vivido una difícil etapa sevillista. Del Sevilla herreriano que conoció a su llegada —libre de conflictos y pesares— a este Sevilla similar que Luis Miró soluciona se, existe un período de dos campañas de desafortunado peregrinar rehuyendo el huye que te alcanzo del descenso. Las recuerda:

—Los mayores sinsabores, los peores ratos de mi vida profesional los pasé entonces...

—¿También habrás tenido satisfacciones grandes... ¿El mejor momento?

—Es consecuente de los momentos difíciles del Sevilla. Aquel encuentro final en Balaídos en el que nos jugábamos la promoción y el gol que consiguió Agüero cuando faltaban cuatro minutos para el final. No los olvidaré nunca.

—Aludes a una satisfacción como integrante de un equipo que se salvaba. ¿Personalmente o partidos de triunfo tuyo?

—Cuando actuaba en el Jaén y con motivo de una eliminatoria contra el Valencia. Yo fui el autor de los dos goles —uno en Mestalla y otro en la Victoria— que significaron la eliminación de los valencianistas. Como jugador del Sevilla, la final con el Atlético de Bilbao en el III Trofeo Carranza, el Betis-Sevilla último y el encuentro que a finales de la temporada pasada hicimos en San Mamés.

—Aparte esos dos años. ¿El peor momento?

—Es muy reciente. La expulsión de Campanal en Valencia, por lo injusta y por lo que, moralmente, podía significar para Marcelo.

—Y ya que estamos haciendo balance de lo pasado, ¿tuviste lesiones de importancia?

—En Jaén me fracturé una clavícula y hubieron de operarme. Pero la más importante la sufrí a principios de la temporada pasada en el Sevilla —lesión muscular— y ello me impidió que pudiera dar mejor rendimiento.

—Sigamos con el recuerdo. Tú has conocido dos Sevilla distintos. Encontraste a un equipo que peleaba mucho y jugaba poco...

—Ya sé por dónde vas—interrumpe Antoniet—. Se habla mucho de este Sevilla actual al que se le admite calidad y, sin embargo, se le niega que sea combativo. Yo creo que en este último aspecto el equipo pelea tanto como aquél. Sobre todo fuera de casa cómo demuestran los puntos positivos que se alcanzan en número superior a los que conseguía el Sevilla de Helenio Herrera. El actual equipo combate tanto como aquél.

—Ahora te encuentras físicamente...

—Muy bien. Ya no siento molestias alguna del golpe qie sufrí jugando contra el Granada, y en cuanto a velocidad y resistencia, en plenitud de forma.

—Has jugado en todos los puestos del ataque. ¿Cuál te va mejor?

—Como interior es como mejor me desenvuelvo.

—¿No te gusta, quizá, jugar como delantero centro?

—Aunque me pusieran de defensa estaría contento. Lo que quiero es jugar.

—Tu situación en el Sevilla. Has renovado ahora contrato...

—Firmé tres años más. Esta temporada y las dos siguientes.

—¿Piensas en un posible cambio?

—No lo he pensado siquiera. Mi ilusión es seguir en el Sevilla hasta que termine como futbolista.

—¿Por qué?

—El trato que encontramos en este club es muy difícil de hallarlo en otro sitio. A mí me han tratado siempre muy bien Directiva, aficionados y compañeros y a lo que aspiro es a continuar en el club hasta que me consideren útil.

—El público te ha chillado a veces...

—Siempre tiene razón cuando protesta nuestros fallos. También nos aplaude cuando jugamos bien.

—Hemos llegado al final, Antoniet. Una última pregunta. En estos años pasados has conocido a muchos compañeros de ataque. ¿Con quién jugaste mejor?

—Con Arza de interior y yo como extremo. Era muy fácil jugar bien con Juan al lado.

Y aquí quedamos. Antoniet pasó, como otros compañeros hicieran anteriormente, por esta galería que semanalmente "entre jornada y jornada", venimos ofreciendo. Y aparte sus impresiones personales vino a coincidir con lo que los Santín, Diéguez, Pereda, Ruiz Sosa, etc., nos dijeran antes. Seguir en el Sevilla es su ilusión.

Porque Antoniet —jugador modelo— sabrá hacerlo realidad.

J. A. B.

Quince jugadores del Sevilla quedarán esta noche concentrados

El Oviedo tiene anunciada su llegada para mañana a mediodía

Quince jugadores sevillistas quedarán esta noche concentrados en el Hotel Niza. Tras el entrenamiento efectuado esta mañana en el Estadio nervionense, Luis Miró ha compuesto la lista de aquellos que han de acudir al tradicional internamiento. En esta lista figuran:

MUT, COBO, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, SANTIN, RUIZ SOSA, TUCHO DE LA TORRE, FABREGAS, AGÜERO, DIEGUEZ, ANTONIET, RIVERA, PEREDA E IDIGORAS.

Aunque Miró no haya adelantado la alineación, a juzgar por los nombres apuntados, no es difícil anticipar la formación sevillista frente a la escuadra ovetense que dirige Sabino Barinaga. Asegurada la permanencia del cuarteto defensivo que viene actuando y el cambio de Achucarro por Tucho en la línea de volantes, el ataque ha de formar con Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda.

En el pronóstico general se confía en el éxito del Sevilla. Deben vencer los blancos. Un nuevo traspiés en «Sánchez Pizjuán» sería muy de lamentar. Enrachado el Sevilla en los empates —cuatro jornadas así— es necesario romper esta trayectoria que anula los esfuerzos que se vienen realizando en campos extraños.

Los expedicionarios ovetenses se alojarán en el Colón. Tienen anunciada su llegada para mañana sábado, a mediodía.

Elsa Martinelli no piensa volver con el conde Mancinelli Scotti

La separación --dice la actriz-- fue una determinación muy meditada

Sus amigos creían que iba a vivir un cuento de hadas, pero la realidad fue otra



Se ha hablado de una posible reconciliación entre Elsa Martinelli y el conde Mancinelli Scotti, separados desde hace unos meses. Pero todo parece un rumor sin fundamento alguno.

La cosa no ofrece dudas, después de las declaraciones de la «estrella» italiana.

La separación fue una determinación muy meditada. Nuestra situación conyugal, había llegado ya a unos extremos insoportables. Y como la solución no podía esperarse, porque no habrá de llegar de ninguna parte, la separación era la única manera de librarnos de los problemas que nos atormentaban. Por eso me extraña que se haya hablado de una posible reconciliación.

MATRIMONIO SECRETO

La razón para que se separaran fue el carácter del marido de la «estrella». Por lo visto, además de ser un hombre ocioso y con una enorme inconsciencia para las realidades de la existencia cotidiana, se mostraba más celoso que una fiera. La joven actriz tenía que soportar todos los días absurdas escenas de celos.

—Era el clásico noble, el gran señor inútil para todo. No me explico como pude casarme con él. Los amigos y la gente decían que iba a vivir un cuento de hadas. Pero la realidad fue algo muy distinto.

Además la boda encontró muchas oposiciones en la familia del novio. Ella era la hija de una familia muy pobre del barrio romano del Trastevere. Y tuvieron que casarse secretamente en una iglesia de San Marino, porque la condesa se avergonzaba de la actriz.

FELICIDAD

—Cuando me casé, hace ya más de tres años, estaba locamente enamorada de mi marido. No es que su título me hubiera deslumbrado. El era un hombre apuesto y simpático. En seguida tuvimos una niña. Pero yo no estaba dispuesta a soportar la carga de dos niños: mi hija y mi marido.



Elsa Martinelli, con su esposo, el conde Scotti, en los días de felicidad.

Al contraer matrimonio, Elsa Martinelli era una de las actrices más populares no sólo del cine italiano, sino del europeo. Y con su trabajo tenía que hacer frente ella sola a las necesidades económicas del matrimonio.

Sin embargo, a lo largo del primer año de casados, la pareja conoció momentos de gran felicidad. Ella, especialmente, lo confesaba ante sus amigos.

—Estaba muy enamorada y, como sucede en estas circunstancias, sus defectos llegaron a parecerme cualidades maravillosas. Sus caprichos, por ejemplo, me parecían una prueba de su juventud y vitalidad —ha explicado después.

PRIMERAS DESAVENENCIAS

A partir del nacimiento de su hija, es cuando comenzó a darse cuenta, al presentarse una serie de problemas que Elsa Martinelli no podía resolver, que su marido, pese a sus treinta años, era un hombre inútil y superficial.

Las desavenencias conyugales comenzaron desde este momento. El se despreocupaba totalmente de los asuntos del hogar que habían formado. Y aparte de esta despreocupación de sus deberes, no pensaba más que en divertirse.

—A pesar de todo yo no le hacía ningún reproche, porque no había trabajado en toda su vida... Pretender que cambiara era una tarea absurda, ya que no iba a conseguir resultados positivos.

SOLEDAD

A la actriz, sin embargo, no le molestaba que ella fuera solamente la encargada de hacer las aporaciones para el mantenimiento del hogar. De lo que se lamentaba es de que su marido no fuera un hombre de verdad, consciente y preocupado, en quien poder apoyarse en los momentos difíciles.

—Me encontraba siempre sola para todo. Lo mismo a la hora de dar solución a un problema, como cuando había necesidad de permanecer en casa. El no podía vivir sin salir a la calle.

Y por la noche, a la hora en que regresaba la «estrella» de trabajar en los estudios, él ya le estaba aguardando en «smoking».

LOS CELOS

—Su obsesión era recorrer las salas de fiestas. No le importaba que yo estuviese totalmente deshecha, después de una larga jornada en los «platós». Y me forzaba a ir con él.

Cuando ella regresaba tarde de su trabajo, si él no se había ido de casa, se levantaba de la cama y le preparaba terribles escenas de celos.

—¡Me has tenido sumido en la angustia! ¡Esto no lo puedo soportar por más tiempo! —le decía él.

Pero fue ella durante una escena de éstas quien no pudo aguantar más y salió huyendo llena de cólera.

La actriz ahora no quiere ni oír hablar de todo esto. Por eso, el rumor en torno a una reconciliación no tiene la menor consistencia.

—Volver sería padecer de nuevo los mismos sufrimientos y amarguras para terminar, otra vez, de la misma manera.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

Cerca de ocho mil millones de pesetas costará a los belgas por año la pérdida del Congo

Una nueva ley aprobada por el Gobierno belga eleva los impuestos en un montante de cerca de ocho mil millones de pesetas al año a consecuencia de la pérdida del Congo.

Los gastos de la Casa Real aumentarán asimismo ahora con motivo de la boda del rey Balduino. La lista civil comprende un total de setenta y dos millones de pesetas al año que se dividirán en cincuenta millones y medio para el rey, algo más de siete millones para el ex rey Leopoldo, cinco millones para la reina madre Isabel, otros cinco millones para el príncipe Carlos, tío de Balduino y ex regente, y cuatro millones doscientas mil pesetas para el príncipe Alberto, hermano del rey.

Greta Garbo se esconde, como siempre

Su actual visita a Inglaterra, encerrada en el misterio



Greta Garbo está visitando actualmente Inglaterra invitada por sir Cecil Beaton a su casa de campo de Broadchelke, en el Wiltshire; la célebre ex actriz hace alguna que otra escapada a Londres, rodeada, como siempre, del mayor misterio.

Se había dicho hace poco que «la Divina» quería volver al cine e incluso al teatro, pero los rumores no se han confirmado. Ningún periodista inglés ha sido capaz de entrevistarse con la Garbo, que parece haberse rodeado, desde que abandonó la escena, de una conspiración del silencio en la que le ayudan cuanto pueden sus muchos y buenos amigos.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

RINCON FEMENINO

La elegancia y el estilo



Actualmente se emplea muy a menudo la palabra estilo, que no es otra cosa que una derivación de la palabra elegancia. Muchas veces oímos comentar: «Esa señora tiene un estilo, una facha estupenda», lo cual equivale a decir más terminantemente: «Esa señora es realmente elegante». La aspiración femenina se conjuga con dos términos. Favorece. Elegancia. Ahí, con estos dos vocablos, que muchas veces son incompatibles, se resumen los anhelos femeninos.

Aquellas privilegiadas que pueden elegir lo elegante porque además les favorece, tienen el problema totalmente resuelto. Se trata de cuidar simplemente su forma de vestir. La cosa es sencilla, porque en ellas mismas, en su persona, tienen la elegancia exacta. Son las que, con dinero o sin él, hacen exclamar palabras en alta o en baja voz de admiración.

Hay mujeres de pocos medios económicos que con dos trapos baratos y bonitos saben ser más elegantes que las que gastan su dinero a manos llenas. Ahora bien, la elegancia que confiere un buen modisto, con su corte impecable, subrayando la línea que favorece y evitando el defecto personal, es tema importante y complicado, porque juega un importante papel. Esa elegancia construída, trabajada a brazo, tiene un sello total y definido de la casa productora, y es también el que muchas mujeres lucen airosas y contentas por todo lo que lleva consigo y representa.

La mujer normalmente constituída, a nada que tenga algo de interés puede fácilmente conseguir un efecto de estilo, de ese estilo tan envidiado y ansiado hoy en día de no ser tipo standard. El estilo es una mezcla de audacia e ingenuidad, llevado con buen gusto, en el cual el dinero y las posibilidades económicas quedan relegadas a último plano.



El momento, la ocasión y las circunstancias son los aliados de la mujer elegante, la cual no puede prescindir de consultarles para que ni las modas ni el deseo de ser excesivamente originales nos lancen de lleno al camino opuesto, que es la cursilería. Esa palabra tan española y que es tan difícil de traducir a otros idiomas. La cursilería tan terminada porque a veces favorece, por eso precisamente es peligrosa para nosotras las mujeres, que en cantidad de ocasiones debemos sacrificar la belleza a la elegancia y la tentación de que la belleza sea lo primero que nos vuelve, femeninamente hablando, cursis, pecado que, por otra parte, el sexo fuerte perdona fácilmente, y que las mujeres jamás pasan por alto cuando es «la otra» la cursi. Pero estos problemas son de propio diagnóstico y deben ser estudiados consigo mismo para ser una mujer elegante, o, como hoy decimos, con estilo.

PILAR

Una observación de Priestley sobre el inglés

El conocido escritor británico J. B. Priestley ha hecho hace unos días esta observación acerca del idioma inglés:

«La gente no sabe hablar ni siquiera escribir con propiedad el inglés estos días. Usted se encuentra una linda muchacha. Pero abre la boca ¿y de qué se entera? Sólo oye bola-bola-bola-bola, una serie de sílabas que no significan casi nada.»

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. — Núm. 8.189

★ DIARIO DE LA TARDE ★

SABADO 12 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Vigón, en Valencia

Madrid, 12.—El ministro de Obras Públicas ha salido por vía aérea para Valencia, donde asistirá mañana a la celebración del milenario de las aguas de Valencia.

Le acompaña el subdirector general de Obras Hidráulicas, don Rafael Couchoud.—CIFRA.

Eisenhower aconseja a Clark Gable

Hollywood, 12.—El actor de cine Clark Gable, que se encuentra muy recuperado de su reciente ataque al corazón, ha recibido una carta del presidente Eisenhower, quien, como se sabe, sufrió un ataque similar.

Eisenhower le advierte que «no se apesadumbre, no se encolerice y siga el consejo de sus médicos».—EFE.

Inquietud en Francia

A pesar de que Argel está en calma después de los violentos disturbios de ayer

1.900 detenidos en París

Argel, 12. — La población de Argel ha reanudado su vida normal bajo la vigilancia de la Policía y sólo pequeños indicios recuerdan la violenta revuelta antigubernamental de ayer en la que cien policías y manifestantes resultaron heridos.

Durante la noche, los obreros han limpiado las calles de piedras, ramas de árbol y otros restos de la refriega que tuvo lugar, durante nueve horas, entre los partidarios de la "Argelia francesa" y las fuerzas de seguridad. Se han reparado también la mayor parte de los destrozos producidos en los establecimientos comerciales de la ciudad.—EFE.

1.900 DETENIDOS EN FRANCIA

Paris 12.—Durante la pasada noche, la Policía ha detenido a trescientos manifestantes en los alrededores de los Campos Elíseos, con lo que el número de detenidos durante el día de ayer se eleva ya a mil novecientos.—EFE.

INQUIETUD EN FRANCIA

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — La inquietud renace en el corazón de los franceses ante las reacciones provocadas por el discurso de De Gaulle, que condenó la «Argelia francesa» en beneficio de la «república argelina». Los franceses de la metrópoli y, sobre todo, los de Argelia se interrogan con verdadera ansiedad, sobre las incertidumbres del mañana: en los primeros, domina la preocupación de un eventual golpe de Estado que podría transformar Francia en campo de batalla de una fratricida guerra civil; los segundos vuelven a encontrarse con la terrible preocupación de «escoger entre la maleta y el ataúd», es decir entre el abandono de Argelia o la muerte.

A las concesiones de De Gaulle replican los dirigentes del FLN con nuevas exigencias. Un ministro del «Gobierno provisional de la República argelina» manifestó públi-

(Pasa a la página siguiente)

Fracasó el golpe de Estado en Vietnam del Sur

Diem domina la situación

Los líderes rebeldes han sido detenidos

Kuala Lumpur, 12. (Urgente.) Aviones de caza del Vietnam del Sur han obligado a aterrizar a un avión de transporte en el que huían los líderes del fracasado golpe de Estado contra el presidente Ngo Dinh Diem, según se afirma en fuentes habitualmente fidedignas de Kuala Lumpur.

Los dos líderes del golpe de Estado, el teniente coronel Vuong Van Dong y el coronel Nguyen Chanh Thi, llegaron al aeropuerto de Tanson Nhut vestidos de paisano y salieron en un avión de transporte con rumbo noroeste.

Dos aviones de la Fuerza Aérea del Vietnam del Sur obligaron al aparato de transporte a tomar tierra en el aeropuerto de Nhatrang, situado a 320 kilómetros al noreste de Ssay, en dirección a Laos.

En las citadas fuentes se dice también que se ha ordenado a todos los empleados públicos del Vietnam meridional que se reintegren a su trabajo el próximo lunes. El presidente Ngo Dinh Diem pronunciará una alocución al país a las 18,30 (hora local).

El aeropuerto civil de Saigón ha sido ocupado por tropas leales al presidente.—EFE.

FRACASO LA REVUELTA

Saigón, 12.—El levantamiento contra el régimen del presidente Ngo Dinh Diem ha fracasado,



ENTREGA A FABIOLA DEL TEJIDO DE SU TRAJE DE NOVIA

El señor Vivar Téllez, presidente del Sindicato Nacional Textil, al frente de una comisión de industriales españoles, visitó a la señorita Fabiola de Mora y Aragón para hacerle entrega del tejido con el cual se confeccionará su vestido de novia. (Foto Pyresa.)

Homenajes a Fabiola

MADRID, 12.—Doña Fabiola de Mora y Aragón fue obsequiada en su palacio con una sesión de baile y canciones a cargo del grupo folklórico de la Casa de Aragón de Madrid. Al acto asistieron, además de la familia y algunos amigos de la prometida del rey Balduino, los embajadores de Bélgica, vizcondes de Berryer; presidente de la Casa de Aragón y secretario y vicesecretario de la entidad.

En el transcurso de la fiesta, una pareja de niños vistiendo el traje clásico regional baturro, obsequió a doña Fabiola con un ramo de flores adornado con las banderas española y belga. La futura reina quiso ser retratada junto a la imagen de la Virgen del Pilar que le fue entregada ayer, teniendo a su alrededor al grupo artístico de la Casa de Aragón, que intervino en el homenaje. Por último, los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español.—CIFRA.



BOBBY, UNA NUEVA ESTRELLA DE WALT DISNEY

Walt Disney ha contratado dos nuevas «estrellas» para sus películas. Una es la hija del actor John Mills, Hayley Mills, de catorce años, con la que ha firmado un contrato en el que le asegura quince millones de pesetas.

Pero la gran novedad de los nuevos planes de Walt Disney es un terrier, Bobby, al que ha asegurado en el «Lloyds» de Londres por cien mil libras, es decir, más de dieciséis millones de pesetas.

En el grabado, Walt Disney hace estampar a Bobby su pata bajo las cláusulas de un figurado contrato por el que se vinculan ambos artísticamente para el futuro.

Las elecciones norteamericanas

Compromisarios de Mississippi y Alabama aún no han decidido a quien dar su voto

Esperan los últimos recuentos por si pudieran influir todavía en la designación de Presidente



Jackson (Mississippi), 12.—Los compromisarios no definidos del Estado de Mississippi están esperando a decidir el candidato al que otorgan su voto con la esperanza de que los resultados definitivos de las elecciones no den a ninguno de ambos una mayoría en el colegio de compromisarios.

Seis de los ocho compromisarios se reunieron ayer con el gobernador Ross Barnett y decidieron aplazar la decisión sobre a cuál de los candidatos conceder sus votos hasta que se conozcan los resultados definitivos de los Estados de California e Illinois.

El presidente electo, Kennedy va en cabeza en ambos Estados pero por muy escaso margen y los compromisarios de Mississippi declararon que «la votación es tan reñida que abrigan todavía la esperanza de conseguir un éxito en la gran causa por un gobierno constitucional».

Seis de los compromisarios de Alabama tampoco se han definido y según se ha anunciado en Montgomery, Alabama, el gobernador John Patterson, salió ayer por vía aérea con destino a Washington para conferenciar con Kennedy. El secretario de Prensa de Patterson, Harry Cook, se negó a revelar los detalles de la entrevista celebrada a petición de Kennedy.

(Continúa en segunda página)

Lafuente Chaos pide al Barcelona que nacionalice a Evaristo para que pueda jugar en el equipo nacional

Barcelona 12.—Se confirma que el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos, ha pedido a los directivos del Club Fútbol Barcelona señores Campmany y Viela la nacionalización del jugador azulgrana brasileño Evaristo, para que pueda ser alineado en el equipo nacional español.

Con este motivo, se recuerda que el señor Lafuente Chaos solicitó con el mismo fin, y hace años, la nacionalidad de Alfredo di Stéfano a los directivos del Real Madrid.

Esta petición del presidente de la Federación Nacional tuvo lugar el pasado jueves en Madrid, durante una comida que el señor Lafuente Chaos ofreció a los dos citados directivos barcelonistas. — AL-

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.— 7,30: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9,15: Historia de una canción, y, Gloria Lasso y sus canciones programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Canciones modernas.—11: Domingo resuelto.—12: Programa del oyente. 1: Discomanía.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados.—4: Carrusel deportivo.—6,30: Programa del oyente. — 8: Aquí, Norteamérica.—9: La tienda de antigüedades.—9,30: Crónicas de los partidos Sevilla-Oviedo, Baeza-Sevilla Atlético y Elche-Betis, y resultados de los grupos XI y XII de Tercera División.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Tertulia del domingo.—11: El teatro del aire: «Milagro en la Plaza del Progreso», de Joaquín Calvo Sotelo, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,25: Zambra gitana.—12,45: Xavier Cugat y su Orquesta.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,00: El mundo del Puntolín.—21,35: Guitarra flamenca.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias de guardia.—22,30: Don Sábado se divierte.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Voces famosas.—7,45: Vida infantil.—8,30: Desfile de orquestas.—9,00: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid, del programa en cadena: Gran gala en la REM.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: La Liga en moto.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Programa diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Pequeño concierto.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Crónica deportiva, por Manuel Alonso Vicedo.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Variaciones. Con los espacios: Leyenda, Safari rítmico internacional y Estafeta musical.—1: Cierre.

Fallo de los premios de la IV Exposición de Flores y Plantas

Cariñoso homenaje al florero don Antonio Romero

A primera hora de esta tarde, el jurado calificador de la IV Exposición de Plantas y Flores, que con tanto éxito ha organizado el Ayuntamiento de Sevilla, reunido en el Casino de la Exposición, ha procedido a fallar los diversos premios otorgados a profesionales y particulares que concurren a la perfumada "Mostra" floral.

La entrega de premios se hará mañana, a la una de la tarde, con lo que la interesante exposición, que está siendo visitadísima por el público, quedará clausurada.

Esta mañana, el Comité organizador del certamen ofreció un simpático homenaje al florero sevillano don Antonio Romero Cárdenas, que obtuvo el premio nacional de Destreza en el Oficio en la ornamentación con flores celebrado en Barcelona el presente año y en el que de manera tan destacada representó a Sevilla.

El secretario del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, señor López Monje, hizo entrega al señor Romero Cárdenas de un artístico recuerdo en el que se hacen constar sus extraordinarios méritos profesionales.

Anoche, en el recinto de la Exposición, se celebró la anunciada conferencia del botánico catalán don Juan Panella, que disertó de manera ágil y documentada sobre "Las plantas de interior y sus cuidados".

Esta tarde, a las siete y media, el jefe de Jardinería del Ayuntamiento de Sevilla, don José Elías, ofrecerá una interesante conferencia sobre el tema "Nuestros certámenes en el desenvolvimiento jardinero actual".

LOS PREMIOS OTORGADOS

Copa del Excmo. Sr. gobernador civil, a La Hortícola Canarense, S. A. Copa del Excmo. Sr. capitán general, a Viveros del Guadalquivir. Copa del Excmo. Sr. capitán general de la Región Aérea del Estrecho, al Ayuntamiento de Sevilla. Copa del excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, a Viveros Japa. Copa de La Hortícola Linarense, S. A., a Luis Núñez Claro, aficionado. Copa de Viveros del Guadalquivir, al Sanatorio del Tomillar, aficionado. Copa de Panabón, a José Montero, puesto de flores de calle Gallegos. Copa de Florabón, a doña Josefa Cáceres, aficionada. Copa de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas, a don Luis Losada y Pérez de Guzmán, de Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias). Copa del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, al Parque de Jerez de la Frontera. Copa del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, al Parque de Córdoba. Copa del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, al Parque de Tenerife. Copa del excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, al Parque de la Base Naval de Rota.

VISITA DEL ALCALDE DE JEREZ DE LA FRONTERA

Esta mañana ha llegado a nuestra ciudad, procedente de Jerez de la Frontera, el alcalde de aquella localidad, don Tomás García Figuera, quien vino a nuestra ciudad con el exclusivo propósito de visitar la IV Exposición de Plantas y Flores organizada por el Ayuntamiento.

El señor Figuera recorrió detenidamente las magníficas instalaciones del certamen, de las que hizo cálidos elogios.

Inquietud en Francia

(Viene de primera página)

camente su intención de expulsar de Argelia a todos los franceses. El jefe de dicho Gobierno, Ferhat Abba, admitió que sólo podrían permanecer en Argelia la tercera parte de los franceses que residen habitualmente en dicho territorio. Del general De Gaulle preconizando, de hecho, la independencia de Argelia —con su fórmula de «república argelina», tan criticada por todos los activistas— tendrán ustedes una idea de la consternación que reina en las filas de los partidarios de la «Argelia francesa».

El hombre de la calle, en Francia, sin permanecer, insensible, ni muchísimo menos, ante esta consternación, piensa hoy, sobre todo, en las posibles consecuencias que puede traer para la metrópoli, la evolución del drama argelino. Siempre en el capítulo de las hipótesis no falta nlos que temen que la desesperación de los franceses de Argelia les lleve a un nuevo «24 de enero» que podría contar esta vez con el apoyo de una fracción del Ejército. En los medios oficiales franceses no se excluye la eventualidad de un golpe de Estado dirigido contra el general De Gaulle, que —según se dice en tales medios— está dispuesto a aceptar esta «prueba de fuerza», como hizo el 24 de enero ante el alzamiento de Argel, a cuyos dirigentes se juzga actualmente en el llamado «proceso de las barricadas».

Tras la sensacional dimisión del secretario general y de los altos funcionarios de Argelia, que no admiten la política argelina del general De Gaulle se esperan, como en enero último, otras dimisiones, y sobre todo, numerosos traslados tanto en el alto personal administrativo de Argelia como en el Ejército y hasta en el propio Gobierno, que podría ser reorganizado en fecha muy próxima. De Gaulle tomará medidas de seguridad para poder aplicar su política.—EFE.

Los marqueses de Villaverde, a París

Madrid, 12.—En avión de la Iberia, y con destino a París, han salido los marqueses de Villaverde.—CIFRA.

El submarino "George Washington", cargado de "Polaris"

Charleston (Carolina del Sur) 12.—Un portavoz de la Marina de los EE. UU. ha revelado que el submarino atómico «U. S. S. George Washington» ha terminado la delicada tarea de cargar a bordo proyectiles nucleares «Polaris» y zarpará de este puerto el martes para dirigirse a «su base de destino». Los proyectiles «Polaris» han sido diseñados para ser disparados desde submarinos sumergidos y constituyen una de las armas más poderosas con que el mundo libre cuenta en la actualidad.—EFE.

¿Levantamiento en Nicaragua?

MANAGUA (NICARAGUA), 12.—Las fuerzas de la Guardia Nacional nicaragüense han bloqueado todas las carreteras que conducen a Managua, ante los rumores de un levantamiento en Jinotepe, localidad situada a cuarenta y cuatro kilómetros de la capital.

Según informaciones recibidas en Managua, en un ataque por sorpresa, los adversarios del presidente Luis Somoza se han hecho cargo del cuartel general de la Guardia Nacional en Jinotepe.

El Gobierno ha enviado refuerzos a Jinotepe y según noticias no confirmadas se lucha en las inmediaciones del cuartel.—EFE.

Las elecciones norteamericanas

(Viene de primera página)

En el caso de que el vicepresidente, Richard Nixon, gane en California e Illinois, además de Alaska, donde va en cabeza, conseguirá 250 votos de compromisarios, solamente diecinueve menos de los necesarios para su elección. Entonces los compromisarios de Mississppi tratarían de reunir el suficiente número de votos en los Estados del Sur entre las filas de los «independientes» para negar a Kennedy la Presidencia. Sin California e Illinois, la elección de Kennedy dependería de los compromisarios del Sur.

Si se produce esta inesperada situación, los citados compromisarios podrían otorgar sus votos al candidato que haga concesiones de derechos civiles o retirarlos de ambos y dejar a la Cámara de Representantes que decida quién habrá de ser el próximo Presidente de los EE. UU., según se declara en los medios competentes.—EFE.

COMO IBA EL RECUENTO ESTA MADRUGADA

Washington, 12.—La votación popular en los Estados Unidos, a las 5,01 de la madrugada, arrojaba el siguiente resultado: Kennedy, 33.704.469 votos; Nixon, 33.350.275 votos.—EFE.

Robó en un Banco, se arrepintió y devolvió el botín

El ladrón depositó el dinero en la consigna de una estación

No ha sido identificado

Milán 12.—Un joven que había cometido un robo en un Banco se arrepintió ayer de su acción, devolviendo el botín. El joven en cuestión, que no ha sido identificado, forzó la caja fuerte de un establecimiento bancario de la localidad de Gorla Minore el pasado lunes, y huyó con 1.431.000 liras. Obligó al chófer de un taxi, al que amenazó con una pistola, a que lo llevara hasta la estación de ferrocarril, pero luego cambió de pensamiento y le ordenó que continuara hasta el pueblo de Gastano Primo. Antes de abandonar el vehículo, dejó sobre el asiento cinco mil liras.

Ayer, la Policía de Milán recibió una tarjeta del joven, comunicando que se había arrepentido y había dejado el dinero robado en la consigna de la estación. «Por favor —añadía la tarjeta—, publiquen esto en los periódicos para asegurarme de que no soy un ladrón. Perdí la cabeza y cometí esta acción. Por favor, olvídense de mí. Gracias».

La Policía acudió al lugar indicado y halló todo el dinero, menos las cinco mil liras pagadas al taxista, guardado cuidadosamente en una caja de zapatos con un letrero que decía: «Dinero robado del Banco de Gorla Minore».—EFE.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Real Círculo de Labradores y Propietarios

Esta Sociedad ha organizado una fiesta de tarde en honor de los Jefes, Oficiales y Guardiamarinas de la Armada Británica, surta en nuestro Puerto, y que tendrá lugar en los salones del Círculo el próximo lunes, día 14 del actual, de 7 a 10 de la noche.

Las tarjetas pueden retirarse en Secretaría.

ANUNCIOS BREVES

OFRECEN TRABAJO

GANE doble colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. Madrid.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

Solís informó sobre problemas sociales de Andalucía

Se suprime el impuesto de pagos al Estado

Pasa a las Cortes un proyecto de ley regulando el derecho de petición reconocido en el Fuero de los españoles

Modificación de dos artículos del reglamento de viviendas de renta limitada

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

MADRID.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la coyuntura económica. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se regula el derecho de petición reconocido en el Fuero de los Españoles. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley del presupuesto de la región ecuatorial. Decreto por el que se organiza la Policía territorial de la provincia del Sahara español. Recursos de agravios. Expediente de participación de capital extranjero superior al 50 por 100. Expedientes de trámite. Resoluciones de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe general sobre política exterior. Informe sobre el nuevo acuerdo comercial hispanoportugués. Informe sobre el nuevo acuerdo comercial hispanofinlandés. Informe sobre las negociaciones comerciales hispanofrancesas. Informe sobre la concesión de un crédito estatal a Chile. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto por el que se nombra presidente de la Sala Tercera del Tribunal Supremo al magistrado de dicho alto Tribunal, don Acacio Charrin y Martín Peña. Decretos de personal. Expedientes de obras, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se concede el sueldo de brigada a los sargentos *primeros del Cuerpo de Suboficiales del Ejército, Guardia Civil y Policía Armada, que reúnan determinadas condiciones.* Decreto por el que se asciende al empleo de general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército al coronel de dicho Cuerpo don Juan García San Miguel y Uría. Decreto por el que se concede a doña María Beunza Solance, madre del teniente de Artillería don Alfonso Solance Beunza, trasmisión de la pensión causada por el mismo. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley por el que se modifican los artículos 65, 68 y 69 del Estatuto de Clases Pasivas del Estado, referentes a pensiones extraordinarias causadas por fallecimiento en acto del servicio. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre abono a efectos pasivos, de determinado tiempo de servicios prestados por funcionarios procedentes de los extinguidos organismos paritarios. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre personal de los Cuerpos de Prisiones. Decreto por el que se suprime el Impuesto de Pagos al Estado. Decreto por el que se regulan las fianzas que garantizan el cumplimiento de los contratos de obras concertados por el Estado. Decreto sobre exención del gravamen equivalente al de emisión a su introducción en territorio español para los valores emitidos por sociedades marroquíes durante el tiempo en que España ejerció su Protectorado en la zona norte de Marruecos. Decreto sobre revisión de las pensiones mínimas de las clases pasivas del Estado y de modificación del artículo 96, párrafo tercero, del Estatuto de 22 de octubre de 1926. Decreto sobre aumento de plazas en los Cuerpos Pericial de Contabilidad y de Contadores del Estado. Decreto sobre modificación de la plantilla del Cuerpo de Inspectores Técnicos del Timbre. Decreto por el que se crea una escala de auxiliares administrativos *a extinguir* del ministerio de Trabajo, *a convertir* en auxiliares del Cuerpo Auxiliar de Trabajo.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decretos sobre disolución de la entidad local menor de Izarza y denegación de la constitución del anejo de Calahonda en entidad local menor. Decreto por el que se concede autorización para contratar el suministro e instalación de equipos de telecomunicación. Decreto sobre revisión de permisos de conducción. Expedientes de revisión de los proyectos de construcción de cuarteles de la Guardia Civil en diversas localidades; de adquisición de ganado, de 10 tarifas, para la agrupación especial de tráfico, y de modificación de precios de las obras del edificio de Comunicaciones de San Cristóbal de La Laguna. Expedientes de personal y de trámite. Acuerdo sobre el nuevo sistema de tarifas para las comunicaciones telefónicas de tipo fronterizo entre España y Francia.

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de bases del plan general de carreteras. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley de carreteras en régimen de concesión. Decreto por el que se nombra representante del Ministerio de la Vivienda en el Consejo de Administración de la Renfe a don Miguel Angel García-Lomas y Mata. Decretos sobre asuntos de la competencia del departamento de Obras Hidráulicas y cuatro de Puertos. Expedientes de trámite y de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley por el que se equipara a los maestros y maestras procedentes de la zona Norte de Marruecos, integrados en la administración española, a los del escalafón general del magisterio nacional primario. Decretos y expedientes de construcción del centro de enseñanza media y profesional de Huercal-Overa (Almería), y de declaración de urgencia para la ocupación de terrenos con destino al Hospital Clínico de la Universidad de Santiago de Compostela. Decretos y expedientes de obras en la Ciudad Universitaria de Oviedo; en el centro de enseñanza media y profesional de Verera; en la Catedral de Lérida; en la ciudad y palacio de Medina Zahara (Córdoba); en el castillo de la Alfarería (Zaragoza); en la Cartuja de Jerez de la Frontera (Cádiz); en el monasterio de Santa María la Real, de Nájera (Logroño), y en la Biblioteca Nacional de Madrid. Decretos y expedientes de adquisición de fincas rústicas en Zaragoza, con destino a la estación experimental «Aula Dei». Decretos y expedientes de exención de aportación para la construcción de edificios escolares en la provincia de Granada. Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza. Expedientes de personal.

TRABAJO.—Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico de las Universidades Laborales. Acuerdos de cambio de aplicación de subvenciones de paro en las provincias de La Coruña y Cádiz. Información sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara de interés nacional y se conceden determinados beneficios a la fábrica de aprovechamiento de cenizas de pirita «Metalquímica del Nervión, S. A.» en el barrio de Ampe (Bilbao).

Decreto por el que se fija el cómputo del plazo de quince años del disfrute de beneficios de «interés nacional» que fueron concedidos a «Sefanitro». Orden por la que se prorroga a la empresa «Minas de Almagrera, S. A.» los beneficios que viene disfrutando como empresa de «interés nacional».

AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Bobadilla del Campo (Valladolid) y Vegas del Cafado (León», asuntos varios. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Solicitud del Sindicato de la Vid sobre tributación de los vinos corrientes embotellados. Informe sobre problemas sociales de Andalucía. Solicitud del Sindicato de la Piel sobre mercados de cueros y pieles. Informe sobre ayuda técnica alemana para la enseñanza de plásticos e industria del frío. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se promueve al empleo de general de Brigada del Arma de Aviación, servicio de vuelo, con ocasión de vacante, al coronel de dicha Arma y servicio, don Isidoro López Haro y Pérez Musoll. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre adquisición de material, revisión de precios y franquicias arancelarias.

COMERCIO.— Decretos de admisión temporal. Informe sobre las negociaciones comerciales con Francia. Posición de divisas. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.— Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para concertar, mediante concurso, la adquisición e instalación de un equipo transmisor de TV con destino a la zona noroeste de España (Santiago de Compostela-Lugo). Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para concertar, mediante concurso, la adquisición e instalación de un equipo transmisor de TV con destino a la zona de Levante de España, Monte-Aitana (Alicante). Expediente de construcción de tres Paradores nacionales en Torremolinos (Málaga), Bailén (Jaén) y Benicarló (Castellón). Informe sobre asuntos varios del Departamento. Informe sobre Prensa y Radio nacionales y extranjeras.

VIVIENDA.— Decreto por el que se modifican los artículos 111 y 117 del Reglamento de Viviendas de Renta limitada de 24 de junio de 1935. Decreto por el que se regula la adaptación de las viviendas construidas al amparo de la ley de 25 de junio de 1935 al régimen de la ley de arrendamientos urbanos. Decreto para la ejecución de un plan de reserva de 150.000 viviendas. Acuerdo por el que se autoriza al Ministerio de la Vivienda para establecer el procedimiento de determinación y cobro de las cuotas de amortización o de alquileres de las viviendas propiedad del Instituto Nacional de la Vivienda.

Expediente de subvención a la Gerencia de Urbanización correspondiente al tercer trimestre del actual ejercicio de 1960. Expediente de obras de la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción por importe de 2.479.443,44 pesetas. Informe sobre el problema de la vivienda en Madrid. Informe sobre el desarrollo de los planes de vivienda. Informe sobre inversiones efectuadas en la ejecución de viviendas. Informe sobre otros asuntos del departamento.

Elecciones estudiantiles

por Felipe Mellizo

Desde hace unos días se están celebrando en todos los centros de Enseñanza Superior de Espana las elecciones de representantes sindicales. La noticia, por su contenido político y lo que representa de renovación de las costumbres universitarias españolas, merece nuestro comentario. Porque es evidente que el Sindicato Español Universitario, presente en la vida nacional desde el primer instante de resurgimiento, ha conseguido, está consiguiendo, contra viento y marea y en circunstancias nada cómodas, la integración de todos los estudiantes españoles en torno a la idea fundamental del crecimiento y la dignificación nacionales. Y decimos que en circunstancias difíciles, porque la corporación universitaria ha tenido que combatir en dos frentes trascendentales para conseguir el respeto de la sociedad. Por una parte, en el frente de su propia inestabilidad juvenil, reflejo deformado de la total inestabilidad que rigió la vida de España durante muchos años, y que daba como precipitado más corriente la llegada de la «Casa de la Troya», el politiqueo de sotanillo y la dispersión achulada de las pandillas. Pero no solo eso tuvo que vencer, y tiene que seguir venciendo el SEU cada día, sino la cerrazón de otros estratos sociales, para los que resulta más cómodo seguir cargando a la cuenta de la ingenuidad las decisiones de la juventud universitaria.

El problema esencial, básico, fundamental, de España es el de conseguir que nuestro pueblo sea una comunidad de ciudadanos, y no una agrupación urgente de guerrilleros. Por eso el Movimiento Nacional tiene, en la última y mas importante norma de su doctrina, un sueño emocionado de unidad, decoro y rigor. Parece claro que, entre otros grupos sociales, el universitario constituye un cimiento «sine qua non» para sustentar el edificio nacional. Incluso parece que la corporación universitaria ha de ser, antes que ninguna otra, la que dé ejemplo a los españoles de un comportamiento riguroso, limpio, claro y decidido.

Y esto es, precisamente, lo que el SEU está realizando, con una notable entereza de espíritu, que brota de la propia esencia de la institución, y que no depende de los nombres personales ni de la ubicación de los despachos. El SEU está acostumbrado a la juventud intelectual española, a la convivencia digna. Sin renunciar al vigor juvenil que ha estado presente siempre en las aulas y en la calle, en toda ocasión y en cualquier tribuna, con más entereza y buena intención que otras presencias, pero sin perder el pulso, sin descomponerse, sin echar las campanas al vuelo o alardear de rebeldías de opereta. Cuando pasen los años y España recuerde cómo y cuándo empezó a sentir este afán de justicia que hoy vivimos, esta repentina preocupacion por el dramático problema de la protección escolar, por la reforma de las estructuras docentes, por los Colegios Mayores, incluso por las manifestaciones artísticas de más aliento, habrá que hablar del SEU, nacido, como escribía en un viejo HAZ Rafael Sánchez Mazas, bajo la señal heroica y grácil del cisne, el ave de más elegante y ponderado vuelo y de mejor temple para el combate. El SEU, desde el primer instante de la resurrección nacional, hasta hoy, ha venido dando una impresionante lección de servicio, capacidad y eficacia.

Hoy, estos días, cien mil universitarios españoles se acercan a las urnas para elegir a sus representantes sindicales. Los que tienen edad suficiente para recordar, sabrán meditar con provecho sobre el silencio con que transcurre la noticia y sacar las consecuencias oportunas. Cien mil estudiantes votan, y casi nadie se entera. Los tópicos de la mala literatura postromántica han fenecido, asfixiados por la seriedad juvenil. Sin gritos, sin gestos desaforados, la Universidad española elige un cauce equilibrado y clásico para expresar su opinión. Segura de que la seriedad sólo puede responderse con seriedad, y al rigor, con una respuesta rigurosa. Y dispuesta, con total claridad, a expresar su opinión sobre todas las cosas que atañen a la vida de nuestro pueblo, sin hacer caso de los cómodos predicadores que preferirían una juventud despreocupada, obediente y fría, incapaz de resonar ante cualquier suceso político, y aventajada a fuerza de inyecciones de ordenancismo retórico, huecas de todo contenido, y aptas tan sólo para sostener las espaldas de los que no gustan de arriesgarse.



El mortal accidente de ayer en la Avenida hace que meditemos, una vez más, en todo aquello que con la circulación rodada y el tránsito se relaciona.

Es muy cierto que los peatones no disponemos, en los semáforos, de un previo aviso, como tienen los conductores, quienes al ver encendida la luz amarilla se detienen rápidamente. Saben que dentro de segundos se encenderá la roja.

Los peatones no podemos saber exactamente en qué momento se nos encenderá la roja. Y así, ocurre que cuando estamos a mitad de camino en el paso marcado, nos vemos sorprendidos con la peligrosa luz.

Por otro lado, hay una gran falta de colaboración ciudadana, ya que venimos de perder diez minutos en charla y no somos capaces de soportar sesenta segundos en espera de poder pasar.

También algunos vehículos arrancan, circulan y cruzan sin pensar en los fallos o errores de los peatones.

Conste que nada de esto tiene relación con el lamentable suceso de ayer. Está más que demostrado que el infortunado García González intentó pasar cuando la luz se lo prohibía. Ni hubo fallos ni negligencias. Pero tras lamentar, una vez más, el suceso, estimamos conveniente recordar a todos un poco más de precaución, celo y colaboración.

¡Ay! ¡Ay!, mis amigos los taxistas. Anoche, un compañero nuestro utilizó los servicios de uno de estos vehículos. Y le ocurrieron con el taxista una serie de cosas que no son para contarlas. Conste que un taxista no significa seiscientos taxitas. Pero he lamentado muchísimo el hecho, ya que he sido —y sigo siendo— defensor de estos profesionales del volante. Pero hoy dejo en el anónimo la matrícula. Pero quede la regañeta pública, y que el autor del hecho haga examen de conciencia.

PACO AVENIDA

Se inaugura en Panamá la primera Exposición de Muestras Española

Panamá, 11.—La I Exposición de Muestras Española ha sido inaugurada en esta capital por el presidente de la República, en presencia de los ministros del Gobierno; el embajador de España, don Ricardo Munniz; miembros del Cuerpo Diplomático, altas autoridades y numerosos comerciantes. Después de ser bendecido el local por el arzobispo de Panamá, pronunciaron discursos el ex presidente de la Cámara de Comercio panameña, señor Trus; el director de la revista "España", organizador de la exposición, y el embajador de España.

En esta exposición están representadas ochenta firmas comerciales. Sus productos, así como la presentación de los mismos, han merecido elogiosos comentarios.—EFE.

Un sello de Correos español, primer premio de la Exposición Filatélica "Europa"

París, 12.—Un sello de Correos español, el de 70 céntimos, de la serie Murillo, ha obtenido el primer premio en la Exposición Filatélica "Europa". Además de este sello, impreso por la Fábrica Nacional Española de Moneda y Timbre, otros tres ejemplares españoles de la citada serie figuran entre los cinco primeros clasificados en el concurso, entre todos los sellos europeos.—EFE.

TROPEZONES DICE...



«SUSPENSE»

De la visita a Sevilla de las fragatas británicas

El jefe de la escuadrilla recibió ayer tarde a los representantes de la Prensa y Radio

Como anunciamos ayer, a las siete de la tarde, el jefe de la escuadrilla de las dos fragatas de la Real Armada Británica, que nos visitan, capitán de navío Peter Ashmore, en su cámara recibió a los representantes de la Prensa y Radio locales sosteniendo con ellos amplia y cordial charla, en la que actuó de intérprete el coronel Norton, jefe de uno de los regimientos destacados en Gibraltar, que viene a bordo de la fragata en calidad de invitado. Mr. Ashmore expresó su complacencia y la del resto de las dotaciones de las dos fragatas por encontrarse en Sevilla, ciudad que tenían gran interés en conocer.

Agregó que en reciprocidad por el viaje que a bordo del buque escuela español «Juan Sebastián Elcano», hacen dos oficiales ingleses se habían dirigido al comandante de Marina señor Ramos Yzquierdo con el ofrecimiento de que dos guardia marinas españoles embarcasen en la fragata de su mando y se trasladaran a visitar la Escuela Naval de Darmouth para conocerla, pero que el ofrecimiento no había sido aceptado, ya que los guardiamarinas se encuentran actualmente sometidos a intensos estudios.

Agregó que las fragatas hace ya tres meses que en viaje de instrucción partieron de Inglaterra, siendo esta capital el último puerto que han de visitar; ya que desde aquí regresarán directamente a sus bases para estar allí antes de las Navidades.

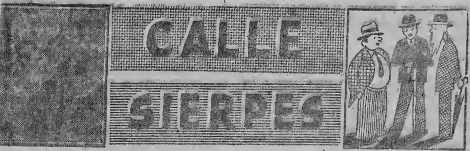
La «Roebuck» y la «Wizard» son fragatas antisubmarinas rápidas. Desplazan 2.400 toneladas y fueron en tiempos destructores. Están dotadas, aparte de modernas armas para la lucha contra los submarinos de artillería en montaje doble. Cuentan también con balleneras a motor.

En honor de los marinos británicos, el Real Círculo de Labradores ofrecerá en sus salones una fiesta el próximo lunes de siete a diez de la noche.

También han sido invitados por el Ayuntamiento para visitar los Reales Alcázares.

Esta mañana el capitán de navío Mr. Peter, acompañado del cónsul general de su país, míster Walker, ha cumplimentado a nuestras primeras autoridades, estando en el Palacio Arzobispal, Capitanía General, Jefatura de la Región Aérea del Estrecho, Gobierno Civil, Diputación Provincial y Ayuntamiento.

Nuestras autoridades, a la una del día, le devolvieron la visita.



ELECCIONES MUNICIPALES

Hay mucha ebullición en los medios oficiales y oficiosos de la ciudad ante la proximidad de las elecciones municipales para cubrir las trece concejalías, trece —¡el numerito se las trae!—, que ahora quedan vacantes.

Los candidatos están ya moviendo a sus adeptos, captándose simpatías entre los votantes.

Por cierto que alguien nos ha dicho:

—Fulanito de tal, que salió elegido concejal en las últimas elecciones municipales, se gastó en propaganda unas cien mil pesetas.

Buena cifra, sí, señor, buena cifra.

MEJICANOS EN SEVILLA

Los componentes del mariachi típico mejicano «Los Mensajeros» que actúa en Sevilla, son unos jóvenes charros muy «charreados». Queremos decir que son unos tapatíos que van dando el «¡Viva México!» por donde quiera que van.

Nuestros hombres se han paseado por las calles de Sevilla vestidos con el tradicional traje charro de chaquetilla corta y sombrero grande, descomunal, causando la popular admiración del vecindario.

Buen gesto el de estos mejicanos «purititito corazón».

LOS NUEVOS TAMBIEN SE PARAN

Aunque parezca mentira, los nuevos autobuses también se paran. Hace unas semanas nos «metíamos» con los vehículos que hacen sus servicios —cada día más horrorosamente mal— en determinada línea urbana y publicábamos una oportunísima fotografía en la que aparecía uno de aquellos montones de chatarras rodantes empujados por un grupo de personas para ayudarle a marchar. La muestra de hoy tampoco es manca. Ahí tienen ustedes a todo un «bus» de los flamantes, perteneciente al Servicio Municipal de Autobuses, al que también tienen que «ayudar» a caminar. ¡Con lo que cuesta mover un armatoste así y cargado de gente!

Claro que, el eficiente y nunca bien ponderado Servicio Municipal, en seguida pondría remedio a la cosa, estamos seguros. Máxime cuando el mal se produjo —momento que capta la fotografía— en la mismísima Puerta de Osario, que, como todos saben es donde tiene su cuartel general los Transportes Municipales.

EL MEJOR FLORERO DE ESPAÑA

A Antonio Romero Cárdenas lo conoce toda Sevilla y media España. Su fama de gran florero ha trascendido a todos los rincones de la Península. No en balde, de los tres concursos nacionales de destreza en el oficio de ornamentación floral, él se ha llevado dos veces el subcampeonato y una, la última, el campeonato.

Antonio Romero ha sido solemnemente proclamado el «mejor florero de España», en Barcelona, hace unas semanas. Esta mañana, los organizadores de la IV Exposición de Plantas y Flores le han ofrecido un simpático homenaje con motivo de su honroso galardón.

Ante un monumental ramo de más de veinte docenas de claveles preparado por él, le preguntamos:

—¿Qué tiempo llevas de florero?

—Toda mi vida. Desde pequeñín trabajo en una floristería.

—¿Qué flor es la más agradecida para confeccionar un ramo?

—Las rosas, que se prestan para toda clase de trabajos, ramos, cestas, tiestos y que además tienen una gama de colores maravillosas.

—¿Secretos para confeccionar un bonito ramo?

—Lo principal es tener imaginación, también buen gusto, y, desde luego, hay que saber combinar armoniosamente los colores. Con pocas flores se puede hacer un precioso ramo.

—¿Hay «modas» en lo de preparar los ramos?

—Naturalmente. Antes se hacían redondo, es decir, agrupando las flores sobre un punto central. Lo moderno, lo de ahora, es dejar las flores sueltas, haciendo caprichosas figuras.

—¿Flor de moda?

—Va a ponerse muy de moda la «Istrilizia», exótica flor canaria.

—¿Qué cuesta?

—Unas setenta y cinco pesetas cada una. Pero con un par de ellas, entre otras flores más baratas, queda un ramo maravilloso.

Ya lo saben, lectores. A las amigas, a las novias, a las esposas... «dígaselo con flores».

GROCK



Sevilla honra a San Isidoro en el XIV centenario de su nacimiento

Mañana se celebrará solemne homenaje al insigne polígrafo, Doctor de las Españas y arzobispo meritísimo de esta ciudad, San Isidoro.

La reliquia del santo arzobispo que regala León a Sevilla, y que es traída por el prelado de aquella ciudad, será trasladada en solemne procesión desde el Palacio Arzobispal a la Santa Iglesia Catedral, a las once de la mañana y a continuación se celebrará misa pontifical, con sermón, terminándose con la veneración de la reliquia del santo doctor.

Asistirán a estas solemnidades las autoridades expresamente invitadas y es de esperar que Sevilla toda, llena de veneración a tan ilustre prelado, acuda a honrar su nombre y su memoria.

La procesión partirá del Palacio Arzobispal, a las 11 de la mañana, y la reliquia será portada por el señor Cardenal bajo palio, seguido del Cabildo Catedral, seminaristas y del Ayuntamiento de la ciudad, bajo mazas.

En la Plaza de la Virgen de los Reyes formará una compañía de Infantería con bandera y música, que le rendirá honores.

La entrada de la procesión en el templo metropolitano será por la puerta del Príncipe, ante la que se situará el prelado con la reliquia, desfilando la compañía de honores.

Seguidamente se celebrará solemne pontifical y la reliquia será dada a besar a los fieles.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

LOS ESTRENOS

CERVANTES. — «AMOR BAJO CERO»

Nacionalidad: Española. Producción: Sintes-As Films. 1960. Argumento y guión: Antonio Vich y Pedro Masó. Dirección: Ricardo Blasco. Fotografía: Alejandro Ulloa. Color: Eastmancolor. Música: Augusto Algueró. Intérpretes: Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz, Jorge Rigaud, Manolo Morán, Joaquín Roa, Angel Jordán y Manuel Alexandre.

Con el mismo aire desenfadado, alegre y divertido que nos llegaron «Las chicas de la Cruz Roja» y «El Día de los Enamorados», nos llega ahora este «Amor bajo cero», propicio título para estos días nada cálidos que estamos gozando.

«Amor bajo cero» es una divertida comedieta «a la española», que hace pasar un rato admirable a los espectadores. Sus factores principales de captación son unas chicas muy guapas, unos cómicos muy salados, un paisaje nevado de ensueño y una música pimpante.

No busquemos grandes profundidades sicológicas en el argumento, ni complicadas situaciones siquiera. La trama no es más que una divertida farsa, en la que interviene un grupo de chicos jóvenes, campeones de esquí, que marchan a competir en las catalanas pistas de La Molina. También interviene un frescales simpatiquísimo, que se hace pasar por un «as» de los deportes de invierno, pero que no ha visto la nieve ni en postales.

Dinámicas situaciones jocosas, mucha alegría y amor, amor con fondo de montañas nevadas, por las que se deslizan las encantadoras muchachas que protagonizan el filme, y entre las que destacan la encantadora Conchita Velasco, tan castiza ella, y la pelirroja alemana Katia Loritz.

Por los del sexo feo destacan, primeramente, Tony Leblanc, desternillante en su larga intervención; Manolo Morán, en un corto cometido, y Jorge Rigaud.

Cuenta «Amor bajo cero» con una pegadiza melodía, debida a la inspiración del más joven de los Algueró, y que, interpretada por «Los Cinco Latinos» y «Los Dinámicos», suena a todo lo largo de la proyección. La banda sonora, de hábil y chispeante diálogo, cuenta, además, con unas espléndidas actuaciones de la «Cobla de Barcelona», interpretando, entre otras, la famosa sardana «La Santa Espina».

La dirección de Ricardo Blasco es ágil en todo momento. Sirve con naturalidad la trama, y consigue, sobre todo, mostrarnos una grata colección de panorámicas de Barcelona y sus alrededores, captadas de manera espléndida por la cámara de Alejandro Ulloa, en buen eastmancolor.

IMPERIAL.—LA MUJER OBSESIONADA.

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "Woman obsessed". Director: Henry Hathaway. Productor: Sydney Boehm. Guión: Sydney Boehm. Argumento, de la novela de John Mantley. Música: Hugo Friendhofer: Operador: William C. Mellor. Color: De Luxe. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes, Theodore Bikel.

Un director famoso, Henry Hathaway, acomete la realización de una película de grandes ambiciones, "La mujer obsesionada". Hathaway es uno de los realizadores americanos más prodigados. Sus filmes son muy efectistas y taquilleros. Saben llegar directamente al público, al gran público, como lo ha demostrado con películas tales como "El correo del infierno", "El jardín del diablo", "Tres lanceros bengalíes", "La rosa negra", "La casa de la calle 92", "13 rue Madeleine", "El beso de la muerte", "Correo diplomático" y "Niágara". Ahora, el veterano Henry aborda un tema de escasa "garra" efectista, extraído de una popular novela de John Mantley. La trama nos habla de la obsesión que por su hijo tiene una joven viuda que vuelve a casar con un hombre arisco y seco. También nos cuenta las antipatías y envidias que el niño siente hacia su padrastro.

La acción se supone en pleno bosque, en el Norte de los Estados Unidos, donde la familia presentada vive aislada en una granja de difícil acceso. El color, espléndido color, y la buena utilización del sistema cinemascope nos presentan unas vistas maravillosas.

La dirección del veterano Hathaway no tiene grandes relieves ni para bueno ni para malo. Sabe el oficio y lo ejercita bien sin grandes complicaciones.

Igualmente cumplen bien su cometido la siempre buena actriz Susan Hayward en un papel muy del tono general que ella acostumbra a interpretar, y el galán Stephen Boyd. El niño Dennis Holmes se limita a moverse ante la pantalla, claro que con gran naturalidad.

Una buena música de fondo y un muy literario diálogo colaboran al éxito de la película, bastante dramática a ratos muy sentimentaloide, que podía, debía haber sido mucho mejor, dada la calidad y veteranía de los elementos que en ella intervienen.

PATHE.— LA LLAVE.

Nacionalidad: inglesa.— Título original: «The key».— Producción: Cecil F. Ford y Carl Foreman, Londres.— Director: sir Carol Reed.— Argumento: la novela «Stella», de Jan de Hartog.— Fotografía: Oswald Morris.—Música: Malcolm Arnold.— Sistema panorámico: «Cinemascopio».—Intérpretes: Sofía Loren, Trevor Howard, William Holden, Oscar Homolka, Bernard Lee, Kieron Moore, Beatrix Lehman y Noel Purcell.

Carol Reed, o mejor, sir Carol Reed, ha ganado una justa fama como realizador. Méritos tiene el británico señor, para triunfar. Sabe hacer cine, funcional pero también estéticamente. Ambas cosas, las demostró ejemplarmente en «El tercer hombre» —película de intriga que ha dejado una muy profunda huella en la historia del cine mundial— y en «El niño y el unicornio». La primera es la película eminentemente utilitaria, sin desperdicio de escenas tontas; la segunda, una evasión al ensueño, a lo fantástico. Ahora Carol Reed nos dá nueva cuenta de su dimensión humana y artística en una buena película, «La llave», en la que se nos cuenta una emotiva y heróica historia del mar.

La novela «Stella» sirvió de base a un gran guión, espléndidamente construído. Carol Reed lo puso en pie con emoción y sobriedad. «La llave» ha resultado una excelente película.

Stella, la protagonista de la historia es una extraña muchacha italiana que pierde a su amado en un combate naval. Pertenecía —la acción se desarrolla en el 1941, durante la última guerra mundial— a un grupo de remolcadores, conocido por «La Cruz Roja del Océano», que, en las costas británicas, se dedicaba al salvamento de los barcos torpedeados por los alemanes. Ella se considera desde entonces ligada a aquellos hombres valientes que prestan el arriesgado servicio, a los que ofrece, en su pisito, un provisional hogar y un también provisional afecto. La chica espera en el piso la llegada del que vuelve del mar, que abrirá con una llave que pasa, de capitán a capitán, como una sentimental herencia.

El difícil personaje de «Stella», enigmática mujer, está admirablemente interpretado por Sofía Loren, que se nos revela aquí como una consumada gran actriz, triunfante sin necesidad alguna de exhibicionismo. Junto a ella el cotizado galán de Hollywood, William Holden, que lleva a las mil maravillas su cometido de duro capitán Ross. También tiene a su cargo un papel importante, sacado con mucha naturalidad, el inglés Trevor Howard.

Merece destacarse el pequeño, pero formidable «rol» de conserje de hotel encomendado al veterano Noel Purcell.

Una sobria fotografía en blanco y negro y cinemascope capta espléndidas perspectivas en alta mar y en interiores.

La labor de Carol Reed es francamente buena. Lleva meticulosamente la acción, situando en estratégicos lugares las cámaras y moviendo a los personajes con naturalidad, hasta hacer de «La llave» un gran filme.

FAUSTO BOTELLO

Gobierno Civil

Nota facilitada sobre peticiones de viviendas

En el Gobierno Civil nos ha sido facilitada la siguiente nota sobre peticiones de viviendas:

«Son continuas las peticiones de viviendas que se reciben en este Gobierno Civil por personas necesitadas de ellas.

A este respecto, es preciso declarar lo siguiente, para evitar posibles confusionismos:

1. Las viviendas que pertenecen al Instituto Nacional de la Vivienda quedan fuera de la competencia de este Gobierno Civil. Los que pretendan la adjudicación de alguna de ellas deberán dirigirse, si lo creen oportuno, a la Delegación Provincial o a la Dirección General de la Vivienda. Igualmente, ante dichos organismos habrán de denunciarse las anomalías que pudieran observarse sobre viviendas desocupadas pertenecientes al aludido Instituto Nacional. Los escritos que en este sentido se dirijan al Gobierno Civil no tendrán otra virtualidad que la del traslado que de los mismos se haga a la Dirección General de la Vivienda para que resuelva lo procedente. Cualquier información que pueda facilitarse a los interesados acerca de que la resolución corresponde al Gobierno Civil, es absolutamente errónea.

2. Los que sean desahuciados por declaración de ruina de la habitación que ocupen deberán acudir al Ayuntamiento de la capital.

3. Los que aspiren a cualquier vivienda de las que construyen los Patronatos o entidades existentes al efecto, deberán gestionarla ante los citados Patronatos o entidades.

4. El Gobierno Civil sólo tiene a estos efectos la obligación —que cumple sin desmayo— de promover y apoyar la construcción de nuevas viviendas, única manera de resolver la crisis existente.

5. En materia de suburbios, la Delegación especial creada es la única competente en la materia.

Lo que se hace público para general conocimiento, insistiéndose, una vez más, en la inutilidad de dirigirse al Gobierno Civil sobre la materia indicada.

El obispo auxiliar, doctor Cirarda, en Aznalcázar y Benacazón

Ayer, en santa visita pastoral, estuvo en Aznalcázar y Benacazón el señor obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo.

En ambos pueblos se le dispensó un cariñoso recibimiento, confirmando a numerosos niños y niñas.

Se traslada al día 28 la fiesta de San José de Calasanz

Se comunica a todo el Magisterio Nacional y Privado de la provincia de Sevilla que por celebrarse el día 27 del presente mes las elecciones municipales se traslada la festividad de San José de Calasanz, Día del Maestro, al día 28, según orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria.

Delegación de Trabajo

DE INTERES PARA TRABAJADORES DE METAL, ELECTRICIDAD Y MADERA

En la Prensa de la localidad de los días 25 y 26 de octubre último se publicó convocatoria para un curso de formación profesional de seis meses de duración, y que se iniciaría el día primero de diciembre próximo, para atender ofertas de trabajo procedentes de las Repúblicas Argentina y de Brasil.

En relación a dicho curso para el que se convocaban cien plazas se ha acordado una posible ampliación de las mismas para lo que hasta el día 18 de los corrientes y en la Oficina de Colocación de la Delegación Provincial de Sindicatos podrán inscribirse aquellos trabajadores que lo deseen y que estén iniciados en las ramas de metal, electricidad o madera.

Se recuerda que el horario del curso será de 6,30 a 9,30 y que cada cursillista percibirá un auxilio diario de 40 ó 30 pesetas, según sea casado o soltero, del que se reducirán 12 pesetas diarias, para contribuir al pago del pasaje al país de emigración.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 12 de noviembre de 1960.
T. Undabeytia.

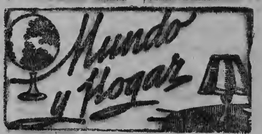
No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

El Capitán general recibió la visita del teniente general Cuesta Monereo

También visitó al señor Castejón el alcalde de Jerez

En su despacho oficial del Palacio de Capitanía recibió el Capitán general la visita del teniente general señor Cuesta Monereo, jefe del Estado Mayor Central del Ejército.

Asimismo visitaron al teniente general Castejón, el alcalde de Jerez, señor García Figueras y don Alfredo Gallego Sánchez, maestro de ceremonias de la Catedral.



RESTABLECIDO

Se encuentra totalmente restablecido después de la intervención quirúrgica sufrida nuestro querido amigo el doctor don Julio Domínguez.

VIAJEROS

Regresó a Cádiz, donde, como es sabido, dirige el Museo de Bellas Artes, el ilustre historiador de Arte don César Pemán y Pemartín, que ayer tarde dio en nuestra Universidad una interesante conferencia sobre «Los autorretratos de Velázquez».

—A Madrid, ha regresado, después de pasar una temporada junto a su abuela, la señora viuda de Solís Desmaissieres (doña Gracia Lasso de la Vega), la señorita Matilde Romero y Solís, hija de los marqueses de Marchelina.

—A Madrid, regresó el catedrático y decano de la Facultad de Ciencias, don Juan Martínez Moreno.

—En viaje nupcial, estuvieron en Sevilla los señores De la Torre y Coll (don Arturo).

—Llegó de Madrid y Ciudad Real, donde ha tomado parte en varias cacerías, la señora de Campos-Guereta (nacida Conchita Herrera Murube), la cual pasará unos días junto a su madre, la señora viuda de Herrera, y sus hermanos, los señores de Herrera Murube (don Enrique).

MEJORIAS

El hijo de los vizcondes de Dos Fuentes, don Miguel Lasso de la Vega y de Porres, que fue operado hace días, se encuentra bastante mejorado.

—También ha sido operado con éxito el industrial don Primitivo Garach Espinosa, a quien deseamos, asimismo, pronto restablecimiento.

NATALICIO

En una clínica de nuestra ciudad, la señora de Domínguez, de soltera María Belén de la Concha Castañeda y Ortiz Repiso, ha dado a luz una niña, siendo ya satisfactorio el estado de salud tanto de la madre como de la recién nacida.

—Los señores de Fernández y Fernández (don José), ella María del Carmen de Pablo-Blanco e Hidalgo, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un varón, tercero de sus hijos, el que en el bautizo fue apadrinado por sus tíos, los señores de Rodríguez Amores (don Ignacio), ella María Luisa de Pablo-Blanco e Hidalgo, imponiéndosele el nombre de Manuel Ignacio.

Reciban nuestra enhorabuena padres y padrinos del nuevo cristiano.

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE EL RODAJE Y ARRASTRE DE VEHICULOS

En el Boletín Oficial de esta provincia, núm. 267 del día 9 del actual, se publica anuncio de exposición al público, por término de quince días hábiles, de las Matrículas del Arbitrio sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos, del actual ejercicio, correspondientes a cinco Municipios de esta provincia, para que los interesados puedan presentar reclamaciones; y otro anuncio fijando el período voluntario de cobranza del citado Arbitrio en diez Municipios de esta misma provincia.

Sevilla, 10 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
López Lozano

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Realice esa pequeña excursión o dedíquese a esos deportes que su trabajo de la semana no le ha permitido disfrutar. Edifique a su conciencia en las cosas elevadas de la vida.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20) Es un día apropiado para realizar en qué medida sus esfuerzos diarios se han acercado a la meta asignada. Además, hágase un cuadro exacto de su situación financiera.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Dedique este día a obtener datos de todos sus asociados con el propósito de elaborar métodos más eficientes de operación para el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un día ideal para disfrutar de él. Vístase con buen gusto; luego, váyase a recrear en compañía de sus mejores amigos. Sea amable, generoso, comprensivo.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este sábado es propicio a la terminación de todas las pequeñas tareas que no le ha sido posible realizar durante la semana. Por la noche, acuéstese a temprana hora.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Dedique su tiempo y atención a su hogar. Asegúrese de que todo esté en perfecto orden. Y procure que reine la mayor armonía entre los suyos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Se le presenta una excelente oportunidad de visitar a gentes en condición de ayudarle a realizar sus ambiciones. Elabore un plan razonable de actividades.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Concéntrese en las ideas cuya adopción le permitirán realizar mayores provechos. Por la tarde, es importante que trabaje en su presupuesto personal y en los ajustes que requiere.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Al mostrarse muy amistoso, tendrá contactos muy útiles para el futuro. Adopte un horario adecuado de actividades. La tarde es favorable a las reuniones sociales.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Ya que le está esperando mucho trabajo, le conviene iniciar sus actividades temprano en la mañana. Además ayude a los necesitados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté con las personas que le inspiran afección y admiración, y dedíquese con ellas a las recreaciones más de su gusto.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Ahora se le presenta una oportunidad de estar en compañía de personalidades poderosas que le ha sido imposible ver, durante la semana. Por la tarde, váyase a un restaurante y goce de su menú predilecto.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Martín I, pontífice; Aurelio, Publio, Livino, Benedicto, Mateo, Isaac, Cristino, Paterno, Rufo, Cuniberto, Millán y Nilo. Misa de San Martín. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo XXIII de Pentecostés. Diego de Alcalá, Estanislao de Kostka, S. J.; Nicolás I, pontífice; Mitrio, Arcadio, Pascasio, Probo, Eutiquiano, Valentín, Solutor, Víctor, Zebiona, Germán, Bricio, Eugenio y Quinciano. Misa del domingo XXIII de Pentecostés. Verde.

JUBILEO. — En la parroquia de San Martín.

NUESTRA SEÑORA DEL AMPARO. — Mañana domingo, la Hermandad de la Virgen del Amparo, de la parroquia de la Magdalena, celebrará a las nueve misa de comunión, y a las diez función principal —festividad del Patrocinio de Nuestra Señora—, que predicará el canónigo de nuestra S. I. C. doctor Sebastián y Bandarán.

Este día, al alba —6'15—, saldrá el Rosario de la Aurora, que hará estación al templo de San Buenaventura, distribuyéndose la sagrada comunión.

Por la tarde, a las siete en punto, saldrá procesionalmente, recorriendo las calles de la feligresía, cuyo vecindario ha sido invitado para el exorno de sus balcones.

HERMANDAD DEL BARATILLO.—Mañana, a las once, celebrará esta Hermandad, en su capilla del Baratillo, función solemne a Nuestra Señora de la Caridad, predicando el canónigo doctor Gil Delgado.

El lunes comenzará un triduo en su honor, predicando el citado capitular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. Coria, 33 (Barrio León); Avda. República Argentina, final derecha (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13;; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión)); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (Cerro del Aguila); Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Avenida Manuel Siurot, «Villa Carmen».

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arraván, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

679

En el salón de Santo Tomás del Palacio Arzobispal

El R. P. Alonso Vega inició un curso de conferencias para matrimonios

Ayer tarde, en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, el reverendo padre Alonso Vega, canónigo magistral de la Catedral de Las Palmas de Gran Canaria y director en España del movimiento "Por un mundo mejor", cuyo centro nacional reside en La Granja (Segovia), inició un curso de conferencias para matrimonios.

Presidió el delegado diocesano de A. C., don Antonio Tineo Lara, que hizo la presentación del conferenciante, acompañado del presidente diocesano, don Manuel Gordillo García.

El conferenciante comenzó relatando el interés trascendental del tema, agregando que la familia nace, se mantiene, fructifica, madura y muere por el amor. Muere, en lo humano, con los hijos, conseguida su misión, y muere, en lo divino, en el amor eterno.

El matrimonio lo ha creado el Señor para la vida. En el cielo no habrá matrimonios, sino ángeles. Recuerda a este propósito unas palabras de Nuestro Señor.

Elogia la familia española, que es un tesoro incalculable, y cuyo nivel de espiritualidad no es igualado fuera de nuestro país. "España es la tierra de nuestro país", ha dicho el padre Lombardi.

Habla el conferenciante de la crisis de sociabilidad en las relaciones humanas, muy acusadas hoy: crisis de la política, del trabajo, hasta de los vínculos raciales.

La familia también es atacada desde todos los puntos, pero, por su origen divino, reacciona, se defiende y hasta progresa, dotada por el Señor de mecanismos para su autodefensa.

Se extiende en consideraciones sobre la perfección de los cónyuges dentro de la vida matrimonial, que puede y debe ser instrumento de santificación.

El ser humano estaría incompleto sin el amor. Dios es Amor, esto es, "Dios es Caridad".

Alude al contenido del Sacramento del matrimonio, Sacramento de la Nueva Ley que pone en relación íntima a dos seres y que comunica las gracias entre los dos, actuando el amor como principio vital.

Termina ocupándose del mutuo auxilio o ayuda entre marido y mujer, y del contenido profundo que ello entraña, aun prescindiendo de los hijos.

Hoy estudiará la institución matrimonial en relación a los hijos.

Al terminar su disertación, expuesta en lenguaje vivo, expresivo y profundo, fue muy aplaudido.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De la Mar: La motonave Ciudad de Armenia (de efectuar pruebas marítimas).—De Houston: El vapor Monte Almanzor, con sulfato amónico.— De Bonanza: El vapor Conchita Suárez. De Puerto de Santa María: La motonave Pilaruca, con maderas.

—«»—

Encerados y enjaretados, para acondicionamiento de mercancías en los muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes, camiones, etc., Navícoas, Asunción, 2. Teléfono 71200 Sevilla.

—«»—

BUQUES SALIDOS.—Para Escombreras: El petrolero Camporreal, en lastre.—Para Huelva: Golondrín y Benigno Correa, en lastre los dos. Para Canarias: Plus Ultra, con pasaje, carga y correo.—Para Bonanza: Puerto de Azpiroz.

—«»—

Toldos cubremercancías. Alquiler y ventas: Quitasol, Alfarería, 27. Teléfono 16321. Sevilla.

—«»—

BUQUES EN PUERTO.— Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Cala Encantada, Campana, Caleyo, Rita García, Monte Betayo, Campoverde, Indunaval I. Toralín, Puente del Puerto, Tio Pepe, Virgen de Arrixaca, Campania, Alberto, Cala Bonita, Fylgia, Pilaruca, Conchita Suárez, Ciudad de Armenia y Monte Almanzor, más los pesqueros: Yolanda, Marisco, M. Sánchez, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Bao, Santiago Rusiñol, Noroeste, Borneira y Verdia, más las fragatas inglesas Roebuck y Wizard.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS. De Asturias: Castillo Montesa, Carlos Tartiere y Reus, los tres con carbones.—De Bilbao: Monte Espadan, con carga general.—De Barcelona: Lanestosa, Cabo Menor, Cristina Suardiaz, Chiqui, los cuatro con carga general.—De Canarias: Pachina, Melchuca y Maestrín, los tres con carga general.—De Ceuta: Santa Filomena y Agustín Buades, con carga general.— Del Norte: Melche, con carga general.—Para cargar para Santander, mineral de hierro, Galdames.—Para cargar para Francia e Italia, Cala Figueras.— Para cargar para Trieste y Rijeka, Virgen de Vaime.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la Canadá Levant Line: El vapor Port Said, que cargará en Sevilla para Montreal y Quebec. De J. Lauritzen, de Copenhague, el buque frigorífico Belgianreefer, que cargará para Santos y Río de Janeiro. De la «Hansa» de Bremen, el vapor Mariaeck, que tomará carga para Alemania.—De la Oldenburg P. D. Rhederei, la motonave alemana Pasajes, que cargará para Holanda y Alemania.

—«»—

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

—«»—

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exceller y Exilona, que cargarán los dos para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfork.

—«»—

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

—«»—

De la Fraissinet et Cyprien Fabre, de Marsella: El vapor Kvernaas y el Kate Grammerstorf, que cargarán para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el primero, y para S. T. Pierre et Miquelon, Halifax, St John y Boston, el segundo. De la Italnavi: El vapor italiano Italcielo, que cargará en Sevilla para puertos del Pacífico Norte, en los Estados Unidos y Canadá. De la «Sidarma» de Venecia: los vapores italianos Enrico Dandolo y Vettor Pisani que cargarán para Venezuela, Cuba, Méjico y Estados Unidos.

—«»—

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

—«»—

De la Zim Israel Navigatión: El buque motor israelita Pronto, que tomará carga en nuestro puerto para puertos de Canadá y Estados Unidos. North Pacific Service: el buque motor israelita Yehuda, admite carga en Sevilla para puertos del Pacífico Norte.

—«»—

Informes y fletes: Centramares S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos: 25079 y 11806.

—«»—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Sameland, Capo Noli, Charles Lykes, Concordia Anders, Concordia Sky, Fredrika, Tritona, Loide Tatí, Floria, Margriet L. Valdivia, Wendover, Antinous, Erasmus, Juliane Schroeder y Bowplate.

El Servicio Municipal de Limpieza celebra la festividad de su patrono

Ayer, el Servicio de Limpieza y la Cooperativa de Consumo que funciona en dicho Servicio han conmemorado la festividad de su patrón, el Beato Martín de Porres, habiéndose celebrado una misa en la iglesia de San Jacinto.

Con el alcalde, señor Pérez de Ayala, asistieron el primer teniente de alcalde, señor Romero López; concejal delegado del Servicio, don Manuel Marchena Jiménez; los capitulares señores Borrero, Gentil Palomo, Jaramillo y Hernández Ruiz, así como el secretario provincial de Sindicatos, señor Alvarez de Toledo.

También asistieron las señoras de Romero López, Gentil y Marchena.

El amplio templo fue ocupado por la totalidad del personal del Servicio, presididos por su jefe, don Francisco Palomares Abia.

Más tarde, la Junta Rectora de la Cooperativa obsequió con una copa de vino al señor alcalde, capitulares y gran número de personal del referido Servicio, en cuyo acto el señor Marchena hizo entrega al señor alcalde de una imagen del Beato Martín de Porres, como recuerdo de esta festividad, y el jefe de la Cooperativa, señor Palomares, obsequió a los asistentes con carteritas y escobitas del Beato.

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

RECAUDACION DEL ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL (PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL) EJERCICIO DE 1959

Aprobadas por acuerdo de esta Diputación Provincial, en sesión del día 28 de octubre próximo pasado, las Matrículas confeccionadas para la exacción del citado Arbitrio, correspondientes al mencionado ejercicio de 1959, en esta capital y en todos los Municipios de la provincia, ha sido fijado, por el referido acuerdo, como período voluntario de cobranza de las cuotas incuídas en dichas Matrículas, desde el 1.º de noviembre al 10 de diciembre del corriente año. Cuya cobranza será efectuada por el Servicio de Recaudación de Contribuciones a cargo de esta Diputación en las oficinas y según el itinerario que para la exacción de las Contribuciones del Estado menciona el anuncio inserto en el Boletín Oficial de esta provincia, núm. 259 del día 31 de octubre último.

Sevilla, 9 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
López Lozano

CARTELERA

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Organizaciones Estremera presenta el gran espectáculo de atracciones internacionales "Constelación", con Margarita Díaz, Tirso Guerrero, Los Naipes, Carlos de la Cámara, Antón & Eva, José Lavay, Polita Perles, Ballet Kosaco y Los Mensajeros, con la cantante azteca Teresita. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada. Anulados los pases de favor.

* **CERVANTES.** (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Localidades a la venta para las numeradas de mañana domingo. Autorizada.

* **COLISEO.** "Labios sellados". Mayores.

* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Enorme éxito del violento y apasionante filme "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Segunda semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.

* **PATHE.** (23490-27946.) 5, continua. Sensacional estreno. Un filme lleno de vigor y fuerza narrativa. "La llave". Sofía Loren, William Holden. Director, Carol Reed. Mayores.

* **REGINA.** (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas del Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en eastmancolor "Venecia, la Luna y tú", con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.

* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.

* **DELICIAS.** (Avda. Cruz Roja.) Telef. 56227. 5, continua. La película más cautivadora y divertida. "La casa de té de la Luna de Agosto". Metrocolor-cinemascope. Marlon Brando, Machiko Kyo, Glenn Ford. Autorizada.

* **EMPERADOR.** (14202.) 5, continua. ¡Sensacional reestreno! ¡Una aventura sin precedente en la jungla africana! "Los asesinos de Kilimanjaro". Technicolor. Cinemascope. Robert Taylor, Anne Aubrey. Autorizada.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5,15, continua. Exito del filme más divertido del año en maravilloso eastmancolor. "Crimen para recién casados". Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco y Roberto Rey. Mayores.

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. El éxito del año. "¡Quiero vivir!", por Susan Hayward. Mayores.

* **HELIOPOLIS.** Desde las 8. Cary Grant y Deborah Kerr en la más conmovedora historia de amor de todos los tiempos. "Tú y yo". Cinemascope. Mayores.

* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Todo el esplendor de un mundo brillante en un film maravilloso, alegre y nostálgico. "Maxime". Charles Boyer, Michele Morgan. Mayores.

* **TRAJANO.** (28443.) 5, continua. Reestreno preferente del maravilloso cinemascope en eastmancolor "Cuando se pone el Sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.

* **VICTORIA.** (53519.) 5, continua. ¡La luz del humorismo dando paso al coche de la hilaridad! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. Umberto Spadaro, María Martín. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

* **TERRAZA RELATOR** (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Sevilla y Oviedo, mañana en Sánchez-Pizjuán

"Me preocupa la velocidad del Sevilla y su movilidad en su terreno"

"Los empates con el Granada y el Zaragoza no pueden ser índice de la potencialidad sevillista en su terreno

"No hago vaticinios. Sólo puedo adelantar que el Oviedo intentará puntuar"

Ambos equipos, con las alineaciones decididas



Barinaga expone a José Antonio Blázquez sus puntos de vistas ante el partido de mañana. (Foto Sánchez del Pando)

En la novena jornada del Campeonato Nacional de Liga se enfrentan en Sánchez-Pizjuán los equipos del Sevilla y el Oviedo. Sobre el papel existe una clara diferencia en favor de los blancos. El pronóstico general se inclina unánimemente del lado sevillista, justificada esta impresión por los lugares que uno y otro ocupan actualmente en la tabla clasificatoria.

Vuelve el Sevilla ante su público cuando ha superado cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota, aun cuando en dos de estas confrontaciones dejara escapar un punto de su propio campo. Más que rehabilitación, el Sevilla busca ante sus seguidores una confirmación de sus posibilidades. El equipo blanco sólo ha perdido un partido, el de Mestalla. En los siete restantes puntuó. Aunque el conjunto aún no haya conseguido la compenetración que llegó a lucir en sus mejores momentos de la pasada campaña—en ello han influído naturalmente las continuas modificaciones del «once» titular, por diversos motivos—, la actual «performance» indica claramente las posibilidades de este equipo sevillista que mañana ha de dilucidar su difícil choque contra los ovetenses que dirige y prepara Sabino Barinaga.

Hablamos de difícil choque. Y en la teoría, así se presenta la pugna con el conjunto astur. No es difícil adelantar cuál será el sistema de los de Carlos Tartiere en esta visita a Sevilla. El «abc» de los sistemas defensivos con insignificantes diferencias. El Oviedo vendrá a defenderse y estos modos contensivos estarán alentados por los éxitos que anteriormente lograron Granada y Zaragoza.

Es la delantera blanca nuevamente la responsable de una resolución favorable del choque. Saltará nuevamente al terreno un ataque de gala. Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda poseen calidad para esta resolución positiva del encuentro ante el bloque defensivo de los azules. Anoche quadaron concentrados en el Niza los jugadores sevillistas convocados por Luis Miró, que, como ayer recogíamos, son:

MUT, COBO, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, SANTIN, RUIZ-SOSA, TUCHO, FABREGAS, AGÜERO, DIEGUEZ, ANTONIET, RIVERA, PEREDA e IDOGORAS.

La formación ha quedado concretada. Se mantiene el cuarteto defensivo Mut-Juan Manuel-Maraver-Valero, y Tucho pasa a la línea media para formar pareja con Ruiz-Sosa, sustituyendo al lesionado Achucarro. El ataque lo formarán Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda.

LLEGO EL OVIEDO

Al filo del mediodía llegó a Sevilla la expedición astur. El autocar marchó directamente al hotel Colón, que alojará a técnicos y jugadores ovetenses mientras dure la estancia de éstos en Sevilla. En el hotel sostenemos con Sabino Barinaba brebe conversación. El entrenador—de cuya cortesía y amabilidad poseemos tantas pruebas—nos acoge en su habitación. El tiempo apremia y sobre la marcha vamos hilvanando la sintetizada interviú.

—¿Cuántos jugadores traes?

—Catorce.

—¿Nombres?

—Caldentey, Valentín, Toni, Alarcón, Marigil, Iguarán, Paquito, Hermes González, Marañón, Sánchez Lage, Amarilla, Ansola, Artabe y Calleja.

—¿Alineación decidida?

—Tengo un puesto aún en el aire. Amarilla se viene quejando de un fuerte dolor de muelas. Es la única duda.

—Portero, defensa y media.

—Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito..

—Si jugase Amarilla, ¿el ataque?

—Artabe, Marañón, Ansola, Sánchez Lage y él.

—¿En caso contrario?

—Saldría Hermes González como extremo derecho y Sánchez Lage actuaría en la punta izquierda.

—¿Cómo se encuentra el Oviedo?

—El equipo lucha y juega bien. Suerte es lo que necesitamos, pues hasta ahora no la hemos tenido. Me gustaría que tuviese más velocidad.

—Haz resumen de la proyección del Oviedo en la presente Liga.

—En Valladolid y Santander actuamos con equipos de circunstancias. En Atocha con la Real y en Sarriá con el Español, el equipo jugó francamente bien, aunque sin suerte.

—¿Los dos empates de Carlos Tartiere...?

—Empatar en casa con el Atlético de Madrid y el Valencia no puede ser considerado como sorpresa, pues son dos equipos que igual pueden puntuar en cualquier campo.

—¿Justos los empates?

—El del Valencia, sí. En cambio el Atlético de Madrid no lo mereció.

—¿Qué nos dices del Sevilla?

—Que es un gran equipo. Tiene jugadores muy rápidos y esto es lo que me preocupa principalmente. La velocidad del Sevilla y su movilidad en el terreno.

—Del partido...

—Por lo que he dicho, muy difícil para nosotros.

—Aquí puntuaron antes Granada y Zaragoza...

—No es índice para conocer la potencialidad del Sevilla.

—¿No puede servir, al menos, para dar ánimos?

—Los ánimos se mantienen siempre y el Oviedo combatirá mañana. Pero ello no tiene nada que ver con las dificultades que el partido con el Sevilla nos plantea.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Todas sus líneas funcionan bien. Posee un equipo muy completo y grandes jugadores. Además, algo muy importante en el fútbol de hoy, la velocidad.

—¿Pronosticarías?

—No lo hago ni en las quinielas. Nada de vaticinios. Sólo puede decir que el Oviedo intentará puntuar.

—¿Algo más, Sabino?

—Qué como siempre, vengo a Sevilla con gran satisfacción. Tengo aquí grandes amigos y quiero a esta tierra como algo mío. Un saludo para toda la afición sevillana.

Nos hubiera agradado continuar con Sabino Barinaga. Es hombre de ideas muy concretas en esto del fútbol. Con él tendríamos tema para largo. Quedan muchas preguntas en el aire y un reportaje que por lo expuesto de la premura de tiempo, se hace imposible hoy. Pero queda la amistad y ya habrá lugar para encontrarnos de nuevo y hablar para nuestros lectores, más extensamente.

J. A. B.

Hockey, fútbol, rugby y water-polo entre equipos sevillanos y de guardiamarinas ingleses

Entre el vicecónsul de la Gran Bretaña en Sevilla y la Dirección de las Instalaciones Deportivas de la Universidad de Sevilla ha quedado concertado el completo programa de encuentros deportivos en que han de enfrentarse varios equipos sevillanos y las selecciones deportivas de los guardiamarinas que tripulan las dos fragatas inglesas que ayer llegaron a nuestro puerto.

El programa definitivo es como sigue:

Hoy se han disputado encuentros de hockey sobre hierba —entre una selección inglesa y una selección universitaria sevillana—, de rubby —entre una selección inglesa y el Betis— y fútbol, entre un conjunto de los guardiamarinas británicos y el Universidad de Sevilla.

El lunes, a la una de la tarde, en la piscina de calle Trastamara, jugarán a warter-polo un equipo de los marinos ingleses y el Club Natación Sevilla.

El martes, a las cuatro y media de la tarde, se enfrentarán en la Macarena el equipo inglés de rugby y el Universitario sevillano, y por último, el miércoles, a las cuatro y media de la tarde, un nuevo encuentro de fútbol.

La jornada de mañana en el estadio de la Macarena

Mañana, domingo, se celebrarán interesantes encuentros de rugby y baloncesto con arreglo al siguiente horario:

A las diez de la mañana, interesante encuentro de rugby entre los equipos de Derecho y Luises.

A las doce de la mañana, encuentro de rugby entre los equipos de Medicina y Náutica.

A las doce y media de la mañana, interesante encuentro de baloncesto femenino entre los equipos Universitario y Estudiantes.

A las diez de la mañana dará comienzo el Campeonato Regional de Levantamiento de Peso, modalidad olímpica por clubs andaluces que aspirar a participar en los próximos Campeonatos de España por Clubs, Copa de S. E. el Generalísimo.

El torneo se celebrará en el Gimnasio Orencio y en él se disputará un trofeo donado por la Federación.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Mucha expectación en Elche ante el encuentro de mañana en Altabix

Ni Barrios ni Daucik han decidido las alineaciones

ELCHE. (Crónica telefónica, especial para SEVILLA, de VIDAL MASANET.)

Existe una gran animación para el encuentro de mañana en Altabix entre el Elche y el Real Betis Balompié. Hay interés por ver a los dos equipos frente a frente y la lucha personal que sostendrán desde la banda dos grandes técnicos que se vienen persiguiendo, como son Barrios y Daucik, que se suceden en la preparación y dirección técnica de los mismos conjuntos.

Antonio Barrios se muestra muy reservón ante el partido. Admite que conoce bien al Betis, pero dice que Daucik es un gran entrenador, difícil de sorprender y espera que la pugna sea por tanto reñida en todo momento. No obstante, aunque Barrios ve el encuentro muy difícil, el preparador ilicitano tiene esperanza en el triunfo de su equipo y confía en que los jugadores del Elche alcanzarán la victoria. El club ilicitano no puede perder puntos en Altabix, porque se vería en una situación comprometida y Barrios espera que sus hombres no escatimen esfuerzo para vencer. De todas formas, la opinión del antiguo entrenador del Betis es que el partido se presenta difícil para los dos bandos y que un pronóstico concreto sobre su resultado no se puede dar.

Barrios no ha decidido aún la alineación que presentará. Esta mañana ha concentrado en La Marina a catorce jugadores y de ellos saldrá el equipo a última hora.

Los concentrados son: García y Gallego (porteros); Pantaleón, Alcantarilla y Quirant (defensas); Gómez, González y Campos (medios) y Guerrero, Fuertes, Iborra, Romero, Re y Pauet.

Aunque Barrios no ha decidido la alineación, sin embargo, a la vista de los hombres concentrados, se cree que jugará el mismo conjunto que actuó en Valladolid y que venció al Barcelona, o sea:

GARCIA; PANTALEON, ALCANTARILLA, QUIRANT; GOMEZ, GONZALEZ; GUERRERO, IBORRA, RE, ROMERO Y FUERTES.

En cuanto al Betis, Daucik tampoco tiene decidido el equipo y aquí es más difícil averiguar cuál puede ser. Porque la gran incógnita está, según me informan, en quién sustituirá a Azpeitia en la media. Hay varias combinaciones, según me dicen. Que salga Isidro, en cuyo caso el problema estará entonces en quién será el lateral derecho. Que puede ser Lasa, reapareciendo Santos en su sitio de defensa izquierdo, o puede ser Azcueta, quedando entonces Lasa en el lateral izquierdo. Y también puede ocurrir que el sustituto de Azpeitia fuera Lasa, jugando Isidro y Santos de laterales. Daucik estudia las distintas combinaciones y a la hora de dar esta crónica no ha tomado ninguna decisión en firme. Y por lo que respecta al ataque, también puede haber alguna novedad, porque pudiera quedarse Kuczman en la caseta y salir en su lugar Pallarés o Lloréns. Por todo esto no es posible adelantar una alineación bética y lo único que se puede decir es que Daucik se muestra tan reservón como Barrios y también esperanzado en un triunfo de su equipo, que es el Betis.

Este tira y afloja aumenta la expectación, por el partido y se prevé que Altabix registrará un lleno de gala.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Esta tarde ha salido para Baeza el Sevilla Atlético

Jugará el mismo equipo que venció al Adra

Esta tarde, a las tres, ha salido para Baeza el equipo del Sevilla Atlético, que mañana jugará en aquella población giennense contra el Baeza Deportivo.

Figuran en la expedición los jugadores Cardoso, Romero, Herrera, Axpe, Oliveros, Moya, Yiyi, Eloy, Peñalver, Tiravit y Muñoz Romero, o sea, el mismo equipo que tan rotundamente venció al Adra el pasado día 30 de octubre. Viajan también con ellos León, Luque y Ramoncito, en calidad de suplentes.

El partido de Baeza será arbitrado por el colegiado señor Bueno, y es de esperar, ya que parece ello normal, visto el extraordinario palmarés atlético en lo que va de temporada —ocho partidos, ocho victorias—, que la embajada futbolística sevillana regrese con los dos puntos.

Esta noche, los expedicionarios se alojarán en un hotel de Linares. En esta localidad permanecerán hasta el momento de marchar directamente al terreno de juego del Baeza para disputar el encuentro.

Dilucidado éste, retornarán directamente a Sevilla. Los jugadores marchan muy animados y dispuestos a proseguir su inalterada racha de triunfos. ¡Que haya suerte!

Los campeonatos escolares de enseñanza media

A fin de poner en marcha los compeonatos escolares de Enseñanza Media, que anualmente organiza el Frente de Juventudes, se ha reunido el Comité de Competición Escolar, decidiendo el comienzo de las pruebas para el próximo sábado, día 12 de los corrientes.

Los deportes que formarán dicho campeonato son los siguientes:

Atletismo, ajedrez, baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, campo a través, hockey sobre patines, pelota y gimnasia predeportiva.

Los colegios participantes son:

Alfonso X el Sabio, Calasancio Hispalense, Escuela de Comercio, Escuela Francesa, Escuela Formación Profesional Virgen de los Reyes (Diputación Provincial), Escuela del Magisterio, Instituto San Isidoro, Instituto Laboral, Colegio Miguel de Mañara, Colegio Portaceli, Colegio San Fernando, Colegio San Francisco de Paula, Colegio San Hermenegildo, Colegio San Miguel, Salesianos de San Pedro y Universidad Laboral.

MOTORISMO

Moto-cross de otoño
Puntuable para el Campeonato de España

A petición del Real Moto Club de España, y con la autorización de la Comisión Deportiva Nacional, se ha trasladado al día 11 de diciembre el Moto-Cross de Otoño, última prueba puntuable para el Campeonato de España de MotoCross, ya que es deseo de los organizadores ofrecer la organización de esta prueba a los asistentes a la Asamblea Nacional de Motociclismo, y para ello tratarán de que tomen parte en la misma algunos ases extranjeros.

Calendario deportivo motociclista para el mes de noviembre

En él está incluído el "VIII Premio Andalucía" del R. M. C. de A. que se correrá el 20 con el recorrido Sevilla-Aracena-Sevilla

El calendario deportivo motociclista autorizado por la Real Federación Española de Motociclismo es el que a continuación publicamos, y que consta de trece pruebas. Cuatro locales, otras cuatro regionales y el resto nacionales.

En este calendario está incluida la prueba de regularidad que organiza el Real Moto Club de Andalucía, con el recorrido Sevilla-Aracena-Sevilla, para el domingo 20 del actual. El resto de las pruebas son las siguientes:

Día 1, II Trofeo Ferias de Gerona. Nacional. Moto Club Gerona.

Día 6, Excursión Font del Marche. Local. Vespa Club Valencia.

Día 6, II Moto-Cross. Regional. Moto Club Valencia.

Día 13, Rallye Sobre Misterioso. Local. Vespa Club Cartagena.

Día 13, Regularidad individual. Nacional. P. M. Barcelona.

Día 20, Excursión a Buñol. Nacional. Vespa C. Valencia.

Día 20, Rallye Subida Cabo Negrete. Nacional. Vespa C. Cartagena.

Día 20, Circuito Selva del Vallés. Regional. M. C. Martorellas.

Día 20, VIII Premio de Andalucía. Regional. R. M. C. Andalucía.

Día 27, Excursión Santuario Fuensanta. Local. Vespa C. Cartagena.

Día 27, III Moto-Cross. Regional. M. C. Valencia.

Día 27, Gymkhana en San Javier. Local. M. C. Valencia.

Días 26-27, Copa Jaime Hugas. Nacional. R. M. C. Cataluña.

NOTICIARIO

VICTORIA DE MOSS EN EL GRAN PREMIO DEL PACIFICO

Londres.—El corredor británico Moss, con su coche Lotus Ford, se clasificó en primer lugar en las carreras celebradas en California, concretamente en la prueba denominada Gran Premio del Pacífico, disputado sobre una distancia de 160 kilómetros. Moss se adjudicó como bolsa en esta carrera una cantidad equivalente a 420.000 pesetas. El campeón mundial, el australiano Jack Braham, que no terminó la primera prueba, se clasificó en la segunda en el décimo-octavo lugar, tres vueltas detrás de Moss.

—«»—

—«»—

CAMIONETA MODERNA, CON HORQUILLA

Una firma británica fabrica una elevadora de horquilla, de novísimo diseño, con características que normalmente se ven en automóviles de tipo moderno. Una de ellas es la transmisión del convertidor de par que, por ser flúida, elimina el embrague y los cambios de marcha y simplifica el trabajo del conductor. Es de construcción modular (sin chasis separado); la sección de la transmisión puede retirarse del vehículo sin necesidad de desmontar todo el tren. La carrocería se ha estilizado para el mejor aspecto y tiene una capota de fibra de vidrio engoznada para facilitar la inspección. Se suministra con motor corriente o Diesel; su capacidad de elevación es de hasta 2.750 kilogramos.

—«»—

JOHN GRACE, GANO EL GRAN PREMIO DE ARGENTINA

El pasado domingo se celebró el Gran Premio de la República Argentina y en la categoría de 125 c. c. se dio el resultado del triunfo de John Grace sobre máquina española. En segunda posición se clasificó el catalán Quintanilla, sobre la misma marca, que fue la ganadora. El promedio alcanzado por Grace fue el de 105,842 k. p. h.

Junto con los dos corredores mencionados, también participó el valenciano Paco González. Este último corrió en la prueba de 175 c. c. clasificándose el tercero.

VICTOR SAGI, CAMPEON DE CONDUCTORES DE RALLYE

Finalizado el campeonato de España de Conductores de Rallye ha conseguido el título de campeón el conductor catalán Víctor Sagi. Este ha llevado como copiloto en todas las pruebas puntuables para este campeonato, al gran piloto motorista Antonio Agramunt.

—«»—

—«»—

EL EMPLEO DE LA DENOMINACION «GRAN PREMIO»

La Circular número 11-1959 de la RFME. señala las circunstancias en que puede usarse la denominación «Gran Premio».

A pesar de ello se viene observando su uso indebido por parte de algunos clubs al no atenerse a lo establecido reglamentariamente.

En cualquier nación no puede existir más que un sólo Gran Premio en cada especialidad motociclista y previamente debe haber sido señalado por la FIM a propuesta de la Federación Nacional.

Por todo ello y en evitación de posibles sanciones, los clubs deberán abstenerse de titular «Gran Premio» a las pruebas que organicen, si previamente no han sido autorizados para ello por la Federación Nacional.

Motos españolas triunfan en Guadalupe (Méjico)

Se ha celebrado recientemente la importante carrera III Circuito San Borja, que tiene por escenario un excelente circuito de cuatro kilómetros, junto al pintoresco Lago de Guadalupe, en el Estado de Méjico.

En el «III Circuito San Borja» se dio una única salida a todos los participantes mezclados, a pesar de las distintas cilindradas de sus motocicletas, estableciéndose después de la llegada una clasificación para cada categoría.

Entre las máquinas que figuraban en la carrera había las marcas siguientes: Gilera, B. S. A., Ducati, Yamaha, Islo, Triumph, Jawa, Harley Davidson, N. S. U., Puch y Montesa española, de cuya marca tomaron la salida dos máquinas.

Uno de los dos pilotos mejicanos sobre Montesa, apellidado Amezzcua, hizo una gran carrera, entusiasmando al numeroso público que no cesó de aplaudirle. Colocado en cuarta posición general durante gran parte de la carrera, logró terminar en tercer puesto, tras dos máquinas B. S. A. de 650 c. c. y conquistando brillantemente el primer lugar de la categoría 125 c. c. El otro piloto de Montesa, Casares de apellido, llegó en octavo puesto de la general, ocupando el segundo de su categoría 125 c. c.

La actuación de los dos pilotos montesistas constituyó la nota más descollante de la carrera y causó enorme sensación en el público.

Antes de la carrera de motos se celebró una de lanchas motorizadas en el Lago y después tuvo lugar otra de automóviles. Fue un día de motorismo completo, en el que las dos motos españolas fueron el primer tema de conversación entre el público.

Ignacio Aldecoa, un novelista triunfador

El autor de "Gran Sol" escribe sólo por las tardes

La novela -nos dice- es noticia y no se construye en unas semanas, sino en todos los años que tiene el escritor

La literatura -añade- es de una golfería terrible, pero el fallo de formación se arrastra toda la vida

Tiene entregados al editor una novela grande, dos libros de relatos y un cuaderno de viajes



El autor de «Gran Sol», dialoga con nuestro redactor Fausto Botello. (Foto Miguel.)

Ignacio Aldecoa, joven valor de la mejor novela española actual, pasó por Sevilla, casi meteóricamente. Prisas de nuestro tiempo. Aviones que van y que vienen de aquí para allá trasegando gentes. Aldecoa, vasco enamorado del mar, llegó y se fue por los aires. ¡Lo que son las cosas!

En su paréntesis sevillano de unas horas; dos magníficas conferencias sobre los narradores norteamericanos y algunas conversaciones con jóvenes escritores amigos. Aldecoa vive para y por la literatura. Erudito, enteradísimo, hace gala de su extraordinaria documentación a cada dos por tres, sin vanidad ni pedantería, sencilla, naturalmente. Ignacio es así. Sabe, está. Desdeña lo fácil, lo superficial, lo bobo y apunta alto y hondo con gran cordialidad.

Veo a Ignacio en el «hall» del hotel donde se hospeda. Aparece meditativo ante un «iceberg» de hielo con ginebra y seltz. Viste, irreprochablemente, de oscuro, de un «oscuro-conferencia», de un «oscuro-recital», de un «oscuro-algo literario»», en el que hay que cuidar cierto protocolo, ciertas formalidades y etiquetas. Físicamente, Ignacio Aldecoa no tiene nada de vasco. No es el estereotipado «chicarrón del Norte», ,sino más bien un «muchachito del Sur». Su pinta, más que de mocete alavés parece de señorito andaluz y, desde luego, su cabeza, de pelo tieso caído hacia los lados, nos recuerda muchísimo la de nuestro Federico García Lorca. Cuando habla, sí. Cuando habla, torciendo algo la boca, su palabreo tiene acusadas aristas norteñas. «Zetas», «ces» y «eses», perfectamente domadas, responden con docilidad al mandato del labio pronunciador. Aquí sí que no hay duda. Las palabras y su modo de decirlas, delatan alborozadamente a ese hombre de la Vasconia más seca y más llana que de no haber estudiado en la Universidad, que de no haber sido escritor se hubiese puesto la boina y se hubiese echado a la mar en busca de ballenas o de tempestades.

RAZON DE 35 AÑOS

Ignacio Aldecoa, cuando habla, cuando escribe, lo hace sin rodeos. Va derecho a las cosas, sin andarse por las ramas, por los remos.

—Ignacio, ¿te parece que hablemos de tus treinta y cinco años de vida?

—Bueno... pero te advierto que he tenido una vida sin relieve. Una vida corta y nauseabunda por la que he navegado unas veces bien y otras menos bien...

Nace Aldecoa en Vitoria, donde pasa la mitad de su existencia. A los dieciocho años, cuando concluye al bachillerato, se va a hacer la carrera de Letras a Salamanca, a Madrid. Empieza a colaborar con artículos en periódicos provincianos y en revistas universitarias. Luego viene el cuento, la narración corta y larga. El «clima» literario en que se desenvuelve es de lo más propicio. Con él estudian Carmen Martín Gaite y Agustín García Calvo —ahora enseñando en la Universidad de Sevilla—, también Medardo Fraile, Jesús Fernández Santos, José María Valverde, Rafael Sánchez Ferlorio, Alfonso Sastre. Son los escritores que luego iban a ser llamados de la «generación del 54».

—No estoy —nos dice— conforme con ese encasillamiento. En realidad, en el año 54 ya teníamos todos publicado, estrenado, algo Estábamos completamente definidos.

—Entonces, ¿tu «quinta» literaria exacta?

—Formo parte de la generación que yo llamo «intermedia», es decir, los que vamos inmediatamente después de la generación del 36, la de la postguerra nacional, e inmediatamente antes de la tuya, la del cincuenta y tanto...



Aldecoa piensa las respuestas

Ignacio Aldecoa rompe fuego editorial con un libro de versos, de poemas un tanto raros. Lo titula «Las algas». Luego habría de venir «lo suyo», la narración realista, insobornablemente sincera y natural. Libros de relatos y novelas grandes que pronto habrían de ganar el prestigio público: «El fulgor y la sangre» (1954), «Espera de tercera clase» y «Víspera del silencio» (1955); «Con el viento solano» (1956), «Gran Sol» (1957) y «El corazón y otros frutos amargos», en 1959.

—¿Y listo para publicar?

—Entregado a editores tengo «Caballo de pica», un volumen de relatos»; «El pozo», novela que, con «El fulgor y la sangre» y «Con el viento solano», cierra la trilogía de «La España inmóvil»; «Los espantapájaros», relatos, y «Cuaderno de godos», una visión de Canarias que va ilustrada con unos dibujos encantadores de Chumyz.

—Y ahora, ¿trabajas en algo?

—Ahora no trabajo apenas. He hecho algunos relatos sueltos, doy conferencias... pero de trabajo formal en grande, no tengo nada. Quiero buscar tiempo para meterme de lleno en algo gordo, es decir, en un nuevo libro...

PLAN DE TRABAJO

Siempre me ha interesado bastante saber cómo trabajan los escritores, los artistas. Ignacio, casado con Josefina Rodríguez, también escritora, con la que tiene una hija, posee un tranquilo cuarto de trabajo en su séptimo piso de la calle Blasco de Garay, en el Madrid más moderno y funcional.

—¿Qué horas son las más habituales para tu trabajo?

—Las de la tarde. Yo, que vivo totalmente dedicado a la literatura, que gano honradamente mi pan con mis libros —ya traducidos a varios idiomas— no trabajo nunca ni por la mañana ni por la noche. Mi jornada laboral empieza a las cuatro de la tarde, después del almuerzo y a veces se prolonga hasta las diez o las once. El resto del día lo empleo en descansar, en charlar y sobre todo en leer.

—¿Lees más que escribes?

—Ya lo creo. Empleo toda la mañana en leer. Es lo más importante para mí. Escribir, escribo sólo cuando tengo algo que decir. Porque, contra lo que algunos creen, la novela es noticia.

—¿Qué sistema creacional sigues?

—Pienso la novela o el relato. Tengo el hecho literario en la cabeza y lo voy madurando ordenadamente. Luego lo redacto. Lo que más tiempo me lleva es pensar la obra. Escribirla es lo de menos: cuarenta, cincuenta días... Porque una novela no se construye en unas semanas, sino en todos los años que tiene el escritor. Resumiendo, mi última novela he tardado en hacerla mis treinta y cinco años.

—¿Vives tus relatos antes de plasmarlos?

—No, en absoluto. Considero inútiles esas experiencias. La novela es, sobre todo, imaginación. ¡Estaría bueno que para escribir una novela policíaca el autor tuviese que cometer un asesinato!

—Pero tú estuviste en el Gran Sol antes de escribir tu novela.

—Fuí porque me interesaba esa aventura, pero no por documentarme. Yo hubiese escrito igual «Gran Sol» sin estar allí, sin vivirlo.

—¿Y documentarte técnicamente?

—Tampoco. El idioma de mis libros es lejano a todo tecnicismo. Concretamente, el lenguaje que empleo en «Gran Sol» y que algunos creen eminentemente profesional, no es más que puro «argot» vasco del mar, que no fue estudiado, ni perfeccionado, ni ampliado para esa obra. Me limité a escribir lo que sabía, sin más historias ni complicaciones.



Un gesto característico del joven novelista

EL ESTILO

Nuestra cháchara va concretando muchas cosas. Profundizamos algo en estilo, en modos estéticos de expresión. Ya hemos dicho antes que Ignacio es un gran documentado, un estudioso, un escritor que sabe bien el oficio.

—El hombre es un ser histórico que no puede marchar desligado del pasado. Las cosas no se empiezan por la azotea, sino por los cimientos y los cimientos del escritor de hoy deben ser los clásicos, aunque después se olviden, pero hay que pasar sobre ellos y aún más, traerlos con nosotros, pues ellos son la fuente del idioma y el idioma está allí y no hay quien lo mueva. Quien no sepa agarrarse al idioma está perdido, pues es la base de toda buena obra. Luego, el escritor acierta en un capítulo de novela y a lo mejor ya no acierta más en toda su vida, pero eso ya es otro cantar. Hay que contar con el idioma, con los clásicos. De la incorporación de éste al particular sentir y expresar de cada cual, saldrá el estilo. Pero la literatura es de una golfería increíble. Hay tipos que sin las más elementales ideas gramaticales escriben y hasta presumen de estilos. En el pecado llevan la penitencia porque el fallo de formación se arrastra toda la vida.

—Tú tienes un estilo propio. ¿Te preocupas por él, por no salirte de él, por mantenerlo?

—Yo no me propongo hacer estilo. Cuento historias de gentes. Y estas historias todas, según creo, salen narradas de igual manera literaria...

—¿Te han hablado alguna vez de cierta similitud de estilo en tu obra con la de Camilo José de Cela?

—Muchas veces... pero, de común entre Cela y yo no hay más que cierta afinidad de lenguaje, el lenguaje de la gente de hoy. Estilísticamente, Cela no construye como yo o, lo que es igual, yo no construyo como Cela.

—¿Por que, generalmente, lo bronco de tus temas, lo arisco y duro de tus frases?

—Porque prefiero a un escritor que rechine a un escritor que empalague.

Seco, grave, sin tapujos, Ignacio Aldecoa fue hablando. Palabra tras palabra, glosando lo divino y lo humano, estuvimos juntos mucho tiempo. Antes de acabar, le pregunto por el mar, el mar que se encrespa o serena en su literatura.

—¿Harás más obras de mar?

—Claro que sí. Yo adoro y llevo el mar siempre en mi pluma, yendo y viniendo a las orillas del alma.

Yo pienso en la parábola honda de don Antonio que canta, cuenta:

Erase de un marinero
que hizo un jardín junto al mar,
y se metió a jardinero.

FAUSTO BOTELLO

La noche del Sábado

Humor desde el extranjero

El impresionante doctor Lal

por Juan Pérez Creus

—¿Qué tal va esa cirrosis?, preguntó el doctor Lal a uno de sus pacientes.

—¿Qué cirrosis?

—La suya.

—¿La mía? Que yo sepa, no tengo cirrosis, sino laringitis.

—¡Ah, sí! Laringitis. No hay más que verle a usted para darse cuenta de que tiene laringitis. ¿Qué tal va su laringitis?

—Precisamente vengo a saber eso; a que usted me lo diga.

—Desde luego, pero siempre hay que colaborar. Abra la boca.

—Ahhhhh.

—Baje la lengua, hombre, que no me deja usted ver nada. Así. Alce la úvula.

—¿La qué?

—La úvula.

—No sé dónde tengo eso.

—En la campanilla.

—Tilín, tilín, tilín...

—Perfecto. Esa laringitis va mucho mejor. Hace usted «tilín» en vez de hacer «tolón» como hace dos días.

—Yo no he venido desde la semana pasada.

—Es igual. Hace dos días me apuesto el cuello a que usted hacía «tolón». ¿Se ha tomado usted las gotas que le receté?

—Perdone, doctor, pero usted me mandó vahos y unas inyecciones.

—Exacto. ¿Ha tomado usted los vahos?

—Sí, señor.

—¿Ha tomado usted las inyecciones?

—No, señor.

—¿Vé? Luego dirá usted que si fue, que si vino... ¿Por qué no ha tomado las inyecciones?

—Porque el farmacéutico me dijo que eran para combatir la leucemia. Y yo no tengo leucemia. ¡Vamos, digo yo!

—No creo que sea usted una autoridad en Medicina. Pero, en fin, si usted se empeña, yo le encuentro a usted una leucemia bastante apañadita. Quítese la chaqueta, que le voy a tomar sangre para un análisis.

—¿Para un análisis de qué?

—Para un análisis de sangre. ¿O para qué quiere usted que le saque sangre? ¿Para embutidos?

—Yo lo que digo es que usted me diagnosticó una laringitis y me recetó unas inyecciones contra la leucemia.

—De sensatos es prevenir. ¿O es que cree usted que porque tenga una porquería de laringitis, no puede complicársele con una peligrosísima leucemia? ¿Eh?. ¡Conteste!

—¡Hombre! La verdad, yo no soy profano...

—Pues si es usted profano, ¡a ponerse las inyecciones!

—Sí, señor.

—De todas maneras, eso de la leucemia empieza a preocuparme y necesito examinarle a usted.

—Bueno.

—Empiezo el examen. ¿Qué es el bazo?

—¿Cómo?

—Que qué es el bazo. Porque si usted no sabe qué es el bazo, ya empezamos mal. Pero, en fin, sigo. ¿Qué es el páncreas?

—Mire usted, doctor. Yo...

—¿Y usted quiere curarse de una leucemia sin saber qué es el páncreas y sin ni siquiera saber qué es el bazo? Mucho me temo que estoy ante un caso desesperado.

—Veamos, doctor, yo lo que quiero es curarme de una laringitis.

—Eso es otra cosa. Una laringitis está al alcance de todas las fortunas. ¿Y cómo quiere usted curarse de la laringitis?

—Caramba, doctor; yo creo que para eso está usted.

—Sí, señor. ¿Quién lo duda? Yo estoy para curar las laringitis, pero comprenderá que debo dar gusto a mis clientes y saber sus preferencias.

—Bueno, pues, quiero curármela pronto.

—Ya se está usted poniendo en razón. Tome esta receta.

El doctor Lal recetó. Entregó la receta.

—¿Y cree usted que con esto se me curará pronto?

—Sí, señor. Indudablemente. Con esto y con las veinticuatro rupias de mis honorarios que me entregará usted ahora mismo, ¿no?

—Sí, señor, sí.

—Ea, pues a mejorarse.

El doctor Lal es un doctor impresionante. Palabra.

HUMOR SOBRE RUEDAS

ENTRE AMIGAS

—¿Este es tu nuevo coche?

—Sí.

—Es muy mono.

—Y... ¿qué tal me sienta?

POCA VELOCIDAD

Topetazo. Los dos coches se paran. El conductor que iba detrás se excusa de este modo:

—La culpa es suya, señor. Caminaba demasiado despacio.

MIOPIA

—Oiga, ¿no ha visto luz verde, o está esperando a que madure?

ULTIMAS PALABRAS

Iba diciendo:

—Tengo flojos los frenos del coche... La semana que viene los haré ajustar sin falta...

Fueron sus últimas palabras.

ABOLLADURA VIEJA

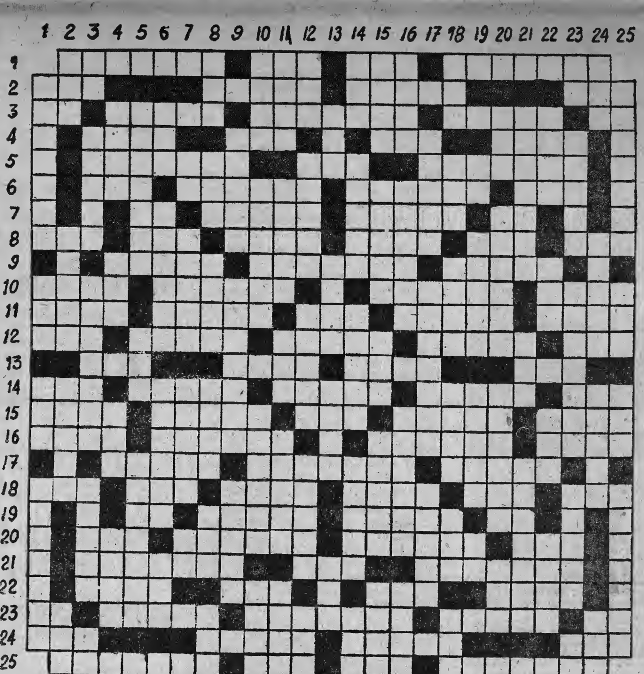
—¿Es que tu mujer conduce?—pregunta un automovilista al contemplar el coche de uno de sus amigos.

—No—responde el aludido—, el coche estaba ya abollado cuando lo compré.

Las actrices Shelley Winters y Marilyn Maxwell presentan sendas demandas de divorcio

Santa Mónica, California, 11.—Las actrices Shelley Winsters y Marilyn Maxwell han presentado el pasado jueves sendas demandas de divorcio. Winters acusa a su marido, el actor Anthony Francis, de "conducta cruel e inhumana", y Maxwell afirma que el suyo, el productor Jorome L. Davis, es causa de "un sufrimiento físico y mental". La pareja Francis contrajo matrimonio el 19 de abril de 1957 y no tienen hijos. La actriz Shelley Winters declaró ante el juez que las cuestiones económicas habían sido resueltas entre los dos y no deseaba ninguna ayuda de su marido en concepto de manutención.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Diablo. Interjección «plural). Agarra. Nombre de varón.

2.—Carente de belleza (femenino). Corte ligeramente la superficie. Alta temperatura. Nombre de mujer.

3.—Contracción. Fiesta taurina. Instrumento principal del sentido del oído. Ultimo y más alto piso de un edificio. Ciudad de Caldea.

4.—Cifra romana. Befa, burla. Gorra militar. Cifra romana. Mujer encargada del cuidado y educación de una niña. Salivd espesa. Consonante.

5.—Vocal. Continente. Plural de consonante. Distancia de un punto terrestre respecto del Ecuador. Vocal.

6.—Cincuenta. Raspé, desgasté. Cierto arbusto de monte. Pueblo de la provincia de Albacete. Animal plantigrado. Cifra romana.

7.—Vocal. Consonante. Interjección. Torpes, incultos. Pase la vista por ese escrito. Letras de «lira». Consonante. Vocal.

8.—Se dice por teléfono. Al revés, piadosa. Cayó agua helada en forma de copos. Siglas en la Cruz de Cristo. Contracción nerviosa del rostro. Propietaria, dueña.

9.—Cifra romana. Las monedas que se entregan en las bodas. Recupera algo que se hallaba en poder de otro. Grandes ciudades. Vocal.

10.—Hijo de Adán y Eva. Al revés, pongo aparte. Vocal. Componer mañosamente una cosa. Punto cardinal.

11.—Caja de cristal. Costra que se adhiere a los dientes. Repetición. No deja ver a su través. Personaje navideño.

12.—Al revés, toma. De pequeña longitud. Cajas de cristal. Utilízase. Personaje bíblico.

13.—Ensanchamiento en la desembocadura de un río. Satélite. De poco peso. Pecado capital.

14.—Encargada de una niña. Falsa divinidad. Instrumento agrícola. Terreno para edificar. Dignidad etíope.

15.—Fibra elaborada por un gusano. Persona conocida a quien se aprecia. Onda del mar. Soporte para la lectura de libros o papeles musicales. Va de dentro afuera.

16.—Labrar la tierra. Lejana distante. Cifra romana. Cierta planta perenne. Demostrativo femenino.

17.—Consonante. Recolección del trigo. Comienzo. Truco, combinación ingeniosa. Vocal.

18.—Artículo plural. Exprese alegría. Planta cuyo fruto, encerrado en una vaina, es comestible. Lo que impide pasar más adelante. Escuchar. Asidero.

19.—Vocal. Otra vocal. Al revés, afirmación. Se detienen. Conjunto de mapas. Contracción. Símbolo químico del azufre. Consonante.

20.—Cifra romana. Signo aritmético. Se detendrá. Es que camina a pie por las calles. Labre la tierra. Consonante.

21.—Vocal. Persona. Alabanza. Consonancia agradable de la música. Vocal.

22.—Consonante. Célebre ópera. Numeral. Consonante. Preposición. Gran río de la Europa central. Consonante.

23.—Pronombre personal. Casa de comidas. Elevadas. Cubo. Letra griega.

24.—Nombre de consonante. Mes del año. Rezará. Signo del Zodiaco.

25.—Respuesta de los dioses. Asidero, forma de pronombre. Narraciones literarias.

VERTICALES

1.—Conjunto de personas de la misma sangre que viven juntas. Todavía. Asidero. Periódico valenciano.

2.—Contracción. Suelto, dueño de sí mismo. El marido de la hija. Junto.

3.—Interjección. Mes del año. Puerta para introducirse en un local. Ritmo musical. Terminación verbal.

4.—Cifra romana. Signo de puntuación. Parte lateral de un edificio. Cifra romana. Pueblo de Lérida. Al revés, sucesión de objetos colocados en línea recta. Vocal.

5.—Vocal. Rasurar el pelo. Perdí el equilibrio. Que tiene los colores del iris. Cifra romana.

6.—Consonante. Pareja. Garboso, gallardo. Entregaréis. Apócope de santo. Vocal.

7.—Cifra romana. Vocal. Verbo. Detener. Letra griega, río de Italia. Cifra romana. Consonante.

8.—Reza. Patada de un animal. Al revés, preposición. Ciudad sudamericana. Alimento básico. Planta usada como condimento.

9.—Vocal. Nombre de varón. Lo que va escrito antes de comenzar el cuerpo de un libro como explicación o aclaración al mismo. Serrallo. Vocal.

10.—Demostrativo. Relativo al éter. Vocal. Avizorará el horizonte. Porción de tierra rodeada totalmente de agua.

11.—Buey sagrado. Contratiempo. Junte. Resina fósil. Nombre de varón.

12.—Hijo de Noé. Sedimentos. Parte del cuerpo humano. Lugar de trabajo de las abejas. Cierta serpiente.

13.—Extremidad inferior. Hijo de Adán y Eva. En aquel sitio. Juego infantil.

14.—Adverbio de lugar. Marchaba de dentro hacia afuera. Vende a bajo precio. Parte de un itinerario. Tratamiento.

15.—Sin enfermedad (femenino). Pesada, premiosa. Del verbo ser. Golpe dado en las nalgas. Me detengo.

16.—Nombre de varón. Campo desierto. Cifra romana. Adapta. Te atreves.

17.—Vocal. Planta crucífera. Pacto por el que ha de pagar el que pierda en una discusión. Metátesis de «reata». Consonante.

18.—Pecado capital. Anillo. Partes endurecidas en las extremidades de los dedos. Adorna. Hermana. Alimento básico.

19.—Símbolo del azufre. Consonante. Interjección. Pirotecnia típicamente valenciana. Unidad de medida de capacidad. Letras de «nombre». Vocal. La misma vocal.

20.—Vocal. Pueblo de Alicante. Reunión de pliegos de papel cosidos y encuadernados (plural). Nombre de mujer. Al revés, exposición de animales. Cifra romana.

21.—Cifra romana. Numeral. Al revés, expresa alegría. Isla del grupo de las británicas. Vocal.

22.—Vocal. Pieza de artillería. Planta de hojas medicinales. Consonante. Deseo vehemente. Rail. Cifra romana.

23.—Divinidad egipcia. Reverencia. Produciras sonidos. Limpiar. Nota musical.

24.—Organismo internacional. Nombre de varón. De elevada estatura. Nombre de consonante (plural).

25.—Territorio africano. Nombre de consonante. Exista. Nombre de varón.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Tamboril. Ariston. Témpanos.
2.—R. Dijera. Jaleado. Idioma. I.
3.—Oc. Sax. T. Medre. L. Ola. El.
4.—Leo. L. Sirios. Astado. A. Olé.
5.—Egida. Eterno. Saetas. Rayan.
6.—Bar. Atufa. S. Raras. Etc.
7.—Ut. Ces. Do. Efebo. Ca. Oso. Oi.
8.—Someras. R. Nanas. A. Oloroso.
9.—Lirismo. Más. Trápala.
10.—Om. Iza. Asno. Asia. Res: Ef.
11.—Caoba. Al. Los. Del. Re. Reina.
12.—Traer. Razona. Orates. Ansar.
13.—Ues. Coba. Asta. Ojo.
14.—Baile. Soraya. Asalta. Túnel.
15.—Risas. Ar. Ues. Job. Ar. Inane.
16.—Es. Por. Arre. Arec. Asi. As.
17.—Itálica. Sal. Lealtad.
18.—Apedreo. O. Mozos. L. Canario.
19.—Fe. Aar. Mr. Trusa. Iv. Dad. Nv.
20.—Ros. Arado. L. Obito. Oda.
21.—Orara. Otañes. Soneto. Toril.
22.—Del. L. Errata. Ilusos. R. Oca.
23.—Is. Seo. O. Irene. L. Cal. Ed.
24.—T. Peleón. Acabais. Aromas. A.
25.—Amatista. Caótico. Salarios.

VERTICALES

1.—Trolebús. Octubre. Afrodita.
2.—A. Cegato. Mareais. Peores. M.
3.—Md. Oir. M. Oasis. E. Sal. Pa.
4.—Bis. D. Celibe. Lápida. R. Set.
5.—Ojalá. Erizar. Esotra. Alelí.
6.—Rex. Asara. C. Raera. Oes.
7.—Ir. Set. Si. Arosa. Lo. Roe. Ot.
8.—Latitud. S. Labor. I. Matrona.
9.—Reforma. Zar. Acordar.
10.—Aj. Ira. Oslo. Aura. Oña. Ac.
11.—Ramón. En. Non. Yer. Mt. Etica
12.—Ileso. Famosa. Asesor. Sarao.
13.—Sed. Sena. Azul. Ebt.
14.—Taras. Basado. Ajelos. Sinai.
15.—Odesa. Os. Ser. Sor. Sa. Oleía.
16.—No. Ter. Tila. Abel. Onu. So.
17.—Atacara. Tal. Celibes.
18.—Tildara. A. Resta. A. Vitolas.
19.—Ed. Osa. Op. Estar. Lc. Tos. Ra.
20.—Mio. Solar. A. Atado. Col.
21.—Polar. Solera. Tisana. Trama.
22.—Ama. A. Orasen. Unidad. O. Lar
23.—Na. Oye. O. Isona. R. Oro. Si.
24.—O. Elatos. Enajena. Indice. O.
25.—Silencio. Faroles. Ovaladas.

La noche del Sábado

BALCON ABIERTO

Friedrich Durrenmatt se alinea ya entre los grandes del teatro actual, al lado de Yonesco, Anouilh o Tennesse Williams. Tras de dar la vuelta al mundo «La visita de la vieja dama», se anuncia lo que ya se considera su segundo gran éxito, «El matrimonio del señor Missipi». Alguien ha descrito a Durrenmatt así: «Es un hombre que ama la buena vida, la buena mesa, el buen vino. Es alegre. Es gordo. Sabe reir. Es agradable trabajar con él. Durrenmatt es miope y, como todos los miopes piensa que ve mejor que nadie todos los detalles. Minucioso y ordenado como Suiza, pronto se nota que ha manejado a los filósofos alemanes».

—«»—

Tres siglos y medio tras de la muerte de Moliere se comienza a hablar de cierto misterio que rodea a esta muerte. Los periódicos franceses recogen algunas opiniones del actor Jean Meyer, que ha investigado sobre los últimos días del comediógrafo francés. Para Meyer resulta imposible de creer que muriese de un simple catarro, y llega hasta insinuar que Moliere pudo ser el hombre encerrado en la famosa y legendaria Máscara de Hierro. ¿Por qué ese silencio lleno de temores sobre la tumba de su marido un fuego tan grande que llegó a quebrase la losa sepulcral? ¿Por qué Baron, testigo de su muerte, no se dignó desmentir nunca los extraños rumores que corrian por París? Antonio Adam, profesor de literatura de la Sorbona ha contestado indignadamente estas insinuaciones condenando la manía de Meyer de hacer de Maigret retrospectivo.

—«»—

Dag Harmmarskjoeld, el secretario general de la UNO y miembro de la Academia Sueca, no ha podido votar en el último Nobel por encontrarse en Estados Unidos, pero en cierto modo ha intervenido decisivamente en la elección. Pocos días antes de concederse el premio había aparecido en Estocolmo el libro de poemas, «Crónicas», de Saint-John Perse, cuyo traductor no era otro que el plurifacético Mr. «H».

Las orientales son las únicas que han conseguido conservar el encanto máximo de la mujer: La feminidad

Por estas afirmaciones de William Holden, las americanas se sienten resentidas

Las orientales son las más femeninas --replica la esposa del actor-- pero es porque no conocen a los americanos

Las mujeres americanas se sienten un poco resentidas por lo que ha dicho el actor William Holden.

—Las orientales tienen un encanto como no tienen las de ninguna otra parte del mundo.

Luego, ha agregado, humorísticamente:

—Una de las formas más sutiles del peligro amarillo, está en sus mujeres. Los grandes seductores occidentales, ya pueden andarse con cuidado.

Y esto lo dice William Holden, después de haber rodado dos películas —«El puente sobre el río Kwai», y «El mundo de Susie Wong»— con actrices orientales.



ERROR CAPITAL

Las orientales son las únicas que han conseguido conservar el encanto máximo de la mujer: la feminidad.

Pero el actor no se limita, simplemente, a expresar su juicio, sino que se dedica a una minuciosa comparación entre las orientales y sus compatriotas.

—Las americanas cometen en materia de feminidad un error capital. Se creen estar en posesión de ella por naturaleza y no se esfuerzan lo más mínimo por cultivar esta maravillosa cualidad de la mujer. Pero la culpa la tienen los americanos, que han colocado a la mujer en un gran pedestal. ¡Intentad ahora hacerlas descender! El que tratara de hacerlo, arreglado iba a ir... Las cosas han llegado a tal extremo, que hay que adorar a las mujeres como seres muy superiores a los hombres...

IRONIA Y CRUELDAD

Pero no concluye con esta exposición, envuelta en tanta ironía como crueldad hacia las mujeres americanas, sino que hace aún una especie de canto a las orientales.

—Ellas no tienen más que un fin en la vida: velar por su marido. Respetan además al hombre hasta extremos increibles. Y son tan dulces como afectuosas. Su feminidad no es, además, eso que llaman feminismo nuestras mujeres. Ser mujer para ellas, como principio, es permanecer en su verdadero lugar, que es el de una compañera atenta y cariñosa.

REPLICA

Después de tales declaraciones, fue interrogada Brenda Marshall, la mujer del actor, que lleva diecinueve años casada con él. Y la esposa del detractor de las mujeres americanas, respondió con una ironía que dejó anonadado a William Holden.

—Estoy de acuerdo con mi marido. Las orientales son más femeninas. Pero es porque no conocen a los americanos.

No sabemos lo que sucedería luego, entre los conyuges, tras esta réplica.

J. RODRIGUEZ ALFARO

LUZ DE CRUCE

Un conductor deslumbrado, es un conductor ciego

Para lograr una correcta circulación en nuestras carreteras tendríamos que conjugar con mucha sabiduría los tres elementos fundamentales que intervienen en ella: el hombre, la carretera, el vehículo.

Sin unas carreteras debidamente acondicionadas, el tráfico no puede lograr la fluidez y el índice de seguridad indispensable. Por ello en todos los países se proyectan nuevas construcciones, de carreteras y autopistas (a veces reformando el trazado de las ya existentes) en condiciones técnicas que teóricamente hacen imposible que el accidente, imputable a ellas, ocurra. Sin embargo los accidentes de tráfico cunden en todas las geografías, en todos los climas, en todos los caminos. Tenemos que pensar en el hombre, para hacer de él un perfecto conductor, conocedor de los reglamentos, y, por la seguridad de todos y por su propia seguridad, un conductor prudente, informado, que tenga conciencia de la responsabilidad que supone el dirigir hoy un vehículo automóvil.

En otros países alaban la pericia de los conductores españoles y cuando se enteran del número de accidentes que se re... en nuestra geografía, dicen que con la alegría que se le echa aquí al conducir, en su país mayor número de profesionales del volante terminarían en la carcel, bastantes en los hospitales y no pocos en el cementerio.

En realidad esta alegría nos está costando a los españoles muy cara. Ciento noventa y tres muertos durante el mes de septiembre último y tres mil novecientos cinco heridos, con más de ocho mil vehículos implicados en accidentes, es un tributo bastante elevado, que a toda prisa hay que reducir y, sabemos que la Jefatura Central de Tráfico, utilizará todos los medios a su alcance, formativos, educativos y, si es preciso coercitivos conforme al Código de la Circulación y a las últimas disposiciones promulgadas por el Gobierno.

¿Se ha dicho que una de las infracciones más reiteradas en las carreteras españolas es la de no hacer uso de la luz de cruce al circular durante la noche?

Imagínate, un conductor ciego, dice un consejo de la Jefatura Central del Tráfico: Tú eres culpable de su ceguera, de su muerte, de la que cause a otros y aún a tí mismo cuando lo deslumbras.

Peligro bien señalizado no es peligro. Todo vehículo detenido de noche en vía mal iluminada, ha de tener encendida su luz de posición o su alumbrado ordinario, añade otro

¿Habrá que recordar, que son muchos los accidentes que se producen por no dar la luz de cruce y bastantes los conductores a los que se les ha retirado por igual falta el permiso de conducción?

Todos los sistemas de alumbrado de vehículos cumplen una misión especifica. Todos son fundamentales. Pero a los de cruce se les debe prestar gran atención, porque son dos vehículos en marcha y en dirección contraria los que intervienen.

Se debe emplear el alumbrado de cruce tan pronto como se aprecie la posibilidad de producir deslumbramiento a los conductores que circulan en sentido contrario sin que valga para ello el apagar uno solo de los proyectores de alumbrado intensivo. Hay que reducir la intensidad de los dos proyectores y esta obligación se refiere también al cruzarse con los carros agrícolas y bicicletas.

Siempre, el conductor deslumbrado, debe reducir la velocidad cuanto sea preciso, llegando incluso a detener el vehículo para evitar colisión con los que circulen en el mismo sentido.

Marchando en una misma dirección se utilizará el alumbrado de cruce cuando el vehículo que va delante se encuentre a menos de ciento cincuenta metros de distancia para que el conductor de este coche no pueda ser deslumbrado por la reflexión de la luz en el espejo retrovisor. En toda maniobra de adelantamiento ha de indicarse que se cede el paso por medio del alumbrado de cruce que se mantendrá hasta que el vehículo que adelante haya rebasado la distancia de ciento cincuenta metros.

Claro es que muchos deslumbramientos se producen involuntariamente Porque la instalación de los faros correspondientes hace que el haz luminoso se eleve demasiado sobre el nivel del eje de los proyectores.

Esto indica un fallo mecánico fácilmente subsanable. Y siempre es preferible emplear unos minutos reparándolo a permanecer seis meses en la clínica.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



EL HEREDERO DEL IRAN

Farah Diba y su hijo, el heredero deseado del trono del Pavo Real, abandonan la clínica de Teherán, donde tuvo lugar el feliz acontecimiento. Ante las aclamaciones del gentío el Sha, con gesto sonriente y triunfal, y Farah Diba corresponden a la efusiva felicitación del pueblo. (Foto Keystone).

Las nueve estrellas peor vestidas

EL PRESIDENTE DE LOS MODISTAS NORTEAMERICANOS HA DESIGNADO LAS NUEVE MUJERES PEOR VESTIDAS DEL MUNDO. SON: ANA MAGNANI, BRIGITTE BARDOT, IVONNE DE CARLO, LUCILLE BALL, ANITA EKBERG, SHELLEY WINTERS, CAROLYN JONES, KIM NOVAK Y ANNE BAXTER. LAS PEOR VESTIDAS, LAS MEJORES...



«EL TOREADOR»

El tema de los toros llega a las salas de espectáculos con esta parodia de Henri Salvador en el Alhambra, de París. Y el nombre con que se designa el número no es «El torero», sino «El toreador», siguiendo, como siempre, la curiosa costumbre francesa de llamar las cosas como a ellos parece. (Foto Keystone).

Gracia de Mónaco comenta su propia figura

Con motivo de la visita oficial que en compañía de su esposo, el príncipe Rainiero, ha realizado a Suiza Gracia de Mónaco, fue muy felicitada por la gentil figura que conserva tras su matrimonio.

La princesa, que tiene ya dos hijos, comentó su propia figura en estos términos:

—Verdaderamente tengo suerte al tener niños en la forma en que los he tenido, sin ningún efecto posterior. Es como si pudiera uno tener el pastel y a la vez comérselo.

Lo que la ex estrella quería decir es que el colmo de la ilusión de una mujer es tener hijos y conservar a la vez la gracia de la figura juvenil.

Dos años y nueve meses durmiendo

El extraño caso de una joven brasileña

Una joven brasileña de Londrina, Estado de Paraná, lleva durmiendo... dos años y nueve meses. El 27 de noviembre del 57 Susana Leci, después de haber bailado al son de un acordeón con sus hermanos, se sintió extenuada y cayó en un profundo sueño. Los más ilustres neurólogos de su país han intentado despertarla, sin éxito alguno, en vista de lo cual el propio Gobierno ha tomado cartas en el asunto y ha hecho saber que está dispuesto a correr con los gastos, caso de que sea preciso trasladar a la joven a una clínica especializada del Canadá.



Sofía Loren, "Doña Gimena"

Madrid.—Primero se habló de ella para el papel de "Doña Gimena" en "El Cid". Luego se dijo que no lo aceptaba. Motivos: que le parecía insignificante junto al de Charlton Heston y que los trajes diseñados no favorecían sus naturales encantos. Ahora se afirma que llegará a Madrid, dispuesta a hacerse cargo de su personaje para el que ya se habían iniciado conversaciones con Marta Schell.



PREMIO AL MEJOR JUGUETE

En París acaba de celebrarse el Salón de la Infancia. En él se ha otorgado el premio al mejor juguete del año que han compartido una muñeca que tiene mirada viviente gracias a un nuevo procedimiento óptico acoplado en su interior y el visiófono, un teléfono de cabina con televisor y disco parlante sobre la vida de dos personajes infantiles. (Foto Keystone).

La argentina Norma Cappagli, Miss Mundo

El martes pasado fue elegida en Londres Miss Mundo la que hasta ahora era Miss Argentina, Norma Cappagli, modelo, morena y de veintiún años de edad.

El premio del concurso es de quinientas libras esterlinas.

CONFLICTO EN EL BALLET

Como consecuencia de un accidente, la bailarina Gonia Melikova —que viene representando en París el ballet de «La Bella Durmiente del Bosque», alternando con Rosella Hightower, actualmente inmovilizada, y Liane Dayde —no podía bailar. La representación iba a suspenderse porque Liane, a quien no correspondía actuar hasta tres días más tarde, se encontraba dando fin a una gira por provincias. Pero Liane Dayde consiguió anular sus compromisos y tras un rápido viaje presentarse en París a tiempo para que la representación se efectuase. Sin embargo, como no le había sido terminado el vestuario, tuvo que actuar como se la ve en la foto; es decir, con el maillot de ensayos. Lo cual no impidió que obtuviera un rotundo éxito. (Foto As-Press).



Castañas y cuadros

Georges Cefalas, un griego residente en París, tiene un puesto de chucherías en la vía pública especialmente dedicado a la venta de castañas. Pero a la vez es un excelente pintor paisajista. Y en su modesta industria callejera lo mismo vende unos céntimos de la fruta otoñal que un buen paisaje de París como éste que muestra en el grabado. (Foto Keystone.)



GRACIA DE OCHO DIAS

—¿Estás segura, querida, que has metido la marcha atrás?

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.190
DIARIO DE LA TARDE
PRECIO: 1,50 Ptas.
LUNES 14 DE NOVIEMBRE DE 1960



CRISIS EN TURQUIA

Gursel ha disuelto la Unidad Nacional y ha formado un Consejo más reducido

ESTAMBUL.—El presidente Cemal Gursel, en una declaración por radio que ha causado sorpresa, ha informado al pueblo que ha disuelto la comisión de Unidad Nacional gobernante y que ha formado un Consejo más reducido.

El general Gursel, con voz excitada, señaló que la continuación de la comisión perjudicaría a los intereses del país y pidió al pueblo turco que le apoye, así como también al nuevo Consejo.

Luego, el Presidente dio lectura a los nombres del nuevo Consejo integrado por unos diez oficiales, entre ellos dos generales; la comisión de Unidad Nacional contaba treinta y siete miembros.

Estambul, 13.—Aviones de reacción militares vuelan hoy sobre Estambul y barcos de la Armada turca patrullan por el Bósforo, mientras se rumorea que el general Gursel ha puesto bajo arresto a un tercio de los miembros de su comité de unidad nacional.

En su anuncio, el general Gursel dijo que catorce miembros destituídos habían sido "retirados", pero posteriormente se ha rumoreado que dichos catorce hombres se encuentran detenidos bajo arresto domiciliario.

La princesa Astrid de Noruega va a casarse con un modisto

Oslo.—La princesa Astrid de Noruega, de 28 años de edad, hija del rey Olaf, contraerá matrimonio con Johan Martin Ferner, propietario de una tienda de modas de Oslo, según ha anunciado hoy la corte noruega.

Después de la boda, que se celebrará el próximo 12 de enero, Astrid seguirá teniendo derecho a usar el título de princesa.



CENTENARIO DE SAN ISIDORO DE SEVILLA

Dos momentos del solemnísimo acto de ayer de traslado a la Catedral de una reliquia de San Isidoro con ocasión del XIV centenario de su nacimiento. (Foto Sánchez del Pando.)

El Papa recibirá a Macmillan el día 23

Ciudad del Vaticano. — Su Santidad el Papa Juan XXIII recibirá en audiencia al primer ministro británico, Harold Macmillan, el 23 de noviembre, según ha anunciado hoy un funcionario vaticano. Macmillan llegará a Roma el día 21 de noviembre con objeto de celebrar conversaciones políticas con los dirigentes del Gobierno italiano.—EFE.

CEREMONIA DE RITO BIZANTINO EN SAN PEDRO

Ciudad del Vaticano.—Con asistencia de Su Santidad el Papa Juan XXIII se ha celebrado en la basílica de San Pedro una solemne ceremonia de rito bizantino, apareciendo la gran basílica adornada con arreglo al rito eslavo-bizantino.

Asistieron a la solemne ceremonia veinticinco cardenales, así como el Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede en pleno y unos quinientos destacados clérigos y monseñores, que se encuentran en Roma.



VIVIENDAS PARA SUBURBIOS

He aquí uno de los bloques de viviendas que actualmente se construyen en San Juan de Aznalfarache dentro de la campaña pro- suburbios que a finales de enero instalará en nuevos hogares a más de un millar de familias

Proponen que Nixon sea el secretario de Estado

Macmillan aceptaría una invitación de Kennedy para ir a Washington a conferenciar con él

LOS ANGELES.—El doctor Robert Morris, presidente de la Universidad de Dallas, ha propuesto que el presidente electo, John F. Kennedy, designe al vicepresidente Richard Nixon secretario de Estado.

Al preguntarle si él creía que Nixon aceptaría el nombramiento, Morris contestó: «Yo creo que debería aceptar, considerando la actual crisis por la que atraviesan los asuntos mundiales.»

Esta propuesta de Morris fue hecha ayer en la sesión de clausura de unos cursos anticomunistas en Los Angeles, que han durado una semana. Morris fue derrotado a principios de este año por el senador Clifford Case, republicano, cuando trató de conseguir un puesto en el Senado.—EFE.

MACMILLAN, DISPUESTO A IR A EE. UU.

LONDRES.—En círculos diplomáticos se ha indicado que el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, aceptaría una invitación del presidente electo, Kennedy, de los EE UU., para visitar Norteamérica y entrevistarse con él para evacuar consultas. Pero se ha puesto de relieve en dichos círculos que hasta la fecha no ha sido recibida invitación del Presidente electo norteamericano en tal sentido.

En los círculos en cuestión se hace un comentario en torno a la información del «Sunday Times» en el sentido de que Macmillan se trasdará probablemente a Norteamérica en enero del año próximo, quizás antes de que Kennedy asuma la presidencia, el 20 de dicho mes.—EFE.



El Sevilla venció con apuros al Oviedo (3-2)

Gran partido táctico del Betis en Elche donde empató (1-1) y mereció ganar

(Crónicas y comentarios en páginas interiores).

En la foto: He aquí un momento que simboliza el partido sevillista de ayer. Sólo ante el marco ovetense, Antoniet disputa. Ese fue el encuentro. Duelo continuo del pundonoroso levantino con justificada traducción goleadora. (Foto S. del Pando).

Revolución y ley marcial en Guatemala

Los rebeldes controlan dos Estados

En Costa Rica, el presidente Echandi dirige las operaciones contra los insurgentes que pretenden atacar a Nicaragua

Guatemala, 14.— Elementos rebeldes, después de atacar una fortaleza en la ciudad de Guatemala y la guarnición de Puerto Barrios, en la costa oriental, se han hecho cargo de esta última base.

Luego, la base fue atacada desde el aire por la aviación gubernamental y se señala que ha sufrido graves daños.

Desde Guatemala han sido enviados refuerzos para combatir a los elementos rebeldes.

Ha sido proclamada la ley marcial y también ha sido impuesta una estricta censura.—EFE.

»« »« »«

Guatemala, 14.—Tropas de montañeros guatemaltecos proceden hacia Puerto Barrios y Zacapa, para contraatacar a las fuerzas rebeldes que se han hecho cargo de ambas regiones.

Mientras tanto, el presidente Miguel Ydígoras Puentes, ha manifestado a la Prensa que la situación se halla bajo control, «con tal de que los rebeldes no reciban refuerzos por aire o por mar, desde Cuba».—EFE.

EN COSTA RICA

San José (Costa Rica) 14.—Fuerzas del Gobierno, en pie de guerra, se disponen a combatir a grupos de guerrilleros en el interior del país, cuyos propósitos son hacer uso de Costa Rica como trampolín para atacar a Nicaragua.

El presidente Mario Echandi se ha trasladado a Las Dimas, en la frontera de Costa Rica con Nicaragua, para hacerse cargo, personalmente, del mando de las unidades de la Guardia Civil que combaten contra los guerrilleros desde hace setenta y dos horas.

Según las informaciones recibidas, las fuerzas costarricenses combaten contra los guerrilleros, que visten uniformes cubanos. Se ha podido comprobar la presencia de aviones, que aterrizan y despegan en territorio controlado por los guerrilleros, lo que hace pensar que proceden al traslado de municiones, armas y alimentos.—EFE.

Cerca de 80.000 candidatos para las elecciones municipales

Para cuatro puestos del tercio familiar se presentan en Sevilla dieciséis aspirantes

Madrid.—Se han recibido ya en Madrid los datos referentes a la marcha de las elecciones municipales en las capitales de provincias y en todas las poblaciones de más de veinticinco mil habitantes O sea, que se han compulsado ya los datos procedentes de los ciento ocho Ayuntamientos más importantes de España.

El plazo para la presentación de solicitudes de candidatura se cerró el pasado sábado, habiendo tenido oportunidad de concurrir a aquella los cabezas de familia incluídos en el censo sobre el que se opera.

Una vez presentadas dichas solicitudes, las respectivas juntas municipales examinarán si concurren en las mismas los requisitos legales, y el próximo domingo, día 20, tendrá lugar la proclamación de candidatos, si bien puede considerarse que las diferencias numéricas serán mínimas.

La afluencia en la presentación de solicitudes es **mayor** que en años anteriores, y hay casos especiales, como el de Valencia capital, en que para cinco puestos se han presentado treinta, entre ellos dos mujeres. En San Sebastián se preparan veintiuna solicitudes para cuatro puestos. En Vitoria, doce para tres. En Almería, doce para tres. En Cuenca, quince para tres, y en Sevilla, dieciséis para cuatro.

En toda España puede considerarse que serán unas mil concejalías las que habrán que renovar en representación del tercio familiar. Los tres tercios representados en dichas concejalías suman un total de 35.000 puestos, lo que hace suponer que movilizará de 75.000 a 80.000 candidatos.

May Britt se casó con el negro Sammy Davis

Hollywood, 14.—El cantante negro Sammy Davis ha contraído matrimonio en esta ciudad con la actriz May Britt, la cual sufre los efectos de una afección en el estómago y hubo de levantarse de la cama para asistir a la ceremonia. Fue padrino del acto el cantante Frank Sinatra y como madrina actuó la señora George Rhodes, esposa del compositor del mismo nombre.—EFE.

Tomó posesión de la dirección de "La Voz de España" don Carlos de la Válgoma

Hasta hace unas fechas ha dirigido el diario "Unidad"

San Sebastián. (Por teléfono, del servicio PYRESA).—A última hora de la tarde de ayer, en acto íntimo presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada José María del Moral; el jefe de la Sección Técnica de la Prensa del Movimiento, camarada Agustín del Río Cisneros, en representación del delegado nacional, camarada Jesús Fueyo, dio posesión en el cargo al nuevo director de «La Voz de España», camarada Carlos de la Válgoma y Díaz Varela, que hasta hace pocos días ha venido dirigiendo el periódico donostiarra de la tarde «Unidad».

El camarada Del Río señaló las directrices que el mando nacional espera de esta nueva etapa del importante rotativo guipuzcoano, que en realidad son las de continuidad, con renovado esfuerzo, en la línea ya seguida de servicio preciso y constante a las tareas del Movimiento, y tuvo un afectuoso saludo para el anterior director, Jesús Revuelta.

A continuación el camarada De la Válgoma manifestó su esperanza de lograr, con la colaboración del equipo que forma «La Voz de España», como en anteriores cargos políticos y militares por él desempeñados la limpia hoja de servicios con la que siempre ha deseado coronar su labor.

Por último, el camarada Del Moral ponderó las condiciones de patriotismo, honestidad y lealtad del nuevo director, y el estilo político y periodístico, sobrios y eficaces que han solido caracterizar a «La Voz de España» en sus desvelos por los intereses nacionales y provinciales.

"Liz" Taylor ingresa en una clínica londinense

Sufre una enfermedad de naturaleza desconocida

Londres 14.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha ingresado hoy en una clínica de Londres, aquejada de una enfermedad de naturaleza desconocida.

A su regreso de unas vacaciones en Grecia, la actriz se sintió enferma, y ha sido atendida desde entonces en el hotel donde residía. La aparición de fuertes dolores han aconsejado su traslado a una clínica.

La enfermedad de Elizabeth Taylor pone en peligro el rodaje de una producción de la Fox, «Cleopatra», cuyo presupuesto asciende al equivalente de 480 millones de pesetas.—EFE.

Según "Corriere della Sera", "Cicerón" vive en Estambul

Milán, 14.—«Cicerón», el destacado espía que vendió secretos de guerra aliados a los alemanes, convirtiéndose con sus hazañas, quizás, en uno de los más famosos agentes secretos de la historia, vive, según «Corriere della Sera», uno de los periódicos más importante de Italia.

El periódico ha publicado una supuesta entrevista exclusiva con «Cicerón» sostenida en el popular distrito de Patih, en Estambul (Turquía).

El artículo está firmado por Vero Roberti e identifica al misterioso «Cicerón» por el nombre de Elyesa Bazna, quien, dice, está ahora dispuesto a vender sus memorias, que constan de 1.165 páginas, al mejor postor.

«Cicerón» dice que la verdadera historia de sus hazañas es «muy diferente de la versión de Moysich». Según el periódico, es absolutamente falso que hiciera uso de las píldoras contra el insomnio que utilizase el entonces embajador británico en Ankara, sir Hughe Knatchbull-Hugessen, para robarle su caja fuerte. Según Bazna, «su historia es mucho más complicada».

Según «Cicerón», que vendió 400 secretos, en documentos, a los alemanes, por valor de 300.000 libras esterlinas (de las cuales 260.000 le fueron entregadas en billetes falsos), realizó actividades «para perjudicar tanto a los alemanes como a los británicos».—EFE.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aplaza el fallo del premio bienal de novela "Ciudad de Sevilla"

Esta mañana se ha reunido en el Ayuntamiento la Comisión Municipal Permanente, para el estudio de un orden del día en el cual figuraban incluídos ciento siete asuntos, en su mayoría de trámite.

Una vez terminada la sesión, nos fue facilitada la información de la misma.

En ella se aprobaron, entre otras, las siguientes propuestas de interés:

Habilitación de un crédito de pesetas 140.000 para la adquisición de especialidades farmacéuticas con destino a los Servicios Municipales del ramo.

Primera certificación de las obras de cerramiento de solares y pavimentación de la zona del derribo del cuartel de San Hermenegildo, por 89.180,25 pesetas.

Primera certificación de obras de construcción de viviendas para los maestros del grupo escolar de la barriada de San Jerónimo, por pesetas 189.912,07.

Pago de factura por la labor realizada en la desinsectación de diversos árboles de la ciudad, por 25.165,50 pesetas.

Expediente con primera certificación de las obras de reparación del Matadero Municipal, por 51.733,32 pesetas.

Cambios de rotulación de diversas calles de la ciudad que aparecen duplicados en el nomenclátor oficial.

Rotulación de diversas calles del sector de Amate.

Se acordó asimismo convocar concurso para la adquisición de uniformes de invierno con destino al personal de la Policía Municipal por un importe de 544.000 pesetas.

Terminado el despacho del orden del día, en comunicaciones oficiales, se dio cuenta de que el fallo del Premio bienal de novela «Ciudad de Sevilla» se aplaza hasta la primera quincena del próximo mes de diciembre.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

El XIV centenario del nacimiento de S. Isidoro

Traslado procesional de la reliquia del que fue arzobispo de Sevilla a la Catedral, seguido de solemne pontifical

Ha sido el día de ayer de gran gozo para la iglesia hispalense con motivo de los actos celebrados al conmemorarse el XIV centenario del nacimiento de San Isidoro, arzobispo de Sevilla.

A las once en punto de la mañana partió del Palacio Arzobispal la magna procesión de la reliquia, que por gestiones de nuestro prelado ha sido donada por la Catedral de Burgos a la Catedral de Sevilla.

Para asistir a este gran acto religioso el sábado por la noche llegaron a esta capital los obispos de Córdoba, doctor Fernández Conde, y el de Badajoz, doctor Beitia, no pudiendo hacerlo el de León por encontrar se enfermo.

Desde mucho ante de iniciarse el desfile procesional la Plaza de la Virgen de los Reyes se encontraba totalmente ocupada de fieles, como asimismo formada una compañía de Infantería con bandera y banda de música que había de rendir honores.

Un prolongado repique de las campanas de la Giralda anunció que iba a partir del Palacio Arzobispal la procesión, cuyo orden era el siguiente: Cruz Alzada, seminaristas presididos por su rector doctor Romero Cantueso, Escolanía de la Virgen de los Reyes, señores beneficiados, Cabildo Catedral y capellanes reales de la de San Fernando. Finalmente S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, con capa magna, transportando bajo palio, cuyas varas portaban seminaristas, el magnífico ostensorio con la reliquia.

A los lados del señor Cardenal se situaron el ex ministro y jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza, y el rector de la Universidad don José Hernández Díaz. Detrás marchaban los prelados y finalmente el Ayuntamiento bajo mazas, presidido por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, al que dio escolta una sección de la Policía Municipal con uniforme de gala. Cerraba el magnífico cortejo la compañía de honores.

La procesión pasó al interior del templo metropolitano por la llamada Puerta del Príncipe, ante la que se situó el prelado con la reliquia, desfilando ante ella la compañía militar.

La reliquia quedó depositada por el señor Cardenal, en el altar mayor, al lado del Evangelio.

A seguidas hubo solemne misa de pontifical, actuando de presbítero asistente el deán don Abel Otero; de diáconos de honor los capitulares señores Alvarez Seisdedos y Domínguez Becerra, y de oficio los también capitulares señores Aguado y Villalobos.

Los prelados y demás dignidades se situaron en el presbiterio al lado del Evangelio y el Ayuntamiento y demás autoridades al lado de la Epístola. Entre éstas se enrontraban el gobernador militar de la plaza, señor Gómez Guillamón; generales con mando en plaza, presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; fiscal jefe, señor González Mariño; delegado de Hacienda, señor Gallegos; de Información y Turismo, sedor Luna Cañizares; de Trabajo, señor Undaveytia, y jefe superior de Policía, señor Neto, entre otras.

Al ofertorio el señor Cardenal pronunció una hermosa y elocuente homilía, en la que cantó los dotes y virtudes de San Isidoro.

Finalmente fue dada a besar a los fieles que llenaban el crucero central del templo la venerada reliquia.

EL DOCTOR CRUZ HERNANDEZ, EN LA UNIVERSIDAD

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar una conferencia correspondiente al ciclo «San Isidoro y la cultura sevillana», a cargo del doctor señor don Miguel Cruz Hernández, catedrático de la Universidad de Salamanca, sobre el tema, «Fuentes filosóficas y literarias de San Isidoro». Presidió el obispo coadjutor, monseñor Cirarda, a quien acompañaban en el estrado el señor rector, profesores y otras personalidades.

Analizó el conferenciante prolijamente las fuentes que se pueden notar en la obra isidoriana, en especial las Etimologías, señalando los principales autores que conoció de primera mano y pasó después al estudio de la labor personal del santo, situándolo en su época. Finalmente hizo resaltar la enorme importancia que tiene como base de la cultura medieval, explicándolo, en parte, por la situación de la península, sobre todo la Bética, que no rompe su contacto con la superior cultura de Oriente.

El señor Cruz Hernández fue muy aplaudido y felicitado.



Kennedy ante la historia

por Felipe Mellizo

La elección del nuevo presidente de los Estados Unidos, ha constituído un motivo universal de interés. El gran país norteamericano se encuentra, porque así lo ha querido la Providencia, en un lugar histórico al mismo tiempo privilegiado que comprometido. Medio mundo depende de sus decisiones, de la misma manera que en otro tiempo dependió de Inglaterra, de España o de Francia. Abierto en un abanico gigantesco, desde el casquete polar ártico hasta las selvas asiáticas, desde Alaska hasta las Hawai, el pueblo de los EE. UU. cumple en estos instantes un papel dramático y vital para el futuro del mundo. No tiene nada de extraño, pues, que la jornada electoral del martes último haya sido seguida con auténtica expectación en todos los lugares del planeta.

No es posible saber qué Presidente será John F. Kennedy. La historia de la presidencia americana está llena de sorpresas. Hombres oscuros y poco amigos de la popularidad, como Lincoln, se convirtieron de la noche a la mañana —esta noche y esta mañana que ahora ven transcurrir la emoción del senador por Massachussetts— en brillantes y deslumbrantes figuras populares, y hombres que habían llegado a la Presidencia entre el fervor popular, como el veterano general Grant, se convirtieron en tozudos, prudentes y meticulosos estadistas. Así, lo que dará de sí el presidente Kennedy, no puede predecirse, pero sí puede decirse lo que ahora es el hombre Kennedy, con su aspecto inocente y jovial de muchachote y su amplia sonrisa de vencedor. La Historia será inflexible con él, porque le ha correspondido entrar en ella en un instante singular, tenso, difícil, aunque también propicio para moldear, aunque sea a golpes, como el herrero ante el metal enrojecido, un universo justo, pacífico y equilibrado. No sólo el pueblo norteamericano, sino también muchos miles de hombres de todos los pueblos, esperan de él casi un milagro. Ese milagro que no han podido hacer hombres de tanta buena voluntad como Eisenhower, de tanta reciedumbre como Foster Dulles o Adenauer, de tan exquisita inteligencia como Harold Macmillan.

Los Estados Unidos de América nacieron en un instante concreto de la mañana del 8 de julio de 1776, cuando en los jardines de la Casa Consistorial de Nueva York, un grupo de enfurecidos colonos derribó la estatua del rey de Inglaterra. Ningún otro país del mundo puede recordar con tanta precisión el instante de su nacimiento, siempre perdido en una lejana nebulosa, más concreta en la leyenda que en la historia. Hombres de fe, que huían de Europa, perseguidos por los «guettos» del Viejo Mundo, poblaron sus ocho millones largos de kilómetros cuadrados, cuatro veces más que las tierras sometidas al Imperio Romano más floreciente. Hombres de fe, pero también hombres de acción, que desde el principio tuvieron que alternar el devocionario con la azada y el fusil. Como dice el francés Boutny, «el aventurero y el devoto se encontraron de ésta manera y mezclaron sus cualidades específicas en un tipo humano de gran vigor». La energía física, el amor al riesgo, la iniciativa y la acción sobre la inteligencia, fueron moldeando la manera de ser del hombre americano. Un triunfo de la juventud irrespetuosa y combativa sobre la vejez anquilosada y estéril.

Kennedy es un americano típico. La juventud, el aire deportivo con que gesticula ante las cámaras de la Televisión, su tendencia iconoclasta, su rapidez de reacción, su seguridad, le hacen muy semejante a un peregrino del «Flor de Mayo». Cabe preguntarse —y ya se lo están preguntando los hombres responsables de todo el mundo— si todas estas cosas bastan para cargar sobre las espaldas una situación tan grave y compleja como la que los Estados Unidos tienen sobre sí, con garantías de sostenerse. Probablemente sí. Kennedy es un hombre trabajador, práctico, ágil, enemigo de la metafísica. Es posible que desde nuestra ideología europea no nos parezcan bien éstas cosas, pero doscientos años de incesante progreso, de increíble progreso, demuestran lo que pueden hacer en Norteamérica los hombres como Kennedy.

Saludamos, pues, al Presidente electo, y, desde España, le deseamos suerte, valor y talento. Siempre hay motivos para la esperanza. Kennedy puede ser el hombre más importante de la historia del mundo. Porque así lo deseamos, nuestra sencilla enhorabuena. Nos hacemos eco de la palabra emocionada del poeta norteamericano Carl Sandburg: «Os digo que no hay nada en el mundo.

Sólo un océano de mañanas.

Un firmamento de mañanas».

La Exposición de Plantas y Flores, prorrogada hasta mañana

En la tarde de ayer tuvo lugar en el Casino de la Exposición, sede de la IV Exposición de Plantas y Flores, la entrega de premios a los concursantes galardonados en nuestra muestra floral.

Presidió el acto don José Romero López, primer teniente de alcalde, que representaba al alcalde, a quien acompañaban los capitulares señores Aizpuru, Romero Carmona y González Cabanas.

El sábado tuvo lugar, dentro del recinto, una magnífica conferencia, modelo de amenidad y erudición, a cargo del jefe de Jardinería de nuestro Ayuntamiento, don José Elías Bonells, que habló de las diversas exposiciones de plantas y flores celebradas en nuestra ciudad, significando el alcance y la trascendencia lograda por las mismas.

La conferencia fue ilustrada con numerosas diapositivas artísticas sobre flores y jardines.

Tanto el señor Elías Bonells como don Fernando Real Balbuena —que hizo la presentación del disertante— fueron largamente aplaudidos por el numeroso auditorio que concurrió al acto.

En vista del éxito obtenido por esta IV Exposición de Plantas y Flores, la celebración de la misma se prorroga por dos días más, es decir, que en vez de clausurarse ayer, como estaba anunciado en principios, se clausurará mañana martes.



Existe una vía muerta del tranvía en la calle de San Laureano, esquina a la de Marqués de Paradas, que está dando más de un mal rato a los motoristas. ¿No podía quitarse, igual que se está haciendo con las restantes?

En la calle Lorenzo Leal no queda «vivo» más que un foco de luz. Pero da la terrible casualidad que no funciona.

Ayer vimos algo que es para lamentar. En la calle San Fernando, como ustedes saben, existe un paso de peatones, con sus semáforos y todo. Pues bien, los ciclistas no lo respetan. Y pasaron hasta dieciséis cuando lo tenían prohibido. El guardia estaba en la Plaza de Calvo Sotelo amonestando a no se qué conductor.

Nuestra gratitud a los empleados de recepción y conserjería de los diversos hoteles sevillanos, por la atención que nos prestan en nuestra labor informativa.

En la calle de Francisco Medrano hay un letrero enorme que dice: «Prohibido arrojar escombros». Y ayer, a las seis en punto de la tarde, un señor arrojaba allí todo cuanto le venía en gana.

Al fin, ayer domingo vimos a cuatro policías municipales regular el tráfico en la Pasarela. ¡Dios sea loado!

Si usted tiene cocina de gas habrá de tener presente que los sábados por la tarde y domingos no se le debe acabar el preciado combustible. Los concesionarios descansan en dicha jornada, y usted se queda sin freír las patatas como Lafuente Chaos se queda sin la presidencia de la Federación Española de Fútbol, o así.

Esto, de verdad, de verdad, que no está nada de bien. El gas es un servicio público, como los surtidores de gasolina o como el Parque de Bomberos. Estaría gracioso llamar al Servicio contra Incendios y que le dijeran: «Esperen al lunes, por favor».

Dejemos lo del gas —que tiene pero que muy poquísima gracia—, y pasemos a un hecho verídico que sí que tiene salero.

En la Plaza de Falange Española, un coche casi arrolla a una señorita. Esta, muy indignada, dice al conductor:

—Toque usted la bocina.
—Está prohibido, señorita.
—Pues, al menos, silbe.

Y, la verdad, es que ella estaba como para esos silbidos de película.

PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...



POLICIACAS.—...Y llegamos a la conclusión de que es por aquí por donde ha pasado el ladrón de la zapatería...

MUNDO Y HOGAR

NUEVOS HIJOS

La joven esposa del señor González Boado, nacida Blanca Halcón y de la Lastra, hija de los marqueses de Villafranca del Pítamo, ha dado venturosamente a luz a una nueva hija.

—También han visto bendecido su hogar con la presencia de una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, los señores de Escudero Delgado (don Rafael), ella de soltera Amelia González Gallego.

Sea enhorabuena.

VIAJEROS

La señora de Abascal (don Francisco) Mari Martín Artajo, por su apellido, marchó a Madrid para pasar unos días con sus hermanos.

—La señora viuda de Patiño es huéspeda de la marquesa viuda del Nervión.

—Los señores de Ybarra (don Ignacio), ella Rosario Garay, pasaron unos días en casa de los señores de Sundheim Díaz-Trechuelo.

—Regresaron los marqueses de Jódar, el ingeniero de Caminos, y sus hijos de Valencia.

—Y a Portugal regresaron los condes de Zizerouinha, ella María Lasso de la Vega, distinguida dama allí residente.

NUEVA JUNTA DEL COLEGIO DE ABOGADOS JEREZANO

En Jerez de la Frontera han celebrado elecciones para nombrar la nueva Junta de gobierno del Colegio de Abogados, cuyo escrutinio dio el siguiente resultado:

Decano, don Sixto de la Calle Jiménez; diputados, don José García Barroso, don José A. Sánchez Esteve, don Luis Coloma Domínguez y don Gaspar de Aranda y Gutiérrez de Quijano; secretario, don Salvador Rivero y Sánchez-Romate; tesorero, don Emilio Valero Lerma, y bibliotecario-contador don Isidoro Gutiérrez de la Peña.

El mundo se ha de salvar por una efusión de caridad. Pero el amor ha de ser en obra y en verdad. Cáritas te brinda el día 20 la oportunidad de ejercitar tu caridad en obras. ¿Cómo? En la mañana del día 20, jóvenes sevillanos llamarán a tu puerta solicitando prendas usadas para nuestros hermanos los pobres. En esta semana, tenlo presente, mujercita, y con el mismo cariño que se lo harías a Cristo, prepara esas prendas en desuso a nuestros hermanos necesitados. El día 20 te espera

...y Sevilla Las Vegas

Por Celestino Fernández Ortiz

Por puro azar hemos hecho un alto —aunque viajando en avión más debiera llamarse un bajo— en Las Vegas (Estado de Nevada). Un celoso afán, por parte de nuestros anfitriones, de hacernos grato el viaje en todo, aconsejó eludir la visita a Colorado Spring, donde nevaba intensamente, como paradoja al nombre de la ciudad, que traducido literalmente significa primavera. Por casualidad, repetimos, hemos vivido dos días en Las Vegas, que es, por otra parte, un verdadero templo al azar en Las Vegas, dueño y señor, como en los viejos casinos, famosos, de Niza, Montecarlo, Estoril y Biárritz. La diferencia con estas ciudades es que Las Vega toda es casino. Un casino inmenso, inconcebible, jubiloso, en el que la vida transcurre, sin pausa, jugando.

La estampa del casino de juego europeo es ya clásica con el verde tapete cuadriculado rodeado, como en banquete sagrado, de los jugadores silenciosos y tensos —las señoras con relucientes trajes de noche y los dedos cargados de brillantes— tras las torres redondas de las fichas de colores, mientras el «croupier», solemne sacerdote de este culto, ejecuta las decisiones de la suerte implacable en favorecer a unos y arruinar a otros. Si se multiplica por diez esta estampa, se obtendrá uno de los casinos de Las Vegas. Mas después habrá que multiplicar lo menos por cien el resultado obtenido para darse una idea de la extraordinaria creación, en medio del desierto que es esta ciudad, heredera a escala grandiosa de uno de los aspectos más audaces de la ya fenecida «belle epoque» europea, por la que tanto suspiran los nostálgicos y los decadentes.

Agréguese a lo que hemos dicho dos notas «made in América». Una es la máquina tragaperras. Bueno, los millares de máquinas tragaperras ante las que las multitudes buscan, durante las veinticuatro horas del día —sin un minuto de descanso— el milagro de la lluvia de monedas, que se produce muy pocas veces y con escasísima intensidad. La otra nota es la propia multiplicidad, el fenómeno masivo, la cantidad, el estar hecho a la medida del hombre medio, que es la característica —en cierto modo proletaria— de la «belle epoque» americana, pues nadie en Las Vegas adopta aires de privilegiado o de selecto, aunque bien claro está que se trata de una cita para adinerados —adinerados definitivos o transeúntes del dinero— que van a zambullirse en la aventura.

Los hoteles, verdaderamente suntuosos, ofrecen ciertamente otros alicientes: el baile con la orquesta de fama y el cantor melódico de moda, las variedades, el «show», de calidad que pueden incluir, como el «Sturdis», la formación primerísima del Lido de París; las piscinas bellísimas, con el inevitable contorno de riñón y el fondo azul entre jardines deliciosos... Todo esto es accidental y todo lo más sazona el guiso: lo que importa es el juego —incluso para los recién casados, que eligen este sorprendente lugar para la luna de miel— y medir las fuerzas con la Fortuna, a través de la blanca bolita saltarina de la ruleta, de los dados multicolores y traviesos y de los discos de las tragaperras, girando incansables.

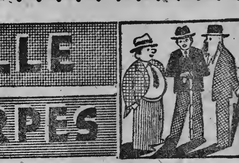
Delante de una de estas máquinas ingeniosísimas —de estos esbozos o anticipos de robots de la avaricia—, hemos visto a una hermosa dama, elegantemente vestida —una en esta inmensa corte de amor de la Fortuna, donde hay tantas— que, cansada de hacer equilibrios sobre los agudos tacones de sus zapatos, se había descalzado. Y, descalza, pero con guantes, proseguía tirando de la palanca, aldaboneando con dólares de plata, contante y sonante, las puertas del azar. Llevaría horas así, de pie, naturalmente. Y así continuará Dios sabe cuántas horas más.

Un símbolo. El símbolo de la lucha de la Humanidad por enriquecerse sin esfuerzo, de un tirón, sin esperar mucho. Y que contrasta con este pueblo que tanto logra trabajando y esperando. Acaso porque ha querido completar el cuadro de su abundancia y de su variedad teniendo así de todo.

¿Tienen ustedes ahora una idea de lo que es Las Vegas? Pues bien, sepan que en esta ciudad se está celebrando el Congreso Internacional de Ginecología y Obstetricia.

¡Échele guindas al pavo!





CARTELES PARA LA CABALGATA

Un amigo pintor, nos da la noticia:

—Al Concurso de carteles anunciadores de la tradicional Cabalgata de los Reyes Magos van a presentarse cosas muy buenas.

—¿...?

—Sí. Los cartelistas que concurrieron al premio del Ayuntamiento sobre carteles anunciadores de la Semana Santa y Feria y que, según el Jurado, no habían presentado trabajos de calidad, irán todos al concurso del Ateneo, a «sacarse la espina».

Nos alegramos por la Cabalgata, que es la que va a salir favorecida con el «espinoso» asunto.

CONCURSO INFANTIL POCO INFANTIL



Parte de la Exposición de Plantas y Flores ha sido un simpático certamen de dibujos infantiles que, sobre temas florales, han hecho los niños de algunos colegios sevillanos de Primera Enseñanza.

La impresión que de tal certamen hemos sacado es un poco triste. Los dibujos, salvo un par de trabajos, son de un «repipi» subido. Todos muy bien hechos, muy relamidamente terminaditos... Se ve a la legua que han sido copiados o calcados de láminas a propósito o que en ellos ha intervenido la mano de la profesora, la mamá o la hermanita mayor, que dibuja como los propios ángeles.

¡Con lo bonito que hubiese sido dejar a los niños hacer dibujos infantiles, ingenuos, sencillos con el encanto natural que da la inexperiencia y los pocos años!

Reproducimos aquí un dibujo, quizás el más infantil de todos los presentados, debido a Juan A. Paredes Morgado, de las Escuelas Salesianas de la Trinidad. Lo titula «Caperucita» y cuanque copiado de un cuento o un «tebeo», su realización es graciosa e ingenua.

PRINCESA AFICIONADA AL FLAMENCO

La princesa Bernadotte de Suecia ha pasado una corta temporada en Málaga. Allí ha admirado a algunos grupos folklóricos andaluces. La princesa, ya de regreso a Estocolmo pasa unos días en Madrid. Allí ha declarado que una de las cosas que más le gustan de España es el flamenco con el que goza muchísimo.

Alguien le ha sugerido que las próximas vacaciones las pase en Sevilla, donde podrá admirar folklore andaluz en cantidad.

ORQUIDEAS

Por cierto que en la Exposición de Flores hemos visto unas preciosas orquídeas. Llegan, en casi todo tiempo, desde las Islas Canarias, donde las cultivan que es un primor, por avión y las piezas más baratas cuestan doscientas pesetas.

Es la flor más cara, también la más distinguida. Además dura unos veinti cinco días lozana.

Ya lo saben los galanes.

VISITA

El sábado tuvimos una grata visita en nuestro periódico: las alumnas de preuniversitario del Instituto Murillo. Cuando el grupo de chicas, encantadoras chicas, llegó a nuestros archivos curioseó en el fichero de clichés. Salió un nombre y buscaron el paquete correspondiente al mismo, armando un gran revuelo.

Sentimos curiosidad por saber quién era el que tantas simpatías había promovido en nuestra joven promoción de talentos. ¿Sería John Perse, el último Premio Nobel; tal vez el benefactor Fleming? Nada de eso. Era el galán de cine Marlon Brando.

HABLA EL JARDINERO MAYOR DE MADRID

El sucesor del popularísimo don Cecilio Rodríguez, jardinero mayor de Madrid, la ciudad que tiene los mejores jardines de España, es catalán; se llama don Ramón Ortiz es, además presidente de la Sociedad Española de Horticultura, y está considerado como el mejor especialista de jardinería de la nación. Hemos hablado con el señor Ortiz un rato.

—¿Qué le parece el Parque de María Luisa?

—Fue y debe ser el primer Parque de España.

—¿Por qué no lo es?

—Por exceso de vegetación. Es un Parque ahogado de árboles. Yo lo conozco bien porque trabajé en él en los años 17 y 18, cuando se adaptó propiamente al público y sé sus virtudes y sus defectos.

—¿Qué le haría falta para alcanzar otra vez el rango que tuvo?



—Talar muchísimo de sus árboles, que obstaculizan el crecimiento normal de muchas plantas y que al frente de él, siga una persona tan competente como el actual jefe de jardinería que tiene, don José Elías Bonells, el benjamín de los «grandes» de la jardinería española, sin duda alguna, la firme promesa de la horticultura nacional.

—Así, por las buenas...

—Así por las buenas. Es un auténtico valor de la jardinería, joven, enteradísimo, sabiendo lo que se hace... No hay más que ver el Parque y lo que ha mejorado en los últimos años.

—¿Qué le ha parecido la IV Exposición de Plantas y Flores?

—Pues una muestra, que no en cantidad, pero sí en calidad, puede competir con las mejores del mundo entero. ¡Y que conste que yo conozco y he sido jurado de las mejores competiciones europeas de este tipo!

Uno, como sevillano, se pone así de ancho.

GROCK

Esta mañana han comenzado a funcionar en Sevilla la Escuela Superior de Arquitectura y la Escuela Técnica de Aparejadores

Setenta y cinco aspirantes a arquitectos y doscientos a peritos

El pabellón del Brasil ha sido convenientemente habilitado

Al acto inaugural asistieron las primeras autoridades

Hoy, a mediodía, ha sido inaugurada la Escuela de Arquitectos y Aparejadores, que provisionalmente ha sido instalada en el Pabellón del Brasil, cedido a este fin por el Ayuntamiento de esta capital, hasta el momento, en que funcione en el edificio de nueva construcción que se levantará a la mayor brevedad en terrenos del Sector Sur, para lo que, según nuestros informes, por el ministro del ramo, en breve será firmado el proyecto de las obras que han de dar principio a primeros de año.

El acto ha tenido como marco el amplio vestíbulo del citado Pabellón, donde provisionalmente quedó instalado un estrado que ocupó la presidencia. El resto del amplio local estuvo totalmente ocupado por los alumnos.

En representación del director general de Enseñanzas Técnicas, señor Millán, y del director de la Escuela de Arquitectura de Madrid, señor Bravo, de la que depende de momento la Escuela de Sevilla, presidió el subdirector don Antonio Cámara.

Con él tomaron asiento en el estrado presidencial, el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el alcalde señor Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, señor López Lozano; el jefe de Estudios de la Escuela de Arquitectura, don Alberto Balbotín, y el de la Escuela de Aparejadores, don Joaquín Díaz Lonja, y profesorado de ambos centros de enseñanza.

El acto se inició con la bendición de la nueva escuela, cuyo acto litúrgico estuvo a cargo del párroco del templo de San Sebastián, don Antonio Rollán García-Donas, el que pronunció unas elocuentes palabras, explicando el significado del acto, y su emoción al haberle cabido el honor de llevarlo a cabo, en el nombre del Señor.

Seguidamente el subdirector de la Escuela de Arquitectura, don Antonio Cámara, hizo uso de la palabra, para manifestar que en nombre del director general de Enseñanza Técnica y del director de la Escuela de Arquitectura de Madrid, dirigía a las autoridades sevillanas un cariñoso saludo y expresaba su agradecimiento por el apoyo prestado en todo momento hasta ser realidad, la creación de este nuevo Centro de Enseñanza Técnica, del que tanto cabe esperar, por ser Sevilla ciudad de profundas manifestaciones artísticas.

Terminó el señor Cámara con saludo al profesorado y alumnos, recordándoles la gran responsabilidad que a partir de estos momentos sobre ellos ha apreciado.

Finalmente, el rector, señor Hernández Díaz, dijo que la Universidad no podía por menos de congratularse por el acto que se celebra, ya que la inquietud a todo lo que signifique enseñanza es su lema esencial.

Muestra a continuación su satisfacción por este resurgir en todas las manifestaciones del saber, del arte que se respira en nuestra querida ciudad, por lo que da las más emocionadas pruebas de gratitud a nuestras primeras autoridades.

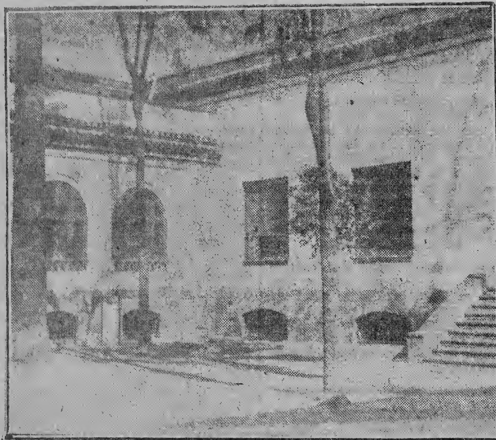
Añadió que a su puesto de rector de nuestra Universidad lleva íntimamente ligado el de director de la Escuela de Bellas Artes, por lo que para él constituye una gran alegría la creación de este nuevo centro sevillano de enseñanza artística, al quedar unido, en la más estrecha hermandad, para proseguir en la gran tarea de amar y buscar la verdad, como aconseja la religión cristiana.

El señor Hernández Díaz, que fue muy aplaudido por su brillante disertación, ha tenido la gentileza de regalar un crucifijo, pintado por los alumnos de la Escuela de Bellas Artes, para que presida la Escuela de Arquitectura como asimismo preside la Universidad.

Terminado el acto inaugural, autoridades y profesorado del nuevo centro de estudios, se reunieron en un almuerzo de hermandad.

—«»—

Un viejo y entrañable anhelo de Sevilla y Andalucía —a la vez añeño anhelo de España— se convirtió en realidad esta mañana. En Sevilla se acaban de inaugurar la Escuela Superior de Arquitectura y la Escuela Técnica de Aparejadores. El pabellón del Brasil, en la Exposición, abrió sus puertas a una promoción inicial que se verá bien concurrida en años venideros. Los jóvenes estudiantes de Andalucía, los futuros arquitectos y aparejadores de esos trozos patrios que arropan a la vieja ciudad del Betis, tienen ya a su alcance las aulas donde cursar sus estudios. Las ventajas y los beneficios que ello reportará no escapan al alcance del amable lector. Baste decir que se acaba de cumplir una grata aspiración sevillana. Y que gracias al ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Enseñanzas Técnicas, Diputación y Ayuntamiento sevillanos, el pabellón del Brasil se dispone a cobijar a estos jóvenes alumnos y en breve en otros terrenos se alzará la gran Escuela que merece nuestra ciudad.



Un aspecto de la fachada del pabellón del Brasil donde, provisionalmente, están instaladas la Escuela Superior de Arquitectura y la de Aparajadores. (Foto Sánchez del Pando.)

Para que nos hablen de esto hemos acudido a don Alberto Balbontín Orta y don Joaquín Díaz Langa arquitectos y jefes de estudios de ambas Escuelas.

—¿Tenemos hoy inauguración oficial?

—Yo —nos dice don Alberto— más bien diría inauguración provisional. En este local vamos a estar —a pesar de sus buenas condiciones— poco tiempo. Pronto se alzará la nueva casa que tanto necesitaremos.

—¿Cursos?

—Cinco, pero, naturalmente, ahora sólo primero. Empezamos ahora.

—¿Muchos alumnos?

—Para arquitectura, 75, y para aparejadores, 200. Pueden decir que todos proceden de la Universidad, principalmente los estudiantes de Arquitectura.

—¿Promedio de edad de los estudiantes?

—Unos 18 años. Tenemos gente joven dispuesta a trabajar.

—Señor Balbontín: a pesar de la improvisación de la Escuela, de la falta momentánea de medios, ¿disponen ustedes de lo necesario?

—Disponemos del material preciso para las clases teóricas y prácticas. En este aspecto, como en tantos otros, no podemos quejarnos.

Luego se nos informó por ambos señores que esta Escuela sigue las normas que les dicta Madrid, y que todo se desenvolverá con absoluta normalidad. El edificio, que acabamos de recorrer, reúne perfectas condiciones. Es amplio, soleado, bien ventilado. Un edificio, en suma, cedido por nuestro Ayuntamiento y al que el Ministerio de Educación Nacional ha dotado de todo cuanto precisaba.

—Puede usted decir— nos indica el señor Díaz Langa— que en tres meses se ha llevado a cabo la adaptación del Pabellón del Brasil para Escuela. Este Pabellón llevaba 20 años sin habitar. Cualquiera que lo vea hoy pensará que ha sido montado exprofesamente para este fin.

Y así es, efectivamente. Amplias oficinas, salas, salones, aulas, cuartos de aseo, etc. etc., presentan un aspecto singular y magnífico. Pronto, como ya se ha indicado, quedará pequeño. Pero, para entonces..

—Para entonces dispondremos de la nueva Escuela que se alzará en el Sector Sur, próxima al Colegio Mayor de Hernando de Colón, en terrenos cedidos por el Ayuntamiento. También el Municipio, así como la Diputación Provincial, aportan una cantidad respetable para la construcción de esta Escuela. La otra mitad es ofrecida por el Ministerio.

—¿Tardará mucho en construirse?

—Sí. Pero tenga presente que las exigencias de esta Escuela requerirá mucho trabajo. Iremos ocupando las aulas, salas y salones conforme se vayan construyendo. El proyecto de esta hermosa casa se debe a arquitectos madrileños y sevillanos.

—¿Importancia para Andalucía de este nuevo Centro?

—Excepcional. Aparte la categoría que se da a nuestra capital, hemos de destacar la trascendencia de la misma. Hoy por hoy, solamente funcionan en España tres escuelas: una en Madrid, otra en Barcelona y ésta nuestra. Los cursos tienen la duración dictada por el Ministerio de Educación Nacional.

—¿Muchos profesores?

—Todos los necesarios para explicar las distintas disciplinas. Son arquitectos, doctores en Ciencia y Artes, y Aparejadores.

—Volvamos a la apertura. ¿Por qué tan sencilla solemnidad si la comparamos con la importancia que tiene en sí el acto?

—Repetimos que es debido al carácter provisional del edificio de la Escuela. Es indispensable su apertura por las necesidades de las enseñanzas. Comenzamos ahora el curso de iniciación, dentro de la Escuela. Este es el punto de partida para el ingreso en la misma.

Luego, nuestros interlocutores, insisten en las ventajas que encontrarán en esta escuela los alumnos sevillanos y, en general, todos los andaluces. Se evitarán los largos desplazamientos y, en definitiva, estudiarán en su propia región.

La Escuela arranca hoy apenas sin mobiliario, pero está al llegar según nos informan.

—¿Muchos alumnos para el futuro?

—Esperamos, para el próximo año, un aumento notable.

Y aquí dimos por terminada nuestra entrevista con dichos señores y pasamos a conversar con don Antonio Cámara Niño, arquitecto y subdirector de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid y de ésta de Sevilla, venido aquí para presidir el acto de la inauguración.

—Por favor, ¿quiere hablarnos de la Escuela que se va a inaugurar?

—Su importancia para Sevilla y Andalucía es indudable. También lo es para España. La Escuela más antigua es la madrileña: acabamos de celebrar su ciento once aniversario. Esta Escuela de la capital del Betis se ha radicado aquí, precisamente, por ser Sevilla centro geográfico interesante y de gran tradición arquitectónica, cuyas raíces quedaron en Roma y en todo el Occidente. Estimo un acierto el alzar aquí esta Escuela.

—¿Más?

—Los proyectos de la nueva Escuela (ésta del Pabellón del Brasil es provisional), están ya prácticamente terminados. Agradecemos al Municipio y a la Diputación Provincial las aportaciones realizadas. Diga que el Estado tiene un grandísimo interés en esta Escuela y que tanto el Ministerio de Educación Nacional como la Dirección General de Enseñanza Técnica, al frente de la cuál está el incansable y batallador señor Millán, están dispuestos a llevar a cabo una eficasísima labor. En ésto se ha puesto el mayor tesón y una acción dignos de encomios.

—¿Teníamos mucha necesidad de esta nueva Escuela?

—Indudablemente. España avanza, en todos los aspectos y por todos los caminos. Hay necesidad de técnicos, de arquitectos, de ingenieros, a pesar de que algunos no lo estimen así. Yo estimo que hacen falta cada día más técnicos. Esta Escuela viene a suplir esa falta.

Luego, el señor Cámara Niño nos habla del interés del ministro de Educación Nacional de que la apertura de este curso no se demorase. Y sus anhelos se han visto cumplidos. Desde esta mañana, Sevilla tiene abiertas las puertas de una nueva Escuela a los futuros arquitectos y aparejadores. Sevilla, Andalucía y España, pues, están de enhorabuena. F. A. L.

Funeral y sepelio de "Calerito"

Córdoba.—Ayer tarde, a las cuatro, se celebró el funeral y entierro del diestro Manuel Calero "Calerito". Mucho antes de la hora anunciada para el funeral, los alrededores de la iglesia de Santa Marina y los de la casa mortuoria se hallaban abarrotados de público. El templo resultó insuficiente para contener a las personas que querían asistir al piadoso acto.

Presidieron el duelo, con los hermanos del finado, los diestros Parrita, Lagartijo, Martorell y Enrique Vera, con representaciones de las "peñas" taurinas. Terminada la ceremonia religiosa se procedió a la conducción del cadáver.

La muerte de Calerito ha causado sensación en Córdoba y mucho sentimiento. La familia ha recibido infinidad de telegramas de toda España.—CIFRA.

Obsequio a Su Eminencia de una reliquia insigne de San Isidoro

Será entregada mañana en el Palacio Arzobispal

Con motivo de la estancia en León de Su Eminencia, para la clausura del Año Santo Isidoriano, el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de León y los Cabildos Catedral y Colegial de San Isidoro obsequian a Su Eminencia con una reliquia del insigne santo arzobispo, contenida en una arqueta, facsímil de la que llevó desde Sevilla a León, en el año 1063, los restos de San Isodoro.

La comisión de León portadora de tan valioso obsequio llegará al Palacio Arzobispal mañana día 15, a las doce en punto de la mañana.

El acto de recepción de la reliquia tendrá lugar en el Salón del Trono, y seguidamente en la capilla de Palacio se hará la veneración litúrgica de la reliquia, con asistencia del excelentísimo Cabildo Metropolitano, capellanes de San Fernando, beneficiados, Universidad de Curas Párrocos, religiosos, Seminario y fieles que deseen asistir al acto.

La Medalla de Oro de la ciudad será impuesta al señor Suanzes el día 19

El próximo sábado, con motivo de desplazarse a Sevilla para una botadura en los Astilleros de Elcano, le será impuesta en el Ayuntamiento la Medalla de Oro de la ciudad, que en su día le fuera otorgada, a don Juan Antonio Suanzes, marqués de Suanzes.

En obsequio de los marinos britanicos

Ayer tarde, en el Instituto Británico, ofrecido por el cónsul general Mr. Walker y la dirección de dicho centro, fue ofrecido un agasajo a los marinos de las dos unidades de la Armada británica, que nos visitan, consistente en un animado baile y una fiesta en la que actuó un cuadro flamenco.

Esta tarde, en los salones del Real Círculo de Labradores, les será ofrecida otra fiesta en su honor.

Niño atropellado y muerto por un atomóvil

Ayer domingo, en la carretera del aeropuerto de San Pablo, fue atropellado por un automóvil de matrícula francesa el niño de once años de edad Andrés Barrau Rueda, con domicilio en la calle de Muñoz Seca.

Trasladado a la Casa de Socorro del Prado, ingresó ya cadáver en el benéfico establecimiento. El doctor Baquerizo y el practicante señor Montalvo le apreciaron una herida contusa en región parietal derecha, con hundimientos de huesos y salida de la masa encefálica.

Se dio cuenta del hecho al Juzgado de guardia, el cual ordenó las diligencias de rigor y el traslado de la víctima al Departamento Anatómico.

R. I. † P. A.

El ilustrísimo señor

DON SANTOS BOZAL CASADO

Magistrado que fue de esta Excma. Audiencia Territorial, que falleció el día 31 de octubre del año actual.

Los Excmos. Sres. Presidente y Fiscal de la Excma. Audiencia Territorial de Sevilla, Magistrados, Fiscales, Secretarios y personal de dicha Audiencia

INVITAN a sus amistades a la misa que, en descanso de su alma, se celebrará el día 15 del actual, a las diez de la mañana, en la Iglesia del Divino Salvador, de Sevilla.

Las Cáritas organiza la operación abrigo

Sevillano, está comenzando el frío. Por las mañanas y por las noches, ya te habrás dado cuenta lo notas, que sientes «fresquillo». Es probable, que en tu casa se hayan preocupado de ir sacando las ropas de invierno. Las camas ya tienen sus mantas, la camilla ya ocupó su lugar y no suele faltarte calor cuando oscurece.

¿Has pensado que no todos han podido sacar las ropas de invierno? Has pensado que muchos no tienne ropas de invierno que sacar? ¿Has pensado que tú, hasta quizá tienes ropas de invierno que no vas a usar?

Piensa que, seguramente, tendrás algo que no te sea preciso para este invierno y que puede serlo para quien no tiene lo indispensable con que defenderse del frío.

La Cáritas diocesana está organizando la recogida de toda clase de prendas de vestir, de abrigar, de calzar. Es decir, ropas, mantas y calzado de todas clases que después será distribuido por las Cáritas parroquiales entre los necesitados.

El domingo día 20 será la recogida en toda la ciudad de Sevilla, y para ello se movilizará una flota de furgonetas que recorrerán los barrios de la capital.

Sevillano, rebusca entre tus ropas y seguramente encontrarás algo que puedas dar.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—El Patrocinio de Nuestra Señora y Santa Josefa.

SANTOS DE MAÑANA. — Santa Gertrudis, San Leopoldo y San Eugenio.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia del Baratillo.

HERMANDAD SACRAMENTAL DEL SAGRARIO.—Después de sus solemnes cultos a San Millán de la Cogulla, en la mañana de ayer celebró honras fúnebres en sufragio de las almas de sus hermanos fallecidos, con responso final, predicando el capellán de la de San Fernando, doctor García Madueño.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a la ocho de la tarde, en el altar de su titular, siendo aplicada por el eterno descanso de su hermano fallecido don Gil Gómez Bajuelo.

HERMANDAD DEL BARATILLO.—Después de un triduo solemne a su amada titular, Nuestra Señora de la Caridad, ayer ofreció función principal, en la que predicó el canónigo doctor Gil Delgado.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (Cerro del Aguila); Tomas Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (barriada Santa Ana).

A disposición de su dueño

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra depositado a disposición de quien acredite su propiedad, un llavero con nueve llaves, un candado pequeño y un cortaúnas.

Interesantes datos estadísticos facilitados por el delegado especial de Suburbios

De las 2.136 viviendas en construcción, 1.071 serán entregadas a finales del próximo enero y las 1.065 restantes a fines de mayo

El delegado especial de Suburbios, en reunión celebrada con los representantes de la Prensa local, ha hecho las siguientes interesantes declaraciones en las que se refleja con claridad y exactitud la labor que este organismo lleva realizada desde el momento de su fundación por circular de 31 de enero de 1959 del gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, creador de esta gran obra social.

El censo primitivo que se elaboró con motivo de la aludida circular, arrojaba un total de 4.872 familias damnificadas a consecuencia de las inundaciones, a las que más tarde se sumaron 48 más por encontrarse en las mismas circunstancias.

En este censo, hasta el momento actual, han sido baja 863 familias, 597 a petición de ellas mismas, por haber resuelto el problema de la vivienda, y 263 por habérseles adjudicado viviendas del Real Patronato de Casas Baratas en las nuevas barriadas de la Candelaria y Pío XII, por lo que el censo ha quedado reducido a 4.057 familias.

Por orden gubernativa han desaparecido hasta la fecha los núcleos de suburbios que existían en la carretera de San Juan, Casa del Sebo, Villa Patos, 18 de Julio, Vega de Triana, Las Erillas, El Barranco, La Pañoleta y el situado al lado del cementerio de Camas.

La suscripción provincial contra el chabolismo, surgida por feliz iniciativa del gobernador, señor Altozano Moraleda, como es sabido, ha cristalizado en la recaudación de pesetas 24.244.327,89, de las cuales 16.992.697 fueron recaudadas en Sevilla capital y el resto en los pueblos de la provincia.

De esta suma han sido invertidas, a fondo perdido, 1.298.964,94 pesetas en transportes de refugiados por las inundaciones, gastos generales varios, acondicionamiento de refugios provisionales y construcción de 80 barracones en Torreblanca y otros 80 en Camas.

A fondo recuperable han sido asimismo invertidas 4.413.000 pesetas en las siguientes inversiones: 513.000 pesetas en facilitar anticipos de entrada a las familias que han pasado a ocupar pisos del Real Patronato, y 3.900.000 en anticipos a las empresas que construyen los grupos de viviendas en Torreblanca y San Juan de Aznalfarache.

Con respecto a la barriada de Torreblanca manifestó el señor Medina que en la gran zona que dentro de ella se destina a zona deportiva, cultural y religiosa han comenzado las edificaciones de una iglesia y casa rectora, una guardería infantil con capacidad para 300 niños, escuelas primarias para otros tantos pequeños y edificios para el profesorado y asistencia médica.

También ha sido creada una Junta Social Benéfica, con secretaría técnica, que, de acuerdo con las parroquias, llevará a cabo una clasificación previa de las familias que han de habitar la barriada de Torreblanca teniendo en cuenta sus antecedentes morales y sociales, que asimismo dictará las oportunas normas a fin de mejorar el estado físico y formativo de los nuevos inquilinos.

Finalmente manifestó don Rodrigo Medina que a fines del próximo mes de enero serán entregadas entre las familias que figuran el censo de suburbios 775 de las 1.603 que se levantan en Torreblanca, y 336 de las 528 que se edifican en San Juan de Aznalfarache.



INTERESANTE CONFERENCIA DEL PADRE PACHECO EN EL LABRADORES

En la mañana de ayer disertó en el salón de conferencias del Real Círculo de Labradores y Propietarios el reverendo padre Diego Pacheco López, S. J., sobre el tema «Presencia española en el Japón».

El conferenciante, misionero jesuita en el Oriente, expuso brillantemente el tema propuesto, amenizado con expresivas anécdotas y revalorizado documentalmente con multitud de datos estadísticos.

Los numerosos asistentes al acto premiaron con cálidos aplausos la intervención del padre Pacheco y la presentación que de él hizo la docta palabra del ilustre doctor Blázquez Bores.

Un nuevo plan de 150.000 viviendas

A Sevilla corresponden 6.000

Madrid, 13.—A la Obra Sindical del Hogar se encomienda el desarrollo del plan de construcción de cincuenta mil viviendas de reserva, como mínimo anual de las 150.000 que constituyen el plan aprobado por el Consejo de ministros del pasado viernes.

En el plan, ya elaborado, se conjugan dos factores fundamentales: el déficit de viviendas en cada provincia y la necesidad de absorber la mano de obra en paro que pueda producirse dentro del amplio sector de la construcción.

Las 150.000 viviendas se distribuirán en cupos provinciales integrados por las siguientes viviendas en cada provincia:

Alava, 600; Albacete, 2.000; Alicante, 4.000; Almería, 2.000; Avila, 600; Badajoz, 5.000; Baleares, 1.000; Barcelona, 17.000; Burgos, 2.500; Cáceres, 3.000; Cádiz, 4.000; Castellón, 2.500; Ciudad Real, 2.500; Córdoba, 4.500; La Coruña, 3.000; Cuenca, 800; Gerona, 2.500; Granada, 3.500; Guadalajara, 1.000; Guipúzcoa, 4.000; Huelva, 1.800; Huesca, 1.000; Jaén, 3.000; León, 2.000; Lérida, 1.500; Logroño, 1.000; Lugo, 500; Madrid, 17.000; Málaga, 4.000; Murcia, 3.500; Navarra, 1.000; Orense, 1.000; Oviedo, 5.000; Palencia, 1.500; Las Palmas, 2.500; Pontevedra, 3.300; Salamanca, 1.700; Santa Cruz de Tenerife, 2.000; Santander, 2.500; Segovia, 600; Sevilla, 6.000; Soria, 600; Tarragona, 1.300; Teruel, 600; Toledo, 1.600; Valencia, 4.000; Valladolid, 2.500; Vizcaya, 6.000; Zamora, 600; Zaragoza, 4.000; Ceuta, 300; Melilla, 300. Total, ciento cincuenta mil.

Según el decreto aprobado se considera imprescindible que paralelamente a la construcción de las viviendas se proceda por la Obra Sindical del Hogar, con la colaboración de las entidades oficiales competentes o bien directamente por éstas y por los particulares, previa reserva y cesión de los terrenos que permitan atender a la formación docente y religiosa, a la asistencia sanitaria, suministros, etc., de los futuros beneficiarios.

Por otro decreto aprobado en el referido Consejo de ministros, se adaptan las viviendas de la llamada Ley Salmón, al régimen de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

NOTAS Y AVISOS

CENSO DE VEHICULOS

Finalizando el día 15 de los corrientes la formalización de las declaraciones de ganado, carruajes, vehículos de motor y bicicletas, por sus propietarios; para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 73 del vigente Reglamento de Movilización del Ejército, se concede plazo para inscripción de los mismos hasta el próximo día 15 de diciembre que terminará definitivamente la formación del Censo de vehículos.

El incumplimiento de lo anteriormente expuesto trae consigo la sanción con multa de 25 a 500 pesetas conforme a lo dispuesto en el artículo 75 del propio Reglamento de Movilización del Ejército.

NORMAS PARA INGRESO EN LA I. P. S.

ARTICULO UNICO.—La orden de 7 de los corrientes (D. O. núm. 253) establece las normas para ingreso en la I. P. S. Las solicitudes deben presentarlas en estas oficinas (Moratín número 14), hasta el día 30 del actual, tanto los estudiantes de Enseñanza oficial como los de Enseñanza Libre.

SINDICATO PROVINCIAL DE GANADERIA

GRUPO DE GANADO VACUNO LECHERO.—Por la presente se convoca a todos los propietarios de establos con ganados en el término Municipal de Sevilla, a una Asamblea general que se celebrará en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, sito en Trajano 1, planta baja, el próximo día 16 de los corrientes a las doce horas para tratar de importantes asuntos relacionados con la Orden Circular Sanitaria del Gobierno Civil de esta provincia de 23 de septiembre último y nota de la Alcaldía de 4 de octubre siguiente.

RESIDENCIA SANITARIA «GARCIA MORATO»

El próximo martes, día 15 de los corrientes, en el salón de actos de ésta Residencia Sanitaria, se celebrará la apertura de las sesiones clínicas correspondientes al Curso 1960-61, con arreglo al siguiente orden del día:

Profesor Bedoya González: «La incisión y la sutura en las laparatomías ginecológicas».

El acto comenzará a las 8 en punto de la tarde.

Se ruega a todos los señores médicos que deseen asistir, su puntual asistencia.

CLUB CULTURAL GUADALQUIVIR. Amigos del Turismo

Este Club celebrará excursión el próximo domingo día 20 a Ecija, para poder admirar los tesoros artísticos que encierra, y esperando se que tenga gran éxito por las atenciones que para ello han prestado las autoridades de dicha localidad.

Sindicato Español Universitario

Convocatoria becas de comedor

Se pone en conocimiesto de todos los universitarios de las Facultades y Escuelas que deseen solicitar becas del Comedor Universitario «Julio Ercilla», que por el señor Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, han sido concedidas cuatro becas completas de Comedor para el curso académico 1960-61.

Las normas y solicitudes pueden recogerse en la Jefatura del S. E. U., sita en Doña María Coronel, 26 dpdo. El plazo de presentación de las mismas quedará cerrado el día 19 de los corrientes.

20 de noviembre. Operación Abrigo. Una fecha, una obligación que cumplir. Entrega las prendas usadas a tu hermano necesitado

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida del gran espectáculo de atracciones internacionales "Constelación", con Margarita Díaz, Tirso Guerrero, Los Naipes, Carlos de la Cámara, Antón & Eva, José Lavay, Dolita Perles, Ballet Kosaco y Los Mensajeros, con la cantante azteca Teresita. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

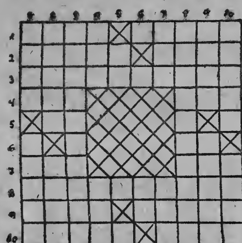
* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Labios sellados". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito de la excepcional producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Exito creciente del interesante filme Paramount "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tyron.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 5 10,45. Tercera semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional estreno. Un filme lleno de vigor y fuerza narrativa. "La llave". Sofía Loren, William Holden. Director, Carol Reed. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas del Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en eastmancolor "Venecia, la Luna y tú", con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avd... Cruz Roja.) Telf. 36227. 4,30, continua. La película más cautivadora y divertida. "La casa de té de la Luna de Agosto". Metrocolor-cinemascope. Marlon Brando, Machiko Kyo, Glenn Ford. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una aventura sin precedente en la jungla africana! "Los asesinos de Kilimanjaro". Technicolor. Cinemascope. Robert Taylor, Anne Aubrey. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,15, continua. Exito del filme más divertido del año en maravilloso eastmancolor. "Crimen para recién casados". Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco y Roberto Rey. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día de "¡Quiero vivir". La mejor interpretación de Susan Hayward. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. 1.º "Río Bravo", por John Wayne y Dean Martin. 2.º La historia de amor más conmovedora del mundo. "Tú y yo", por Cary Grant y Deborah Kerr. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Todo el esplendor de un mundo brillante en un film maravilloso, alegre y nostálgico. "Maxime". Charles Boyer, Michele Morgan. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito del maravilloso cinemascope en eastmancolor "Cuando se pone el Sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La luz del humorismo dando paso al coche de la hilaridad! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. Umberto Spadaro, María Martín. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.



Horizontales. — 1: Célebre castillo español. Vara de oro u otra materia preciosa, que usan algunos soberanos como insignia de su dignidad.—2: Querré mucho (al rev.) Familiarmente, nombre femenino (al rev.) 3: Clérigo de la primitiva iglesia oriental, encargado de asistir a los enfermos.—4: Onomatopeya con que se representa la voz de la gallina clueca (al revés). Coloca una cosa en un lugar.—5: Preposición inseparable equivalente a con.—6: Consonantes. — 7: Especie de manzana. Insignia que usaban en el pecho y espada los comendadores de la orden de San Antonio Abad (al rev.)—8: Abertura que divide el paletón de la llave hasta la tija.—9: Ave de rapiña como de medio metro de largo. Tendrá facilidad, tiempo o lugar de hacer una cosa (al rev.)—10: Planos, lisos, desembarazados (al rev.) Donostia.

Verticales.—1: Gajo o rama de árbol. Fachadas o superficies anteriores de alguna cosa. 2: Bañado de luz (al rev.) Perforación que se hace en un terreno hasta encontrar vena de agua.—3: Roidos por la carcoma.—4: Quiere. Altar.—5: Prefijo.—6: Nota musical.—7: Pasa la vista por un escrito (al revés). Trabaje la tierra. — 8: Familiarmente, contienda y alboroto.—9: Rumiante, especie de ciervo de los países septentrionales. Mazos grandes que usan los forjadores.—10: Apunto, tomo nota (al rev.) Cubro algo que está descubierto.

(En este crucigrama la ch ocupa un sólo cuadro).

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Hondillas. 2: Aro.—3: Oesan.—4: Tempestad.—5: Iría. Me.—6: La. Airt.—7: Iracundia. — 8: Soroa.—9: Cae.—10: Desalmado.

Verticales.—1: Hostilidad.—2: Erar.—3: Omi. As.—4: Daepa. Coca.—5: Irse. Ural.—6: Loas. Anoem.—7: Pt. Ida.—8: Amri.—9: Secretario.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

500

0

¿Y LA CRIADA?

Solución al anterior

FILOSOFIA

La representación pública y su fundamento

por Trinidad Nieto Funcia

A partir de la Revolución Francesa, la representación pública se ha desarrollado en el mundo occidental vinculada a una dogmática, que era la de la filosofía política que predominó a partir de entonces. En la base de esa filosofía estaba el peregrino mito del Pacto Social, en sus diversas variantes, le de nuestro Suárez la del «estado de naturaleza» y de «la bondad natural del hombre» de Rousseau y la del «homo homini lupus» de Hobbes. E inmediatamente encima de la idea del pacto social, como una derivación lógica inexcusable, se colocaba el dogma de la «soberanía nacional», según el cual, la Ley, en el sentido más amplio había de ser la expresión de la voluntad de cada pueblo. Dentro de esta escuela de pensamiento, el papel de la representación pública era el modo de manifesación de la voluntad popular, sin la cual faltaba fuerza de obligar y fundamento a la Ley misma, y legitimidad a toda autoridad positiva. Bajo esas premisas de filosofía política, que comprendían el igualitarismo y el desconocimiento de todas las realidades sociales intermedias entre el individuo y el Estado, alcanzó la representación pública el desarrollo de todos conocido, con el sufragio universal. Todo esto, sin embargo, no ha podido mantenerse así, sino a costa de un estado verdaderamente lamentable del pensamiento político, que hacía posible el mantenimiento de formas de pensar, ajenas por completo a la experiencia inmediata y a los testimonios de la Historia.

Ahora, el papel que ha venido desempeñando la filosofía política, quiere reservarse para la teoría política que es algo de mucho mayor rigor, de más modestia y que busca el contraste experimental. Y la teoría política ha comenzado por desligar las cuestiones de la representación pública de toda dogmática, reconociéndole todo su valor instrumental, hasta considerar insustituible la representación pública, pero sin involucrar ese valor con otros problemas. Se ha hecho necesario poner de relieve, para sacar al pensamiento político de su estancamiento, que si la representación pública y el tipo de Estado representativo resultan inexcusables, tal y como lo sentimos, no es en razón de esa fantasmagoría del «pacto social», ni de esa doctrina general de la política, que se deduce del principio de la «soberanía nacional» o de la voluntad popular, sino por otras razones muy positivas, bien comprensibles y de mucha mayor importancia, que esa cascada de arbitrariedades mentales, que llegó a hacer suyas el mundo occidental. La representación pública se impone como manifestación positiva de reconocimiento de los valores de la persona humana, para establecer un régimen de cooperación en el desenvolvimiento de la vida política y para hacer posible el alumbramiento y desarrollo de las vocaciones políticas, sin restricciones ni entorpecimientos innecesarios. Todo esto, como se ve, sin perjuicio de afirmar con el mayor vigor el papel reservado a la representación pública en la ordenación de la comunidad, deja atrás por completo aquella escuela de pensamiento falaz y novelera, que ha llevado al mundo a su actual estado de indefensión y de confusión.

Cuando en España, ahora, hemos emprendido el camino de hacer del Sindicato el fundamento y el cauce de todo un sistema de instrumentos de representación pública, aprovechamos ya el fruto de esas rectificaciones de la vieja filosofía política. Estamos dando el ejemplo de cómo puede edificarse un Estado representativo de instrumentos de mayor autenticidad y eficacia que los antiguos, no sólo prescindiendo de aquella filosofía política, sino en actitud expresamente opuesta a ella. En esto, la posición de España hoy es de la mayor singularidad y nos coloca en situación de protagonistas, a la cabeza del proceso histórico que vivimos. Muchos no se han dado cuenta todavía de ello y no saben pensar en estas materias, sin mirar antes hacia afuera, preguntándose qué es lo que allí se estila. Es bien seguro, que si conocieran a fondo la crisis institucional de raíz que aqueja al mundo contemporáneo y acertarán a comprender la fertilidad de esta iniciativa nuestra y su gran porvenir histórico, cambiarían con igual exceso el actual mimetimsmo zángano, por un engreimiento fuera de lugar, en el que no deberemos caer nunca. Engreimiento, no: pero sí conciencia clara de la misión que estamos llenando.

Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria

IMPRESCINDIBLE EL TITULO DE MUTUALISTA

Siendo obligatorio el estar en posesión del título de mutualista, en el nuevo Reglamento, y en su artículo 35, dice lo siguiente: «Sera condición indispensable para el percibo de cualquier clase de prestación, estar en posesión del titulo de mutualista». Con objeto de evitar perjuicios a los interesados que carezcan de él, esta Junta Provincial invita a que, con la mayor urgencia, soliciten de la misma sus hojas de afiliación y las cumplimenten aquellos mutualistas que no lo hubieran hecho, al objeto de que le sea expedido el citado título.

PARA LOS PENSIONISTAS DE LA MUTUALIDAD

La Comisión Permanente de la Junta Nacional, apoyándose en la séptima disposición transitoria del Reglamento vigente, ha acordado suprimir el uno por ciento que vienen abonando los pensionistas por el concepto de quebranto, a partir de la nómina del mes actual, quedando desgrabadas todas las pensiones por jubilación en dicho uno por ciento a partir de la expresada nómina.

DE INTERES PARA LOS MAESTROS QUE PRESTAN SUS SERVICIOS EN COLEGIOS DE ENSEÑANZA PRIVADA Y PARA LOS FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

En el Reglamento de esta Mutualidad, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 1 de octubre último, y en los apartados primero y tercero del artículo 11, señala que pueden ser admitidos como mutualistas voluntarios los profesores de enseñanza privada y los funcionarios administrativos del Ministerio de Educación Nacional, siempre que reunan las condiciones que determinan el artículo 15 del expresado Reglamento. Para lo cual se da un plazo, que termina el día 31 de diciembre del año en curso, pudiendo solicitarlo, los que así lo deseen, a través de esta Junta Provincial.

Para cualquier consulta relacionada con estos extremos, pueden dirigirse a esta Junta Provincial, sita en calle Recaredo, 61, en horas de cuatro y media a siete y media de la tarde, todos los días hábiles, excepto los sábados.

Curso de trabajos manuales y decoración de Navidad

NOTA DE SECCION FEMENINA

Se pone en conocimiento a todas las señoras y señoritas que a partir del día 15 de este mes dará comienzo un curso de trabajos manuales y decoración de Navidad. Dicho curso tendrá un mes de duración.

Para informe y matrícula en nuestra delegación local, calle Alfonso XII, 52.

Campaña en marcha

Extinción del analfabetismo

Afortunadamente, si miramos a tiempos pasados, España ha dado un gigantesco paso para extinguir de nuestra población el analfabetismo. Pero aún no se ha logrado la meta suprema, la gran meta en la que todos soñamos y en cuya consecución debemos participar todos los españoles: los analfabetos y los que no lo son. Aquéllos, acudiendo a las clases que tanto se están prodigando por toda la geografía hispana, pero acudiendo con alegría y sin que un clima de vergüenza ante su condición sea obstáculo para que asimilen las enseñanzas necesarias. Las personas que saben leer y escribir bien pueden aportar sus conocimientos y eliminar así a uno o varios analfabetos o bien contribuyendo a los cuantiosos gastos que representa el montaje de clases y emolumentos de maestros, ya que se calcula que el aprendizaje de cada analfabeto cuesta unas doscientas cincuenta pesetas. Los que pueden, deben ingresar sus aportaciones en la cuenta de la Junta contra el Analfabetismo, abierta en todas las curcursales del Banco de España.

Un deber moral, un deber de cristianos, obliga a todos a suprimir el analfabetismo. Enseñar al que no sabe es bandera alzada en torno a la cual debe girar nuestro esfuerzo. El Estado bien está laborando y su tarea, a este respecto, como a tantos otros, alcanza límites insospechados. Hay, pues, que secundar al Estado y no esperar que todo nos lo dé él. Los Ayuntamientos, los concejales, los vecinos tienen que ponerse urgentemente, rápidamente a laborar para conseguir extirpar esta lacra social, para que desaparezca el analfabeto, que si a sí mismo se irroga un perjuicio, no es menor el que produce a la sociedad.

La moderna técnica de alfabetización hace que en quince días se pueda aprender a leer y escribir. Basta una llamada a la Sección de Enseñanza Primaria en las capitales de provincia, o al Ayuntamiento de cada pueblo, para enterarse en dónde están las clases para analfabetos. A estas clases deben asistir aquellos que no saben lo más elemental para luchar en la vida. Y acudir, repetimos, con conciencia exacta y elevada de la necesidad que todos sentimos de que en España no quede ni un sólo hombre que no sepa leer y escribir.

¡Qué bonita tarea tenemos por delante todos los españoles!

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Sevilla, 3; Oviedo, 2

MUY CERCA, OTRA VEZ, LA SORPRESA

Antoniet, autor de los tres goles del Sevilla, ganó el partido

¿Por qué se quiebra la regularidad en los encuentros de casa?

Aunque el público le aplaudiese, López Zaballa hizo un arbitraje casero

No mereció perder el Oviedo este encuentro. Jugó más que el Sevilla, tiró con mayor frecuencia, combatió con mejor espíritu y para colmo de desgracias mantuvo la igualada hasta el mismo final del partido. Era ese empate a dos, que hasta entonces sentenciaba con justicia el desenlace de la pugna, lo menos que exigía el esfuerzo ovetense y —con algún signo positivo de la fortuna— a lo único que se había hecho acreedora la abulia sevillista. El Sevilla anduvo otra vez en el puedo y no quiero de dejar correr los minutos con un sólo gol favorable. Algo parecido ocurrió en la jornada con el Zaragoza y no hubo remedio. Si aquí no ocurrió otro tanto fue debido a cuestión de minutos, a que hubo cierto plazo de tiempo por delante para enmendar los conocidos errores y para poner interés donde únicamente hubo antes despreocupación y escasísimas ganas. Así no puede ser.

El Sevilla jugó sólo a ráfagas. E incompleto. Otra vez estuvo ausente la parte izquierda de ataque. Pereda fulguró en muy escasas ocasiones mientras Rivera —¿qué ha podido ocurrir a este muchacho?— no dio razones de existencia en ninguna de las muy contadas ocasiones en que se decidió a intervenir. A esta vanguardia partida en dos —deseos en la parte derecha y languidez en la zona contraria— se vinieron a unir los defectos de una línea de volantes que poco razonó su misión de fundamental apoyo a defensa y ataque, y un terceto contensivo en el que sólo Juan Manuel se comportó con regularidad.

Afortunadamente hubo una pieza clave en el desigual conjunto que, funcionando a las mil maravillas, solucionó la papeleta. Antoniet, el tan censurado Antoniet de la tarde con los granadinos, fue esta vez el hombre-gol que no sólo el ataque, sino el equipo necesitaba para resolver el problema que la apatía y fallos de los más habían planteado en un partido que a los tres minutos de juego estaba favorablemente encauzado.

Antoniet —siempre ejemplo de pundonor— rememoró pasadas jornadas de triunfo personal, se encontró a sí mismo y volvió a ser el hombre que con su entrega desmedida ha de ganarle muchos encuentros al Sevilla. No hay otro para ese puesto de delantero centro que tan vacío se nos ha venido antojando. Aunque sus características de juego le hagan más útil en la posición de interior, ahí está ese envidiable espíritu suyo para solucionar la papeleta. Triunfó Antoniet y con su éxito llegó esta victoria sevillista.

¿POR QUE TAN BAJO EN LA TABLA?

El Oviedo trajo a Sevilla aires de buen equipo. Y gustó a los aficionados. De cuantos conjuntos han desfilado por Sánchez-Pizjuán, ninguno ha hecho el juego que ayer nos brindase la embajada futbolística astur. Funcionando sus líneas perfectamente, el Oviedo hizo un bello fútbol contraofensivo. No tuvo excesivo vigor en la contención —ni Caldentey ni Alarcón aportaron la debida seguridad—, pero este lunar de la dinámica conjunta quedó subsanado por el formidable sostén creador que el trío Artabe, Sánchez Lage y Paquito formalizaron en la zona ancha.

Aquí llevó el Oviedo el mando del encuentro. Con superior cohesión a aquella que se apreciase en el bando sevillista, los astures hicieron un formidable partido. No buscaron lo fácil de la defensiva destructora, sino que saltaron al terreno con buenos ánimos para tratar de tú a tú a un Sevilla que estuvo a punto de equivocarse de medio a medio al considerar batidos a los albiazules por aquello de conseguir demasiado pronto el primer gol de la tarde.

Sabino Barinaga estuvo en lo cierto al plantear el partido de la forma en que lo hizo. Su estrategia fue muy sencilla. Iguarán, volante derecho, fue cuarto hombre en la zaga para actuar en directo apoyo de Alarcón. Marañón bajó del ataque para multiplicarse en la doble tarea de interior y medular, quedando con ello la delantera limitada a cuatro hombres. El 4-2-4 de cada día, pero con más francos perfiles. No se produjo el amontonamiento de hombres en la zaga, salvo en aquellos minutos finales que exigían la desesperada defensa del empate a dos.

Y fue el ataque de cuatro hombres el que trajo de cabeza al Sevilla. Barinaga llevó a la izquierda a Sánchez Lage para actuar en muy concreto mano a mano con Artabe. Dos grandes jugadores y buen sentido estratégico. Era Ruiz-Sosa la pieza sevillista a anular y Sabino no buscó el sacrificio de uno de sus hombres en labor de implacable marcaje, sino que llevó a la zona del coriano sus mejores bazas ofensivas. Ruiz-Sosa quedó cortado para el fútbol de ataque con la doble vigilancia a que le obligaban las acciones de los mentados Sánchez Lage y Artabe. Como también por el sector izquierdo moviase el peligroso Amarilla que, actuando sobre Juan Manuel no permitía al zaguero sevillano meterse en aventuras ofensivas, Sabino, con su sabia estrategia, partió en dos la mitad sevillista de mejor rendimiento, es decir, la zona por la que actuaban Juan Manuel, Ruiz-Sosa, Agüero y Diéguez.

El Oviedo, con mantenida obsesión de llevar la batuta en la zona ancha, sorprendió a los blancos. Ni Valero podía buscar a Sánchez Lage —con el siete a la espalda— ni Tucho se veía en condiciones de dejar vacío su puesto medular, puesto que por su sector aparecía en cada intentona de vanguardia el incansable Marañón, siempre con el gatillo alzado para poner en práctica una de sus mejores cualidades como es el disparo desde la media distancia.

Le salió a los ovetenses un partido tan completo que sólo una pregunta cabe hacerse después de tan brillante actuación: ¿Por qué tan bajo en la tabla? Sin los lunares de Caldentey y Alarcón, aunque este último se rehiciera bastante en la segunda mitad, no hubiera salido batido de Sánchez-Pizjuán. Tuvo su equipo calidades conjuntas e individuales que no están en consonancia con ese papel de equipo de peligrada situación que su puesto en la table parece indicar. No mereció la derrota, repetimos, porque jugó bastante más que el Sevilla.

¿UN SEVILLA ACOMPLEJADO?

Tan sólo a absurdos complejos podemos achacar los altibajos de este Sevilla que sólo ha perdido uno de los nueve asaltos que lleva disputados en el actual «match» liguero. ¿Puede existir algo de miedo al graderío en el equipo cuando éste actúa ante su público? No llegamos a entenderlo, puesto que nada puede abonar tal creencia. El público apoya a los jugadores —en esto influyen, naturalmente, los éxitos que se obtienen lejos de Nervión— y por tanto no existe razón alguna para que aquéllos puedan actuar con irregularidad influídos por el ambiente. ¿Por qué entonces la regularidad se quiebra en los encuentros de casa?

Pero lo cierto es que el Sevillla aquí deja mucho que desear —aún no se le ha visto un encuentro completo—, mientras que fuera de casa todos los informes coinciden al pregonar las virtudes que concurren en el joven conjunto blanco. Ayer, sin Antoniet, se hubiera producido una nueva jornada de fracaso. A trancas y barrancas, jugando solo a ratos, inmerecidamente, los dos puntos quedaron aquí. Pero a pesar del buen juego asturiano, existe una enorme diferencia entre equipo y equipo.

Nadie pone en duda la capacidad sevillista ni la de ciertos jugadores que en el equipo se integran. En éstos está el por qué de las anomalías. Hace falta poner más corazón en el juego, mayor voluntad Como ocurre cuando se juega fuera. Los partidos que no se resolvieron anteriormente en Sánchez-Pizjuán estuvieron justificados por la creencia general de que al Sevilla le habían cogido el aire y que para anularle sólo bastaba con jugar enérgicamente. Ayer demostró el Oviedo —actuó con loable deportividad, pese al elevadísimo número de faltas que cometió— que el Sevilla no es equipo al que se atemoriza jugándole rigurosamente, sino que su poca efectividad casera es debida sencillamente a que el cuadro no pelea ante su público como lo hace fuera de casa.

No son sólo Pereda y Rivera los culpados, aunque ellos estén igualmente responsabilizados, como el público señala a fuerza de silbidos Es el equipo en general, con escasas excepciones. Entre éstas, naturalmente, se encuentra Antoniet, que, no nos cansaremos de repetirlo, resolvió ayer la difícil papeleta que al Sevilla planteaba un equipo de muy mediocre acción liguera y que, sin embargo, se cansó de hacer buen fútbol ante los lánguidos modos sevillistas.

DESTACADOS

Fue Sánchez Lage la figura del partido. Gran jugador, extraordinario jugador el argentino. El movió todo el tinglado ovetense y llevó con bastante frecuencia peligro hasta los últimos metros del campo sevillano. Junto a él en el conjunto astur brillaron Artabe, Paquito y Marigil. En menor tono, aunque con alto rendimiento, Amarilla y Toni.

En el cuadro sevillano Antoniet, por su indomable voluntad y por... sus tres goles. Es curioso. El levantino es jugador de muy concretas características. La tarde del Granada y hasta el momento en que quedó prácticamente inutilizado, hizo poco más o menos lo mismo que ayer. Entonces se le protestó fuerte. Ayer —lo que es ganar un partido...— su nombre era coreado entusiásticamente tras obtener el tercer tanto sevillista. Pero fue su pundonor, su honradez profesional la faceta de más acusado brillo en este Sevilla de tan apagadas muestras personales. Tras el levantino y a buena altura, Juan Manuel, que mejora por actuación. También debe consignarse a Mut, batido en dos ocasiones sin culpa alguna, que con el encuentro dos-dos, desvió un envenenado disparo de Amarilla, solventando posiblemente el partido.

LOS GOLES Y LOPEZ ZABALLA

A los tres minutos de juego, a una falta sacada por Ruiz-Sosa, intenta rematarla Pereda, fallando Caldentey en la salida. Antoniet, junto a la línea de meta, obtuvo el primer tanto del Sevilla.

Veinte minutos de juego. Un avance ovetense conducido por Paquito, da lugar a una internada de Sanchez Lage. Este cambia a Marañón, que sobre la marcha suelte un disparo raso muy fuerte. El balón, tras pegar en Valero, va a la red. Mut lo esperaba por el lado contrario.

A los treinta y ocho, jugada de Toni con pase a Marañón, que desde la posición teórica de extremo derecha, cruza el esférico al lado izquierdo. Paquito, desde fuera del área, lo recoge de media volea y lo incrusta en el marco sevillano por la misma cruceta.

A los treinta y nueve, hay una falta que saca Pereda sobre el área pequeña ovetense. Van al remate Agüero y Antoniet. Falla otra vez Caldentey y el levantino, oportunamente, penetra en la red con el balón.

En el segundo tiempo, faltando cuatro minutos para el final de la pugna, Ruiz-Sosa se interna por el lado derecho y tras salvar la entrada de Paquito y Marigil, centra raso y retrasado. Antoniet, sobre la marcha, pega al balón durísimamente y obtiene el tercer tanto sevillista.

Estos fueron los goles. Sólo resta consignar la labor de López Zaballa. A nosotros no nos gustó. El público le aplaudió calurosamente finalizado el encuentro. Vimos demasiado caserismo en su labor, excesiva precaución en no provocar las censuras de los aficionados. Su actuación no influyó en el resultado, pero sus decisiones— abundantes, pues siguió el juego muy de cerca— no respondieron por entero a esa imparcialidad que debe exigirse a un árbitro. No nos convencen arbitrajes de este tipo. Si ayer favoreció al Sevilla, cuando suene la hora de pitarle nuevamente y lejos de Sánchez-Pizjuán, será el equipo blanco el encargado de bailar con la más fea.

A sus órdenes, los equipos formaron de la siguiente forma:

OVIEDO.—Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito; Sánchez Lage, Marañón, Ansola, Artabe y Amarilla.

SEVILLA.—Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Tucho; Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Miró: Un factor sicológico, de miedo a fallar ante su público, oprime a los jugadores sevillistas y no les deja realizar su tarea con éxito

Barinaga: El Sevilla --buen equipo aunque algo desmoralizado-- no nos ha dominado, sino el árbitro, a quien podía preguntársele en qué consiste la furia

Caldentey dice que la actuación del árbitro fue buena; Alarcón estima que el Sevilla es un gran equipo que dará mucho que hacer; Diéguez --enfermo-- afirma que el partido fue difícil y Antoniet, satisfechísimo por los tres goles, estaba francamente emocionado

Empató el Betis en Elche y ganó el Sevilla en Sánchez-Pizjuán. ¡Buena jornada! Aunque aquí lo pasamos bastante mal hasta que Ruiz-Sosa cedió el balón a Antoniet y el delantero centro lo transformó en el tercer gol. Respiramos. Mientras, ¿a qué negarlo?, habíamos pasado nuestro poquito de miedo. Todavía con esa impresión fuimos a entrevistar a Luis Miró.

MIRO: «FACTOR SICOLOGICO»

Tiene prisa el entrenador local por tomar el autobús, que con los demás jugadores habrá de transportarle al hotel donde están concentrados.

—¿Qué me dice del partido?

—Al Sevilla lo veo jugando con gran aplomo y seguridad fuera de su terreno. Aquí, ya lo ve... Por tanto, hay que pensar en el factor sicológico que lleva el miedo a nuestros jugadores, temerosos de fallar ante su público y que no les permite realizar su labor con éxito. Se desconciertan.

—¿Influye el público en ello?

—En absoluto. El público de Sevilla —siempre lo he dicho— es estupendo.

—¿Entonces?

—No sé. Habrá que pensar en un extraño fenómeno. La realidad es esta: fuera, juega muy bien; dentro, ya lo ha visto usted: aunque han sabido remontar el empate y ese partido que se les puso tan cuesta arriba.

—Miró, a mi entender habrá que obtener seguridad de los muchachos cuando actúen dentro, ¿no cree?

—Justamente, esa es mi tarea actual y futura.

—¿Pensaba usted en este resultado del encuentro?

—Nunca se sabe cuál será el resultado. Si tuviese conocimiento previo, los sábados dormiría tranquilo.

—¿Cómo enjuicia el sistema de juego del Oviedo?

—Lo considero práctico para ellos y molesto para nosotros. Nosotros, a pesar de todo, luchamos por la victoria, a pesar de que en nuestras filas Diéguez jugaba enfermo.

—¿Qué tal el árbitro?

—Muy bien. Arbitró con honradez, que es lo que debemos exigirle a todos los colegiados.

Unas jovencitas se acercan al entrenador pidiéndole autógrafos. Miró firma y, muy serio, como si fuera una receta, dice:

—Dos cucharaditas cada hora...

ANTONIET: «MUY EMOCIONADO»

Ovación en el campo, ovación al tomar el autobús y ovación al salir del hotel a dar un paseo. Antoniet, autor de los tres goles, estaba muy emocionado, casi llorando.

—¿Qué me dices?

—La emoción casi no me deja hablar. Desde hacía dos años no marcaba tres goles en un mismo partido.

—¿Cómo vistes el partido?

—El Oviedo jugó bien, muy duro y a la defensiva. Nosotros combatimos por la victoria que nos llegó.

Y allá se lo llevan admiradores, amigos y parientes, en medio de aplausos y gritos de «¡Viva Antoniet!»

DIEGUEZ: «PARTIDO DIFICIL»

Diéguez, cuando se publique esta información, habrá visitado al médico. Cuando le saludamos nos explica que se siente enfermo, cosa que le ocurrió en el transcurso de todo el partido.

—Cosa del hígado, ¿sabes?

—Lo siento, hombre. Dime, ¿qué tal el encuentro?

—Muy difícil. El Oviedo batalló lo suyo. Es muy bueno. Su defensa jugó como se tiene que jugar.

—¿Y el Sevilla?

—Luchó para ganar

—Suerte, vista y ¡aguas medicinales!

JUAN MANUEL: «TENIA CONFIANZA EN QUE GANARIAMOS»

Aquí estamos frente a este magnífico defensa que ha jugado un soberbio partido. Juan Manuel estima que el encuentro fue difícil.

—¿Por qué?

—Porque el Oviedo es un buen equipo y dio mucha guerra.

—¿Su delantera?

—Todos muy peligrosos, en particular Sánchez Lage. Pero yo tenía confianza en que ganaríamos. El Sevilla vale mucho.

PEREDA: «ACTUE NERVIOSO»

El extremo sevillista está malhumorado.

—Actué nervioso y el partido fue de mala suerte, ya que debimos marcar más goles. Parte del público me grita, aunque ignoro los motivos. Yo salgo a darlo todo, pero unas veces se juega mejor, por infinitas circunstancias, y otras peor. Yo siempre procuro hacerlo lo mejor posible.

BARINAGA: «PARTIDO DE DESGRACIAS»

Muy amable el entrenador ovetense.

—Diga que el Sevilla ha tenido la suerte del gol final y que ha sido un partido de desgracia para nosotros, que tuvimos más oportunidades de ganar.

—¿Los delanteros locales?

—Diéguez se tira al suelo muy bien reclamando penalty. Y el árbitro no permite que se salte por la pelota, ya que estima falta a esta acción.

—¿Resumiendo?...

—Que no nos ha dominado el Sevilla, sino el árbitro. El Sevilla es un buen equipo, aunque me parece algo desmoralizado. El partido se nos fue, aparte de lo apuntado, por tonterías, regatitos y filigranas de mis jugadores. Los dos primeros goles fueron motivados por jugadas desgraciadas de Caldentey.

—¿El árbitro?

—Ya le he dicho lo que opino de él. Añada que se ha cansado de tanto pitar y que con señores así no puede haber furia en el fútbol español. Habría que preguntarle a los colegiados en qué radica la furia

(Pasa a página siguiente)



LOPEZ ZABALLA:

Buen partido

Primera vez que actuando en la División máxima arbitraba en Sevilla. El señor López Zaballa, metidito en años, es muy amable, seriote, pero locuaz. Mas sabe cortar la conversación lo mismo que el juego.

—¿Qué me dice del encuentro?

—Buen partido.

—¿Cómo actuó el Sevilla?

—No sé. Yo no hago más que seguir el juego y pitar.

—¿Cómo enjuicia su labor?

—Una de tantas.

—¿El público?

—Muy correcto. Cuando se mete con los jugadores, deja en paz al árbitro.

—¿Le reclamaron algún penalty los jugadores?

—No estimé ni un sólo castigo máximo.

—¿Quiere añadir algo?

—Diga que cuando el árbitro está encima de la jugada no hay jugador que proteste. Yo sigo esa máxima y me va muy bien.

—¿De qué hablaba con los jugadores en tantas ocasiones?

—Mis palabras eran educativas. Los muchachos necesitan de alguien que les enseñe un poco a no hacer cosas raras en el terreno de juego.

—Señor maestro: ¿Puedo irme al periódico?

—Sí, pero cuidado con los semáforos.

—¿Lo dice por el silbato del guardia...?.—AMORES

DIGANOS LO QUE GUSTE

Esta vez no hubo empate



Tampoco se produjo esta jornada empate en Sevilla, aunque en un tris estuvo que se produjera. Casi en la misma terminación, un gran gol de ese animoso jugador que es Antoniet dejó la victoria en casa, porque los ovetenses, haciendo un gran partido, habían hecho méritos suficientes para llevarse por lo menos la igualada, jugando perfectamente al ataque en la primera mitad y haciendo una buena defensa en la segunda, sin llegar a un cerrojo a ultranza, como hicieron los equipos que puntuaron en Sánchez-Pizjuán. Gustó mucho el Oviedo por sus buenas maneras, y no gustó el Sevilla, que produjo disgusto a sus seguidores.

Los entrevistados de esta tarde van a darnos su versión del partido, dejando el comentario del mismo para quien tiene que hacerlo.

Nuestra entrevista empieza con la

SEÑORITA GLORIA BARROS NAVAS

Que empieza diciendo que ella entiende poco de fúbol. Así han dicho muchas señoritas a quienes en otras veces hemos pedido su opinión, y luego nos resultan unas «técnicas» de mucho respeto. Vean lo que nos dice:

—¿Cuál es su versión, señorita?

—Mire. De veras que yo entiendo poco de fútbol, y le hago constar que mis simpatías son para el Sevilla.

—Vale lo que me dice. Refiérase al encuentro, ¿quiere?

—Me ha gustado, sobre todo en el último cuarto de hora, en el que el Sevilla le echó genio para ganar el [illegible]o y se produjo ese gol de arc[illegible] de Antoniet.

—¿Antes no habían jugado bien?

—Lo hizo mejor el Oviedo, y el Sevilla, quizá porque creía que iba a ganar, no se empleó a fondo, y por ello se llegó en empate al final del primer tiempo. Luego, en el segundo, supo jugar al ataque, y el Oviedo tuvo que contentarse con defenderse.

—¿Qué jugadores han destacado?

—Diéguez, Pereda y Mut, por el Sevilla. Por el Oviedo, Amarilla, Artabe y Alarcón.

—¿Qué tal ha estado el árbitro?

—Me pareció que estuvo bien, con la excepción de un lunar grave.

—¿Qué fue?

—No señalar un penalty a favor del Sevilla. Eso se le fue al señor López Zaballa.

No tiene nada de particular que «zaballa» una faltá a un árbitro.

DON FRANCISCO CRUZ SOTO

Un buen aficionado, que accede amablemente a darnos su opinión y nos dice de buenas a primeras:

—El Sevilla no ha dado un buen encuentro esta tarde. Empezó bien, pero se vino abajo cuando los ovetenses marcaron el empate, por aquel fallo de Valero, que desvió un balón y descolocó a Mut. Está visto que estos equipos pequeños no le van al Sevilla, porque se confía al principio y luego no llega a recuperarse.

—¿Llama usted «pequeño» al Oviedo? Creemos que jugó muy bien.

—Jugó muy bien, en efecto, el primer tiempo, pero fue porque el Sevilla no estuvo a la altura necesaria. Mire cómo en el segundo tiempo, y en particular en los últimos quince minutos, el Oviedo no salió de su campo más que en contados contraataques, y fue porque los blancos le echaron ganas para conseguir el triunfo.

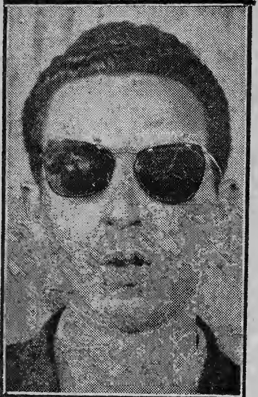
—Entonces, ¿cree justo el resultado?

—Sí; por el empeño que se puso para conseguirlo.

—Analice la labor de los jugadores blancos.

—Me gustó Mut, en las pocas ocasiones en que intervino. Muy mal Valero; mal Maraver, y aceptable Juan Manuel. La línea media, floja, y en el ataque, el mejor Diéguez, aunque con juego muy individualista. Voluntad extraordinaria en Antoniet, sólo deseos en Agüero y Pereda, y mal Rivera.

—Califique al Oviedo.



—Es buen equipo. Mejor que el de otras temporadas. Tienen en su contra que incurren en muchas faltas, aunque en ellas no lleven el sello de la violencia o la mala intención, pero saben enganchar los pies del contrario bastante bien.

—¿Sus mejores hombres?

—Me gustó Amarilla, el interior derecho Artabe y el extremo Sánchez-Lage. En los medios, Paquito fue superior al otro, y en la defensa, Alarcón.

—¿Y el señor López Zaballa?

—Arbitró correctamente, pero se le escapó señalar un penalty a favor del Sevilla.

—¡Mira que escapársele una cosa así!

MARCO

El partido entre bastidores

(Viene de página anterior)

y dónde está este don que tanto valió al fútbol hispano.

Nos habla ahora Barinaga de su tercer hijo, sevillano de nacimiento. Se le alegra el rostro, se hace más comunicativo aún y nos despide con afecto siempre demostrado.

CALDENTEY: «COSAS DEL FUTBOL»

Los jugadores del Oviedo visten uniforme. Chaqueta sport azul, pantalón gris y camisa blanca. Caldentey está quitándose la chaqueta en su habitación del hotel cuando le abordamos.

—Tres goles, tres, sí señor. Pero de ellos sólo era imparable el último.

—¿Fallos?

—Cosas del fútbol.

—¿Dio mucho trabajo la delantera sevillista?

—Se mueve mucho y es buena. Yo, francamente, esperaba irme imbatido.

—¿El árbitro?

—Muy bien, enérgico y cortando todo conato de violencia.

ALARCON: «PARTIDO CLASICO DE CAMPEONATO»

Un paisano del periodista. Alarcón es de Ceuta. Y lo primero de que hablamos es del Atlético ceutí, al que el defensa central ovetense augura buen fútbol. (Aún no se había enterado del 0-3 frente al Hércules.)

—Hábleme del partido.

—Encuentro clásico de campeonato. Merecimos empatar. La delantera sevillista es muy buena, así como todo el equipo. Nosotros jugamos bien, cerrados, y era difícil abrir brecha. El Sevilla, fuera de casa, dará muchos disgustos por esa estupenda delantera que posee.

—¿El árbitro?

—Bastante casero.

—Paisano, paisano...

Y aquí terminó la tarea de ayer. Aunque perdiera el Ceuta en su propio terreno, alzo gustosamente la copa por el triunfo sevillista y por ese punto que los «niños» del Betis supieron arrancar en Elche. Y atención al 4 de diciembre. Ese día yo no brindo. Me quedo en casa y que gane el mejor.

AMORES

Hay un precepto: «Ama a tu prójimo como a tí mismo». Si tú estás vestido y disfrutas de calor y bienestar, esto mismo has de desearlo para tu hermano. Entrega una prenda el día 20 a la juventud que irá a llamar a tu puerta

Los apuros otra vez aunque en esta ocasión con victoria local

Tarde magnífica. Salta al campo el Sevilla, que es recibido con una fuerte ovación. Le sigue el Oviedo, también aplaudido. Suenan, asimismo, palmas para el árbitro, señor López Zaballa, y sus auxiliares, los señores Goicoechea y Ercoreca, del Colegio vizcaíno.

Pone en juego el balón Ansola, que cede a Artabe. Este intenta pasar a Paquito, pero se interpone Rivera, que chuta fuerte. Marigil se ve obligado a entregar la pelota a Caldentey. Al minuto se registra una falta de Alarcón a Diéguez. El interior sevillista saca la falta y el balón da en el cuerpo del defensa central ovetense, que se resiente del golpe.

Dos minutos. Ruiz Sosa saca una falta sobre puerta. Pereda salta sin lograr rematar, pero Antoniet, muy oportuno, remata a gol. 1-0.

Una bonita jugada de Antoniet y Pereda se aplaude. A los cinco minutos, Amarilla centra y recoge el balón Ansola que tira fuerte. A los nueve minutos Valero avanza solo, dribla a varios contrarios y se resbala a la hora de rematar o ceder a un compañero. A los 12 minutos se registra una fuerte presión de los visitantes sobre la meta local. Marañón saca una falta y Mut se ve precisado a ceder córner.

Saca Amarilla, recoge el balón Ansola y tira sobre Mut, despejando éste a córner, nuevamente. Marañón saca el castigo y Ansola cabecea con tanto ímpetu que rompe su calzón, mientras Mut detiene el remate. Replica el Sevilla y Pereda dispara bien, deteniendo Caldentey.

A los 15 minutos, un tiro de Artabe lo detiene Mut con apuros.

20 minutos. Sánchez-Lage pasa a Marañón. El disparo de éste roza en el cuerpo de Valero y el balón se introduce en la meta defendida por Mut, despistado por la desviación. 1-1.

Replica la delantera local y Alarcón se ve precisado a ceder a córner que sacado por Diéguez no tiene consecuencias. A los 24 y 27 minutos, dos faltas sacadas por Pereda no son bien rematadas por Antoniet. El público, algo aburrido, hace presente su protesta. Van transcurridos 31 minutos cuando Antoniet —que es quien más batalla— remata mal otro pase de Pereda. A los 35 minutos Ansola saca un córner sobre la portería local, sin consecuencias.

38 minutos. Marañón pasa a Paquito y éste, desde fuera del área, dispara fuerte, consiguiendo un nuevo gol. 1-2.

El público protesta al Sevilla.

38,5 minutos. Pereda saca una falta sobre la portería ovetense. Acuden al remate Agüero y Antoniet. Caldentey pierde el balón que tenía en sus manos y el delantero contra local lo introduce en la meta visitante. 2-2.

Termina el primer tiempo con avances locales y una peligrosa internada de Iguarán, a pase de Toni, que despeja Juan Manuel, quien, durante estos primeros 45 minutos, ha tenido felices intervenciones.

Comienza la segunda parte. Antoniet pasa el balón a Rivera. Este cede a Pereda, pero corta Marigil. Al minuto se registra un pase de Diéguez a Antoniet. Este, de manera incomprensible, falla el tiro a puerta. A los cinco minutos Amarilla dispara de manera impresionante. Mut desvía dificultosamente y Valero despeja la grave situación. Juan Manuel saca un córner contra el Oviedo y Tucho lanza el balón alto sobre la portería visitante. A los 7 minutos, Agüero saca un córner. Se hace con el balón Diéguez y cuando iba a disparar lo sujeta Sánchez-Lage, señalando el árbitro la falta. Se nivela el juego y los jugadores actúan más en medio del terreno que en las áreas de peligro. Rivera se lesiona y es atendido. Ahora le toca el turno a Amarilla de ser «curado». A los 19 minutos, Diéguez cae con el balón ante Caldentey, derribado por Marigil, cuando tenía hecho un gol. El árbitro no señala el claro penalty. El público grita al Sevilla. A los 22 minutos, Iguarán cede a Amarilla. El centro de éste lo recoge Ansola, de cabeza, pero el balón sale alto.

Ligera presión sevillista, con avances de Ruiz-Sosa y Pereda. Faltan 19 minutos para que termine el encuentro y el Oviedo se repliega. Ello motiva dos córners sucesivos que saca Pereda. Diéguez dispara fuerte y Caldentey detiene con apuros. Una nueva oportunidad que pierde Antoniet de marcar, así como Diéguez. El partido transcurre en medio del mayor nerviosismo por parte de los espectadores. Los visitantes pierden tiempo y Antoniet, batallador, pierde también buenos disparos a puerta.

41 minutos. Ruiz Sosa corre la banda y centra sobre Antoniet. Este, rápido, dispara por medio de una barrera de jugadores del Oviedo, logrando el tercer gol local.

Es ahora Pereda quien tiene el balón y se lo pasa a Antoniet. Despeja Marigil y vuelve a hacerse con el esférico Pereda, pero corta muy bien Toni, lanzando el balón fuera. Lo saca de banda Pereda y Juan Manuel centra sobre Agüero, pero corta Paquito. Ruiz Sosa lanza fuera de banda el balón. Lo pone en juego nuevamente Paquito y Diéguez se hace con el esférico, avanzando hacia la meta contraria cuando el árbitro señala el final del partido.

Se sacaron 39 faltas contra el Oviedo y 16 contra el Sevilla, así como 11 córners en la portería defendida por Caldentey y cinco en la de Mut.



Centro largo que por poco se «cuela» en el marco del Sevilla. Mut, que no ha alcanzado el esférico, y Valero, siguen la trayectoria. (Foto Miguel.)



Jugada en el área sevillista. Maraver despeja de cabeza disputando con Ansola, mientras Artabe queda a la expectativa. (Foto Miguel.)

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 2 del actual, se hace saber que el día 26 del presente mes, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno situada en la Avenida del Aeropuerto de San Pablo, con una superficie de 16.500 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 500 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 25 del actual inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, dentro de sobre cerrado, acompañado del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la suma de 247.500,00 pesetas.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de Oficina.

Sevilla, 7 de noviembre de 1960.
EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

RECAUDACION DEL ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL (PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL) EJERCICIO DE 1959

Aprobadas por acuerdo de esta Diputación Provincial, en sesión del día 28 de octubre próximo pasado, las Matrículas confeccionadas para la exacción del citado Arbitrio, correspondientes al mencionado ejercicio de 1959, en esta capital y en todos los Municipios de la provincia, ha sido fijado, por el referido acuerdo, como período voluntario de cobranza de las cuotas incuídas en dichas Matrículas, desde el 1.º de noviembre al 10 de diciembre del corriente año. Cuya cobranza será efectuada por el Servicio de Recaudación de Contribuciones a cargo de esta Diputación en las oficinas y según el itinerario que para la exacción de las Contribuciones del Estado menciona el anuncio inserto en el Boletín Oficial de esta provincia, núm. 259 del día 31 de octubre último.

Sevilla, 9 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
López Lozano

SEVILLA

Noventa minutos reloj en mano

Elche, 1; Betis, 1

Gran partido táctico del Real Betis en Altabix donde mereció ganar

El gol ilicitano fue conseguido en fuera de juego

Barrios no supo reaccionar a las consignas de Daucik que le ganó la pelea

Yanko demostró que es un gran delantero centro

Elche. (Crónica telefónica de VIDAL MASANET, especial para SEVILLA.)

El solemne Daucik, siguiéndole los pasos a Barrios —el Atlético de Bilbao, Atlético de Madrid y Betis ahora—, debe conocer como nadie la forma de actuar del actual preparador del Elche, quien como humano que es encasilla su modo de trabajar a determinadas características y, junto a sus grandes y reconocidos aciertos, incurre en errores o desdesaciertos que justo es apreciar.

Cuando Barrios se encuentra con Daucik o éste con aquél, según sea el terreno de la cita, la jornada futbolística queda reducida al duelo personal. De tal suerte, el Real Betis, de la mano de Daucik, y el Elche adiestrado por Barrios, y en fuerzas en cierto modo idóneas, el visitante tratará de fastidiar a su oponente imponiendo un módulo de juego drástico e implacable procurando sacar el mejor provecho del conocimiento del bagaje estratégico de su antagonista. Y esto es lo que ha hecho esta tarde Daucik en Altabix en su función de huellas de un Barrios ciertamente poco flexible en una baza que le dio el noventa y cinco por ciento de facilidades al contrincante. Es honrado admitir que Daucik se llevó el gato al agua. La alineación presentada por el Elche, prácticamente con cinco defensas, responde para un Barcelona o Real Madrid cuando se trata de recibirlos en casa, o bien par. dilucidar contiendas en feudo extraño, pero resulta peligrosísimo concebir un desarrollo táctico frente a otros conjuntos de discretas fortalezas en el que se impone jugar más que el visitante y doblemente peligroso si el rival se mueve con los hilos de un "míster" tan calificado como Daucik, quien, por añadidura, al saberse de memoria la imagen de quien ocupa el foso local, lo probable es que desbarate todos los planes. Y así el Betis, con un fútbol no muy brillante, ha llevado por la calle de la Amargura a un Elche sometido a un rabiosísimo bloqueo. Se nos dirá que es intolerable ese marchamo que destruye todo el perfil de juego como espectáculo, pero hemos de convenir que esa tónica que tanto nos desagrada y que nos hunde en el nervosismo es la que precisamente ponen en acción la gran parte de los equipos en sus viajes porque es el mejor camino para forzar un empate u obtener el triunfo por sorpresa.

DAUCIK VENCIO A BARRIOS

El Betis, seamos objetivos, llegó al césped ilicitano con esa predisposición implacable de actuar. Lo hizo, y no andemos rebuscando otros motivos con plena conciencia de la deficiente formación del Elche, con medios volantes que no son volantes, cuando el cuadro queda sometido a una dura vigilancia sin espacios libres suprimidos, valga la expresión, por la anticipación en la jugada. Ni Gómez ni González, en caso concreto en el planteamiento de Daucik, son hombres coordinadores o elementos creadores, porque por sí solos, como defensas aplicados en la media, en modo alguno pueden cargar con la responsabilidad de ser resolutivos al encontrarse con cinco delanteros propios fuertemente amarrados y por añadidura sin que nadie, por orden del preparador o por propia iniciativa, se muestre decidido a romper dispositivos tácticos adversarios. La culpa fue de Barrios fundamentalmente por la designación de los hombres, y lo fue secundariamente de sus propios pupilos, incapaces, física y técnicamente, de soltarse el yugo bético.

Daucik, inteligente que es, no hizo otra cosa que inutilizar el pretendido esquema posicional del Elche mediante un marcaje por parejas afianzando hacia la superioridad física del secante con el jugador designado, que no sólo es ventaja atlética, sino mejor técnica y una más exacta concepción global para yugular la iniciativa contraria. No impuso Daucik ninguna barbaridad futbolística esta tarde como quiso ver el público, sino uno de los tantos filtros tácticos archisabidos por cualquier aficionado medianamente entendido en cosas del balón redondo. Marcaje por parejas, al que los corpulentos pupilos de Daucik añaden una intencionada dosis de virilidad que se pasa de la raya cuando en casos de un arbitraje como el de Saz esta tarde, verdaderamente desconcertado—ha estado muy mal Saz—, lo viril se transforma en brusco Mas el marcaje por parejas, admitámoslo, es trama sin color. Es anulación de valores, y Daucik, convencionalista, fue a la destrucción del porcentaje del jugador ilicitano a rajatabla, sin concesiones. A cada delantero local, literalmente, le puso encima un elemento de los suyos. Ríos se pegó a Iborra, neutralizando la velocidad del ariete. Azcueta era el doble para dejar inamovible a Guerrero. Lasa no permitía respirar a Re, hasta el límite de dejarlo inadvertido. Bosch, por otra parte, se constituyó en sombra de Romero, hombre clave del Elche, e Isidro eclipsaba a Fuertes, que es el hombre de enlace. Todo era cuestión, en buena fuente táctica, de paralizar a los componentes de la vanguardia ilicitana, en mermar hasta lo humanamente posible su acción aun a costa de renunciar a jugar. Y pulverizados Romero y Fuertes, así como el resto de la delantera; contando con la carencia creadora de Gómez y González, era lógico el hundimiento hasta lo ridículo del Elche, imposibilitado de reaccionar, ya que de punta a punta del encuentro no vio otras luces en su horizonte que el implacable cerco bético.

El resultado, por consiguiente, estuvo a expensas de hechos aislados en las respectivas delanteras, a sus aciertos o a sus fallos o a la veleidosa suerte, que ofreció sus sistemáticos guiños de ironías. Porque hubo fallos garrafales por partida doble compensatorios que pudieron cambiar el rumbo del encuentro. Por ejemplo, un tiro de González, muy alto; el chut de Rojas, solo ante García, propio de un colegial, que levantó unas pitas en Altabix; también Fuertes remató con inocencia malogrando un gol. Así hasta consumir la primera tanda reglamentaria sin que el marcador funcionara.

DOS GOLES EN EL SEGUNDO TIEMPO

Cuando los encuentros canalizan mediocremente y árbitros como Saz. que saben hacerlo mejor, se desploman bajo la influencia de los acontecimientos que se les van de las manos y dirigen acomplejados barriendo tan pronto a favor de los forasteros o compensando de forma casera, entonces el partido pierde seriedad y el espectador se siente cerca de la débacle, y Saz por poco da motivo a ella con su condescendencia. Saz se mostró excesivamente blando y comprometido. Esta es la razón de un segundo período muy duro, enervado con el gol cabeceado por Rojas a los tres minutos de esta segunda parte a pase medido de Yanko, que burló olímpicamente la barrera defensiva de los locales, sin que en el remate de cabeza de Rojas estuviese acertado García, que quedó clavado bajo los palos. Al cuarto de hora empataba Re, no sin protestas de los visitantes, reclamando fuera de juego, pero el linier compartió el criterio de Saz al ser consultado y las protestas se resumieron en un casi manteo del juez de la contienda. A partir de este instante, el encuentro transcurri en un tono excesivamente enérgico, con oportunidades en una y otra puerta para marcar que se perdieron unas y neutralizaron otras los porteros. Y el empate se mantuvo hasta el final.

YANKO: UN GRAN DELANTERO CENTRO

El Betis, con todo lo que quiera decirse y mezclarse a Saz en el triste episodio de esta tarde, trató de cumplir su objetivo y lo logró. El Betis ha cobrado más fuerza, es más implacable, con otras ideas prácticas, más exactas. Creíamos que Daucik proyectaba pasión de su progenitor y lo cierto es que es un gran delantero dominador del esférico, rápido y decidido. Rojas y Martín Esperanza también agradaron, y en un nivel más discreto Kuczman y Castaño. Las líneas de atrás, perfectas en su cometido, y sobre todos Bosch e Isidro.

MAL PARTIDO DEL ELCHE

Partido muy deficiente del Elche, sin lugar a dudas, el peor de los que van del torneo. Torpón, lento de reflejos que no quita para reconocer la buena voluntad colectiva. Más si el carro del triunfo lo arrastra desde Barrios y nunca nos han dolido prendas para expresarlo, también al del fracaso tenemos que unir su nombre porque el defecto comenzó siendo de alineación y abundó en no maniobrar adecuadamente en el momento oportuno.

Pantaleón olvida facilmente que existe el balón y va más a la caza del hombre y Fuertes no comprende que el ser irascible es una complicación y que brotar el mal talante alegra al contrario pues suele ser intención provocarlo porque es por aquello de que a río revuelto... En fín la sonrisa de Daucik al acabar el encuentro más que gesto ostentoso de diplomático satisfecho, era un poema revelador de que todo le había salido a pedir de boca. Total: Barrios, uno; Daucik, uno.

Alineaciones:

Betis.—Otero; Azcueta, Ríos, Lasa; Bosch, Isidro; Castaño, Kuczman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

Elche.— García; Pantaleón, Alcantarilla, Quirant; Gómez, González; Re, Fuertes, Iborra, Romero y Guerrero.

Como particularidad habrá que añadir que en el minuto 43 del segundo tiempo Martín Esperanza al intentar recoger un balón se golpeó contra la valla quedando conmocionado durante algunos instantes.

IMPRESIONES DEL ENCUENTRO

Era muy difícil esta tarde recoger impresiones. La bronca fue fenomenal, principalmente para el árbitro señor Saz que a nuestro criterio estuvo más bien casero que favoreció al Betis

Saz, siguiendo su costumbre se abstuvo de facilitar declaraciones, únicamente a título de amistad nos dijo que para él tenía gafe el terreno ilicitano y todas las citas del Betis con el Elche. Recordaba también con pesadumbre que el año pasado tuvo que expulsar a un jugador del Elche y que también su actuación no fue del agrado de ninguno de los contendientes.

El señor Daucik, siempre caballero y atento con la Prensa, dijo que el resultado le parecía satisfactorio, si bien pudo su conjunto adjudicarse los dos positivos. Hubo circunstancias sobre todo en el segundo tiempo, después del gol de Rojas con dos tiros que salieron fuera por poco y un tres a cero hubiesen dado un cambio radical al desarrollo del partido.

Pudimos habla con Otero, que nos dijo así:

—Hemos merecido ganar. El gol que he encajado no hay duda que fue en un clarísimo fuera de juego. Lo vio incluso el público local y en la conciencia de todos está que este gol no [illegible] contabilizarse. De ahí mi actitud de salir de la puerta y dirigirme al árbitro para protestarle de una forma correcta de su equivocación.

Ríos anduvo toda la tarde con la frente empapada en sangre por un encontronazo que sufrió con Iborra y realizó un partido completísimo lleno de bravura. Sus manifestaciones son las siguientes:

—El partido durísimo. Desde luego hemos merecido ganar. Nosotros hemos cumplido las órdenes de nuestro preparador y dentro de la desgracia de haberse concedido al Elche un gol de una forma dudosa, un empate al fin y al cabo colma nuestros deseos de no regresar vacíos a Sevilla.

Otro de los que estaban contentos del empate del Betis era el hijo del entrenador. Quien manifestó:

—La defensa ilicitana es durísima: Es sin duda alguna una de las barreras defensivas que más sacuden dentro del área pequeña.

—¿Contento con el resultado?

—Claro —añade—. Los dos puntos nos habrían conformado más.

Castaño se muestra parco en la expresión pero de cualquier forma comparte la opinión de sus compañeros relativa a que el triunfo del Betis ha debido ser por un margen de dos goles. El empate lo considera como un puro accidente, ya que no fue gol el tanto conseguido por el Elche por haberlo logrado Re en fuera de juego.

En las filas ilicitanas el mal humor es general Barrios permanece tan serio como siempre y todos los jugadores se abstienen en hacer declaraciones, arreciando únicamente contra la acción del árbitro señor Saz y que consideran que les ha perjudicado.

Golpes francos

Ganó el Sevilla sin merecerlo y perdió el Oviedo injustamente. Así fue lo de ayer bajo la escoba, no batuta, del señor López Zaballa. ¡Vaya manera de barrer, amigo!

—o—

El colista puso a temblar al Sevilla hasta el punto de reclamar el público la hora cuando se ganaba por un exiguo gol.

—o—

Dejémonos de factores sicológicos. El equipo está mal porque no hay táctica ni técnica ni nada, sino individualidades que lucen cada domingo una. Y excesiva prudencia en la delantera —¿vamos a llamarle al pan, pan?— salvo honrosas excepciones.

—o—

El único hombre que luchó ayer en la delantera triunfó. Nos gustaría saber qué sentían otros compañeros, de más nombre, cuando contemplaban al bravo Antoniet partiéndose el pecho, y ellos de espectadores desde fuera del área.

—o—

El Betis se trajo un valioso punto que enjuga su negativo. Confiábamos en darle un pequeño disgusto a Barrios, sintiéndolo, pero el fútbol es así; no admite sentimentalismos.

—o—

Sorpresa en Barcelona con un Valladolid que chafó la quiniela a unos cuantos miles y puede dar dinero a unos pocos. Estos cambios de entrenador son tremendos.

—o—

El imbatido Sevilla A. C. perdió ayer su imbatibilidad. Pero tenemos la seguridad que los muchachos atenderán esta primer llamada al orden y no lo volverán a hacer más.

SOBRIN

PRIMERA DIVISION

El Valladolid dio la sorpresa venciendo al Español en Sarriá

El Barcelona derrotó al Valencia en Mestalla

Perdió el Atlético de Madrid en San Mamés

VALENCIA, 0; BARCELONA, 2

Valencia.—Alineaciones: Valencia: Pesudo; Piquer, Sendra, Mestres; Egea, Verdú; Mañó, Tercero, Paredes, Héctor Núñez y Ficha.

Barcelona.—Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Gensana, Vergés; Kubala, Evaristo, Kocsis, Ribelles y Villaverde.

Kubala, aunque teóricamente extremo derecho, se sitúa en seguida en el lado izquierdo y a lo largo del encuentro estaría cambiando de posición constantemente, jugando unas veces de extremo derecho y otras de extremo izquierdo. A los cuatro minutos se registra una espléndida jugada de Kubala desde la izquierda con remate que rebota en un poste; el balón queda parado y cuando iba a rematarlo un delantero barcelonista lo alcanza Pesudo. El Barcelona hace gala de un mejor juego y una precisión maravillosa en las entregas, especialmente por parte de sus delanteros, que llevan la iniciativa del juego, creando constantes dificultades al Valencia. A los 26 minutos, avance de la delantera barcelonista con entrega adelantada de Kocsis que Ribelles, al coger desbordada a la defensa del Valencia, dispara sobre puerta, dando el balón en un poste y colándose hasta lás mallas. Es el primer tanto para el Barcelona. A los 39 minutos, en otro ataque barcelonista, Evaristo, en el límite del área, remata a la media vuelta, marcando gol, pero el árbitro no lo concede, al señalar una falta anterior del jugador catalán a Mestres. Poco después, un centro de Mañó produce un pequeño lío en el área de penalty catalana, registrándose una mano de Garay estando el árbitro encima del jugador que no se señala, originándose la consiguiente protesta del público. Con el uno a cero favorable al Barcelona se llega al descanso.

En la segunda mitad, a los 16 minutos, en un choque con Héctor Núñez, se lesiona Gensana, pero vuelve a recuperar su puesto. A los 28 minutos consigue el Barcelona su segundo tanto. Un contrataque catalán encuentrá a la defensa valencianista desbordada, por adelantada, y el remate de Kubala lo rechaza Pesudo, pero Ribelles empalma un gran disparo que lleva la pelota a las mallas.

R. SOCIEDAD, 3; SANTANDER, 1

San Sebastián.—Real Sociedad: Araquistain; Gabiola, Echarri, Elizondo; Peporro, Gordejuela; Gallastegui, Rivera, Araquistain II, Lasa y Cacho.

Santander: Piñol; Payás, Santamaría, Miera; Pellejero, Pardo; Coriozola, Sampedro, Wilson, Kacsas y Yosu.

Arbitró el encuentro el señor Novella, cuya actuación fue muy deficiente.

A los doce minutos se marcó el primer tanto de la tarde. Hubo una rápida internada de Rivera aguantando la entrada de un defensa para disparar fuerte, rechazando Piñol y llevando el balón a la red el delantero centro Araquistain. El empate a un tanto llegó tres minutos después. Un ataque por el lado de Yosu coloca en una estupenda situación a Wilson que disparó cruzado; Araquistain consigue desviar el balón, pero llegó hasta Coriozola que con rapidez lo incrustó en el marco. A los 43 minutos Araquistain cabeceó una pelota dando oportunidad a Rivera de plantarse solo ante la meta santanderina, precipitándose en el disparo que pudo repeler Piñol, y Cacho, solo, con la puerta vacía, echó la pelota fuera. No había pasado un minuto cuando en pleno acoso Peporro disparó de muy lejos, fuerte y raso, cambiando la trayectoria del balón Rivera y llegando así a las mallas. A los 13 minutos de la segunda parte se redondearía la victoria local con gol logrado de forma similar al segundo. Fuerte acoso donostiarra con tiro desde lejos de Gordejuela, pasando la pelota entre una nube de jugadores, colándose en los dominios de Piñol.

GRANADA, 4; MALLORCA, 0

Granada.—Alineaciones:

Granada: Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Gómez, Larrabeiti; Cuervo, Cándido, Rafa, Lalo y Larraz.

Mallorca: Javier; Flotach, Diego, Guillamón; Curruscales, Irusquieta; Haro, Forteza, Hollaus, Szolnok y Navarro.

Arbitró aceptablemente el señor Caballero.

El Granada de hoy, con el debut de Rafa y la reaparición de Lalo y Cuervo, ha sido otro bien distinto. Los dos primeros dieron mayor efectividad al ataque a la vez que un juego más coordinado y práctico, siendo Rafa el hombre oportuno. Logro dos goles soberbios y sirvió los otros dos en magníficas condiciones a sus compañeros. La primera mitad finalizó con un sólo gol en el marcador logrado por Rafa a los 43 minutos de juego, a la salida de un córner.

La segunda mitad es de franco dominio granadino. El Mallorca juega bronco y los locales no se amilanan, ganándoles terreno para erigirse en los dueños del mismo y con jugadas precisas y preciosas van llegando los goles por el juego inteligente de Lalo, la efectividad de Gómez y la resolución de Rafa.

A los cuatro minutos jugada de Gómez con pase a Cuervo, centro largo de éste y magnífico cabezazo de Rafa, que logra batir por segunda vez a Javier. A los 19 minutos, Rafa, situado en el extremo izquierdo, centra sobre puerta y Larraz, de cabeza, consigue el tercer gol para su equipo. A los 28 minutos, Larrabeiti consigue el cuarto y último gol de la tarde.

MADRID, 5; ZARAGOZA, 1

Madrid.—El señor Gómez Contreras ha arbitrado correctamente y las alineaciones de los equipos han sido:

Zaragoza: Yarza; Benítez, Rodolfo, Reija; Isasi, José Luis; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca y C. Lapetra.

Real Madrid: Vicente; Miche, Pachín, Casado; Vidal, Ruiz; Canario, Del Sol, Simonsson, Puskas y Gento.

A los 26 minutos de juego un pase de Simonsson permite a Del Sol rematar a puerta, pero su disparo lo rechaza Yarza con tanta agilidad como apuros y el contrarremata de Puskas se convierte en el primer gol del partido.

A los 30 minutos otro trallazo de Puskas vale el segundo gol madrileño. Simonsson consigue el tercero para su equipo a los 36 minutos resolviendo un lío ante la meta aragonesa, originada por córner de Canario cedido por Yarza al parar un tiro de Puskas. A los 43 minutos, Gento desde más atrás del centro del campo, dribla a cuantos contrarios se le oponen hasta internarse en el área zaragozana y tirar fuerte y sesgado, batiendo por cuarta vez a Yarza. Durante el primer tiempo, que fue de pleno dominio madridista sólo una vez se empleó Vicente para detener un tiro directo a su puerta.

Lo único reseñable del segundo tiempo fue el gol del Zaragoza. A los 39 minutos por mediación de Murillo en impecable empalme a la media vuelta de un pase de Lapetra; y el quinto y último del Madrid, dentro del último minuto, en pase directo y adelantado de Simonsson entre la defensa contraria a Puskas, que éste recoge y hace llegar a la red después de burlar a Yarza en la salida.

ESPAÑOL, 1; VALLADOLID, 2.

Barcelona.— Alineaciones: Español.—Joanet; Argilés, Bartolí, Muñoz; Recamán, Sastre; Torres, Boy, Coll, Domínguez, Camps.

Valladolid.— Estrems; Pontoni, Sole, Lesmes II; García, García Verdugo; Ramírez, Zaldua, Morollón, Enderiz, Joselín.

Arbitró Lacambra, que tuvo mala actuación.

Mal partido del Español que ha dejado dos puntos valiosísimos en un partido de trámite, ya que su oponente, el Valladolid, tampoco lució por su juego, si bien supo aprovechar las escasas oportunidades que se le brindaron.

El comienzo de los blanquiazules fue magnífico. Con rapidez y brío se impusieron totalmente a sus adversarios. Fruto de este dominio fue su único tanto. Solamente hacía cuatro minutos que se había iniciado el encuentro; Domínguez tenía el balón y se decidió a correr la línea por la izquierda. De un extremo a otro cambia el balón. En la derecha está Torres que lo recoge, para y centra sobre Bol, que no tiene que hacer grandes esfuerzos para rematar y llevarlo al fondo de la portería. Este tanto parecía anunciar otros muchos, ya que las jugadas se sucedieron en el Español con rapidez y acierto. En una de ellas Coll logra rebasar a sus más inmediatos oponentes y, ya sin obstáculos, remata a puerta,

(Pasa a página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Real Madrid, 5; Zaragoza, 1.
Granada 4; Mallorca, 0.
SEVILLA, 3; Oviedo, 2.
Valencia, 0; Barcelona, 2.
Español, 1; Valladolid, 2.
Elche, 1; BETIS, 1.
Real Sociedad, 3; Santander, 1.
At. de Bilbao, 2; At. de Madrid, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	9	7	1	1	22	10	15	+ 5
2.—Barcelona	9	7	0	2	22	8	14	+ 6
3.—Atlético de Madrid	9	4	3	2	11	10	11	+ 3
4.—SEVILLA	9	3	5	1	14	15	11	+ 1
5.—Valencia	9	3	3	3	14	12	9	— 1
6.—Valladolid	9	4	1	4	14	14	9	+ 1
7.—Real Sociedad	9	3	3	3	12	17	9	— 1
8.—Español	9	4	0	5	17	15	8	— 2
9.—Santander	9	3	2	4	12	13	8	
10.—REAL BETIS	9	2	4	3	13	14	8	
11.—Elche	9	2	4	3	13	16	8	— 2
12.—Zaragoza	9	2	4	3	15	19	8	
13.—Granada	9	2	3	4	13	14	7	— 3
14.—Atlético de Bilbao	9	3	1	5	11	13	7	— 3
15.—Oviedo	9	2	2	5	11	18	6	— 2
16.—Mallorca	9	2	2	5	9	15	6	— 2

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	9	6	2	1	33	10	14	+ 4
2.—Barcelona	9	6	1	2	30	6	13	+ 5
3.—Atlético de Madrid	9	5	1	3	17	10	11	+ 3
4.—Atlético de Bilbao	9	5	0	4	22	18	10	+ 2
5.—Granada	9	4	2	3	12	13	10	
6.—Real Oviedo	9	4	2	3	13	16	10	
7.—Español	9	3	3	3	10	11	9	— 1
8.—Real Sociedad	9	4	1	4	16	19	9	— 1
9.—SEVILLA	9	4	0	5	15	13	8	
10.—Valladolid	9	4	0	5	16	20	8	— 2
11.—Elche	9	3	2	4	11	18	8	
12.—REAL BETIS	9	3	2	4	12	21	8	— 2
13.—Zaragoza	9	3	1	5	16	15	7	— 1
14.—Valencia	9	3	1	5	10	13	7	— 1
15.—Las Palmas	9	3	1	5	6	20	7	— 3
16.—Osasuna	9	2	1	6	11	27	5	— 3

La próxima jornada

BETIS-Español, Barcelona-SEVILLA, Zaragoza-At. Bilbao, Mallorca-Madrid, Oviedo-Granada, Valladolid-Valencia, Santander-Elche y At. Madrid-Real Sociedad.

BOLETO GANADOR

R. Madrid-Zaragoza	1
Granada-Mallorca	1
Sevilla-Oviedo	1
Valencia-Barcelona	2
Español-Valladolid	2
Elche-Betis	x
R. Sociedad-Santander	1
At. Bilbao-At. Madrid	1
Celta-Baracaldo	1
Sabadell-Condal	x
Salamanca-Tarrasa	1
Tenerife-Las Palmas	1
Castellón-Murcia	x
Jaén-Málaga	1

SEGUNDA DIVISION Jornada de grandes sorpresas en los dos grupos

El Atlético de Ceuta y el Córdoba perdieron en casa y el Osasuna empató

Primer Grupo

SALAMANCA, 1; TARRASA, 0

Salamanca.—El único gol de la tarde se logró en el segundo tiempo, a los diez minutos, como culminación de una magnífica jugada llevada a cabo por Raba-Blanco, que remató el primero, llevando el balón a la red. Juega más el Salamanca, sobre todo en la segunda mitad, en que sus delanteros ligan buenas combinaciones, pero se defiende bien el Tarrasa, con codicia y entusiasmo. A los veintinueve minutos de la primera parte se lesionó Segarra, y tuvo que ser retirado del campo. Este contratiempo fue superado por los visitantes a fuerza de entusiasmo.

OSASUNA, 2; PONTEVEDRA, 2

Pamplona.—A los doce minutos centra largo Hormaeche, y el defensa Kaki introduce el balón en su propia meta. Sin más tantos se llega al final. A los veintiséis minutos de la segunda parte, Fuste obtiene el segundo gol. A los treinta y un minutos, el Pontevedra logra el primer tanto en un corner, penetrando el balón en la red después de rebotar en las manos del portero. A los cuarenta y cinco se produce el empate, por medio del interior izquierda.

CORUÑA, 3; INDAUCHU, 1

A los once minutos, Veloso, al escapársele el balón a Perea, aprovechó para marcar el primer tanto, para los locales. Tres minutos más tarde, el mismo Veloso, recogiendo un pase de un defensa indauchutarra a su portero, marcó el segundo para su equipo. Al iniciarse el segundo tiempo, Antonio lanza un tiro fuerte, que da en el larguero, bota en el suelo y sale fuera; el linier indica gol, que el árbitro concede, entre fuertes protestas de los jugadores forasteros. A los veintitrés minutos, un tiro flojísimo de Scheifler se le escapa a Rafa de las manos, y es el único gol para el Indauchu.

REAL GIJON, 3; C. LEONESA, 0

Gijón.—En la primera parte sólo se registró un gol, en un fallo del portero de la Cultural, Mambrilla, al sacar de puerta, quiso hacerlo con la mano a un compañero suyo, y el balón le quedó corto y a los pies de Ortiz; éste, con el portero lejos del marco, envió la pelota a la red, consiguiendo así el primer tanto del Gijón. En la segunda mitad el juego se anima un poco por parte del Gijón, consiguiéndose el segundo gol a los quince minutos, al sacar un corner, que Ortiz remató de cabeza y envió el balón a las mallas. Faltando cuatro minutos para terminar el encuentro, en una combinación del Gijón por el lado derecho, que concluyó con pase de Montes a Ortiz, éste, desde cerca, lanzó un cañonazo, que se convirtió en el tercer y último tanto del Gijón.

CELTA, 5; BARACALDO, 0

Vigo.—El primer tiempo transcurrió con juego equilibrado y terminó sin inaugurarse el marcador. En la segunda mitad, a los diez minutos, País cede un balón a Gómez, que, desde el límite del área, empalma a la red. A los catorce minutos, un avance personal de Bayo lo corona el mismo jugador con tiro alto, que vale el segundo. Dos minutos después, Zamorita forcejea con la defensa contraria y cede el balón a Gómez, quien de tiro por bajo logra el tercero. A los veinte minutos, una jugada de Pintos la remata Gómez con tiro cruzado, que se traduce en el cuarto, y a los treinta minutos, en plena presión céltica, una internada de Pintos hasta cerca del palo da lugar a que el balón, rebotado, sea recogido por Zamorita, que a dos metros de la puerta fusila el quinto.

SESTAO, 1; SAN SEBASTIAN, 1

Bilbao.—El primer tiempo finalizó con empate a cero. A los cinco minutos del segundo tiempo, Izaguirre consigue el único tanto del Sestao, al transformar un penalty que le había hecho a él mismo el portero. A los catorce minutos, el San Sebastián empató por medio de Pedrosa, de cabeza.

BASCONIA, 3; ORENSE, 1

Bilbao.—El Basconia, a los veintiocho minutos, marcó su primer tanto, en una jugada de José Luis, que transformó Chechu. A los treinta y seis minutos empató el Orense, por mediación de Chicha, al lanzar un castigo contra la puerta local. En el segundo tiempo, el Basconia dio mayor rapidez y profundidad a su juego, especialmente por la buena actuación de la línea media, que sirvió muy bien a su delantera. El dominio de los de casa dio sus frutos al conseguir dos nuevos tantos. El segundo a los dieciocho minutos, por medio de Echave, y el tercero a los treinta y cinco, por obra de Matín.

SABADELL, 1; CONDAL, 1

Sabadell.—A los treinta y cinco minutos del primer tiempo, Rodríguez, que aprovecha un despeje

(Pasa a la página siguiente)

Primera División

(Viene de página anterior)

el balón es rechazado por el poste y luego sale fuera.

Luego el Español pareció conformarse con este tanto y el Valladolid se aplicaba unicamente —así al menos lo parecía—, en evitar nuevos goles. Más a los 44 minutos, en un fallo del cuarteto defensivo españolista el conjunto barcelonés se veía empatado. El hecho aconteció así: Pontoni avanza; centra, falla el despeje el defensa lateral y el balón llega a Zaldua. Este retrasa a Endériz, más atrás pero cómodo para el disparo. Joanet nada puede hacer para evitar que la pelota pase dentro de su portal. Así termina el primer período.

En la continuación, es el Valladolid el que empieza a jugar con empuje y acierto. Sólo han transcurrido tres minutos cuando Joanet se ve precisado a salir a su área y atajar el avance de un delantero castellano con una falta que el árbitro no ve, pese a que el jugador quedó en tierra, derribado. Tres minutos más tarde vuelve el Valladolid a acosar el área españolista. Es su extremo derecha quien empuja; falla Bartolí el corte y Endériz, muy oportuno y valiente, vuelve a encontrar la ocasión de batir a Joanet.

AT. BILBAO, 2; AT. DE MADRID, 0.

Bilbao.—Alineaciones: At. de Bilbao.—Carmelo; Orue, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre I, Marcaida, Arieta, Merodio, Areta III.

At. de Madrid.— Medinabeytia; Ripilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Calleja; Jones, Adelardo, Vavá, Mendonça, Polo.

El primer tiempo terminó con empate a cero. Los goles del Atlético de Bilbao, fueron marcados en la segunda mitad a los 31 y 43 minutos. El primero por mediación de Marcaida que remató de cabeza una cesión de Maguregui y el segundo por Areta III, de cabeza también, al recoger un centro de Aguirre I desde muy cerca del banderín de córner.

Apenas se inició el partido se lanzó al ataque el Atlético bilbaíno que dió lugar a las primeras ocasiones de peligro, especialmente con avances de Merodio, Arieta y Areta III. Fue destacando el Atlético de Bilbao gracias al juego bullidor y de desmarque practicado por Areta III y las buenas combinaciones de la línea de medios Mauri-Maguregui; pero las claras situaciones de marcar no fueron aprovechadas por sus compañeros.

El segundo tiempo es de características análogas al primero. El Atlético de Bilbao aumenta si cabe su coraje y empuje pero la defensa y el portero visitantes realizan una buena labor. Así a los 31 minutos, en una vigorosa arrancada local fue Merodio el que consigue el primer tanto, ya relatado anteriormente. El gol dió nuevos ánimos á los bilbaínos y se lanzaron otra vez al ataque.

En líneas generales el partido ha sido flojo. En el Atlético de Madrid estuvieron bien el portero y la defensa aunque puede decirse que si hubiera que tener en cuenta a las restantes líneas, podríamos afirmar que el Atlético madrileño ha fracasado en Sán Mamés. La delantera se mostró demasiado cómoda.

Por el contrario el Atlético de Bilbao ha conseguido una buena y justa victoria aunque la ha obtenido más por coraje que por juego.

La próxima jornada

GRUPO I

San Sebastián-Gijón, Baracaldo-Sestao, Indauchu-Celta, Condal-Coruña, Tarrasa-Sabadell, Orense-Salamanca, Pontevedra-Basconia y Leonesa-Osasuna.

GRUPO II

Las Palmas-San Fernando, Cádiz-Tenerife, Jaén-Castellón, Murcia-Rayo Vallecano, Extremadura-H é r c u l e s, Plus Ultra-Córdoba, Levante-Málaga y At. Ceuta-Mestalla.

Tercera División

GRUPO XI

RESULTADOS

Antequerano, 2; Algeciras, 0.
Linense, 6; Malagueño, 0.
Peñarroya, 3; Cordobés, 0.
Melilla, 2; Linares, 0.
Veleño, 1; Ecija, 0.
Adra, 1; Granada, 1.
Baeza, 1; Sevilla At., 0.
Iliturgi, 5; Ronda, 3.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA A. C.-Antequerano, Malagueño-Peñarroya, Algeciras-Linense, R. Granada-Baeza, Ronda-Adra, Ecijano-Iliturgi, Linares-Veleño y Cordobés-Melilla.

GRUPO XII

RESULTADOS

Portuense, 2; Ayamonte, 2.
Huelva, 5; Victoria, 0.
Coria, 4; Sanluqueño, 1.
Kimber 2; Jerez, 1.
Balón, 2; Bollullos, 3.
Barbate, 4; La Palma, 3.
Jerez Ind., 5; Puerto Real, 0.
Riffien, 1; Valverdeña, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Victoria - Coria, Ayamonte - Huelva, Puerto Real-Porfuense, La Palma-Jerez Industrial, Valverdeña-Barbate, Bollullos-Riffien, Jerez-Balón y Sanluqueño-Kimber.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Sestao 1; San Sebastián, 1.
Celta, 5; Baracaldo, 0.
Coruña, 3; Indauchu, 1.
Sabadell 1; Condal, 1
Salamanca, 1; Tarrasa, 0.
Basconia, 3; Orense, 1.
Osasuna 2; Pontevedra, 2.
Gijón, 3; Leonesa, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Osasuna	9	7	1	1	30	8	15	+ 5
2.—Celta de Vigo	9	7	0	2	23	8	14	+ 4
3.—Basconia	9	7	0	2	15	11	14	+ 4
4.—Orense	9	5	2	2	19	13	12	+ 4
5.—Pontevedra	9	4	3	2	22	18	11	+ 3
6.—Coruña	9	4	2	3	19	13	10	
7.—Sabadell	9	4	2	3	15	15	10	
8.—Gijón	9	4	1	4	16	13	9	— 1
9.—Indauchu	9	4	1	4	20	26	9	
10.—Salamanca	9	3	2	4	13	13	8	— 2
11.—Leonesa	9	2	2	5	14	21	6	— 2
12.—San Sebastián	9	2	2	5	10	18	6	— 2
13.—Condal	9	2	2	5	9	17	6	— 2
14.—Sestao	9	1	3	5	10	19	5	— 5
15.—Baracaldo	9	1	3	5	9	20	5	— 3
16.—Tarrasa	9	1	2	6	9	20	4	— 4

(Grupo segundo)

Tenerife, 1; Las Palmas, 0.
Castellón, 0; Murcia, 0.
Rayo Vallecano, 2; Levante, 2.
Ceuta, 0; Hércules, 3.
Jaén, 3; Málaga, 1.
Córdoba, 0; Cádiz, 1.
San Fernando, 2; Extremadura, 0.
Mestalla, 2; Plus Ultra, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Tenerife	9	7	1	1	15	7	15	+ 5
2.—Hércules	9	6	1	2	16	9	13	+ 5
3.—Plus Ultra	9	6	0	3	19	13	12	+ 4
4.—Cádiz	9	5	1	3	14	12	11	+ 3
5.—Atlético de Ceuta	9	5	1	3	15	13	11	+ 3
6.—San Fernando	9	3	4	2	12	12	10	
7.—Las Palmas	9	4	1	4	12	10	9	+ 1
8.—Málaga	9	3	3	3	19	18	9	— 1
9.—Mestalla	9	3	3	3	11	12	9	— 1
10.—Córdoba	9	4	0	5	15	12	8	— 2
11.—Rayo Vallecano	9	3	2	4	17	16	8	— 2
12.—Murcia	9	3	1	5	16	16	7	— 1
13.—Jaén	9	3	1	5	11	11	7	— 3
14.—Levante	9	2	3	4	12	13	7	— 1
15.—Castellón	9	0	4	5	5	13	4	— 6
16.—Extremadura	9	2	0	7	7	29	4	— 4

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



No he «triunfao» con brillan- [tez,
...pero al menos lo «agorero»
de los empates caseros
ha pasao, como se ve.
¡¡Los aciertos de Antoniet
ante la sidra «El Gaitero»!!



Este tenía «demostrao»
que dispone de escalera
«pa» frutos mal «elevaos»
que un dátil de la palmera.
¡¡Otro punto más de fuera,
que con el de Madrid y Bilbao
son ya tres en la cartera!!



También ante el «estrellato»
el «ché» ha visto en la Albu- [fera
que el «noy» venía a por patos
dispuesta la cartuchera.
¡¡La que arma en un rato
esta gente escopetera!!



Y el golpe «pa» un español
que le ha dado otro de aquí,
ya que en sí el Valladolid
no creo que sea del Tirol.
¡¡En casa se ha quedao «to»,
sin eso de por ahí
que nos llenó de dolor!

SEGUNDA DIVISION

(Viene de página anterior)

corto y defectuoso de Ginesta, logra el tanto del Condal, y ocho minutos más tarde, es Aloy el factor primerísimo del empate, ya que en un corner por él lanzado logra, con exactitud matemática, poner el balón en la cabeza de Vilar, quien no tiene más que empujar suavemente para marcar.

Segundo Grupo

CORDOBA, 0; CADIZ, 1

Córdoba.—(De nuestro corresponsal, Zitro.) A las órdenes del colegiado del Centro señor Menéndez de León, que ha tenido una actuación bastante protestada, y con buena entrada en el campo y tiempo soleado, se ha disputado este encuentro.

Alineaciones:

Cádiz. — Sierra; Portu, Marquitos II, Campón; Pedrusco, Moro; Lorente, Bolea, Beker, Adalberto y Urdiales.

Córdoba. — Benegas; Simonet, Martínez Oliva, Navarro; Vila, Artime; Omar, Juanín, Vila (J), Casal y Riaji.

El único gol del encuentro se ha marcado a los treinta y dos minutos del segundo tiempo, en una arrancada por el centro del interior Adalberto, que pasó a Lorente y éste cedió a Bolea, que estaba en posición de extremo derecho, y tras de regatear en corto al defensa izquierdo cordobés lanzó un tiro cruzado que hizo inútil la estirada de Benegas. Un cero-uno que decreta la derrota inesperada del Córdoba.

El partido ha sido bronco, y el Córdoba ha tenido que luchar con inferioridad numérica, pues el árbitro expulsó al medio Artime a los cuarenta minutos del primer tiempo. Fue una decisión bastante dudosa, que arrancó protestas ruidosas en los graderíos.

El Córdoba ha tenido algunas ocasiones de marcar, pero Sierra y sus defensas han hecho una magnífica labor, impidiendo fuera batida su meta. Por otra parte, en el equipo cordobesista, en el que han respondido bien las líneas de atrás, la delantera, en esta tarde, no ha estado a la altura de las mismas, y de esta forma ha sido posible la pérdida de estos puntos y que el meta gaditano se marchase con la meta imbatida.

En el descanso del partido salieron al campo las estrellas de cine Ana Esmeralda y María Luz Márquez, que hicieron saques de honor. Estas artistas se encuentran en la capital porque hoy se ha efectuado un acto con motivo de la operación «ladrillo», para la construcción de casas en la ciudad.

Siguiendo con el partido, diremos que el Cádiz ha jugado generalmente a la contra, estableciendo un sistema de pares, sujetando muy bien a los jugadores cordobesistas. Ha destacado su bloque de cobertura, y en especial Sierra en la puerta, siendo la defensa marrullera en ocasiones. En la media sobresalió Pedrusco, y en la delantera el juego ordenador de Adalberto junto al juego incisivo del ariete Beker.

Por parte del Córdoba, lo mejor ha sido sus líneas traseras. En la media gustó Vila, siendo lo más flojo la línea delantera.

A. CEUTA, 0; HERCULES, 3

Ceuta.—El encuentro se ha caracterizado por el signo de la acometividad, brío, rapidez y buen juego. Así como gran deseo de triunfo por parte de los jugadores del Hércules, frente a un Atlético en el que la apatía ha ido increcendo, sin que sus hombres lograran ligar una sóla vez.

A los 44 minutos de juego, Gijón recibe un empalme de Czoka y lanza un fuerte chut que se convierte en el primer gol.

A los siete minutos Czoka aprovecha una indecisión de la defensa y logra el segundo tanto herculano. Sigue creciéndose más y más el Hércules a la par que decae el Atlético y a los 34 minutos, nuevamente Czoka lleva el esférico a las mallas en jugada personal.

TENERIFE, 1; LAS PALMAS, 0

Santa Cruz de Tenerife.—Encuentro de la máxima rivalidad regional, registrando el estadio el mayor lleno de su história. El primer tiempo se caracterizó por un absoluto dominio local con una energía y ordenada defensa forastera. En la segunda fase el Tenerife arreció en sus ataques, salvándose Las Palmas de una goleada por la extraordinaria actuación de su guardameta, que neutralizó numerosos balones con marchamo de gol.

El único tanto del encuentro se produjo en el minuto nueve, al lanzar un saque de esquina. Zubillaga. El esférico fue recogido por Santos, quien, después de internarse y burlar la desesperada salida de Betancour, cruzó el esférico de potente disparo a las mallas.

SAN FERNANDO 2; EXTREMADURA, 0

San Fernando.—Alineaciones:

San Fernando: Puche; Echarri, Loíin, Elorriaga; Guerrero, Petralanda; Pepín, Carballines, Cantón, León y Periñán I.

Extremadura: Rovira; Juanele, Carrasco, Blandón; Vecino, Hernández; Pereira, Tuhami, Jiménez, Lechuga y Ballester.

Arbitró el señor Pardo Hidalgo con muchos errores, siendo protestado por el público.

El encuentro ha sido de escasa calidad y de completo dominio de los locales, no siendo exponente el resultado del verdadero acoso que aquéllos han ejercido sobre el área visitante, aunque su delantera malograra infinidad de claras ocasiones para marcar. Los primeros minutos fueron nivelados y a medida que el tiempo transcurría el San Fernando fue adueñándose de la situación. A los 39 minutos, Cantón, de cabeza, marca el primer tanto. Tres minutos después León obtiene el segundo tanto al desviar hábilidosamente una pelota. La segunda parte se juega en campo del Extremadura pese a lo cual los locales no obtuvieron nuevos tantos. Los palos por un lado, la mala puntería de los delanteros y la buena actuación de las líneas de cobertura visitante lo impidieron. Por el Extremadura la defensa y Rovira fueron los mejores. Por el San Fernando, Periñán I, León, Echarri y Loíin.

CASTELLON, 0; MURCIA, 0

Castellón de la Plana.—El encuentro se ha caracterizado en defensa cerrada por ambos conjuntos, a los que al mismo tiempo les han fallado rotundamente sus líneas delanteras en las pocas ocasiones que ha tenido de conseguir gol. En el centro del terreno ha sido superior el once murciano, si bien este mejor juego del cuadro forastero ha sido practicamente contrarrestando por los locales por su mayor entusiasmo.

En realidad, el resultando final del encuentro puede considerarse justo, ya que en los dos equipos, cuando podían salvar sus delanteras el fuerte marcaje sostenido, éstas se mostraban inofensivas ante el marco.

RAYO VALLECANO, 2; LEVANTE, 2

Madrid.—A los 21 minutos se abrió el marcador con un gol de Urzain a magnífico pase de Cobo por entre la defensa. El interior tiró muy cruzado y el balón llegó a la red. A los 23 minutos, el mismo Urbaiz marcó el segundo después de una ligada jugada entre los volantes para servir Espejín al interior cuyo disparo no pudo detener Sánchez Rojas.

A los 41 minutos, Portales acortó distancias cabeceando una falta sacada por Esparza desde el límite del área.

En la segunda parte, a los 17 minutos, Ríus establecía el empate a dos, después de una buena jugada de los levantinos por la izquierda. El delantero centró aprovechó la salida de Bilbao para cruzar el balón por bajo.

JAEN, 3; MALAGA, 1

Jaén.—A los cuatro minutos, Bermúdez marca el primer gol. A los 20, el Málaga empata por mediación de Bruna. A los 32, Anchotegui consigue el segundo tanto para el Jaén y en el segundo tiempo es también Anchotegui el que logra el tercero.



Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE EL RODAJE Y ARRASTRE DE VEHICULOS

En el Boletín Oficial de esta provincia, núm. 267 del día 9 del actual, se publica anuncio de exposición al público, por término de quince días hábiles, de las Matrículas del Arbitrio sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos, del actual ejercicio, correspondientes a cinco Municipios de esta provincia, para que los interesados puedan presentar reclamaciones; y otro anuncio fijando el período voluntario de cobranza del citado Arbitrio en diez Municipios de esta misma provincia.

Sevilla, 10 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
López Lozano

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta urgente la ejecución de la obra «ALOJAMIENTOS DE CARACTER MILITAR EN MALAGA», por un importe de quinientas mil trescientas ochenta y nueve pesetas con once céntimos (500.389,11).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el destacamento de Málaga, calle Cuarteles núm. 57, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 24 del actual, a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 10.007'78 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 10 de noviembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA.

TERCERA DIVISION

BAEZA DEPORTIVO, 1; SEVILLA ATLETICO CLUB, 0

Baeza.—(Por teléfono.) La visita del líder del grupo a Baeza había producido en toda la comarca general expectación. De Linares, con motivo de no haber en la localidad partido, por jugar el titular en Melilla, se habían desplazado muchos espectadores, así como también de otras localidades limítrofes, atraídos por la fama de que venía precedido el equipo sevillano.

Se temía la visita del Sevilla Atlético Club, aumentándose este temor por las graves consecuencias que tendrían para los locales la pérdida de dos nuevos puntos, que sumiría al Baeza casi definitivamente en el último lugar de la clasificación, lo que acarrearía la vuelta a la categoría regional.

Y ante esta perspectiva, salió el once local a la lucha contra el gran enemigo que visitaba su campo. En los sevillanos parecía que salieron con aires de superioridad, iniciando el partido sin darle demasiada importancia a los contrarios, y casi con la seguridad de que en dos o tres jugadas resolverían el partido a su favor. Pero en esto se equivocaron los sevillanos, porque el Baeza Deportivo, con unas ganas enormes de triunfo y moral de Victoria, tuvo durante todo el curso del primer tiempo a los sevillanos metidos en su campo. Antes de conseguir Góngora el tanto local, los del Baeza habían tenido ocasión de batir la meta en otras ocasiones, pero no lo lograron por mala suerte. El gol se marcó a los cuarenta minutos.

En la segunda mitad, los sevillanos toman en serio el ganar el partido, pero entonces el Baeza se replegó, con todos sus hombres en su área, y fue inútil cuanto los forasteros hicieron para igualar, y aun ganar, el encuentro. El gol en contra encajado en el primer tiempo y el reloj actuaron sobre los nervios de los sevillanos, que no atinaron con la meta de Rojas.

En Baeza se ha acogido la victoria sobre el Sevilla Atlético Club como un acontecimiento. Se despidió al equipo con grandes ovaciones y disparos de cohetes.

Dirigió el partido el granadino señor Bueno, y a sus órdenes estas fueron las alineaciones:

Sevilla At. C.: León; Romero, Herrera, Axpe; Oliveros, Moya; Yiyi, Eloy, Peñalver, Tiravit y Muñoz Romero.

Baeza Deportivo: Rojas; Rus, Ramón, Eduardo; Pahito, Trompi; Masegosa, Ayala, Gongora, Fraile y Félix.

VALVERDEÑA, 1; RIFFIEN, 0.

Valverde del Camino.—(De nuestro corresponsal, González Mora).—Primer tiempo de buen juego por ambas partes especialmente por la local. La delantera de la Valverdeña bien dirigida por Payán desaprovechó varias ocasiones claras. Un balón lanzado fortísimo por Muñoz dió en la madera y el marcador no funcionó en el primer tiempo.

En la continuación, hubo dos fases: media hora de dominio alterno y el resto de iniciativa valverdeña. El gol se marcó a los 37 minutos por medio de Arellano que conectó de cabeza un buen pase de Zarrita.

Por la Valverdeña destacó el conjunto en la primera mitad y la buena actuación del meta. Por el Riffien su cuarteto defensivo.

Romero, del Colegio de Sevilla, hizo un buen arbitraje.

BARBATE, 4; LA PALMA, 3.

Barbate de Franco.—(De nuestro corresponsal, Parra Chacón).—Dominio alterno aunque con ligera superioridad local en los principios. A los 18 minutos se castiga con penalty a los visitantes ejecutado por Luis y es el primer tanto local. A los 21, Quirós, en jugada personal marca el segundo llegándose al descanso con ventaja barbateña de dos a cero.

En la continuación, a los 3 minutos, Merino cede a Quirós y éste a portero batido marca el tercer gol local. A los 14, el La Palma acorta distancias con gol marcado por Peña y a los 16 Téllez de el equipo forastero logra el segundo forastero. A los 18 minutos Quirós obtiene el cuarto tanto y a los 29 Téllez marca el último de la tarde y también el último de los palmerinos.

Arbitró el señor Cano, que estuvo bien.

Dinguidos: Por el Barbate todos sus elementos han estado a la misma altura y han luchado para conseguir la victoria. Por el La Palma, Téllez, Peña, Fournier y Mauriño, son los que merecen ser destacados.

PORTUENSE, 2; AYAMONTE, 2.

Puerto de Santa María.—(De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—Mal partido ha dado esta tarde el Portuense que llevaba el marcador en contra hasta el minuto 75 en que le aventajaban los onubenses por dos a cero. En los últimos quince minutos el Portuense pudo empatar el partido e incluso ganar si antes se hubiera empleado en la forma que lo hizo últimamente.

La actuación del colegiado señor Núyez, de Sevilla, ha dejado bastante que desear ya que por su parcialidad a favor de los visitantes ha exaltado los ánimos en más de una ocasión. Su parcialidad llegó hasta el extremo de conceder un gol al Ayamonte en el que hubo falta previa y le fue señalada por el linier al salir el balón por la banda.

Los goles fueron así: El primero a los 14 minutos por Verdugo siendo este mismo jugador que en el minuto 28 lograba el segundo para los suyos.

En la segunda mitad mantienen esta ventaja los ayamontinos hasta el minuto 30 que consiguió el primero del Portuense el jugador Andrade y en el 43, consiguió el once local el empate por medio de Adolfo. Aun pudo el Portuense haber resuelto el partido en los dos minutos que le restaban de juego, pero el Ayamonte metió en su área a casi todos sus jugadores y hacía imposible perforar tan gran barrera humana.

Ha gustado el Ayamonte por su buen juego y haber sabido aprovechar el desacierto local. Cuenta en sus elementos con mucha juventud y a más de un equipo de su grupo les dará un susto en sus terrenos. En el Portuense ha destacado solamente Pilongo y la discreta actuación de Periquito.

CORIA, 4; SANLUQUEÑO, 1

Coria. (De nuestro corresponsal, Carlos Lovato.)—Alineaciones: Sanluqueño: Guzmán; Ojeda, Galán, Juani; Martínez, Fernández; Tete, Téllez, Pedro, Morenati y Eduardo.

Coria: Bustos; Piña, Rico, Castillo; Díaz, Verdugo; Antonio, Miro, Castro, Villegas y Cipriano.

Arbitró el señor Regalado, que estuvo regular.

Frente a un Sanluqueño que no hizo nada destacable, el equipo local cuajó una buena actuación; pero debido a la mala suerte, el resultado final no fue más abultado. Todo el primer tiempo fue un constante dominio sobre la puerta forastera, pero el gol no llegó hasta los 40 minutos, en que Antonio, de fuerte tiro, logró batir a Guzmán.

La segunda parte continúa con las mismas características, pero con más resultado práctico. A los cinco minutos el Coria está a punto de marcar, pero un defensa logra despejar en la misma raya de gol. Se siguen sucediendo las jugadas de peligro, y por fin, a los 13 minutos, Castro remata de cabeza un córner y logra el segundo gol local. Continúa la presión coriana y a los 17 minutos es Castro nuevamente quien después de regatear a varios contrarios tira fuerte desde fuera del área, logrando el tercer gol, a los 40 minuto. Miro logra el cuarto y último al disparar por bajo un balón cedido por Castro. El gol del honor forastero se produjo a los 43 minutos por mediación de Morenati.

El Coria ha demostrado que no es merecedor del lugar que ocupa y que seguir actuando como hoy lo ha hecho, muy pronto ocupará el lugar que por su historial le corresponde. Todos sus hombres merecen destacarse, pues lo que ha vencido ha sido el conjunto y no las individualidades.

BALON, 2; BOLLULLOS, 3

Cádiz.—(De nuestro corresponsal.) El Balón, siguiendo su línea de descenso apuntada desde el encuentro que perdió frente al La Palma, ha tenido hoy que ceder en el Estadio de Carranza dos nuevos puntos ante otro club representativo de la provincia de Huelva.

Los bollullistas, para no ser menos que sus vecinos los palmerinos, se llevaron el partido, que transcurrió con idénticas maneras que el primero que se perdió. Los gaditanos dominaron casi por entero, jugando los visitantes al contraataque y haciendo una buena labor defensiva.

Inauguró el marcador Miguel, para el Balón. Igualó Sánchez-Ramírez, y Soto logró el segundo bollullero, terminando la primera parte con ventaja visitante.

Reanudado el partido sacó ya definitiva ventaja el equipo forastero, al conseguir Guillén un nuevo gol, y después, Alberto consiguió para el Balón el segundo de sus goles.

Arbitró, con muchos errores, el señor Figueroa.

Destacaron por el Bollullos Carbonell, Lin, Guillén y Sánchez-Ramírez. Por el Balón, Miguel, Fito, Bocardo y Hernández.

R. DE HUELVA, 5; VICTORIA, 0

Huelva.—(De nuestro corresponsal.) El tanteador no reflejó exactamente la diferencia existente entre ambos contendientes. Si la diferencia no fue más abultada se debe a que el Recreativo no forzó la marcha. Los cinco tantos —tres en el primer tiempo y dos en la segunda mitad— se marcaron a plena tranquilidad, sin grandes apuros, como si se estuviera en plan de entrenamiento.

El primer tiempo fue una plena exhibición de combinaciones y más combinaciones, sin oposición de los victoristas, hasta conseguir los dos primeros tantos. Después, el Recreativo aflojó la marcha, y el partido entró en una fase de aburrimiento y sosería mayúscula.

El primer tanto fue obra de Gringo, sobre los dieciséis minutos de juego. Después, Azquez marcó el segundo, de buen tiro, y este mismo jugador fue el autor del tercero, con lo que terminó la primera mitad.

El segundo tiempo fue también flojo y de escasa calidad, realizando el Victoria algunos avances. a la vista de que el Recreativo había cedido en su ofensiva.

En este tiempo, Guerra marcó un gol, y Azquez obtuvo otro, con lo que se redondeó la cifra de cinco goles.

Se retiraron, por lesiones, Ruiz Mesa, por el Recreativo, y Trujillo, por el C. D. Victoria.

Destacaron por el bando gaditano Melo, Trujillo, hasta que se retiró, y Rafaelín. En el Recreativo, sin grandes cosas a lo largo del encuentro, los mejores fueron Guerra y Azquez, el goleador de la tarde de ayer.

El arbitraje del señor Espinosa, regular.

ILITURGI, 5; RONDA, 3.

Andújar.—(De nuestro corresponsal, Trigueros).—En un partido pleno de interés, ha ganado el equipo local al Ronda por el tanteo de cinco goles a tres.

Comenzó el Iliturgi con buenos avances pero con poca puntería en sus disparos dieron como resultado que no se batiera la puerta defendida por Hurtado, hasta los nueve minutos en que se produjo una excelente jugada del ala derecha local dió lugar a varios remates de los delanteros y rechaces de la defensa rondeña para finalmente lograrse el primer gol iliturgitano. Replican los forasteros y con velocidad llegan hasta el área iliturgitana, pero sin embargo, el que marca de nuevo es el once local a los 19 minutos merced a un penalty con que se castiga a los forasteros por mano de Anta.

Ante éste nuevo gol se vuelve a producir reacción rondeña que atacan la puerta del Iliturgi y a los 25 minutos a la salida de un golpe franco Canario de cabeza marca a favor de su equipo reduciendo distancias. Después, una mala inteligencia entre la defensa local es aprovechada por Asencio para lograr el empate. Con este resultado se llega al descanso.

El segundo tiempo es de franco dominio local que encierran a los forasteros en su área, pero hay poco acierto en los delanteros. El tercer gol local llega a los 17 minutos de gran chut desde fuera del área. El cuarto es a los 24 en jugada de la tripleta central del ataque. A los 30 minutos se realiza el quinto gol conseguido de cabeza. A los 40 minutos viene el tercer gol rondeño, mediante centro cerrado que Ruiz remata de cabeza.

El árbitraje del señor Rebollo, de Huelva, fue bueno.

KIMBER, 2; JEREZ C. D., 1.

Utrera.—(De nuestro corresponsal, Manuel Garrido).— Con entrada aceptable y campo en buenas condiciones a pesar de la lluvia caída durante toda la semana, se celebró este partido en el que venció merecidamente el equipo local.

Decimos merecidamente, porque a la clase y buen juego del Jerez, el Kimber opuso ardor y coraje suficiente para alzarse con la victoria.

Los primeros minutos fueron de tanteo para después pasar a un dominio alterno durante todos los noventa minutos un poco más acentuado por el Kimber en la segunda mitad como lo demuestra que se tiraron cinco córners en contra del Kimber, por siete contra el Jerez. A los 15 minutos inauguró el marcador el Kimber al elevar Valentín el balón fuera del alcance del portero visitante en remate de falta con que fuera sancionado el Jerez. A los 31 minutos, Juanín, empató para los forasteros y con este empate se llegó al descanso.

En la segunda parte se aprecian buenas jugadas de ambos equipos que luchan por la victoria siendo el propio Valentín el que a los 35 minutos de falta fuera del área lanzada por Muñoz-Gata, remató de cabeza magníficamente al ángulo contrario donde se encontraba Isidro sin que éste pudiera hacer nada por evitar el gol. Con avances peligrosos para una y otra puerta se llega a la terminación con la victoria del Kimber, con la natural alegría de sus seguidores que han visto premiados el entusiasmo y el ardor puestos por el equipo local en defensa de sus colores.

Magnífico arbitraje del señor Bernal.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 19 de noviembre actual, se admiten en el Registro General de la Secretaría proposiciones para el suministro de resmas de papel con destino a la Imprenta Municipal. Las ofertas habrán de presentarse acompañadas de la fianza provisional de Ptas. 397,50. Antecedentes, en el Negociado de Imprenta de la expresada Secretaría.

Delegación de Hacienda de la Provincia de Sevilla

Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación

SUBASTA

El próximo día 22 de noviembre, a las 10 horas, tendrá lugar en el Salón de Actos de esta Delegación de Hacienda la venta en pública subasta de diferentes artículos, cuya relación completa, con indicación de los expedientes a que pertenecen y condiciones para tomar parte en la subasta, se encuentra fijada en el tablón de anuncios de esta Delegación de Hacienda.

Sevilla, 25 de octubre de 1960.

EL SECRETARIO DEL TRIBUNAL

Clasificaciones

GRUPO XI

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C	P.
1. Huelva	9	7	2	0	27	4	16
2. Ayamonte	9	4	3	2	18	12	11
3. Portuense	9	4	3	2	21	15	11
4. Balón	10	4	3	3	15	12	11
5. Puerto Real	9	5	1	3	15	16	11
6. Jerez Ind.	9	3	4	2	22	13	10
7. Jerez Dpvo.	9	4	2	3	16	10	10
8. La Palma	10	3	3	4	18	18	9
9. Bollullos	9	3	3	3	12	15	9
10. Kimber	9	3	2	4	14	14	8
11. Barbate	9	3	2	4	15	20	8
12. Valverdeña	9	1	6	2	9	15	8
13. Victoria	9	2	3	4	11	21	7
14. Coria	9	3	0	6	14	24	6
15. Sanluqueño	9	2	2	5	11	20	6
16. Riffien	9	2	1	6	6	15	5

Positivos: Huelva, 6; Ayamonte y Puerto Real, 3; Jerez, 2; Portuense, Bollullos y La Palma, 1.

Negativos: Balón y Victoria, 1; K[illegible] Barbate, Valverdeña y S[illegible], 2; Riffien, 3; Coria 4.

GRUPO XII

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C	P.
1. Sevilla At. C.	9	8	0	1	23	6	16
2. Linense	9	7	1	1	37	9	15
3. Melilla	9	6	0	3	15	6	12
4. Algeciras	9	5	1	3	18	11	11
5. Malagueño	9	5	1	3	22	16	11
6. Peñarroya	9	5	1	3	16	14	11
7. Antequerano	9	5	0	4	12	9	10
8. Linares	9	4	2	3	12	10	10
9. Veleño	9	3	2	4	10	17	8
10. Adra	9	3	2	4	13	22	8
11. Ronda	9	3	1	5	13	17	7
12. R. Granada	9	2	2	5	11	13	6
13. At. Cordobés	9	3	0	6	17	22	6
14. Iliturgi	9	3	0	6	13	29	6
15. Baeza	9	1	2	6	5	22	4
16. Ecija	9	1	1	7	6	20	3

Positivos: Sevilla At. C., 10; Linense, 5; Algeciras, 4; Malagueño, 3; Melilla, 2; Peñarroya, 1.

Negativos: Ronda, 1; Veleño, Adra, R. Granada y At. Cordobés, 2; Iliturgi, 4; Ecija, 5; Baeza, 6

SEVILLA, 3; REAL OVIEDO, 2

1.—Jugada que dio origen al primer gol sevillista. El desvío de Pereda será recogido por Antoniet.

2.—Primer gol del Oviedo. El tiro de Marañón se contabiliza al salir desviado el balón por tropezar en Valero.

3.—Segundo gol asturiano. Un fenomenal disparo de Paquito.

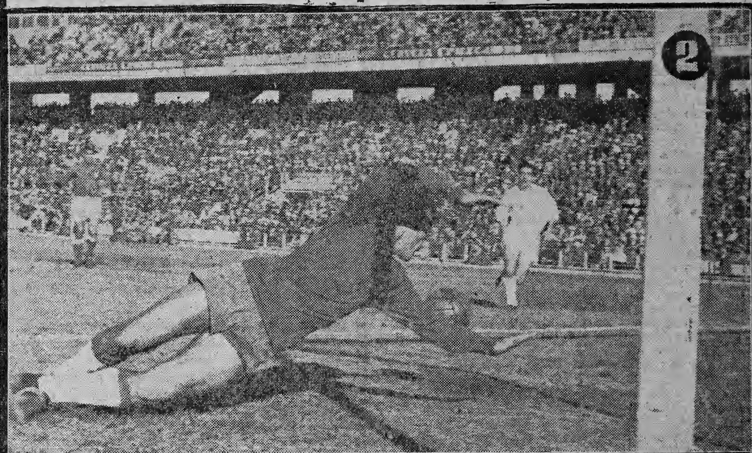
4.—Antoniet, como siempre, al remate.

5.—El gol de la victoria sevillista, marcado por Antoniet de durísimo tiro.

6.—Agüero salta por un balón que Caldentey atrapa mientras Antoniet, Paquito y Alarcón siguen la jugada.

7.—Maraver corta un avance de Amarilla. Juan Manuel, en el suelo, observa el desenlace de la peligrosa internada del paraguayo.





Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel











SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. · Núm. 8.191

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 15 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El gordo, en Granada y otras poblaciones

Lista completa en página 10

El ministro de Educación Nacional, a París

Participará en la asamblea de la UNESCO

MADRID, 15.—Salió con destino a París, en avión, el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, que presidirá la delegación española en la asamblea de la Unesco que actualmente se celebra en aquella capital.—CIFRA.

El nuevo vicepresidente de los EE.UU., Johwson, llegará a París esta semana

Asistirá a una conferencia de la NATO que se celebrará del 20 al 26 de noviembre

El submarino atómico "George Washington", con 16 "polaris" a bordo, zarpa con rumbo desconocido

París, 15.—El vicepresidente norteamericano electo, senador Lyndon Johnson, participará en la sexta conferencia de parlamentarios de quince países de la NATO, que se celebrará en París desde el 20 al 26 de noviembre. Otras personalidades que asistirán son el secretario general de la Organización Atlántica, Paul Henri Spaak, y el general Lauris Norstad, comandante supremo aliado en Europa.

Entre los temas que serán tratados en esta conferencia figuran: las responsabilidades mundiales de la alianza, las relaciones entre el mundo libre y las llamadas "naciones neutralistas" y la ayuda a países subdesarrollados.—EFE.

¿REPUBLICANOS EN LA ADMINISTRACION DE KENNEDY?

Palm Beach, Florida, 15.—El presidente electo, John Kennedy, trabaja hoy en la organización de su nueva Administración, en la que, según parece, varios republicanos ocuparán puestos claves.

El gobernador demócrata, Abraham Ribicoff, de Connecticut, firme partidario de Kennedy, se encuentra en esta localidad dispuesto a reunirse con Kennedy después de que este último se entreviste con el vicepresidente Richard Nixon. Se tienen indicaciones de que ambos dirigentes estudiarán la posibilidad de que destacados republicanos ocupen importantes puestos en la Administración que tomará posesión oficialmente el próximo 20 de enero.—EFE.

EL "GEORGE WASHINGTON", CON RUMBO DESCONOCIDO

Charleston (Carolina del Sur), 15.—El submarino atómico "George Washington" con dieciséis proyectiles "Polaris" a bordo, emprenderá hoy un viaje de patrulla con rumbo desconocido.

El almirante K. M. Mcmanes, jefe de la VI Región Naval, ha informado en una conferencia de Prensa que el submarino, con sus cien hombres a bordo, saldrá hoy para permanecer sumergido por espacio de tres meses.—EFE.



SOFIA LOREN, EN MADRID

AEROPUERTO DE BARAJAS.—La actriz italiana Sofía Loren con su sombrero de mosquetero y sus 150 kilos de equipaje —que no se ve en la foto—, al bajar del avión de Roma a su llegada a Madrid para trabajar en la película «El Cid», junto a Charlton Heston y Raf Vallone. (Foto Cifra.)

Se estrella un avión militar norteamericano

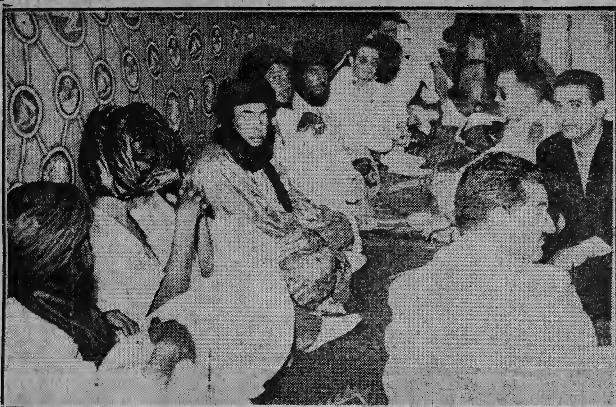
Once muertos, entre ellos el jefe de las fuerzas navales de EE. UU. en Filipinas y su esposa

Manila 15.—Un avión de la Marina de los Estados Unidos, a bordo del cual viajaban trece personas, entre ellas el jefe de las Fuerzas Navales de los Estados Unidos en Filipinas y su esposa, se ha estrellado en la selva, cerca de las montañas de Mariveles, poco después de haber despegado de una base en dicha región.—EFE.

ONCE MUERTOS

Manila 15. — El contralmirante Arthur F. Spring, jefe de las Fuerzas Navales de los Estados Unidos en Filipinas, y su esposa, y otras nueve personas, han resultado muertas al estrellarse el aparato donde viajaban en las selvas próximas a Mariveles.

Según las primeras noticias sobre el accidente, el aparato donde viajaban era un helicóptero de la Marina, que realizaba operaciones de reconocimiento en una región donde se había registrado previamente otro accidente.—EFE.



REUNION EN EL SAHARA

UN ASPECTO DE LA REUNION CELEBRADA POR EL GOBERNADOR GENERAL DE LA PROVINCIA DEL SAHARA CON LAS AUTORIDADES NATIVAS DE LA MISMA. (FOTO PYRESA.)

CATASTROFE FERROVIARIA EN CHECOESLOVAQUIA

CIENTO DIEZ MUERTOS AL CHOCAR DOS TRENES A GRAN VELOCIDAD

Viena, 15.—Ciento diez personas resultaron muertas y otras 106 heridas cuando dos trenes de pasajeros chocaron con gran violencia cerca de Pardubica, Bohemia oriental, anoche según ha informado la agencia de Checoslovaquia, «Ceteka».

La noticia fue difundida por radio Praga en su boletín de noticias de mediodía en forma de una declaración oficial del Gobierno. La emisora, que dió muy pocos detalles de la catástrofe manifestó que la investigación no se había concluído pero que el accidente, al parecer había sido causado por «una flagrante violación de las normas básicas en el tráfico ferroviario».

FABIOLA VISITO AL PINTOR BENEDITO

Este realiza un cuadro de la futura reina que será regalado a Balduino

Madrid, 15.—En la mañana de ayer doña Fabiola de Mora y Aragón acudió al estudio del pintor Benedito, donde el ilustre artista realiza el retrato de la futura reina de los belgas que será regalado al rey Balduino.

El próximo día 10 de diciembre un grupo de estudiantes universitarios pertenecientes a la Facultades de Ciencias Políticas y Económicas, Escuela Social, Farmacia, Ciencias y Peritos Industriales saldrán de Madrid con destino a Bruselas, donde junto con los Coros y Danzas de la Sección Femenina, participarán en un recital de música y folklore con motivo de los regios esponsales. Los citados universitarios obsequiarán al rey Balduino con un traje de tuno y un gran muñeco.—CIFRA.

BALDUINO RECIBE A SU GUARDIA DE HONOR

Bruselas, 15.—El rey Balduino ha recibido a los nueve alféreces del Ejército que el mes próximo formarán la guardia de honor a la puerta de la iglesia de Santa Gúdula, después de su boda con doña Fabiola de Mora.

Un autobús, arrollado por un tren en Italia

Hay varios muertos y heridos

ROMA, 15.—Se cree que catorce personas han resultado muertas cuando un tren arrolló a un autobús en un paso a nivel cerca de Tívoli, al sur de Roma, según indican las primeras informaciones que se reciben en esta capital del accidente.

La Policía ha declarado que el accidente ocurrió en la Vía Tuburtina, una de las principales autopistas que llevan a Roma, en un lugar situado entre Mandela y Arsoli. Fue a primeras horas de la madrugada

Al parecer, el tren, que venía a bastante velocidad, se precipitó contra el autobús, que iba lleno de pasajeros. Inmediatamente se movilizaron los servicios contra incendios que acudieron con gran celeridad al lugar del suceso para retirar a los muertos y auxiliar a los heridos

SOLO 4 O 5 MUERTOS

ROMA, 15.—La Policía romana, en una declaración, dice que, contrariamente a las primeras informaciones que se recibieron sobre el accidente de Tívoli, solamente cuatro o cinco personas han resultado muertas y no catorce, como se dijo en un principio. Se añade que seis personas han resultado heridas, aunque algunas de éstas de mucha gravedad.—EFE.

"LA CHUNGA" BAILA EN PARIS

Coincidiendo con la "premiere" de la última película de Marcel Carné, "Terrain Vague", en sesión de gran gala, La Chunga ha bailado en el escenario del Berlitz, donde se celebró el estreno. A mediodía, horas antes del estreno, La Chunga muestra su arte, bailando con los pies desnudos, al director de la película, Marcel Carné.



Hillary no encontró al "abominable hombre de las nieves"

Katmandu (Negal), 15. Ha terminado su caza intensiva de un "yeti" el grupo de dieciocho hombres que, dirigidos por sir Edmund Hillary, han tratado de capturar un "abominable hombre de las nieves" sin conseguirlo.

Sin embargo, los expedicionarios han encontrado huellas del legendario ser en el valle de Rohualing, en el alto Himalaya.

Sir Edmund Hillary se dirige ahora hacia la región del Everest para unirse a los otros miembros de su expedición con objeto de llevar a cabo su fin principal, que es investigar el comportamiento del cuerpo humano expuesto constantemente a los efectos de una vida en lugares situados a gran altitud.

El Concilio Ecuménico se ocupará en primer lugar de cuanto se refiere a la Iglesia y su actual organización

Discurso del Santo Padre a los miembros de las comisiones y secretariados preparatorios

Ciudad del Vaticano.—En el discurso que el Padre Santo dirigió durante la audiencia solemne celebrada en la basílica vaticana, a los miembros de las comisiones y de los secretariados instituidos como preparación del Concilio Ecuménico Vaticano II, trató de las finalidades del Concilio, impartió normas a seguir en los trabajos preparatorios de la solemne Asamblea y exhortó a todos a trabajar confiadamente por un feliz éxito del gran acontecimiento.

Juan XXIII aludió en primer lugar a los veinte Concilios que se han celebrado en la milenaria historia de la Iglesia, cuyos Concilios indican la solicitud pastoral de los diferentes Pontífices y son fuente de grandes enseñanzas para las particulares y graves contingencias en las dificultades y contradicciones encontradas durante su celebración, pero, no obstante, siempre han sido coronados por éxitos gloriosos.

Los Concilios del pasado —dijo el Papa— han respondido, preferentemente, a varias e importantes preocupaciones de exactitud doctrinal, a medida que las herejías y errores intentaban penetrar en la antigua Iglesia, en Oriente y Occidente.

Después de reafirmar que el Concilio se ocupará, en primer lugar, exclusivamente de cuanto se refiere a la Iglesia y a su actual organización interior, continuó diciendo Juan XXIII: «Todos los que, aun sin participar en la profesión íntegra de la fe católica, deseen, con ánimo leal y confiado, informarse sobre los trabajos del Concilio Nos queremos esperar que no encontrarán inoportuna y desatenta nuestra invitación a aguardar un poco a que los padres hayan terminado su obra y todo esté bien preparado y dispuesto para los contactos más elevados, de inteligencia y de corazón, sobre las visiones en lo sobrenatural, y sobre todo lo cual pueda pensar el Espíritu de Dios, fundador de su santa y gloriosa Iglesia. Bien sabido es que para completar los cuadros oficiales de las diez comisiones preparatorias en que están distribuidos los trabajos del Concilio, hemos procedido a la institución de un secretariado especial, que pueda responder a las diferencias de todos aquellos hermanos nuestros, bien dignos de respeto, que, aunque separados —como suele decirse—, desean seguir los trabajos del Concilio, a la luz de la verdad, con sentimientos de respeto, de bondad y de amable discusión.

La celebración de un Concilio de la Iglesia Católica —resaltó el Papa— lleva consigo el estudio de todo un conjunto de materias que se relacionan con el orden, no sólo de la familia y del individuo, sino también de todas las naciones; orden que rige las bases de la convivencia humana. Grandes cosas, en verdad —deseamos repetirlo— esperamos Nos de este Concilio, que no sólo tiende a vigorizar la fe, la doctrina, la disciplina eclesiástica y la vida religiosa y espiritual, sino que pretende también contribuir en gran manera a la consolidación de los principios del orden cristiano en los que se inspira y por los que se rige el desenvolvimiento de la vida civil, de la vida económica, de la vida política y de la vida social de la Humanidad. La luz del Evangelio debe llegar a todos: sacerdotes, autoridades constituidas, intelectuales, trabajadores... La Iglesia vela por la perfecta unión y las relaciones entre Cielo y Tierra; entre el vivir presente, incierto y peligroso y la vida eterna y felicísima, en proporción a nuestra correspondencia como hombres, como cristianos, todos recibiremos los dones de la Iglesia y de la misericordia del Señor»

El Sumo Pontífice, Juan XXIII, continuó su discurso diciendo: «La bondadosa providencia de Nuestro Señor ha dispuesto que el obispo de Roma, conocido en todos los siglos como su Vicario en la Tierra, goce ahora de libertad personal, que le permite el pleno ejercicio de su sagrado ministerio; pero el Papa siempre tiene pena y llena su corazón el recuerdo de muchos hermanos nuestros en el episcopado, de excelentes sacerdotes y fervorosos fieles que sufren privación de la libertad humana y religiosa, y aun a veces física y moral y aun penas corporales y prisión, análogas a las que sufrieron los primeros héroes y mártires del cristianismo. Nos sabemos lo que significa vivir así y lo que todavía podemos esperar de los enemigos de Cristo y de la civilización cristiana. Esto nos hace más sensibles al recuerdo de nuestros hermanos que continúan sufriendo en la tribulación y nos anima a apresurar para todos y para todo el mundo el triunfo de la verdad, de la justicia, de la caridad y de la paz».

El Padre Santo concluyó diciendo: «Con diligencia, con los reflexivos trabajos de la preparación del Concilio Ecuménico, con la contribución ordenada y preciosa de los componentes de las diez comisiones y de los secretariados, ya a punto de entregarse a la gran tarea propuesta, que cada uno tenga siempre presente la voz de la Iglesia; que todos pongan a contribución los méritos que aseguren el buen éxito de la santa empresa que nos confía la Providencia. Así mereceréis la recompensa de la vida eterna, en Cristo, rey glorioso, eterno e inmortal de los cielos y de los pueblos».

Suráfrica boicoteará el debate de la UNO sobre Africa

"Mr. H." trató del problema del Congo

Sede de las Naciones Unidas 15. Africa del Sur ha anunciado que boicoteará el debate de la UNO sobre Africa, debido a que el asunto se halla bajo estudio ante el Tribunal Internacional de Justicia, en La Haya.

El ministro del Exterior de Suráfrica hizo este anuncio poco después que la comisión de tutela votara por sesenta y siete votos contra uno, con once abstenciones, contra su moción de suprimir el debate.—EFE.

«MR. H» TRATA DEL CONGO

Sede de las Naciones Unidas 15. El secretario general de la UNO, Hammarskjold, ha celebrado una conferencia de cuatro horas con los miembros de su comisión asesora sobre el Congo.

La reunión se celebró a puerta cerrada, y no se hizo anuncio alguno sobre lo tratado durante la misma. En círculos generalmente bien informados se ha dicho, sin embargo, que no se llegó a acuerdo alguno.—EFE.

RUSIA, AL LADO DE LUMUMBA

Londres 15.—Radio Moscú acogió hoy con satisfacción la propuesta del dirigente congoleño Patricio Lumumba de celebrar un referéndum nacional en el Congo.

La radio moscovita aprovechó la ocasión para lanzar un duro ataque contra el coronel Mobutu y contra Tshombe, a quienes calificó de «marionetas del Congo».—EFE.

Dos muertos al volcar un camión militar

Granja de Torrehermosa (Córdoba), 15.—Un sargento y un soldado, no identificados hasta ahora, han resultado muertos a consecuencia del vuelco de un camión militar matrícula «E. T. 138.226» que se dirigía al pueblo de Peraleda de Saucejo cargado de garbanzos. Se cree que la causa del accidente ha sido el exceso de velocidad. Ocurrió en el kilómetro seis de la carretera de Peraleda a esta ciudad y en el sitio denominado Puente del Madroño, que divide ambos términos. El vehículo rompió el verificador de kilómetros de la carretera situado a dos o tres metros del puente, avanzó hasta el pretil y volcó por el lado derecho, precipitándose en el río. La cabina quedó empotrada y el resto del vehículo en el agua. Los ocupantes debieron fallecer instantáneamente a consecuencia del fuerte golpe recibido. El motor quedó envuelto en llamas. Las autoridades se personaron en el lugar del suceso y se espera al juzgado para que proceda al levantamiento e identificación de las víctimas.—CIFRA.

Bendición de los locales de la Delegación Nacional de Asociaciones

Presidió Solís, que dio posesión del cargo al nuevo secretario nacional

Importante discurso del ministro Secretario General

Madrid.—En la tarde de ayer se ha celebrado el acto de bendición de los locales de la Delegación Nacional de Asociaciones y de la toma de posesión del nuevo secretario nacional, don Miguel Fagoaga Gutiérrez Solana. Asistieron el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; vicesecretario general, don Alfredo Jiménez Millas; delegados y secretarios nacionales, reverendo padre Avelino Esteban, generales Ponce de León, Redondo y Cortés Echanove, jefe de la Obra Sindical del «18 de Julio», señor Gómez Ruiz, y los señores Aroca, Martínez de Bernardo, Beneyto, Villalón, Pinilla, Zavala y Pérez España.

Comenzó el acto con la bendición por el excelentísimo señor obispo auxiliar de la diócesis, doctor Ricote, y a continuación el delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne, pronunció unas palabras de saludo a los asistentes al acto, reseñando a continuación los distintos servicios montados en las nuevas instalaciones, y subrayando entre ellos los destinados a la familia, y que comprenden una actividad común a la Iglesia y al Estado. A continuación, agradeció la presencia del padre don Andrés Avelino Esteban, miembro de la comisión, que lleva varios años colaborando con la Delegación. Aludió después a las distintas asociaciones comprendidas en la Delegación y adheridas al Movimiento, bajo los postulados fundamentales de éste, y puso de relieve que la Delegación viene a ser una secretaría de enlace entre la sociedad y el Estado.

Acto seguido fue leída la orden de nombramiento del nuevo secretario nacional de Asociaciones, don Miguel Fagoaga Gutiérrez-Solana, y el ministro pronunció seguidamente unas palabras, en las que agradeció al señor obispo su presencia, y al mismo tiempo la invocación elevada a Dios «para que se haga Patria justa y aquí se defienda una causa justa también». Agregó que la Iglesia no podía dejar de estar presente cuando se trata de algo tan fundamental como es la familia. Pasó a decir que a la familia no se le ha dado todavía en el mundo la importancia que tiene como órgano de representación. «Nosotros —dijo— aspiramos a que en toda la vida política española la familia tenga el lugar relevante que merece y afirmó que los hombres del Movimiento que han formado una familia han de poder un día hablar en nombre de ella para defender sus sagrados derechos y no sólo en reuniones más o menos públicas, sino también en todos los organismos de representación política de la Patria.

Abogó a continuación por una representación más activa de los padres de familia en la vida española, y expresó su satisfacción por el significado del acto, en el que no podía faltar la representación de la Iglesia, que considera a la familia como uno de los pilares fundamentales de la sociedad.

El señor Solís siguió diciendo que se celebraba al mismo tiempo el acto de relevo del secretario nacional de la Delegación, Miguel Fagoaga, nuevo secretario —dijo—, es un veterano luchador. Luchó en nuestra guerra por Dios y por una Patria mejor. Combatió junto a aquellos viejos requetés que trajeron al Movimiento la solera de su doctrina y de su tradición. El representa aquí un grupo importante dentro de nuestro Movimiento, uno de los grupos que se batieron el 18 de Julio con más ardor por una Patria más justa». Añadió que la Comunión Tradicionalista coincidió con la Falange en los afanes de justicia social, y por ello se encontraron juntos, falangistas y tradicionalistas, en la lucha por una España unida, grande y justa, y ambos grupos, con los de otras procedencias, se unieron al Ejército para levantar definitivamente a la Patria.

Refiriéndose al señor Fagoaga afirmó que la doctrina tradicionalista desea la unión entre los españoles; que hay que conseguir la unión de las tierras y de los hombres de España a través de representaciones auténticas, pues el liberalismo, que cubrió una etapa, llevaba en sí muchas injusticias que provocaban la lucha de clases.

Dijo también que la victoria ha sido para todos los españoles, incluso para los que lucharon en el campo contrario. Explicó la importancia de la Secretaría Nacional de Asociaciones, puesto que es la secretaría de una delegación que encuadra a muchos españoles que sirven a la Patria con absoluta entrega.

Finalmente, el señor Fagoaga agradeció las palabras del ministro y expresó su total identificación con los postulados del Movimiento nacional, ya que la Falange y el Tradicionalismo —dijo— coinciden en su repugnancia del liberalismo y del sistema de partidos y en la doctrina tradicionalista se encuentran, ya muchas de las ideas que caracterizan al Movimiento nacional, ideas que José Antonio actualizó en su discurso fundacional de la Falange y que defienden a la persona humana de las amenazas del materialismo del Estado totalitario. Aseguró que trabajaría en el puesto que se le había encomendado con el máximo entusiasmo y concluyó reiterando su fidelidad al ministro secretario general del Movimiento para que éste, a su vez, la elevase al Jefe del Estado. CIFRA.

152 muertos al derrumbarse un cine en Siria

La mayoría de las víctimas son niños

Damasco 15.—Grupos de rescate continúan hoy los trabajos entre los escombros del cinematógrafo de la localidad de Amuda, que se incendió y se derrumbó el domingo por la noche, ocasionando la muerte a 152 personas, la mayor parte de ellas niños en edad escolar. Se sabe por informaciones oficiales, que 160 niños fueron rescatados antes de que el edificio se derrumbase.—EFE.

AUXILIOS

Damasco 15.—En relación con la catástrofe ocurrida en la localidad de Amuda (norte de Siria), en donde se derrumbó el edificio de un cine, ocasionando la muerte de doce niños y la desaparición de otros treinta, una declaración oficial informa que el fuego que siguió al derrumbamiento se ha debido a un cortocircuito.

El Consejo Ejecutivo sirio, después de una reunión de emergencia, ha decidido entregar ciento cincuenta mil libras sirias (un millón quinientas cincuenta mil pesetas) en concepto de ayuda financiera urgente a las víctimas.

Un equipo médico, equipado con una clínica móvil, ha sido enviado por vía aérea a Amuda, para hacerse cargo de los heridos.

Los trabajos de rescate de las víctimas está siendo realizado por unidades del Ejército, elementos del Creciente Rojo (Cruz Roja) y miembros de la defensa civil.—EFE.

Se recupera la cápsula del "Discoverer XVII"

Base Vandenberg de las Fuerzas Aéreas (California), 15.— Las Fuerzas Aéreas han recuperado la cápsula procedente del satélite-espía militar «Discoverer XVII», que lanzaron el pasado sábado día doce de noviembre.

Un avión «C-119» recogió el paracaídas del que bajaba suspendida la cápsula, cuando ésta caía hacia el Océano en las proximidades de las islas Hawai.

El regreso a la Tierra comenzó cuando el satélite completaba su trigésima primera vuelta en torno al planeta. En ese momento la cápsula cayó hacia tierra, siendo frenada su caída por los cohetes dispuestos al efecto. Más tarde se abrió el paracaídas.

La cápsula estuvo todo el tiempo que duró su caída desde el momento en que se abrió el paracaídas a la vista de la tripulación del aparato que la recogió en el aire.—EFE.

La frustrada rebelión en Guatemala

Cuba será acusada de complicidad

Guatemala, 15.— Guatemala anuncia que acusará a Cuba de complicidad en la rebelión registrada en la zona central del país, ante la Organización de Estados Americanos.

El anuncio ha sido hecho por el ministro guatemalteco de Asuntos Exteriores, Jesús Unda Murillo, quien añadió que la intervención de las fuerzas aéreas nacionales ha impedido que aviones cubanos aterrizarar en Puerto Barrios, en la costa Este, con refuerzos para los rebeldes.

Al mismo tiempo, el presidente, Miguel Ydígoras Fuentes, ha anunciado que se han suspendido los ataques aéreos contra los rebeldes porque éstos «han sido liquidados».

EXPLOSION EN EL COCHE DEL MINISTRO DE ECONOMIA

Guatemala, 15.—Una bomba hizo explosión anoche en un automóvil perteneciente al ministro de Economía, Julio Prado García Salar, aunque en dicho momento el ministro no estaba en el interior del vehículo.

Prado dijo que se disponía a marchar a su casa cuando oyó la explosión y vio que su coche, aparcado frente a donde se encontraba, era destruído por el estallido. Las ventanas de muchas casas cercanas resultaron con los cristales rotos.

De momento no se sabe si este atentado está relacionado con la revuelta armada contra el presidente Miguel Ydígoras Fuentes.—EFE.

CHARLES DE GAULLE

Dos veces jefe de Estado, ocho años de semi-retiro, y cinco de retiro total

Tres partidos presionan actualmente en la vida política de Francia: el U. N. R., el P. S. U. y el Independiente

Los comunistas han cambiado de táctica

La figura de Charles de Gaulle como político, como hombre que tiene bajo su responsabilidad los destinos de la V República francesa, se enfrenta en los momentos actuales con dos problemas cuya significación es muy diversa para el pueblo de Francia. Estos problemas son: Argelia y el proyecto de dotar al Ejército francés con armas nucleares.

El general De Gaulle es un hombre atractivo, dinámico, que dejó hace tiempo de ser militar para convertirse en político. Fue el día 10 de septiembre de 1944 cuando asumió la presidencia del Gobierno en aquellos críticos momentos de la segunda guerra mundial. La Francia de entonces entregó el Poder al hombre que desde Argel y a través del llamado Comité de Liberación Nacional luchó por librar a su país de la invasión alemana.

Aproximadamente un año, hasta el día 21 de noviembre de 1945, duró la estancia de De Gaulle en el Poder. Posteriormente, y pasado trece años de vida semiolvidada, de retiro casi constante, Charles de Gaulle fue llamado, por segunda vez, en 1958 para asumir la jefatura del Gobierno, pasando en 1959 a Presidente de la entonces naciente V República.

EL POLITICO DE AYER

Cuando Francia fue liberada de la invasión alemana, cuando Francia se vio libre de la obsesión que suponía la guerra, el general De Gaulle, como jefe de Estado, hubo de hacer frente a los problemas internacionales que se presentaban por aquel entonces. De Gaulle se mantenía y era partidario de considerar a Francia como un país más dentro de los "grandes". El concepto de grandeza en el general es algo inherente a su persona. Pretendió —y hablamos de su primera época como político— hacer del país una gran potencia. Por esta razón, al no ser Francia invitada ni a la conferencia de Yalta ni a la de Potsdam —y especifiquemos que en ambas conferencias participaron Stalin, Truman y Churchill—, De Gaulle trató de ignorar tal conducta y procurar por sí el resurgimiento de Francia. A pesar de que en la conferencia de Yalta se acordó que Francia entraría a formar parte como nación vencedora en la ocupación de Alemania, el general De Gaulle no parecía perdonar fácilmente el no haber sido invitado a las dos conferencias anteriores. Esta fue la razón de que en la conferencia de San Francisco —reunión que llevaba en su esencia la creación de un organismo supernacional para garantizar la paz— De Gaulle mostrara, al ser invitado, cierta indiferencia.

Para la realización de este concepto de grandeza eran necesarios dos supuestos: mantener los territorios de ultramar y reorganizar el Ejército. De lo primero se mostró partidario de formar la Unión Francesa al no permitir en la conferencia de Hot Springs que fuera disminuido en lo más mínimo el imperio colonial francés. De lo segundo, solicitó de la asamblea un nuevo presupuesto que permitiera equipar al Ejército con material moderno.

Por estos años, políticamente, De Gaulle no encontraba una base fuerte en donde apoyarse. Los izquierdistas le criticaban y deseaban su caída inmediata. Entre tanto, los derechistas se encontraban divididos, siendo unos partidarios del general y otros no. En esta situación no parecía muy segura la posición de De Gaulle. Fueron los comunistas y el entonces jefe de ellos, Thorez, quienes se opusieron rotundamente a que Francia se convirtiera en primera potencia y mostraban su satisfacción por el hecho de no haber estado presente De Gaulle en las conferencias anteriormente citadas. La caída del general, como era de esperar, se produjo, y el entonces proyecto de convertir a Francia en una potencia de primer orden se desvaneció con la retirada del Poder de Charles de Gaulle.

LOS TRECE AÑOS DE RETIRO

El general dejó la actividad política para retirarse a su patria chica, Colombes-lex-Deux. Pero no fue un retiro total, un alejamiento de la vida política, pues en varias ocasiones abandonó Colombes para exponer aquellas ideas que no habían muerto. Durante los meses de agosto de 1946 y 1947 manifestó en las conferencias pronunciadas que el Presidente de la República debía ser un hombre dotado de mayores poderes y que llegaría un día para Francia que sería así. Con aquellos que parecían ser partidarios de tales ideas —ya que venían presionando sobre el general desde la terminación de la guerra— fundó el partido Rassemblement du Peuple Français, el también llamado R. P. F. o degaullista. Pero en el año 1953, en mayo, disolvió el partido, actitud que pareció significar un alejamiento total de la política. Durante estos años, los comunistas no cesaron de criticarle, afirmando que De Gaulle pretendía volver al Poder, promulgar una Constitución que diera plenos poderes al Presidente y convertirse en dictador. Más tarde, al disolver el partido, Francia olvidó —al menos momentáneamente— al general, quien en su casa de Colombes maduraba el proyecto que pondría a Francia en el camino del pensamiento político por él trazado.

EL POLITICO DE HOY

El día 13 de mayo de 1958 surge nuevamente en la actividad política del pueblo francés. El malestar creado por la guerra de Argelia hace que el Ejército y el pueblo reclamen al general para que se haga cargo del Poder y poner fin a la guerra que desde 1954 venía presionando en Francia como la más dura y cruel de las obsesiones. En enero de 1959 se convirtió en Presidente de la V República. Se promulga una nueva Constitución en donde se dan plenos poderes al jefe del Estado en caso necesario y en donde se dice que los territorios de ultramar podrán elegir la independencia si lo desean.

El pensamiento político de Charles de Gaulle es el siguiente: Frente a Argelia, desea la creación de una "Argelia argelina", es decir, que el destino de Argelia lo decidan los propios argelinos. Frente a Francia, desea convertir al país en gran potencia y para ello ha pedido un presupuesto de doce millones de dólares que harían posible el dotar al Ejército con armas nucleares.

LOS PARTIDOS POLITICOS

Son dos actitudes del general, dos pensamientos que le enfrentan con las más diversas tendencias. ¿Qué piensan los partidos franceses de la política preconizada por De Gaulle? Varias fuerzas se han ido creando y actualmente se crean para hacer frente a esta política. Por una parte ha nacido el Partido Socialista Unificado, el P.S.U., que juntamente con los comunistas, democristianos y católicos progresistas, todos ellos bajo la jefatura del antiguo jefe de Gobierno Mendes-France se oponen categóricamente a la política seguida por el Presidente. Ahora bien, los comunistas son los únicos que no ponen objeciones al Gobierno en el proyecto de crear una fuerza de choque nuclear. En el año 45 eran ellos los mayores enemigos de De Gaulle ante el pensamiento del general de formar un Ejército fuerte. ¿Cuál es la razón de este cambio? Podemos encontrar dicha razón en el convencimiento de que el comunismo mundial no teme hoy que esa fuerza nazca—sería difícil adelantar a Rusia—. En el supuesto de que se lleve a término, ello contribuiría a crear un clima de malestar entre los occidentales y sobre todo en Alemania que sin duda desearía también estar armada con armamento nuclear. Otra consecuencia sería la retirada de los Estados Unidos de Francia y quién sabe si, por este camino, de Europa. ¿Qué significaría todo ello? Sencillamente, quizás, un avance de fronteras para el Este.

Ahora bien, el Gobierno no está solo. De Gaulle cuenta con el apoyo de dos partidos principalmente: el U. N. R., La Unión para la Nueva República, fundado por Soustelle, y el Partido Independiente de Reynauld. Pero este apoyo en el momento presente no es total. Del U. N. R. ha dimitido, a consecuencia del problema argelino, la figura más representativa, Soustelle, quien aboga por una Argelia francesa y no una Argelia argelina. En cuanto al Partido Independiente, el problema cambia más. Los independientes apoyan al Gobierno, pero no hasta el extremo de dar siempre su voto a favor. La actitud hasta el momento presente es de favorecer al Gobierno o abstenerse.

Se afirma estos días que De Gaulle llevará —si fuera necesario— el problema argelino a un referéndum nacional para decidir la política a seguir y que está dispuesto a llevar a término el plan de dotar al Ejército con armas nucleares, pues, según frase del propio Presidente, las armas atómicas son necesarias para aquellos países que desean mantener su libertad.

Esta parece ser la situación actual de Francia. Epoca de crisis, de tensión. La historia, al igual que ayer, nos dirá si los dos postulados políticos principales de De Gaulle se harán realidad. Por el momento, este hombre enérgico, militar y político de setenta años, tiene que enfrentarse con fuerzas que pretenden anular su acción. Quizá no sea exagerado afirmar que es una batalla más de las muchas que en el campo de la política ha librado el pueblo francés.

ANGEL TORDESILLAS



ANALFABETOS Y ANALFABETOS

No basta con saber leer y escribir

Si un señor le pregunta a usted qué es París, es analfabeto, aunque sepa leer y escribir. Lo es si no sabe sumar, si no sabe cómo se llaman los ministros de su país, y sigue siendo analfabeto, en el concepto más amplio de la palabra establecido por la UNESCO, si no sabe, por ejemplo, las leyes constitucionales de su país.

Ahora, cuando se está dando otra gran batalla contra el analfabetismo, hay que destacar este hecho, que ya han interpretado así muchos miles de maestros, porque, efectivamente, hay que aspirar —hay que aspirar siempre a lo más alto— no sólo a extirpar el estricto analfabetismo de no saber hacer la «o» con un canuto, como dicen los castizos, sino a que quien sepa leer y escribir utilice su conocimiento de verdad y le sirva para aprender esa serie de conocimientos mínimos que son fundamentales en la vida del hombre.

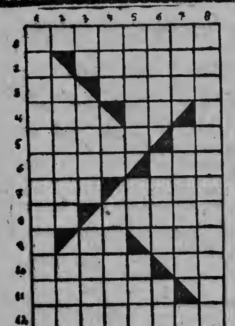
El alcalde de Beas de Segura, que fue el campeón el año pasado en la lucha contra el analfabetismo, como ya se ha expuesto alguna vez, en la prueba que siguió de examinar a todo el pueblo para clasificar a quienes eran analfabetos y quiénes no, lo hizo en el concepto amplio. Para él, eran analfabetos todos los que no sabían leer y escribir, las cuatro reglas y no tenían unos conocimientos tan elementales como saber qué era Italia o en cuántas regiones estaba dividida España. El sistema del alcalde de Beas de Segura, señor Ardoy, de adjudicar a cada analfabeto su tarjeta roja de identidad, y al que no lo era su tarjeta verde, prohibiendo a «los tarjetas rojas» la entrada en el fútbol y espectáculos, dio allí unos resultados definitivos, hasta el punto de que no quedó un solo analfabeto en el pueblo. Es un procedimiento que han utilizado muchos alcaldes en pequeños pueblos, bajo el lema de «los que no saben leer no bailan», con lo cual la moza que no sabía leer, o el mozo, aprenden a una velocidad de convicción que no consiguen entre todas las circulares del Ministerio de Educación Nacional, alcaldes, Gobiernos Civiles y todas las autoridades que se quieran, puestas en papel impreso. Cuando un alcalde hace una «alcaldada» con ese fin, todavía no se conoce de nadie que haya sido capaz de calificar tal estado de arbitrario, sino, muy al contrario, todo el mundo ha encontrado la fórmula perfecta.

Porque en la lucha contra el analfabetismo lo más difícil, en numerosas ocasiones, es convencer al interesado. Hay una especial pereza, una especial desidia, un «qué más da», que hace muchas veces que el montaje de clases (tan costoso que supone 250 pesetas cada alumno analfabeto previsto) va a perderse por esa dejadez de los interesados, que, mitad por vergüenza, mitad por abandono, no acuden a las clases. Con lo cual, el esfuerzo coordinado de todo un plan viene a perderse en la última fase, que es precisamente la importante. De nada sirve toda una organización y todo un esfuerzo si luego el analfabeto no acude a que le enseñen.

Por cada español que no sabe leer y escribir hay once que sí saben. Este es un dato fundamental. No es que sea un consuelo, porque hay que aspirar a que, en fecha inmediata, no queden más analfabetos que esos viejecillos a los que ya es imposible convencer de todo, como cuerpo a extinguir. Pero a la vista de todo lo que se ha conseguido en los últimos años, pasando del 23,2 por ciento, en 1940, de analfabetos al 9 por ciento actual, es lógico pensar que esos once españoles están en perfectas condiciones para ocuparse de ese uno que queda sin alfabetizar, para ocuparse de él enseñándole por su cuenta, para ocuparse de él convenciéndole y llevándole a las clases, o para ocuparse de él aportando esas 250 pesetas que supone su enseñanza, y que cualquiera puede ingresar en las cuentas de la Junta de Analfabetismo, que se hallan abiertas en el Banco de España de cada provincia.

Para extirpar el analfabetismo en el futuro, arrancándolo en su verdadera raíz, ya está en marcha desde hace tiempo el plan nacional de construcciones escolares, con sus 25.000 escuelas, de las que van inauguradas 8.000 y 5.000 serán inauguradas este curso. Paralelamente, también van saliendo sin cesar promociones de maestros para atender a todas esas nuevas escuelas. Pero ahora se trata de acabar con todos esos analfabetos que se quedaron rezagados, que se hicieron adultos, y que están ahí.

Arabescos



Horizontales.—1: Páramo de corta extensión.—2: Perteneciente a la ciudad (al rev.)—3: Nota musical. Familiarmente, nombre de mujer (al rev.)—4: Medida antigua de longitud. Contracción.—5: Cortar árboles por el pie. Prefijo.—6: Pedazo o mendrugo de pan (al revés). Se diría (al rev.)—7: Combate, pelea. En las banderas, paralelógramo de distinto color que su fondo (al rev.)—8: Terminación verbal. Cuerda con un peso en su extremidad, para medir la profundidad de las aguas y explorar el fondo.—9: Matrícula extranjera (al revés). Hueso de la cadera (al revés).—10: Letra griega al rev.) (2 letras). Nivel (al rev.) (3 letras). Interjección (al revés).—11: Elogiar, aprobar con encomio.—12: Que se pueden leer.

Verticales. — 1: Perteneciente al paladar y a los labios.—2: Derribar, hacer caer por tierra. Juego de pelota.—3: Artículo. En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba. (al rev.) Tela de seda o de hilo muy clara y sutil (al rev.)—4: Terminación de diminutivo (al rev.) Interjeccion (al rev.) Os dirigíais (al reves).—5: Brotar un liquido. Vocal repetida. Establecimiento publico donde se expenden bebidas (al rev.)—6: Chupe el jugo de una cosa (al rev.) Camina (al rev.) Consonantes.—7: Consonante repetida. Iglesia o monasterio regido por un abad.—8: Que se instruyen por si mismos, sin auxilio de maestro.

Solución al anterior

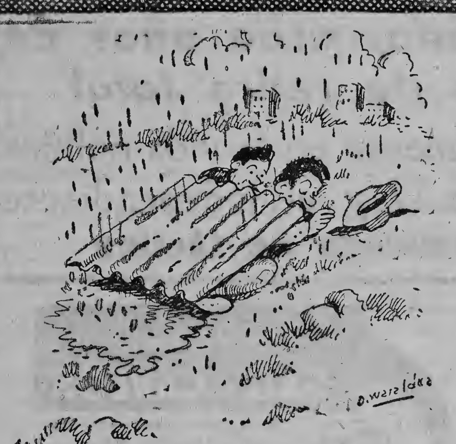
Horizontales. — 1: Coca. Cetro.—2: Erama. Eret.—3: Parabolano.—4: Olc. Pon.—5: Co. 6: Sm.—7: Api. Oat.—8: Rodaplancha.—9: Azor. Ardop.—10: Sosar. Easo.

Verticales.—1: Cepo. Caras. 2: Oralc. Pozo.—3: Carcomidos.—4: Ama. Ara.—5: Ab.—6: La.—7: Eel. Are.—8: Trapisonda.—9: Reno. Machos.—10: Otona. Tapo.



¿DE DONDE ES LA CHICA?
Solución al anterior
CONDENADA

TROPEZONES DICE...



URALITA.—¡Anda que no es bonito estar «acostao» y oyendo caer las canales!

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sería muy juicioso de su parte establecer contactos con personas importantes, que interpretan un papel de primera clase en su carrera y manifestarles gratitud por sus favores pasados.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si va en busca de la información que necesita para expanderse en el campo de sus actividades profesionales, es importante que lo haga lo antes posible.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Este día es el conveniente para poner orden a sus asuntos de carácter monetario. La tarde favorecerá sus inclinaciones románticas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que consolide sus relaciones con las personas que desempeñan un papel en su carrera o en su bienestar. Proceda con tino hacia sus asociados.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Termine con todas las tareas pendientes mañana. Luego salga y procure entrevistarse con las personas importantes con quienes está deseando asociarse.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Durante sus momentos de ociosidad podrá ser muy feliz ya que tendrá la oportunidad de manifestar su verdadera personalidad.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Los asuntos en su casa podrán mejorarse fácilmente si sabe concentrarse propiamente en ellos. Compre pequeños regalos para sus seres queridos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). En vez de cavilar tantas cosas sea activo, salga y vea a esos individuos que necesita para la realización de sus proyectos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es de lo más conveniente que examine detenidamente sus asuntos de carácter financiero, para darse cuenta de su situación exacta.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sería de lo más juicioso de su parte entrevistarse con importantes personas, muy experimentadas en sus negocios y que estarán dispuestos a hacerlo beneficiar de sus conocimientos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Trabaje en privado con personas que reconocerán públicamente sus méritos, lo que contribuiría a consolidar su posición en su propia comunidad.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Concéntrese durante el día de mañana en sus más caras aspiraciones y luego vea a esos compañeros que están en condición de ayudarle a lograrlas.

CALLE SIERPES

FRENTE A FRENTE

¡Azuquiqui!... ¡En er mundo...! ¡No va a ser nadie la niña! Como que sale a su madre. ¡Clavaita!

Ahí las tienen ustedes, frente a frente, a mamá y nena. La más alta: Lola Flores, torbellino moreno de gracia y salero. La más chica, Lolilla González Flores, su hija, que ha heredado todo el zangunguero arte de la madre.

El fotógrafo ha sorprendido a Lola dando lecciones de baile y desplante a su nena, aprendiza de garbo ya, aventajada alumna que anda pidiendo a voces el traje de faralaes y la airosa peineta.

—Mi hija será más grande que yo —ha dicho Lola.

Y nosotros, nada más ver la «muestra» hacemos también augurios: «Esa niña va a armar la revolución nada más que pise un escenario. ¡Al tiempo!



NUEVAS FUENTES PARA EL PARQUE



En algunos de los floridos rincones de nuestro Parque de María Luisa serán instaladas en breve unas cuantas artísticas y funcionales fuentes pequeñas que, con un grato sentido de arte nuevo, han sido modeladas por la mano artista del joven escultor sevillano Juan Lafita, que es ese chico de barba nazarena que todos nos hemos encontrado muchas veces por las calles de la ciudad.

En estas estéticas fuentes, que alegrarán románticamente el paisaje jardinero sevillano, brotará agua potable, para que los niños puedan beber en ellas y refrescarse de los acalorados juegos.

He aquí la fotografía de una de las nuevas fuentes que representa a una muchacha arrodillada, que sostiene sobre los brazos la airosa taza.

Nos gusta la realización, que combina armoniosamente lo moderno y lo clásico en espléndidas líneas.

ALFONSO CONTRERAS VUELVE AL TEATRO

Alfonso Contreras, el inquieto e infatigable locutor de Radio Nacional, corresponsal de TV Española y magnífico «cámara» de documentales cinematográficos, vuelve al teatro como autor —como actor hace constantes apariciones— después de once años de ausencia. Alfonso, que ganó un premio nacional por una buena comedia, que ha estrenado varias piezas de humor en unión de Manolo Barrios, trabaja a fondo estos días:

—Anoche estuve hasta las cinco de la madrugada escribiendo el segundo acto de la obra que preparo y con la que reapareceré como dramaturgo.

—¿Tiene título ya?

—Se llamará «Las fronteras del yo».

—¿Y será?

—Será una tragicomedia. Una pieza de corte moderno, con mucho humor, pero con un fondo tremendamente humano.

—¿Ambientada?

—En una clínica para enfermos mentales.

—Peligrosas aduanas las de esas fronteras...

TIERRA DE FLORES

Nos lo ha dicho don Pablo Rodríguez, presidente de Interflora, la Sociedad internacional que agrupa a los floristas de todo el mundo:

—Es una lástima que Sevilla, la ciudad de las flores, no haya concurrido a la Exposición de Floristería de París. Hubiese hecho un gran papel.

RAMON NOVARRO

¿Recordáis a aquel galancete de la pantalla que estuvo de moda por los años de María Castaña y que se llamaba Ramón Novarro? Bueno, pues, el popular actor vive todavía y por cierto que muy bien conservadito. Claro que ya no es tan galán como cuando hizo la primera versión de «Ben Hur».

Ultimamente se dijo que Ramón Novarro iba a meterse a monje. No ha sido así hasta la fecha. Por lo pronto, Ramón —que ahora está encamado en Londres por culpa de una pulmonía— vendrá a España dentro de unos días, proyectando bajar desde Madrid hasta Sevilla.

GROCK.





La calle de la Codorniz, en el barrio de la Candelaria, tiene una perfecta instalación eléctrica. Pero no funciona.

A la salida de Sánchez-Pizjuán la circulación rodada está pero que muy mal organizada. A pesar del elevado número de policías municipales y de jefes dando instrucciones. Habrá que hacer como los entrenadores de fútbol: plantear previamente la cosa. Y luego que ganen los visitantes. O sea, que sigamos con aglomeraciones, taponamientos, etc.

Dije en cierta ocasión que la calle Constancia era la peor de Sevilla. Rectifico. La peor es la de Asturias. ¡Vaya callecita, amigos!

Cerca de dichas calles está la denominada Prosperidad. Y las vecinas, cuando nos vieron con el block en la mano, pidieron a los ninos que nos cantaran la coplita que ellos sabían, y que dice:

La calle Prosperidad,
en el barrio de Triana,
es una calamidad.

«Nadie se acuerda de Santa Bárbara hasta que no truena». Eso sería antes. Ahora nos estamos acordando desde que la Nacional lanzó el calendario oficial de Liga.

Ligerísimo movimiento sísmico en Sevilla. Nada nos extrañaría que el epicentro estuviese en Elche o en Oviedo.

Llegaron los fríos. Pero hay quien tiembla no debido a la baja temperatura, sino pensando en los aguinaldos, Pascuas, Año Nuevo y Reyes.

En la Avenida de las Delicias, a la entrada del Parque de María Luisa han sido colocados bellos brazos de luz, con lo que se eliminan los dos antiestéticos que existen en el centro de la rotonda, que obstaculizan el tráfico. Ya funcionan los nuevos postes, pero siguen allí los dos añejos y feísimos a que hacemos referencia. ¿Hasta cuándo?

PACO AVENIDA



Los Químicos, en honor de su patrón San Alberto Magno

Misa en la capilla de la Universidad

Organizado por la Universidad, el Colegio Oficial de Químicos y la Delegación Regional de la Asociación Nacional de Químicos de España, se ha celebrado en el día de hoy un brillante programa de actos con que han horado la festividad de su patrón, San Alberto Magno. A las diez y media de la mañana, en la iglesia de la Universidad (calle Laraña), se ha celebrado una misa que fue oficiada por el capellán del citado templo, estando el panegírico a cargo del muy ilustre señor don Amado Sáenz de Ibarra, canónigo de la Santa Iglesia Catedral.

Entre las autoridades académicas y relevantes personalidades que asistieron figuran el rector, señor Hernández Díaz; el decano de la Facultad de Ciencias, don Juan Martínez Moreno; el decano honorario, don Patricio Peñalver; el presidente del Colegio de Químicos, don Manuel Bono Janeiro; el presidente de la Delegación Regional de la Asociación de Químicos, don Manuel Moro Beato; representaciones de otras Facultades, gran número de químicos y alumnos de la Facultad.

Después de la misa todos los concurrentes se trasladaron al salón de actos de la Casa Americana, donde hubo una proyección de películas científicas y recreativas.

Esta tarde, a las seis y media de la tarde, el catedrático de Física de la Universidad, don Manuel Pérez Rodríguez, pronunciará una conferencia en la Facultad de Ciencias (Avenida de Palos de Moguer) sobre el tema «Partículas elementales».

A las ocho, en el Instituto Murillo, recital de canto y piano por los alumnos del Conservatorio Maruja Bono y Eugenio Borrego, y a las diez de la noche en un céntrico hotel los químicos sevillanos se reunirán en una cena de confraternidad.

Se aplaza hasta el 4 de diciembre la apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz

Por ausencia de S. E. R. el señor Cardenal, la apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz, anunciada para el próximo día 20, queda aplazada hasta el domingo, 4 de diciembre, a las 12 de la mañana, en la iglesia del Sagrario. En dicha solemnísima sesión en la que hablará S. E. R., se dará lectura al edicto de introducción de la causa y se designará el Tribunal diocesano que instruirá el proceso.

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior, 269.198,50 pesetas. Región Aérea del Estrecho, 5.000; Sr. marqués de Villar del Tajo, 5.000; varios anónimos, 7.548; don Francisco Labrador, 25; don Andrés Navarro Guerrero, 25; don José García, 50; doña Consuelo Reina, 50; don Antonio López Carmona, 50; don Manuel Garzón Pérez, 50; señora de Gómez, 50; doña Fuensanta Munoz, 50; doña Carmen Alonso, 100; don César González, 25; don Fernando Gayoso, 25; doña María Mateo, 10; don Ramón Fernández, 25; señora de Ojeda, 25; don Carlos Labadía, 25; don Miguel Salazar, 10; don Manuel Monge Vidal, 25; doña Francisca Martínez Galiano, 10; doña Dolores Fernández, 25; señora de Orta, 25; don Juan León, 100; doña Luisa Sánchez, 25; doña Adelaida Borrego, 25; don Juan Capote, 50; don Antonio Bren, 100; doña Dolores Guerra, 5; doña Dolores Luza, 25; doña Rosario Pérez Ruiz, 25; doña Dolores López, 25; don Pedro Sánchez, 25; don José Mestre, 10; doña Angeles Ruiz, 10; doña Araceli Castillo, 10; doña María Malaver, 10; don Domingo Parado, 10; doña Manuela Delgado, 5; señor Ortega, 10; señora de Lerdo de Tejada, 5 pesetas.

Total pesetas, 287.901,50.

Próxima presentación del mago de la pantomima, Roif Scharre

El Centro Cultural alemán de Sevilla, en colaboración con el Instituto Alemán de Madrid y el consulado de Alemania en nuestra capital, ha organizado la presentación en Sevilla, para el próximo día 26, a las 19,30 del mago de la pantomima, Rolf Scharre, acto que se celebrará en el Instituto Murillo.

Scharre ha sido ya presentado, con extraordinario éxito de público y crítica, en Madrid y Barcelona.

El "Tío Linete" -108 años- es, posiblemente, el hombre más viejo de España

No ha tomado medicinas ni ha ido nunca al médico

Cuenca .—El «tio Linete», que en septiembre último cumplió los 108 años de edad, será, seguramente, el hombre más viejo de España. Lino Sánchez García ha declarado que considera una cosa natural el tener tantos años. «La vida es de Dios, y Dios dispone de ella.»

Recuerda el «tío Linete» que nunca fue a la escuela. Su mejor amigo se llamaba Ventura, y murió muy joven. No fue al servicio militar y se casó a los veinticuatro años. Su primera mujer se murió pronto, atacada de cólera, y el «tío Linete» tuvo que enterrarla él solo. Al poco tiempo se casó con una hermana suya, de dieciocho años. Tuvo ocho hijos, de los cuales viven cinco.

Ha sido Lino Sánchez labrador, vendedor de vinos y transportista. No ha tomado medicinas ni le ha visitado el médico. Hace su vida normal, y aún le quedan fuerzas para partir algunos troncos de leña.

Lino Sánchez vive en la actualidad con su hija menor, Lina, de cincuenta y cuatro años, en el pueblecito de Vega del Codorno.—FFE.

En el Palacio Arzobispal

Entrega al Cardenal de una reliquia de San Isidoro, obsequio del obispo de León

El acto de la recepción, muy solemne, ha tenido lugar en el Salón del Trono

Con motivo de la estancia en León de S. E. R. el señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, en los actos de clausura del Año Santo Isidoriano, el obispo de aquella diócesis y los cabildos Catedral y Colegial de San Isidoro, le ofrecieron el obsequio de una reliquia del insigne santo arzobispo.

Para hacer entrega de este ofrecimiento ha llegado en la mañana de hoy a Sevilla, procedente de León una comisión portadora de tan valioso obsequio, integrada por don Luis López Sánchez, presidente de la comisión del centenario, dignidad de chantre y director del Instituto; don Pedro Domínguez Castañeda, prior de la Colegial de San Isidoro, y don Antonio Viñoya González, vicepresidente de la comisión del centenario del nacimiento de San Isidoro.

La reliquia ha sido transportada en el interior de una arqueta, facsímil de la que llevó desde Sevilla a León, en el año 1063, los restos de San Isidoro.

El acto de la recepción se ha celebrado en el Salón del Trono del Palacio Arzobispal, con asistencia del Cabildo Metropolitano, capellanes de San Fernando, beneficiados, Universidad de Curas Párrocos religiosos, seminaristas y gran número de fieles.

El presidente de la Comisión del centenario y dignidad de chantre, don Luis López Sánchez, en cariñosas frases, en nombre del señor obispo de León, hizo el ofrecimiento del obsequio, lamentándose que una inesperada indisposición no le haya permitido al señor obispo hacerlo personalmente.

A seguida, por el prior de la Colegiata de San Isidoro, don Pedro Domínguez Castañeda, se dio lectura al decreto dictado por el obispo de León haciendo tan preciado obsequio y el archivero don Antonio Viñoya González, vicepresidente de la Comisión, hizo una exacta y completa descripción de la arqueta que contiene la reliquia.

Finalmente el doctor Bueno Monreal pronunció unas palabras, manifestando el alto honor que era para él el recibir tan preciado tesoro espiritual que agradece de todo corazón y que Sevilla entera agradece y que servirá para avivar el amor de la ciudad, al que fue su prelado e iniciador de la unidad de la Iglesia.

Finalmente, en la capilla del Palacio se celebró la adoración litúrgica de la reliquia que fue transportada desde el Salón del Trono por el señor Cardenal.

En dicha ceremonia ofició el vicario general del Arzobispado. El canónigo dignidad del Tesoro, don José Comino, en la recepción, obstentó la representación del Instituto de San Isidoro, del que es profesor de religión.

MUNDO Y HOGAR

HOY, SAN ALBERTO MAGNO

Hoy, festividad de San Alberto Magno, celebran su onomástico los señores de Domínguez Cobo, y su bella hija Alberna, y los de Jiménez Ortega, Arnau, Martínez Alonso, Ramírez Fito y Linares, a los que deseamos muchas felicidades.

BAUTIZOS

En la parroquia de San Bartolomé y por su cura párroco, ha sido bautizada una hija de los señores de Camacho (don Isidro), ella Ana Peral. La neófita, que se le impuso el nombre de Isabel, fue apadrinada por don Juan Camacho y la señorita Angelita Camacho.

—Y en la parroquia de Omnium Sanctorum se celebró el enlace matrimonial de la señorita María Rosa Martín Fernández con don Manuel Márquez Núñez, conocido taurino apoderado de los diestros portugueses José Julio y Armando Soares. Actuaron de padrinos en la ceremonia la señorita Dolores Gutiérrez y don Andrés Gago.

—En la capilla de Nuestra Señora del Loreto, de la base aérea de Tablada, ha recibido las aguas bautismales la hija de los señores de Mora Pérez (don Manuel), ella María Bella Muñiz. A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Fabiola, siendo apadrinada por don Teodoro Pérez de Eulate y Vidal, coronel jefe de la base, y su distinguida esposa.

BODA MADRILEÑA

Mañana miércoles, en la parroquia de Chamberí, tendrá lugar el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Gómez Parra con el señor don Heliodoro Martín Escalera.

La feliz pareja será apadrinada por don Mariano Gómez Martínez, padre de la novia, y por doña Isabel Martín, viuda de Escalera.

Testificarán el acta matrimonial don Luis Bejarano Murga, director general de la factoría bilbaína Lube NSU; don Jesús García Borreguero, inspector general de dicha fábrica, accidentalmente vecino de Sevilla; don Luis Soriano, don Carlos Sosch, don Luis Cascales y don Antonio Vidal, que lo harán por parte de la novia, y por la del contravente, don Fernando Muñiz Migallón, don Agustín Conde, don Eusebio Bejarano, don Modesto Herrero y don Emilio Martín Escalera.

MEJORIA

Se encuentra muy mejorado de la grave dolencia padecida don Millán Luis Delgado Delgado.

VIAJEROS

En el avión de esta mañana, ha salido para Madrid don Jesús García Borreguero, inspector general de Lube NSU, S. A., que en la capital de España se reunirá con el director general de la fábrica, don Luis Bejarano Murga, y con la apoderado de la factoría vasca, señorita Florita Escudero.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8: Actualidad deportiva.—8,30: ¿Lo toma o lo deja?—9: Los escapados de la muerte y Estrenos Pond's, programas retransmitido desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: «Las llaves de la caja fuerte», programa retransmitido en cadena. — 1: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Reportaje Premio Ondas, retransmitido desde el Hotel Ritz, de Barcelona.—12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo. — 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los Tres Siete.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos. — 2,15 Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Empezar a vivir», novela de Jack Logan.—5: Programa del oyente.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchis.—6,30: Programa del Oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes. — 8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Fragmentos de ópera 21,20: Melodías y ritmos. — 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto. Farmacia de guardia.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Piano melódico.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: La carta musical.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente», capítulo sexto.—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local. — 14,15: Notas de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.—15,30: El disco dedicado. — 16,30: «El recuerdo de mis lágrimas», capítulo tercero.

Tarde.—17: Clase de alemán.—17,30: Amigos de Radio Nacional.—18,15: Gran concierto.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,30: Arco Iris.

Noche.—21,30: «14 aciertos», en retransmisión desde Madrid. — 22: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Gracia, sal y hechura.—23: Palco escénico.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: «Ellas», emisión para la mujer.— 8,30: Pequeño concierto.— 9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: Guitar in Hifi.—12,15: Estudio I. «El lazarillo de Tormes».—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Don Blas: Apuntes de medio siglo.—2,03: Movietones informativo. — 2,10: Melodías del mundo. — 2,30: Conexión con Radio Nacional. — 3: Tele-revista. — 4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Orquestas famosas.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical. 12,15: Estudio I. «El lazarillo de Tormes».—1: Cierre.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Luis Felipe de la Escosura y Pérez

JEFE DE ADMINISTRACION DEL CUERPO DE CONTADORES DEL ESTADO

Falleció el día 30 de octubre de 1960, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

El ilustrísimo señor delegado de Hacienda, jefes y funcionarios,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la Misa de Réquiem que, aplicada por su eterno descanso, tendrá lugar mañana miércoles, día 16 de los corrientes, a las nueve y media en punto de la mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Alberto Magno, José Pignatelli, S. J.; Eugenio, Abibo, Segundo, Fidenciano, Varico, Gurios, Samonas, Luperio, Macuto y Leopoldo. Misa de San Alberto Magno. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Gertrudis, Rufino, Marcos, Valerio, Elpidio, Marcelo, Eustroquio, Edmundo, Fidencio, Euquerio y Otmaro. Misa de Santa Gertrudis. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla del Baratillo, por la Hermandad de la Piedad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: La motonave española Melchuca y el vapor norteamericano Excelles.

Buques salidos: Los vapores Alberto y Sac Santander; el motovelero Cala Bonitas, las motonaves Virgen de Arrixaca, Cristina Suardíaz y Cala Bonita, y los pesqueros Rodal Barreiro y Boquerón.

Buques españoles esperados: Triguito, Carlos Tartiere, Ita, Chiqui, Maestrin, Gindan, Benjamín, Toralín, Zuloaga, Merche, Agustín Buades, Santa Filomena, Castillo Almansa, Cala Noya, Murcia, Virgen de Valme, Lanestosa, Reus y Monte Espadan.

Buques extranjeros esperados: Margriet I, Floria, Lotte Halti, Concordia Anders, Concordia Sky, Pronto, Yenuda, Pasajes, Port Said, Madaeck, Sameland, Capo Noli, Valdivia, Wendover, Erasmus, Juliane Schroeder, Teresa Cosulich, Exilona, Kate Gramerstorf, Bowplete, Antinous, Belgianreefer, Charles Lykes, Italcielo, Vettor Pisani, Tritone, Amal, Flyin Trader, Maese Nielsen, Allobrogia.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Cala Encantada, Campana, Conchita Suárez, Ciudad de Armenia, Monte Almanzor, Galdames, Pachina, Fredrika, Castillo Montesa, Camprovin, Golondrin, Melchuca, Exceller, y los pesqueros Yolanda, M. Sánchez, Marisco, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Santiago Rusiñol y Noroeste, así como los buques de guerra británicos Roebuck y Wizard.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón): Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios): Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos número 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

067

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DOCTOR PITA ANDRADE SOBRE VELAZQUEZ

Hoy, martes, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), pronunciará una conferencia, dentro del ciclo "Velázquez y su época", organizado por el Rectorado de la Universidad y el director del Laboratorio de Arte, el catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo, doctor don José Manuel Pita Andrade, sobre el tema "En torno al segundo viaje a Italia".

CONFERENCIA SOBRE DON DIEGO VELAZQUEZ EN CHARLAS DE CAFE

El sábado pasado, la tertulia literaria "Charlas de Café" dedicó un homenaje a la vida y la obra de don Diego Rodríguez de Silva y Velázquez. Tras unas palabras de don Ramón Torres Martín para conmemorar el quinto aniversario de la creación de la tertulia y de las actividades desarrolladas, el conferenciante, don Fernando de los Ríos, pasó a desarrollar el tema de su conferencia. Estudia la formación sevillana del pintor, sus años de aprendizaje en el taller de Pacheco, el ambiente dorado de aquella Sevilla que después cambiaría por la corte. Expone la impresión que el contacto con la pintura de Rubens ejerció en Velázquez, dándole mayor riqueza colorista. Estudia la influencia de los viajes a Italia y el contacto con los grandes pintores venecianos. De todas formas, expone el conferenciante, anida en el espíritu del artista un gran deseo de verdad, que de haberse quedado en Sevilla hubiera dado a su pintura un carácter costumbrista, haciendo un magnífico "pendant" con la obra de Rembrandt.

A continuación se entabló un animado coloquio en el que intervinieron numerosos artistas, al final del cual el pintor Paco Díaz hizo entrega de un cuadro suyo representando la efigie de Velázquez. El presidente de la tertulia agradeció este rasgo en nombre de todos los presentes.

CONFERENCIA DE MR. POTTER EN EL INSTITUTO BRITANICO

El domingo, el ilustre director del Instituto Británico, Mr. Basil Potter, pronunció una documentada e interesantísima conferencia sobre "Las Catedrales medievales inglesas", en el salón de actos del Instituto y ante un auditorio compuesto por el grupo de "Amigos del Museo Arqueológico" y de la "Asociación de Empleadas de la Inmaculada Concepción".

El Prof. Potter, en la primera parte de su disertación, hizo historia artística de las Catedrales de su país desde la época de los normandos (siglo XI) hasta finales del gótico (siglo XV), acusando las características esenciales de su arquitectura, típicamente inglesa: fachada a modo de retablo, decorado o no, con dos torres en sus flancos, más otra en el cuerpo central; naves largas, de ábside rectangular; grupo de tres ventanas o un solo y amplio ventanal, con carencia de óculos, y bóvedas de crucería sencillas, salvo en los últimos tiempos del arte gótico. Seguidamente, el Prof. Potter proyectó una bellísima serie de diapositivas en color, referente a los monumentos que estudiaba, y entre los cuales debemos destacar las de las catedrales de Durham, Peterborough, Wells, Salisbury, Lincoln y Winchester.

Al finalizar el acto, los asistentes felicitaron cálidamente a Mr. Potter por su brillante conferencia.

CONFERENCIA DEL P. DON JUAN ALONSO

Los próximos días 17 y 18, a las ocho de la tarde, en el Círculo de Labradores (Pedro Caravaca, 1), dará conferencias el Rvdo. P. don Juan Alonso, director del Centro Nacional "Por un Mundo Mejor". El tema será "Condiciones que ha de cumplir la empresa de signo capitalista para que sea compatible con el pensamiento cristiano".

Música

RECITAL DE LA SOPRANO SEÑORITA ALICIA OLAVARRIA

La Sociedad Sevillana de Conciertos, con la colaboración de la Dirección General de Propaganda, dará el recital ya anunciado a nuestros socios el próximo jueves, 17 del actual, a las 7,45 de la tarde, en el maravilloso Teatro Municipal Lope de Vega. La señorita Alicia será acompañada por la notable pianista señorita Carmen Vivó.

Continúa abierta la inscripción de nuevos socios durante todo el mes actual. Informes, Rioja, 25.

NOTAS Y AVISOS

PROYECCION DE «HAMLET» EN VERSION ORIGINAL

Mañana miércoles, a las 7,30 de la tarde, se proyectará en el Instituto Británico la película «Hamlet», en versión original. Invitaciones en Secretaría.

Hay un precepto: «Ama a tu prójimo como a ti mismo». Si tú estás vestido y disfrutas de calor y bienestar, esto mismo has de desearlo para tu hermano. Entrega una prenda el día 20 a la juventud que irá a llamar a tu puerta.

La nueva Escuela de Arquitectura

Una rectificación y un comentario a nuestra información de ayer

Con ruego de su publicación, recibimos la siguiente carta:

Sevilla, 14 de noviembre de 1960.—Señor Director del diario SEVILLA.

Muy señor mío: En la reseña de los actos de inauguración de las Escuelas de Arquitectura y Aparejadores, publicada hoy en el periódico de su digna dirección, se me atribuyen unas manifestaciones que, probablemente, no han sido bien interpretadas por el periodista, ya que sólo mantuvimos una breve conversación por teléfono.

En ella hice un comentario sobre el acierto de situar la nueva Escuela de Arquitectura en Sevilla por su situación geográfica y por la extraordinaria tradición de Arte y Arquitectura en esta región, sin opinar, en modo alguno, sobre la necesidad de técnicos de cualquier especialidad o sobre la de la Escuela.

Rogándole la publicación de esta carta, queda muy agradecido su amigo y s. s. Firmado: Antonio Cámara, subdirector de la Escuela de Arquitectura de Madrid y de la de Sevilla.

No podemos ocultar nuestra sorpresa por el contenido de esta carta, que con mucho gusto insertamos. El párrafo al que el señor Cámara alude, y que fue publicado en nuestro diario de ayer, decía así:

—¿Teníamos mucha necesidad de esta nueva Escuela?

—Indudablemente. España avanza en todos los aspectos y por todos los caminos. Hay necesidad de técnicos, de arquitectos, de ingenieros, a pesar de que algunos no lo estimen así. Yo estimo que hacen falta cada día más técnicos. Esta Escuela viene a suplir esta falta.

Al parecer, nuestro redactor, en la breve conversación telefónica, sufrió una enorme confusión, y no acertó a interpretar las palabras de nuestro distinguido comunicante, cuyo sentido, como aclaramos muy gustosamente, debe ser el de no pronunciarse sobre si hacen falta más técnicos en España, sino solamente que va muy bien a Sevilla, por su tradición, tener Escuelas de este tipo.

La verdad, nos resulta ello muy extraño. Si una personalidad, en la que concurre simultanear los cargos de subdirector de la Escuela de Arquitectura de Madrid y subdirector de la de Sevilla, no se pronuncia sobre el fin y utilidad de estas Escuelas Superiores, sino que, como se desprende de su manifestación escrita, encuentra muy conveniente tener en cuenta sólo las características geográficas y artísticas de esta región, nos suena todo ello a que en el campo tan concreto de la técnica se anda con vaguedades o contradicciones, porque si no nos hacen falta técnicos, de ningún modo debería irse a la creación de Escuelas, y si quien está llamado, por su cargo, a defender el fin esencial de la Escuela, que es formar técnicos, no se pronuncia sobre ello...

El episodio en sí de una información sobre la recién inaugurada Escuela de Arquitectura no pasaría de eso, de puro episodio, si no se tratase de un vidrioso asunto sobre el que estuvo el autor de la información prácticamente ocupado desde el mediodía a la noche del sábado y buena parte del domingo, por encontrar dificultades graves para realizar el ejercicio de su misión informativa. Sobre un acto que se iba a celebrar unas horas después, nadie, al pareceer, quería pronunciarse, y hubo que vencer muchas resistencias para obtener una información, no la información en sí del acto, que era público, sino la que realmente llega a la gente, es decir, el cómo, el por qué y el cuánto. Podríamos relatar en extenso idas y venidas para localizar y conseguir manifestaciones de personas afectas a la Escuela de Arquitectura, pero será mejor que indiquemos que —caso insólito en la historia de los reportajes— se nos pidió examinar la información antes de ser publicada, y, en efecto, a las diez de la noche del domingo, en nuestra propia Redacción, se rogaban unas modificaciones al texto por personalidades afectas a la Escuela de Arquitectura. ¿Cómo íbamos a imaginar que el subdirector de la Escuela fuese ajeno a esta corrección y que escapasen sus propias palabras a tan delicada censura técnica?

Y el asunto, como apuntábamos antes, es sumamente vidrioso, no por razón de una extrema delicadeza, sino porque, tras esta feliz inauguración de la Escuela sevillana de Arquitectura, hay una revolución que nos desagradaría profundamente se malograse. La intención del Ministerio de Educación Nacional al dar acceso a la técnica superior a todos los españoles preparados para ello puede tropezar con una serie de intereses creados, que son justamente los que en nuestro país nos han ido legando un atraso injustificable. Una verdadera revolución, pacífica revolución, pero mucho más efectiva que si fuese violenta, ha representado la nueva ordenación de la enseñanza técnica. Y nada sería tan lamentable como el que reticencias impropias de la verdadera intencionalidad de la ley malograsen un gran proyecto de hacer más grande este país, que nos duele siempre mucho, pero más cuando se le ponen dificultades para que deje de ser chato.

Nos parece muy bien que el subdirector de la Escuela de Arquitectura no quiera pronunciarse sobre la necesidad de técnicos. Conoce mejor que nosotros la materia, y acaso, momentáneamente, no haya salida para un crecido número de nuevos técnicos. Pero, por nuestra parte, en nuestra ignorancia, sí que abogamos por la formación de un número creciente de buenos técnicos, un gran número, tan grande que, por sí mismos, por su propia situación, por su necesidad de sobrevivir, creen las condiciones necesarias en nuestra estructura económica y social para que esos técnicos hagan cada vez más falta.

Acaso en esta buena intención que guiaba a nuestro redactor al encarar la información haya que encontrar la razón de una torpe interpretación de las palabras del señor Cámara, que no quiera pronunciarse sobre esa necesidad de técnicos, y al que nosotros, con la mejor voluntad del mundo, le hemos hecho injustamente que se pronuncie en nuestro reportaje. Nuestras excusas sinceras, pues, a la vez que nuestra convicción de que sí hacen falta muchos y buenos técnicos.

Los cristianos no tienen derecho a aislarse de la actualidad que les rodea y a negarse a examinar los trágicos problemas que suscita. Tu hermano pasa frío, y estás en la obligación, como cristiano, de aliviarle. Entrega alguna prenda el día 20. Ve ya pensándolo en esta semana «El que poseyere bienes de mundo y viere al hermano tener necesidad y le cerrara sus entrañas, ¿cómo puede permanecer en él el amor de Dios? Hijos míos, no nos amemos de palabras y de lengua, sino de obra y de verdad». Así dice San Juan en su Primera Carta. Meditato, y obra en consecuencia. El día 20 te da ocasión para ello

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Radio Nacional de España en Sevilla presenta la parodia más afortunada de todos los tiempos. "Don Juan Tenorio". Versión de lo más libre, original de Manuel Barrios y Agustín Embuena. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Labios sellados" Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la extraordinaria producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del apasionante filme Paramount "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Tercera semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional estreno. Un filme lleno de vigor y fuerza narrativa. "La llave". Sofía Loren, William Holden. Director, Carol Reed. Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas del Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en eastmancolor "Venecia, la Luna y tú", con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avd. Cruz Roja.) Telf. 56227. 4,30, continua. La película más cautivadora y divertida. "La casa de té de la Luna de Agosto" Metrocolor-cinemascope. Marlon Brando, Machiko Kyo, Glenn Ford. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una aventura sin precedente en la jungla africana! "Los asesinos de Kilimanjaro". Technicolor. Cinemascope. Robert Taylor, Anne Aubrey. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Un filme dedicado a la juventud. "No soy culpable". Marisa Merlini, Eduardo de Filippo. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Mickey Rooney y Wendell Corey en la magnífica superproducción "Amanecer sangriento". Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Todo el esplendor de un mundo brillante en un film maravilloso, alegre y nostálgico. "Maxime". Charles Boyer, Michele Morgan. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Ultimo día del maravilloso cinemascope en eastmancolor "Cuando se pone el Sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope-metrocolor. Robert Taylor, Cyr Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

Tendencia a la concentración en la Prensa británica: el "Daily Mail" absorbe al "News Chronicle"

Fundado en 1869, se ha considerado erróneamente que el "Mail" fue el creador de la Prensa de escándalo

Pero ya en 1864 se escribía: "Purificar el Támesis es algo pero purificar "The Times" sería mejor para la sociedad"

La desaparición del gran diario británico «News Chronicle», cuyo déficit era enorme a pesar de tener la fabulosa tirada de más de un millón de ejemplares diarios, es la consecuencia lejana, pero ineludible de un hecho acaecido el 4 de mayo de 1869, la fundación del «Daily Mail» —que irónicamente es el diario que lo absorbe—, o sea la prensa de gran tirada y dirigida al gran público. Todo es relativo, y a pesar de ese millón de ejemplares, que en otro país haría la felicidad de cualquier director, en los Estados fuertemente poblados e industrializados, como Gran Bretaña, un diario del porte del «News Chronicle», para sobrevivir, hubiera debido tener, por lo menos, doble tirada. Y aún esto no es lo esencial. Los enormes gastos que lleva consigo el diario de masas, el aumento constante del precio de materias primas y salarios, no se pueden saldar con el precio del ejemplar; se necesita el apoyo de la publicidad y ésta sólo va a los mayores tirajes, a los superiores a dos millones. Y al «News Chronicle» que además tenía que imprimir varias ediciones en Manchester, le faltaba precisamente esta publicidad.

LA PRENSA AMARILLA

La revolución en la Prensa británica la inició un hombre llamado Alfred Harmsworth, más tarde lord Northcliffe, que junto con Kennedy Jones fundó el «Daily Mail» con el subtítulo de un «diario de penique por medio penique» dirigido a las grandes masas, y que tuvo un éxito fulminante. Después de entonces como hemos dicho, era ineludible la desaparición de los pequeños diarios de los independientes con pocos medios de lucha, y en efecto, la historia del periodismo británico en lo que va de siglo, está llena de estas fusiones, de las que el propio «News Chronicle» era un ejemplo, ya que procedía del «Daily News», uno de cuyos directores fue Dickens, y del liberal «Daily Chronicle» fundado en 1877.

Se dice que esta «yellow press» se debe a la introducción, en 1870, de la educación popular, de la obligatoriedad de la enseñanza primaria, que a fines de siglo dio, por la mayor instrucción que introdujo una gran masa de lectores entre los proletarios. Y que esa prensa, halagando los instintos sensacionales —de ahí su nombre «yellow» que lo mismo significa amarillo que escándalo— logró un éxito sin precedentes. Pero nada más lejos de la verdad. La Prensa anterior al «Daily Mail» era de un gusto más que dudoso, como pronto veremos; y por otra parte, la instrucción tenía ya gran difusión en Inglaterra, en 1841; dos terceras partes del número de novios y más de la mitad del de novias, firmaron en su registro de bodas, es decir que sabían leer y escribir.

La verdadera causa de la creación y éxito de la Prensa de gran tirada fue más que nada, el aumento de riqueza y las mayores disponibilidades de las clases laboriosas. Pero estas siempre habían sido aficionadas a leer los periódicos, aún cuando tuvieran que formar sociedades de diez o quince personas para suscribirse a uno de ellos. Y en el último cuarto del siglo pasado, mientras los precios bajaban, los jornales y posibilidades de empleo subieron, en el florecimiento general de la riqueza. El «Daily Mail» rebajó el precio de los periódicos a la mitad, a medio penique. Por otra parte, había ya periódicos, los dominicales, de grandes tiradas: «Lloyd's Weekly News», fundado en 1842; «News of the World», en 1843; y «Reynolds' News» en 1850. El «Lloyd's» fue el primero en alcanzar, poco después de la aparición del «Daily News», el millón de ejemplares de tirada.

LORD NORTHCLIFFE

El éxito del fundador del «Daily Mail», fue aplicar a la Prensa lo que hizo Ford con los autos: la producción en masa, rebajando los costes y precios. Había ya a finales de siglo, esa gran masa dispuesta y Lord Northcliffe hizo su fortuna aplicando dichos métodos. En lugar de imprimir de modo tedioso, las noticias tal como venían y de llenar las columnas del diario con historias oscuras e interminables, Alfred Harmsworth, hizo estas historias cortas y brillantes, llenas de detalles esenciales, jugosas y escandalosas. El historiador W. E. Lecky describe esta revolución, atribuyendo su éxito, a que se pusieron al nivel de su clase de información que interesa o divierte al público; tacto en recoger y seguir los primeros síntomas del cambio de opiniones; hábil alcahuetería a los prejuicios populares; charla malevolente; sensacionalismo, groseras descripciones, vindi-

¡MEJOR QUE UNA OBRA DE ARTE!
EL PUENTE

cativos ataques a individuos, naciones o clases, son los elementos sobre los que se ha construído principalmente la ascendencia de muchos grandes diarios».

LA VULGARIDAD DE LA PRENSA ANTERIOR

Pero no se crea por esto que el «Daily Mail» con todo su sensacionalismo y falta de gusto marca un retroceso en la historia de la Prensa. Al contrario, supone una mejora, aunque lord Salisbury, el primer ministro de entonces dijera desdeñosamente que era «un periódico escrito por empleados, para empleados» y se asombrara de que alguien pudiera aprender algo, incluso en los periódicos que valían dos peniques.

Basta repasar los titulares de la Prensa anterior para juzgar de su tono alrededor del 1850: «Horrible explosión cerca de Binkerhead» «Violación por un ex novio», «Espantosa explosión de una caldera», «Los misteriosos frutos del amor secreto». Los grabados y sus pies no les iban en zaga: «Lady Ernestina Dyssart obligada por su marido a sacar de la bañera el cadáver de su amante», «Horrible y bárbaro asesinato de la pobre Jael Denny, la malaventurada víctima de Thomas Drory».

Y los más respetables periódicos de entonces no se distinguían por su buen gusto al atacar a sus oponentes políticos: El «Manchester Chronicle an Salfor Standard», hablando de lord John Russell —futuro primer ministro— en un debate parlamentario en 1842, escribía: «Lord John Russell, sea por presuntuosa imbecilidad, sea por traición, se vino abajo ignominiosamente en medio de un argumento», Gladstone, la gran figura liberal del siglo XIX, no salía mejor librado del «Manchester Courier and Lancashire General Advertizer», que en 1865 le llamaba «príncipe de los charlatanes...» nunca conocimos un tiempo en que la charlatanería fuese tan desenfrenada como en el presente».

Y el «Times», el respetable «The Times», modelo de corrección británica de nuestros días, no siempre es así. De Maucaulay, uno de los más respetables historiadores ingleses escribía: «Mr. Babbletongue —charlatán— Macaulay difícilmente podría llenar las vacantes que han ocurrido por la lamentable muerte de los dos monos favoritos de Su Majestad». Y a su vez no estaba inmune a los ataques, y así la «Saturday Review», en 1864, escribía: «Queremos una comisión moral de alcantarillado. Purificar el Thames —el Támesis en inglés— es algo, pero purificar «The Times» sería un beneficio mucho mayor para la sociedad. Los pocos delicados informes de los tribunales de divorcio, los disgustantes detalles de la prostitución y del vicio, los asquerosos y nauseabundos anales de los burdeles, las lascivas cartas de adúlteros, los modos de llevar a cabo las intrigas, los diarios y meditaciones de los pecadores casados, son ahora parte de nuestra vida doméstica».

UNA PERDIDA PARA EL PARTIDO LIBERAL

La desaparición del «News Chronicle» perjudica sobre todo al partido liberal, de quien era uno de sus exponentes, y firme apoyo. Precisamente los liberales están haciendo ahora vigorosos esfuerzos para que su partido vuelva a ser lo que fue en la vida británica, el principal factor político, y en las últimas elecciones se había señalado un principio de resurrección a costa de los laboristas. Ahora sólo les queda el «Manchester Guardian» para exponer sus opiniones al gran público. El «Daily Mail» aunque haya evolucionado últimamente en sentido progresista, está lejos de las opiniones del «News Chronicle» y la desaparición de este es lamentada incluso por el conservador «Daily Telegraph», mientras que el «Daily Herald» aunque ha cesado de ser el órgano del laborismo, se apresura a señalar, con la esperanza de recoger la clientela del desaparecido diario, que él es el periódico más cercano a sus ideas.

JUAN SOLER

UNA PATETICA MEZCLA
EL PUENTE

Actualidad de Tagore

por José García Nieto

Nos escriben desde Nueva Delhi. Se prepara el homenaje a Rabindranath Tagore. En 1961 se cumplirán los cien años de su nacimiento, y se quiere comprometer al mundo entero en su celebración. Un poeta poco leído hoy; un poeta hoy relegado, como objeto h i s t ó r i c o, *como voz que apenas sirve de apoyatura a los caminos de la poesía actual. Y eso que el Premio Nobel de 1913 ha tenido la suerte de ser vertido a nuestra lengua por un finísimo espíritu, el de Zenobia Camprubí, con Juan Ramón a su lado, quien dijo del poeta indio: «Hemos intentado dar un cuerpo nuevo a tu gran corazón, a este libro donde tú quisiste recoger tu corazón completo y verdadero. ¿Lo moverá tu corazón con su sangre y con su ritmo? ¿Latirá tu corazón con su sangre y con su ritmo? ¿Latirá tu corazón, libre, en nuestro cuerpo? Di. ¿Cómo se encuentra en este cuerpo nuestro tu corazón?»...*

Y nos preguntamos ante las palabras de Juan Ramón, ¿cómo se encontrará en nuestro cuerpo actualísimo de hoy, el corazón de ayer del poeta? ¿Responderán los poetas, los lectores de hoy, a la llamada purísima, a la voz trascendida del poeta, si no olvidado, indudablemente preterido...?

Alguien a mi lado ha hecho un mohín de disgusto cuando le he hablado de la conmemoración. Para él Tagore es letra muerta; para él Tagore, pasado por el español de Zenobia-Juan Ramón, letra dos veces enterrada. Así son de injustos los tiempos inmediatos; así las modas parecen hacer tabla rasa sobre cosas vigentes todavía y hasta sobre lo que es ya intangible y perenne; por ejemplo la voz verdadera de un verdadero poeta.

Ya hace casi medio siglo que Jean Epstein, tan luminoso y tan francés, decía en un libro titulado «La poesía de hoy»: «la búsqueda de lo nuevo es el resorte de toda estética»... Y es que la preocupación de novedad es algo que nos obceca a veces hasta hacernos caer en la injusticia, hasta hacernos olvidar lo que por cercano y vivo que aparezca, sentimos que no responde a la última carta de la actualidad. Pocas veces como hoy, los poetas, que deberían ser por naturaleza los últimos servidores de la moda, respondieron tan unánimemente a sus dictados. Y no olvidemos que las dictaduras literarias son las más exigentes y exclusivas que existen.

Pese a la opinión de mi joven amigo, Rabindranath Tagore fue nuevo y lo sigue siendo, porque fue y es verdadero, y porque las verdades no desaparecen arrastradas por otras verdades, sino que son siempre parte y sostén de la perseguida Verdad, así con mayúscula, eternamente deseable y jamás alcanzada. La poesía verdadera es siempre nueva, aunque parezca que canta desde zonas sabidas y no desde estructuras por haber. Hoy puede ocurrir que muchos estén envejeciendo prematuramente por cantar a coro una pretendida novedad, por dejar fuera de su atención las novedades esenciales de los «nuevos« impostergables.

Convendría a muchos jóvenes releer aquellas palabras de Ortega sobre Rabindranath Tagore, ahora que se acerca su centenario. Dice el maestro en aquella «Estafeta Romántica»: «Y, siempre que nos tropecemos con un gran poeta», señora, sucederá lo mismo. Yo diría que el síntoma de un gran poeta es contarnos algo que nadie nos había antes contado, pero que no es nuevo para nosotros...» Y un poco más adelante: «Ello es que el descubrimiento lírico tiene para nosotros un sabor de reminiscencia, de cosa que supimos y habíamos olvidado. Todo gran poeta, señora, nos plagia».

Leer a Rabindranath Tagore es sentirse «plagiado» en el sentido de Ortega, y comprendido, y como evocado. También persiguiendo la belleza se puede hacer poesía, porque muchas de las verdades eternas de los hombres están vestidas con su hermosa cobertura».

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino alcanza una [illegible] en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

La lengua de los muertos

por Rafael García Serrano

Ustedes me perdonarán si hoy les hablo de un asunto mío, pero no hay más remedio que hacerlo si de algún modo he de contestar a un buen número de clientes que se interesan benévolamente por esa especie de vocabulario que vengo publicando, papeleta a papeleta, en las páginas de «Arriba». Como siempre es agradable hablar de uno mismo —¡qué cosa curiosa!—, les diré que dentro de mi trabajo periodístico solamente las crónica de los Coros y Danzas en sus viajes americanos, así como una larga serie de reportajes sobre el Madrid de la noche y el día, han alcanzado el eco cordial y epistolar de este pequeño diccionario en el que se comentan las palabras de la guerra, los vocablos más o menos militares de una generación a la que le tocó vivir unos años dramáticos y tremendos, apenas traspuesto el bachillerato y antes de salir de la Universidad.

Palabras, expresiones timitos de moda, vocablos con secreto, frases con recámara, también simples y sencillas voces que a todos nos dicen lo mismo, pero que, además, a los hombres de aquel tiempo nos cuentan al oído algo como un suplemento confidencial de emociones, de asperezas y también de gozos y esperanzas. No hay quien ignore el significado de la palabra «mulo», por ejemplo, pero tampoco hay quien sepa, de no haber estado allí, lo que estas dos sílabas evocan a los hombres que ya doblaron el cabo de la madurez, y desde luego es imposible sin haber cruzado a paso ligero aquellos años [illegible] saber qué demonios quiere decirse con «perezsalitis», «abatallonarse», «licencia de caza», «cafetera» o «raspa».

Junto a las palabras dan un paso al frente las canciones y su vario, consolador y ofensivo mensaje. El romancero de los camiones, de los vagones de ganado, de las largas marchas y del dulce y lento tedio de los soldados. A veces pienso en el libro que con todo se podría componer, y hasta creo que lo compondré, major dicho, que lo estoy componiendo. De entre los diversos títulos que podrían abanderarlo, hay uno que me gusta mucho: «Diccionario para un macuto». ¿No es hermosa, íntima y personal esta palabra: macuto? El macuto, según un amigo mío, era como el piso de soltero de los soldados, y en él cabía toda sorpresa y se guardaba de todo. De alguien se dijo que su macuto era una caja pasmosa, un saco sin fondo, un pozo insondable y que, en los casos de fregado de garabatillo, el Alto Mando se sacaba los r e f u e r z o s precisamente de aquel macuto. Pero esto, claro, era una exageración.

Mi macuto está repleto de palabras, de canciones, de recuerdos, de esperanzas y de desengaños. En él se habla de los abisinios, del capotemanta, las carreramar, el ceneque, el desertor, el imperio, la cucaracha y la leña; forman los mariscos, las ratas, las trincheras, el convoy, la «fusila loca» y el «saber manera; «los» falanges, la mascota, paco pena, el Negus, los guardagujas de aviación, los milicianos de la cultura, las columnas, los mulos, el alcahuete, el chivato, el africano, el «otto con otto», el caído, el caído, el asaltaparapetos, los comisarios, los monitores, los supervivientes, el madroño, Atilano, la cadena; se oye el ¡fuera boinas!, la voz del dedo; se ven los paganos, la estafeta postal, el naranjero, la chocolatada, el refugium pecatorum, la cazadora, la canadiense, la candora; se conoce el secreto del café, el de la madrina, el del reenganche; se huele el humo de la leña verde y el acre aroma de la tropa cansada y se puede diferenciar el vino de una venta del de Intendencia.

Hay quien al escribirme me señala errores, y yo se lo agradezco, porque me da pie al diálogo y a la corrección. Hay quien me brinda sugerencias o me relata cualquier cosa que pone en marcha un mundo de memorias, y eso me hace dar saltos de alegría. Me gustaría llenarme de la vida de entonces —a través de éstas y otras cartas, de los amigos que me llaman por teléfono o me hablan en la calle del tema y reconstruir así la lengua de los muertos. En mi trabajo trato de hablar con la lengua de los muertos y en su idioma, los vivos— ya ustedes me entienden— no me interesan.

SOBRECOGEDORA
EL PUENTE

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública en las fechas comprendidas entre los días 14 de octubre pasado al 28 del mismo mes

Una alfombra de plástico; una cartera con Documento Nacional de Identidad de Marcelo Martín Sánchez; un impermeable de plástico; tres llaves enlazadas por una tira de cuero; una pulsera de niña de bisutería; una moto «Derbi»; una caja de cartón con un juego infantil; un reloj de señora; una moto Guzzi intervenida; una mascota de caballero gris; un llavero con seis llaves y una placa que dice «Ford»; un guante blanco de señora; un rollo de hilo de esparto; un llavero con dos llaves; un llavero con una llave; la cabeza de una dinamo; placa de camión «Guy» con piloto; un impermeable color verde; una cartera tipo comercial de cuero; un monedero de señora con documento a nombre de Miguel Delgado; un guante de señora color blanco.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de Noviembre de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA
432 156 489 698 889 584 418 95 743 880 793 194 498 220 249 942 348 805 526 464 124 786 291 702 609 113 295 575 697 916 893 944 362 887 384 729 199 949 855 622 824

MIL
823 413 227 142 066 274 043 875 715 827 759 148 642 324 657 884 598 747 757 544

DOS MIL
673 919 435 820 722 914 541 706 244 167 300 222 798 457 771 201 573 345 227 324 183 098 395 654 969 970 172 744 909

TRES MIL
174 386 079 102 339 267 205 903 573 175 028 965 454 078 453 312 753 210 033 417 419 789 233 518 961 485

CUATRO MIL
980 447 040 145 120 722 225 476 348 098 621 918 322 015 460 908 562 537 665 521 686 334 350 714 054 960 851 072 928 278 379 365 469 569 158 559 505

CINCO MIL
197 857 329 060 766 031 074 843 015 075 749 430 043 654 061 051 689 230 301 479 318 578 816 338 528 216 939 007 668 226 697 507

SEIS MIL
019 652 362 693 812 782 454 755 261 706 241 118 688 330 121 567 181 952 646 376 124 044 167 823 672 438 865 930 068 983 542 461 278 553

SIETE MIL
165 358 878 909 655 324 550 199 019 315 864 413 458 033 575 146 932 853 684 564 866 018 611 885 338 142 432 459 510

OCHO MIL
556 524 193 307 036 369 828 135 166 718 266 804 724 214 076 599 159 689 774 103 547 777 427 365 488 778 246 885 131 546 237 396 614

NUEVE MIL
904 359 069 030 597 608 950 304 467 204 519 067 620 070 123 613 746 750 399 376

DIEZ MIL
096 054 347 366 445 241 681 819 645 130 670 031 734 688 882 935 492 798 931 897 996 818 298 583 607 094 934 289 155 668 385

ONCE MIL
680 098 177 489 865 577 263 525 187 779 483 480 554 612 238 705 295 279 200 689 843 978 447 594 492 904 089 941 670 282 140 194 142 368

DOCE MIL
141 005 118 369 694 986 113 862 804 387 525 855 841 682 162 684 167 835 119 803 656 603 697 570 414 759 933 168 328 187 926 915 533 336

TRECE MIL
931 114 032 563 411 911 855 178 176 310 345 177 619 627 920 879 192 050 675 313 611 596 809 079 017 224 092 792 162 260 047 043 882 437 894 684 120 129 600

CATORCE MIL
583 377 920 580 361 832 363 461 250 818 440 004 263 860 823 819 586 029 426 694 226 341 651 661 624 288 931 676 993 275

QUINCE MIL
954 163 723 906 986 616 521 865 276 703 761 793 544 139 901 522 460 861 491 259 774 371 605 243

DIECISEIS MIL
501 346 768 097 447 017 969 512 356 021 929 546 048 933 947 888 609 241 834 131 831 298 901 875 346 713 269 578 654 488 918 558 731

DIECISIETE MIL
747 379 203 158 179 202 579 889 396 632 453 630 584 511 161 461 585 703 351 543 097 221 702 826 873 992 136 059 964 758

DIECIOCHO MIL
756 667 738 714 023 274 423 455 615 588 393 036 394 522 731 222 568 119 993 582 542 312 907 852

DIECINUEVE MIL
995 027 481 195 316 761 438 898 507 002 872 122 324 180 854 803 737 679 884 144

VEINTE MIL
188 393 264 798 443 490 915 445 685 074 903 153 309 785 981 701 468 358 424 046 862 059 779 704 743 292 193 825 968 958

VEINTIUN MIL
516 730 935 739 152 387 401 984 775 561 334 802 366 540 135 228 310 021 588 557 709 131 804 573 735 841 577 433 850 521

VEINTIDOS MIL
253 924 074 052 839 547 689 613 861 519 136 535 311 057 134 996 778 742 034 794 490

VEINTITRES MIL
330 342 419 411 448 431 437 214 712 215 918 538 486 736 900 784 186 145 808 073 274 634 312 769 266 646 313 242

VEINTICUATRO MIL
978 018 776 712 423 543 768 083 233 447 318 866 150 126 358 094 558 060 224 264 746 584 831 808 431 901 216

VEINTICINCO MIL
523 538 578 584 018 819 457 852 264 592 010 465 753 891 003 853 240 312 268 382 231 677 965 961 520 439 251

VEINTISEIS MIL
471 643 476 868 102 268 306 491 875 614 511 551 148 706 551 632 356 073 040 288 881 682 507 381 364 741 932 973 918 672 008 692 043 279

VEINTISIETE MIL
796 825 855 024 570 447 622 313 685 263 632 459 812 841 711 016 470 607 374 218 233 179 080 137 326 959

VEINTIOCHO MIL
528 374 280 722 020 767 012 718 187 042 001 695 565 202 969 579 857 421 457 147 573 508 841 170 855 360 210 916 964 678 852 673 709 663 473 783 983 819

VEINTINUEVE MIL
226 376 473 651 880 403 047 629 069 954 266 940 307 153 357 659 618 844 484 513 051 329 474 353 309 351

TREINTA MIL
209 848 565 478 939 608 995 651 683 970 543 491 522 659 241 090 547 664 876 329 899 304 965 613

TREINTA Y UN MIL
065 361 435 614 354 199 000 116 717 352 565 816 690 498 101 712 211 848 246 608 313

TREINTA Y DOS MIL
144 830 257 019 431 229 656 597 825 624 742 336 787 704 633 983 413 460 403 360 248 068 238 837 752 667 235 342 157 572 623 194

TREINTA Y TRES MIL
307 075 919 741 219 248 317 641 509 130 935 718 390 174 706 740 358 037 714 078 195 854 584 701 398 423 222

TREINTA Y CUATRO MIL
413 044 698 296 974 158 967 794 827 369 268 976 197 482 656 041 528 773 287 180 100 441 161 695 435 446

TREINTA Y CINCO MIL
774 017 723 614 567 281 648 689 339 372 316 562 475 374 032 103 264 893

TREINTA Y SEIS MIL
793 632 601 571 662 051 472 215 921 101 652 310 615 477 112 889 316 092 384 164 466 604 717 538 659 422

TREINTA Y SIETE MIL
708 193 778 608 532 440 426 033 118 780 713 438 214 811 381 665 357 689 466 752 159 260 312 573 904 793 951 973

TREINTA Y OCHO MIL
770 699 122 567 881 700 194 144 145 254 772 437 745 795 714 219 201 172 296 472 487 903 109 389 513 529 851 862

TREINTA Y NUEVE MIL
529 733 073 815 726 312 204 862 871 322 422 010 506 645 110 966 613 650 635 450 331 931 932 745 900 630 986 280 854 836 602 320 958 130 477 426 212 585 217 657 323 191 189

CUARENTA MIL
100 586 261 229 644 202 509 760 699 135 987 400 646 534 914 212 235 847 102 039 613 837 240 920 842 609 651 511 106 319

CUARENTA Y UN MIL
378 812 985 421 478 428 381 955 013 058 071 922 853 237 575 681 818 470 606 229 908 924 536

CUARENTA Y DOS MIL
624 181 538 616 477 625 455 117 103 456 100 193 171 660 957 378 183 673 473 289 162 808 609 956 412 388 829 486 826 697 518 528 332 145 334 332 826

CUARENTA Y TRES MIL
841 770 750 493 037 098 894 328 311 676 576 403 610 303 063 656 167 756 662 699 246 150 071 510 156 659 024 062 406 243 968 427 048 587 052 284 812 543 185 942 225 260

CUARENTA Y CUATRO MIL
353 536 970 289 226 547 801 310 732 956 829 554 797 258 020 100 872 756 158 456 240 440 343 526 922 386 326 558 385 279 297 360 132 323

CUARENTA Y CINCO MIL
173 993 243 391 999 494 725 342 747 256 242 604 789 439 972 897 564 812 422 322 492 688 087 796 926 912 366

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

19.242 Montijo, Tárrega, Lérida, Granada, Valladolid y Vigo.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

41.987 Barcelona.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

22.671 Cañete la Real, Barcelona, Cáceres, Las Palmas, Santander.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

3.017 Valencia de Alcántara, Madrid, Málaga, Las Palmas, Ceuta y Jaén.

4.652 Palencia, Cartagena, Barcelona, Málaga y Madrid (2).

22.476 Arenas, Las Palmas, Berga, Andújar, Granada y San Sebastián.

36.540 Coruña, Barcelona (2), Sabadell, Vitoria, Granada.

44.476 Barcelona.

45.070 Bilbao.

46 602 Madrid.

50.576 Madrid.

CUARENTA Y SEIS MIL
126 756 741 903 086 181 690 672 553 779 914 202 144 911 805 946 015 492 697 565 022 057 230 134 647 982 803 217 915 058 908 683 622 644

CUARENTA Y SIETE MIL
336 116 557 220 538 768 752 674 230 522 750 656 889 142 377 381 364 304 456 140 950 828 391 922 277 303 434

CUARENTA Y OCHO MIL
798 773 927 915 555 509 201 395 303 366 150 300 253 466 719 082 669 026 466 111 692 876 897 520 877

CUARENTA Y NUEVE MIL
243 532 142 497 675 195 596 035 235 883 252 267 821 294 298 052 977 949 057

CINCUENTA MIL
935 740 595 248 962 801 809 341 831 424 441 442

CINCUENTA Y UN MIL
581 605 427 671 779 827 536 057 741 074 394 084 303 822 894 076 014 724 042 270 552 910

CINCUENTA Y DOS MIL
216 224 003 640 136 662 868 210 142 422 074 820 673 038 917 415 094 032 328 674 914 635 826 877 552 743 797 031 912 742

CINCUENTA Y TRES MIL
513 059 371 998 536 525 990 876 034 078 373 790 811 766 421 638 929 313 658 208 242 907 725 988 553 262 806 447 355 253 542 094 276 201 805 594 CIFRA.

Es preciso fundar más hospitales generales para niños

Las industrias de vacunación nos hicieron alarmante la polio en España, pero es una pequeña realidad

El tumor infantil como una de las fundamentales preocupaciones del último Congreso Nacional de Pediatría

Diálogo con el doctor Garrido-Lestache

Se ha clausurado en Madrid el X Congreso Nacional de Pediatría Han asistido a él mil quinientos médicos. Mandaron representantes al mismo las naciones de Portugal, Italia, Inglaterra, Austria, Suiza, Francia, Bélgica, Alemania, Estados Unidos y Chile.

El niño, como tema de estudio y de discusión, está ocupando en nuestra época uno de los primeros planos de preocupación en médicos y sociólogos. El hombre de hoy desea poner ante el hombre del mañana unas directrices higiénicas, físicas, mental y espiritualmente. Este hombre actual —que tiene en sus manos las riendas de tantos pequeños distintos que llegarán un día a ser grandes realidades— edita folletos, organiza congresos y pronuncia conferencias. Después, trabajarán para llevar todo su pensamiento a la práctica. Es preciso que estos folletos y conferencias se hagan fruto.

Personalidad asistente al X Congreso Nacional de Pediatría, hombre predispuesto, ya, a que su especialidad sea debidamente considerada por la Medicina, es el doctor Garrido-Lestache, decano del Hospital del Niño Jesús y presidente de la Asociación Española de Cirujanos de la Infancia, fundada por él hace dos años. Las cuatro paredes del despacho de su casa en el paseo de la Castellana están adornadas con los diplomas que acreditan haber sido nombrado miembro de honor por las Academias de Medicina de la Argentina, El Ecuador, Murcia, Valladolid, Sevilla, La Coruña y Zaragoza.

Sobre su mesa observo un telegrama *abierto recientemente con remite de Maracaibo y cuyo texto* reza que ha sido nombrado miembro de honor de la misma Academia de Medicina, por unanimidad.

Le aprecian mucho en Hispanoamérica y siguen sus trabajos como presidente de la Asociación Española con bastante atención. Una prueba reciente es el porcentaje de médicos hispanoamericanos y portugueses, nación con quien nos une dentro de la medicina una estrecha colaboración, que se han inscrito en este XII curso sobre «Cirugía del recién-nacido» que se celebró del día 3 al 22 de octubre en el Hospital del Niño Jesús.

EL TUMOR INFANTIL

—Hábleme del Congreso de Pediatría que se acabá de clausurar.

—Bajo las tres ponencias presentadas al mismo tuvimos ocasión de estudiar temas interesantísimos como la «Asistencia a los prematuros», «Hospitalización y asistencia sanitaria en las entidades estatales y particulares», «Anomalías congénitas» y «Tumores en la edad infantil».

—¿El trabajo que usted presentó?

—Trataba del embrión renal y se titulaba «Tumores de Wilms».

—¿Atención preferente por los tumores?

—Existe, como realidad, una preocupación por el tumor dentro también de la Cirugía y Medicina de la infancia.

Popularmente está muy extendida la idea errónea de creer que el cáncer es privativo de las edades adultas. Actualmente se han venido presentando casos de niños de dos a cuatro años generalmente afectados por neuroplastomas, sarcomas y linfosacomas. El epitelioma (tumor típico del adulto) es algo aparte, apareciendo desde luego menos frecuente en el niño. Pero no así el tumor mixto, de tipo hereditario, que suele darse con frecuencia. Desde mi puesto de cirujano infantil puedo decirle qué las operaciones de pleuresía son cada vez más escasas. A esta casi completa extinción de la pleuresía contribuyeron, en su totalidad los antibióticos. Estas intervenciones quirúrgicas han sido sustituídas por las de los tumores.

—¿Optimismo sobre un remedio contra el cáncer?

—Desgraciadamente en este terreno se ha adelantado muy poco: aunque se hable a veces sobre el particular con verdadero optimismo, el único medio por ahora de atajar el mal es formular el «diagnóstico prematuro» mediante el cual se consigue cortar su incremento y difusión a otras partes del cuerpo.

«EL CIRUJANO DE ADULTOS SE SENTIA IMPOTENTE ANTE EL NIÑO...»

—¿Qué es más fácil, doctor: intervenir a un niño de tres años o a un adulto?

—Para mí, desde luego, me sería más fácil intervenir a un niño, aunque su caso sea extremadamente grave. He sacrificado gran parte de mi vida gustoso en esta especialidad. Hace dos años pude llevar a la práctica mi idea de asociar a todos los cirujanos de infancia y ésto constituyó para mí una de mis mayores satisfacciones. Era lamentable que el índice de mortalidad entre los niños recién nacidos en España fuera tan grande.

—¿Otro problema relativo a la disminución de la mortalidad en los niños aún por resolver?

—Los hospitales. Nuestra tercera ponencia en el Congreso iba dedicada toda ella a estas instituciones. Nó existen en España hospitales pediátricos que lo sean de un modo y características absolutas. Solamente el Hospital del Niño Jesús de Madrid reune las condiciones requeribles y todas las especialidades que se ocupan del organismo infantil han tenido cobijo dentro del mismo. Recientemente hemos publicado en el boletín trimestral de nuestra Asociación unas manifestaciones de don Federico Gómez, director del Hospital Infantil de Méjico, aludiendo a la actual tendencia a fundar instituciones de hospitalización que atiendan integramente a pacientes de todas las edades hasta la adolescencia y que proporcione todos los servicios generales y de especialidad que se otorgan a los adultos en los hospitales generales. Este «Hospital General Pediátrico» que preconiza el director del Hospital Infantil de Méjico y que por otra parte, no constituye una novedad en el mundo m dico, según él mismo adlara, pues varios países lo tienen, entre ellos Méjico, representa una ideal dedicación por el niño enfermo. Actualmente, en nuestros hospitales, se hecha de menos la ausencia del personal subalterno que esté capacitado para atender a los niños. Los médicos en España hemos adelantado mucho en la especialidad, pero no así el enfermero, enfermera y demás subalternos. Resumiendo, diré que es preciso solventar cuanto antes el problema de los hospitales pediátricos en España, pues el del «Niño Jesús» de Madrid, se hace insuficiente, aunque este mes inauguremos nuevas salas.

ADELANTOS DE LA PEDIATRIA

—¿Necesidad de los Congresos, doctor?

—Los creo importantísimos y éste de Pediatría dados los resultados que se han obtenido a través de los años en él, todavía más. Vengo asistiendo a todos ellos desde el segundo Congreso que se celebró en San Sebastián, creo que fue el año 23, y en el que hice de secretario del mismo. Después, celebramos Congresos nacionales de Pediatría en Valencia, Palma de Mallorca, Granada, Sevilla, La Toja, Barcelona, Santander, Madrid..., y el próximo, que será dentro de cuatro años como manda la legislación, —hemos acordado celebrarlo en Las Palmas de Gran Canaria.

—Dentro del campo de la Pediatría, ¿en qué se ha adelantado más desde aquellos años veintitantos?

—Se adelantó dietéticamente. Los peligros alimenticios se combatieron con el esmero en los regímenes infantiles. Se va consiguiendo que todas las esferas sociales presten atención a las prescripciones facultativas sobre los recien nacidos. Por otra parte, la higiene es mayor cada día. Los peligros infecciosos se combatieron gracias a los antibióticos.

—¿Los males importantes que preocupan al doctor Garrido Lestache?...

—Las anomalías del crecimiento y del nacimiento. Sobre todo en este último: Deformaciones congénitas que es preciso modificar y que son las que ponen a prueba la capacidad artística del cirujano de niños que ha de ser ante todo cirujano estético. Se me han dado casos de niños verdaderamente monstruosos y aprovecharlos para subsanar ausencias de otros órganos. Mi práctica de muchos años es sin embargo incapaz de triunfar ante lo insalvable.

—¿Las naciones más adelantadas en Pediatría?

—Generalmente las de mayor adelanto científico y técnico como Alemania y Estados Unidos.

—¿Puede considerarse la poliomielitis en España tan alarmante como se nos ha hecho ver?

—Los que nos han hecho ver a la polo como epidemia han sido las industrias químicas que elaboraban y distribuían la vacuna. Esto de atemorizar a los padres para que vacunen a sus hijos o de sembrar un pánico colectivo para obtener ganancias es un fin comercial de pésimos medios. La polio en España es una realidad. Pero una realidad pequeña.

EL PORVENIR

—La última pregunta doctor: ¿Cuál es el porvenir de la Cirujía Infantil en España?

—Está ya cercano el tiempo en que los organismos estatales la implanten como una especialidad más dentro de la Medicina.

Dejo en su mesa de trabajo al doctor Garrido-Lestache, artesano en miniaturas; un alma joven dentro de una edad avanzada, entusiasmado en recomponer diminutas deformaciones, sonriente, a la vanguardia de la Cirugía infantil, trabajador constante. De pulso muy seguro.

ANGEL GARCIA PINTADO

Kennedy o la esperanza

Un agudo comentarista internacional, Tibor Mendes —cuyo libro «Entre el miedo y la esperanza» acaba de ser traducido al castellano —decía que el nuevo Presidente americano, cualquiera que éste fuese, tendría que acelerar el proceso de revisión que la autocrítica occidental ha iniciado ante las nuevas situaciones del mundo creadas por los acontecimientos y las transformaciones operadas después de la última guerra mundial, tales como la energía atómica, la descolonización, los problemas de los pueblos subdesarrollados, la expansión comunista, la crisis de las ideologías políticas y económicas. Al decidirse el triunfo a favor de Kennedy, esta revisión parece tener una concreción programática, una ruptura definitiva con las viejas concepciones políticas y económicas. El mismo comentarista ha señalado como un hecho de singular importancia, de fundamental exigencia creadora, el impresionante resultado, después de los grandes conflictos políticos del siglo, de que más de la mitad de la raza humana repudia lo que el mundo occidental había salvado de la utopía del siglo pasado lo mismo que lo que los países comunistas han constituído para sustituirla. En este sentido, como afirma en su editorial el diario «Pueblo», y ateniéndose al programa, estilo, biografía y circunstancias personales, al juvenil descompromiso de Kennedy pueda pensarse que éste no será «un Presidente para resistir, sino un Presidente para conseguir».

Independientemente del valor que en el juego histórico nacional entre demócratas y republicanos pueda tener el triunfo del candidato demócrata, y de cuanto la significación religiosa del elegido--católico, de origen irlandés--haya de representar de innovación en la interna aventura de su pueblo, la presencia de Kennedy en la Presidencia es para sus connacionales y para gran parte del mundo un signo de esperanza, después de un tiempo en el que el valor y la resistencia, el prestigio, la sencillez y la dignidad del Presidente anterior, el general Eisenhower, supieron oponerse claramente a la señal del miedo que caracterizó a gran parte del mundo político y de la actitud de tantas gentes en los últimos lustros.

La importancia de estas elecciones norteamericanas ha tenido tal vez mayores repercusiones que nunca en el exterior. Una como suspensión de resoluciones, de actitudes definidas en las relaciones internacionales ha rodeado al período preelectoral aunque ello mismo ha dado lugar a gestos de acusado énfasis, osadía y tensión que han querido subrayar--favoreciendo tal vez con ello, sin pretenderlo, la toma de conciencia del pueblo norteamericano--la curva de decadencia y de crisis de las concepciones políticas y económicas del momento. Crisis y decadencias que, naturalmente, si es ciecto que afectaban a las concepciones y a los supuestos políticos y económicos, no afectaban--y aquí está la raíz de la esperanza sobre la que se alza el nuevo mandato--a la vitalidad y posibilidades, a la energía y capacidad de iniciativa del joven y gran pueblo americano.

España, que supo recibir con la más sincera cordialidad al Presidente anterior, tanto por lo que representaba la figura humana de su historial, como por la representación de un pueblo de grandes posibilidades, de histórica rectoría que él traía hasta nosotros, saluda ahora a este Presidente joven y católico, dinámico y prometedor que van a tener los norteamericanos. Desde el fondo de nuestra tradición católica y misionera, que fue semilla de dignidad y libertad para tantos países, y desde la realidad política de hoy que forja una democracia firme superadora de esas dos utopías que ya repudia la humanidad--la decimonónica liberal, y la comunista--para devolver a nuestro pueblo a la ruta de sus grandes destinos, ponemos en este saludo toda la comprensión, toda la esperanza, toda la lealtad en estas relaciones abiertas que nuestros dos pueblos han intensificado, con los mejores votos para la nueva etapa política norteamericana. La simpatía que Kennedy ha despertado en el pueblo español--a quien él conoce--, que ha seguido minuciosamente por estos días la biografía, el programa, la dialéctica del nuevo Presidente, augura que la mutua comprensión y colaboración entre nuestros pueblos proseguirá felizmente en el común empeño de la paz, la justicia y la seguridad entre los individuos y las naciones que motivará la intensificación de nuestras relaciones y el espíritu de nuestros acuerdos.

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

Otra vez sobre el Sevilla-Oviedo

Los complejos injustificados del Sevilla

Decisión y voluntad -las mejores armas de Antoniet- son antídotos seguros

¿Sigue creyendo la afición sevillista en Rivera?

El encuentro contra el Oviedo de anteayer vuelve a plantear el problema de rendimiento en la línea de ataque sevillista y, singularmente, el de la desarticulación conjunta que en el cuadro blanco se aprecia cada vez que éste actúa ante sus seguidores. Hablar de un Sevilla en etapa de crisis no viene a cuento. La propia «perfomance» sevillana en la clasificación, la acción de un equipo que a través de nueve jornadas sólo conoce en una ocasión la derrota, echa por tierra suposiciones sobre la situación actual de la escuadra sevillista. El Sevilla ha igualado partidos en Elche, en Madrid —único equipo que puntuó en Bernabéu desde mucho tiempo acá- y en Mallorca. Su imbatibilidad está coartada únicamente por el descalabro —justificado en gran parte— de Mestalla en la que anduvieron aliadas facetas de todo tipo para reflejar más tarde la goleada encajada ante los valencianistas.

¿Qué ocurre, pues, en el Sevilla? Luís Miró se refería finalizado el encuentro a cierta sícosis de temor que atenaza a los jugadores cuando estos actúan ante sus seguidores. Sin poner en duda la opinión de Miró ni tampoco la existencia de tal complejo, da ciertamente qué pensar cuáles pueden ser los motivos que justifiquen tal temor. La hinchada blanca apoya al equipo. Pocos conjuntos nacionales podrán gozar de más entusiasta masa seguidora. La frialdad de la afición sevillista desapareció al compás de las dos temporadas más difíciles de la historia del club decano. El público apoya y está bien dispuesto a los aplausos aun pasando por alto errores que otrora provocaron ruidosas censuras. ¿Por qué entonces el complejo?

Pero lo cierto es que el Sevilla no rinde en casa, que la briosa y brillante capacidad creadora del equipo queda solamente para las disputas lejos de Nervión, que indudablemente algo pesa sobre los jugadores cuando éstos actúan ante su propia hinchada. Lo peligroso del caso no lo plantean partidos de anticipada signatura casera cómo los realizados ante los Español, Atlético de Bilbao, Granada, Zaragoza y Oviedo, sino los enemigos de mayor potencia liguera que habrán de desfilar por el Estadio. Si la sícosis no desaparece y se deja notar en choques con rivales inferiores, ¿qué criterios acomplejados podrán crecer entre los que forman el cuadro representativo del Sevilla en partidos de problemático desarrollo y desenlace?

Como decíamos ayer, no lo comprendemos. Es suficiente el empate cobrado en Bernabéu frente a los pentacampeones para que la moral sevillista alcance su punto máximo.

—«»—

Y a vueltas con Antoniet, con la nota de máximo color en el partido contra los ovetenses, hemos de traer nuevamente su figura a estas columnas como ejemplo vivo que bien puede acabar con los comentados complejos. Ese es el único camino cierto para todos los jugadores. El de la voluntad y el de la confianza. Era Antoniet, criticado dura e injustamente por su última actuación, el hombre en el que podrían justificarse la desconfianza y el temor. Y a buen seguro que saltaría al campo sintiendo gravitar sobre sí el recuerdo de aquellas censuras que provocase su acción —inutil pero pundonorosa— frente a los granadinos.

La decisión y el entusiasmo son antídotos de probado remedio contra la desconfianza. Antoniet luchó con ellos y triunfó. Por ello ganó el Sevilla un partido que en las vísperas nadie pudo señalar que con tanta dificultad había de salvarse positivamente.

—«»—

Volvemos también sobre la pareja Rivera-Pereda que han cargado esta vez con el «sambenito» de los errores generales, aunque ellos tampoco hicieran grandes cosas para salvarse de la quema. A Pereda, aunque muy lejos de lo que en él pueda considerarse rendimiento pleno, le vimos algo más entonado. En Rivera no apreciamos el menor síntoma de mejoría. Y es curioso el caso de este jugador. La afición continúa creyendo en él porque son indudables las condiciones que atesora para triunfar en el Sevilla. En Rivera sí que creemos la existencia de un complejo. Su carrera, meteórica a todas luces, le ha llevado a esta ubicación en una línea delantera de extraordinario porvenir. ¿Le ha asustado, quizás, tan enorme salto? Es posible que en el Orense la responsabilidad de hombre-clave, de pieza goleadora, no le hiciese sentir tan profundamente los complejos como este de figurar en una de las vanguardias de más señalado brillo en la Primera División.

Volvemos a lo de antes. Decisión y voluntad es lo que necesita. Tomar buena nota de cómo ha reaccionado Antoniet. Existe en el gallego un gran jugador de fútbol. Con rara unanimidad así lo proclamaron la temporada pasada técnicos de mucho prestigio. Y, sobre todo, la afición sevillista así lo cree.

—«»—

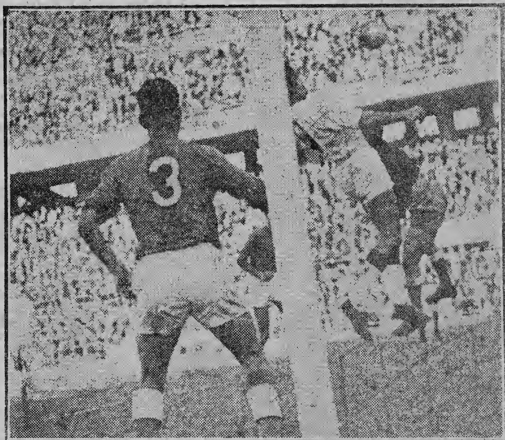
Criticamos ayer a López Zaballa y aún difiriendo de opiniones de peso no variamos en nuestro criterio. ¿No hemos pensado alguna que otra vez en que el llamado problema arbitral pudiera estar enraizado en arbitrajes como el que seguimos anteayer? Para un colegiado puede ser muy cómodo barrer para adentro y ponerse a cubierto de silbidos y censuras. Mal camino es éste. Si a todos los árbitros les diese por lo mismo con qué frecuencia lamentaríamos la corriente del caserismo.

Aunque su acción arbitral no tuviese trascendencia alguna en cuanto al resultado, López Zaballa hizo un arbitraje casero. No venían a cuento, pues, los aplausos de última hora para premiar una actuación que produciéndose con semejante «imparcialidad» en campo extraño, pudiera sufrirla el Sevilla con peores consecuencias que anteayer la sufriese el Oviedo.

Los equipos, normalmente, no necesitan este tipo de refuerzo en su propio campo. Juegan ante su público, en el ambiente que tan resolutivo resulta en tantas y tantas ocasiones. Es lejos de sus seguidores, en climas extraños, en los que echan en falta la imparcialidad en los criterios arbitrales.
bitrales.

Los árbitros —la pasión ha llegado a tanto en esto del balompié— están expuestos a la manera de considerar los públicos sus decisiones. Y no es camino bueno el que toman algunos —como hizo el señor López Zaballa— para evitar complicaciones.

J. A. B.



«¡Antoniet! ¡Antoniet! ¡Antoniet!»... Grito general, confirmación unánime de las virtudes del jugador sevillista. En la foto de Sánchez del Pando, el joven delantero levantino disputa un balón alto con Caldentey, meta ovetense. En el área asturiana, Antoniet se batió decisivamente. Tan decisivamente, que a su acción se debe el triunfo sevillista.

Golpes francos

Lo del seleccionador nacional ha pasado a segundo término. Ahora es el presidente de la F. E. F. quien está en el candelero. Se le pide que se vaya en letras de molde y de las gordas.

—※—

Se habla de Sáenz de Buruaga como posible presidente. De ser cierto, aquí no caería mejor noticia. Ni la del «gordo» que se aproxima. Al ilustre militar se le quiere como de casa.

—※—

Las opiniones coinciden que López Zaballa hizo un arbitraje casero, cosa muy natural por tratarse de su debut en Primera. Bien es cierto que no influyó en el resultado.

—※—

En Lasa dicen que se ha descubierto un magnífico defensa. Ya lució frente a la Real y en Elche fue el mejor. Para que luego hablen de los cambios de Daučik. El que sabe, sabe.

—※—

Otro que se ha ganado la titularidad a pulso es Juan Manuel en el Sevilla, cosa que hacía muchísima falta cuando renquea el otro lateral. Y que se echó de menos a Achucarro.

—※—

El pasado domingo se quedó Di Stéfano sin jugar y lo triste, al parecer, es que no fue por lesión ni enfermedad. Simonsson ocupó su puesto, y Pepillo vio el partido con los puños crispados.

SOBRIN.

ECOS DE TERCERA

Notables variaciones ha habido en los resultados de la novena jornada en los grupos once y doce en relación con nuestros vaticinios.

En el grupo doce lo que más destaca es la derrota del Sevilla A. C. en el terreno del Baeza. Pese a jugarse en terreno contrario, lo más lógico era suponer el triunfo sevillano por la razón de que hay un abismo en cuanto a la calidad de juego y fortaleza de ambos contrincantes. Pero los sevillanos llegaron a Baeza con el partido ganado con anticipación y no dieron importancia a los rivales, olvidando que en el fútbol no hay enemigo pequeño. Confiaron en su fuerza y poderío para que con sólo media docena de jugadas inclinar el encuentro a su favor, sin contar que los de Baeza, precisamente contra ellos podrían reaccionar y traerlos de calle. En los últimos minutos del primer tiempo les marcaron un gol y ya fue imposible en el resto del partido superar el tanteo. Este encuentro ha costado al Sevilla A. C. su imbatibilidad.

En Antequera, como suponíamos hubo lucha entre antequeranos y algeciréños, pero la victoria se quedó en casa. Los de Algeciras pierden contacto con sus vecinos los linenses que se afianzan en el segundo puesto.

El Adra no conservó los dos puntos pese a la necesidad de ellos para estar en los puestos altos de la tabla. El Recreativo de Granada les quitó uno y con él aminoran su cuenta de negativos.

El Cordobés fue a Peñarroya y allí fue vencido por el equipo de la provincia cordobesa, estando ahora los cordobeses en un puesto poco airoso en la tabla de clasificación. En cuanto al Linares, que no ha hecho de notable más que empatarle a la Linense, en su campo de La Línea, nada pudo hacer ante el Melilla y ha regresado a Linarejos batido por dos tantos. La Balompédica Linense ha obtenido otro gran triunfo aunque haya sido en su campo. Ha goleado ampliamente al Malagueño, por lo que se convierte en el equipo más goleador del grupo. Tiene a su favor 37 goles. El Ecija, pese a su voluntad, no pudo puntuar en Vélez Málaga. Sigue siendo el colista, aunque en la cuenta de negativos le supere el Baeza Deportivo. El Iliturgi salió limpiamente de la papeleta que le plantea la visita del Ronda. Los rondeños juegan muy duro y era un enemigo de cuidado, pero los de Andújar se superaron y le vencieron por cinco-tres, yendo siempre por delante en el marcador.

Sigue en la cabeza el Sevilla A. C., con 16 puntos y 6 de ellos 10 positivos. Su próximo adversario en Sánchez Pizjuán, es el Antequerano. Un buen equipo que ha ganado bien en esta jornada al Algeciras, conjunto con aspiraciones.

En el grupo XII, el Bollullos ha ganado guapamente en el Carranza gaditano al Balón. Ya sabemos que los muchachos que adiestra Parra Palma hacen un juego de superior calidad, quizá los que mejores jueguen al fútbol en el grupo y ello lo ponen siempre de manifiesto. Pero el factor campo y público adverso son elementos que siempre cuentan y no creíamos posible que puntuaran, aunque descartemos que luciría su buen juego. El Bollullos no sólo ha jugado bien sino que también se ha traído los puntos. En Puerto de Santa María, creíamos que el Portuense ganaría por la mínima al Ayamonte. Los fronterizos hicieron en Dato un excelente partido y terminaron empatados después de llevar ganado el encuentro por dos a cero, hasta cuando sólo faltaban quince minutos para terminar. Otro buen resultado ha sido el registrado en Utrera. Los del Kimber le perdieron el respeto a los hombres del Jerez C. D. y ganaron merecidamente. Los jerezanos, pese a la contratación de jugadores de superior categoría, no están haciendo nada plausible en esta competición como lo confirma su situación actual en la tabla. Escaso enemigo ha sido para el Huelva el Victoria de Puerto-Rota. Sin grandes esfuerzos y sin hacer gran fútbol ha ganado a los victoristas por cinco a cero. La Valverdeña ganó por la mínima al Riffien y el La Palma no ha podido neutralizar a costa del Barbate el puntito que les arrebató la Olímpica en su visita última.

La cabeza aquí es para el Huelva. Tiene 16 puntos y está imbatido, pero tiene en su haber dos empates

Hasta la próxima jornada en que veremos en Sevilla al Antequerano contra el Sevilla AC. y el filial Bollullos recibe al Riffien. El Coria se desplaza a Rota.—MARCO.

Daucik, al regreso de Elche:

Debimos ganar en Altabix. Pero estoy contento con el empate

El partido fue duro porque ese fue el tono que le dio el Elche. El Betis lo que hizo fue no arrugarse ante la violencia del contrario

El Español será un enemigo peligroso. Pero el Betis está ya en una gran línea de juego y confío en nuestro triunfo

Creo que voy a formar aquí a varios jugadores para Chile

Anoche regresó el Real Betis Balompié y esta mañana se reanudaron los entrenamientos en Heliópolis, en cuya sesión los jugadores verdiblancos han conocido personalmente a su nuevo compañero Jonsson, al que fue presentando Daucik.

Antes de empezar los entrenamientos saludé al preparador bético y estuve hablando unos momentos con él.

—¿Se pudo ganar en Elche?

—Se pudo ganar. Como también se debió ganar en San Mamés y en el Metropolitano. Pero la suerte sigue volviéndonos la espalda. Algunos balones de gol salieron fuera por poco y el tanto del Elche fue conseguido en fuera de juego. Pero yo comprendo que el árbitro tuviera que darlo válido porque el público le estaba chillando muchísimo y el hombre se encontraba en una situación dificilísima. Desde luego nunca había visto un público tan hostil como el del domingo en Elche. Hostil para el árbitro y para el equipo visitante.

—Tengo entendido que se jugó con mucha dureza, ¿no?

—Sí, pero porque ese fue el tono



que el Elche le dio al partido. El Betis lo que hizo fue no arrugarse ante la dureza que provocó el contrario. Desde luego, pudimos y merecimos ganar, pero, a la vista de las características del encuentro, considero muy meritorio el empate y estoy satisfecho del resultado conseguido. El Barcelona no pudo con el juego bronco del Elche, y perdió. El Betis no se achicó y ha salido imbatido de Altabix. Esto es un gran triunfo para nuestro equipo.

—Vienen tres lesionados, ¿no?

—Sí. Yanko, Isidro y Ríos. El primero recibió un golpe en un tobillo, el segundo un punterazo en una pierna y el tercero tiene una herida en la frente como consecuencia de un encontronazo con Iborra. Espero que estas lesiones no tengan gran importancia y que los tres puedan jugar el domingo.

—¿Cómo actuó el Betis en general?

—Bien. Respondió en la línea ascendente de los últimos partidos. Tengo motivos para estar contento del rendimiento del equipo.

—¿Cómo ve la visita del Español?

—Será un adversario difícil y peligroso porque ha de venir con muchas ganas de remediar el tropiezo que ha sufrido ante el Valladolid. Pero el Betis se encuentra ya en otras circunstancias y yo confío plenamente en nuestro triunfo.

—El Betis va a jugar ahora ya sin el peso de negativos, ¿no es eso lo que quiere decir?

—No es eso sólo, sino que además el equipo está ya en otra línea de juego. Está más en forma, tiene más fuerza, rinde más en todos los órdenes, cuenta con la confianza y el apoyo de su afición... El Betis de ahora no es el de los primeros partidos. Ahora pisa firme.

—Superado el momento de acoplamiento y estando ya el equipo en juego, ¿hasta dónde cree usted que puede llevar al Betis?

—El Betis tiene todavía que luchar mucho para salir definitivamente de la zona peligrosa. Zona en la que se encuentran metidos actualmente todos los equipos de la Primera División, a excepción de los tres primeros, que marchan destacados. Cuando el Betis esté libre por completo de toda amenaza, cosa que espero conseguir muy pronto, entonces le diré hasta dónde puedo llevar al equipo

—De acuerdo. ¿Habrá algún cambio en la alineación para el domingo?

—Quizá. Pero no porque en Altabix se hayan producidos fallos, sino porque hay que formar los equipos a tenor con las características del contrario.

Ya a punto de despedirnos, le dije:

—¿Sabe usted lo que se dice por Sevilla, don Fernando?

—Qué...

—Que está usted haciendo en el Betis a un jugador para Chile.

—Varios. Creo que voy a formar en el Betis a varios jugadores para Chile.

Me dio la mano y se alejó sonriente para empezar los entrenamientos.

EMILIO VARA

¿Nuevo defensa para el Betis?

Daucik ha señalado a un joven jugador que ya se encuentra en Sevilla

Esta mañana nos ofrecieron la noticia. Tiene evidente interés para los béticos. El Betis está en contacto con un joven zaguero madrileño que ayer llegó a Sevilla para someterse a la prueba o pruebas necesarias para su incorporación al cuadro de jugadores del Real Betis. Fernando Daucik, ha informado y recomendado la toma de contacto del club con el citado jugador.

Este se encontraba en los cuadros amaters del Atlético madrileño cuando el técnico bético dirigía el primer conjunto rojiblanco.

Por hoy brindemos la noticia al lector sin entrar en detalles, que sólo conducirían a dificultar la negociación. Si, como esperamos, interesa al Betis la contratación del zaguero, muy pronto se popularizará su nombre.

Actividades culturales y deportivas de la Peña Bética del Barrio de la Feria

La Peña Cultural y Bética del Barrio de la Feria, está organizando este año a través de su Delegación Cultural, una interesante serie de actos culturales, recreativos y deportivos.

Tras el brillante recital que ofreció días pasados en sus locales el joven poeta Juan Antonio Ramírez, hoy a las nueve de la noche, se celebrará una atractiva velada cinematográfica, con la colaboración de la Casa Americana y el miércoles 23, pronunciará una conferencia sobre la Sevilla de principios de siglo, el veterano escritor don Manuel Rincón Alvarez. Hay además en proyectos diversas veladas musicales charlas, coloquios poéticos y literarios, visitas a monumentos etcétera.

Respecto a lo deportivo, el pasado sábado visitó la entidad Sabino Barinaga, que departió con los muchos amigos que cuenta en la citada Peña y equipo «Betis Feria», patrocinado por el tesorero don Antonio Nicolás, tras empatar el domingo, 6, en Dos Hermanas, venció la pasada jornada a una selección juvenil de Camas por 3 a 0, en el campo de la Renfe.

La deseable reorganización del fútbol nacional

Un nombre de prestigio suena para sustituir al doctor Lafuente Chaos: don Eduardo Sáenz de Buruaga

Es la hora del examen de conciencia

Mañana miércoles volverá a reunirse la Real Federación Española de Fútbol con objeto de reconsiderar el plan de trabajo para encauzamiento de la selección española. El Comité directivo examinará, la tan oportuna como tajante nota de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes en la que se ordena la reconsideración de los acuerdos relativos a la ordenación del equipo representativo español.

Algo más transcendental se aguarda. La Prensa del domingo recogió la buena nueva hecha circular el sábado por la noche a través de una muy escuchada emisión en cadena. En dicha emisión se dijo que el presidente de la Nacional, doctor Lafuente Chaos dejaría cesantes en sus actuales cargos a varios de los integrantes del cuadro rector de nuestro fútbol. Se afirmaba también que sería el propio presidente el que se marcharía para dar entrada a otro personaje de nuestro balompié sobre el que se cargaría la responsabilidad de poner en orden los resultados de un período federativo que no brilla precisamente por sus aciertos. Esto último, el posible cese de Lafuente Chaos, da un perfil de extremada importancia a esta reunión de mañana. Si tal como la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ordena, la reunión tendrá como primordial objeto el «reconsiderar» los resultados de lo hecho y el equivocado encauzamiento dado a nuestro maltratado balompié internacional, el repaso general, creemos, llevará parejo un juicioso examen de conciencia en los principales ejecutivos sin otra razonable salida que una decisión irrevocable de marcharse. Justo lo que parece desear la afición.

La situación tras los fracasos de Londres y Viena —eslabón último de una larga cadena de errores federativos— se ha enturbiado tanto, que poco de provechoso habría de tener la recomposición exigida por la Nacional de Educación Física y Deportes en manos de quienes están directamente responsabilizados de este tan triste momento futbolístico español.

Si la situación actual exige un cambio radical en planteo y encauzamiento, no parece justo ni lógico que las curativas medidas partan de los que no supieron cortar el problema en su raíz o comienzo.

Con entera claridad expositiva o en tono más o menos velado, la crítica deportiva española viene abogando por el relevo. La ordenación de nuestro futuro futbolístico, la reorganización drástica que este necesita, ha de nacer en un mando nuevo, en unos criterios distintos, de una ordenación diferente. El fútbol español está enfermo y el daño es grave. El proceso curativo no puede estar en manos de aquellos que permitieron que su enfermedad se acentuara.



Esa savia nueva que el equipo nacional urge con vistas a la proyección española en los mundiales de Chile, también se hace fundamental en los puestos federativos. Nuevos hombres, renovados propósitos, mejor disposición, más sensatez.

La estructura de nuestro fútbol se ha cuarteado y amenaza ruina. El apuntalamiento serviría únicamente para evitar el temido derrumbamiento por sorpresa. Hay que construir de nuevo el edificio, levantarlo con más firmeza. Los parches tienen un plazo de duración, un límite de permanencia. Y hay que empezar por los cimientos siguiendo los planes de un nuevo proyectista. Estos trabajos no pueden realizarse por quienes sólo podrían mantenerse sobre el debilitado armazón actual, a costa de muy difíciles equilibrios. Su fracaso ha sido rotundo, absoluto. Lo construído se cae sin remedio. Por eso se hace necesaria una voz nueva, un criterio distinto, un mando diferente en unos proyectos más sensatos y a tono con la realidad de nuestro balompié actual.

Y se habla de don E. S. de B. Sus iniciales harto conocidas de los sevillanos, entrañablemente se mantienen en el recuerdo de todos nosotros. Si se hacen realidad los rumores —y hacemos votos porque tal se cumpla— será don Eduardo Saens de Buruaga el nuevo capitán del navío futbolístico español. El señor Saenz de Buruaga puede representar a satisfacción de todos ese papel renovador tan necesario. Es hombre de asegurada eficacia. Aparte de su dilatada y laureada carrera castrense, ha vivido y seguido la evolución de nuestro balompié. ¿Quién con mayor prestigio para tomar las riendas ejecutivas y señalar con mano firme la nueva orientación?

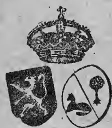
Con el señor Saenz de Buruága en la presidencia de la Federación Española de Fútbol ésta tomaría muy seriamente cartas en el problema —de tan difícil solución— que los mundiales de Chile plantean. El fútbol español hallaría un tajante y positivo encauzamiento. El que no puede darle ni las absurdas medidas que con vistas a Chile prepararon de prisa y corriendo los que aún se mantienen en los cargos, ni los paños calientes o paños de ciego que tanto se han prodigado durante este período del señor Lafuente Chaos y su equipo de colaboradores. Si la reconsideración que exige la Nacional de Deportes se extiende al examen de conciencia por el que abogamos, muy pronto, el fútbol español tendrá nuevo dirigente. Y si la designación recae sobre el señor Saenz de Buruaga, mejor que mejor.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Revuelo en nuestros talleres

Las chicas de preuniversitario del Instituto Murillo visitaron el sábado nuestros Talleres. Su curiosidad por todos los aspectos de la confección de un periódico quedó ampliamente satisfecha. Y marcharon tan contentas como quedamos nosotros del alegre revuelo de su juventud, aunque nos costará un poquillo más de esfuerzo cerrar a tiempo ante esta gentil embajada fiscalizadora de nuestro trabajo.



VINO ESPAÑOL

EMBOTELLADO ESPECIAL

HOMENAJE a S.S. M.M.

LOS REYES DE BELGICA

BALDUINO y FABIOLA

ETIQUETAS PARA LOS VINOS ESPAÑOLES EN LA BODA DE DOÑA FABIOLA Y EL REY BALDUINO

Una de las etiquetas que figurarán en los distintos vinos españoles que regalarán los criadores-exportadores de nuestro país para atender al banquete de bodas de doña Fabiola de Mora y el rey Balduíno de Bélgica. (Foto Cifra.)

Rueda la bola

Una de las pequeñas islas de Hawai es la Mihau, propiedad de la familia Robinson, cuyos antepasados la compraron en el pasado siglo al rey del archipiélago Kamehameha V, en diez mil dólares. Es muy difícil llegar a ella por mar. Sus habitantes son doscientas cincuenta personas que comparten la opinión de sus dueños: no quieren que su paraíso sea invadido por la civilización. Unicamente en caso de fallecimiento de alguno de sus habitantes se permite la entrada de otro habitante, pero después de una rigurosa información y previo acuerdo del Consejo de Familia. No tiene puertos ni aeródromos. No existen autos, ni electricidad, ni radios, ni cines, ni ningún aparato moderno. Tampoco hay tabaco ni licores. Por su perfecta administración y vida simple, sin ningún interés por el progreso, Mihau está considerada como un auténtico paraíso terrenal.

—x—

Bartolomé Roberts fue un marino galés cuyo barco, capturado por un buque pirata en 1717, se incorporó a la flota obligando a formar parte de la misma a la tripulación. Muerto el jefe pirata, las tripulaciones eligieron a Roberts para sustituirlo. Su ejecutoria ha sido la más notable que registran los anales del mar. Su habilidad en las tareas epató las hazañas de los célebres corsarios Barbas Negras y el capitán Kidd. Sus hombres fueron sometidos a la más rigurosa disciplina. No permitía mujer alguna a bordo de sus barcos. Ni una gota de licor podía ingerirse después de las ocho de la noche. Cualquier alteración del orden a bordo era sancionada con la pena de muerte. En cuatro años capturó cuatrocientos bajeles, es decir, un promedio de uno cada tres días y medio. Cuando un navío de guerra británico lo sorprendió en 1722 en las costas del sur africano, Roberts murió en acción de guerra, sin que se rindiera su buque. La tripulación guardó el cadáver durante varios días y lloró conmovida antes de arrojarlo al fondo de los mares.

—x—

La doctora Anna Pabat, de Washington, inyectaba en su laboratorio gérmenes de la meningitis a una cobaya, cuando el animalito hizo un movimiento brusco ante la picadura de la agua. Algunos gérmenes cayeron en un ojo de la doctora Pabat y unos días después la bacterióloga moría víctima de la terrible dolencia.

—x—

En la fábrica de cerámica de Fulham, Londres, existe un horno cuyo fuego no ha sido apagado en doscientos cincuenta años. Este horno fue encendido en 1671 con piedra de chispa y yesca y desde aquel tiempo su fuego arde continuamente.

Raf Vallone, de nuevo en España

Está en Madrid interpretando un importante personaje de "El Cid"

El famoso actor es un gran admirador de la poesía

Raf Vallone se muestra entusiasmado con su papel de García Ordóñez, el enemigo insobornable del Cid.

—Es un personaje complejo, el tipo del hombre abrumado por fracasos y resentimientos, con una conducta qu responde a una sicología determinada conformada por una vida llena de frustraciones.

—Antes de asignarle este papel, ¿conocía el personaje?

—Mi primer conocimiento puede decirse que fue indirecto, a través de «El Cid» de Corneille. Luego he sentido ya la preocupación de tener una documentación por la obra original.

GARCIA ORDOÑEZ

El actor Raf Vallone se apasiona siempre por sus personajes. Cuando hizo el papel de un chófer, se dedicó durante una temporada a conducir un camión. En «Arroz amargo», se esforzó en saber en qué consistía la existencia de cada uno de los tipos que tenía que encarnar. Y para hacer el pastor de «Pascuas sangrientas», antes de comenzar el rodaje, estuvo varias semanas viviendo en el monte, entre el ganado.

—El de García Ordóñez, alférez de Castilla y conde de Nájera, es un papel distinto a todos los que he hecho hasta ahora. Es un tipo bien afirmado en la Historia, pero esa historia que confunde sus límites con la leyenda.

García Ordoñez fue un personaje que logró superar al Cid en brillo oficial, aunque su vida fuera una continua serie de fracasos.

ADMIRADOR DE LOS POETAS

—Del Cid recibió una de las más crueles afrentas «cogiéndole por la barba y mesándole en ella una gran pulgarada, injuria gravísima que los fueros declaraban causa de enemistad perpetua».

De aquí el odio implacable entre el Cid y García Ordóñez.

Raf Vallone hará una excelente interpretación, porque además de ser un excelente actor siente un gran fervor por todos aquellos personajes envueltos en un clima de poesía. Y mucho más si se trata de poesía épica, como en este caso.

—Soy un gran admirador de los poetas castellanos, lo mismo antiguos como modernos. Mi fervor por los últimos grandes poetas castellanos se concretan en Juan Ramón Jiménez, García Lorca y Machado.

ESCRITOR

Raf Vallone no es un poeta aunque siente profundamente la poesía. Sin embargo es un excelente escritor. El hizo la adaptación de «Panorama desde el puente», de Arthur Miller que ha representado durante tres años en los escenarios de París. Colabora además en diversas publicaciones italianas con comentarios sobre cine y teatro y artículos literarios.

—En los breves descansos que tenga durante el rodaje de «El Cid» espero hacer la adaptación teatral de la novela «El reposo del guerrero» que pienso montar para la próxima temporada.

A Raf Vallone le hubiera gustado ser exclusivamente escritor.

—Si a estas alturas de mi vida tuviera aún la posibilidad de escoger me dedicaría totalmente a la literatura.

EL CINE

Cuando tenía dieciocho años quiso saber en qué consistía la profesión de abogado y se matriculó en la Facultad de Derecho, obteniendo tres años más tarde la licenciatura.

Fue también jugador de fútbol. En el equipo Nacional Universitario de Italia, se alineaba como medio izquierda. Luego quiso conocer lo que era la vida del periodista y se hizo periodista. Fue crítico teatral y cinematográfico.

—Precisamente por entonces, un caballero, a quien yo no conocí, vino a buscarme a mi casa. Era el famoso director cinematográfico Giuseppe de Santis.

Había leído las críticas de Raf Vallone e iba a pedirle consejo sobre el guión de su próxima película: «Arroz amargo». Había elegido ya para el papel de protagonista femenina a una bella desconocida, que muy pronto sería famosa: Silvana Mangano.

—No está mal el guión —comentó Raf Vallone—, aunque creo que falta algún personaje.

SU PRIMER PAPEL

Y se lo fue describiendo a De Santis, que sería luego el segundo papel masculino de la película.

—Pero claro —intervino de nuevo Raf Vallone—, esto es cosa suya.

—En absoluto. Cosa mía, no. Desde este momento, si usted acepta, queda contratado.

—¿Como guionista?

—Como actor.

Y de esta manera imprevista fue como comenzó Raf Vallone su carrera cinematográfica.

El papel que le aguarda ahora en «El Cid», posiblemente, constituya un nuevo éxito del actor, ya que su afición a la literatura le ofrece grandes posibilidades en la epopeya cidiana, una de las más hermosas creaciones poéticas.

JOSE RODRIGUEZ ALFARO

Balcón abierto

A seis semanas de distancia de los grandes premios literarios franceses nos vamos a atrever a aventurar algunos pronósticos, que a tantan distancia no tienen en realidad más valor que informar sobre los libros «de que se habla». Para el Goncourt suena en primer lugar el nombre de Robert Sabatier con «La Saint Farce», seguido de José Cabanis y su «Le Bonheur du jour». Este último es también favorito para el Femina y el Renarudot, aunque para esto último hay quien prefiere el difícil libro de Claude Simon, «La Route de Flandre». Otros nombres que sin duda entrarán en la lucha son Jean Forton, «L'Espingle du jeu»; Anna Langfus, «Le Sel et la Soufre»; Henri Thomas; «John Perkins»; Jean d' Omersson, «Un Amour pour rien»; Camillo Bourniquel, «Fête des solitudes»; Alfred Kern, «Le Bonheur fragile» y Pierre Elossovsky, «Les Doublures». Aunque entra dentro de lo posible que las novelas ganadoras ni siquiera hayan aparecido aún a estas fechas.

»« »« »«

El Brasil sigue siendo encrucijada de escritores de todas las procedencias. Ahora es Ionesco el que recorre el país. Cuando los periodistas le preguntan su opinión sobre otro de los visitantes recientes del Brasil, Sartre, Ionesco se ha limitado a responder: «¿Quién es ese Sartre? ¿Se trata de algún escritor?».



AYUDA A LA CONSTRUCCION DE ESCUELAS E IGLESIAS

ROMA.—Un grupo de jóvenes seminaristas alemanes, que en el grabado aparecen en plena función de la labor de ayuda que han elegido, invierte su tiempo libre colaborando en la construcción de nuevas iglesias y escuelas. (Foto Keystone.)

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958.
Núm. 8.192

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO 1,50 Ptas.

MIERCOLES 16 DE NOVIEMBRE DE 1660

La suegra de la princesa Margarita da a luz un niño

LONDRES, 16.—La madre política de la princesa Margarita, señora Jenifer Armstrong-Jones, de treinta y un años de edad, ha dado a luz un hijo en el hospital de Westminster. El padre, Roland Armstrong-Jones, abogado, de sesenta años, ha manifestado que ambos están muy contentos por el nacimiento del hijo, porque ambos deseaban un niño.—EFE.

La boda de Balduino y Fabiola

Margarita y su esposo representarán a la reina de Inglaterra

LONDRES, 16.—La princesa Margarita de Inglaterra y su esposo, Mr. Anthony Armstrong-Jones, representarán a la reina Isabel en la boda del rey Balduíno y de doña Fabiola de Mora y Aragón, que se celebrará en Bruselas el mes próximo, según se ha anunciado hoy en Londres.—EFE.

REFERENDUM SOBRE ARGELIA

De Gaulle lo anuncia oficialmente

El Presidente francés irá a Argel el 6 de diciembre

París, 16. (Urgente).—El general De Gaulle ha anunciado su intención de celebrar un referéndum sobre Argelia «en un momento oportuno».

Después de una reunión del Gabinete presidida por el general De Gaulle, el ministro de Información, Louis Terrenoire, dijo que el presidente había revelado al Gobierno que él pretendía «en un tiempo oportuno» someter a referéndum una ley sobre la organización de los poderes públicos en Argelia en tanto se llegaba a la autodeterminación. EFE.

París, 16.—El periódico independiente «France Soir» anuncia en su último número que el presidente De Gaulle marchará a Argel el 6 de diciembre para establecer «un órgano ejecutivo argelino», y añade que, el mismo día, el jefe del Gobierno, Miguel Debré pronunciará un discurso en la Asamblea exponiendo los detalles del futuro estatuto de Argelia.

Haciendo una predicción de los posibles acontecimientos futuros el diario añade que el presidente será acompañado en su visita a Argelia por un nuevo «ministro para Argelia» y permanecerá allí algunos días para ver su plan puesto en ejecución.

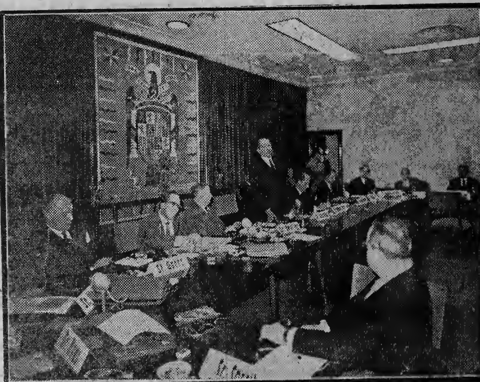
Es de esperar también, según el periódico, un importante discurso de De Gaulle hacia el 8 de diciembre para explicar el Estatuto de Argelia y su división en zonas con un Consejo ejecutivo en cada una de ellas. El general anunciará también la celebración de un referéndum nacional para el mes de enero y en el que el pueblo deberá rectificar la medidas adoptadas.—EFE.

SE IGNORA LA FECHA DEL REFERENDUM

París, 16.—El ministro francés de Información, Terrenoire, dijo después de la reunión ministerial de hoy, que el Gabinete examinaría en el futuro la ley que sería sometida al referéndum de la nación en relación con Argelia, pero no expresó cuál sería la fecha del referéndum.

Según las disposiciones de la Constitución, un decreto convocando un referéndum debe ser aprobado durante la sesión parlamentaria y se recuerda que la actual sesión concluye el 16 de diciembre. Los observadores políticos suponen que el referéndum podría celebrarse hacia mediados de enero.

Soldados del Ejército cargan sobre los manifestantes en las calles de Argel con ocasión de los recientes disturbios. (Foto Keystone.)



REUNIONES HISPANO-GERMANAS

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, pronunciando el discurso inaugural de las reuniones que han tenido lugar en la Casa Sindical entre representantes españoles y alemanes de la Industria, el Comercio y la Banca. (Foto Pyresa.)

Eisenhower pide a todos los departamentos que reduzcan el déficit de la balanza de pagos

INFORME SOBRE EL COSTO DE LAS FUERZAS EN ALEMANIA Y LA AYUDA A PAÍSES ATRASADOS

AUGUSTA (GEORGIA), 16.—El presidente Eisenhower ha cursado instrucciones a Robert Anderson, secretario del Tesoro, para que prepare un informe sobre los gastos que supone el mantenimiento de las fuerzas norteamericanas en Alemania occidental y la ayuda a los países atrasados. Dicho informe le ha de servir de base para la entrevista que ha de sostener con el canciller Adenauer en Bonn en la semana próxima.

El Presidente, durante la entrevista, reveló que en el curso de las cuarenta y ocho horas cursará instrucciones a todos los departamentos gubernamentales para que tomen medidas para intentar reducir el actual déficit en el balance de pagos de los EE. UU. No señaló qué medidas han de adoptarse.—EFE.

REDUCCION

Augusta (Georgia) 16.—Tras una conferencia de dos horas de duración, el presidente Eisenhower ha decidido pedir a todos los departamentos del Gobierno que tomen las medidas oportunas para tratar de reducir el presente déficit de la balanza de pagos.

No se han dado a conocer las medidas concretas para ello. La decisión del presidente se ha producido después de su entrevista con dos de sus principales consejeros, Robert Anderson, secretario del Tesoro, y Douglas Dillon, subsecretario de Estado.—EFE.

El presidente del Tribunal Supremo de Cuba busca asilo político en la Embajada de Argentina

Otro magistrado se ha refugiado en la Embajada de Méjico

La Habana, 16.—El presidente del Tribunal Supremo de Cuba, doctor Emilio Menéndez, ha buscado asilo político en la Embajada argentina en La Habana.

Otro de los magistrados del citado Tribunal, José Morell Romero, se ha refugiado en la Embajada de Méjico.

Menéndez, que fue nombrado presidente del citado Tribunal por Fidel Castro poco tiempo después de la llegada de éste al Poder, había sido criticado por la independencia demostrada por algunas de sus sentencias.

El Tribunal Supremo estaba formado por treinta magistrados y entendía en cuestiones criminales, civiles y constitucionales. No se conocen las causas que han impulsado a Menéndez a buscar asilo político, pero tal decisión ha coincidido con el anuncio en círculos jurídicos, de que el Gobierno proyecta el establecimiento de un puesto de "asesor del pueblo" en las causas para asegurar la "justicia revolucionaria".

El citado Tribunal ha desafiado, en ocasiones, al Gobierno revolucionario cubano. En un caso, un juez llegó a calificar de inconstitucional la reforma agraria de Fidel Castro.—EFE.

CUBA SE RETIRA DEL BANCO MUNDIAL

Washington, 16.—Cuba se ha retirado del Banco Mundial, según se anuncia oficialmente.

Una declaración del Banco dice que la retirada le fue comunicada oficialmente al citado organismo internacional por medio de una notificación escrita.—EFE.

Kruschev invitará a Kennedy a visitar Rusia

Lo dice la revista "Newsweek"

Nueva York, 16.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, invitará oficialmente al presidente electo, John Kennedy, para que visite Rusia, de acuerdo con el plan proyectado para el presidente Eisenhower, antes de que la visita de este último fuese anulada, dice la revista «Newsweek». Señala la revista que la información en cuestión ha sido obtenida en la UNO, donde los diplomáticos soviéticos han revelado el plan.

LA MISION DEL «GEORGE WASHINGTON»

Charleston (Carolina del Sur), 16.—El submarino nuclear «George Washinton», a bordo del cual se halla instalado el armamento más destructivo de la historia, se ha sumergido bajo las aguas del Atlántico, para iniciar una misión que el presidente Eisenhower ha calificado de «un servicio para la paz mundial».—EFE.

FALLO EN EL LANZAMIENTO DE UN «POLARIS»

Quonset Point (Rhode Island), 16.—Un submarino equipado con proyectiles «polaris» lanzó uno de sus proyectiles, durante unas maniobras y al sufrir un fallo el dispositivo de lanzamiento, el proyectil cayó inmediatamente al mar, provocando un chapuzón que mojó a todos los altos oficiales que observaban las maniobras desde un muelle próximo.



«OPERACION LADRILLO» EN CORDOBA

CORDOBA.—Se ha celebrado en Córdoba la «operación ladrillo» que ha permitido recaudar fondos para la construcción de viviendas. Fue organizada por el padre «Ladrillo», párroco de una iglesia de las afueras de la capital. La foto recoge el momento simbólico de la colocación de ladrillos, operación en la que interviene activamente el torero «el Cordobés». (Foto Cifra.)

¿Prepara Norteamérica una reorganización de la N. A. T. O.?

Se asegura que será creada una fuerza especial nuclear

Londres 16.—En los medios competentes de esta ciudad se informa que los Estados Unidos están preparando un proyecto para llevar a cabo una reorganización de la NATO y la creación de una fuerza especial nuclear.

En los citados medios se espera que el plan sea presentado en la próxima conferencia del Consejo de la NATO, que se celebrará en París a mediados de diciembre, y, posiblemente, con la aprobación del presidente electo, John Kennedy.

En torno a esta cuestión se han celebrado ya conversaciones entre representantes norteamericanos y varios ministros británicos. El secretario norteamericano de Hacienda, Robert Anderson, y el subsecretario de Estado, C. Douglas, llegarán a Londres el 25 de noviembre, después de celebrar consultas similares en Bonn y París.—EFE.

Kasavubu anuncia una "Conferencia nacional"

Nueva York, 16.—El presidente congoleño Joseph Kasavubu ha anunciado anoche sus planes para celebrar una «Conferencia Nacional» encaminada a reorganizar su país y determinar la situación del depuesto jefe de Gobierno, Patricio Lumumba.

El Gobierno de Bonn desea mejorar sus relaciones con Rusia

Adenauer casi ha invitado a Kruschev para que visite Alemania occidental

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal. Por teléfono.)—"¿Estamos en vísperas de un cambio de la política alemana hacia los países del bloque soviético?", se preguntaba ayer el gran periódico de Hamburgo "Die Welt". Parece que sí. Sea una consecuencia o no de la victoria electoral de Kennedy, el caso es que el Gobierno de Bonn está ponderando seriamente la oportunidad de mejorar las relaciones con la Unión Soviética que podrían culminar en la visita de Kruschev a Bonn.

Para dar más fuerza a esta conjetura sobre las intenciones del Canciller, está la entrevista concedida por el doctor Adenauer a un periódico socialista del Ruhr —"Neue Rhein Zeitung"— en la que no sólo hay palabras amables para el jefe soviético, sino incluso una medio invitación para visitar estas orillas del Rhin. Al mismo tiempo, el Gobierno parece dispuesto a iniciar una serie de negociaciones "a nivel técnico" con los funcionarios de Pankow para la conclusión de un nuevo acuerdo de intercambio comercial entre las dos Alemanias que sustituya al denunciado el pasado septiembre por la República Federal.

En los ambientes próximos a la Cancillería se asegura hoy que no existe todavía una invitación formal a Kruschev para venir a Bonn. De todos modos no podría realizarse esta visita antes de la que Adenauer hará a Washington, ya fijada para el 15 de febrero. Por lo tanto, es posible que el jefe del Gobierno soviético venga a estas latitudes a principios de la primavera.

A la luz de este cambio en la política exterior alemana, la entrevista Adenauer-Kennedy adquiere una importancia singular. No cabe la menor duda de que el Canciller "pisará más fuerte" en Washington si lleva el anuncio del mejoramiento de las relaciones germano-rusas y de la visita de Kruschev a Bonn.

El doctor Adenauer prevé la celebración de una nueva conferencia de alto nivel en la primavera próxima, y desea crear un clima propicio al éxito de las negociaciones. Otra cosa no puede hacer, dada la escasa libertad de maniobra que sus alianzas con el mundo occidental, de una parte, y de otra el absoluto poder de decisión sobre Alemania que detentan las cuatro grandes potencias, le dejan al Gobierno de la República Federal. En la fase preparatoria de la conferencia de alto nivel —estamos ya en ella—, los alemanes desean ser escuchados. De aquí la importancia que se le concede en Bonn a un coloquio Adenauer-Kruschev a renglón seguido de los que el Canciller tiene ya anotados en su agenda: a primeros de diciembre, con el presidente De Gaulle; en enero, con el «premier» británico Macmillan, y en febrero, con Kennedy.

Para predisponer a su favor el ánimo del jefe soviético, el Canciller cuenta con tres cartas. Económicas las dos primeras, y política la tercera. En primer lugar, las negociaciones germano - soviéticas, en curso en Bonn, para la firma de un nuevo acuerdo de comercio y navegación entre los dos países.

La República Federal podría inclinarse hacia los deseos soviéticos en materia económico-comercial. Después, la iniciación de conversaciones panalemanas para la regularización de los intercambios comerciales entre la República Federal y Pankow. Y, por fin, la concesión a Kruschev de toda clase de seguridades y garantías acerca del pacifismo de la nueva Alemania. Con todo esto, Adenauer puede conseguir que el clima en que viven ahora las relaciones ruso-alemanas se haga más sereno y luminoso, y, al mismo tiempo, impresionar en la medida posible al jefe soviético a favor de la Alemania occidental. Cosa importante, cuando se tiene a la vista una conferencia al máximo nivel.

ALBERTO CRESPO

La reunión de la UNESCO en París

París, 16.—Durante la reunión de la UNESCO, después de dirigir la palabra el delegado de Guatemala, Rafael Armando Téllez, para tratar sobre la controversia con Inglaterra en torno al territorio de Belize, que dijo que su país continuará luchando y pondrá todos los medios a su alcance para conseguir lo que reclama, se procedió a la votación sobre la supresión del asunto de la representación de China del orden del día.

La supresión fue decidida por 41 votos contra 33 y 10 abstenciones, con seis ausencias.

Luego se inició un debate sobre la supresión de cuestión del desarme, solicitada por varios delegados y hubo otra votación, dividiéndose los votos, con el resultado de 30 a favor de la supresión, 30 en contra y 26 abstenciones. Por tanto, se hace necesaria una nueva votación, que se llevará a cabo hoy.

Se procedió luego a la elección del presidente y de los 15 vicepresidentes de la XI Conferencia general. El jefe de la delegación de Etiopía, embajador Ato Akale Work, fue elegido presidente; fueron elegidos vicepresidentes los delegados de Argentina, Austria, Brasil, Checoeslovaquia, Ghana, India, Italia, Méjico, Tailandia, Túnez, Reino Unido, Estados Unidos, Rusia y Venezuela.—Efe.

NECROLOGICAS

En sufragio de don Luis de la Escosura

Esta mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, se ha celebrado solemne misa de Réquiem ofrecida por el delegado de Hacienda, señor Gallego Fernández, y funcionarios en sufragio del alma del que fue su compañero, el jefe de Administración del Cuerpo de Contadores del Estado y querido compañero de Redacción, don Luis de la Escosura Pérez.

El templo se encontraba totalmente ocupado por los compañeros del finado, que con todo cariño se han sumado a este acto de caridad cristiana, aplicado por el eterno descanso de su alma.

Con este motivo a su viuda, hijas, hijos políticos y demás familiares y afectos, desde estas columnas le renovamos la expresión de nuestro más sentido pesar.

Asociación Sevillana de Caridad

Esta Asociación, ante las próximas fiestas de Navidad, Año Nuevo y Pascua de Reyes, fechas tan señaladas que conmemora la Cristiandad, siguiendo tradicional costumbre para que sus pobres acogidos no carezcan en esos días, aparte de su socorro diario, de otro extraordinario para celebrar dichas fiestas, ha abierto una suscripción a tal fin, dirigiendo circular al vecindario de Sevilla, confiada en su inagotable espíritu de caridad en favor de los desvalidos. Respondiendo a nuestra demanda, se han recibido hasta la fecha en nuestras oficinas los siguientes donativos:

Don Carlos O. Allgayer, director del Banco Comercial, 100 pesetas; don Guillermo Garrigós Mira, 25; Rodamientos a Bolas SKF, 100; don Manuel Camacho Díaz, 25; Corchera Internacional, 100; don Carlos Delgado Brackembury, 100; Banco Urquijo, 250; don Manuel Silgado Dávalos, 100; don Juan Martín Maroto, 50; don Antonio Hernández Jiménez, 25; don Ignacio Molina Fernández, 25; don Manuel María Ame Petit, 50; don Leocadio Otero Objero, 100; director Hotel Cecil, 100; Sres. Ybarra y Cía., 3.000; don José Fernández González, 25; don Enrique de la Vega Viguera, 1.000; Excmo. Sr. capitán general de la Segunda Región, 500.

Esta benéfica institución ha socorrido diariamente, desde el día 1 al 15 del presente mes, a 645 individuos. El total general de los socorros distribuidos en dicho período de tiempo ascendió a la suma de pesetas 30.240.

El ministro de la Vivienda, en Cuenca

Entregó diversas casas y visitó otras que se construyen

CUENCA, 16.—En visita oficial llegó el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona. En el límite de la provincia fue recibido por las primeras autoridades y a la entrada de la ciudad se dirigió directamente al poblado de absorción «Obispo Laplana», de nueva construcción, que hoy se inauguraba. Acompañaban al ministro el director general de la Vivienda, don Enrique Salgado; secretario general técnico del Departamento, don Enrique Serrano, y el jefe superior de los Servicios Sindicales, don Urbano Zarzo. En dicho lugar el señor Sánchez Arjona fue cumplimentado por las corporaciones y autoridades.

El ministro y acompañantes visitaron una casa-piloto del poblado y acto seguido marcharon a las escuelas, donde por el gobernador civil fue explicado cuanto corresponde al problema de la vivienda y actividades que se están llevando a cabo en este orden en la provincia. Posteriormente, en la capilla del poblado se entonó una Salve y el obispo procedió a la bendición del poblado. Por último, se procedió a la entrega de llaves a los 500 beneficiarios, previas unas palabras pronunciadas por el alcalde accidental de la ciudad y el gobernador civil de la provincia.

Concluído este acto se visitaron las 200 viviendas que se construyen en la avenida de los Reyes Católicos por el ministerio del ramo, de las que es promotor la Cooperativa «Francisco Franco».

El poblado de absorción consta de 500 viviendas, 10 locales comerciales, iglesia, casa parroquial y 8 escuelas, y su presupuesto se eleva a 36.340.429,60 pesetas. El costo total por viviendas es de 50.409 pesetas.

El presupuesto total del grupo en construcción de la Cooperativa «Francisco Franco» es de más de 21 millones de pesetas, con un coste por vivienda de 105.707 pesetas.

Hasta la fecha desde 1956, se han construído en la provincia 1.063 viviendas y están en construcción 287 todas ellas de renta limitada y en el mismo período las viviendas subvencionadas terminadas son 144 y las en construcción 420. El presupuesto total de estas obras se ha elevado a 209.175.912,57 pesetas. CIFRA.

Lucha entre campesinos y fuerzas gubernamentales bolivianas

Más de cien muertos

La Paz (Bolivia) 16.—El Gobierno ha informado ayer que más de cien personas han perecido en Gliza, en la región de Cochabamba, en un encuentro que tuvo lugar el pasado lunes entre campesinos armados y fuerzas del Ejército y de la Policía.

Las autoridades han decretado la ley marcial en la citada zona y han enviado refuerzos para establecer el orden. Sin embargo, se informa que continúa registrándose algún tiroteo en la mencionada región.

Los desórdenes se han producido por el disgusto entre los habitantes de aquella zona por supuestos excesos de las unidades del Ejército y de la Policía. En una ocasión, los campesinos sitiaron a un contingente militar durante cinco horas, hasta que fue rescatado por unidades de refuerzo.—EFE.

Acuerdo entre India y Pakistán

Nueva Delhi, 16.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado ante el Parlamento que su país y el Pakistán han ratificado el Tratado sobre distribución de las aguas del río Indus entre los dos países. EFE.

Médicos londinenses estudian la forma de salvar los dientes de Elizabeth Taylor

La extracción puede alterar la belleza de la artista

Londres, 16.—Los médicos estudian hoy la forma de poder salvar los dientes de Elizabeth Taylor, puesto que su extracción puede alterar la belleza de la popular artista de cine.

En los medios allegados a la clínica, en la que se encuentra la «estrella» se informa que ésta «ha pasado una noche confortable», pero que sigue tomando analgésicos, mientras que los médicos esperan curarla, extrayéndole solamente un diente. No obstante, si la infección que padece se extiende sería necesario extraerle más, en cuyo caso habría de intervenir un destacado especialista para mantener los rasgos fotogénicos de la actriz, evitando cualquier alteración en sus rasgos.—EFE.

Marruecos acepta ayuda militar rusa

El príncipe heredero expresa su gratitud a Moscú

Rabat, 16.—Marruecos ha aceptado una oferta soviética de ayuda militar, según anuncia esta noche en Rabat el Gobierno marroquí.

La ayuda constará principalmente de aviones a reacción y fue acordada recientemente durante una entrevista celebrada entre el príncipe heredero y el embajador soviético.

En dicha entrevista, el embajador manifestó al príncipe que el Gobierno soviético desea ayudar a Marruecos «en todas las esferas». El embajador ha informado al príncipe «del acuerdo adoptado por la URSS para dar a Marruecos aviones a reacción rusos».

«El príncipe heredero expresó su aprecio por esta oferta y dio las gracias por ella al embajador en nombre del rey, en el suyo propio y en el del Gobierno», dice el anuncio.

El pasado mes de marzo se anunció que los Estados Unidos prestarían a Marruecos 40 millones de dólares para el desarrollo económico del país. De dicha cantidad, 23 millones se destinarían a obras de irrigación y el desarrollo de proyectos hidroeléctricos en el Marruecos oriental.

Hace un año, el príncipe Mulay Hassan, como comandante de las Fuerzas Armadas marroquíes, recibió oficialmente un cargamento de armas norteamericanas, entre las que se incluían piezas de campaña, carros armados y vehículos de transporte.—EFE.

Desórdenes en la localidad africana de Cato Manor

Durban 16.—Fuerzas del Ejército y la Marina ocupan posiciones estratégicas en Cato Manor, localidad africana donde se han registrado disturbios por espacio de los doce últimos años. La medida ha sido adoptada desde que los autobuses públicos han sido objeto de ataques durante las horas nocturnas y de la madrugada. Numerosos grupos han apedreado a los vehículos, cuando se procedía al traslado de cuatrocientas familias, desde Cato Manor a Kwa Masu.

Patrullas armadas y apoyadas por carros blindados recorren las calles durante la noche.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras no molestes para que no te molesten.

Campeonato mundial de peluqueros en París

París, 16.—Un barbero italiano llamado Bocchiola, ha ganado el campeonato mundial para peluqueros de caballeros, en un concurso en el que participaban peluqueros de 50 países.

Francia se adjudicó el título para peluqueros de señoras, en la persona de René Attoyan y se clasificó en primer lugar, por equipos de países.—EFE.

Diecisiete detenidos por cuestión racial en Nueva Orleáns

Nueva Orleans 16.—La Policía ha detenido a diecisiete personas de un grupo que intentaba arrojar de una escuela a cuatro niñas negras de seis años de edad. Entre los detenidos figura un policía, que se resistió a la detención y a quien se acusa de abuso de autoridad.—EFE.

"Muchas gracias y que Dios nos bendiga"

Ike: el militar de ayer y el político de hoy

Eisenhower, el político que por todos los rincones del mundo ha invitado a la paz, el hombre que electriza a las multitudes, que conquista el corazón de jóvenes y mayores, que ha ocupado durante estos ocho años un puesto en todos los hogares americanos, dejará la presidencia de los Estados Unidos el día 20 de enero de 1961.

Exactamente igual, en la mañana del 20 de enero de 1953, el general Eisenhower subía las escaleras de la Casa Blanca para el mandato presidencial 1953-1956. Fue la época de la gran personalidad, el momento culminante de un hombre elevado a categoría de héroe.

Para el estudio de Eisenhower como político, para aprender su vida como Presidente, proyectaremos la actividad política de Ike hacia cinco dimensiones distintas.



POLITICA INTERNA

El día 2 de febrero de 1953 dirigía un mensaje al Congreso de los Estados Unidos en donde manifestaba los puntos esenciales de su programa presidencial: claridad ante los problemas, paz en el país y en el exterior, mantener con los occidentales estrechas relaciones que conduzcan a una seguridad mutua frente al otro mundo, el comunista, cuyos perfiles políticos se vislumbraban con objetividad.

En el problema casi racial, Eisenhower ha sido siempre liberal. Ha tratado de armonizar la vida entre el hombre de color y el blanco y se ha mostrado contrario a la segregación.

Económicamente ha tratado de organizar la producción del país hacia un mayor desarrollo y mantener un equilibrio estable, garantizar la seguridad del obrero e intensificar aquellas industrias que están llamadas a ser en estos años puntos claves. Ha intensificado la producción atómica tanto en su aspecto bélico como pacífico y fomentado el desarrollo de la nueva era del espacio en un afán por la conquista del mismo.

Políticamente mostró su disconformidad con el comunismo interno y promulgó la ley que le puso fuera de la legalidad en los Estados Unidos pensando que dichas ideas no tenían lugar en un país como el norteamericano.

Administrativamente ha dado entrada a dos nuevos Estados, Alaska y Hawai, que hasta 1959 y 1960 respectivamente eran territorios de Estados Unidos, aumentando así el número de estrellas de cuarenta y ocho a cincuenta.

POLITICA EXTERIOR

La labor realizada en estos años fue puesta al servicio de asegurar la paz y un mayor entendimiento entre los países de los más diversos y variados sistemas sociales y políticos. Se firma la paz en Corea (1953); se llega a un acuerdo con España de ayuda mutua (1953); se presiona para una mayor libertad a la Alemania occidental; propone ante la U.N.O. la política de "átomos para la paz"; asiste Eisenhower a una conferencia en las Bermudas con Laniel y Churchill; en 1954 afirma que la VII Flota norteamericana protege las islas de la China nacionalista, tratando así de retener el comunismo en Asia; en este mismo año los Estados Unidos entran a formar parte del Tratado del Sudeste Asiático, y en 1955 el hoy llamado Pacto de Ankara; patrocina la Conferencia Internacional de Ginebra con fines pacíficos para estudiar la importancia del átomo (1955); se firma un tratado de paz con Austria (1955); haciendo de esta nación un país neutral, preconiza la unificación de Europa tanto militar como económicamente para una defensa conjunta frente al comunismo; ha de enfrentarse con las trágicas realidades derivadas de Suez, Hungría, Cuba; en lo económico, a través de la ley de Ayuda Exterior, intensifica los préstamos; se firma un nuevo tratado con el Japón; asiste Eisenhower a dos conferencias cumbres: la primera en 1955 y la segunda en mayo de 1960; realiza un viaje por los países occidentales de 32.000 kilómetros.

FRENTE AL COMUNISMO

En 1950, Eisenhower dice: "el comunismo no tiene escrúpulos en cuanto a sus fines... Para que el partido comunista, capital Moscú, conquiste todo el globo". Ya en su época de Presidente afirma: "vivimos el peligro desencadenado por las ambiciones de una dictadura comunista internacional". Durante estos años de mandato presidencial ha tenido que hacer frente a cuatro dirigentes comunistas: Stalin, Malenkof, Bulganin y Kruschev. A la muerte de Stalin, dos meses después de subir a la presidencia Eisenhower, se hizo cargo de la jefatura comunista Malenkof, quien en un principio parecía dispuesto a un mayor entendimiento con Occidente. Al ser sustituído por Bulganin en 1955, Eisenhower declaró: "los Estados Unidos no alterarán su camino orientado hacia la paz y la fuerza". De la primera afirmación tenemos prueba en la conferencia de alto nivel con Bulganin en julio de 1955. De la segunda, un ejército preparado para poder hacer frente a cualquier eventualidad. En la relación con el dirigente comunista actual, Eisenhower siguió dando muestras de intentar por todos los medios un acercamiento con el mundo oriental y contribuir a relajar las relaciones mundiales —pensamiento que ha sido en el Presidente norteamericano una constante a lo largo de estos ocho años— al asistir a la conferencia cumbre de mayo último.

LA PREOCUPACION POR EL DESARME

El 8 de diciembre de 1953, en la octava asamblea de la U.N.O., Eisenhower proponía ante las Naciones Unidas un nuevo plan de desarme y la entrega de uranio a la Organización con fines pacíficos que sería administrado por un comité de la U. N. O. Durante las dos conferencias cumbres volvió a tratar del mismo tema, así como en la conferencia internacional de Ginebra con fines pacíficos y en la última conferencia celebrada este año en la misma ciudad. Ultimamente, en la décimoquinta Asamblea de las Naciones Unidas ha vuelto a reiterar su fórmula "de un desarme inmediato, gradual y controlado".

SU ESFUERZO POR LA PAZ

Para Eisenhower la palabra paz ha significado todo en los ocho años de Presidente. El vivir en un mundo pacífico ha presidido todas las reuniones y conferencias del estadista norteamericano. La paz para Eisenhower es el punto primario de todo gobierno y la meta principal de todo Estado.

Esto, lo expuesto, pudiera constituir una semblanza esquemática del actual Presidente de los Estados Unidos, el más viejo, el hombre de setenta años, el calvo Ike, el militar de ayer y el político de hoy, el Presidente de la eterna sonrisa, embajador de la paz que el día 20 de enero abandonará la Casa Blanca camino de su granja de Gettisburg, a unos ciento cuarenta kilómetros de Washington, hermoso lugar evocador de gestas históricas, dejando en el pensamiento de todos la frase que señaló el final de su discurso ante la XV Asamblea de la U.N.O.: "Muchas gracias y que Dios nos bendiga".

ANGEL TORDESILLAS

El coleóptero ¿la aeronave del futuro?

El coleóptero como arma antiaérea

Por Helmut - Feliz Bolz

La amenaza de una guerra atómica impone a todas las naciones la imperiosa necesidad de crear en el espacio aéreo, encima de su territorio nacional, una sombrilla de protección antiaérea que debe ofrecer la máxima probabilidad de que cada avión o cohete atacante, posible portador de una bomba atómica, sea destruído antes de alcanzar su objetivo.

El moderno concepto de la defensa antiaérea subdivide esta tarea en dos partes: la protección local, atribuída en principio a los cohetes antiaéreos, y la protección a larga distancia, llamada también "intercepción", confiada a los aviones de caza del tipo interceptor.

El constante perfeccionamiento de las armas de ataque, de los bombardeos atómicos y de los cohetes intercontinentales, obliga a la defensa antiaérea renovar en la misma medida sus armas defensivas para mantener su eficacia técnica, y el precio de un solo avión interceptor se eleva en la actualidad a más de un millón de dólares (un dólar, 60 pesetas), mientras el precio medio de un cohete antiaéreo (Nike) es de 50.000 dólares. Estas cifras hacen comprensible que la creación de una eficaz sombrilla protectora es ante todo un problema económico capaz de socavar la economía de los países más ricos del mundo.

Los dos aspectos de este problema indujeron al inventor del coleóptero, conde von Znorowski, de proyectar el coleóptero como arma antiaérea y, efectivamente, sus sobresalientes cualidades aéreo-técnicas, despegue y aterrizaje vertical, gran velocidad con poca fuerza de propulsión, en combinación con el coste mínimo de su construcción, que suele ser la veintésima parte del arma correspondiente "clásica", le han predestinado desde el principio como excelente solución para el problema de crear una eficaz defensa antiaérea accesible a la economía de los países más débiles.

La versión del coleóptero, que corresponde al cohete antiaéreo, es el "Escarbot", y la correspondiente al avión interceptor es el "Charançon". El "Escarbot" es un proyectil teledirigido por una pantalla de televisión que se compone del cuerpo del coleóptero, quiere decir ala circular, con un cuerpo central, consistente en un estato-reactor, que suministra la fuerza motriz durante el vuelo. El despegue se efectúa en combinación con un pequeño cohete auxiliar. El peso de despegue del "Escarbot" es menos de 150 kilogramos. Sus características son las siguientes: velocidad, 2.500 kilómetros hora; techo, 25.000; alcance, 60 kilómetros. La gran ventaja táctica que distingue al Escarbot ante todos los cohetes antiaéreos es su forma aerodinámica, que le permite seguir todas las maniobras defensivas del avión atacado, donde fracasan todos los corrientes cohetes antiaéreos. El costo de construcción del Escarbot se eleva a unos dos mil dólares (contra 50.000 del Nike).

Su fácil manejo, el peso pequeño y su alta precisión de tiro recomiendan el empleo del Escarbot en calidad de cohete antiaéreo, particularmente a los países cuyos medios técnicos y económicos están limitados.

El "Charançon": Una importancia particular para la defensa aérea como avión-interceptor, obtendrá el coleóptero Charançon. Su denominación exacta es: Snecma Charançon VI, BTZ (Bureau Technique Zoborowski), 525-10. Sus dimensiones y pesos son extremadamente favorables. Diámetro, 1,65 m.; longitud, 5,36 m.; peso vacío, 710 Kgs.; peso de despegue, 1.440 Kgs. Como armamento lleva el Charançon 12 cohetes aire-aire. Sus velocidades superan todas las de los aviones interceptores pilotados y sin piloto que actualmente se encuentran en servicio: velocidad horizontal, más de 2.500 k. p. h.; techo, 25.000 m.; la altura de 15.000 metros es alcanzada en dos minutos; el radio de acción es de 125 Km. El Charançon está proyectado en principio como interceptor sin piloto, previéndose al mismo tiempo su transformación en avión pilotado.

Este tipo de coleóptero está dotado de una o dos turbinas coaxiales a chorro y mecanismo de accionamiento a chorro comprimido, de un empuje total de 1.800 Kgp. Se están ensayando varios modelos de turbinas de Snecma, Atar y Rolls-Royce. El pilotaje es efectuado por estabilizadores Spoiler accionados por el chorro de las turbinas.

Para sustituir en lo posible las reacciones de un piloto durante el combate aéreo, este coleóptero lleva una instalación que permite dirigirle desde su base de partida por medio de una pantalla de televisión y hace posible que persiga el avión enemigo en las curvas más cerradas.

Estas características hacen del coleóptero un medio de la defensa antiaérea inigualable en comparación con los medios clásicos, el avión interceptor y el proyectil antiaéreo teledirigido; frente al avión pilotado ofrecen la ventaja de que ahorran una vida humana, aparte del ahorro material en los gastos de entrenamiento para los pilotos, al mismo tiempo permite efectuar las mismas maniobras en el vuelo, gracias a sus particularidades aerodinámicas. Frente a los proyectiles antiaéreos teledirigidos, sean aerodinámicos o balísticos, representa la gran ventaja de que no es un "ingenio de pérdida", lo que quiere decir que no se pierde, como los proyectiles, una vez efectuado el lanzamiento. Después de haber disparado sus doce cohetes aire-aire contra el enemigo, vuelve el Charançon a su base de partida caso que no sea derribado, lo que le puede naturalmente ocurrir con la misma probabilidad como al avión tripulado. Después de ser recargado de combustible y de municiones, el coleóptero está listo para nuevas misiones, cuyo número total, hasta producir el desgaste natural, se desconoce todavía por falta de experiencia práctica. De todos modos resalta la importancia del factor económico: el costo de construcción de este tipo de coleóptero es inferior al de un solo cohete antiaéreo y mucho más al de un avión. Mientras el proyectil antiaéreo se pierde y con él los costosos aparatos de la teledirección, el coleóptero gasta en una misión tan sólo el combustible y la munición.

Extremadamente móvil es su sistema de lanzamiento, que permite improvisarlo desde cualquier terreno de dimensión mínima, lo que hace prácticamente imposible su destrucción en el suelo. No depende de largas y costosas pistas de hormigón como el avión, ni de bases estacionarias como la mayoría de los proyectiles teledirigidos, que son ambas los objetivos predilectos para los primeros golpes del enemigo. Esta ventaja táctica e incómoda del coleóptero es de un valor incalculable para la defensa antiaérea. Dejando aparte las por sí sobresalientes ventajas tácticas y técnicas, y considerando sólo las económicas, se ha llegado al resultado que una defensa antiaérea que se basa enteramente en el coleóptero, proyectiles del tipo Escarbot para la protección local e interceptores del tipo Charançon para la protección a larga distancia, ocasiona gastos del 1,25 en proporción a la defensa "clásica", lo que permite también a las naciones económicamente débiles proveerse de una eficaz sombrilla de protección antiaérea, tanto más que la fabricación del coleóptero no supone la existencia de una industria muy especializada y puede llevarse a cabo en el país mismo.

LIBROS NUEVOS

LIBROS NUEVOS.—W. Von BUDDENBROCK: «La vida amorosa de los animales».—Editorial Labor, S. A., Barcelona, 246 páginas.

Sesenta y seis ilustraciones entre el texto y veinticuatro láminas animan esta magnífica obra del científico alemán Wolfang von Buddenbrock en la que vamos de sorpresa en sorpresa, pues la vida amorosa de los animales se nos ofrece en múltiples y desconocidos aspectos desde el «matrimonio» para siempre hasta las modalidades de procreación en que ni siquiera llegan a aproximarse los individuos de sexo contrario.

La multiplicidad con que la naturaleza ha dotado a las distintas criaturas para que cumplan la función de reproducción perpetuando la vida sobre nuestro planeta es expuesta ampliamente y de forma amena por este erudito alemán apasionado por la vida de los animales.

Escrupulosos métodos de investigación científica han sido aplicados en muchas de las situaciones que la obra plantea y en todo caso encontramos exhaustivo estudio con observaciones interesantes y explicaciones detenidas acerca de las distintas especies.

La primera parte del libro está dedicada al encuentro y unión de los animales. En la segunda, el autor se detiene en considerar el cuidado y protección de la prole. En ambas, con multitud de ejemplos y las ilustraciones adecuadas, von Buddenbrock hace gala de su vasta erudición y su profundo conocimiento de este tema, expuesto todo ello con amenidad y claridad.

Hay un precepto: «Ama a tu prójimo como a tí mismo». Si tú estás vestido y disfrutas de calor y bienestar, esto mismo has de desearlo para tu hermano. Entrega una prenda el día 20 a la juventud que irá a llamar a tu puerta

El Estado y su participación en la economía

De un reciente estudio verificado en forma escrupulosa por el Instituto Nacional de Industria sobre la participación del Estado en el desarrollo económico, extraemos estas dos importantes e interesantísimas conclusiones que no deben ser desconocidas por la opinión pública española, máxime en estos momentos en que algún sector del país se permite con reprobable ligereza poner en tela de juicio las ventajas logradas por nuestro benévolo dirigismo económico. Primera, que el control de determinados recursos productivos, especialmente de materias primas o de los llamados productos esenciales, de empresas y ramas industriales por parte del Estado, que de esta forma interviene activamente en el desarrollo de la economía no sólo marcando directrices, sino a título de protagonista para suplir y remediar la falta de iniciativa privada es un fenómeno completamente generalizado tanto en Europa como en Iberoamérica, e incluso, claro está, en la órbita soviética. Así se deduce también por otra parte de un meritorio estudio sobre «La ordenación social de las empresas» que publicó hace varios años el jesuita español padre Brugarola. Segunda, que juzgando por los datos fidedignos que se poseen al respecto, el Estado español es propietario de empresas económicas en un grado bastante reducido, si se compara sobre todo con el de la mayoría de los países europeos, y consiguientemente su participación en el desarrollo económico es mucho menor.

El aludido análisis demuestra palmariamente que las críticas que se formulan a la intervención del Estado en beneficio de la economía y cuyos frutos recoge ahora el país a través del ahorro de divisas y de la sustitución de importaciones y asimismo por medio del incremento de nuestras ventas al exterior de productos industriales manufacturados, o materias primas de los que hace veinte años éramos deficitarios no obedecen más que a unas razones o finalidades de muy sospechosa naturaleza, y cuyo objetivo está bastante alejado de cualquier interés social. Otro tanto cabe señalar en orden a la argumentación dialéctica de los teorizantes cuando subrayan la conveniencia de privatizar las empresas estatales sin fijarse bien en que probablemente no es éste el momento para tales experiencias, ya que lo esencial e inmediato es —como no ha dejado de expresar repetidas veces el ministro secretario general del Movimiento, José Solís— conseguir unos índices superiores de producción, obtener la conveniente y óptima productividad del elemento humano y técnico y darle al trabajador, al tiempo que se le exigen mayores responsabilidades y deberes, unos incentivos económicos que eleven su salario nominal al plano real y efectivo de lo que demanda su capacidad adquisitiva o lo que es igual un «standard» de vida digna y justa.

Sin desplazarnos del tema que hemos enfocado al comienzo de estas líneas, expresamos por vía de ejemplo qué coyuntura presenta la intervención y participación económica del Estado fuera de nuestra Patria. Veamos el caso del acero en Italia. El Estado, a través del grupo Finsider, filial del IFI (organismo equivalente al INI español) y de la Empresa Cogne, de Aosta, de directa propiedad estatal, ha obtenido el pasado año 3,25 millones de toneladas que representan nada menos que el 52 por 100 de la total producción del acero. Por su parte, el Gobierno federal alemán controla sobre toda la producción industrial, el 72 por 100 del aluminio, el 43 por 100 del zinc, el 42 por 100 de la fabricación de automóviles, el 39 por 100 del plomo, el 34 por 100 del hierro, el 29 por 100 del carbón, el 17 por 100 de los combustibles líquidos y el 4 por 100 del acero, entre otras varias producciones básicas. También se observa que la proporción de inversiones estatales en la industria con relación a sus índices de renta nacional, representa en países como Francia, Italia, Holanda, Bélgica y los escandinavos un porcentaje que oscila entre el 2 y el 4 por 100, según los períodos examinados. Solamente el monto de la inversión británica este año para el desarrollo de la energía nuclear asciende a 50.000 millones de pesetas, cifra que excede el volumen de

(Pasa a página siguiente)

El Estado y su participación en la economía

(Viene de página anterior)

inversión total del INI en dieciocho años. Diferencias análogas apreciamos el comparar las inversiones italianas para el plan del «Mezzogiormo» —15.000 millones de pesetas por año y 200.000 millones de inversión total con las cifras del Instituto Nacional de Industria. En España la inversión estatal en el desarrollo económico no ha alcanzado desde 1953 ni siquiera el 2 por 100 de la renta nacional. Ya hemos visto, sin embargo, los porcentajes que arrojan naciones de tradición económica liberal. Pero hay más. La simple nacionalización en España de la producción total de energía eléctrica, objetivo real en Inglaterra y Francia, parcial en Italia e indirecto en Alemania —según especifica el aludido estudio— hubiera representado una inversión muy superior a la efectuada por el INI en toda su gama de actividades industriales, ya que, de acuerdo con los datos oficiales facilitados por UNESA, la inversión de las empresas eléctricas españolas en 1958 fue de 9.125 millones de pesetas, superando en 787 millones la cifra del Instituto.

Con lo expuesto es suficiente para dejar bien sentado que la economía española dista mucho de ser un monopolio o un feudo del Estado. Hay que pensar, por el contrario, que si el Estado hubiese seguido la línea marcada por una docena de países europeos, erigiéndose de hecho casi en el árbitro absoluto del desarrollo, y, desde luego, en el empresario más importante, quizá los objetivos del Plan de Estabilización que tropiezan con el egoísmo y la insolidaridad de muchos intereses particulares, habrían podido lograrse ya plenamente a estas alturas. Sin embargo, nuestro Estado, aunque nacía de un enfrentamiento con la posición ideológica del liberalismo económico, ha procurado siempre en lo posible respetar y salvaguardar la iniciativa privada. Las anteriores cifras, y muchos otros datos que podríamos argüir citando la fuente de origen, encierra una elocuencia suficiente para deshacer argumentos y criterios que no responden al verdadero ambiente en que se desenvuelve la economía española, por encima de ciertas intervenciones administrativas que igualmente fueron puestas en vigor al término de la segunda guerra mundial en la Europa del Plan Marshall y de la OECE.

Inauguración de las sesiones científicas de la Cruz Roja

Mañana, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Hospital Dispensario «Victoria Eugenia», de la Cruz Roja (Capuchinos) la inauguración de las sesiones científicas del presente curso con el siguiente orden del día:

Primero: Lectura por el señor secretario, de la Memoria del curso anterior.

Segundo: Resultados obtenidos en nuestros cien enfermos operados de comisurotomía mitral (doctores Benot, Rodríguez Alvarez, Torres Gómez y Vázquez Guzmán).

Modificación del tráfico en calle Almirante Apodaca

Al objeto de facilitar en lo posible la circulación en la calle Almirante Apodaca, se hace saber por la presente que a partir del próximo día 19 del actual, quedará prohibida para toda clase de vehículos, excepto camiones y autobuses, la dirección Plaza Ponce de León-Plaza Cristo de Burgos.

Los vehículos que actualmente utilizan esa dirección, deberán desviarse por Plaza Ponce de León y calle Santa Catalina, continuando por calle Gerona a Sor Angela de la Cruz.

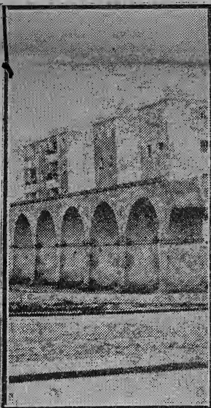
CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

TROPEZONES DICE...



—¡Y «pa» que vamos a protestar! A ti te han «dao» los zapatos con un número de menos, el sombrero con dos números de más y ¡¡a mí...!!

CALLE SIERPES





LOS CAÑOS DE CARMONA

Los históricos restos del acueducto que traía el abastecimiento del líquido elemento a la ciudad, conocido por «los caños de Carmona», están siendo demolidos. El desarrollo urbano de Sevilla lo impone. Los viejos arcos romanos dificultaban el crecimiento de la ciudad; eran apretado dogal para el desenvolvimiento arquitectónico de una importante zona: la de Nervión-La Candelaria, aparte haber sido en los últimos tiempos escenario de desagradables, espectáculos. Y las piquetas están haciendo de las suyas.

Aún está muy reciente la triste imagen de aquel vestigio arqueológico convertido en covachas donde tenían cobijos unas docenas de familias. Allí anidaba el hambre y la miseria. Ahora, la Campaña Pro Chabolismo está poniendo remedio a ese tipo de calamidades. Y esos históricos restos que hoy están cayendo definitivamente, pueden tomarse o como emotivo símbolo de una lacra social que hay que exterminar ayudando a los que la padecen a subsanar sus problemas de alojamientos.

Del airoso monumento, sentimental pieza de museo ya, quedará sólo un trozo, que, debidamente restaurado, cercado con bonito césped y adornado con alguna planta trepadora, dará pública razón de que por allí pasaba antaño un gran acueducto.

Las piedras hablan...

TOMBOLA DIOCESANA

Ya están levantándose los «palos» de la tradicional Tómbola de Caridad Diocesana que, en fechas próximas a la Navidad, se instala frente a Correos.

El sevillano, que con tanto cariño acoge cada año la aparición de esta Tómbola benéfica, la considera como un simpático símbolo de la Sevilla invernal.

EXPOSICION DE FLORES

Un dato curioso para la estadística de «cosas» sevillanas.

El pasado domingo, la IV Exposición de Plantas y Flores registró una gran afluencia de público. Según los datos oficiales, el promedio de visitas fue de mil personas por hora.

¡Eso está muy requetebién!

EL ALCANTARILLADO DEL PARQUE

Se encomendará la redacción de proyectos para la reparación de la red de alcantarillado de varias calzadas y avenidas del Parque de María Luisa.

La medida no puede ser más oportuna. Es una lástima que algunos de los rincones del Parque aparezcan tan encharcados, con tanto barro.

FALLA Y SEVILLA

Se ha cumplido el catorce aniversario de la muerte del ilustre compositor español don Manuel de Falla en Alta Gracia (Argentina). El maestro Falla vivió siempre muy vinculado a Sevilla. Aquí fundó la Orquesta Bética de Cámara, aquí estrenó algunas de sus obras y entre nosotros tuvo múltiples amigos.

El más grande de los compositores españoles de los últimos tiempos —casi me atrevo a poner de todos los tiempos— tiene una calle en nuestra ciudad.

De su humanismo figura nos ha hablado don Juan Sierra, que lo conoció en los tiempos en que el gran músico colaboraba en las páginas de la revista «Mediodía»:

—A una de nuestras reuniones en un café sevillano asistía un señor viejecito, muy delgado, arropado en un abrigo oscuro. Era un hombre sencillísimo, que hablaba de arte, de música con un gran conocimiento, sin la menor afectación. Al cabo del rato, nos lo presentaron:

—Aquí, don Manuel de Falla, el compositor...

GROCK.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO: «DON JUAN TENORIO»

Con idéntico éxito popular al alcanzado el pasado año, nos llega ahora nuevamente la versión humorística del «Don Juan Tenorio» realizada por Manuel Barrios y Agustín Embuena.

La obra, pimpante, simpática, con agudos perfiles cómicos, es, como todos saben, una original sátira de las aventuras zorrillescas del «gallardo y calavera». Pero el graciosísimo texto que deleitó al público el pasado año, ha sido convenientemente remozado por los autores, que incluyen en él desternillantes notas de actualidad.

La interpretación de la amable pieza a cargo de las huestes de Radio Nacional —locutores, actores, técnicos, que por estos días actuarán en la escena— es francamente buena. Sirven con naturalidad y gracia las situaciones y parlamentos de la obra cuyas representaciones se efectúan con el loable fin de recaudar dinero para el benéfico programa radiofónico de «Rincón de la Caridad», que, de manera tan generosa, atiende a las necesidades de las muchísimas personas que lo solicitan.

Los aplausos sonaron prolongadamente para autores e intérpretes de este «Don Juan» humorístico, corregido y aumentado que con tanta aceptación popular se presenta en San Fernando.

Nada de lo que puede contribuir a aumentar los recursos y a vencer el hambre y el frío puede de serle ajeno a un cristiano. No lo olvides: El día 20 es la «Operación Abrigo», organizada por Cáritas, con la bendición del prelado



Los otros días nos referíamos a un gas que no se suministra los sábados por la tarde ni domingos. Aclaremos que no se trata del gas de hulla, sino del otro, de ese que dicen va a mover las ruedas de los taxis. Y que la cosa parece tener muy fácil arreglo, por lo que es de suponer se arreglará.

— ✻ —

¡«Mi» Avenida está siendo levantada! Exactamente en la esquina que forma con calle Alemanes. Pero, ¿a qué vienen estos desarreglos?

— ✻ —

El autobús número 1 tiene la puerta de entrada algo enferma, asmática o así. Quizá por ser el primero empieza ya a resentirse.

— ✻ —

Algunos vecinos de barriadas nos piden elevemos en su nombre un ruego a la Empresa Municipal de Transportes de viajeros. Se trata de ver la forma de variar en siete minutos la salida de los últimos coches nocturnos para que coincidan con el final de la película de turno. Concretamente el autobús de la línea 10 sale de Lonja a las 12,58. Si lo hiciera a la 1,05, todos quedarían tan contentos.

— ✻ —

Leemos: «El Real Madrid paga 150 millones de pesetas a la Hacienda por impuestos.»

¡Vamos, como para exponer a los niños de la capital a que tengan que romperse una pierna frente a equipos extranjeros, vistiendo la camiseta nacional!

— ✻ —

Decía un amigo mío que Lafuente Chaos estaba más agarrado a la presidencia de la Nacional de Fútbol que el pavimento de las Avenidas.

¿Sí? ¡Pues mira, a este último lo han levantado!

— ✻ —

Un socavón en la Avenida de Heliópolis, casi a la entrada de calle Nicaragua. Allí ha caído ya más de un ciclista y más de un motorista, y pronto algún auto sufrirá la rotura de muelles o ballestas. El peligro aumenta de noche, porque el alumbrado no es de Primera División.

— ✻ —

Dicen que Hillary y la Real Federación E. de Fútbol tienen el mismo problema.

Andan buscando al «abominable hombre», descubren sus huellas, pero... no lo cazan.

— ✻ —

Porque «Tío Benito» no acepta el cargo, Pedro Escartín puso condiciones y los demás no quieren saber dónde está la calle Alberto Bosch ni para pedir un pase.

— ✻ —

¿No hay quien se acuerde de que en las paradas de autobuses en invierno nos mojamos y en verano nos freímos?

— ✻ —

En la plaza de Cristo de Burgos la circulación presenta graves problemas. Pero como no hay ningún policía municipal, el público se las apaña como puede. ¡Y no va mal la cosa!

— ✻ —

Se ha aprobado el proyecto de obras de modificaciones en el edificio del Palacio de Comunicaciones. ¡A ver si la tarea es tan rápida como las cartas y telegramas!

— ✻ —

Otro toquecito a lo mismo: ¿Cuándo se unifican las líneas 15 y 17? Esto y el arreglo de las aceras de las Avenidas son cosas que no nos dejan dormir. Porque es que los hay pesados y diariamente nos acosan con lo mismo.

PACO AVENIDA

El mensaje evangélico de San Juan Evangelista dice así: «Si alguno posee bienes de este mundo, y viendo a sus hermanos necesitados le cierra sus entrañas, ¿cómo podrá permanecer en él la caridad?» Día 20: «Operación Abrigo». Presta tu colaboración

Reunión del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras de Sevilla

Anoche, en el despacho del presidente de la Cámara de Comercio, celebró reunión el Pleno de dicha entidad, tomando posesión los nuevos miembros de la misma para cubrir las vacantes que existían en el Organismo.

A continuación celebró reunión plenaria el Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, bajo la presidencia de don José J. González Reina, actuando de secretario don Fermín Díaz de Urmeneta.

Dio cuenta el señor González Reina, de su reciente visita a Madrid, en donde asistió a la reunión de las Ferias de Muestras de España que no habían vuelto a tener contacto general desde hace seis años.

Insistió en la necesidad de especializar la Feria de Muestras de Sevilla y citó, como puntos base, los siguientes:

Primero: Maquinaria agrícola teniendo en cuenta en este aspecto el auge de la agricultura extremeño-andaluza.

Segundo: La aceituna y el aceite, producto natural de esta región y principal base del ingreso español en divisas.

Tercero: Los vinos, señalando la posibilidad de que vengan a la Feria de Sevilla vitícultores incluso de otras regiones.

Cuarto: Las industrias sevillanas, en auge creciente, deben estar presentes en la Feria de Muestras, dando un gran ... certamen.

Quinto: Las conservas de pescados, importante aspecto que tiene un sitio en la Feria y, hasta ahora, apenas ha concurrido a ella.

Aludió el señor González Reina, a la Feria de Muestras de Murcia, que ha solicitado ser internacional en el aspecto de las conservas y recordó que, en su visita a la de Zaragoza, tuvo oportunidad de exponer los puntos de vista sevillanos sobre Ferias de Muestras, encontrando excelente acogida.

Todos estos motivos son los que han llevado al Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras de Sevilla a solicitar, en documentado escrito, la declaración de Feria Iberoamericana. El escrito ha sido cursado a las autoridades, Cámaras de Comercio de Andalucía, Extremadura y Norte de Africa, Cónsules, etc., encontrando en todas partes la más cariñosa acogida.

El presidente de la Cámara y del Comité Ejecutivo, señor González Reina, señala la importancia de la presencia iberoamericana en la Feria de Muestras sevillana. Aunque por el momento no concurran con productos, sí tiene gran trascendencia que conozcan los nuestros, las maquinarias, etc.

También dio cuenta de que por el ministerio de Comercio existe en estudio un plan en cuanto a la concurrencia a Ferias en el extranjero. El propósito es votar un crédito de 20 millones de pesetas tanto para esa asistencia a las Ferias extranjeras que tengan interés para los productos españoles, como para ayudar a las de España.

Señaló, por último, en el aspecto de exportaciones, cómo hoy se exportan máquinas de escribir a los Estados Unidos y también España envía sus tejidos al exterior.

Donativo de los taxistas de Ponferrada a la viuda de Manuel Moscoso

El alcalde de la ciudad ha recibido una amable carta del Grupo de Taxistas de Ponferrada (León) dándole cuenta de que, a través de la revista «Taxis Español», los integrantes del Grupo de dicha ciudad han contribuído con quinientas treinta y cinco pesetas a la suscripción abierta en favor de la viuda del infortunado taxista Manuel Moscoso Cordero, a la vez que ruegan a nuestra primera autoridad municipal traslade a dicha señora el sentimiento de todos los taxistas ponferradinos.

****
NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755
****

Sucesos de ayer a hoy

Hundimiento del techo de tres habitaciones donde dormían 8 personas

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales

Esta mañana, a las siete, fue requerido el Servicio de Bomberos. Personado el mismo, con su jefe, don Manuel Alvarez Dardet, y capataz, señor Cárdenas, en la casa número 15 de la calle Parra (Macarena), pudo comprobarse el hundimiento total de la cubierta de tejas de la primera crujía del citado inmueble, que es propiedad de don Aurelio Montero Montero y estaba habitado por don Antonio Solano Silva y sus siete hijos.

Las tres habitaciones afectadas son las exteriores de la casa y en ellas dormían los ocho ocupantes de la vivienda, quienes despertaron con el espantoso ruido que formo la caída de la techumbre, sin que, afortunadamente, hubiera que lamentar la menor desgracia personal.

Los bomberos procedieron a efectuar el correspondientes descombro, extrayendo los muebles y enseres y tomando las debidas medidas de precaución.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José Cámara Carrillo; secretario, don Lorenzo Polaino Ortega; médico forense, don Joaquín Zapata Quirós; oficiales, don Juan Corsado Moreno y don Nicolás Romero Atienza, y agente de servicio, don Antonio Muñoz Ríos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes. — 8,30: Historias de amor. Cara y cruz de la mujer y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Canciones millonarias. — 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «Empezar a vivir» novela de Jack Logan.—5: Discos dedicados.—5,30: Todo para los ch... cos.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchís.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle y Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas y Club Fundador, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Cante andaluz.—12,40: Canciones modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,30: «14 aciertos», en retransmisión desde Madrid. — 22: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Gracia, sal y hechura.—23: Palco escénico.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: «Al habla con las provincias». — 10,05: Usted contra todos. — 10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente», capítulo séptimo.— 11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: «El recuerdo de mis lágrimas», capítulo cuarto. — 16,30: Matías Prats, viajero del mundo.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto.—18,35: Ritmos del mundo. Hoy, Italia.— 19: El guión de la madre, emisión de puericultura.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.— 20,15: «El mago Tranlarán», emisión infantil. - ?

Noche.—21,05: Club del cine.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.— 22,45: Radio-teatro.—0,30: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Orquestas famosas.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12,15: Estudio I. «El lazarillo de Tormes».—1: Cierre.

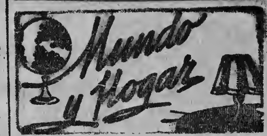
PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.— 2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional. — 3: Tele-revista. — 4,30: El disco afortunado.— 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Canta el Dúo Kroners.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Estudio I.—1: Cierre.

Homenaje íntimo a don Felipe Gómez Quintero

Los abogados del Estado y auxiliares de la Abogacía de esta ciudad han ofrecido un homenaje íntimo, con motivo de su jubilación a don Felipe Gómez Quintero y León, jefe superior de Administración, que durante 36 años prestó sus servicios en aquella dependencia. Se adhirió al acto en su propio nombre y en el del Cuerpo de Abogados de Estado el director general de lo Contencioso del Estado en carta, en la que destaca la extraordinaria competencia y celo del señor Gómez Quintero, acreditados en su larga vida administrativa y asistieron el delegado de Hacienda y todos los altos jefes de la Delegación.



BODA SEVILLANA

En la iglesia conventual de los RR. PP. Capuchinos se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Magdalena Lara Rodríguez con don Juan José Pérez García, a quienes apadrinaron don Manuel Lara Lucena, padre de la novia, y doña Adela García García.

Firmaron como testigos, por parte de ella, don Manuel y don Francisco Lara Rodríguez, don José García Alamo, don José Luis Castaño Martínez y don Juan Manuel Ramírez. Por él, lo hicieron don José Fernández Pérez-Roche, don José Escobar Alvarez, don José Lucena Ruiz de Henestrosa, don Emilio García Carrasco y don Antonio Quintana.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados, emprendiendo seguidamente la feliz pareja viaje nupcial a varias capitales españolas.

Deseámosles muchas felicidades.

NUEVOS HIJOS Y BAUTIZOS

Con el nombre de Fabiola ha sido bautizada en la capilla de Nuestra Señora de Loreto, de la Base Aerea Militar de Tablada la recien nacida hija de los señores de Mora Pérez (don Manuel), ella María Bella Muñiz, por su apellido de soltera por el director espiritual de la Base y de la cual fueron padrinos don Teodoro Pérez de Eulate y Vidal Coronel jefe de la Base y su distinguida esposa.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz su segundo hijo, un hermoso varón, la esposa de nuestro particular amigo el oficial del Cuerpo de Administración de Justicia, con destino en el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, don Felipe Pajares Vilches, ella de soltera Rosario Briones Gómez, a los que con tal motivo enviamos nuestra más cariñosa felicitación.

EL PROFESOR KAARMAN LLEGARA PARA DAR SU PREMIO EN LA EXPOSICION DE OTOÑO

Pasado mañana, viernes, es esperado en Sevilla, procedente de París, donde desempeña un alto cargo científico en la UNO, como delegado de la dirección de los Laboratorios Aerodinámicos de Pasadena (California), el sabio investigador norteamericano, de origen húngaro, profesor Teodoro Kaarman, que cada año realiza este viaje a Sevilla, coincidente con la fiesta de la fundación de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, para entregar en propia mano a un artista sevillano el galardón que ha establecido como homenaje de recuerdo a su finada hermana, la que fue espiritual y delicada artista, gran enamorada de nuestra ciudad Josefina de Kaarman. Como en las ocasiones anteriores, el ilustre hombre de ciencia vendrá en un avión militar, acompañado de sus amigos y colaboradores, el coronel de Ingenieros y profesor de la Escuela Superior de Aeronáutica de Madrid, don Gregorio Millán Barbany; director general de Enseñanzas Técnicas y de los profesores coroneles Pérez Marín, Calvo y Malinas.

Como en años anteriores, los profesores de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría y los miembros de la Real Academia que tiene por patrona a la santa de Hungría, ofrecerán al señor Kaarman el renovado testimonio de gratitud y rendido afecto, en un agasajo y diversos actos en su honor.

El próximo domingo, cuestación extraordinaria pro-Campamentos

Autorizada por el Excmo. señor gobernador civil de la provincia, el próximo día 20, se efectuará una cuestación extraordinaria pro-Campamentos, rigiendo para su funcionamiento el mismo régimen que para las de Auxilio Social.

Se hace saber que el despacho de emblemas será en la Delegación y comedores de Auxilio Social durante los días 18 y 19, de diez a dos de la tarde y de cinco a nueve de la noche.

Los correspondientes a la Provincia en la calle Padre Marchena.

El horario del día 20 será de nueve de la mañana a cinco de la tarde.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA. — Gregorio, taumaturgo; Dionisio, Hugo, Aniano, Alfeo, Acisclo, Zaqueo, Victoria, el beato Roque González de Santa Cruz, Alonso Rodríguez y Juan del Castillo, S. J. Misa de San Gregorio. Blanco.

JUBILEO. — En la capilla del Baratillo, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Piedad. Mañana comienza en la parroquia de San Román.

ADORACION NOCTURNA. Día 16, turno número 16, San Miguel Arcángel, en la parroquia de San Benito.

NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA. — La Hermandad Sacramental y de la Virgen de la Amargura y San Juan de la Palma ha dado a conocer los solemnes cultos a celebrar en honor de su amada titular, al conmemorar el sexto aniversario de su coronación canónica.

El día 20, a las nueve de la mañana, misa solemne de comunión general, oficiada por S. E. R. el obispo auxiliar de la archidiócesis, con homilía, y el día 21, solemne triduo, que predicará el doctor Cirarda Lachiondo.

El citado día 20, después de la santa misa, se celebrará el besamanos de Nuestra Señora, que finalizará con Salve solemne.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motovelero Rada de Motril, motonave Ciudad de Palma (correo de Canarias), vapores Bowplate (noruego) y Ponte Pedrido, y pesquero Boteira.

Buques salidos. — Vapores Monte Almanzor y Exceller (norteamericano).

Buques españoles esperados. Cala Nova, Toralín, Maestrín, Triguito, Chiqui, Góndan, Benjamín, Ita, Manen, Cristina Suardíaz, Merche, Santa Filomena, Agustín Buades, Castillo Almansa, Murcia, Virgen de Valme, Lanestosa, Monte Espadán, Reus y Carlos Tartiere.

Buques extranjeros esperados.—Antinous, Wediver, Valdivia, Pasajes, Port Said, Mariaeck, Exilona, Sameland, Charles Lykes, Tritone, Capo Noli, Teresa Cosulich, Erasmus, Juliane Schroeder, Kate Grammerstorf, Pronto, Yehuda, Loide Haití, Margriet L, Floroa, Concordia Anders, Concordia Sky, Exmouth, Italcielo, Vettor Pisani, Amal, Flying Trader, Aase Nielsen y Allobrogia.

Buques en puerto.—Castillo Maqueda, Castillo Montesa, Ciudad de Palma, Ponte Pedrido, Rada de Motril, Bowplate, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Pachina, Cala Encantada, Conchita Suárez, Ciudad de Armenia, Galdames, Fredrika, Camprovín, Golondrín y Melchuca, con los pesqueros Yolanda, M. Sánchez, Marisco, Márquez Costa, Boteira, Márquez Gestoso, Manzanares, Noroeste y Santiago Rusiñol, y los buques de guerra británicos Roebuck y Wizard.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente número 86; Avenida Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera número 139 (C. Aguila).

SANTOS DE HOY. — Gertrudis, Rufino, Marcos, Valerio, Elpidio, Marcelo, Eustroquio, Edmundo, Fidencio, Euquerio y Otmaro. Misa de Santa Gertrudis. Blanco.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

381

Gobierno Civil

Nota facilitada sobre peticiones de viviendas

En el Gobierno Civil nos ha sido facilitada la siguiente nota sobre peticiones de viviendas:

«Son continuas las peticiones de viviendas que se reciben en este Gobierno Civil por personas necesitadas de ellas.

A este respecto, es preciso declarar lo siguiente, para evitar posibles confusionismos:

1. Las viviendas que pertenecen al Instituto Nacional de la Vivienda quedan fuera de la competencia de este Gobierno Civil. Los que pretendan la adjudicación de alguna de ellas deberán dirigirse, si lo creen oportuno, a la Delegación Provincial o a la Dirección General de la Vivienda. Igualmente, ante dichos organismos habrán de denunciarse las anomalías que pudieran observarse sobre viviendas desocupadas pertenecientes al aludido Instituto Nacional. Los escritos que en este sentido se dirijan al Gobierno Civil no tendrán otra virtualidad que la del traslado que de los mismos se haga a la Dirección General de la Vivienda para que resuelva lo procedente. Cualquier información que pueda facilitarse a los interesados acerca de que la resolución corresponde al Gobierno Civil, es absolutamente errónea.

2. Los que sean desahuciados por declaración de ruina de la habitación que ocupen deberán acudir al Ayuntamiento de la capital.

3. Los que aspiren a cualquier vivienda de las que construyen los Patronatos o entidades existentes al efecto, deberán gestionarla ante los citados Patronatos o entidades.

4. El Gobierno Civil sólo tiene a estos efectos la obligación —que cumple sin desmayo— de promover y apoyar la construcción de nuevas viviendas, única manera de resolver la crisis existente.

5. En materia de suburbios, la Delegación especial creada es la única competente en la materia.

Lo que se hace público para general conocimiento, insistiéndose, una vez más, en la inutilidad de dirigirse al Gobierno Civil sobre la materia indicada.

VIDA CULTURAL

EL DOCTOR PITA ANDRADE, EN LA UNIVERSIDAD

En la Facultad de Filosofía y Letras pronunció una conferencia, correspondiente al ciclo «Velázquez y su época», el señor don José María Pita Andrade, catedrático de historia del Arte de la Universidad de Oviedo, sobre el tema: «En torno al segundo viaje a Italia». Presidió el señor Rector, a quien acompañaban profesores y otras personalidades.

Expuso en primer lugar con un gran rigor histórico las causas y preparativos del viaje, reconstruyendo el itinerario que siguió el artista y los problemas que se le presentaron durante su estancia, principalmente en Roma. Pasó después a analizar las consecuencias que para Velázquez tuvo el nuevo contacto con el arte italiano, como se observan en sus cuadros posteriores. La conferencia fue ilustrada con diapositivas en color.

El conferenciante fue muy aplaudido por el numeroso público.

APERTURA DEL CURSO ACADEMICO DE LA SECCION DE HISTORIA DEL ATENEO

El próximo viernes día 18, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, la apertura del Curso Académico de la Sección de Historia, en la que el presidente de la misma don José Acedo Castilla, disertará sobre el tema: «Vázquez de Mella: sus ideas y su persona».

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Cédula de identificación fiscal para vehículos industriales.—Se pone en conocimiento de todos los propietarios de camiones, camionetas, furgonetas, motocarros, tractores, carretillas eléctricas, automóviles de alquiler con o sin taxímetro y ómnibus de viajeros, la obligación que tienen de proveerse en la Sección de Industrial, de esta Delegación de Hacienda, de la Cédula de Identificación Fiscal, establecida para dichos vehículos por O. M. de 28 de diciembre de 1959.

Dicho documento es obligatorio para los vehículos citados, sea cualquiera la fecha de su matriculación o transferencia, y no abarcará a los matriculados provisionalmente hasta que no obtengan la placa blanca o matrícula definitiva.

Las peticiones se formularán en los impresos que se facilitarán en la Sección de Industrial de la Administración de Rentas Públicas, adjuntando los siguientes documentos:

1.—Permiso de circulación (cartón rosa).

2.—Documento Nacional de Identidad del propietario o del representante legal de la Sociedad, si se trata de personas jurídicas.

3.—Duplicado del alta o justificante del pago del Impuesto Industrial que grava la actividad del transporte o bien el correspondiente al abono de la cuota de beneficios o Impuesto sobre Sociedades.

El plazo para su presentación será:

1) Del 18 al 30 de noviembre de 1960, para los ómnibus de viajeros y automóviles de alquiler, con taxímetro o sin él. (Clase B).

2) Del día 1 al 20 de diciembre de 1960, para los camiones, camionetas, furgonetas, tractores, remolques y carretillas eléctricas. (Clase C).

Sin la Cédula de Identificación Fiscal, no se podrá circular por el territorio nacional, sancionándose con 500 pesetas, cada vez que sea notada su falta, siendo válida mientras no se efectúe la transferencia del vehículo, en cuyo caso el adquirente deberá proveerse de nueva tarjeta.

Los vehículos que aún no hayan presentado la correspondiente declaración de alta en el Impuesto Industrial que grava la industria del transporte, podrán hacerlo a partir del día 18 del corriente mes, en la ventanilla número 1 de la Administración de Rentas Públicas, para que una vez en posesión del duplicado, puedan solicitar el expresado documento o cédula.

Impuesto Industrial, licencia fiscal de las industrias del Transporte. Los recibos anuales por este Impuesto (que grava a los camiones, camionetas, furgonetas, motocarros, tractores, carretillas eléctricas, automóviles de alquiler con o sin taxímetro y ómnibus de viajeros), correspondientes al año 1959, de contribuyentes domiciliados en esta capital, se encuentran al cobro en las cuatro Zonas de la Recaudación de Contribuciones de esta ciudad, calle Laraña número 2, hasta el día 10 de diciembre próximo, en período voluntario.

SINDICATO PROVINCIAL DE GANADERIA

Grupo Ganado Vacuno Lechero.—Por la presente se convoca a todos los propietarios de establos con ganado en el término municipal de Sevilla a una Asamblea general que se celebrará en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, sito en Trajano, 1, planta baja, el próximo día 16 de los corrientes, a las doce horas para tratar de importantes asuntos relacionados con la Orden circular sanitaria del Gobierno Civil de esta provincia de 23 de septiembre último y nota de la Alcaldía de 4 de octubre siguiente.

Certamen nacional universitario de música

El próximo día 26 darán comienzo en el Palacio de Deportes de Madrid las sesiones del Certamen Nacional Universitario de Música, al que asistirán grupos de danzas, tunas, orquestas y coros de todos los Distritos Universitarios de España. En Madrid hay gran expectación por dicho certamen, organizado por el SEU para recaudar ayuda para el FONAE, Fondo Nacional de Ayuda al Estudio, institución creada para facilitar el acceso a la formación cultural y profesional a los muchachos españoles de escasos medios económicos.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «MOBILIARIO PARA EL PABELLON DE OFICIALES DEL ALA NUM. 7 EN LA BASE AEREA DE EL COPERO» por un importe de cuatrocientas veintinueve mil cuatrocientas treinta y nueve pesetas (429.439,00).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los señores licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de diciembre próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 8.588,78 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 15 de noviembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Radio Nacional de España en Sevilla presenta la parodia más afortunada de todos los tiempos. "Don Juan Tenorio". Versión de lo más libre, original de Manuel Barrios y Agustín Embuena. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del apasionante filme Paramount "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Pases película: 5, 7,45 y 10,45. Tercera semana de éxito. "Como un torrente". Cinemascope, metrocolor. Frank Sinatra, Shirley McLaine, Dean Martin. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso estreno. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas del Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en eastmancolor "Venecia, la Luna y tú", con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El más terrorífico vampiro. "Drácula". Peter Cushing, Christopher Lee. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. (Avd... Cruz Roja.) Telef. 56227. Una película gigantesca, porque su protagonista es el amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope - technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una aventura sin precedente en la jungla africana! "Los asesinos de Kilimanjaro". Technicolor. Cinemascope. Robert Taylor, Anne Aubrey. Autorizada. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Un filme dedicado a la juventud. "No soy culpable". Marisa Merlini, Eduardo de Filippo. Autorizada. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Mickey Rooney y Wendell Corey en la magnífica superproducción "Amanecer sangriento". Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno preferente de la divertida comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope - metrocolor. Robert Taylor, Cyr Charisse. Mayores.

VARIO

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Mañana, jueves, a las 7,45 de la tarde, maravilloso recital de la soprano Srta. Alicia Olavarría, con interesante programa y la intervención de la notable pianista Srta. Carmen Vivo. Teatro Lope de Vega. Informes: Rioja, 25.

Sección Femenina

Curso de Formación Política

La Delegación Nacional de la Sección Femenina, y el Servicio Español de Profesorado, convocan a un curso de profesorado de Formación Política, que tendrá lugar en Madrid, (Escuela de Mandos Hermanas Soria, calle de Fernández Caro, 13-Ciudad Lineal) del 15 de octubre al 30 de mayo.

A él podrán concurrir licenciados y licenciadas de cualquier Facultad. Las clases tendrán lugar por la tarde de 4 a 7. Las alumnas podrán vivir en régimen de internado en la misma Escuela.

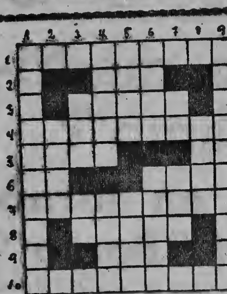
Para informes: en Madrid. Alumnas teléfono 2551611, de 10 a 12 y de 4 a 6. Alumnos. Servicio Español de Profesorado. Secretaría General. Por la mañana teléfono, 2227370.

En Sevilla. Delegación Provincial de la Sección Femenina. Alfonso XII, 52, de 10 y media a 2. Teléfono, 27138.

Aunque ya esté comenzado el curso podrían incorporarse todavía, caso de interesar.

El mundo se ha de salvar por una efusión de caridad. Pero el amor ha de ser en obra y en verdad. Cáritas te brinda el día 20 la oportunidad de ejercitar tu caridad en obras. ¿Cómo? En la mañana del día 20, jóvenes sevillanos llamarán a tu puerta solicitando prendas usadas para nuestros hermanos los pobres. En esta semana, tenlo presente, mujercita, y con el mismo cariño que se lo harías a Cristo, prepara esas prendas en desuso a nuestros hermanos necesitados. El día 20 te espera.

Arabescos



Horizontales.—1: Horma de sombrerero. — 2: Quiere. — 3: Explicación de los signos convencionales para escribir en cifra.—4: Aparato para efectuar inhalaciones.—5: Astillas resinosas. Artículo. — 6: Matrícula extranjera (al rev.) Variedad de manzano, cuyo fruto es más largo que grueso.—7: Que está en aptitud de crecer. 8: Representaciones geográficas de la Tierra en una superficie plana.—9: Arbusto de Costa Rica, cuyo fruto se usa para hacer refrescos. — 10: Poéticamente, pertenecientes o relativos al bosque.

Verticales.—1: Duda.—2: De muestran alegría (al rev.)—3: En Filipinas, té. — Pronombre (al rev.)—4: Que carecen de bondad. Ladrón que roba con destreza.—5: Pasé repetidas veces la lengua por una cosa (al rev.) Pejesapo (al rev.) — 6: Conjunto de materias derretidas que sale de los volcanes en erupción. Atrevido.—7: Preposición (al rev.) Cabeza de ganado.—8: Percibir los olores.—9: Cementerio de gran extensión.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Palomera. 2: Onabru.—3: La. Inirt.—4: Aba. Al. — 5: Talar. Ad — 6: Otaz. Abi.—7: Lid. Odad.—8: Ar. Sonda.—9: AI. Aic.—10: Ipsar. At.—11: Alabar.—12: Le gibles.

Verticales. — 1: Palatolabial 2: Abatir. Ple.—3: Lo. Alad. Asag.—4: Oni. Ar. Siabi.—5: Manar. Oo. Rab.—6: Ebil. Adna Rl.—7: Rrr. Abadía.—8: Autobsetos.



¿COMO ESTA TU PADRE?

Solución al anterior

LEONESA

La semana teatral en Madrid

Se inauguró el Circo de Price, reformado

¡Buena falta le hacía al pobre! En verdad, que el Circo de Price estaba hecho una verdadera lástima. Daba pena asistir a los espectáculos circenses en un local donde, por encima de los mejores números, se elevaba la tristeza. En varias ocasiones se pensó hacer reformas en el vetusto local. Surgían dificultades, no sabemos de qué índole, pero surgían, y esto retrasaba la alegría de ver en Madrid un circo de invierno digno de nuestra primera ciudad.

Pero al fin llegó el día. Han sido los hombres de acreditado amor al circo, los señores Feijóo y Castilla, quienes han realizado la reforma. Y dicha firma es la de la nueva empresa del Price, cuya pista tiene, como es sabido, gloriosa historia.

Hasta mediados del pasado siglo, este recinto de la Plaza del Rey madrileña fue el jardín de la famosa casa llamada de las Siete Chimeneas. En ese jardín se construyó el Circo Olímpico, que fue devorado por un incendio el año 1806. Sobre las ruinas se volvió a levantar un nuevo circo al poco tiempo. Este fue obra de Thomas Price. Un acróbata inglés, que años antes se había instalado en los Madriles con un pequeño y modesto circo. Aquí arranca la tradición del Price, que llevó el nombre de su fundador. Entre los artistas famosos que el acróbata y director Price trajo a la capital de España, figuraron Matilde Fassi y William Parisch, inglés. Estos contrajeron matrimonio en Madrid, y unos años después, Parisch fue empresario de este coliseo. Del matrimonio nacieron Leonard y Victoria. El primero sustituyó a su padre en la dirección de este circo, formando empresa con Sánchez Rexach. Un hijo de Leonard casó con una hija de otro famoso director de circo: Secundino Feijóo. Y entre los hijos de Sánchez Rexach, Pilar y Mercedes, contrajeron matrimonio, respectivamente, con otro hijo de Secundino Feijóo y con Arturo Castilla, también de familia circense. Estos son los nuevos empresarios, cargados de tradición y experiencia, que han puesto como nuevo el viejo caserón de la Plaza del Rey.

En efecto, el Price actual no ha perdido su primitiva arquitectura. Conserva su estilo, ya popular para los madrileños, y sobre esta arquitectura y estilo se han introducido notabilísimas reformas. En el escenario hay pista giratoria y fuente luminosa, que lanza sus juegos de agua multicolor en momento oportuno. Se han modernizado todas las dependencias, pista central y vestíbulos. Hay mucha luz en el local, y la decoración es alegre y de buen gusto. En definitiva, el Price es un coliseo moderno, por donde desfilarán grandes atracciones mundiales.

La velada inaugural ha sido dedicada a la Campaña de Navidad, que patrocina doña Carmen Polo de Franco, que asistió a la velada. El programa es del Circo Nacional de Italia. Buenos y muy variados números. Entre ellos, destaquemos a los Cinco de Lellos, acróbatas; los Giachenti, malabaristas; Dúo Palmiri, acróbatas sobre la percha; Zavaga, el mendigo sonámbulo; Borra, el ladrón de guante blanco; Joe, Kay, con su cajón sorpresa; los Bario, payasos italianos; los Folcos, sobre el trampolín elástico, y los elefantes alpinistas.

Hay bellas muchachas bailarinas y pantomimistas, que realizan alegres ejercicios en los intermedios y finales. Queda un divertido y nuevo programa, en un marco alegre, limpio atractivo. Madrid tiene ya su circo de invierno a la altura de cualquier buen coliseo de Europa dedicado a estos menesteres.

OTRAS NOTICIAS

Parece ser que tras un año y dos meses en cartel de «Maribel y la extraña familia», la empresaria y primera actriz de esta formación, Maritza Caballero, prepara otro estreno. Se trata de «Verano y humo», famosa obra de Tennesee Williams, que será puesta en escena en el Teatro Beatriz, bajo la dirección de Luis Escobar.

Un empresario argentino se ha quedado por tres meses con el Eslava, a partir del día 7 de enero próximo. Durante ese tiempo, pondrán en escena obras universalmente famosas, comenzando con «Casa de muñecas», de Ibsen. Será primer actor de esta nueva formación Enrique Diosdado, y se dice que la primera actriz será María Cuadra.

Bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena, han comenzado en Lara los ensayos de «Sentencia de muerte», nueva obra de Alfonso Paso, que estrenará la compañía titular del citado coliseo.

A mediados del próximo febrero, se presentará en Lara Lola Membrives, actualmente en la Argentina, y ausente varias temporadas de nuestros escenarios. Hará su presentación la ilustre actriz con el estreno de «La suegra», de Alfonso Paso.

Celia Gámez reanudará su campaña en Madrid el próximo día 22 de diciembre, en el Fuencarral, con la revista estrenada la temporada anterior en la Zarzuela titulada «La estrella trae cola».

La semana que entra promete varias novedades escénicas. Habrá estrenos en tres teatros. En la Comedia, «Blas», obra francesa; en el Fuencarral, comedia policíaca de humor, y en el Reina Victoria, presentación de la compañía de Vicente Parra, con «Cheri».

Manuel DIEZ CRESPO

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

La lucha contra el analfabetismo

Once para cada uno

—¿Quiere usted decirme dónde va este autobús?

—Pues léalo...

—Es que...

—¡No me dirá usted que no sabe leer!

—No, señor.

El buen hombre parado ante el letrero del autobús no sabe leer. Una hora antes, por no preguntar, porque le avergüenza estar preguntando a cada paso estas cosas, ha cogido el autobús que le habían dicho..., pero en la dirección contraria a donde necesitaba ir. Después, por no saber leer los rótulos de las calles, tendrá que preguntar una docena de veces hasta encontrar la que busca.

En el tranvía, en el café, igual que en el casino del pueblo, todo el mundo se disputa la lectura del periódico. A nuestro hombre, a los efectos de información, le sirve la radio. Pero la radio es una cosa breve, donde las noticias, por exigencias del espacio radiofónico, se dan un poco en comprimidos. Y luego, la radio no suele decir montones de pequeñas cosas que interesan: los precios del mercado, los sucesos de la pequeña provincia, incluso las bodas y los natalicios que afectan a los amigos.

Y las cartas.

Es terrible lo de las cartas. Terrible tener que confesar, cada vez que se recibe una, que no se sabe leer, y pedirle a cualquiera que lea cosas, a veces confidenciales, a veces íntimas, que no le importarían a nadie. Y terrible tener que contestarles sin saber cómo, con otra peregrinación a la busca de un amanuense que escriba todo lo que este hombre necesita contar y comunicar.

Sin embargo, este hombre que va pasando fatigas casi de continuo por no saber leer ni escribir podría resolver todos sus problemas en 15 días, que es el tiempo que se tarda con las modernas técnicas de alfabetización. Y, verdaderamente, resulta un poco absurdo que por no encontrar un par de horas diarias durante 15 días, un hombre tenga que ir por el mundo completamente a la deriva, y en riesgo continuo por no poder leer los avisos de peligro, perdido como náufrago por no seguir las señales indicadoras y aislado casi completamente, al no poder dar ni recibir esa comunicación escrita que es tan normal entre los humanos como el periódico de la mañana.

Enseñar al que no sabe es uno de los más cristianos principios. Y convencer al que no sabe, mostrándole dónde puede aprendar es el complemento. En la lucha contra el complemento.

En la lucha contra el analfabetismo, el problema cada vez mayor es precisamente la localización de los analfabetos, sea para enseñarles, sea para convencerles venciendo sus escrúpulos y su pudor, para que se sienten en un pupitre y aprendan rápidamente.

En todos los pueblos, en los nueve mil pueblos de España, están montadas las clases para analfabetos a las horas convenientes y es una pena que en esas clases no estén todos los que deberían estar, sea por desidia propia, sea porque no ha habido nadie capaz de orientar y convencer al analfabeto. Si el problema se aborda desde el terreno absolutamente real de que el analfabetismo constituye un problema de todos tanto como de cada uno de los analfabetos, que el analfabetismo perjudica no sólo a quien no sabe leer sino a todos los miembros de la colectividad, que en un momento dado pueden estar en peligro por su ignorancia, y que es un problema común, que no debe perderse de vista por nadie en ningún momento, ese clima nacional, llevado a todos los terrenos y a todas las horas, que es lo que se intenta, no hay duda de que conseguirá convencer tarde o temprano a los analfabetos.

Las clases ya están. Ahora lo importante es que, quienes tienen que acudir, vayan a esas clases, o todo el esfuerzo será inútil. El montaje de esas clases, con unos alumnos previstos, supone 250 pesetas gastadas para cada uno de esos alumnos en potencia: gastadas por el Estado, gastadas por el Municipio, entregadas por muchas personas que, comprendiendo el problema, lo ingresan en las cuentas que tienen abiertas las Juntas contra el Analfabetismo en el Banco de España de cada provincia.

Localizar a los analfabetos y enseñarles, desde la criada de servicio que está en una casa hasta el pequeño pastor que puede estar en el monte, es el deber a cumplir por muchos motivos, desde los motivos cristianos a los motivos ciudadanos. Porque donde se encuentre un analfabeto, habrá siempre once españoles que saben leer y escribir. Y entre los once no es tan difícil que uno sólo de ellos pueda enseñarle o pueda convencerle. Es un partido que hoy ya se juega en proporción de once a uno.

Los cristianos no tienen derecho a aislarse de la actualidad que les rodea y a negarse a examinar los trágicos problemas que suscita. Tu hermano pasa frío, y estás en la obligación, como cristiano, de aliviarle. Entrega alguna prenda el día 20. Ve ya pensándolo en esta semana

«El que poseyere bienes de mundo y viere al hermano tener necesidad y le cerrara sus entrañas, ¿cómo puede permanecer en él el amor de Dios? Hijos míos, no nos amemos de palabras y de lengua, sino de obra y de verdad.» Así dice San Juan en su Primera Carta. Meditalo, y obra en consecuencia. El día 20 te da ocasión para ello

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si está por caer en la tentación de tener una discusión agria con parientes o amigos, acuérdese de las cosas buenas que han hecho por usted en el pasado y procure ser amable.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Aunque digan cosas desagradables, con respecto a su persona, acuérdese de que su prestigio es muy grande, y que las personas importantes en su vida lo están respaldando.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). La situación no es la que quisiera ni tampoco la atmósfera en su casa. Emplee métodos recomendados por la experiencia para sobreponerlas.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No es el día para seguir una intuición errónea. Sea sereno y permita que las cosas se desenvuelvan por sí solas.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es este un buen día para considerar cómo mejorar sus relaciones con sus asociados. Quizá la culpa no sea de ellos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Dedíquese mañana a las recreaciones de su predilección. Apártese del trabajo ya que algún peligro está envuelto en él. Exprese su gratitud a quien la merezca.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No tome nada a pecho, deje que las cosas obren por sí. Si recurre a la fuerza podría ocasionarse muchos trastornos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Usted no solamente ha de ser amable con los suyos, sino que debe evitar caer en discusiones con los demás. Cuídese de no usar palabras cáusticas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que proceda con prudencia en todo lo que haga. Por la tarde, sea comprensivo hacia sus buenos amigos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Aunque piensa que el dinero importa más que nada, acuérdese de que otros tienen un concepto más elevado de las pequeñas cosas de la vida.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Procure ser objetivo en sus esfuerzos por alcanzar la meta que se ha asignado. Este es un día favorable para modificar su filosofía de la vida.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Procure no dominar a los demás, ya que podría alienarse simpatías y amistades que son esenciales para su éxito.

Divulgación Médica

SOBRE LA ESQUIZOFRENIA INFANTIL

Hace no más de quince o veinte años —y anteriormente o por delante, con mayor y «desfundamentado» fundamento —los siquiatras apenas daban beligerancia o prestaban atención a las esquizofrenias de la gente menuda. La mayoría de tales niños «anormales» o confusamente anormales, a no dudar, esquizofrénicos, eran considerados como afectos de una enfermedad cerebral orgánica o englobadamente se les calificaba como retrasados mentales.

Uno aventura que si tratada en la infancia con los actuales recursos medicamentosos y sicoterápicos, al modo que ya hoy día se puede «abordar» la esquizofrenia, se hubiese frustrado un gran porcentaje de los millares de «tontos» que años tras años se han sucedido por esas aldeas y villorrios. Es posible que aunque no de todos, si en gran parte, sea la esquizofrenia infantil —susceptible cuando menos de una relativa curabilidad— responsable de las mencionadas «epidemias de tontez», diseminadas como uno a uno por todos los poblados y rincones de la geografía.

Por fortuna, los especializados actuales dan una importancia creciente a la esquizofrenia infantil. Que para imponer divulgadoramente a quien leyere, la «presentaremos» concisamente como una sicosis discordante de la ideación por la cual se aleja el enfermo del medio que le rodea.

Excepcionalmente comienza en los primeros meses de la vida, pero es lo más común entre los cinco-siete años, con progresivo aumento de los síntomas.

En otras ocasiones, después de un desarrollo en apariencia normal, sobreviene súbitamente la regresión mental.

Ahora, por regla general o muy a menudo, es lo consolador, estos niños responden al tratamiento medicamentoso y sicoterápico. Pero la enfermedad se debe tratar lo antes posible, máxime si consideramos que lo sombrío del pronóstico depende con mayor acento de la demora en movilizar los actuales y eficientes remedios con que hoy se cuenta para combatir el mal.

El diagnóstico se precisa por la observación hacia el aspecto, semblante, mirada, lenguaje, movilidad y posición, juego, respuestas personales, sicometría e historia clínica.

Cualquier siquiatra de hoy puede con dicho «material» extender un diagnóstico preciso y el subsiguiente y más adecuado tratamiento, sin que deba desalentar a los padres que la curación no se colme hasta pasado un plazo en veces de varios o bastantes años.

Si es de tener en cuenta que el medio ambiente del hogar y de la escuela —si agradable o ingrato— influye favorablemente o no, como es natural en el propósito. Sin embargo, la esquizofrenia infantil es en conjunto actualmente de un pronóstico viable, resolutivo. Si nos atenemos a las estadísticas, la de Bender, por ejemplo, se comprueba que dos tercios de los niños diagnosticados como esquizofrénicos, se hallaban completamente bien, pasados los diez años.

Por otra parte, uno considera, quizá desautorizadamente, no se debe hacer mayor caso de ciertos «modelos» de encuestas —la mayoría típicamente «americanas»— para «descubrir a los niños esquizofrénicos, relacionándolos o cotejándolos con los normales.

Se nos ocurre que se prestan al equívoco. Inducir, pongamos hacia un criterio ecuánime, que un niño sea esquizofrénico o cuando menos «amagadamente» —sólo por el hecho de su afición a meterse cosas no comestibles en la boca; o por su tendencia— tan al uso y natural en los nichos —a trepar y saltar; o por su inclinación a jugar con agua y objetos flotantes; o por sentir gran pasión hacia cosas giratorias y especialmente las peonzas; y hasta si manifiesta un excesivo deleite al escuchar la música, para no citar otras muchas «particularidades» comunes a los niños que van o no van de camino hacia la esquizofrenia.

Todo lo cual nos lleva, como en el clásico lugar común en Medicina, a recordar que no hay síntoma —y para el caso, faceta o tilde temperamental— que no trasluzca o revele indistintas, opuestas, heterogéneas enfermedades.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 2 del actual, se hace saber que el día 26 del presente mes, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno situada en la Avenida del Aeropuerto de San Pablo, con una superficie de 16.500 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 500 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 25 del actual inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, dentro de sobre cerrado, acompañado del resguardo acreditativo de haber constituido la fianza provisional, ascendente a la suma de 247.500,00 pesetas.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de Oficina.

Sevilla, 7 de noviembre de 1960.
EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755



«FLAPS», revista juvenil de Aeronáutica.

Acaban de llegarnos los tres primeros números de una revista infantil de Aeronáutica, «Flaps», quincenal, de veintiocho páginas, portada y contraportada en cartulina, excelentemente impresa en offset y cuyo objetivo es despertar la afición a la aeronáutica entre nuestra gente joven.

Se ha cuidado extraordinariamente en la nueva publicación documentar al joven en todos los aspectos de la aviación, tanto del pasado, como la actual y la del futuro y a sus secciones de divulgación se añaden relatos con excelentes dibujos, documentación gráfica sobre los distintos modelos de aviones y maquetas recortables de aviones altamente interesantes.

Una excelente publicación, en suma, que, por su reducido precio de venta y su gran calidad, habrá de contribuir de manera poderosa a la afición aeronáutica entre los muchachos españoles.

20 de noviembre. Operación Abrigo. Una fecha, una obligación que cumplir. Entrega tus prendas usadas a tu hermano necesitado

DEPORTES

¿Se producirá el k. o. madridista en el "nou camp"?

Siguen las discusiones en torno al penalty concedido al "Barsa"

Asistimos al primer choque de la VI Copa de Europa entre el Real Madrid y el C. F. Barcelona, en el Estadio Bernabeu, que finalizó como es sabido, en tablas. Un «suspense» en torno al encuentro de devolución de visita, rodea a este acontecimiento del próximo día 23, en el suntuoso «Nou Camp». Existen más probabilidades a favor de los azulgrana, siquiera sea por aquello del factor campo, pero también se ha de tener presente que el Real Madrid, en la Copa de Europa —y en sus cinco pasadas ediciones lo demostró plenamente—, es equipo de grandes sorpresas, dada la valía de su conjunto. ¿Se producirá el k. o. madridista en este segundo encuentro? De ser así, al fin de cuentas, es otro conjunto español el que lo eliminase del torneo, pero los conjuntos extranjeros, hasta el momento, se habrían quedado con las ganas de poderse anotar ese éxito, ¡nada menos que eliminar al Real Madrid del torneo europeo!...

El Barcelona se mostró fuerte en sus líneas traseras, donde no nos explicamos las polémicas en torno a Garay, que demostró ser un puntal y... ¡no vayamos ahora a descubrir a Garay! Los volantes Vergés y Gensana pasan por un gran momento, y su ataque es tan capaz de dar la vuelta a un encuentro, como el madridista. Dos potentes equipos capaces de grandes empresas, dirimirán el próximo día 23 del actual la continuidad en la Copa de Europa. Por lo pronto, debe pensar el Real Madrid que, jugadores como Chus Herrera, no le interesan, pues bien clara estuvo la inhibición total de este jugador en el primer encuentro. Canario, en contraposición, en el último encuentro celebrado frente al Zaragoza, demostró que es más acreedor al puesto que el asturiano. En cuanto al sueco Simonsson, tampoco es jugador —de momento— para el encuentro del «Nou Camp» pues su partido frente al Zaragoza, le mereció un suspenso radical. ¿Falta de aclimatación? Simonsson, incluso se ganó las protestas de los furibundos madridistas y ¡razón tenían! Otro fracaso igual obtuvo ante el Valencia en el actual torneo de Liga. Esperemos.

El Barcelona, por su parte, se cierra bien atrás, si bien en el «Nou Camp» no podrá efectuarlo de la forma que lo hizo en el Bernabeu. Si desea la victoria, tendrá que abrirse y ello también es peligroso, dada la capacidad de penetración del ataque merengue, donde Gento es una constante pesadilla, como lo puede ser Canario. Los madridistas contarán con Santamaría, el elegante defensa central, y ello es un puntal firme en la zaga del pentacampeón europeo. De todas formas en cuanto a posibles lesionados, tendremos que esperar la décima jornada liguera, en que el Madrid visita el terreno del Mallorca, mientras que el «Barsa» recibe al Sevilla. Ahora bien, pese a todos los pesares, lo que si se puede afirmar plenamente, es el gran primer tiempo que presenciamos a cargo de los 22 jugadores ¡aquello pasará a los anales balompédicos!

Siguen las polémicas en torno al gol anulado al «Barsa» por fuera de juego de Villaverde. Pachín saltó con el jugador azulgrana, ¿puede el árbitro mister Ellis precisar unos milímetros para decidir plenamente el fuera de juego? Esto es muy discutible, aunque el linier levantase la bandera. Al fin de cuentas el juez de línea es un mero auxiliar del árbitro y éste, pese a la bandera alzada, puede o no estimarla. En cuanto al penalty, en el minuto 43, el juez de línea levantó la bandera; el público creyó que señalaba fuera de juego, en cambio ante la salida a la desesperada del meta Vicente, haciéndole falta a Kocsis (¡fue Kocsis y no Czibor!), Mr. Ellis al ver la banderola en alto, estimó que su auxiliar apreciaba la máxima pena, como él pitaba, y al punto fatídico fue el balón que Suárez, en un alarde de dominio de nervios, envió a la red. Un Barcelona excelente, digno del resultado, aunque con el empate se pueda estar o no estar conforme, por la forma en que se produjo. Ahora bien, en el caso de que el penalty hubiese sido injusto por el fuera de juego señalado de antemano, el gol de Villaverde, en el libre indirecto, fue un error grandísimo del número uno de los árbitros ingleses. Mr. Ellis, que en conjunto tuvo una actuación fatal. Jamás cumplió la ley de la ventaja y en muchas detenciones del juego, favorecía siempre al bando infractor y siguen las opiniones en torno a esos dos «puntos negros» del encuentro. El penal, a fin de cuentas, discutible, pero el gol de Villaverde, legítimo, se mire por donde se mire... Ahora el Madrid tiene que ir al «Nou Camp» a explicar su lección balompédica y forzar al menos un tercer encuentro. ¿Lo conseguirá? Brocic demostró, plenamente que fue al Barcelona a trabajar en silencio, no a sensacionales declaraciones y ¡ojo! que Brocic no droga a sus jugadores. Todo no va a ser para el once azulgrana, el «mister» también cuenta... Esperemos al día 23, en el «Nou Camp», encuentro, que presenciaremos, con imparcialidad.

ALBERTO AMOROS

El problema racial

Floyd Patterson se querella contra un salón de belleza

Su mujer, de color como él, fue rechazada

Nueva York.—El campeón mundial de los grandes pesos. Floyd Patterson, ha presentado una demanda judicial contra un salón de belleza de Long Island, alegando que su mujer. Sandra, sufrió «gran humillación y vergüenza» al ser rechazada el pasado mes de agosto. por ser de raza de color.

En la demanda se reclaman tres mil dólares a los propietarios del salón por «daños y perjuicios».—ALFIL.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Federación Andaluza de Tenis de Mesa

Torneo de clasificación para participar en Primera Categoría

El Real Betis es favorito de la competición que mañana dará comienzo

La Federación Regional de Tenis de Mesa, siguiendo las normas emanadas de la nueva reglamentación que se implanta esta temporada, va a proceder a clasificar en dos categorías a todas las entidades afiliadas. Para ello ha tenido en cuenta los méritos contraídos en la pasada temporada 1959-60 por el Club Natación Sevilla, campeón de Andalucía de primera categoría; el Círculo Don Bosco, también de nuestra ciudad, subcampeón regional de primera categoría y campeón de segunda, y asimismo el Frente de Juventudes de Granada, que quedó en segundo lugar en el regional de segunda. Como sea que el número de clubs de la categoría de honor debe ser de cuatro, se ha convocado por parte del organismo regional un torneo entre los afiliados sevillanos para proveer esta plaza, en razón al número de practicantes de nuestra ciudad.

Los clubs que participarán en el mencionado torneo son: Casa Regional de Valencia, Organización Juvenil, C. A. D. Universitario, CRAWL y R. Betis; la competición se disputará a una sola vuelta por el sistema de Liga, jugándose siempre en local neutral, bajo la dirección del Colegio Regional de Arbitros.

El calendario completo del torneo es el siguiente:

Primera jornada, día 17, Betis-Universitario y C. Valencia-CRAWL.

Segundo jornada, día 19, CRAWL-Betis y Universitario-O. Juvenil.

Tercera jornada, día 22, O. Juvenil-C. Valencia y CRAWL-Universitario.

Cuarta jornada, día 24, Betis-C. Valencia y O. Juvenil-CRAWL.

Quinta jornada, día 26, O. Juvenil-Betis y Universitario-C. Valencia.

Excepto los encuentros O. Juvenil-C. Valencia y Betis-O. Juvenil, señalados para ser jugados en el local del C. Natación Sevilla (Trastamara), todos los demás encuentros se celebrarán en el local de la O. Juvenil (Pajaritos), y en el de la Casa Regional de Valencia (Chapineros), siempre sin la participación del club propietario. Igualmente cabe la salvedad de que algún encuentro señalado para los días 19 y 26 se juegue al día siguiente, 20 y 27, por ser ambos festivos. La hora señalada para dar comienzo todos los encuentros es las 8,30 de la noche.

El torneo es de suma importancia para todos los clubs participantes, pues la categoría máxima queda reservada sólo al vencedor del mismo. Sin embargo, el equipo clasificado en segundo lugar participará también en el campeonato de Sevilla de primera categoría para completar cuatro clubs, pero no así en el regional. Todos los clubs participantes tienen en sus filas jugadores que individualmente pertenecen a primera categoría: Dionisio Martínez, Argüellés y Revuelta, en el O. Juvenil; Práxedes Sánchez, Manuel Caro y Pérez García, en Casa de Valencia; Tomás García y Rojas, en el C. D. Universitario; Alcalá, J. L. Muñoz y Núñez Pérez, en el CRAWL, y finalmente, J. Aurelio Ruiz, Salazar, A. Rodríguez, Carlos Chamorro y Benjumea, en el Real Betis. El resultado de la competición parece indeciso, si bien destaca algo en el pronóstico el Real Betis, por poseer mayor número de individualidades.

Los árbitros del domingo

Gómez Arribas dirigirá el Betis - Español

Birigay el Barcelona-Sevilla

Madrid.—Los árbitros que dirigirán los partidos del próximo domingo son los siguientes:

Primera División: Zaragoza-Atlético de Bilbao, Castiñeiras; Mallorca-Real Madrid, Gardeazábal; Oviedo-Granada, Ortiz de Mendívil; Barcelona-Sevilla, Birigay; Valladolid-Valencia, Plaza; Betis-Español, Gómez Arribas; Santander - Elche, Asensi; At. de Madrid-Real Sociedad, Rey.

Segunda División. Primer grupo: San Sebastián-Real Gijón, García Rodríguez; Baracaldo-Sestao, Feal; Indauchu-Celta, Pascual; Condal-Coruña, Vila; Tarrasa-Sabadell, Cerezuela; Orense-Salamanca, Serrano; Pontevedra-Basconia, Irastorza; Leonesa-Osasuna, Guerricabeitia.

Segundo grupo: Las Palmas-San Fernando, Cotanda; Cádiz-Tenerife, Martorell; Murcia-Rayo Vallecano, Vera; Jaén-Castellón, Castillo; Extremadura-Hércules, Galindo; Plus Ultra-Córdoba, Barrenechea; Levante-Málaga, Ballester; At. de Ceuta-Mestalla, Medina.—ALFIL.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Se han establecido las fechas definitivas para los I Seis Días Ciclistas de Madrid

Comenzarán del 2 al 8 del próximo mes

Participarán un mínimo de doce equipos de dos corredores, cinco de estos formados por las mejores figuras extranjeras

MADRID.—El Comité de Organización de los I Seis Días Ciclistas que van a celebrarse en el Palacio de los Deportes de esta capital, ha acordado definitivamente, y tras concienzudo estudio del vasto calendario europeo de carreras de este tipo, celebrar la prueba del 2 al 8 del próximo mes de diciembre. La gran prueba se iniciará a las doce en punto de la noche del viernes día 2, para terminar a la una de la madrugada del viernes 9, o sea, una hora después de haberse terminado el jueves 8, sumando, por lo tanto, exactamente la duración de la carrera 146 horas, seis días y una hora, tal como es tradicional en los Seis Días.

Un mínimo de doce equipos de dos corredores van a ser seleccionados para la prueba, figurando un mínimo de cinco parejas extranjeras, elegidas entre los mejores especialistas mundiales, estando los otros siete equipos constituídos por los más destacados ases españoles.

LAS VIEJAS GLORIAS DE NUESTRO CICLISMO DISPUTARAN UNA PRUEBA EL DIA DE LA SALIDA DE LOS SEIS DIAS CICLISTAS DE MADRID

MADRID.—Los más gloriosos campeones del ciclismo español van a ser especialmente invitados para que el próximo día 2 de diciembre, por la noche, en ocasión de la salida de los I Seis Días Ciclistas de Madrid se presenten al público, que sin duda llenará el velódromo para rendir homenaje de simpatía a estos gloriosos ases que con su esfuerzo consiguieron elevar al ciclismo español a la gran altura que hoy se encuentra.

Vicente Trueba, Mariano Cañardo, Federico Ezquerra, Julián Berrendero, Luciano Montero, Telmo García, Delio Rodríguez, entre otros, han sido especialmente invitados no sólo a presentarse, sino también a vestir el «traje de luces» como en sus buenos tiempos para disputar un breve Omnium de Viejas Glorias, sobre la pista del velódromo madrileños, que permitirán admirar su inimitable estilo, pues la mayoría no han dejado la bicicleta que utilizan frecuentemente como sano medio de mantenerse en buena forma física.

En el curso de la misma noche de salida y en la madrugada, una vez ya en marcha los Seis Días, y sin que éstos se interrumpan, dos grandes artistas de nuestra escena y al mismo tiempo excelentes deportistas, el humorista Gila y el actor Tony Leblanc, se disponen asimismo y a su manera, de dirimir una cuestión ciclista que les divide, enfrentándose en una carrera de persecución que sin duda hará las delicias del respetable. Estos alicientes, más la presencia de las más bellas y afamadas artistas de nuestro cine, teatro, televisión y radio, doce de las cuales amadrinarán, respectivamente, cada uno de los equipos participantes, contribuirán grandemente a redondear la atmósfera inigualable de la noche en que los veinticuatro bravos participantes de la prueba se lanzan a esta enorme aventura del ciclismo.

Ayer rugby y hoy fútbol entre universitarios y marinos ingleses en el Estadio de la Macarena

En interesante partido de rugby, se enfrentaron ayer tarde en la Macarena la selección universitaria sevillana y el equipo de Guardiamarinas ingleses tripulantes de las fragatas que visitan nuestro puerto, concluyendo con el resultado de 21 a 0 a favor del equipo inglés.

Hoy miércoles, a las cuatro y media de la tarde en la Macarena disputarán un nuevo partido, de fútbol, los equipos ingleses y sevillanos.

Tiradas a pichón

En el campo de tiro de El Carambolo se celebraron el domingo unas tiradas económicas en las que hubo mucha animación, asistiendo a ellas un buen número de señoritas.

En la primera prueba tomaron parte 30 escopetas resultando vencedor al noveno pájaro, don Manuel Gonzalo y finalista los señores Ríos Brosch y Díaz Pichardo (don Vicente).

En la segunda prueba también intervinieron igual número de tiradores resultando vencedor al 20 pájaro el señor Japón y finalistas los señores Sánchez Sepúlveda y Valenzuela (don Joaquín).

Por último los mismos tiradores se disputaron una «poule» distribuyéndose el premio al 12 pájaro los señores don Camilo Valenzuela y don Antonio del Río.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

Tras la reunión de la R. F. E. F., esta tarde, Lafuente Chaos recibirá a Saporta

Tratarán sobre el homenaje del fútbol europeo al Madrid

Madrid.— Esta tarde, y después de la reunión del Consejo Directivo que celebrará la Real Federación Española de Fútbol, el presidente de la Nacional recibirá a don Raimundo Saporta, quien, en nombre del gobernador civil de Madrid, señor Aramburu, tratará con la Junta de la Federación la organización del partido homenaje al Real Madrid por parte de la selección europea de fútbol, señalado para el día 14 de diciembre.

Como es sabido, este encuentro está organizado pro campaña de la vivienda del necesitado, Juan que preside doña Carmen Polo de Franco, y también por la Asociación de la Prensa de Madrid.—ALFIL.

Sofía Loren se muestra entusiasmada con el papel de Doña Jimena, la esposa del Cid

"Me ilusiona estar en Madrid, donde he pasado ratos estupendos"

Después del robo de Londres se ha quedado sin ninguna joya

Madrid.—Después de cuatro años ha vuelto Sofía Loren. Entonces tenía el papel de una muchacha de Avila, en la película sobre la guerra de la Independencia que rodó Stanley Kramer. Ahora, será Doña Jimena en «El Cid» que dirigirá Anthony Mann.

—Era una mujer llena de entereza y valerosa, una figura de gran seducción —nos dice Sofía Loren.

—Antes de que le propusieran llevar el papel al cine, ¿conocía a Doña Jimena?

—Había visto en París representar «El Cid» de Corneille. Y la impresión que me produjo la esposa del gran guerrero fue extraordinaria. Pero entonces, naturalmente, yo no tenía idea de que un día podría encarnarla en el cine.

EN MADRID

Hablo con Sofía Loren en la «suite» de las habitaciones de su hotel. La conversación se interrumpe a menudo, porque la actriz tiene que acudir al teléfono repetidamente.

—Son las amistades que hice durante mi anterior estancia en Madrid, que me invitan a cenar —me explica.

La actriz ha decidido despojarse de sus zapatos y camina descalza por el salón, atendiendo a las llamadas o recibiendo alguna visita.

—Me ilusiona estar de nuevo en Madrid. Aquí he pasado ratos estupendos.

Además, era el comienzo de su segunda etapa artística, cuando fue lanzada por los americanos al cine mundial.

SIN JOYAS

Observamos que Sofía Loren no luce ninguna joya, no sólo ahora, en los momentos de retiro en el hotel, sino tampoco en la calle. En seguida nos viene a la memoria el famoso robo que la dejó sin una sola joya.

—Me dejaron completamente sin nada —me dice la «estrella», sin gran amargura.

Sin embargo, el robo supuso para ella el más rudo golpe que ha recibido en su vida. Aparte del valor material, que alcanza una cifra aproximada de treinta millones de pesetas, las joyas tenían para ella un valor simbólico. Representaban los triunfos sucesivos en su carrera.

—Tuve un disgusto horroroso. Me pasé toda una noche sin dormir. Sin embargo, al día siguiente no me quedó más remedio que superar el trance y mostrarme optimista y alegre, porque había de rodar una escena de humor.

EL ROBO

La mayor parte de las joyas estaban, además, sin asegurar. Generalmente, Sofía Loren guarda todos sus objetos de gran valor en las cajas fuertes de un Banco suizo. Pero esta vez las llevó consigo, por necesidades de la película. Tenía que rodar «Los millonarios», inspirada en la obra de G. B. Shaw, en la que tiene el papel de una gran dama. Cuando una actriz ha de lucir valiosas joyas, se encarga la productora de proporcionárselas. Pero en esta ocasión, Sofía Loren, quizás un poco por capricho, quizás por dar facilidades, quiso mostrar sus propias joyas.

Y una noche, cuando la actriz se hallaba fuera de casa, un gran chalet de estilo nórdico a las afueras de Londres, fue despojada de su rica colección de esmeraldas, diamantes y rubíes.



SIN ESPERANZAS

—En el momento de descubrir el robo no supe qué hacer. Fue algo terrible.

—¿Y no se tiene el menor indicio de los ladrones?

—La Policía no ha logrado averiguar nada. Poco después del suceso apareció el maletín en que guardaba las joyas flotando en el Támesis.

—¿Tiene, a pesar de todo, esperanzas de que aparezcan?

—Si alguna vez ocurriera esto, sería por casualidad. Ha pasado ya demasiado tiempo, y no se ha hallado el menor rastro de los autores del robo.

Pero la actriz, hoy, ya no da excesiva importancia al hecho. Su trabajo, sus proyectos y sus éxitos, le han hecho olvidar.

PROYECTOS

Hace poco acaba de terminar «La bahía de Nápoles», junto a Clark Gable, e inmediatamente después, «La ciociara», también en Italia.

—Para primeros de año, cuando concluya «El Cid», tengo ya varios contratos.

Sin duda alguna, Sofía Loren se encuentra en la cúspide de su carrera artística. Desde la última vez que estuvo aquí en Madrid, su belleza también ha ganado en estilización y expresividad.

Ahora le deseamos un gran triunfo en este papel de Doña Jimena, la esposa fuerte de Rodrigo Díaz de Vivar, tan decisiva en la epopeya cidiana.

J. RODRIGUEZ ALFARO



Sofía Loren, con su esposo, Carlos Ponti.

Rueda la bola

En Sanabria, Australia, reside una japonesa que emigró de su país hace muchos años y en la actualidad cuenta con ciento diez años de edad. La señora Katayama, que fue bailarina en su juventud, asegura que su longevidad se debe a que se ha alimentado toda su vida con anguilas fritas. Su receta —según ella— es infalible para llegar a trasponer la meta de los cien años. Tres veces por día la señora Katayama se come su ración de anguilas.

—x—

Una curiosa estadística realizada en Londres, según dice el «Sunday Express», revela que los temas de conversación de las jovencitas norteamericanas, de los diecisiete a los veinte años, se refieren a hombres, vestidos, cine y escuela. La indagación se hizo con diez mil muchachas. De los veinte a los treinta años, amplían su temario a medida que se acercan a la madurez, y se consuelan con la erudición.

LA LEY DEL SILENCIO OPORTUNO

por Angeles Villarta

Una profesora de psicología que se especializara en temas conyugales es muy probable que no acertase, ni una sola vez, en los consejos que diera a sus alumnas acerca de cómo deben retener y engatusar a sus maridos.

Esta es una cuestión en la que el fracaso ha acompañado a maestras y discípulas constantemente.

Soy de opinión que el problema está mal planteado y que lo que hay que saber no es lo que se debe hacer, que eso no lo sabe nadie, sino lo que no se debe hacer. Es decir, conseguir el éxito conyugal no por acción, sino por omisión. Las señoras que consiguen abstenerse les tienen ganada la partida a las activistas.

En la duda abstenerse y, en la no duda, también.

Si no es esto mismo lo que ha recomendado una psicóloga, se le parece mucho.

Particularmente estoy a favor de la Ley del Silencio Oportuno.

Siempre se pierde por frase de más y pocas veces por frase de menos.

Extremando las cosas la profesora de psicología recomienda que no se diga:

—Me voy con mi madre.

La mujer que pronuncia esta frase se figura haber dicho algo terrible. Y, efectivamente, lo ha dicho; pero algo terrible para ella, y de lo que no va a tardar mucho tiempo en arrepentirse.

Es posible que el marido se encoja de hombros, o que diga:

—Espera que voy a ayudarte a hacer la maleta.

Y, entonces, ¿qué hace ella? ¿Se va de verdad con su madre? ¿O da marcha atrás?

Pues en cualquiera de los casos, como dicen los flamencos, ha hecho las diez de última.

Si no se puede atener a la Ley del Silencio Oportuno, porque le es imposible frenar su lengua, lo que debe decir es:

—Le pediré a mi madre que venga con nosotros.

Con la seguridad de que la nueva no suscitará el entusiasmo de su cónyuge.

Pero, sin llegar a estos extremos, procurará no causarle molestias.

Supongamos que la escena sucede en Bilbao y el marido, como es su obligación, la tuya y la mía es un hincha del equipo local y que el Atlético ha ganado como es su obligación para tenernos contentos a los bilbaínos.



El hombre está leyendo el periódico, pero no con mi colaboración, que a lo peor no le importa un pimiento, sino la deportiva.

Entonces se te ocurre preguntarle cómo te encuentra o cualquier otra cosa semejante. El, sin levantar los ojos de su página deportiva, te contestará que muy bien. Insiste en el diálogo y verás cómo se pone un hombre irritado.

Si quieres decir algo agradable, espera a que termine de leer el periódico, y coloca una frase como ésta:

—Estos chicos del Atlético... son estupendos. Tenemos un equipo excelente.

Con lo cual dirás una verdad muy grande y tu marido se quedará pensando que tuvo suerte al casarse con una mujer tan inteligente.

Otra cosa que debes evitar es darle la razón cuando hable mal de su familia. Es está autorizado a decir pestes de su hermano Pepín, pero tú no. Ni siquiera a hacerle eco.

Dile algo como ésto:

—La verdad es que tu hermano Pepín está más loco que una punta de cabras...

Y prepárate a oír cosas desagradables de tu hermana Carmen, del marido de tu hermana Carmen y de los hijos de tu hermana Carmen.

No falla. Lo que debes decir es:

—Yo no creo que tu hermano Pepín sea como dices. En tu familia todos sois muy simpáticos.

Aunque Pepín sea un cardo borriquero y ande por la calle principal diciendo que él es un ferrocarril de vía estrecha australiano o un bomerang maorí si la chifladura le da por el país de los canguros.

No le digas que estás cansada, sobre todo si él viene cansado de la oficina. Comenta:

—Lo que trabajas para sostener con decencia a tu familia.

Lo más probable es que te conteste que no es para tanto y que no hay que exagerar las cosas; que un poco cansado sí está, pero que se le pasará en seguida.

Y con mucho tacto es cómo hablas de sus amigos e, incluso, de las mujeres de sus amigos. Si los hombres tienen alguna cualidad sobresaliente, consiste en que suelen rendir culto a la amistad.

Por tanto, no digas:

—No sé cómo Manolo puede aguantar a María. Es insoportable.

Entre los hombres existe una cerrada masonería, y tu marido defenderá a María porque, indirectamente, le está defendiendo a Manolo.

Cambia los términos y di que no sabes cómo María puede de aguantar a Manolo y conseguirás poner la cosa mucho peor.

Otra cuestión que no se debe mencionar jamás, es a tus antiguos novios. Los hombres padecen celos retrospectivos.

Son como son, y ni tú ni las profesoras de sicología les vais a cambiar.

El no se privará de hablarte de sus antiguas novias y de sus conquistas. Momento oportuno para ganar una baza si le dices que no te extraña, porque el día que te dijo que te quería te dejó hecha unas natillas y lo mismo les tuvo que suceder a las otras.

Lo más probable es que te asegure que no es una comparación oportuna, porque tu vales más que todas ellas juntas, etc., etc.

Tú ya sabes que vales más que todas ellas, pero siempre te gustará oírlo.

Y jamás se te ocurrirá indicar:

—Tú no sabes hacer nada, deja que lo haré yo.

Los hombres, en principio, lo saben todo. Si se pone en duda su sapiencia, suelen dar unos portazos terribles con los que manifiestan su indignación.

No le reproches que se haga otro traje o que se compre nuevos zapatos y, cuando los adquiera, abstente de decirle que son caros. Di que son de buen material, y muy bonitos y que no le han engañado en el precio.

Después de todo, no eres tú la que los tienes que llevar.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.193 · DIARIO DE LA TARDE · JUEVES 17 DE NOVIEMBRE DE 1960 · PRECIO: 1,50 Ptas.

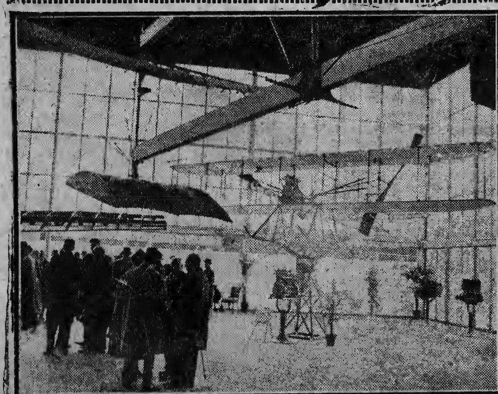
Un paciente golpea a su doctor con un martillo

Nuremberg (Alemania occidental), 17.—Un doctor que tenía bajo tratamiento a un paciente cuyo sistema nervioso estaba afectado, ha sido confinado en un hospital, por haber sido agredido por su paciente, quien le golpeó cinco veces en la cabeza con un martillo.

La Policía ha revelado que cuando redujeron al paciente y mientras éste era trasladado a la Comisaría, dijo: «¡Vaya, por fin he conseguido lo que deseaba!».—EFE.

EISENHOWER ANUNCIA SEVERAS MEDIDAS ECONOMICAS

Regresará a Estados Unidos el sesenta por ciento de los familiares de militares norteamericanos que prestan servicio en el extranjero



5.000 KILOMETROS EN 68 ETAPAS... EN 1911

En la Puerta de Versalles, de París, el Museo francés del Aire ha presentado una Exposición titulada «La Aviación en 1910», organizada a beneficio de la Fundación de Obras Sociales de la Fuerza Aérea. Este avión «Wright», dotado de un motor de 35 caballos, fue utilizado por el piloto Rodgers para atravesar Estados Unidos, desde Nueva York a Los Angeles: 5.000 kilómetros en 68 etapas, entre el 17 de septiembre y el 3 de noviembre de 1911.

Nixon se adjudicó los 34 compromisarios de California

Augusta (Georgia) 17.—El presidente Eisenhower ha anunciado severas medidas económicas para hacer frente al desequilibrio de la balanza de pagos norteamericana, entre las que se incluyen el regreso a los Estados Unidos de 284.000 familiares —un 60 por ciento— de los miembros de las Fuerzas Armadas norteamericanas que prestan servicio en el extranjero.

El presidente anunció un plan de siete puntos, y manifestó a los informadores, en su residencia de esta localidad, que «es obligatoria una definida mejoría de la situación de nuestra balanza de pagos».

Einsenhower ha convocado también una reunión del Consejo Nacional de Seguridad —su máximo organismo asesor en cuestiones de política exterior y defensa—, que se celebrará hoy en el Club de Golf de Augusta, en cuya reunión se espera sean discutidas medidas económicas.

El programa económico incluye reducciones «importantes» en las compras militares en el exterior durante el próximo año; una mayor atención, por parte del Departamento de Estado, en el empleo de mercancías y servicios norteamericanos para ayuda exterior, y una reducción, por todos los Departamentos del Gobierno, del número familiares de funcionarios civiles en el extranjero.

(Pasa a página siguiente)



Clark Gable, con su quinta y actual esposa, Kay, de la que esperaba próximamente un hijo que le hubiera hecho padre por primera vez a los sesenta años.

Ha muerto Clark Gable, el rey de Hollywood

El popular actor contaba 59 años de edad

Sufrió un ataque al corazón el pasado día seis

Su actual esposa espera un hijo

Nueva York, (Urgente), 17. El actor de cine Clark Gable ha fallecido anoche en el hospital en que se encontraba a la edad de 59 años. En el momento de morir, se hallaba junto a él su médico, doctor Fred Cerini, y su esposa Kay.

Gable sufrió un ataque al corazón el pasado seis de noviembre cuando se encontraba en su casa de San Fernando Valley. El mismo día ingresó en el hospital presbiteriano en el que ha permanecido desde entonces.—EFE.

BIOGRAFIA DE CLARK GABLE

El actor Clark Gable nació en Cádiz (Ohio) el 1 de febrero de 1901. Comenzó su carrera cinematográfica hace más de 30 años, después de haber sido estudiante de Medicina.

Durante su vida interpretó unas 90 películas, y, y durante la segunda guerra mundial, interrumpió sus actividades cinematográficas para convertirse en soldado del Ejército norteamericano a la edad de 41 años. Llevó a cabo varias misiones de bombardeo en las Fuerzas Aéreas, siendo distinguido con la Medalla de «Hazañas excepcionalmente meritorias».

Gable contrajo matrimonio en cinco ocasiones. Al producirse su muerte estaba esperando un hijo de su actual esposa, Kay.

Entre sus más famosas películas destacan «Ocurrió una noche», por cuya actuación obtuvo el premio de la Academia; «Lo que el viento se llevó» y «Rebelión a bordo».

Sus entretenimientos favoritos

(Pasa a página siguiente)



Galán a los sesenta años, el veterano actor ha hecho, durante su larga carrera artística, latir más aprisa el corazón de infinitas mujeres de todas las edades y, probablemente, tuvo en todas las latitudes más amplias simpatías que cualesquiera otros "astros" del celuloide.

Dos niños entran en la base aérea norteamericana de Dobbins y se apoderan de dos conos explosivos

El F B I busca a los niños: los objetos robados pueden estallar de un momento a otro

Marieta (Georgia), 17.—Las autoridades locales han revelado que dos niños de corta edad, a quienes acompañaba un perro, entraron en la base de las Fuerzas Aéreas de Dobbins y se apoderaron de dos grandes conos explosivos de proyectiles-cohetes y un motor especial, que se hallaban almacenados en una «zona peligrosa».

Agentes del FBI han iniciado inmediatamente la búsqueda de los dos pequeños y de los proyectiles-cohete denominados de «Aire a aire», que podrían estallar en cualquier momento, si se les adapta el motor, hecho que preocupa a las autoridades, porque los pequeños, en sus juegos, podrían intentarlo y lograrlo.

Las autoridades no pueden explicarse cómo pudieron los pequeños entrar en la base y abandonaria con los conos y motor de los proyectiles, ya que su peso total se eleva a los 14 kilos.

Un portavoz de la base ha señalado que la potencia de cada cono equivale al de una barra normal de dinamita.

Los cohetes son utilizados por los aviones F-86 a reacción establecidos en la base de Dobbins.



EL SALON DE OTOÑO EN PARIS

En el «Grand Palais», de París, ha sido inaugurado el Salón de Otoño 1960, donde la gran diversidad de obras va desde lo mejor a lo peor. He aquí una divertida fantasía denominada «Sirene archaique», original del escultor Bizette-Lindet, Gran Premio de Roma.

Presente del Ejército a la futura reina de Bélgica

Madrid 17.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, en unión de varios jefes militares, visitó a la prometida del Rey Balduino en su palacio de la calle de Zurbano y le hizo entrega, en nombre del Ejército español de un regalo consistente en un bellísimo broche de brillantes. También visitó a doña Fabiola la promoción de enfermeras de Sanidad Militar, a la que pertenece, presidida por doña Mercedes Milé y doña Carmen Iturriaga, quienes le hicieron donación de su correspondiente carnet de enfermera.—CIFRA.

Cárcel a todo confort

Calefacción, piscina, gimnasio, campo de fútbol y cine

MURET (FRANCIA), 17.—Se va a proceder a la construcción de una cárcel en esta localidad del sur de Francia, por valor de quince millones de francos nuevos, que dispondrá de calefacción central, piscina, un gimnasio, campo de fútbol y cine.

La cárcel estará destinada a presos condenados a más de diez años de prisión.—EFE.

Proyecto de ley para el mejoramiento de nuestras carreteras

Un amplio plan a desarrollar en 16 años dotará a la nación de excelentes vías de comunicación

Madrid 17.—El «Boletín de las Cortes Españolas» publica en su último número un proyecto de ley sobre carreteras, cuyo texto dispositivo es el siguiente:

Artículo 1.—Se encomienda al Ministerio de Obras Públicas la confección y desarrollo de un plan general de carreteras, dirigido a alcanzar y mantener un punto de equilibrio óptimo entre las características de la red española de carreteras y las exigencias de su racional utilización.

Artículo 2.—El plan general de carreteras se desarrollará en el plazo de dieciséis años, agrupados en sucesivos cuatrienios de actuación. El Gobierno someterá a la aprobación de las Cortes españolas el plan de actuación de cada cuatrienio en el año anterior al comienzo de su vigencia. El primer plan cuatrienal deberá entrar en vigor el 1 de enero de 1962, y, por tanto, será sometido a las Cortes en el transcurso del año 1961.

Artículo 3.—Para la formulación y preparación de cada uno de los sucesivos planes cuatrienales se tendrá en cuenta: 1) La necesidad de que al final del cuarto cuatrienio se haya conseguido la perfecta adecuación entre el estado de las carreteras y las exigencias del tráfico que, previsiblemente, han de soportar en aquellas fechas, 2) Que la distribución del crédito global necesario para la ejecución de la totalidad del plan se desarrolle en los sucesivos cuatrienios de acuerdo con las posibilidades presupuestarias del Estado y procurando que guarde relación con el índice de crecimiento del tráfico. 3) Las circunstancias de la red de carreteras del Estado, especialmente en cuanto a los siguientes extremos: a) Su estado de vitalidad en el momento de la programación. b) Las necesidades de la defensa nacional. c) El tráfico que soportan y sus incrementos previsibles, atendiendo a su carácter, intensidad y composición. d) Los planes regionales de desarrollo económico que exijan mejoras de las comunicaciones; y e) Los itinerarios de interés turístico.

PLAN PARA EL PRIMER CUATRIENIO

Artículo 4.—Durante el desarrollo del primer cuatrienio del plan general se dedicará preferente atención a aquellos trabajos que conduzcan más rápidamente a la eficaz utilización de la red de carreteras, y se atenderá principalmente a:

a) La terminación de las obras en curso, cuyo abandono temporal sea antieconómico, activando la terminación de las que tengan plazos de ejecución inconvenientemente largos.

b) La señalización y balizamiento.

c) La conservación y mejora de los firmes.

d) Las mejoras localizada de poco coste y gran rendimiento, especialmente en los puntos singulares donde se producen frecuentes accidentes de circulación o se reduce la capacidad del tráfico.

e) El refuerzo y construcción de puentes en condiciones de resistencia insuficiente.

f) La construcción de aquellos tramos de carretera que pongan en servicio circuitos ya construidos en su mayor parte.

g) La modernización de aquellos trazados que, una vez cumplidas las condiciones anteriores, aparezcan como más urgentes.

Artículo 5.—A los efectos de lo dispuesto en el número 3 del artículo 3, los Ministerios y organismos interesados comunicarán oportunamente al Ministerio de Obras Públicas, para su estudio y, en su caso, inclusión en el plan cuatrienal, los circuitos de carreteras, cuyo acondicionamiento o construcción estimen, a su juicio, preferente.

Para coordinar los planes del Estado, con los de las Corporaciones provinciales y locales, estos organismos facilitarán al Ministerio de Obras Públicas los datos que por éste sean requeridos para alcanzar aquella finalidad.

Artículo 6.—El Ministerio de Obras Públicas clasificará cuatrienalmente las carreteras en función de las circunstancias a que se refiere el apartado c) del número 3 del artículo 3.

Artículo 7.—Para el desarrollo de los sucesivos cuatrienios del plan, la Dirección General de Carreteras someterá para su aprobación al ministro de Obras Públicas los programas bienales de actuación, que coincidirán con la vigencia de cada presupuesto y servirán de base para recabar del Ministerio de Hacienda la inclusión de los créditos correspondientes en los presupuestos generales del Estado.

EXPROPIACION FORZOZA

Art. 8.—Para conseguir una mayor efectividad en la realización de los trabajos, y a los efectos de la vigente ley de Expropiación Forzosa, la necesidad de ocupación se entenderá implícita en la aprobación del proyecto de trazado cuando éste defina la zona a expropiar.

Art. 9.—Para remediar las necesidades más perentorias y conseguir la mayor perfección en el estudio y preparación del plan general de carreteras en orden a su eficacia, durante el año 1961 se llevará a cabo un plan de urgencia que atenderá especialmente a estas necesidades.

Art. 10.—Para hacer frente a los gastos que ocasione el desarrollo de lo previsto en la presente ley, durante el ejercicio de 1961 los créditos del presupuesto afectos a los servicios de la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales, y aprobados por ley 78/1959, de 23 de diciembre, quedarán redactados en la forma que indica el adjunto anexo.

El importe de las atenciones comprendidas en dicho anexo, que es de 2.400.385.729 pesetas y representan un aumento de 400 millones de pesetas sobre la suma actual de los conceptos en él comprendidos, se incrementará en la cifra de 1.200.000.000 de pesetas, destinada a los mismos fines, mediante una habilitación de recursos que oportunamente llevará a efecto el ministerio de Hacienda, con la que los referidos gastos, ascendentes en la actualidad a pesetas 2.400.385.729, pasarán a alcanzar la cifra de 3.600.385.729 pesetas.

En el anexo a que hace referencia el proyecto de ley se detallan las partidas correspondientes a las diversas atenciones económicas previstas.

CONCESIONES PARA LA CONSTRUCCION, CONSERVACION Y EXPLOTACION DE CARRETERAS

Otro proyecto de ley sometido a las Cortes españolas autoriza al Gobierno para conceder, por tiempo determinado, a particulares, sociedades, corporaciones públicas, organismos autónomos o empresas nacionales, la construcción, conservación y explotación de carreteras y de sus instalaciones complementarias.

Dichas concesiones podrán otorgarse con carácter oneroso, imponiendo al concesionario el pago de un canon, bien por tanto alzado, bien como porcentaje de sus utilidades; gratuitamente o subvencionadas por el Estado, ya sea con prima a la construcción, ya con bonos periódicos en función de la circulación aforada en la carretera. En este último caso, el Estado podrá participar en los beneficios de la explotación en la forma que se determine en el decreto de concesión.

Las concesiones, cuando así se acuerde en el correspondiente decreto, darán derecho a percibir de los usuarios una tasa de peaje, cuyas tarifas serán previamente establecidas por el Gobierno.—CIFRA.

Las fragatas de la Armada británica zarpan con rumbo a Gibraltar

A mediodía de hoy, sobre las dos de la tarde, han zarpado con rumbo a Gibraltar las fragatas de la Armada británica "Roebuck" y "Wiazar", que desde el pasado día 11 han permanecido atracadas en el muelle de Las Delicias.

Al citado muelle acudieron a despedir a los marinos que integran su tripulación representaciones de la Comandancia de Marina y de los Ejércitos de Tierra y Aire.

El cónsul general británico en esta capital, Mr. M. T. Walker, que también acudió al muelle, embarcó hasta Bonanza a bordo de la fragata "Roebuck", que manda el capitán de navío, jefe de la escuadrilla, Peter Ahmore.

RECEPCION OFRECIDA POR EL CONSUL GENERAL BRITANICO EN HONOR DE LA OFICIALIDAD DE LOS BUQUES DE SU PAIS

Anoche, en su domicilio particular, enclavado en el barrio de Nervión, en el chalet "Villa del Rocío", el cónsul de S. M. Británica en esta capital, Mr. Walker, ofreció una recepción en honor de la oficialidad de las fragatas de su país que visitan nuestra ciudad.

A la agradable reunión también acudieron, amablemente invitadas por Mr. Walker, un representante del señor Cardenal; los jefes de los Ejércitos de Tierra y Aire, acompañados de sus señoras; el coronel jefe de la base conjunta de Rota, míster Godaman; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y una numerosa representación de la colonia británica residente en ésta, como asimismo los homenajeados, presididos por el capitán de navío jefe de la escuadrilla de fragatas británicas, Mr. Peter Ashmore.

Eisenhower anuncia...

(Viene de página anterior)

La retirada del sesenta por ciento de los familiares de miembros de las Fuerzas Armadas norteamericanas destinados en el extranjero comenzará el primero de enero próximo, y se realizará al ritmo de 15.000 personas al mes.

La Casa Blanca calcula que las medidas de urgencia del Presidente reducirán el gasto de dólares en el extranjero en unos mil millones durante el año que viene.—EFE.

LOS TREINTA Y DOS COMPROMISARIOS DE CALIFORNIA, CON NIXON

Washington 17.— Según noticias recibidas en esta capital, el vicepresidente Nixon se ha adjudicado los treinta y dos compromisarios de California. Los últimos resultados de la votación le dan una ventaja de 13.160 votos sobre los conseguidos por el senador Kennedy.—EFE.

Robó ocho millones en joyas en Málaga

A las 36 horas del hecho ha sido detenido en Sevilla

Un nuevo y magnífico servicio acaba de realizar la Brigada de Investigación Criminal, de Sevilla, al detener, a las 36 horas de realizar el hecho, a Valentín Díaz Iturralde, habitual maleante, que nada menos que se apropió de joyas valoradas en ocho millones de pesetas.

El citado Valentín hizo amistad, en Torremolinos, con el banquero norteamericano Mr. Roy Jones, en el hotel «Pez Espada», aprovechándose de estas circunstancias para hacerse con las joyas.

Dos de las piezas las vendió en Málaga, donde han sido ya localizados los compradores y el resto las trajo a Sevilla, habiéndose encontrado una parte en su poder y el resto en la cisterna del W. C. de un hotel sevillano, lugar en que las escondió después de haberse inscrito en el mismo como huésped.

La detención se llevó a efecto esta madrugada, sobre las cinco horas.

DETENCION DE UN «AMIGO» DE LAS MOTOCICLETAS

Por personal de la Brigadilla de la Guardia Civil de la Calzada, se ha practicado la detención de José Cruz, de 17 años de edad, como autor de la sustracción de una motocicleta, hecho que realizó el pasado día 8 del actual en la calle Madre de Dios, dejando más tarde abandonado el vehículo. La motocicleta en cuestión es propiedad de don José María de Salina Milá.

José Cruz utilizó la moto durante ocho días y luego la dejó aparcada en la Trinidad, frente a la residencia de los Salesianos, donde fue hallada.

Este muchacho tiene en su haber diversas sustracciones de motocicletas, por lo que ha estado encarcelado. Parece ser que siente predilección por esta clase de vehículos. Los toma, los usa durante algunos días, y luego, de noche, los deja en algún lugar destinado a aparcamiento. Hasta ahora no ha habido manera de corregirle. Es posible que el tiempo que ahora esté privado de libertad le haga meditar sobre la conveniencia de cesar en su nada plausible profesión.

Ha muerto Clark Gable

(Viene de página anterior)

eran la caza y la pesca. A la edad de 15 años comenzó a trabajar en una factoría de caucho en Dayton (Ohio), donde vio por primera vez una película titulada «El pájaro del paraíso» que inmediatamente despertó su vocación por el séptimo arte, por lo que decidió abandonar su empleo y sus estudios de Medicina en la Universidad de Akron, para entrar como ordenanza, sin sueldo, en unos estudios cinematográficos. En aquellos tiempos dormía a la intemperie y comía con el dinero de las propinas que le daban los actores. Posteriormente conoció a la directora de escena, señorita Josephine Dillon, la cual le ayudó a ingresar como actor en la compañía «Taylor Stock», en la que hizo sus primeras armas en la escena.

GARY COOPER, EMOCIONADO

Londres, 17.—Gary Cooper dijo hoy que había sentido «una gran emoción» al conocer la noticia de la muerte de Glark Gable.

«Ya sabía que él tenía una afección cardíaca, pero incluso sabiendolo, la noticia de su muerte me ha producido una gran emoción».—

UNA GRAN PERDIDA PARA LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA

Lausana (Suiza), 17.— El actor de cine George Sanders ha declarado que la muerte de Clark Gable «ha supuesto una gran pérdida para la industria cinematográfica. Sanders manifestó a los periodistas en su villa de esta localidad que «no veía frecuentemente a Gable pero que eran muy buenos amigos».



Saint John Philby, "rival" del coronel Lawrence y creador de la Arabia Saudí, ha muerto en Beirut

Expulsado de Arabia, había renunciado a la religión islámica, abrazada 30 años antes

El español "Alí Bey el Abbassi" fue un audaz antecesor, siglo y medio antes, de Philby y Lawrence

En Beirut, donde vivía desde hace unos años dedicado a trabajos arqueológicos, ha fallecido repentinamente un extraordinario personaje británico comparable al famoso coronel Lawrence, pero que no llegó a tener la popularidad que éste supo forjarse a sí mismo. Su importancia, sin embargo, en la realización de la política inglesa de Oriente Medio fue seguramente superior y desde luego de una influencia mucho más larga. Nos referimos a Henry Saint John Philby, de quien Inglaterra se sirvió para llevar a Arabia su tradicional política de "divide y vencerás".

EL "REY SIN CORONA"

Como es sabido, Lawrence fue intérprete de árabe en El Cairo, orientalista apasionado y gran aficionado a la arqueología; fue enviado en 1916 por lord Kitchener al desierto de Arabia para que convenciese a los emires árabes de la conveniencia de alzarse contra el dominio de Turquía. Por boca de Lawrence, Gran Bretaña prometió ayudas y recompensas a aquellos emires, algunos de los cuales serían convertidos en reyes, y consiguió el apoyo del jerife de la Meca, emir Husein, y de sus hijos.

Resulta imposible recordar todos los hechos que jalonan la conquista del Oriente Medio por las tropas aliadas ni referirse a la decisiva intervención que según él mismo y sus panegiristas tuvo el coronel Lawrence en aquellos hechos. De cualquier forma, y aunque Gran Bretaña no cumplió muchas de las promesas hechas, uno de los hijos del emir Husein, Faisal, fue entronizado rey del Irak —después de haber sido expulsado por los franceses del trono de Siria—, y otro de sus hijos, Abdulah, fue convertido en emir de Transjordania, que él había de convertir en el reino de Jordania, en cuyo trono se sienta hoy su nieto Husein.

IBN SAUD Y PHILBY

Mientras el coronel Lawrence llevaba a cabo cerca del emir Husein y sus hijos una labor que era dirigida por las autoridades británicas en El Cairo, Inglaterra puso en marcha otro grupo similar en Bagdad, del que Saint John Philby habría de convertirse en la figura principal. Philby, que pertenecía al Cuerpo Diplomático inglés, se puso en contacto con otro caudillo arábigo, Abdelazis Ibn Saud, al que alentó para alzarse en armas como rival de Husein y dividir así Arabia para asegurar el dominio británico sobre aquella región.

Ibn Saud consiguió expulsar a Husein de la Meca y crear el reino de la Arabia saudí, que sólo hace pocos años dejó de mantener una irreductible política de enemistad con los países gobernados por sus rivales hachemitas: Irak y Jordania. Philby fue consejero del rey Ibn Saud y, por lo tanto, tuvo una gran influencia en la política arábiga en la que jugaban intereses británicos de decisiva importancia en torno al comercio, al petróleo y al dominio militar sobre una amplia zona. Convertido al islamismo, llegó a realizar la peregrinación obligatoria a la Meca, aunque nunca ha podido saberse si lo hizo con auténtica fe musulmana o, posiblemente, por motivos políticos; pero a la muerte del soberano, fue expulsado de Arabia por su hijo y desde entonces ha vivido en Beirut, completamente a la europea y habiendo renunciado, según se cree, a la religión islámica.

ALI BEY EL ABBASSI

Las figuras de Lawrence y Philby tuvieron un interesantísimo antecedente en la personalidad de un fabuloso español que durante cinco años pasó por ser un príncipe abbassí y que recorrió todo el Islam africano, asiático y europeo, en una impresionante aventura que, teniendo en cuenta que fue realizada hace más de siglo y medio, hoy nos resulta verdaderamente inverosímil. Este español había nacido en Barcelona en 1767 y se llamaba Domingo Badía Leblinch.

El mundo árabe era entonces prácticamente desconocido para la civilización europea, y Domingo Badía concibió el proyecto de una expedición científica a través de los países que lo formaban; objeto este de la expedición que pronto se amplió al ser encargado Badía por Godoy de diversas indagaciones políticas y comerciales. Si su viaje no dio los resultados que se esperaban, ello se debe no a culpa suya, sino únicamente a la incapacidad política de Carlos IV y a la abdicación de éste en Napoleón, hecho con el que se encontró Badía cuando regresó a España en 1808.

Domingo Badía, transformado ya en Alí Bey, príncipe abbassí, descendiente de Abul-Abbas, el tío de Mahoma, desembarcó en Tánger el 29 de junio de 1803 y en sus memorias pone de relieve cómo en el breve espacio de tiempo que se tarda en cruzar el Estrecho se pasaba a un mundo absolutamente nuevo y sin la más remota semejanza con el que acababa de dejar. Alí Bey consigue captarse la confianza del sultán y, poco después, recorre Marruecos precedido de la fama de su nombre y de su personalidad que hace que todos los habitantes le reciban ceremoniosamente en los distintos poblados y aduares. Al frente de una caravana, caminando por un país entonces prácticamente salvaje y sin otra garantía para su seguridad que sus propias y pequeñas fuerzas armadas, Alí Bey pasa por Mequinez, Fez, Salé, Sabat, Marrakech, Mogador, Uxda y Larache, embarcando en este último punto con dirección a Trípoli.

LA PEREGRINACION A LA MECA

Desde Trípoli, y después de ser arrojado por una tempestad a la isla de Chipre, Alí Bey llega a Egipto, que se encuentra en medio de grandes convulsiones políticas y militares. Permanece, sin embargo, un mes en el país y parte luego para la Meca, extremo límite de su fabulosa audacia, pues el máximo santuario islámico estaba vedado, más que mezquita alguna, a todos los infieles. Así, pues, Alí Bey el Abbassí —o sea el español Domingo Badía— fue el primer occidental que procuró al mundo noticias concretas, detalles e incluso planos del famoso monumento musulmán.

Después de un azaroso viaje por mar desde Suez a Yedda y treinta y seis horas de camello entre este puerto y la Meca, Alí Bey visita la ciudad santa de los musulmanes y toma parte en todas las ceremonias de los peregrinos: procesión al templo, oraciones, beso a la piedra negra traída por el ángel Gabriel, siete vueltas alrededor de la Kaaba, visita al pozo Zem-Zem para beber todo lo posible y finalmente los siete viajes entre las dos colinas sagradas de Saffa y Merua. Días más tarde, aquel español disfrazado de árabe que estaba realizando la máxima aventura que podría soñarse, lleva a cabo la peregrinación al monte Aarafat, cuyo espectáculo imponente describe con minuciosidad, así como la ceremonia que se desarrolla ante la "casa del diablo" en Mina, a la que todos los peregrinos tiran siete piedras.

Desde la Meca, Alí Bey quiso ir a Medina, pero fue detenido por los wejjabis. Consiguió escapar y por Suez y El Cairo se dirigió a Jerusalén, donde visitó el templo musulmán, cuya entrada estaba también rigurosamente prohibida, y otros lugares santos. Después... Jaffa, San Juan de Acre, el Monte Carmelo, Nazaret, Damasco, Palmira, Alepo, Antioquía, Nicea y Soutari. Finalmente, tras ochenta y cuatro días de viaje a caballo, Alí Bey llega al Bósforo y dedica a la descripción de Turquía, y principalmente de Constantinopla, toda la sexta parte de su libro de memorias que había de titular "Los viajes por Africa y Asia del príncipe Alí Bey el Abbassí".

Las brillantes ceremonias en las que toma parte el sultán, el magnífico aspecto del gran bazar de Constantinopla, el carácter de los turcos, los mendigos matriculados de los cuales sólo el jefe de cada grupo pide para todos, el hecho de que Constantinopla fuese la única ciudad musulmana donde existían carruajes..., todo ello y mucho más forma las últimas páginas de este singular libro, poco conocido pero de un excepcional interés.

En Constantinopla precisamente, al fin de su hazaña y al cabo de 5 años de viaje, fue descubierta la oculta personalidad española del supuesto príncipe árabe Alí Bey, por un criado que le traicionó. A la amistad del embajador español, conde de Almenara, debió el haber salvado la vida; pero tuvo que huir atravesando la Turquía europea, Alemania y Francia, y consiguió llegar a la frontera española el 3 de mayo de 1808, es decir al día siguiente del levantamiento de Madrid contra los franceses. La fantástica aventura de Domingo Badía había terminado. Aunque sin consecuencias políticas, su viaje y su figura sobrepasan con mucho en audacia y en interés a la del coronel Lawrence y a la de Henry Saint John Philby, que acaba de fallecer ahora en Beirut.

BORJA HIDALGO

Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia Sevilla

Peste Porcina Africana

El Iltmo. señor don Carlos Sánchez Botija, jefe de la Sección de Patología del aPtronato de Biología Animal, dará una conferencia sobre Peste Porcina Africana, en el domición de Patología del Patrona- de Veterinarios de la provincia de Sevilla, el próximo sábado día 19 de los actuales, a las once horas. A dicho acto podrán asistir quienes sean interesados en el tema.

Elecciones municipales

Es una tarea bien definida restablecer las elecciones municipales en su propia naturaleza y función. Bien definida por el Régimen. Bien definida, antes, por la doctrina del Movimiento.

Parece innecesario recordar, puesto que está en la memoria de todos, cuál fue en cierta ocasión histórica el papel, desmesurado y desencajado, que jugaron unas elecciones municipales, suplantando el que acaba de corresponder —por ejemplo— a las elecciones presidenciales norteamericanas. Llevando antinaturalmente su decisión no a las salas consistoriales, sino a los salones de palacio.

Si el orden pueda describirse vulgarmente como «cada cosa en su sitio», aquel desorden resulta bien flagrante, aun prescindiendo del valor que quepa atribuir a sus consecuencias.

Ahora, no. Ahora las elecciones municipales son nada más y nada menos que elecciones municipales.

Cumpliendo su significación y destino se constituyen como una instancia de representación, que se hace eficaz, directa y auténtica precisamente por lo breve del camino ofrecido a la voluntad popular. Los vecinos eligen entre convecinos para confiarles la gestión de unos asuntos vecinales. Es tan inmediato el sujeto, tan concreto el mandato, tan directo el procedimiento, que no caben los engaños y malentendidos. No cabe el falseamiento de la voluntad, no hay lugar a la pérdida en distancias y dilaciones, a remotos efectos por repercusión, o a disoluciones y desvirtuaciones por vías, curvas y meandros laterales.

Como delante del problema local se manifiestan ociosos los expedientes ideológicos, los ciudadanos van a elegir, para la administración de los intereses municipales, a sus conciudadanos objetivamente más capacitados, más idóneos, más directamente probados. Debe preverse que si no salen mejores, será porque mejores no hay. El elector optará con una libertad absoluta, sólo limitada por la objetividad, es decir, por las condiciones y personas disponibles.

Por otra parte, cumpliendo el mecanismo legal, esta vez corresponde elegir al tercio de cabezas de familia. Los Ayuntamientos se renuevan por tercios y trienalmente. Cada una de las partes posee sus propios estímulos y recursos para que en su cuota de renovación valga y pese dentro de la renovación general tan precisada por nuestro pueblo.

La información, la formación y la responsabilidad de los cabezas de familia debe actuar vigorosa y serenamente en la disolución de injusticias ancestrales. Ahí está, todavía, el caciquismo, ahí están los monopolios locales y los artilugios de abusos comarcales.

Pero ahí están los cabezas de familia, bien enterados, bien dotados de papel decisorio y de poder para resolver por sí mismos. Y ahí está el método tranquilo, pacífico y contundente: las elecciones municipales.

Tú sabes lo que es ser madre. Esto es: amor, calor y entrega; pero piensa que muchas madres no pueden satisfacer las necesidades más perentorias de sus hijos. Ayúdalas en ese deseo de madre, entregando alguna prenda de tus hijos para sus hijos. El día 20 te ofrece la ocasion de hacerlo

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 2 del actual, se hace saber que el día 26 del presente mes, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación del edificio denominado Estadio Municipal y terrenos colindantes, situados en la Glorieta del Plus Ultra, con una superficie de 34,950 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 14.036.550,00 pesetas.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 25 del actual inclusive, en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, dentro de sobre cerrado, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la suma de 420.000,00 pesetas.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 7 de noviembre de 1960.

EL ALCALDE

Habla D. José Elías Bonells

Parques y jardines; una labor eficiente



Don José Elías Bonells ejerce la jefatura de jardinería del Municipio sevillano. En cinco años de labor, su mantenida eficiencia, sus profundos conocimientos, su probada especialización se han traslucido positivamente en nuestro Parque y en aquellas vías urbanas que necesitaban de repoblación de arbolado y atinado cuido.

—A su cargo...

—La jardinería en general, arbolado viario, parques, campos de juego infantiles, etc.

—Al frente de la sección, ¿qué arquitectos encauzaron la tarea?

—Don Luis Gómez Estern, don Roberto de Juan Valiente y don Aurelio Gómez de Terreros. Estos han intervenido en la proyección de una positiva política municipal durante el transcurso de estos cinco años.

—¿Qué se ha hecho en el Parque?

—Dada su extensión, se ha venido acometiendo la renovación de sectores en períodos anuales. De esta forma se ha buscado su transformación de manera que, sin perder aquellas características que le dieran justa fama, sea más fácil su conservación. De esta forma, en el eje central del Parque se han repuesto fuentes, colocado surtidores y plantado nuevas zonas.

—¿El problema principal que planteaba aquel descuidado Parque que encontró?

—Aquel Parque era la herencia de nuestros antecesores. Así como cuando una casa se cae lo más indicado es hacerla de nuevo, el problema principal que el Parque nos planteaba era precisamente que no podíamos pretender hacerlo de nuevo. Había que ir a conservar sus características. Y lo peor era que habiendo sido bosque durante mucho tiempo, como en la selva, había imperado la ley del más fuerte, sobre todo en las especies de arbolado entre las que predominaban eucaliptos, acacias negras, ailanthos, etc.

—¿Cree suficiente ese grandioso Parque para una ciudad como Sevilla?

—Sevilla necesita de zonas verdes. Si vamos a una especulación del suelo para petrificar la ciudad, caeremos en los mismos defectos de quienes nos precedieron. Hacen falta zonas verdes porque, aparte los motivos de exorno, existen muy poderosas razones de tipo pedagógico y sanitario.

—Sevilla celebra en estas fechas su IV Exposición de Flores y Plantas. ¿Por qué no se celebró en primavera?

—Por dificultades de fechas y por ser utilizado el Casino en la Nacional de Muestras.

—Haga memoria sobre lo conseguido en estos certámenes.

—Al principio, como un estudio de las posibilidades sevillanas en este tipo de exposiciones, se fue a los concursos de patios y balcones. Visto el éxito, se acometió la primera Exposición de Flores y Plantas, que fue prestigiada con la visita de la esposa del Caudillo. En la segunda se alcanzó mayor notoriedad. La tercera se celebró con bastante dificultades por la falta de apoyo de los profesionales, hasta llegar a esta que ahora celebramos, en la que se aprecian notables superaciones.

—Hemos oído algo sobre daños en el Casino...

—Incierto. El interés principal de los expositores es el cuido del Casino.

—¿Exito?

—Al acudir los profesionales y existir en esta época más variedad de flores que en primavera, sí.

—Ha hablado de mayor variedad en esta época...

—Lo que demuestra que nuestros jardines, bien concebidos, pueden florecer todo el año, aun en la dura época estival.

—Su obra, señor Elías, está al alcance de todos. Los sevillanos la elogian. Entre sus realizaciones señale de cuál está más satisfecho.

—De haber puesto el alma en todo lo que se me ha encomendado.

—Para salvar su modestia, preguntamos de otro modo. ¿Por cuáles recibió mayores felicitaciones?

—La renovación del Parque de María Luisa y Jardines de Catalina de Ribera. También por lo, aunque escaso, hecho en Los Remedios. En esta zona se pueden lograr grandes cosas.

Don José Elías Bonells, jardinista diplomado, procedente de la afamada Escuela de Jardinería de Barcelona —reconocida como una de las principales de Europa—, habló para nuestros lectores. No descubrimos nada nuevo al enzalzar su efectiva labor.—J. A. B.

TROPEZONES DICE...



EXAMENES.—¡Este niño ha confundido esta casa con el Mercado de Entradores!



COLISEO. — «ALIAS JESSE JAMES»

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Alias Jesse James. Producción: Hope Enterprises para United Artists, 1959. Argumento: Una obra de Robert St. Aubry y Bert Lawrence. Guión: William Bowers y Daniel Beauchamp. Dirección: Norman Z. Mc Leod. Fotografía: Lionel Lindon. Música: Joseph J. Lillet. Color: De Luxe. Intérpretes: Bob Hope, Rhonda Fleming, Wendell Corey, Jim Davis, Gloria Talbot, Will Wrigth y Mary Young.

A la ya larga lista de películas que satirizan tipos y situaciones «característicos» del Oeste americano —recordamos, entre otras, las interpretadas por Jaimito, Laurel y Hardy, los hermanos Marx y Danny Kaye—, se añade ahora esta certera y amable cinta que es «Alias Jesse James», interpretada, con sus característicos trucos cómicos, por el bobalicón de Bob Hope.

Una obra literaria da pie argumental a la película, que relata como un atolondrado agente de seguros que ha hecho firmar una póliza a Jesse James se ve envuelto en una serie de divertidas trapisondas, que provocan la hilaridad del público.

La veteranía de Norman Z. Mac Leod da bastante agilidad visual al filme, pulcramente fotografiado en magnífico color De Luxe, y al que también le ha sido incluida una aceptable banda musical.

«Alias Jesse James» no es más que un disparate divertido, en el que el «ganso» de Bob Hope hace sus habituales payasadas, para regocijo de sus adeptos, en un personaje que no es más que una repetición de aquel otro que encarnó en el filme de Frank Tashlin «El hijo de rostro pálido». Junto a él, realizan una espléndida interpretación el sobrio Wendell Corey y la encantadora pelirroja Rhonda Fleming. Algunos actores famosos —entre ellos Gary Cooper y Bing Crosby— intervienen en pequeños «gags».

PATHE.—«LA MUJER DEL LATIGO».

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Romsom Broidy. Director: Harmon Jones. Fotografía: John J. Martin. Música: Sith Stevens. Color: De Luxe. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Rhonda Fleming, Guy Madison, James Griffith, Don Beddoe, Peter Adams y Al Terr.

Una «típica» balada, interpretada admirablemente por la inconfundible voz de Frankie Laine, nos da el agreste clima de la película que empieza a proyectarse. Situada la acción inicial en Avilenne, los guionistas plantean admirablemente el filme, que arranca de modo muy pintoresco: a un condenado a muerte, que espera resignado la hora de su linchamiento, le ofrecen la libertad a cambio de que acceda a contraer matrimonio con una guapa y adinerada mujer a la que no ha de ver más en su vida. Se celebra la boda, y cuando el hombre está cabalgando las praderas siente nostalgias matrimoniales y se decide a ir en busca de su bella y extraña esposa.

Con el sello característico del «western», va desarrollándose la apasionante trama, en la que intervienen pistoleros, cuatreros, indios guerreros y una guapa y peligrosa mujer que, látigo en mano, impone la ley del más fuerte.

La película entretiene y emociona, ya que la espléndida dirección de Harmon Jones dota de gran agilidad al argumento, moviendo admirablemente a los personajes, combinando armoniosamente las escenas violentas y duras con otras más románticas y sentimentales.

Los bellos paisajes, captados en formidable color sobre pantalla ancha, tienen un admirable tono estético, sonoramente complementado con un conciso y sustancioso diálogo y una estimable música de fondo.

Aunque no aporta nada nuevo al tan prodigado género de cow-boy, «La mujer del látigo» es una interesante película de aventuras que distrae.

Rhonda Fleming, estrella de moda, tiene a su cargo un atinado papel de mujer indómita, a la que rinde el sobrio galán Guy Madison. El resto del reparto cumple certeramente su cometido.

Digno de mención es un formidable documental artístico en color sobre «La corrida de toros» que, con un sugestivo fondo musical de órgano, fue proyectado antes del largo metraje.

FAUSTO BOTELLO

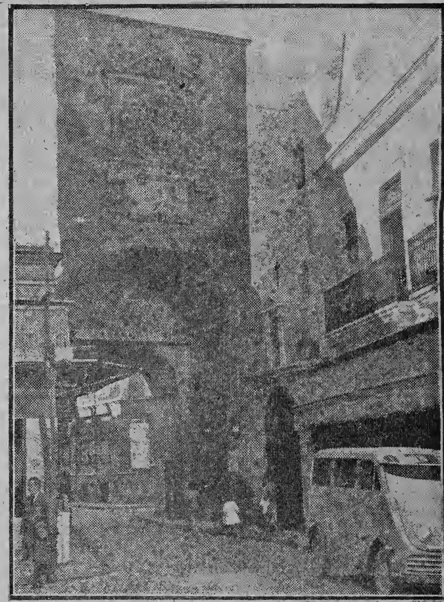
LA MEDICINA Y LOS MEDICOS

CONFERENCIA DEL PRESIDENTE DEL COLEGIO DE MEDICOS DE BILBAO, DR. REPARAZ

Invitado por la Junta Directiva del Colegio de Médicos de Sevilla, mañana viernes, día 18, a las ocho de la noche, dará una conferencia en el salón de actos de dicha Corporación sobre «Igualatorios Médicos Colegiales», invitándose al acto a todos los señores médicos.

CALLE SIERPES





LA CASA DE DON JUAN TENORIO

La figura de Don Juan es tradicionalmente evocada en estas fechas. Cada noviembre se pone de moda el «Tenorio» y sus «cosillas».

Noticia tenoriesca es la que traemos hoy. Noticia muy interesante por cierto. Nos la da el culto escritor y subdirector del Conservatorio de Música y Declamación, don José María de Mena, que ha investigado bastante sobre la vida real —que no la escénica— del «burlador de Sevilla».

—La casa del genovés —nos dice el señor Mena—, que se supone adquirió Don Juan Tenorio en nuestra ciudad, debió estar situada junto al viejo Postigo del Aceite, pegandito al arquillo que antes daba paso al barrio del Arenal y en el que hoy se encuentra la capillita de la Purísima.

DON SANTIAGO MONTOTO ANUNCIA SU RETIRADA



Ante el brocal de su taza de café, encontramos a don Santiago Montoto en su rincón habitual del bar a que concurre todas las mañanas.

—¿Mucho trabajo literario?

—Bastante. Acabo de terminar un largo artículo sobre «La Sevilla de Velázquez» que aparecerá en «Mundo Hispánico». Para una editorial italiana, corrijo otro trabajo recién terminado también sobre «El teatro en Sevilla» y sólo me quedan unas cuartillas para concluir un largo ensayo sobre «El baile y la danza en Sevilla».

—¿Qué abarca?

—Desde las primeras noticias sobre bailarines y danzantes sevillanos hasta el genial Antonio. Claro que lo principal del trabajo es la parte concerniente a las Academias de baile de la Sevilla del diecisiete.

—¿Y su biografía de la Fernán Caballero?

—Terminada también, sólo a falta de corregir algunas cuartillas antes de ser enviada a la imprenta.

Por último, don Santiago nos brinda una sorprendente noticia:

—Dentro de poco empezaré a escribir mi obra «Biografía de Gustavo Adolfo Bécquer», para la que tengo toda clase de datos y en la que trabajaré durante un buen tiempo. Cuando la concluya «me cortaré la coleta», literariamente hablando...

—¿...?

—Sí; la biografía de Bécquer será mi última obra.

UNA OBRA DE MAIRELES A MINNEAPOLIS



Hace tres meses pasó por Sevilla, M. Wilhelmus B. Bryan, director de la Minneapolis School of Art. Su estancia en nuestra ciudad formaba parte de un interesante itinerario europeo que tenía como especialísima misión la de adquirir algunas selectas obras de pintores contemporáneos con destino al importante museo norteamericano que en Minnesota dirige.

El señor Bryan vio en nuestra ciudad algunas obras de diversos artistas y quedó entusiasmado con un cuadro de Paco Maireles que representa los balcones de un hospicio infantil, repleto de niñas que admiran el paso de una procesión.

Desde Minneapolis, Maireles ha recibido una carta y un cheque por un buen puñado de dólares. El cuadro es adquirido para ser mostrado en la popular galería.

¡Enhorabuena, Paco!

PROPAGANDA ELECTORAL

Un aspirante a los puestos de concejales que ahora va a cubrir nuestro Municipio tiene proyectada una gran campaña electoral. Nos da datos:

—Llenaré de carteles todas las esquinas de Sevilla, repartiré prospectos, haré más de quinientas visitas a personas influyentes de la ciudad y preparo la organización de una gran caravana motorizada que irá a todos los barrios voceando mi nombre.

¡Después hablan del derroche publicitario que son las elecciones presidenciales norteamericanas!

CABRAS EN PIO XII

Con muchísima frecuencia se ven piaras de cabras paseando las bonitas y ajardinadas calles de la Barriada de Pío XII. La presencia de los lecheros animalitos da un aspecto pueblerino a aquellos modernos bloques de viviendas tan flamantes. Algunos vecinos, por eso y porque el paso de los bichos deja siempre algún maloliente residuo, se quejan de tan frecuente invasión.

Ya lo saben...

GROCK

Organización Sindical

Junta Local de Elecciones

A partir de hoy 17 y hasta el día 23 del corriente, queda abierto el plazo reglamentario durante el cual pueden presentarse ante esta Junta las solicitudes para la proclamación de candidatos a concejales por el tercio de representación sindical.

Becas sindicales para la Universidad "Pro Deo" de Roma

La Delegación Nacional de Sindicatos publica la convocatoria para cubrir siete becas con dotación de 54.000 pesetas, en la Universidad Internacional «Pro Deo», de Roma, a fin de realizar cursos de dirección técnica de empresas y de análisis de mercados.

Podrán optar a dichas becas los ex becarios de la Organización Sindical que hayan finalizado, con cargo a la Junta Central de Becas, los estudios de Facultad o de Escuela Superior y que estén titulados en Ciencias Económicas y Comerciales, Ingeniería, Ciencias Exactas y Físicas y Derecho.

El plazo de presentación de solicitudes expira el próximo sábado, día 19 de los corrientes.

Para informes e impresos podrán dirigirse a la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, en la Delegación Provincial de Sindicatos, Trajano, 1, planta segunda.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle y Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas y Club Fundador, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Cante andaluz.—12,40: Canciones modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.— 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?.—12: Programa del oyente. 12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los Tres Sietes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.—4,05: Compositores modernos. — 4,20: Discos dedicados.—4,45: «Empezar a vivir», novela de Jack Logan.—5: Programa del oyente.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchis.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.— 8: Pantalla del Aire.—9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y Veredicto, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para Todos.—12: Adiós a la Bohemia, pequeña ópera española, de Pío Baroja y Pablo Sorozábal. — 12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Club del cine.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.— 22,45: Radio-teatro.—0,30: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. — 8: Apertura. — 8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de francés.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: «Al habla con las provincias».—10,05: Conozca usted por la voz.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente» (capítulo VIII).—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus» en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: 60 minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—16: «El recuerdo de mis lágrimas» (capítulo V).—16,30: Clase de alemán.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto.—18,40: España de punta a punta.—20: Diario hablado local.—20,15: Ultima hora de actualidad. — 20,20: «Lux», emisión religiosa.

Noche.—21,20: Pista de baile.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto. — 22,25: Gracia, sal y hechura.—22,40: «Campeones», emisión deportiva.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Canta el Dúo Kroners.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves. 12: Estudio I.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

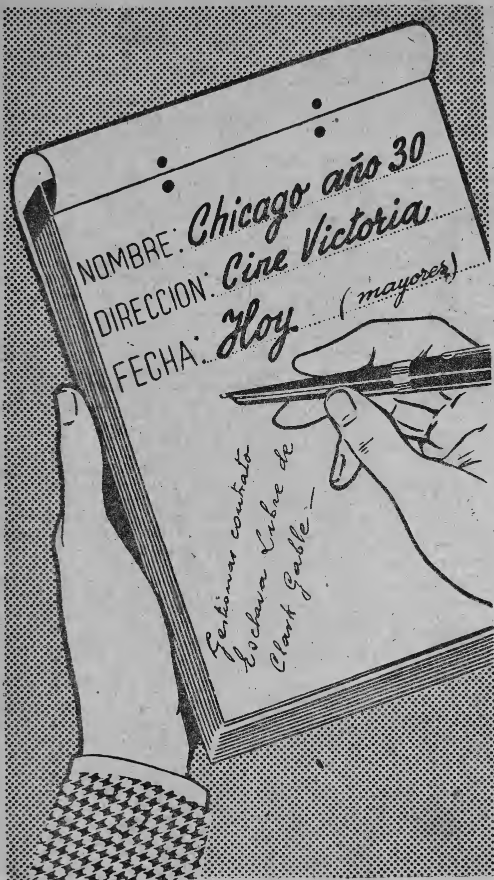
1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Televitsa.—4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compuestos para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.— 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Vida laboral.— 8,30: Interpretaciones del Dúo Dinámico.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11: Guiñol de los viernes.—12: Estudio I.—1: Cierre.

Notas y avisos

NUEVA PROYECCION DEL DEBATE TELEVISADO NIXON-KENNEDY

La Casa Americana proyectará de nuevo hoy jueves, a las 8,30 de la tarde, una película en inglés tomada de la televisión norteamericana sobre el gran debate sostenido por Kennedy y Nixon durante las elecciones a la Presidencia, a petición de las numerosas personas que no pudieron asistir a dicha proyección el jueves pasado.



ANUNCIOS BREVES

Visita pastoral a la parroquia de San Sebastián

Ayer, el señor obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, giró santa visita pastoral a la parroquia de San Sebastián, con el ceremonial acostumbrado en estos actos, confirmando a 300 niños de la feligresía.

También visitó el Secretariado de Caridad, las escuelas parroquiales, el Hospital Dispensario de la Conferencia de San Vicente de Paúl y el pabellón municipal de Maternidad, enclavado en el pabellón de Méjico, todas estas dependencias afectas a la feligresía.

En el citado templo parroquial inauguró también obras de restauración de gran valor artístico que dirige el profesor de la Escuela Superior de Bellas Artes señor M. del Cid.

Vida cultural

APERTURA DEL CURSO ACADEMICO DE LA SECCION DE HISTORIA DEL ATENEO

Mañana viernes, día 18, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo la apertura del curso académico de la sección de Historia, en la que el presidente de la misma, don José Acedo Castilla, disertará sobre el tema: «Vázquez de Mella: sus ideas y su persona».

CONFERENCIA DEL DR. GARCIA GALLO

La próxima conferencia dentro del ciclo «San Isidoro de Sevilla y la cultura sevillana», estará a cargo del ilustrísimo señor doctor don Alfonso García Gallo, que desarrollará el tema «San Isidoro de Sevilla y los problemas jurídicos de su época».

Muy conocida es la excepcional competencia del doctor García Gallo en los estudios histórico-jurídicos españoles. Es catedrático de Historia del Derecho Español de la Universidad de Madrid y secretario general del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.

EXPOSICION DE CARTELES ANUNCIADORES DE LA CABALGATA

Ayer fue inaugurada la exposición de los carteles presentados al concurso abierto por el Ateneo para premiar el mejor cartel anunciador de la Cabalgata de los Reyes Magos del próximo año.

Horas de visita: de siete a diez de la noche.





Jonsson no podrá jugar en el Betis hasta el año 1961. Da la «casualidad» que el equipo verdiblanco tiene dos extranjeros, según la Nacional de Deportes.

El Barcelona, Real Madrid y demás «grandes» tienen hasta intérpretes para que los jugadores se entiendan entre sí.

En fin, amigos, ¡ya vendrán tiempos mejores!

Dimitió don Agustín Pujol. ¿Dimitirán los restantes directivos de la Federación Española de Fútbol?

En la Plaza de Calvo Sotelo, frente a la casa número 6, existe un disco de parada de los autobuses de Heliópolis. También existe un registro cuya tapa de hierro lleva varios días hecha pedazos y hundida. Aparte de resultar feo el hecho, constituye también un peligro claro para los motorizados.

Carta kilométrica de muchos de los 1.125 vecinos que habitan en la barriada de la Candelaria. Las fachadas de las viviendas se ven festoneadas en su totalidad por unos tubitos; de trecho en trecho emergen de la pared unos brazos metálicos que sostienen una lámpara, cubierta por su parte superior por una pantalla. Acabamos de descubrir que se trata del alumbrado público.

Pues bien, el alumbrado público no alumbra. Aproximadamente la mitad de los focos están apagados. ¿De quién depende solucionar este problema?

No lo sabemos, pero los vecinos piden luz, más luz, para poder llegar a casa con tranquilidad, sin ver espectáculos desagradables y sin romperse una pierna.

Es una pena que estando tan contentas, como están, estas familias por el disfrute de unas bonitas viviendas, acogedoras, limpias, alegres y sanas, tengan la preocupación del alumbrado. Han reclamado, y han pedido muchas veces una solución razonable a su problema.

¿Conocen ustedes la mal llamada calle «Febo»? Parte de la calle Salado y desemboca casi en la de Justino Matute. Esta mañana, a las 7,30, hemos paseado por ella. Pavimento horrible, depósito de basuras en un local de la Limpieza Municipal, una especie de chabola habitada no sabemos de qué manera, más depósitos de basuras, vacíos, solares infectos, etc., etc. Al final de la calle, en una semipared, un gran letrero que remedia en algo nuestro mal humor. El letrero dice: «Viva el Betis».

Apresurémosnos a aclarar que la parte pavimentada y levantada de la Avenida ha sido ya cubierta. Por lo visto, no había tesoro.

Una de dos, o se imponen sanciones sin miramiento, o esto de los pasos de peatones va a resultar nulo. Es lástima, porque todo iba muy bien, y es lástima por el dineral gastado.

Catalanes contra andaluces en la próxima jornada de Liga.

El Barcelona debiera reservarse para su partido de Copa Europea contra el Madrid, y el Español olvidarse del Valladolid. Pero aunque no nos hagan caso los «nois», nosotros estamos seguros que nuestros «niños» sabrán darles la debida, oportuna, ansiada y esperada réplica.

Hemos recibido una atenta carta del delegado regional de Butano, Sociedad Anónima, en relación con nuestros «Flashs» en que hablábamos de la falta de servicio de este combustible los sábados por la tarde y domingos. En dicha comunicación se nos informa que para que en ningún momento falte el gas, la Delegación ofrece la facilidad de contratar dos botellas a plazos mensuales, durante diez meses sin recargo alguno.

PACO AVENIDA

El mensaje evangélico de San Juan Evangelista dice así: «Si alguno posee bienes de este mundo, y viendo a sus hermanos necesitados le cierra sus entrañas, ¿cómo podrá permanecer en él la caridad?» Día 20: «Operación Abrigo». Presta tu colaboración

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Gregorio Taumaturgo, Dionisio, Hugo, Aniano, Alfeo, Acisclo, Zaqueo, Victoria, el beato Roque González de Santa Cruz, Alonso Rodríguez y Juan del Castillo, jesuitas. Misa de San Gregorio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — La Dedicación de las basílicas de San Pedro y San Pablo. Máximo, Odón, Tomás, Román, Bárula, Esiquio y Orículo. Misa de la Dedicación de las basílicas. Blanco.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso, 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy jueves, a las ocho de la noche.

A NTRA. SRA. DE LOS REYES, POR LA HERMANDAD TITULAR. — La Hermandad de Ntra. Sra. de los Reyes, San Mateos Apóstol y San Fernando (gremio de los sastres), establecida en la iglesia parroquial de San Ildefonso, dedica a partir de mañana, viernes, solemne triduo a sus titulares. Mañana y el sábado, a las nueve de la mañana, habrá función dedicadas, respectivamente, a San Mateo y el rey San Fernando. El domingo habrá función principal, con panegírico a cargo del cura propio de San Ildefonso, don José Barriga Coronel. Los cultos se cerrarán por la noche, con solemne procesión claustral y bendición eucarística.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrado.—Motonaves: Valdivia (inglesa), Zuloaga, Concordia Anders (noruega) y Virgen de Valme. Pesquero: P. Núñez.

Buques salidos.—Motonave: Fredrika (sueco). Vapor: Conchita Suárez. Petrolero: Camprovin. Pesquero: Santiago Rusiñol.

Buques españoles esperados: Reus, Monte Espadán, Carlos Tartiere, Triguito, Santa Filomena, Agustín Buades, Chiqui, Maestrín, Gondan, Benjamín, Ita, Cristina Suardíaz, Castillo Almansa, Cala Nova, Merche y Lanestosa.

Buques extranjeros esperados: Loide Haiti, Margriet I., Floria, Concordia Sky, Yehuda, Pronto, Amal, Pasajes, Port Said, Mariaeck, Sameland, Charles Lykes, Tritone, Capo Noli, Kate Gramerstorf, Juliane Schoroeder, Erasmus, Teresa Cosulich Exllona, Pedro Campbell, Wendover, Antinous, Aase Nielsen, Allobrogia, Belgianreefer, Exmouth, Stocksund, Italcielo, Vettor Pisani y Flying Trader.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Medina Xauen, Campana, Ciudad de Armenia, Galdamés, Pachina, Castillo Montesa, Golondrín, Melchuca, Rada de Motril, Ponte Pedrido, Bowplate, Murcia, Ciudad de Palma, Zuloaga, Concordia Anders, Virgen de Valme y Valdivia, con los pesqueros: Yolanda, Marisco, Manzanares, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Noroeste Boteira y P. Núñez.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

707

Gobierno Civil

Nota facilitada sobre peticiones de viviendas

En el Gobierno Civil nos ha sido facilitada la siguiente nota sobre peticiones de viviendas:

«Son continuas las peticiones de viviendas que se reciben en este Gobierno Civil por personas necesitadas de ellas.

A este respecto, es preciso declarar lo siguiente, para evitar posibles confusionismos:

1. Las viviendas que pertenecen al Instituto Nacional de la Vivienda quedan fuera de la competencia de este Gobierno Civil. Los que pretendan la adjudicación de alguna de ellas deberán dirigirse, si lo creen oportuno, a la Delegación Provincial o a la Dirección General de la Vivienda. Igualmente, ante dichos organismos habrán de denunciarse las anomalías que pudieran observarse sobre viviendas desocupadas pertenecientes al aludido Instituto Nacional. Los escritos que en este sentido se dirijan al Gobierno Civil no tendrán otra virtualidad que la del traslado que de los mismos se haga a la Dirección General de la Vivienda para que resuelva lo procedente. Cualquier información que pueda facilitarse a los interesados acerca de que la resolución corresponde al Gobierno Civil, es absolutamente errónea

2. Los que sean desahuciados por declaración de ruina de la habitación que ocupen deberán acudir al Ayuntamiento de la capital.

3. Los que aspiren a cualquier vivienda de las que construyen los Patronatos o entidades existentes al efecto, deberán gestionarla ante los citados Patronatos o entidades.

4. El Gobierno Civil sólo tiene a estos efectos la obligación —que cumple sin desmayo— de promover y apoyar la construcción de nuevas viviendas, única manera de resolver la crisis existente.

5. En materia de suburbios, la Delegación especial creada es la única competente en la materia.

Lo que se hace público para general conocimiento, insistiéndose, una vez más, en la inutilidad de dirigirse al Gobierno Civil sobre la materia indicada.

OPERACION ABRIGO

Ya tenemos encima el invierno. ¿Has pensado, sevillano, que hay muchos que no tienen con qué abrigarse? En tu casa están sacando la ropa del invierno, quizá, pero hay muchos que no tienen ropa de invierno que sacar. ¿No lo has pensado? Puede que entre la ropa que usaste el año pasado tengas guardado algo que no precises este año. Puede que esto alivie la triste situación de algún hermano tuyo en Cristo. Mejor será que si no lo precisas se lo des a alguien que sí lo necesita.

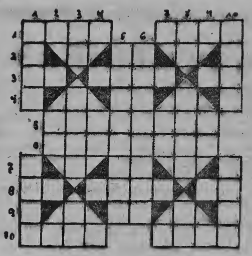
La Cáritas Diocesana sale a pedirte esta ayuda el domingo 20. Cuanto tengas que pueda servir para vestir, abrigar y calzar puedes entregarlo a los que en la mañana del domingo que viene van a recorrer las calles sevillanas pidiendo en nombre de la Cáritas Diocesana.

Se trata de la «Operación Abrigo», en la cual se recogerá la mayor cantidad posible de ropas, calzado, mantas, etc., en toda la ciudad, para que luego las Cáritas Parroquiales puedan distribuirlo a los que verdaderamente lo necesitan.

Sevillano, no puedes desoír esta petición que Cáritas te hace en nombre de todos los necesitados de Sevilla. Ten preparado para el domingo que viene algo que dar.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

ARABESCOS



Horizontales. — 1: Marinero turco libre. Zahina.—2: Negación.—3: Artículo. Sitio poblado de malezas y árboles. Terminación verbal.—4: Letra griega.—5: Perteneciente o relativo a la parodia.—6: Cortar en trozos la vianda para servirla. 7: Vocales.—8: Templo de los antiguos mejicanos (al revés). Porción de agua que alternativamente se eleva y deprime en la superficie del agua (al rev.) Interjección.—9: Vocales.—10: Letra griega. Desafía, provoca a duelo o contienda.

Verticales.—1: Dícese del color heráldico que en pintura se denota con el azul oscuro.—2: Consonantes. —3: Terminación verbal. De alto precio. Nota musical (al rev.)—4: Marchar (al rev.)—5: Clérigo ordenado de menores, que goza el fuero de la iglesia.—6: Narración breve de algún suceso particular (al revés.—7: Letras de higo.—8: Campeón. Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. Reflexivo.—9: Letra griega (al rev.)—10: Ensenada o bahía no muy extensa. Semilla de una especie de salvia, de la cual se extrae un aceite secante.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Hormillón. 2: Ama.—3: Clave.—4: Enhelador.—5: Teas. Lo.—6: Al. Orep.—7: Crecedero.—8: Mapas.—9: Cas.—10: Nemorosos.

Verticales.—1: Hesitación.—2: Neir.—3: Cha Em.—4: Malas. Caco.—5: Imal. Epar.—6: Laba. Odaso.—7: Ed. Res.—8: Oler.—9: Necrópolis.

nota R nota NOTA

¿Y EL NIÑO?

Solución al anterior

ENFADADO

Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar

El Sindicato de Riegos de esta Comunidad de Regantes, en sesión celebrada el día 16 de los corrientes, aprobó el Presupuesto para el año 1961, que comprende las obligaciones de pago siguientes:

Tarifas de obras principales terminadas

Con más de 10 años	700,00 Ptas.
Con más de 5 años y menos de 10	500,00 «
Con menos de 5 años	400,00 «
Gastos Generales	75,00 «

También acordó unánimemente costear las insignias de Comendador de Número de la Orden del Mérito Agrícola, concedida al Vocal de este Sindicato D. Ricardo Grande Covián, Ingeniero Jefe de la Delegación Regional del Guadalquivir del Instituto Nacional de Colonización.

Sevilla 17 de noviembre de 1960.

EL PRESIDENTE,
Fernando de Parias.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Radio Nacional de España en Sevilla presenta la parodia más afortunada de todos los tiempos. "Don Juan Tenorio". Versión de lo más libre, original de Manuel Barrios y Agustín Embuena. Autorizado. Ultimo día.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Vuelve el rey de la jungla. "La gran aventura de Tarzán". Maravillosos paisajes en color. Gordon Scot, Anthony Quayle. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Exito clamoroso de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. entra en segunda semana con enorme éxito el violento y apasionante filme Paramount "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 7,15, selecta numerada; desde las 9,15, continua. Solemne estreno, patrocinado por el Excmo. Sr. Capitán General. "Un paso al frente". Eastmancolor. Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada. Taquilla, desde las 12.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas del Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en eastmancolor "Venecia, la Luna y tú", con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) Telef. 56227. Una película gigantesca, porque su protagonista es el amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope-technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.
* EMPERADOR. (14802.) 5, continua. Sensacional reestreno. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Gran reestreno! Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Mickey Rooney y Wendell Corey en la magnífica superproducción "Amanecer sangriento". Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Excitante drama del Oeste. "El sexto fugitivo", por Richard Widmark y Donna Reed. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno preferente de la divertida comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope-metrocolor. Robert Taylor, Cyr Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana uno de sus superiores notará sus habilidades especiales, y le dará la ayuda que necesita para seguir progresando en su carrera.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Exprésese honesta y claramente ante sus buenos compañeros, que estarán dispuestos a ayudarle a adelantar y a mejorarse culturalmente.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Lo más conveniente mañana es procurar elevar su conciencia a esferas nunca alcanzadas. Estudie los datos en su posesión con los expertos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Al hablar mañana con un experto, verá con más claridad lo que le conviene hacer para triunfar en sus actividades profesionales.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Buenos resultados serán suyos mañana si se dispone a seguir los consejos de alguien versado en el campo de sus actividades.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Si se va a pasar unos momentos agradables en compañía de personas que se han endeudado con usted le será posible llegar a un perfecto entendimiento con ellas.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Durante el día sabrá exactamente qué medios emplear para aumentar sus ingresos. Sea generoso y amable con sus seres queridos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana es ciertamente el día más conveniente para someterse a tratamientos de belleza o favorables a su salud. Olvídese de sus problemas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Es su interés seguir los consejos de los hombres de negocios que están en buena posición para suministrarle ideas prácticas en cuanto a la expansión de sus trabajos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Establezca itinerarios, hágase un horario de visitas y citas, ponga sus ideas en ejecución, haga todo lo que sea conveniente para realizar más ganancias en el futuro.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Se le presentan muchas oportunidades de aumentar la buena voluntad en los negocios y obtener los consejos de aquellos que han logrado éxito en sus empresas.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Tendrá una mejor posibilidad de realizar sus esperanzas y deseos si busca la compañía de un buen amigo y solicita su consejo antes de actuar.

Jueves de Letras

DE CORBATA BLANCA

Cuento original de Rafael Abad Mora

(Finalista del Premio "Adela Comesaña")



Esta noche, después de muchos años, me siento borracho por primera vez. Tal vez dichosamente... He debido de abusar del Sauternes con el pescado, o de aquel otro vino rosado que sirvieron con el pollo. Brillaba en la copa traspasado por la luz como el corazón de una gema, y el placer visual que producía me tentaba a beberlo. ¿Tokay? Jamás ha sido mi fuerte la gastronomía. Por otra parte, me ha faltado la condición esencial de un buen «gourmet»: un estómago resistente.

He tenido durante el corto y rápido proceso de esta borrachera la conciencia de cuán terribles excesos estaba cometiendo en tan poco tiempo. Y aunque estaba convencido de lo perjudicial que iba a resultar esta noche para mi organismo, no por eso he dejado de hacer todo esto. Lo cual, en parte, creo que ha contribuído a acelerar mi borrachera. Excesos para mi dispepsia, para mi hipertensión, e incluso para mi fatigado corazón, últimamente tratado con toda delicadeza con un poético extracto de bayas de oxiacanta... No me apesadumbra demasiado la debilidad postrera de mi corazón, y al cabo de cincuenta y tantos años, puesto a elegir entre varias dolencias expeditivas, me quedo con ésta, limpia, digna y hasta romántica. Tan sólo me entristece el pensamiento de muchas cosas realizadas que resultan irremediables, y, lo que es peor, otras muchas que jamás podré realizar.

Sin embargo, esta noche no voy a pensar en ésto. ¿En qué puedo pensar? En nada en realidad. Permanezco sentado en esta mesa, repleta de botellas vacías o a medio vaciar, ante los despojos de una cena suculenta, y al otro lado de la mesa están mi mujer, mi hija y su marido. No acierto a comprender nada más: que la mesa los separa de mí, que se interpone entre nosotros, con la pretensión de una presencia bien patente, casi humana.

¿Qué hago yo en esta mundana fiesta benéfica, perplejo, aturdido por la luz y el ruido, trastocando fatigosamente todas mis plácidas costumbres de enfermo, enfundado en un viejo frac, cada vez más aislado entre joviales y espejeantes «smokings», ahogado por la tiesa corbata blanca y trabado por los largos faldones que caen ajados a lo largo de mis piernas?...

Ella había repetido una y otra vez:

—Será la fiesta benéfica más importante del año.

Y ahora no se muestra del todo satisfecha. O, mejor dicho, trata de disfrazar de algún modo su satisfacción, lamentándose de que en estas fiestas sea imposible una estricta selección de la concurrencia. Es probable que si así fuera, ella no estuviera aquí esta noche. La conozco bien y no me cuesta ningún trabajo perdonarla que a menudo se exprese de un modo no sólo injusto, sino hasta muerto e inhumano. Estoy seguro de que no siente mucho de lo que dice y la compadezco, porque debe de ser bastante molesto tener que decir no lo que se siente, sino lo que se cree uno obligado a sentir, sobre todo porque nunca estará uno seguro de que lo que se dice sea lo justo.

La fiesta prosigue y el estruendo aumenta. Mi hija y su marido se mueven en la congestionada pista de baile, obedeciendo los ritmos arrancados de sus instrumentos a fuerza de percusión por una enérgica orquesta. Por unos momentos el esfuerzo de los músicos me distrae..., hasta que comienza a levantarme dolor de cabeza. También resulta cómico observar el trabajo de los que bailan. De pronto cesa el baile, la orquesta enmudece, la pista queda despejada. Comienzan los preparativos de la rifa benéfica. Un locutor se coloca ante la orquesta y toma el micrófono: una señorita se acerca también al micrófono. El blanco vestido, la blanca pechera del locutor, brillan como si albergaran una luz propia. Todo lo demás chisporrotea a su alrededor... Hablan, ríen..., ¿qué dicen?

No, es imposible, que a estas alturas pueda gozar dichosamente de una intempestiva bocharrera. Sin embargo, tengo la borrachera dentro de mí y no puedo disimular sus efectos que comienzan a exteriorizarse. Una sinceridad desusada se remueve en mi interior...

Pero realmente, ¿qué pinto yo aquí? Nunca he sentido como ellos, aún encontrándome a gusto a su lado... Tal vez mi mujer sí crea sentir de esa forma. Su expresión es de un sano y pleno regocijo. Ahora deseo mostrarme cruel, no puedo sufrir su expresión... Quizá sea resultado de la borrachera. Me pongo en pie. Ella levanta la mirada hacia mí y yo la sostengo por unos segundos. Después digo:

—No sé qué será, pero no me encuentro bien. Quizá sea mejor..., creo que voy a dejar ésto.

Veo cómo su expresión se altera. Y sin duda es sincera alarma por mi estado. Hubiera resultado muy molesto en otra ocasión; pero ahora estoy borracho y todo es distinto. Ni el ruido exterior ni la preocupación de mi mujer pueden penetrar en el interior de mi borrachera. Y no obstante, yo, impunemente, puedo influir sobre el regocijo que se extiende sobre el rostro de mi mujer.

Se levanta lentamente; mi yerno lo hace a continuación, más bruscamente, empujando la mesa. Un resto de champán se balancea en el fondo de la copa, dos botellas próximas chocan y tintinean.

—Sí, creo que lo mejor será dejar ésto antes de que me ponga peor. He abusado un poco de la bebida.

—Pero...

—No es necesario que me acompañes. Puedes continuar con los chicos. Me iré solo —no tengo costumbre de mostrarme cruel, me falta práctica y por eso mi voz es suplicante.

La contrariedad y, sin duda, la consternación, recorren de nuevo su rostro y dirigen sus facciones en un nuevo sentido; sus cejas y sus labios, las arrugas que circundan su boca.., como reflejos encontrados en un terciopelo brillante, sucediéndose por unos momentos... Su voz tiembla...

—¡Cómo puedes decir eso! ¡Claro que te acompañaré! Los chicos pueden quedarse... Pero, ¿qué tienes?

No me esfuerzo por explicárselo, lo cual produce también su efecto. Las sucesivas y opuestas expresiones que parecen dilatar su rostro hacia abajo y luego hacia arriba, reflejando el dolor, se sustituyen unas a otras rápidamente, como el parpadeo de un reflejo.

Dejamos atrás a mi yerno y a mi hija, que quieren demostrar antes de que me aleje que son incapaces de quedarse tranquilamente en la fiesta ante la incertidumbre de mi estado. No procuro tranquilizarlos porque sé que no es indispensable. Llegamos al vestíbulo del hotel. Mi mujer camina detrás de mí en silencio. Antes de alcanzar la puerta giratoria percibo claramente a través de los amplificadores la voz de la señorita que inicia el sorteo. El rumor de la expectación, aplausos... La fiesta alcanza su apogeo y vamos a perdérnoslo, sobre todo mi mujer. Yo experimento una amarga fruición al dejar el hotel, como si pretendiera sancionar con mi ausencia la completa ignorancia de esta ausencia entre los extraños que dejo; y arrastro conmigo a mi mujer. Y lo hago simplemente porque su inconsciente regocijo me ha fastidiado. ¿Cómo puede sentir una alegría que yo soy incapaz de compartir? Y esto ha ocurrido ya otras muchas veces, sólo que esta noche es distinto porque yo estoy borracho y me he emancipado en cierto modo.

No obstante, yo no pretendo aparecer cruel tan inmotivadamente. Durante el camino de la mesa al vestíbulo mi malestar ha aumentado. La sensación de ahogo y el dolor de cabeza han crecido. Siento un peso en el estómago. Posiblemente la medicina que me ayuda a hacer la digestión lo remediaría todo. Pasamos a través de la puerta giratoria. El silencio de mi mujer me mortifica.

En la calle, frente al hotel, se alinean los coches. Trato de descubrir con la mirada nuestro «Seat» negro perdido entre desmesurados y prepotentes coches bicolores; bajo la luz de mercurio cobran pintorescas tonalidades de repostería, de batido de fresa, de salsa mahonesa. El fresco de la noche disipa por un momento mi malestar. Noto cómo ella se coloca a mi lado arrebujada en su capa de pieles.

—¿Cómo se arreglarán los chicos más tarde si nos llevamos ahora el coche? —me pregunta.

—Jaime podrá volver a tiempo para recogerlos después de dejarnos en casa. No creo que la fiesta acabe tan pronto.

Jaime nos ha visto y se dirige hacia nosotros. Ha tenido que situar el coche muy apartado de la puerta del hotel por falta de espacio. Ante la presencia del correcto y atildado Jaime me abruma la perspectiva del mullido interior del coche y del inmediato interior de mi casa, tan vacío y estéril como siempre, en el que habré de ir agonizando lentamente sin que me sea permitido evadirme. Me vuelvo hacia mi mujer y afronto de nuevo el riesgo de que la consternación y la sorpresa barran su rostro y agiten sus rasgos como el viento un sembrado de cereal.

—No quisiera tomar el coche. Estoy seguro de que me pondría peor. Mira, este fresco me hace bien. Tal vez caminando un poco se me pase.

—Pero, ¿vas a ir vestido de frac?

—¿Por qué no? No me importa llamar la atención. Te repito que estoy tan bebido como un albañil, y hasta me apoyaría sobre la pared y me pondría a vomitar tranquilamente.

No estoy dispuesto a regresar a casa, a enterrarme allí; no sé qué será esto a que puedo aspirar mientras permanezca en la calle saboreando el aire fresco, pero estoy decidido a dilatar la posibilidad de alcanzarlo durante esta limpia noche en que todo se derrumba a mi alrededor. Tan sólo resta ya la presencia de mi mujer, y aún ésta no podrá resistir durante mucho tiempo el ridículo de pasear vestida de gala por las calles de la ciudad. Y eso quiero, que me deje sólo.

—No pretendo que me acompañes. Puedes usar el coche, o volver a la fiesta, como gustes.

De nuevo queda atrás, y ojalá esta vez sea para siempre, porque esta noche es cuanto poseo para vivir plenamente. No, durante muchos años te he pertenecido, pero esta noche pertenezco a mí mismo, por completo...

La ciudad brilla sobre mi cabeza y bajo mis pies. Pasan junto a mí hombres y mujeres... ¿Regresan o van a su trabajo? ¿Se divierten? ¿Aman? ¿Me miran? ¿Llegarán a comprender que soy libre? Cuando estamos bebidos, destrabada nuestra solidaridad, algo de la ansiedad ajena nos pertenece. Nos hallamos más cerca de los otros.

Oigo a mi espalda el repiqueteo de los tacones de mi mujer. Ha olvidado también el tormento de sus diminutos zapatos, por lo visto. Pero, ¿por qué causa sus zapatos corren tras de mí? ¿Ha olvidado el dolor de sus pies y el temor al ridículo? Vuelvo el rostro y la veo acercarse corriendo, con el rostro inundado bajo la congoja. Jadea.

—Yo... te acompañaré... ¡Díme qué te ocurre esta noche! ¡Dios mío! ¿Te encuentras mal?

También Jaime viene detrás de mi mujer. Lo despido. De esta forma comenzamos a caminar uno al lado del otro, en silencio, bajo los focos y los anuncios luminosos. Las calles no están muy concurridas, por suerte para ella. Es muy tarde...

Al parecer, la borrachera, al tiempo que nos aproxima a los que no conocemos, nos aparta de aquellos a cuya compañía nos hemos habituado y que nos irrita tal vez. En resumen, la borrachera nos abre los ojos: Esta noche veo por primera vez cuán estúpido puede volver la contrariedad el rostro de una mujer. Veo arrugas que el tiempo ha ido acumulando silenciosamente y hasta qué punto ha destruído la vejez su dignidad. Descubro cómo es capaz de ahogar la costumbre todo sentimiento; cómo es capaz de hacer naufragar nuestros sueños e ilusiones e incluso nuestro derecho a ello.

En este momento considero la posibilidad de confesar a mi mujer qué poco la amo, hasta qué punto he llegado a odiarla. Me cosquillea en la punta de la lengua, sobrepasando ya la remota condición de admitir su realización, más desnuda, menos protegida por la reserva de un pensamiento que no se atreve, para que no nos despojen de él, a formularse siquiera. Y el peligro de ser sincero me produce sólo ganas de reír. Sé que, a pesar de casi transparentarse bajo mi piel, casi de fluir entre mis labios, mis pensamientos aún permanecen seguros y ella nunca podrá sorprenderlos. Por eso sólo me divierte un peligro que provoco pero que no es real. ¡Qué maravillosa y valiente borrachera! Porque he vivido años y años junto a esta mujer y aunque en otras muchas ocasiones me ha resultado tan irritante como ahora —qué se limita a acompañarme en silencio— no me he atrevido a pensar en ello por temor de que al hacerlo ella pudiera notarlo. Y ahora me atrevo incluso, con todos estos reproches acumulados osadamente al otro lado de la transparencia de mis ojos, pero bien invisibles para ella, a detenerme un momento a mirarla y a pasarle un brazo alrededor de los hombros, lo que no he hecho desde poco después de que naciera nuestra hija, ni siquiera en los momentos en que nos sentimos más unidos.

—¿Te sientes mejor? —su rostro se apacigua un poco.

—No lo sé; creo que tanta luz me molesta.

—¿No será mejor volver?

—No, quiero pasear aún un poco más. Este ejercicio me sienta bien. Dejaremos estas avenidas céntricas e iremos hacia otras calles más oscuras.

Y así caminamos enlazados hacia esas otras calles más apartadas. También aquí hay luces, y a pesar de ser más débiles me hieren lo mismo. Luces dentro de los tranvías, en las tabernas, perdiéndose en una larga hilera mortecina... La poca gente vuelve el rostro al vernos pasar, pero no nos presta demasiada atención. Quizá esto haya desilusionado a mi mujer. Ante una taberna aún abierta propongo entrar a tomar un café. Ella se resiste al principio. Es posible que un café bien cargado me despeje. En la puerta de la taberna hay una vieja dormitando sentada tras un ancho canasto colocado sobre un soporte de tijera. El sueño hace oscilar su nariz encima de su mercancía: unas rígidas tortillas, posiblemente de patatas, recubiertas de una verde pátina, no se sabe si debida a algún ingrediente vegetal o a causa del tiempo y la intemperie. En el canasto junto a las tortillas hay también pan, y la vieja la sostiene además sobre la falda una caja con tabaco y cerillas.

En el interior de la taberna un sereno se toma un cazalla antes de comenzar su ronda; un mozo con un mandil arrollado en la cintura va recogiendo algunas mesas de madera, plegando las sillas y barriendo los huesos de aceitunas amontonados en el suelo al lado del mostrador. A todos sorprende nuestra entrada. En un rincón una mujer sentada con las piernas cruzadas y un cigarrillo sin encender en los labios, nos examina fríamente, y no siente ningún empacho en reírse en nuestro rostro. Veo a mi mujer enrojecer y erguir la cabeza.

El mozo grita a la vieja, sin poder disimular tampoco su risa:

—¡Despierta, abuela, que hay clientes!

La vieja se revuelve sobresaltada. Alza la cabeza y abre los ojos. Nos mira, pero no debemos resultar para ella nada extraordinario. La mujer

(Pasa a página siguiente)

BALCON ABIERTO

Acontecimiento cultural de primer orden es la calificación que corresponde a la Exposición que el Consejo de Europa organiza estos días en el Museo de Arte Moderno de París, bajo la advocación de «Las raíces del siglo XX». Si la unidad política y económica de la Europa de hoy es proceso laborioso, en el que los europeos no han avanzado sino penosamente, la unidad cultural, literaria y artística de la Europa de hoy es un logro ya conseguido, una esplendorosa realidad que nadie puede negar. Se han reunido no sólo pinturas, esculturas, proyectos arquitectónicos, grabados y arte decorativo de los países europeos, sino toda clase de manifestaciones del espíritu europeo de la época 1884-1914. Hay que señalar que la clave de todo este naciente siglo XX europeo y el símbolo central que define la exposición, es una extraordinaria sala dedicada al cubismo y presidida por «Las señoritas de Avignon», de Picasso.

—x—

Saint John Perse, el nuevo Nobel, no se ha considerado nunca a sí mismo nombre de letras. Copiamos unas palabras recientes: «A la muerte de Jacques Riviere me pidieron un testimonio; contesté «Mi nombre no pertenece a las letras». Les di una prosa porque Paulham no hubiese comprendido mi negativa. Soy del fondo de la NRF. Pero nunca he ido a los cocktailes de Gallimard. Nunca me encontrarán en casa de mi editor. No he frecuentado la librería de Adrianne Monier, ni siquiera en los tiempos de Hemmingway. Mi vida se ha desarrollado fuera de la vida literaria, del pariasíanismo. He tenido una grande relación con James Joyce, pero nunca he sido un hombre de letras».

—x—

Al mismo periodista, Saint John Perse explica por qué escribe: «Escribo para vivir mejor y más lejos. Nunca tengo el concepto del intelectualismo puro. Contrariamente a los anglosajones creo que el poeta debe convertirse en poema. Su vida debe hacerse acción. El debe ser, debe obrar, debe encarnar la poesía. La poesía no puede ser la alianza entre el consciente y el inconsciente. Primero hay que vivir el poema. Para mí es un modo de vida, de conocimiento del ser humano.»

—x—

Sobre sus aficiones fuera de la literatura, Saint-John Perse se confiesa: «Yo no tengo juicios, sino gustos. No tengo más que reflejos... Me frecuentado poco a los pintores. He vivido demasiado lejos de París. Me gusta Braque. Admiro su probidad, su incesante búsqueda. Para juzgar a los otros no me siento bien colocado. Tengo instinto en pintura. Creo que los pintores abstractos no deben alejarse del orden plástico. Nunca se debe salir del orden. La pintura se aproxima a la música y el olvido del orden no le hace ningún bien.»

JOSE BUGEDA.

De corbata blanca

(Viene de página anterior)

de las piernas cruzadas se levanta y se acerca a la vieja; toma una caja de cerillas, enciende su cigarrillo y la devuelve al sitio de donde la ha tomado. La vieja protesta:

—A ver, hija, cuándo me compras aunque sea una caja de cerillas.

—¡Qué quieres! A ver cuándo encuentro un hombre desprendido...

Mi mujer se ha negado con un gesto de repugnancia a tomar nada. Yo bebo mi café de prisa, abrasándome el paladar. Ella me precede al salir. Lleva la cabeza erguida de una forma violenta, y se levanta ligeramente el vestido como si temiera contaminarse. A nuestra espalda oímos una risa sofocada.

Nos alejamos de prisa. Ella es la que lleva prisa y yo me estoy dejando conducir... En fin, el silencio de la ciudad que duerme crece en torno nuestro... Puede hasta resultar amenazador. Un coche que pasa, unas apartadas palmadas llamando a un sereno, el golpear del chuzo sobre los adoquines, un tranvía cuyas ruedas chirrían sobre los railes como un grito de mujer prolongado. ¿Es posible que todo acabe ya y de un modo casi grotesco? Habrá que volver a casa. También esta noche, sin duda la última, habrá pasado en balde. Miro a mi mujer. Espero que me diga algo. Por último habré de suplicarle que me ayude. ¿Qué puedo hacer yo? Me acuerdo de la vieja de la taberna.

—¿Te has fijado en la vieja que vende tortillas?

—Sí —se sonríe—. Es gracioso. No sé qué pretenderá vender a estas horas.

—No creo que sea gracioso, sino triste. No puedo olvidarme de ella ¿Hasta cuándo permanecerá allí? Quizá hasta que cierren la taberna y la echen... Y es posible que no la cierren en toda la noche ¿No tendrá donde recogerse?

—¡Qué cosas se te ocurren!

—Y aquella otra mujer...

—Eso es lamentable. No creo que eso también merezca tu compasión.

—Pero la vieja de las tortillas... —de pronto siento nacer en mi interior un entusiasmo infantil. Se me ha ocurrido una idea—. ¿Sabes qué deberíamos hacer? Volver y comprarle las tortillas que le queden.

Sus ojos se redondean. Se detiene. Muchas cosas la han asombrado esta noche pero al fin está dispuesta a luchar contra ellas.

—¿Qué tonterías estás diciendo? ¿Es posible que quieras comer ahora esas tortillas?

—No pretendo comerlas. Pero haremos que esa mujer se recoja. Y además siempre será un acto de caridad evitar que otros puedan comer esa bazofia.

—No seas absurdo.

—Pero es inhumano que esa mujer permanezca a estas horas en esa taberna tratando de vender sus tortillas.

—¿Sabes lo que haría? Se guardaría el dinero y seguiría allí si ese era su gusto, y si pudiera colocar todavía alguna de sus repugnantes tortillas lo haría y se quedaría tan tranquila.

—Sin embargo yo tengo que volver y darle algún dinero. Si no lo hiciera la desazón no me dejaría dormir esta noche.

—¡Estás borracho! No volvería a esa taberna ni a rastras. ¡No me pondrás más en ridículo! Dios mío, ¿por qué se me ocurriría acompañarte? ¡Estás borracho... borracho!

A pesar de habérselo repetido tantas veces, parece no haberse convencido hasta descubrirlo por sí misma. Se aparta de mí y se aleja adentrándose en una calle solitaria y oscura en la que resuena su taconeo. Quedo sólo, indeciso. Nada hay importante en este momento, salvo que me encuentro sólo, en la más simple y elemental soledad, en la primera soledad de un niño perdido. Cuando tenemos hambre comemos, cuando tenemos sueño dormimos, y cuando nos asusta la soledad corremos como animalitos en busca de la compañía de un semejante.

Corro tras ella... Avanza por la calle desierta y no vuelve el rostro. La alcanzo; me coloco a su lado en silencio. Es ella la que por fin lo interrumpe. No parece muy enojada; parece ya reconciliada conmigo, o, mejor, como si nunca hubiéramos discutido.

—Mañana te reirás de este impulso caritativo.

—Sin embargo, ¿por qué no podía ser verdadera caridad?

—¿Verdadera caridad? Tal vez esa mujer esté necesitada realmente, pero comprenderás que la forma en que has querido socorrerla no es la más indicada. Hay instituciones, personas más capacitadas que nosotros...

—¡Cualquiera sabe cuál es la forma justa de hacer la caridad! Yo he pretendido asegurarme el sueño tan sólo. A un móvil tan insignificante debería corresponder también un mérito muy insignificante. ¡Quién sabe! Tal vez a lo que aspiraba esta noche mientras me duraba la borrachera era a satisfacciones insignificantes, pero cuya falta sirve para hacer una vida infeliz. Ahora me doy cuenta de que la borrachera no me acerca a nadie, no me aparta de nadie. No es un estímulo lo suficientemente intenso; por lo tanto, sólo resta otra vez el fracaso.

El último cartucho de osadía lo quemo en observar su reacción. Ella no me ha oído nunca hablar así. Está asombrada, aunque procure que su asombro parezca sólo fingido. También simula estar divertida.

—No comprendo nada de lo que dices esta noche. ¿Estás seguro de que se te pasó ya la borrachera?

Y yo sé que mañana pensaré como ella, y que durante estas últimas horas ella ha permanecido a mi lado suplicando a la parte de mí mismo, que no podía actuar, porque la borrachera le había concedido un insospechado asueto.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Don Alfredo Alvarez Pickman, campeón del torneo internacional de pesca de atún

El sábado le será rendido un homenaje

Entre los socios del Real Club de Andalucía existe gran animación para asistir a la cena-homenaje a su miembro don Alfredo Alvarez Pickman, que ha obtenido el primer puesto en el Torneo Internacional de Pesca de Atún, celebrado en Cat-Cay (Bahamas), y en el que, además de la representación española, asistieron nueve países más, con 27 destacados deportistas.

Capturó el deportista sevillano dos ejemplares que pesaron más de los 270 y 250 kilogramos, respectivamente.

El agasajo tendrá lugar (D. m.), el próximo sábado día 19 del actual en el domicilio social de dicha entidad.

Golpes francos

Hasta 1961 no podrá jugar Jonsson en el Betis. Para entonces los extranjeros del Betis ya serán sevillanos y podrá jugar el sueco. Parece cosa de «guasa», pero así es.

Nosotros, pese a lo legislado en esta materia, no vemos la razón del porqué puede jugar el año que viene y éste no. En fin, ya que no hay otro remedio lo iremos aclimatando

Los acuerdos del Comité Directivo de la F. E. F., mantenidos en riguroso secreto en tanto sean sancionados por la Delegación Nacional de E. F. y Deportes. A ver si hay suertecilla y uno de los acuerdos es la desaparición del dichoso Comité.

Pujol no está de acuerdo con la F. E. F y dimite irrevocablemente. No esperamos que su ejemplo tenga muchos imitadores.

Esta mañana salió el Sevilla para Barcelona. Allí no tendrá factores sicológicos, pero tendrá enfrente al «Barsa», un producto capaz de alterar todos los factores.

Pese a lo altos y duros que estaban los dátiles en Elche, el Betis regresó sin lesionados. Por tanto frente al Español no esperamos variaciones, o si las hay, serán mínimas.

Y hay que ver ese Valladolid de Eguiluz del humor que habrá puesto al Español. Querrán que aquí paguemos justos por inocentes, pero prevalecerá la justicia. Ya se encargarán de ello Daucik «and company».

El domingo por la mañana en Sánchez-Pizjuán el Sevilla Atlético frente al Antequerano, otro gallito. Nunca mejor ocasión para cepillar esa manchita de Baeza. Lo harán, lo harán.

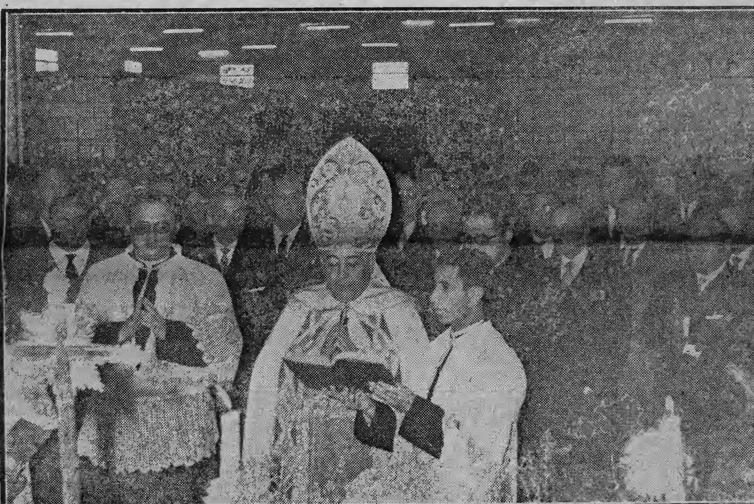
SOBRIN.

Inauguración y bendición de "Embotelladora Andaluza, S. A."

Moderna manifestación técnica que viene a enriquecer la industria sevillana

Se encargará del preparado final y distribución de la popular "Pepsi-Cola" en nuestra región

La ceremonia de bendición fue oficiada por el Cardenal-Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal



El doctor Bueno Monreal oficiando la ceremonia religiosa.

A mediodía ha tenido lugar el brillante acto de bendición e inauguración de la factoría dirigida por «Embotelladora Andaluza S. A.» que se encargará en nuestra región del preparado y distribución de la grata y popular Pepsi-Cola. El acto ha sido realzado y prestigiado por la asistencia de su eminencia reverendísima el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal y las primeras autoridades sevillanas.

Se alza la nueva factoría, concebida bajo funcional proyecto, en la carretera de Carmona. Sus instalaciones y maquinaria —en su totalidad fabricados nacionales— responden por completo a las modernas concepciones de la técnica. Los visitantes, en número superior a doscientos cincuenta, recorrieron detenidamente las diversas secciones de la factoría, admirando principalmente las salas de llenado que constan de una instalación completa de depuración de aguas para bebidas carbónicas —con clasificación, descarbonatación, filtraje, esterilización y decloración— de S. A. E. Degremont; maquinaria para el lavado de botellas y una tercera llenadora. También merecieron gratas alabanzas de los asistentes la sección de jarabes, el almacén de azucares, las modernísimas oficinas y el almacén general.

Asistieron con el Prelado, el alcalde señor Pérez de Ayala; tenientes de alcaldes y concejales, delegados de Hacienda, Sindicatos, Industria y Vivienda y demás representaciones Igualmente se encontraban presentes Mr. Helmut Dorn y don Alberto Garrabé, representante y delegado, respectivamente, de Pepsi-Cola Internacional en España; los señores Costa y Russo, también de Pepsi-Cola Internacional; don Octaviano Alonso de Celis, presidente de «Embotelladora Andaluza S. A.» don Higinio González Mayo, vicepresidente de la Empresa; don José González Mayo, consejero delegado y director, y don Eduardo Vega, consejero.

En el almacén general —amplia nave— tuvo lugar la solemne ceremonia de bendición. Esta fue oficiada por el doctor Bueno Monreal. Seguidamente, don Octaviano Alonso de Celis, presidente de «Embotelladora Andaluza, S. A.», pronunció un bien trazado discurso de salutación, en el que hizo constar la gratitud de la Empresa hacia el Prelado por su asistencia al acto que se celebraba, en el que quedaba reflejado la conquista de una de las aspiraciones de Pepsi-Cola. Alabó la colaboración encontrada en la industria y el comercio sevillanos, destacando igualmente que una planta industrial como la que se inauguraba había sido levantada en tiempo «record». El señor Alonso de Celis hizo presente a las autoridades su gratitud, que en estas, quería simbolizarlas como extensivas a todo el [illegible] sevillano.

El cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, dirigió a los concurrentes su patriarcal palabra, destacando la importancia de la inauguración de una factoría —moderna manifestación técnica— que viene a enriquecer la industria sevillana. El prelado hizo constar su satisfacción al encontrar que una imagen de San José —ejemplo y modelo de trabajadores— preside la gran nave de almacén general, porque su representación en el trabajo dará fortaleza, consuelo y alegría a los que laborarán en la factoría. Tras una alusión al significado de la cordialidad, que figura en el lema de Pepsi-Cola el doctor Bueno Monreal hizo constar su gratitud por el donativo con que la nueva industria colabora en su obra del Seminario Menor de Pilas.

Seguidamente fue servido un «lunch» a los concurrentes.



Don Octaviano Alonso de Celis dirige la palabra a los invitados en el acto inaugural celebrado esta mañana.

Entre jornada y jornada

Otero: El Español es muy peligroso y tendremos que jugar y luchar para vencerlo

Antes de un partido, todas las delanteras preocupan

El Betis va a más y cada vez salimos al campo con más confianza y más ilusión

Aquí está hoy Otero. Uno de los mejores guardametas españoles del momento. Hombre con experiencia con una gran colocación siempre en la puerta, con mando en la defensa. Otero fue un gran portero cuando estaba en el Coruña y hoy en el Betis se muestra aún más seguro y firme que entonces. La prueba está en los magníficos partidos que está dando, sobre todo fuera de casa que es dónde un guardameta tiene que demostrar su valía. En San Mamés consiguió mantener su puerta a cero, en el Metropolitano uno de los dos goles que encajó fue de penalty y ahora en Altabix le marcaron un tanto porque quien remató estaba en fuera de juego. En estos tres campos, Otero tuvo una gran actuación y su labor personal fue valiosísima y contribuyó en mucho al éxito alcanzado por el Betis en esos terrenos en los que logró empatar. Y si es en Heliópolis, todos hemos sido testigos de las magníficas paradas que ha realizado hasta ahora. Otero está en forma, atraviesa por un gran momento y su presencia en el marco bético es hoy por hoy una garantía de seguridad y de éxito.



Esta mañana he hablado con él y hemos comentado el partido de Altabix.

—Se pudo ganar, me dijo. Pero, como ya ha dicho el señor Daucik, seguimos sin suerte a la hora de rematar. Sin embargo, el empate fue un buen resultado y lo importante es que el equipo va a más en cada encuentro y que el Betis va a dar mucho ruido. Tenemos todos mucha fuerza, estamos muy animados, sabemos que nos dirige un magnífico entrenador y cada vez salimos al campo con más ganas de jugar y de triunfar. Cada vez tenemos más confianza en nosotros mismos.

—¿Se jugó muy duro en Altabix?

—Se jugó virilmente. El Elche se empleó con dureza y el Betis no se achicó.

—El tanto del Elche, ¿fue marcado en fuera de juego?

—En clarísimo fuera de juego. Pero el árbitro estaba un poco lejos y por eso creo que no lo vió bien. Fue una lástima. Porque, sin ese gol, nos hubiéramos traído los dos puntos seguro.

—¿Cómo ves la visita del Español?

—Yo le he temido mucho siempre al Español.

—¿Por que?

—Por sus características, que mantiene a lo largo de los años. Es un equipo que juega y lucha. Un equipo con técnica y con nervio. Un conjunto que no se entrega nunca. Y en esta ocasión es más temible todavía porque necesita ganar fuera cuanto antes para quitarse los negativos que tiene. Yo considero que el Betis tendrá que jugar mucho el domingo y que luchar mucho también para vencer al difícil Español.

—¿Pesimista...?

—No, no. El Betis tiene equipo para vencer al Español y yo confío en nuestro triunfo. Lo que quiero decir es que no podremos descuidarnos lo más mínimo porque frente al Español tendremos que jugar y luchar.

—¿Qué delantero españolista te parece más peligroso?

—Todos. A todos hay que temer, porque son rápidos e impetuosos.

—Dime una cosa, Otero: ¿Qué opinas de la actual defensa del Betis?

—Para mí, todos los defensas del Betis son muy buenos.

—Otra pregunta: ¿Qué delanteras te preocupan más?

—Todas. La víspera de un partido, cualquier delantera preocupa. Las «grandes» por su gran clase y por su potencia goleadora y las discretas porque no es lo mismo que a un portero le meta un gol el Madrid o el Barcelona a que sea el Oviedo o la Real Sociedad quien se lo marque. ¿Comprendes lo que quiero decir?

—Está muy claro. Otero: ¿por qué haces de vez en cuando esas salidas tan raras...?

—No son raras. Llevo varios años en la puerta y sé, por experiencia, que con esas salidas he evitado muchos goles. Al salir, pongo nervioso al delantero contrario, no le dejo tirar con comodidad, le gano la acción. Si me quedara bajo los palos me clavarían los goles. Yo sé lo que hago en el campo. No actuo por capricho.

—Perfectamente. ¿Cuándo termina tu contrato actual en el Betis?

—En junio.

—¿Lo renovarás?

—Espero renovarlo dos años más. Uno primero y luego otro. Tengo treinta y un años, pero me encuentro como si tuviera veintitrés. Creo que aun puedo jugar bien bastante tiempo.

—Que así sea.

EMILIO VARA

El Sevilla emprendió esta mañana viaje a Barcelona

Achucarro figura en el grupo expedicionario

En caso de no poder jugar, su puesto estaría cubierto por Juan Manuel, en tanto que Santín reaparecería en la zaga

Probable cambio en la puerta: Manolín en lugar de Mut

El Sevilla emprendió esta mañana el viaje a Barcelona. Dada la trascendencia del encuentro y la longitud del recorrido a realizar, se ha estimado conveniente adelantar en una fecha la marcha. El Sevilla, que tenía proyectada su llegada a Madrid a media tarde, cubrirá esta noche la segunda y última etapa hasta Barcelona por vía férrea. El equipo quedará concentrado en Casteldefells. Allí proyecta Miró someter a sus jugadores a un entrenamiento mañana viernes, sesión preparatoria que repetirá en la mañana del sábado en Las Corts para decidir el conjunto que dará réplica al Barcelona en el "Nou Camp".

Viajan los siguientes jugadores: **Mut, Manolín, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Achucarro, Agüero, Diéguez, Antoniet, Tucho, Pereda, Santín, Fábregas y Felices.**

En esta lista de expedicionarios figura Ignacio Achucarro. El paraguayo se ha recuperado totalmente del golpe que sufriese en "Luis Sitjar". Cuando figura entre los expedicionarios, todo hace prever su alineación frente a los barcelonistas. En caso de que las pruebas que mañana viernes y la víspera celebrará Luis Miró en Casteldefells y Las Corts no diesen el apetecido resultado, será Juan Manuel el que ocupe su demarcación en la zona de volantes mientras reaparece Santín en el costado derecho de la zaga. La delantera está perfilada y no sufrirá modificación. Jugará el mismo ataque que marcó goles y arrancó puntos en los últimos desplazamientos a Madrid y Palma de Mallorca.

La zaga queda sujeta a la posible modificación antes aludida de Santín en el costado derecho. Es en la puerta donde puede producirse el cambio de Manolín por Mut con objeto de facilitar descanso al joven meta levantino.

Tavares fichó anoche por el Betis

El contrato es por tres temporadas



Gerardo Clare, más conocido por Tavares, llevaba ya varios días en Sevilla como dijimos oportunamente. Este joven de 20 años, procedente del equipo amateur del Atlético de Madrid, fue conocido por el entrenador verdiblanco Daucik, cuando el míster tenía a su cargo la preparación de los madrileños. Desde entonces reconoció en él a una futura figura del balompié y así lo recomendó a la directiva del Real Betis que no ha dudado en enrolarlo en sus filas. Anoche, en la Secretaría del club, Tavares fichó por tres temporadas. Ya es jugador bético.

Esta joven promesa, de la que se espera mucho, ha jugado de medio, de defensa y de interior, aunque mucho más en el puesto defensivo y de medio, donde parece ser que dió pleno rendimiento.

Un nuevo y oportuno refuerzo para el equipo verdiblanco, que será recibido con satisfacción por los aficionados. Parece ser que, muy en breve, le veremos actuar en Heliópolis con lo que se podrá comprobar la valía del nuevo fichaje bético.

15 jugadores béticos serán concentrados en Oromana

Entre ellos, Ríos, Isidro y Yanko

Finalizados los entrenamientos de esta mañana en Heliópolis, Daucik facilitó la lista de los jugadores béticos que serán concentrados en Oromana ante la visita del Español.

Son estos quince:

Otero, Pepín, Azcueta, Ríos, Lasa, Santos, Bosch, Isidro, Castaño, Juliá, Pallarés, Rojas, Yanko, Martín Esperanza y Lloréns.

La alineación es la que no ha decidido aún el preparador verdiblanco.

El recurso del Betis sobre Jonsson, desestimado

Madrid.—La Delegación Nacional de Deportes ha desestimado el recurso interpuesto por el Real Betis contra el acuerdo de la Federación Española de Fútbol de no admitir la ficha del jugador sueco Jonsson no por la fecha de la inscripción, sino porque el Real Betis tiene ya dos jugadores extranjeros. De modo que hasta el año que viene no podrá hacerse la ficha de este jugador.

El acuerdo se ha recibido ayer tarde en la Federación Española de Fútbol, que a su vez lo comunicará al Real Betis.

Campeonato regional de fútbol juvenil

SEVILLA C. F. (B), 3-CORIA C. F., 0.

Con un nuevo triunfo del equipo «B» sevillista por 3-0 terminó ayer el encuentro que ha disputado este equipo contra el juvenil del Coria C. F., correspondiente al Campeonato Regional Juvenil, Grupo II y que fue aplazado el pasado domingo.

Con este resultado el juvenil «B» sevillista se mantiene con ventaja en cabeza de la clasificación sin haber perdido hasta ahora ningún encuentro.

El partido jugado ayer resultó muy movido y de calidad, pues ambos equipos pusieron ardor y buen juego en la pelea. El primer tiempo terminó con empate a cero aunque dominó el Sevilla. La segunda parte el conjunto blanco hizo un formidable alarde de buen juego y excelente preparación física consiguiendo sus tres tantos de magnífica factura. Vázquez fue dos veces el que logró poner el balón en las mallas del Coria y Luis marcó el tercer tanto. Destacó por el Coria el buen juego de su delantera y firmeza defensiva, mientras por el Sevilla cabe destacar sobre todo al defensa lateral Busto que fue la figura del partido. Con él todos jugaron un gran encuentro, con coraje, velocidad y juego. Arbitró bien Ruiz.

Gina rueda de nuevo en Italia

Por primera vez, desde que decidió emigrar a Canadá, Gina Lollobrígida está rodando en Italia. Ha vuelto a su patria para hacer una película con Rock Hudson, Sandra Dee y el cantante Bobby Darín.

En el grabado, una escena de la nueva película entre sus principales protagonistas, Gina y Rock Hudson.



La Costa del Sol malagueña, millonaria de turistas

Acaba de ser aprobado por una Comisión interministerial el proyecto de ordenación y desarrollo de la zona Málaga-Estepona, que importa 666 millones de pesetas

Con las obras comprendidas en este plan, el Estado acude a resolver los problemas de una región que la iniciativa privada ha hecho famosa en el mundo entero

Mientras las acciones de la Costa Azul francesa siguen en baja, aumenta la cotización de la española Costa del Sol. El nombre, en sí mismo, ya es un acierto y se extiende internacionalmente como la pólvora. Rápidamente va adquiriendo solera turística; pero, junto a las grandes ventajas que esto lleva consigo, existen bastantes problemas que hay que resolver.

Para ello están los proyectos oficiales que encauzarán y completarán la iniciativa privada en esta faja costera que se extiende entre los cabos de Gata y Tarifa, y que traten de montar todo el complejo tinglado que exigen los lugares elegidos por el gran turismo mundial. Comisiones de técnicos planean soluciones que salvarán esos mil problemas.

Ahora está recién aprobado, tras concienzudo estudio por la comisión Interministerial creada al efecto, el Proyecto de Ordenación y Desarrollo de la Costa del Sol en la mitad occidental provincia de Málaga, que es la que, con nombres tan conocidos ya en el mundo entero como Torremolinos y Marbella, ha dado fama internacional a la Costa del Sol. Así se ha dado un importante paso al frente respecto a los proyectos para una amplia zona que va desde Málaga hasta Estepona y que queda a punto de entrar en un período de rápida transformación para ponerse a la altura de las circunstancias.

COSMOPOLITISMO MUNDIAL Y ATRACTIVOS MALAGUEÑOS

Cada año visitan la Costa del Sol malagueña aproximadamente un millón de extranjeros, aparte del numeroso contingente de españoles de otras regiones que veranean o viajan por allí. Son cifras importantísimas que van en aumento y que merecen tenerse en cuenta, sobre todo porque el turismo extranjero deja cientos de millones de pesetas cada año en la Costa del Sol.

En Málaga, en Torremolinos, en Marbella o en Fuengirola aterrizan enjambres de turistas de muchas razas y paises. De todas las edades, de todos los idiomas, de todos los gustos.

La mayoría resultan desconocidos para el público, pero también abundan los famosos. Este verano último cualquiera se hubiese podido tropezar allí con un Nobel como Hemmingway, con una eminencia en corazón como el sueco Mr. Brennings, con un artista como Antonio, con un poeta como Cocteau, con una estrella como Ava Gardner, con un financiero como el portugués Bustorff Silva, con un torero como Luis Miguel Dominguín y con otras muchas celebridades en el variado mundo de la fama.

Todos se dan cita allí en pos de los múltiples alicientes del escenario. El sol, el mar, el paisaje, los cómodos hoteles, los campos de juego, los deportes náuticos, las salas de fiestas y todos los atractivos que pueda desear el veraneante más exigente tienen o van a tener su sede en esta costa paradisíaca. Con el fin de suplir lo que falta y de perfeccionar lo existente, se llevará a cabo el plan que afecta al litoral malagueño.

Hasta ahora se podía acudir al veraneo de esta costa para bañarse en las bellas playas o en las piscinas, para asistir a las corridas de feria, para descansar simplemente o para comer chanquetes y espetones. Dentro de poco se multiplicarán los atractivos. De esta manera aumentarán aún más los visitantes, incluso los extranjeros que se asientan en dicha región con carácter estable.

UN PLAN COMPLETO

Tal y como lo exigen las circunstancias, el aprobado proyecto de Ordenación y desarrollo de la Costa del Sol malagueña es ambicioso. Se preocupa de reformar las carreteras, de dar nuevos trazados a los núcleos urbanos, de mejorar los abastecimientos de agua y de electricidad, de multiplicar los hotéles y de airear los valores históricos y arqueológicos.

Las carreteras se adaptarán para una velocidad de régimen de cien kilómetros por hora, aproximadamente, cuidando de que en cualquier punto pueda ser posible el aparcamiento de vehículos para utilizar las playas o contemplar el paisaje. Respecto al recorrido Málaga-Estepona, se procura conservar su carácter de carretera sobre el borde del mar, pero la nueva pista tendrá una anchura de catorce metros.

Los núcleos urbanos han sido objeto de un planeamiento racional buscando su crecimiento y modernización. En ellos se instalarán diversas innovaciones como campos de golf, parques, etc. Además, en todos ellos el denominado Centro Cívico que albergará los servicios de Correos, Telégrafos y Teléfonos; Delegaciones Municipal y de Turismo, teatro-cine, centro comercial, estación de autobuses, servicio sanitario de urgencia, etc.

También se llevará a cabo una repoblación forestal intensa a base de especies variadas con el fin de no hacer monótono el paisaje. Alternarán el «Pinus Halepensis», la «Thuya Orientalis», la «Araucaria Excelsa», el «Eucaliptus Globulus», el «Plantanus Orientalis», la «Melia Acederach» y otras muchas especies, que en algunos casos en la Costa del Sol—y no en ningún otro lugar de Europa—pueden cultivarse.

En total, casi seiscientos sesenta y seis millones de pesetas van a ser invertidos para arreglar como se merecen esos ochenta y tres kilómetros de costa que son dueños de los mejores rayos de sol. Un buen «slogan» para el resto de Europa, a cuyos visitantes hay que ofrecer no solamente ese sol y las aguas del Mediterráneo—donde el baño es agradable en pleno invierno—y no sólo tampoco las comodidades que ha sabido reunir la iniciativa privada, sino también la resolución de esos otros problemas con los que tiene que enfrentarse el Estado, en una inversión, en este caso, altamente rentable.—**MANUEL G. TORGA.**

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

COMILLAS, ESA SINFONIA

por Juan Carlos Villacorta

Cuando en el acto inaugural de la Facultad de Derecho Canónico de la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid la Orquesta Sinfónica, dirigida por el padre José Ignacio Prieto, interpretaba la primera parte de la sinfonía «Comillas», y violas y violines parecían tejer la niebla, y tras de esa niebla se iniciaba una amorosa búsqueda de la conocida silueta de la Universidad en las torres guardianas de ladrillo rojo, en las que ahora habrá comenzado a verdear el musgo. ¡Los eternos verdes húmedos de La Cardosa! Eran innumerables los corazones españoles allí reunidos, e innumerables los ausentes allí representados, en los que el simple nombre, Comillas, su borrosa imagen, suscitaban una efusión de gratitud, la emocionada gratitud del discípulo al maestro. Porque Comillas ha significado algo muy importante en la historia cultural española de estos cincuenta años; una institución docente cuya irradiación se ha prolongado hasta la América española. Pero no una institución académica, sino algo que ha sido como una fuente y como una madre y que ha tenido en todo momento el consuelo de un hogar cristiano y español.

Así, las gentes de Comillas recuerdan la Universidad Pontificia como una cosa más de su propia familia, como algo incluído definitivamente en el perímetro cordial y sentimental de su biografía, como algo que permanece no ya sólo en el entendimiento, sino en la memoria y en la voluntad. Conocer la intimidad de Comillas es quererla. Eso ha sido el éxito de los grandes maestros que la Compañía de Jesús ha tenido al frente de esta gloriosa institución pontificia.

Avanzada en los saberes, su Facultad de Teología se ordenaba sobre una sólida Facultad de Filosofía, y el filósofo accedía a su grado después, no sin antes haber sido iniciado en el trato con la antigüedad clásica, es decir, después de haber profesado como humanista.

Acaso haya sido este amoroso cuidado por las Humanidades lo que haya hecho de Comillas una institución formadora tan eficiente, capaz de imprimir personalidad en sus alumnos. Por sus aulas han cruzado siempre las más modernas corrientes del pensamiento y de la sensibilidad contemporáneas, corrientes que en la Universidad eran examinadas y sujetas a revisión y crítica escrupulosas. Su «Schola Cantorum» funcionaba como una rigurosa catedra, en la que la obra de Tomás Luis de Victoria era considerada tan atentamente como la de Debussy o Ravel. Federico Sopeña recordaba hace unos días «el hilo directo que iba de Comillas a la Barcelona de Felipe Pedrell o al París de Charles Bordes». Primero el padre Otaño, y ahora el padre Prieto, han mantenido en Comillas, a lo largo de estos años, un movimiento musical de información y crítica que podría emparejarse con las más responsables del mundo. Y ha sido desde Comillas, y en la más reciente obra del padre Prieto, donde ha comenzado a pensarse en una música religiosa moderna, escrita con la más moderna sintaxis musical, al tiempo que se ha ido perfeccionando la interpretación de la polifonía española religiosa del siglo XVI hasta extremos increíblemente lucidos. Es muy posible que las versiones de los «Responsorios de Tomás Luis de Victoria por la «Schola Cantorum» de Comillas sean las más cabales, rigurosas y sensibles realizadas por ahora.

Todo ese universo de sensaciones se nos venía a la memoria a todos los discípulos o amigos de Comillas, cuando en su sinfonía el padre Prieto traducía a imágenes sonoras *el paisaje y la voluntad de ser de Comillas*, esa institución no aletargada en un paisaje más bien melancólico, sino juvenil, vivo y pujante, cuyo destino parece configurarse en los compases del epílogo de la sinfonía bajo el lema de «Plus Ultra».

En realidad, Comillas es como una sinfonía en la que el tema religioso se despliega en fecundas variaciones culturales y civilizadoras, dentro de una intensidad de sentido que hace que esa realidad total que es Comillas, su cátedra y su celda, pero también su circunstancia, el mar y sus galernas, el llanto impersonal de la llovizna sobre los prados, su mínimo y pintoresco puerto, sus casas solariegas y su cementerio, los versos de Cancio y los bosques de eucaliptus, permanezca en la memoria de la gran familia de los comillenses como una especie de sacramento.

Gran creadora y modeladora de espíritus, la Universidad de Comillas, nacida para la forja de una minoría de apóstoles, ha sido como una llama de acción civilizadora en beneficio de la Iglesia Católica y de España; como una creación de orden superior a la cultura, pero, también, como una forja de patriotas insignes en la que se ha preservado siempre la visión de una Patria creyente y esperanzada, iluminada por la fe en su destino, tal como la expresara don Marcelino Menéndez y Pelayo en aquellas rotundas palabras: «España, luz de Trento, martillo de herejes.»

En los cursos de griego de Comillas los alumnos son ejercitados en la retórica elaborando discursos en griego, al contacto con los diálogos de Sócrates, el filósofo que, hablando con los demás, trataba de conducir a los que le escuchaban al conocimiento de la verdad y de la virtud. La Universidad de Comillas ha querido que hablen sus apóstoles con esas mismas palabras, con palabras justas y hermosas, que resplandezcan con la inteligencia y la verdad, pero que, al mismo tiempo, estén revestidas de belleza. Eso es lo que distingue a la gente de Comillas, y eso lo que configura el estilo de su Universidad.

La moda infantil en el Salón de la Parisiense



En el Salón de la Infancia de París se ha desarrollado una presentación de la nueva moda infantil. En la foto, los cuatro maniquíes de la derecha son alentados por Minon Drouet, que ha presentado durante varios años modelos infantiles y que en esta ocasión ha acudido como espectadora, porque ya se ha hecho demasiado mayorcita. (Foto AS PRESS).

Rueda la bola

Las novelas son mucho más antiguas de lo que generalmente se cree. La ciencia filosófica nos enseña que la novela más antigua, de cuyo autor y título se tiene conocimiento, es la «Historia de dos hermanas», escrita hace tres mil doscientos años por el poeta egipcio Enama.

—x—

Para montar «La bella durmiente del bosque», el marqués de Cuevas ha vendido todo lo que poseía personalmente. Y sin grandes esperanzas de recuperar nunca su dinero, porque han pasado los tiempos en que una compañía de ballet era un negocio rentable.

—x—

La prerrogativa de conservar el sombrero puesto en presencia del rey de Inglaterra sólo corresponde a un hombre en todo el Reino Unido de la Gran Bretaña: Lord Kingsdale. Ese privilegio se le extendió a la familia Kingsdale desde los tiempos del rey Juan, época en la cual uno de sus antepasados adquirió esta gracia real por méritos de guerra.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.194 · DIARIO DE LA TARDE · VIERNES 18 DE NOVIEMBRE DE 1960 · PRECIO: 1,50 Ptas.

Explosión en un sótano de Bombay
7 muertos y 38 heridos

Bombay, 18.—Siete personas han resultado muertas y 38 heridas en una explosión ocurrida en el sótano de un edificio de esta ciudad. Se ha iniciado una investigación para descubrir las causas del accidente.—EFE.

Se estrella un reactor en la base norteamericana de Loring

BASE AEREA DE LORING, MAINE, 18.—Un avión AKC-135, a reacción, destinado al transporte de petróleo, llevando a bordo una tripulación de 17 miembros de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se ha estrellado y ardido al aterrizar en esta base. Un portavoz de las citadas Fuerzas anunció que 16 de los tripulantes escaparon con ligeras heridas y el otro ha desaparecido.—EFE.

Kennedy pide un informe completo sobre la situación en América Central

Mientras, Eisenhower estudia los mensajes cifrados que envían los buques de guerra que patrullan por el Caribe

Palm Beach, 18.—El presidente electo, Kennedy, ha pedido un informe completo del Servicio de Inteligencia norteamericano en torno a la amenaza de invasión "dirigida por los comunistas" en América central.

Kennedy tiene prevista una reunión con Allen W. Dulles, director de la Oficina Central del Servicio de Inteligencia, para pedirle una información constante sobre los peligros provocados por Fidel Castro contra Guatemala y Nicaragua.—EFE.

EISENHOWER ESTUDIA MENSAJES CIFRADOS

Augusta, Georgia, 18.—El presidente Eisenhower estudia hoy los mensajes cifrados que envían los buques de guerra norteamericanos que patrullan por aguas del Caribe con el fin de proteger a Nicaragua y Guatemala de ataques por sorpresa dirigidos por los comunistas.

Eisenhower ordenó el envío de unidades navales y aviones a esta zona a raíz de su enérgica advertencia al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, de que se mantuviera al margen de los problemas que afectan a los dos países centroamericanos. El Presidente, a petición de los dos Gobiernos hispanoamericanos, envió los buques para "impedir cualquier intento de invasión comunista contra Guatemala o Nicaragua".

Los rebeldes de Guatemala, totalmente reducidos

Guatemala, 18.—Las fuerzas revolucionarias que se levantaron en armas en la pasada semana, han sido totalmente reducidas por las fuerzas gubernamentales, ha informado el presidente Miguel Ydígoras Fuentes.

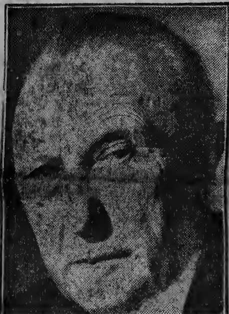
Anunció el presidente que los restos de las fuerzas rebeldes huyen en desbandada hacia la República de Honduras y Honduras Británica.

Ydígoras Fuentes ha pasado la noche con las fuerzas gubernamentales en las montañas próximas a Puerto Barrios, en la costa oriental del país donde los rebeldes habían concentrado sus fuerzas.

Mientras tanto, el ministro guatemalteco de Asuntos Exteriores, Jesús Unda Murillo, ha revelado que Guatemala solicitará la extradición de los dirigentes del levantamiento que huyeron hacia la República de Honduras.

Es probable que fuerzas alemanas sean estacionadas en Inglaterra

Adenauer irá a Londres en diciembre



LONDRES, 18.—Es probable que fuerzas alemanas sean estacionadas en un futuro próximo en Gran Bretaña, según informa hoy el «Daily Herald».

El corresponsal en Alemania de este periódico laborista independiente dice que el Gobierno británico ofrecerá sus terrenos de adiestramiento a las unidades blindadas del Ejército de la Alemania occidental.

El «Daily Herald» señala que la oferta británica será formulada cuando los ministros de Defensa y Asuntos Exteriores de la NATO se reunan en París en el próximo mes de diciembre.—EFE.

NUEVA VISITA DE ADENAUER A LONDRES

BONN, 18.—El canciller alemán Konrad Adenauer visitará Londres a mediados de diciembre, según se ha dicho de fuentes bien informadas en la capital federal.



ARTHUR MILLER VOLVERA A CASARSE CON SU PRIMERA MUJER

Londres, 18.—El "Daily Sketch" dice hoy que el autor Arthur Miller volverá a contraer matrimonio con su primera esposa, Grace Slaterly, después de conseguir el divorcio de su actual mujer, Marilyn Monroe.—EFE.

En la foto: Arthur Miller con Marilyn Monroe, poco después de su boda.

El Plan General de Carreteras

Importante reunión presidida por Vigón

Madrid, 18.—Para dar conocimiento de las normas a aplicar, y conocer al mismo tiempo la sugerencia oportuna a propósito del proyecto de ley sobre el plan general de carreteras, en la mañana de hoy, y presidida por el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, se inician en el ministerio de Obras Públicas las reuniones a las que asisten con el director general de Carreteras y los jefes de los servicios centrales, los inspectores regionales y los ingenieros jefes de Obras Públicas en todas las provincias española.

El ministerio da comienzo así, con decidido propósito, a la frase que ha de conducir en un futuro próximo, a un estado satisfactorio de las carreteras del país, acorde con sus necesidades previsibles y al nivel de las modernas vías europeas.—CIFRA.

COMISION CONCILIADORA PARA EL CONGO

Intentará aliviar la tensión entre los dirigentes del país

Sede de las Naciones Unidas 18.—Una comision conciliatoria, integrada por quince miembros y encabezada por Jaja Wachuku, de Nigeria, se reunirá en Leopoldville el 26 de noviembre, para intentar aliviar la tensión entre los dirigentes políticos del Congo, ha sido anunciado oficialmente en la sede de la UNO.—EFE.

YULU, EN NUEVA YORK

Nueva York 18.—El representante de la Republica del Congo, Fulbert Yulu, llegó a esta ciudad ayer, procedente de Paris, y anunció que participara en el debate de hoy de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Disturbios comunistas en Bolivia

Grupos de manifestantes atacaron una cárcel y prendieron fuego a un edificio

La Paz (Bolivia), 18.—Grupos de manifestantes en Cochabamba, atacaron la cárcel de la localidad y prendieron fuego a un edificio municipal.

El Gobierno, que calificó el incidente de «amotinamiento», ha enviado fuerzas del Ejército que patrullan por las calles.

Cuatro miembros del Gabinete supervisan las operaciones. Un portavoz oficial ha declarado que las manifestaciones fueron iniciadas por dirigentes obreros con instrucciones comunistas.—EFE.



MISS MUNDO, EN PARIS

Elegida Miss Mundo 1960 en Londres hace unos días la señorita Norma Gladys Cappaglia, que es también Miss Argentina, visita actualmente París. En el grabado aparece dando un paseo en unión de Miss Africa del Sur, a su izquierda, y Miss Reino Unido, a la derecha. (Foto Keystone.)

El funeral por Clark Gable tendrá carácter privado

El popular actor será enterrado junto a su tercera esposa, la actriz Carole Lombard

HOLLYWOOD, 18.—El funeral por el actor cinematográfico Clark Gable, fallecido repentinamente, cuando todo tendía a indicar una gran mejoría después del ataque que había sufrido hace unos días, tendrá carácter privado. Sólo asistirán los miembros de su familia y amigos íntimos.—EFE.

GRACIA DE MONACO, EMOCIONADA

MONTECARLO, 18.—La princesa Gracia de Mónaco ha declarado hoy en torno a la muerte de Clark Gable: «Ha sido una gran emoción y estoy profundamente apenada.»—EFE.

JUNTO A CAROLE LOMBARD

Hollywood 18.—Los médicos del hospital presbiteriano en el que ha fallecido el actor Clark Gable han declarado que la causa de su muerte fue un segundo ataque al corazón. El actor, que contaba cincuenta y nueve años de edad, parecía recuperarse del primer ataque cuando le sobrevino el segundo, que le produjo la muerte.

Clark Gable será enterrado el sábado en un panteón junto a su tercera esposa, la actriz Carole Lombard, según se ha revelado hoy. Los funerales tendrán lugar el mismo día por la mañana, en una iglesia local, y tendrán un carácter puramente privado.—EFE.

SOFIA LOREN, MUY IMPRESIONADA

Madrid.—Sofía Loren se ha mostrado muy conmovida y emocionada al recibir la noticia de la muerte de Clark Gable.

Sofía Loren ha tenido por compañero al gran actor norteamericano en la última película que acaba de terminar, precisamente en su ciudad natal, titulada «La bahía de Nápoles». Su único comentario a la triste noticia fue: «Sabía que se encontraba mal, pero nunca pensé que su estado era tan grave como para producirse este desenlace.»

Sentía, desde muy jovencita y cuando todavía no pensaba en dedicarse al cine, una gran admiración por Clark Gable.

Un edificio de cinco pisos se derrumba en Mahattan

Siete personas resultaron muertas

NUEVA YORK, 18.—Un edificio de cinco pisos se ha derrumbado en Manhattan. La Policía informa que siete personas han resultado muertas. La primera planta del edificio, próximo a la calle 34 y avenida Lexington, estaba ocupada por un restaurante llamado «Four Seasons». El restaurante había sido cerrado poco antes del accidente. Los pisos superiores estaban destinados a alquiler para oficinas.—EFE.

La verdadera caridad es dar y darse

Por eso, cuando en estos primeros días de invierno, oyes la voz de la Iglesia que te invita a colaborar en la «Operación Abrigo», para que tengas el gusto de dar aquello que a ti quizá te sobre, pero que a otros, sin duda, les falta...

No lo olvides: La verdadera caridad es dar y darse.

Unos darán prendas de vestir, calzados, mantas...

Otros prestarán sus vehículos para trasportarlas...

Otros se ofrecerán ellos mismos para solicitar dichas prendas...

Otros se dedicarán a hacer la propaganda...

Otros quedarán indiferentes...

Otros, por fin, se dedicarán a criticar e incluso a estorbar...

Tú, ¿en qué grupo de éstos estás?

Y ya lo sabes: La verdadera caridad es dar y darse.

Colabora con Cáritas. La caridad organizada de la Iglesia en la campaña del día 20: La «Operación Abrigo».

Alicante se prepara para conmemorar el XXIV aniversario de la muerte de José Antonio

Se celebrarán importantes actos de afirmación falangista

Alicante, 18.—La Jefatura provincial del Movimiento, ha hecho público el guión de los actos con los que, en esta capital, se conmemorará el XXIV aniversario de la muerte de José Antonio y el Día de los Caídos.

Comenzarán los mismos mañana, a las siete de la tarde, con una ofrenda de coronas que los miembros de la Organización Juvenil, concentrados en Alicante, realizarán en la prisión de José Antonio, ante la Cruz del patio de la enfermería. También habrá ese día ofrenda de coronas, en el mismo lugar, por la Delegación Provincial de Sindicatos, sindicatos provinciales y los afiliados a la Organizació Sindical. Posteriormente, hará su ofrenda la agrupación de antiguos miembros del Frente de Juventudes. A medianoche, en la nave de celdas de la misma prisión de José Antonio, se rezará el Santo Rosario y, después, en el salón de actos, será proyectado el documental «¡Presente!». Seguidamente, dará comienzo un acto de afirmación falangista, en el citado salón de actos, en el que hablarán don Juan Hernández, asesor de Radio Juventud, de Murcia; don Gabriel Cisneros, estudiante de Derecho del Colegio Mayor «José Miguel Guitarte»; don Francisco Eguiagaray, inspector nacional del SEU; don Luis Gómez de Aranda, secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento; don Pascual Marín Pérez, jefe de la secretaría jurídica de la Secretaría General del Movimiento; don José Manuel Mateu de Ros, vicesecretario nacional de Ordenación Social y, finalmente, don Sancho Dávila Fernández de Celis, consejero nacional y vocal de la Junta nacional de la Vieja Guardia, todos los cuales glosarán diversos aspectos de la personalidad humana y política de José Antonio.

Al día siguiente, domingo, a las seis de la mañana, se celebrará una misa en la capilla de la nave de celdas y a las 6,40 hora en que murió José Antonio, en el patio de la enfermería y ante la Cruz que señala el lugar de su sacrificio se efectuará la ofrenda de las cinco rosas simbólicas. Serán leídas también las palabras que pronunció José Antonio en el entierro de Matías Montero y se realizará una ofrenda de coronas por la Jefatura provincial del Movimiento, Vieja Guardia y Guardia de Franco, iniciándose inmediatamente el turno de vela ante la Cruz por las jerarquías asistentes y con posterioridad, por las representaciones de todas las delegaciones y servicios del Movimiento. Más tarde, se efectuará la imposición de condecoraciones y medallas de la Vieja Guardia últimamente concedidas y, luego, en el cementerio de Nuestra Señora del Remedio, se hará la ofrenda de coronas de laurel en la primera tumba de José Antonio, terminando la ofrenda en la Cruz de los Caídos con la colocación de una corona y el rezo de un responso y oraciones por todos los caídos. Posteriormente en la Santa Iglesia Catedral de San Nicolás, se rezará una misa seguida de responso, y a mediodía, en el Cine Monumental, pronunciará la lección política conmemorativa don José Utrera Molina, jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Ciudad Real. Terminarán los actos en la tarde del mismo día, con el rezo del Santo Rosario, en la capilla de la prisión de José Antonio.—CIFRA.

Solís presidió la Junta de la Sección del Comité Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana

Madrid.—Presidida por el ministro Secretario, ha celebrado Junta general la Sección Española del Comité Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana.

El señor Solís hizo a la Junta una exposición de las actividades internacionales del Comité, desde la reunión del Congreso de Madrid, cuyas actas fueron presentadas a la reunión.

Se procedió a continuación a elegir la Junta directiva de la Sección ordinaria, que quedó integrada del modo siguiente:

Presidente, don José Solís Ruiz; vicepresidente, don Agustín Muñoz Grandes, don Manuel Fraga Iribarne, don Antonio Garrigues, don Gregorio Marañón Moya; director de Estudios, don Juan Beneyto: secretario general, don Manuel del Valle Pando; vocales, don Enrique Areilza Churruca, don José Ramón Fernández Bugallal, don Jesús F. Fueyo Alvarez, don Alfonso García Valdecasas, don Pedro Gamero del Castillo, don Juan Iglesias Santm, don Francisco Giménez Torres, don Antonio de Luna García, don Javier Martín Artajo, don Florentino Pérez Embid, don Primitivo de la Quintana, don Pedro Rodríguez-Ponga de Valazar, don Jesús Rodríguez Salmones, don Emilio Romero Gómez, don Joaquín Ruiz Giménez Cortés, don Carlos Ruiz del Castillo, don José Miguel Ruiz Morales, don Fermín Zelada de Andrés Moreno.

La subrogación en caso de fallecimiento del arrendatario

Inquietud entre los comerciantes e industriales individuales

Una reunión en la Casa Sindical madrileña

Madrid 18.—Se ha celebrado una reunión en la Casa Sindical bajo la presidencia del secretario general de la Organización Sindical, don Francisco Jiménez Torres.

Se trató en la misma de la inquietud que ha producido entre los comerciantes e industriales individuales las consecuencias de la aplicación del artículo 60 de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, del que parece deducirse que no se autoriza más que una sola subrogación en caso de fallecimiento del arrendatario. Se estimó indispensable por todos los reunidos el planteamiento urgente de este problema ante las autoridades competentes.

Asistieron a esta reunión el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, jefe de los Servicios Jurídicos, jefes nacionales de Sindicatos y presidente de la Sección Económica Central.—CIFRA.

Proyecto de ley sobre el derecho de petición

Madrid.—El B. O. de las Cortes Españolas, en su número 678 publica, entre otros, el siguiente proyecto de ley sobre el derecho de petición, reconocido en el Fuero de los españoles:

La futura ley reguladora del derecho de petición ante el Jefe del Estado, las Cortes y las autoridades, delimitando las competencias respectivas y facilitando en lo posible su ejercicio, de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 34 del Fuero de los españoles: «Las Cortes votarán las leyes necesarias para el ejercicio de los derechos reconocidos en este Fuero».

Como es sabido, el derecho de petición constituye uno de los reconocidos en el Fuero de los españoles, cuyo artículo 21 dice:

«Los españoles podrán dirigir individualmente peticiones al Jefe del Estado, a las Cortes y a las autoridades, las corporaciones, funcionarios públicos y miembros de las fuerzas e institutos armados. Sólo podrán ejercitar este derecho de acuerdo con las disposiciones por que se rijan».

Las peticiones, dirigidas al Jefe del Estado, se remitirán a su Secretaría, y las dirigidas a las Cortes en materia de su competencia, serán sometidas por el presidente a la Comisión Permanente que decidirá acerca de su pertinencia y acordarán, en su caso, designar unas ponencias para que estudie, si procede, elaborar una proposición de ley o formular una pregunta escrita al Gobierno o, si la importancia del asunto lo merece, una interpretación oral a cuyo efecto designará de su seno al procurador que hubiera de plantearla.

Otro proyecto de ley da nueva redacción a la de 26 de diciembre de 1958 sobre escalafones del Cuerpo de Médicos Titulares, la parte más importante del proyecto está condensada prácticamente en su primer artículo, cuyo texto es el siguiente:

«A partir de la promulgación de la presente ley, la constitución y forma de ingreso en los escalafones a) y b) del Cuerpo de Médicos Titulares se adaptará a las siguientes normas:

a) El escalafón a) lo formarán los médicos que hoy día figuran incluídos en el mismo y los que ingresen en lo sucesivo mediante oposición libre de acuerdo con las disposiciones vigentes.

b) El escalafón b) estará constituído por los médicos que acrediten su derecho, al ser éste formado, y por los que periódicamente soliciten su ingreso en él por reunir y cumplir las condiciones siguientes:

1.—Haber desempeñado interinamente y sin nota desfavorable una o varias plazas de la plantilla del Cuerpo de Médicos Titulares durante un mínimo total de dos años.

2.—Comprometerse a realizar un curso de Sanidad Local en el plazo máximo de un año, a partir de su inclusión en el escalafón b) Quedan exceptuados de realizar este curso aquellos médicos que dentro de aquel plazo justifiquen se encuentran en posesión del título de diplomado en Sanidad, otorgado por la Escuela Nacional de Sanidad.

En el mes de enero de cada año la D. G. de Sanidad anunciará convocatoria para que puedan solicitar su inclusión en el escalafón b) aquellos médicos que en 31 de diciembre anterior reúnan las condiciones mencionadas.

Se encuentra petróleo en la provincia de Burgos

Burgos 18.—Se ha encontrado petróleo en el curso de las prospecciones que vienen realizándose en el término de Villalta, lugar del Ayuntamiento de los Altos Dobro, zona de las altas parameras de la provincia y partido de Villarcayao.

El rumor circulaba por Burgos desde el miércoles, y ha podido confirmarse, aunque todavía es pronto para determinar su alcance o importancia, porque en los medios autorizados se guarda absoluta reserva sobre el particular. Ello sólo permite aportar algunos detalles, como el de que la afloración petrolífera se produjo en la tarde del martes, cuando las perforaciones llegaban a unos 1.900 metros de profundidad. Muestras del líquido recogido han sido llevadas a Madrid para su examen, al parecer a los laboratorios de la Campsa.

La actitud que existe al respecto es de espera, dentro de un prudente optimismo, pues lo importante será determinar la capacidad de extensión de la bolsa encontrada, y ello exige espera.

Villalta es un pueblecito de unos cincuenta habitantes, enclavado en la zona más pobre de la provincia, a unos 1.100 metros de altitud. Los sondeos y estudios vienen realizándose allí desde el pasado verano, y son realizados por la Campsa y la empresa norteamericana American Overseas Petroleum Limited.

Concretamente, la prospección que nos ocupa se realiza en un terreno valdío, conocido por «La Calera». En la actualidad se realizan también estudios y prospecciones en otros diversos lugares de la provincia de Burgos.—CIFRA.

Relaciones culturales entre España y el Iraq

Bagdad, 18.—El director general de Relaciones Culturales de España, señor Ruiz Morales, durante su permanencia en esta capital, ha celebrado unas cordiales entrevistas con los ministros de Educación y de Asuntos Exteriores, con quienes trató de diversos temas referentes a las relaciones culturales entre España y el Iraq, y singularmente, la posibilidad de la estancia en Madrid de estudiantes iraquíes, para seguir enseñanzas técnicas.

El señor Ruiz Morales, que iba acompañado por el encargado de Negocios de la Embajada de España, señor Sassot celebró también interesantes entrevistas con el director general iraquí de Relaciones Culturales, el rector de la Universidad y otras altas autoridades.

Visitó el señor Ruiz Morales la Universidad Católica, la Escuela Modelo, el Museo iraquí, el Palacio de Bassida, la Facultad de Ciencias y otros centros culturales.

El director español de Relaciones Culturales pronunció asimismo una conferencia en el Instituto español de Bagdad, ante todos los jefes de las misiones diplomáticas, personalidades religiosas y culturales, que llenaban totalmente el salón. El orador fue presentado por el director general de Información diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores del Iraq, quien tuvo palabras de cálida admiración hacia España y su visitante.

En honor del señor Ruiz Morales se celebró una comida ofrecida por el ministro iraquí de Educación, a la que asistieron el ministro de Asuntos Exteriores y más de cincuenta personalidades iraquíes. El encargado de Negocios de la Embajada de España ofreció asimismo una recepción que congregó a todas las personalidades políticas y diplomáticas de Bagdad.—EFE.

Ciento diez casas destruídas por un incendio en Japón

Chizuka, (Japón), 18.— Un incendio ha destruído anoche más de 110 casas en esta localidad. Varias personas resultaron heridas pero no se tienen noticias de que se registraran muertos, según comunica un portavoz de la Policía.—EFE.

El ministro de Marina prosigue su visita de inspección al departamento de Cartagena

Cartagena, 18.—El ministro de Marina, almirante Abarzuza continuó hoy su visita de inspección a las diversas dependencias del Departamento.

A primera hora de la mañana se dirigió al polígono de Trincabotija y más tarde recorrió detenidamente la estación naval de la Algameca, con sus centros de defensa submarina, talleres de torpedos y defensa portuaria. Se trasladó a continuación al cuartel de instrucción y más tarde al hospital militar de marina cuyas instalaciones recorrió igualmente.

Esta tarde volverá al Arsenal militar, donde inspeccionará las obras que se vienen realizando en diversos buques, especialmente en el hidrográfico «Juan de la Cosa». Este barco como se sabe ha sido destinado para efectuar en breve la recuperación de objetos de la zona que será inundada por la presa de Asuan.

Esta noche el almirante Abarzuza ofrecerá una cena en el Real Club de Regatas a las primeras autoridades civiles y militares de la provincia.—Cifra.

Le pusieron una multa y felicitó al guardia porque tenía razón

Oviedo, 18.—El industrial de esta plaza don Luis Rodríguez fue sancionado por un guardia municipal de Gijón al no observar las disposiciones vigentes sobre el tráfico. Lejos de protestar felicitó al agente y envió al alcalde de Gijón 50 pesetas de gratificación para el referido guardia. El industrial acaba de recibir una felicitación del citado alcalde por su singular comportamiento al reconocer la infracción cometida. CIFRA.

Se aprueba un proyecto para la reparación del monasterio de San Isidoro del Campo

Madrid, 18.—Han sido aprobados los proyectos de obras de reparación en la iglesia de Santa María de Porqueras (Gerona), Santiago del Arrabal (Toledo), monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe (Cáceres), Colegiata de San Vicente de Cardona (Barcelona), La Lugareja de Arévalo (Avila), iglesia morisca de Santiago (Salamanca), iglesia de Santo Tomás Canturiense, en Salamanca; iglesia de Villar de Donas (Lugo); en las murallas de Gerona; en la Catedral de Tuy (Pontevedra), monasterio de San Andrés del Arroyo (Palencia); Alcazaba de Badajoz; convento de Santo Tomás (Avila), y obras en el monasterio de San Isidoro del Campo, en Santiponce (Sevilla).—CIFRA.

132 muertos en el desastre ferroviario ocurrido en Checoslovaquia

Viena, 18.—Viajeros procedentes de Checoeslovaquia han declarado que en un accidente ferroviario registrado en la semana pasada cerca de la ciudad checa de Steblova resultaron muertas 132 personas.

Según los viajeros, cuyas informaciones han sido publicadas por los periódicos locales, gran parte de los heridos en el accidente, se hallan en estado grave. El desastre ocurrió el 7 de noviembre.

Según las declaraciones facilitadas a la Prensa, las autoridades checoslovacas han detenido a varios funcionarios ferroviarios, quienes se hallan sometidos a un intenso interrogatorio. Ha sido creada una comisión, encargada de investigar las causas del desastre, pero aún no ha presentado su informe.—EFE.

Francia está llena de agentes comunistas

A las órdenes de la Internacional marxista, facilitan documentos secretos al Kremlin

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).—A unos 40 kilómetros de París descubrieron hace poco más de una semana, el cadáver de un hombre. Había muerto de un tiro en la cabeza. La Policía inició la encuesta de rigor, averiguando que la víctima contaba poco más de 30 años, era casado y padre de una hija, de profesión fotógrafo, de origen polaco y emigrado a Francia, donde trabajaba desde hacía cuatro años.

El macabro incidente sirvió para que se descubrieran también otros importantes hechos. El desgraciado había sido víctima de represalias y la clave era el espionaje.

A consecuencia de notas y listas más o menos escritas en clave, que encontraron en los registros dentro de su domicilio, y en los lugares que frecuentaba, los agentes pertenecientes a la División de Seguridad Territorial Contra Espionaje (JANCES) pusieron al descubiecto toda una red de servicios secretos que empleaba al fotógrafo, y que trabajaba al servicio de unos gerifaltes de Polonia. Esta cadena de espionaje francés estaba capitaneado por el alcalde (comunista) de un pueblecito llamado Fenain. Un coloso, ex minero, fanático y activo, que ha efectuado varios viajes a la URSS en uno de los cuales, la Internacional marxista le encomendó la triste tarea de traicionar a su Patria, facilitando documentos secretos al Kremlin, vía Varsovia.

¿Por qué este itinerario y no directamente la de Moscú? Sencillamente porque en Francia vive una minoría polaca muy numerosa que asciende a 750.000 hombres: en esa masa los hay rojos, muchos, pero también se encuentran incorruptibles anticomunistas entre los cuales resulta fácil esconderse y además porque el Kremlin dispone de otras varias organizaciones de espionaje que funcionan vía Bucarest, Belgrado, Sofía, etc.

Como todas las organizaciones de carácter criminal, cada uno de los eslabones de servicio tiene que estar ciegamente amordazado. En cuanto la voluntad de uno de los vasallos tambalea los superiores lo liquidan. Esta fue la razón del asesinato del fotógrafo, pero ya sea por falta de precauciones o por premura de tiempo o porque esta vez la Policía francesa actuase con energía, lo cierto es que del hilo van sacando un gran ovillo. Las detenciones ascienden en estos momentos al número de once, y los dos últimos ofrecen para nosotros los españoles singular interés: llevóronlas a cabo de manera novelesca, como en los mejores relatos policíacos: una serie de agentes acordonaron anteanoche una estrecha callejuela cercana a Montmartre.

A las siete de la mañana, que es la hora jurídicamente aceptable para proceder a un registro y a una detención, los agentes penetraron en casa de una mujer, llamada Irene Romano, de profesión dentista. Es la madre de tres hijos, dos de su matrimonio y el tercero de un individuo llamado Luis Fernández, de 46 años, que habita en el domicilio de Irene Romano, y se hace llamar general del Ejército republicano español. Este personaje fue expulsado de Francia en 1951; volvió clandestinamente (según dicen) en 1956, Durante mucho tiempo tuvo la triste misión de organizar el partido comunista español: no sabemos cuales fueron sus éxitos, pero lo que sí resulta evidente es que en la actualidad servía de agente contra la seguridad francesa, al servicio del comunismo internacional.

Naturalmente encarcelaron a los dos acusados. No es el final de la historia: representa sólo un capítulo. Todo el drama requeriría muchos más actos. ¿Cuántos y cuantos agentes no siguen atacando al Estado que les dio hospitalidad, amparándose en la condición de refugiados? Los Gobiernos que los acogieron sabían de sobra que afrontaban ese riesgo, pero por política, por mala política, siguieron aceptándolos. Ahora pagan la cuenta de tan falsa inversión. Faltan muchos por liquidar y poco a poco se irán cobrando si la Policía decide trabajar con afán en el terreno del espionaje. Como Irene Romano, de 39 años; como Luis Fernández «El General», como el famoso «Campesino», como tantos y tantos más, Francia está llena de agentes a este tipo.

MANUEL DE AGUSTIN.

Reuniones económicas hispano-alemanas

Por Ricardo Cid Leno

El nutrido grupo de hombres de negocios alemanes, industriales y banqueros, celebran actualmente en Madrid un ciclo de reuniones económicas con sus colegas españoles. Tales reuniones tienen lugar en la Casa Sindical, se hallan presididas por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, y han de considerarse como una continuación de las que tuvieron lugar en Alemania en el año 1958, a partir de las cuales, quedó constituída una Comisión Permanente de relaciones hispano-alemanas.

Como es natural, la finalidad de estas reuniones es acentuar aún más la relación económica entre ambos países, la cual, merced en muy buena parte a los esfuerzos de la citada Comisión Permanente, se ha incrementado de manera muy destacada en los últimos años, si bien se advierte que los resultados hasta ahora logrados, pueden ampliarse todavía más, dado que son muchos y muy variados los aspectos en que ambas economías, la española y la alemana, pueden alcanzar, para mútuo beneficio, una eficaz complementación.

Conviene significar que las relaciones entre España y Alemania son ya muy intensas en todos los órdenes. En el del comercio exterior, no hay que olvidar que Alemania figura en tercer lugar entre nuestros grandes clientes, siendo sólo superado por Gran Bretaña y Estados Unidos y, al mismo tiempo, figura en el segundo puesto de nuestros suministradores, siendo únicamente rebasado por los Estados Unidos. En el pasado año de 1959, el intercambio comercial hispano-alemán sobrepasó los 8.200 millones de pesetas, de los que, aproximadamente correspondieron 3.200 millones a nuestros envíos y 5.000 a nuestras adquisiciones. En algunas ventas clásicas, como en la de agrios, Alemania ha llegado a alcanzar el puesto de primer mercado.

Pero claro es que la relación económica no se circunscriba únicamente al área comercial. En otros aspectos también destacados, como por ejemplo en el de la inversión, sabido es que de los capitales extranjeros llegados últimamente a España dentro del marco de las nuevas facilidades ofrecido por nuestras autoridades económicas, Alemania figura en un porcentaje elevado, a continuación de la aportación estadounidense.

Y para completar este cuadro de relación comercial y financiera, recordemos que también se ha registrado una colaboración muy intensa en el sector del trabajo, merced a la aportación de mano de obra española a la industria alemana en una apreciable proporción.

El temario a tratar en las reuniones económicas ahora iniciadas nos señala que las personalidades alemanas y españolas van a ocuparse de los diversos aspectos que son comunes a ambos países y en los cuales, con ser mucho lo ya logrado, puede alcanzarse una fructífera progresión.

En efecto: Por lo que se refiere a las condiciones de la economía general en ambos países, sabido es que si Alemania ha alcanzado una prosperidad sin precedentes, basada en el desarrollo y utilización de todos sus recursos económicos, España, una vez cubierta la etapa inicial de la estabilización, se orienta hacia la expansión dinámica, el ritmo de la cual depende, en muy alto grado, de la colaboración que puedan encontrar en los capitales extranjeros. Y es en este terreno, acaso todavía más que en el comercial, donde sin duda pueden ampliarse mucho las metas actuales y donde la colaboración económica hispano-alemana puede encontrar su más dilatado campo. Alemania posee recursos de capital y técnica en cantidad que incluso llegan a producir tensión dentro de la República Federal. España necesita de esos elementos para imprimir una velocidad conveniente a su ritmo de expansión. Cuenta, no sólo con recursos naturales y humanos para llevarlos a cabo, sino también con meditados planes de cuidada elaboración que aseguran el éxito de los proyectos de desarrollo.

Existen muy antiguos precedentes de la buena armonía que en realizaciones industrialse han llevado conjuntamente en nuestro país los capitales alemanes unidos a los propios. Recientemente, tales realizaciones han experimentado un fuerte impulso y pueden seguir incrementándose para común beneficio. Es indudable que estas reuniones económicas que hoy comentamos tengan, entre otras beneficiosas proyecciones, la virtualidad de acrecentar en grado suficiente las inversiones alemanas en nuestro país, especialmente en el terreno industrial, que es, por otra parte, el aspecto más destacado y eficiente de la economía alemana.

Fuera de ésto, es evidente que también pueden establecerse nuevas vías para el crecimiento de la actividad comercial, dado que si bien es cierto que el mercado español puede seguir aborbiendo cantidades cada vez mayores de mercancías alemanas, Alemania tiene una enorme potencia de consumo para gran cantidad de artículos españoles de tradicional exportación, entre los que se encuentran no sólo los frutos y alimentos de origen vegetal, sino manufacturas de uso e incluso algunos bienes de capital, pese a la situación favorable que para las adquisiones en los restantes países del grupo de los «seis» posee Alemania como componente del Mercado Común.

DIA DE JOSE ANTONIO Y DE LOS CAIDOS

Turnos de guardia ante la Cruz de los Caídos el día 20 y solemne funeral el día 22

Conmemorándose el próximo domingo día 20 el XXIV aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera y por disposición de la Secretaría General del Movimiento, tendrá lugar en la citada fecha el recuerdo emocionado de nuestros Caídos coincidiendo con la muerte heróica de José Antonio. A tal fín esta Jefatura Provincial ha dispuesto la celebración de los siguientes actos:

Día 19.—A las doce de la noche será depositada en la Cruz de los Caídos una corona de laurel por las Falanges Juveniles y Guardia de Franco, que se trasladarán a dicho lugar en formación desde la calle Castelar.

Día 20.—A las 0 horas se iniciarán los turnos de Guardia de Honor ante la Cruz de los Caídos, por los cadetes de las Falanges Juveniles de Franco. A la 1,30 serán relevados por los miembros de la Falanges Universitarias hasta las dos de la madrugada. A esta hora y hasta las cinco se hará cargo de los turnos la Guardia de Franco, que será relevada por los afiliados pertenecientes a la Delegación Provincial de la Vieja Guardia.

A las 6 de la mañana será rezado el Santo Rosario coincidiendo con la hora del fusilamiento de José Antonio leyéndose a continuación la oración de los Caídos y haciéndose la ofrenda de coronas, finalizando la guardia ante la Cruz.

Día 22. A las once de la mañana se celebrarán solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los que ofrendaron sus vidas por Dios y por España, en la Parroquia del Divino Salvador, presididas por las Excmas. autoridades eclesiásticas, civiles y militares, habiéndose trasladado a esta fecha por coincidir en domingo el día de la muerte de José Antonio y no permitir la Liturgia la celebración de funerales.

A la terminación de esta ceremonia religiosa se trasladarán las autoridades al Cementerio de San Fernando para depositar coronas en el Panteón general de Caídos sevillanos y en el Mausoleo de la Vieja Guardia.

Para las personas que deseen asistir a este acto, se han habilitado autobuses que se encontrarán en la Plaza de la Pescadería, a la terminación de la Cuesta del Rosario.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



De la Plaza de Cuba parte la calle Génova. Cuando se han dado tres pasos por esta calle, se observa un enorme solar. Y en ese solar se admite toda clase de desperdicios. Incluso el portero de una casa deposita allí todas las mañanas los residuos del día anterior.

El aparcamiento en la Plaza del Salvador es de tal aglomeración, que para poder circular cualquier clase de vehículo necesita quince minutos de maniobras.

En dos ocasiones hemos hablado del horario por el que se rigen los cobradores de autobuses para cesar en el cobro de los 80 céntimos y comenzar a percibir 1,50 pesetas.

Lo ocurrido esta mañana es curioso. Subimos dos amigos en el coche número 5 de la línea 10. Eran exactamente las 8'55 horas. Mi acompañante —en medio de la apretura general— pudo pasar por «taquilla» y abonó los ochenta céntimos, según demuestra el tique número 16.678 de la serie 88.

Yo no pude abrirme paso en medio de tantas personas como íbamos en la plataforma. Y al llegar a la Plaza de Calvo Sotelo, cuando el coche quedó algo desalojado, pasé por la «taquilla» y se me dijo que nía que abonar 1,50 pesetas, como nuestra el tique 39.853 de la serie C-40.

Aboné, observé que nadie había subido en las paradas anteriores, y que, por tanto, íbamos los mismos que iniciamos la ruta, y me apresuro a escribir lo ocurrido por si pudiera darse una solución a estas «pequeñas cosillas». Son varios los viajeros que vienen —un día u otro— lamentándose de esta anomalía.

Nos niegan la valiosa colaboración de Jonsson, pero ya tenemos aquí a Tabales dispuesto a endulzarnos el mal gusto de boca que nos dejó la decisión aquella. Este chico y la actual plantilla bética harán que se cumplan los deseos de todos. ¡Aúpa Betis!

Los conductores de motocicletas, motociclos y bicicletas no debieran olvidar que la carga que porten no debe rebasar la anchura del manillar de su vehículo. Y decimos esto porque algunos debieran comer rabitos de pasas.

Una fuerte neblina invadió la ciudad esta mañana. Sería por eso por lo que no vimos si era anormal —como decían algunos— el funcionamiento del semáforo de la Avenida esquina a Santo Tomás.

Y ya que hablamos de la calle de Santo Tomás, digamos que va a quedar como la de Alemanes. Aplaudimos estas reformas relámpago, que tanto dicen del cariño que se pone en solucionar los problemas locales.

PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...



TEMPERATURA.—Tres sobre cero. ¡No me negarás que después del Viena, el horno no está «pa» bollos!

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Al cambiar quietamente impresiones con los suyos, logrará hacer los ajustes necesarios para realizar mayor armonía y prosperidad.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Este es el día en que miembros de su familia, amigos y hombres de negocios entenderán sus ideas y querrán prestarle su más decidida cooperación.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Mañana es un día indicado para entrevistarse con personas que no le haya sido posible ver durante los días atareados de la semana. Impresiónelas con su sentido práctico.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que se aleje de esa existencia rutinaria, y utilice su energía para llegar a un mejor entendimiento con sus asociados y aquellos con quienes quisiera asociarse en lo futuro.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Concéntrese en los medios de proceder con más éxito en el futuro, ya sea en materia de negocios, ya sea en sus propios problemas sentimentales.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22) Al entablar prolongadas discusiones con sus asociados, encontrará un método más eficiente de operación y obtendrá la cooperación de amigos mutuos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22) Al hacer las refacciones y cambios que se revelan necesarios en su casa o en su oficina, merecerá la aprobación de sus superiores y obtendrá su ayuda.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). No pierda ni un instaste de este valioso día, ya que está repleto de energía gracias a las felices influencias planetarias. Entrevístese con personas importantes

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Su ambiente requiere unos toques de elegancia y de comodidad. Pero al consultar a los expertos en la materia procederá de manera más ahorrativa en los cambios necesarios.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es el día ideal para salir de excursión en compañía de sus asociados, y aprender nuevos métodos que le serán de gran ayuda en el futuro.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Examine detenidamente su propiedad mañana, vea lo que le convenga hacer para embellecerla y mejorarla mediante nuevas comodidades.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Es un día para pensar en sus intereses y en aquellos que quiere y admira verdaderamente. También tendrá la oportunidad de establecer valiosos contactos.

20 de noviembre. Operación Abrigo. Una fecha, una obligación que cumplir. Entrega tus prendas usadas a tu hermano necesitado

La Academia de Bellas Artes en honor de su Patrona

Por la tarde serán entregados los premios de la Exposición de Otoño

Esta corporación celebrará santa misa rezada, a las diez en punto de la mañana, ante el cuadro de Santa Isabel de Hungría, de la iglesia de la Santa Caridad, el próximo sábado, día 19, con motivo de conmemorarse en dicho día la festividad de su santa titular, y por la tarde, a las siete en punto, sesión extraordinaria y solemne para la recepción de Académico numerario del señor don Sebastián García Vázquez, quien leerá su discurso de ingreso en la misma, contestándole en nombre de la Real Academia, el conciliario primero, señor don Santiago Martínez Martín.

En este acto se procederá al reparto de los premios concedidos en la IX Exposición de Otoño, a los artistas que fueron galardonados con los mismos.

A estos actos, la entrada es pública.

Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Sevilla

El próximo sábado, día 19 de los actuales, a las once horas, y en el domicilio social de este Colegio, tendrá lugar una conferencia, a cargo del Iltmo. señor don Carlos Sánchez Botija, jefe de la Sección de Patología del Patronato de Biología Animal, sobre el tema «PESTE PORCINA AFRICANA», pudiendo asistir a dicho acto todas aquellas personas a quienes interese el referido tema.

LIBROS NUEVOS

HEINZ GRAUPNER: "Elíxires de vida". Editorial Labor, S. A., Barcelona, 258 páginas.

El misterioso mundo de las hormonas y las vitaminas, ese fabuloso mundo de tan extraordinaria importancia al que la investigación moderna nos ha conducido en los últimos tiempos, es descrito minuciosamente por el destacado científico alemán profesor Heinz Graupner en este libro que titula con acierto "Elíxires de vida" y en el que destaca en toda su trascendencia el juego que en la Medicina moderna rinden tanto las hormonas como las vitaminas.

El mecanismo que rige nuestra vida, las causas capaces de surtir determinados efectos, escapan muchas veces a la consideración ordinaria de las cosas y así nos desconcierta con frecuencia no llegar a saber por entero qué causas rigen nuestro comportamiento físico, nuestras reacciones, lo que pudiéramos llamar nuestro ritmo personal, a qué obedecen las singularidades del individuo y la diferenciación de los sexos. En el libro que comentamos, con una claridad expositiva admirable, se nos prepara para que lleguemos a captar toda la transcendencia de las hormonas en este invisible pero fecundo proceso de estímulos, reflejos, reacciones y comportamiento.

Y en cuanto a las vitaminas, cuya importancia en la regulación de nuestras funciones está tan de relieve que pocas personas ignoran hoy su enorme poder sobre nuestra salud, la obra del profesor Graupner nos ilustra asimismo profundamente.

Ambos aspectos de la moderna biología y de la medicina de hoy son tratados con profundidad en esta interesante obra, pero a la vez con la amenidad suficiente para que el lector no preparado para temas científicos pueda seguir con fluidez la exposición. Amenidad y claridad que son muy importantes cuando, como en el caso presente, se trata de temas científicos que difícilmente podrían ser captados por la generalidad de las gentes si no son expuestos de manera sencilla y accesible a todas las inteligencias.

La pulcra edición de Labor va complementada por una serie de ilustraciones y láminas que hacen aún más agradable e interesante el contenido de esta importante obra.

CALLE SIERPES





ROSARIO, AL TABLADO FLAMENCO

La excepcional bailarina sevillana Rosario, que durante algunos años fue pareja artística de Antonio, ha pasado una triste crisis económica. Las cosas no le han ido muy bien últimamente y tuvo que disolver su compañía de «ballet español».

Ahora, Rosario pasa a un tablado flamenco. ¡Trabajillo le ha costado a la gran artista acceder! Pues, aunque ella inició su triunfal carrera actuando en pequeños locales y salas de fiestas, con Antonio, ahora pensaba que algunos malintencionados podían creer que el reaparecer en un local flamenco suponía un descenso artístico.

La decisión de Rosario supondrá a sus empresarios actuales —los propietarios del local donde dará sus recitales de danza española— una importante cantidad de pesetas, tan importante que, según cálculos, el salón lleno diariamente no cubrirá más que los honorarios que percibirá nuestra bailarina.

Nos alegramos de esta vuelta de Rosario al «tablao» y hacemos votos por que la sin par estrella del baile flamenco venga pronto a actuar en Sevilla, ciudad que tanto la quiere y de la que ha permanecido algo alejada en estos últimos años.

UNIFORMES DE INVIERNO



544.000 pesetas importa la facturita de los nuevos uniformes que lucirán los guardias municipales dentro de unos días. ¡Buen gasto! Claro que nuestros «urbanos» tienen derecho a estar bien vestidos y, sobre todo, abrigados. ¡Hay cada esquina peligrosa por ahí por las que corre un frío! Preferible es que estén bien arropados y no que «entren en calor» poniendo multas.

PAPA «H» Y LOS TOREROS

Pues sí, el trabajo literario de don Ernesto Hemmingway que publica «Life» con el título de «El verano sangriento» y del que hablábamos hace unos días en esta misma sección ha hecho más «pupa» de lo que al principio nos suponíamos. ¡Es mucha pluma la de Papá «H»!

Ayer, en una acera de la calle de Tetuán, caracterizada por la abundancia de gente taurina que en ella para, se decían cosas tan gordas como éstas:



—Pues si el viejo ese dice de mí lo que ha dicho de X, le afeito las barbas...

—¡Ya está bien de poner por las nubes a su compadre Antonio Ordóñez!

—Como si no hubiese más torero que él.

—Es que don Ernesto tiene un negocito de muchos millones con el de Ronda en la Costa del Sol...

—Yo estoy deseando de verle el pelo en alguna barrera. Desde el callejón le voy a decir cuatro cosas muy bien dichas...

¡El simpático poseedor del Premio Nobel no sabe con quiénes se ha metido!

LOS ALUMNOS DE BELLAS ARTES

Los alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría preparan su fiesta patronal. Habrá misa en la capilla de la Caridad, acto académico en el Museo Provincial de Bellas Artes y algunos actos recreativos, tales como un partido de fútbol contra Peritos Industriales, representación de la obra de Alfonso Sastre, titulada «El cuervo» y un buen «guateque» seguido de baile como colofón de la jornada.

No estaría mal la organización de una exposicioncita de pinturas y esculturas del artístico alumnado. Sería la mejor forma de celebrar a Santa Isabel de Hungría... ¿no? Claro que ya sabemos aquello de que «en casa del herrero...»

VELAZQUEZ Y LO VELAZQUEÑO

La magna exposición que está a punto de inaugurarse en Madrid sobre «Velázquez y lo velazqueño» va a ser algo realmente sensacional: una muestra artística de las que marcarán época.

¿No podría traerse algo de esa gigantesca exhibición a Sevilla? Sería un admirable colofón a los actos velazqueños que se han organizado en nuestra ciudad.

Una eficaz gestión tal vez diese buen resultado.

GROCK.

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL. — «UN PASO AL FRENTE».

Nacionalidad: Española.—Producción: Naga Films, Madrid, 1960. — Director: Ramón Torrado.—Argumento, guión y diálogo: Agustín Valdiviesc, Ramón Torrado y Víctor López Iglesias. Fotografía: Francisco Sempere. — Música: Miguel Asins Arbo. — Procedimiento color: Eastmancolor.—Intérpretes: Germán, Cobos, Julio Núñez, José Campos, María del Valle, Charito Maldonado, Manolita Barroso, Tomás Blanco, José Nieto, Alfredo Mayo, Tony Soler, Eduardo Moreno y Luana Alcañiz.

Bajo el patrocinio del capitán general de la II Región Militar se estrenó ayer, en sesión especial, «Un paso al frente». A esta primera proyección asistió, en representación del capitán general, el gobernador militar de la plaza, general Guillamón, acompañado de numerosos jefes y oficiales de la guarnición. El vestíbulo del Palacio Central aparecía bellamente exornado con banderas y guirnaldas. La banda de música del Regimiento de Soria interpretó marciales composiciones antes y después de la exhibición fílmica, que fue rubricada con cariñosos aplausos.

Tema eminentemente castrense el abordado en «Un paso al frente». Pero desarrollado amena, simpáticamente. El ambiente juvenil, alegre, pero siempre conscientemente serio, de la Escuela de Paracaidistas de Alcalá de Henares, queda gratamente reflejado en esta producción eminentemente española —caso raro no figura nadie en la ficha técnica y en la artística con nombre extranjero— que nos trae la incorporación de la más moderna fuerza de nuestro Ejército —los paracaidistas— a la lista de filmes nacionales sobre temas juveniles-militares: «Botón de ancla», «La trinca del aire», «Quince bajo la lona», etcétera.

Un bien hilvanado guión nos pone sobre la pista de tres chicos que acuden a enrolarse como voluntarios a las fuerzas de paracaidistas del Ejército de Tierra. Rafael, Gabriel y Miguel —los tres protagonistas llevan los nombres de los arcángeles— poseen caracteres distintos, proceden de distintos medios sociales y van a la milicia por circunstancias muy diversas.

La cinta tiene dos funciones primordiales: resaltar algunas incidencias sentimentales de los protagonistas y exaltar el espíritu militar de nuestras fuerzas de paracaidismo.

Ramón Torrado, director de la producción, ha combinado muy certeramente las situaciones jocosas y las escenas dramáticas de esta película, sencilla, emotiva, profundamente humana, llevando la acción con amena caligrafía. La cámara de Francisco Sempere se mueve con tino, captando muy bien las escenas castrenses y las perspectivas urbanas de Alcalá de Henares en eastmancolor.

Excelente es también la música, compuesta por Asins Arbó.

En el reparto intervienen con acierto Germán Cobos, Julio Núñez, José Campos, Tomás Blanco, María del Valle, Charito Maldonado, Tony Soler y las fuerzas de paracaidismo del Ejército de Tierra.—**FAUSTO BOTELLO.**

Cefeor regresa de Norteamérica

Anoche llegó a Sevilla, de regreso del viaje efectuado a Norteamérica, en unión de otros distinguidos periodistas españoles, nuestro querido compañero de Redacción, Celestino Fernández Ortiz, «Cefeor», que en próximos trabajos nos dará a conocer sus impresiones sobre aquel país que ya nos había anticipado un poco con los artículos que nos ha venido remitiendo desde Estados Unidos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.— 8: Pantalla del Aire.—9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y Veredicto, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para Todos.—12: Adiós a la Bohemia, pequeña ópera española, de Pío Baroja y Pablo Sorozábal. — 12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Anguio.— 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra. — 12,30: La familia Clap se divierte. — 1: Estampas y sainetes.— 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. — 2,15: Noticiario Henry.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.— 3,30: Discomanía. — 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—4,30: Discos dedicados.— 6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: Sentir con el débil, tertulias de formación religiosa, dirigidas por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. — 8,30: Pan, humor y... chocolate. — 9,15: Historia de una canción y Gloria Lasso y sus canciones, programas retransmitidos en cadena. — 9,[illegible]: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.— 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,20: Pista de baile.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto. — 22,25: Gracia, sal y hechura.—22,40: «Campeones», emisión deportiva.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. — 8: Apertura. — 8,05: «Angelus», oración de la mañana.— 8,10: Información de la mañana.— 8,45: Música y humor.— 9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,40: Tres noticias pintorescas.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: Póngale usted letra. 11,35: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII

Sobremesa.—12,05: 60 minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical. — 14: Diario hablado local. — 14,15: Nota de mi agenda.—15: Elija usted su programa. — 15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto.— 20: Diario hablado local.

Noche.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: Don Sábado se divierte.—0,30: Música bajo las estrellas. — 0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Vida laboral.— 8,30: Interpretaciones del Dúo Dinámico.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11: Guiñol de los viernes.—12: Estudio I.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sourbone.—2,03: Movietone informativo. — 2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—5: El disco afortunado.

7: La música española.—7,45: Vía infantil.—8: Pequeño concierto. 9: Una pequeña historia.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional. — 10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior, 287.901,50 pesetas.

Don Mariano Borrero Blanco, 25.000 pesetas; don Enrique García Oviedo, 5.000; don José M. Márquez Gil y señora, 500; doña Ramona Palacio de Soto, 100; don Manuel J. Fal Conde y señora, 1.000; un taxista, 5; doña Dolores Benítez, 2; una pobre, 2,50; don Federico Cazorla, 250; don José Gallego Góngora y familia, 5.000; doña Carmen Vázquez, 10; don Juan Guzmán, 10; doña Felisa Pasagali, 100; doña Manuela Pérez, 2; doña Rosario Rodríguez, 5; doña Angeles Poveda, 5; doña Teresa de Pablo Colimario, 100; doña Luisa Guerrero, 25; doña Dolores Pérez, 100; señora Mora Alfaro, 2,50; don Bernardo Capulino, 25; señora de Peinado, 10; doña Clara Palma, 22; doña Josefina Cobos, 100; doña Rosario Cobos, 100; doña Matilde Aguilar, 50; doña Mercedes Navas, 10; doña Pastora Marcos, 10; doña Rosario Vergara, 25; doña Elena Frutos, 50; doña Dolores Durán, 20 pesetas.

Señorita de Moreno, 10 pesetas; doña Rosario Guzmán, 10; doña Josefa Canales, 10; doña Angeles Peña, 5; viuda de Alcaide, 25; doña Rosario Carrasco, 5; doña Soledad Márquez, 5; señorita Pilar Montejo, 10; doña Angeles Huelva, 25; señorita Manolita Díaz, 100; doña María del Carmen Martínez, 25; señora de Orispu, 15; don Agapito Sevilla, 100; doña Francisca Lozano, 3; doña Vicenta Delgado, 3; don Joaquín del Olmo, 100; Amparito Fernández, 10; don Antonio Peinado, 100; señora de Cubiles, 20; doña María Durán, 10; don Manuel Pineda, 50; don J. Antonio Escamilla, 75; doña Aurora Sánchez, 15; don Félix Sánchez Blanco Pardo, 500; don Joaquín Murube y señora, 500; don Ignacio López Jiménez, 50 pesetas.

Suma y sigue, 327.323,50 pesetas.

Sucesos de ayer a hoy

HUNDIMIENTO PARCIAL DE UNA CASA

Anoche, a las 21,45 horas, fue requerido el Servicio de Bomberos que, con el jefe del mismo, señor Alvarez Dardet, se personó en la casa número 5 de la calle Feria, donde se pudo apreciar el hundimiento del techo de dicha vivienda, habitada por don José Quirós, su esposa y un hijo de tres meses. La finca es propiedad de don Joaquín Rodríguez Cueto y estaba declarada en ruina.

Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas, ya que el techo del dormitorio, donde se encontraba el matrimonio y su hijo, no sufrió graves desperfectos.

Los bomberos tomaron las pertinentes medidas de seguridad.

Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia conventual del Santo Angel, y bendecido por el reverendo padre prior de la Comunidad, José Antonio del Niño Jesús, contrajeron enlace matrimonial la señorita María del Pilar Cardiel Martínez y don Diego Márquez Medina.

La novia vestía rico traje de crêpe-satin y velo de tul ilusión y entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Felipe Cardiel Sancho. El novio llevaba a su hermana y madrina, doña Carmen Márquez de Botto.

Por la novia firmaron el acta civil don Faustino Arévalo Delgado, don Rafael Arteaga Blanco, don Domingo Cardiel Sancho y don Manuel Lara Cardiel, y por el novio, don Amadeo Miguel Sánchez, don Manuel Rodríguez del Valle, don Francisco Botto García y don José Márquez.

La representación judicial la ostentaba don José Luis Fernández-Castañón Araiz.

En la ceremonia nupcial, seguida de misa de velaciones y sentida y elocuente plática, actuó una capilla musical, que interpretó escogidas obras y la marcha nupcial a la entrada del cortejo.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en el Real Círculo de Labradores.

Los novios emprendieron viaje nupcial a Palma de Mallorca y otras capitales españolas.

DAMA OPERADA

En Madrid, ha sido operada de apendicitis, con feliz resultado, la señora de Serra Vázquez (don Carlos), de soltera Rosario Arias de Solís.

BAUTIZO

En la pila bautismal de la iglesia parroquial de la Magdalena ha recibido las aguas regeneradoras del Jordán un precioso varón, primogénito de los señores de Abad Ballesteros (don Ramón), ella por su cuna Amalia Moreno Gómez. Le fue impuesto al neófito el nombre de Ramón Alberto, apadrinando al nuevo cristiano sus abuelos paternos, don Ramón Abad Valero y doña Aurora Ballesteros Carrasco.

La solemne ceremonia fue amenizada con órgano, entonándose Salve en acción de gracias. Los numerosos invitados fueron agasajados delicadamente.

NUEVOS HIJOS

Un niño, tercer fruto de su matrimonio, ha venido a alegrar el hogar de los señores de Domínguez Pineda (don Juan), ella María Galván Valdés, la cual se encuentra perfectamente, así como su retoño.

—La señora de Ojeda Ortiz (don José María), nacida Eva López Cano, también ha alumbrado felizmente a un varón, su primogénito.

Reciban ambos matrimonios nuestra enhorabuena.

—Los señores de Sánchez-Blanco y Parody (don Félix), ella María Teresa Muñoz Cobo, han recibido con toda felicidad una preciosa niña, que es el primer fruto de su matrimonio.

La recién nacida es la primera nieta de los señores de Sánchez-Blanco y Pardo (don Félix), el conocido abogado, quienes están recibiendo muchas felicitaciones con tan fausto motivo, así como los señores de Parody, abuelos maternos de la recién nacida.

VIAJEROS

Es esperado estos días, procedente de Portugal, el ilustre coleccionista de Artes y financiero bilbaíno don Ramón de Ampuero.

—Pasa unos días en Sevilla don Fernando Fuertes de Villavicencio, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

—Llegó de Valencia, acompañada de su bella hija, la marquesa de Sardañola, distinguida dama sevillana allí residente, e hija del que fue presidente de esta Audiencia Provincial don Luis Suárez y Alonso de Fraga.

—La señora viuda de Aragón, doña Angeles Delgado, regresó a Huelva, después de pasar una temporada en Sevilla con su madre política, la también señora viuda de Aragón.

—Marchó a Madrid don José María Martí y Pérez, ingeniero aeronáutico.

—Tras una breve estancia en nuestra ciudad, han regresado a Morón de la Frontera los señores de Domínguez Marín (don Domingo) y de Rojas (don Bernardo), que estuvieron con motivo de la festividad del santo patrón de los Químicos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Dedicación de las basílicas de S. Pedro y S. Pablo, Odón, Tomás, Román, Bárula, Esiquio y Orículo. Misa de la Dedicación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Isabel, viuda, reina de Hungría; Pontiano, pontífice; Crispín, Fausto, Feliciano, Exuperio, Azas, Severino, Barlaán y Abdías. Misa de Santa Isabel. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Román.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y MARIA SANTISIMA DE LA ANGUSTIA.—El próximo domingo, a las once de la mañana, se celebrará en la iglesia de la Universidad solemne misa de Comunión general, con motivo de trigésimosexto aniversario de su fundación.

ADORACION NOCTURNA. Día 19, turno número 17, San Francisco Javier; turno número 18, San Fernando; ambos en el Sagrario.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE BURGOS. (Parroquia de San Pedro).—Hoy, viernes, celebrará esta Hermandad solemnes honras fúnebres y santa misa, dando comienzo a las ocho de la noche.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, DE LA PARROQUIA DE SANTA ANA (Triana).—Solemne novena a la Santísima Virgen del Carmen en sufragio de las Animas Benditas del Purgatorio, durante los días 19 al 27 de los corrientes, a las ocho de su noche, predicando el señor cura párroco, don José María Arroyo y Cera.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION Y MARIA SANTISIMA DEL ROCIO. (Iglesia de Santiago). — Celebrará mañana sábado, a las ocho de la noche, su acostumbrado ejercicio sabatino, ante el altar de su amada titular, María Santísima del Rocío, rogándose la asistencia de los hermanos y fieles en general.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada de Pío XII); Pureza, 84.

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Juan de la Palma 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (Cerro Aguila); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

655

El señor Cardenal Arzobispo, a Salamanca

En la mañana de hoy ha emprendido viaje a Salamanca S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, para asistir en aquella Universidad al acto de investidura de doctor «honoris causa» del cardenal Cicognani.

Después se trasladará a Madrid, donde asistirá a la reunión de metropolitanos y presidir la Comisión Episcopal de Enseñanza.

Pacto colectivo de mayoristas de coloniales

El Boletín Oficial de la Provincia del día 10 de los corrientes, publica la orden de la Delegación Provincial de Trabajo aprobando el convenio colectivo de mayoristas de coloniales y el texto del mismo en el que se han conseguido importantes mejoras económicas y de condiciones de trabajo para los productores del gremio, como son, un incremento del 15 por 100 de sus salarios, aumento de la cuantía de las gratificaciones de Navidad y 18 de julio hasta una mensualidad en cada festividad, participación en beneficios, vacaciones, prestaciones a enfermos y accidentados, prendas de trabajo, jornada continuada los sábados hasta las 14.30 de la tarde y límite en el peso de las mercancías que se han de transportar.

El presidente de la Sección Social señor Caro Gallego que con tanto entusiasmo ha trabajado para conseguir la aprobación del convenio, al final de la reunión en que fue aprobado por la representación Económica y Social hizo uso de la palabra para mostrar el agradecimiento de los productores al vicesecretario de Ordenación Económica, don Manuel Bono Janeiro, ante la labor desarrollada y que ha hecho posible llevar a buen fin el mencionado pacto colectivo.

VIDA CULTURAL

BRILLANTE CONFERENCIA DEL PADRE ALONSO VEGA SOBRE PENSAMIENTO CRISTIANO

En el Real Círculo de Labradores y Propietarios tuvo lugar una brillantísima conferencia a cargo del director del Centro Nacional por un Mundo Mejor, reverendo padre Juan Alonso Vega, primera de las dos que el virtuoso sacerdote pronunciará en nuestra ciudad sobre el tema «Condiciones que ha de cumplir la empresa de signo capitalista para que sea compatible con el pensamiento cristiano».

Presidió el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, quien tenía a su derecha al orador y al delegado diocesano de Acción Católica, reverendo padre Tineo Lara, y a su izquierda al vicepresidente del Real Círculo, don Rafael Esquivias, y a don Félix Moreno de la Cova, presidente de la Acción Social Patronal de Sevilla, organizadora del acto.

Tras unas breves palabras del señor Moreno de la Cova, el padre Tineo Lara hizo la presentación del conferenciante, director de la casa que con el nombre de Pío XII, y en La Granja, tiene el Movimiento por un Mundo Mejor, y eficaz colaborador del padre Lombardi.

El padre Alonso empieza haciendo una síntesis documental del capitalismo, así como de otros diversos sistemas económicos, apuntando algunos muy certeros juicios sobre el comunismo y su colectivismo popular.

Estudia más tarde al capitalismo desde el punto de vista de la Iglesia, que condena en absoluto al colectivismo, y que es más tolerante con el capitalismo, aunque estima que éste debe renunciar a algunos grandes errores.

El padre Alonso entra ya de lleno en el tema propuesto, señalando que las empresas de signo capitalista, para estar acordes con la doctrina cristiana, han de cumplir con varias condiciones. La primera de ellas es que garanticen eficazmente el derecho al trabajo de todas las personas que quieran y puedan realizarlo. En un mundo que descansa sobre las empresas de este tipo, ellas tienen la obligación de absorber toda la mano de obra, no empleando a las personas porque les sean necesarias exclusivamente, sino más bien porque las personas tengan necesidad de ellas. Hay que modificar —dijo el orador— esta conciencia, de modo que en vez de decirle a un hombre ya no le necesito, al cabo de años de trabajo, explicarle «no le puedo seguir empleando...»

Aborda finalmente la austeridad, concepto relativo, pero verdadero, que debe presidir todo acto del capitalista cristiano, así como la inversión, vehículo de creación de riqueza y, por lo tanto, de bienestar para todos a los que ha de servir de apoyo.

El padre Alonso, que pronunciará su segunda conferencia hoy, fue muy aplaudido y felicitado por esta su primera disertación.

CONFERENCIA SOBRE EL ROMANTICISMO

Mañana, a las once en punto de la noche, disertará en la popular tertulia "Charlas de Café" don Fernando López Fresneda sobre el interesante tema "Algo sobre el romanticismo literario".

EN HONOR DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA

La Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría celebrará mañana, festividad de su Patrona, misa rezada a las diez en punto ante el cuadro de Santa Isabel de Hungría que se venera en la iglesia de la Santa Caridad.

Por la tarde, a las siete, en el Museo Provincial, celebrará sesión extraordinaria y solemne para la recepción de académico numerario del señor don Sebastián García Vázquez, quien leerá su discurso de ingreso en la misma, costestándole el consiliario primero, señor don Santiago Martínez Martín.

En este acto se procederá al reparto de los premios concedidos en la IX Exposición de Otoño a los artistas que fueron galardonados con los mismos.

A estos actos la entrada es pública.

CONFERENCIA DEL DOCTOR GARCIA GALLO

Mañana, a las siete y media de la noche, en el salón de conferencias de la Facultad de Letras (nueva Universidad) disertará el catedrático de la Universidad Central doctor don Alfonso García Gallo sobre el tema "San Isidoro de Sevilla y los problemas jurídicos de su época".

Operación Abrigo

La Cáritas Diocesana, para proceder a la recogida de las donaciones de prendas con destino a la «Operación Abrigo», que tendrá lugar el próximo domingo, necesita de algunos vehículos. Desde aquí, solicita la colaboración de furgonetas u otra clase de medios de transportes.

Cuantos quieran contribuir a esta benemérita labor deberán comunicarlo a Cáritas Diocesana, Don Remondo, 11, o a los teléfonos 27216 y 25437, debiendo estar preparados para participar en la recogida de donaciones el domingo a las 8,30 de la mañana, en la Plaza de la Virgen de los Reyes.

En sufragio de los funcionarios de la Diputación Provincial fallecidos

En la mañana de ayer y ante el altar de la Virgen de la Antigua, de la Santa Iglesia Catedral, se ofició solemne misa de réquiem, seguida de responso, en sufragio de los funcionarios fallecidos de la Diputación Provincial.

Al acto, al que asistió el presidente don Joaquín Carlos López Lozano en unión de varios diputados, concurrieron los funcionarios de la Corporación y familiares de los extintos.

Próxima visita a Sevilla del agregado cultural de la Embajada británica

El agregado cultural de la Embajada británica en Madrid y representante del Consejo Británico en España, Mr. Derek A. Traversi O. B. E., llegará el domingo, 20 de noviembre, a Sevilla, donde tomará parte en diversos actos culturales.

El domingo, concierto de la Banda Municipal en el Lope de Vega

La Banda Municipal de música ofrecerá un concierto el próximo domingo, día 20, en el Teatro Lope de Vega, a las once y media de la mañana, de acuerdo con el siguiente programa:

Primera parte: Sinfonía número 8 (incompleta) a) Allegro moderato; b) Andante con moto, Schubert; Marcha húngara (De «La Coronación de Fausto»), Berlioz.

Segunda parte: Meditación de Thais (violín solista: Luis Díaz), Massenet; La Boheme (fantasía), Puccini; La canción del olvido (selección), J. Serrano.

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública en las fechas comprendidas entre los días 30 de octubre próximo pasado al 11 de los corrientes.

Un llavero con cinco llaves, un paraguas de señora, negro; una lupa embellecedora de Seat, una carpeta con un talonario y varios, un paraguas negro y otro rojo, de señora; un paraguas negro, de caballero; una toquilla azul, una cartilla militar de Hipólito Martínez Robledo, una cartera tipo comercial de plástico, con una regla y varios; una bicicleta matrícula L-663; una bicicleta matrícula U-24; un carnet de Manuel Nuevo Galeazo, un talonario con vales de autobuses municipales, una cadena con tres llaves, una rueda completa de repuesto, marca «Firestone»; un paraguas de señora, azul; un llavero con colgante y nueve llaves, unos guantes de niño y un espejo retrovisor.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña, 11,15 noche. Estreno de "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes", Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero", Eastmancolor, Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.

* COLISEO. "Alias Jesse James", Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Grandioso estreno. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Volker Bohnet y Fritz Wepper. Mayores.

* IMPERIAL. (26378.) 5. Con extraordinario éxito entra en segunda semana la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del maravilloso filme en cinemascope "Yo acuso". José Ferrer, Antón Walbrook, Viveca Lindfors. Mayores. Ultimo día.

* LLORENS. (26828.) 5. Segunda semana con enorme éxito del apasionante y violento filme "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Un paso al frente". Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Amores, odios y aventuras sin fin en las llanuras inmensas de Africa salvaje. "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power y Susan Hayward. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima y dinámica superproducción italiana "Marineros, no miréis a las chicas", con Abbe Lane y Maurizio Arena. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS. (Avd., Cruz Roja.) Telef. 56227. Una película gigantesca, porque su protagonista es el amor, "La muchacha de Berlín". Cinemascope - technicolor. Dana Winters, Mel Ferrer. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Gran reestreno! Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Fernando Fernán Gómez en la más ambiciosa superproducción española en maravilloso technicolor. "Soledad". Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno preferente de la divertida comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope - metrocolor. Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Grandioso éxito del Trío Montoya. Extraordinaria actuación del gran cuadro flamenco. Mayores.

Gran interés en toda España por las elecciones municipales

Los días 27 de noviembre y 4 y 11 de diciembre se cubrirán las concejalías correspondientes a los tercios de representación familiar, sindical y de entidades

Madrid. (Servicio informativo de Pyresa.)—Las elecciones municipales han entrado ya en toda España en su fase decisiva. En las próximas semanas va a procederse, una vez ultimadas las fases previas ya conocidas, a la definitiva proclamación de candidatos y a la elección de concejales en la totalidad de los Ayuntamientos españoles —9.212— de los que sólo resulta necesario deducir los de Madrid y Barcelona, que, de acuerdo con la ley de 7 de noviembre de 1957, esperarán para la renovación de concejalías la constitución de sus regímenes especiales, hasta cuya implantación se prorrogó en su día el mandato de los Municipios de ambas capitales.

Cabe señalar ya, por tanto, el calendario electoral de esta última fase, que es el siguiente: el 20 de noviembre, a las diez de la mañana, las Juntas municipales del censo verificarán la proclamación de candidatos por el tercio de representación familiar; el día 24 procederán a dicha proclamación las Juntas locales de elecciones sindicales en cuanto al tercio de representación sindical; el día 27, a las ocho de la mañana, se constituirán las mesas electorales en los respectivos colegios, iniciándose la votación una hora después y continuando ininterrumpidamente hasta las cinco de la tarde para la elección de concejales por el tercio de representación familiar: el día 4 de diciembre los compromisarios sindicales, reunidos con el presidente y secretario de las Juntas municipales del censo, elegirán los concejales por el tercio sindical, y, finalmente, los días 8 y 11, también de diciembre, se procederá a la proclamación de candidatos y a la elección de concejales representantes de las entidades económicas, culturales y profesionales, en la mitad que haya de ser renovada.

DATOS NUMERICOS DE LAS ELECCIONES

En principio se puede calcular que la renovación de los tres tercios representativos implicará la movilización de unos 80.000 candidatos, de entre los cuales saldrán elegidos los llamados a ocupar los 32.523 puestos existentes, a los que hay que sumar las vacantes producidas durante el período de su mandato por los concejales fallecidos o por aquellos otros en quienes concurran las causas determinadas en la ley.

Hasta este momento se han compulsado ya los datos correspondientes a las solicitudes de candidatura presentadas en todas las capitales de provincia, en las plazas de soberanía —Ceuta y Melilla— y en los cincuenta y ocho Municipios españoles cuya población sobrepasa la cifra de 25.000 habitantes por cuanto se refiere al tercio de representación familiar; estos datos informan que para 355 puestos a cubrir se han presentado 862 solicitudes de candidatura, correspondiendo a las capitales de provincia 163 puestos y 452 solicitudes.

Como se utiliza el censo confeccionado por el Instituto Nacional de Estadística—de realización decenal—se empleará como base electoral el de 1959, derivándose del mismo que el número de votantes en cuanto a este tercio será, aproximadamente, de unos ocho millones de personas.

Puede señalarse como dato curioso que sólo se conocen hasta la fecha dos solicitudes de candidatura presentadas por mujeres, ambas en Valencia y también para el tercio familiar: doña Josefina Ahumada Campos, del comercio, y doña Carmen Carruana Tomás, abogado.

JUNTAS PROVINCIALES Y MUNICIPALES DEL CENSO

Las provinciales estarán presididas por el presidente de la Audiencia Territorial en las capitales donde exista, y por el de la Audiencia Provincial en las restantes. Habrá que tener en cuenta que Baleares contará con tres secciones de la Junta correspondiente, una para Mallorca, presidida por el presidente de la Audiencia, y dos en Menorca e Ibiza, presididas por los respectivos jueces de Primera Instancia. Lo mismo ocurre en Canarias, donde una sección estará integrada por Tenerife, Gomera y Hierro, otra por Palma y una tercera por Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote, presididas las dos primeras por los jueces de Primera Instancia y la última por el presidente de la Audiencia Provincial. Serán vocales de estas Juntas el rector de la Universidad, y de no existir, el director del Instituto de Enseñanza Media. Los decanos de los respectivos Colegios de Abogados, y donde no estuvieran estos Colegios, el abogado con más años de ejercicio; los decanos de los Colegios Notariales o el notario más antiguo si no existe Colegio en la provincia; el magistrado de Trabajo, y donde hubiera más de uno, el más antiguo. El jefe provincial de Estadística, y los presidentes de Sociedades Económicas de Amigos del País, de Cámaras de Comercio o Agrícolas, de Cabildos, Hermandades o Asociaciones de propietarios, labradores, ganaderos, comerciantes, industriales, mareantes o pescadores; de Ateneos, Academias, Liceos y otras Asociaciones análogas y de Sociedades obreras y patronales, con tal que todas ellas estén domiciliadas en la capital de la provincia. Si exceden en número de diez, serán preferidos para completar este número las Sociedades y Corporaciones más antiguas; será vicepresidente el rector de la Universidad, el director del Instituto o el magistrado de Trabajo y secretario el de la Diputación Provincial.

Las Juntas municipales estarán presididas por el juez comarcal, municipal o de paz, y serán vocales de las mismas el concejal de mayor edad, un representante de las clases pasivas y los presidentes o síndicos de dos gremios industriales del Municipio; corresponde la vicepresidencia al vocal concejal de mayor edad y la secretaría al secretario del Juzgado comarcal, municipal o de paz.

MESAS ELECTORALES Y VACANTES A CUBRIR

Las mesas electorales encargadas de presidir las votaciones estarán integradas, según el art. 56 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales, por un presidente, dos adjuntos y los interventores que nombraren los candidatos proclamados.

La renovación trienal de concejalías afecta en igual proporción a cada uno de los tercios, siempre que ello sea posible. Si el número de concejales de cada grupo no es divisible por dos —se trata de renovación por mitades, como ya es sabido— se estimará el puesto restante como no renovable en fin del primer trienio, sí al terminar el segundo, y así sucesivamente.

En este caso concreto, como las Corporaciones locales se constituyeron conforme a la ley de 1948, no fue renovable en 1951, sí en 1954, no en 1957 y por tanto debe ser renovado en este año electoral.

ELECTORES Y ELECCION AUTOMATICA

Tendrán el derecho y la obligación de votar los siguientes electores: por el tercio de representación familiar, todos los españoles, varones y mujeres, vecinos del respectivo Municipio y mayores de veintiún años o que habiendo cumplido los dieciocho se hallen legalmente emancipados, inscritos en el censo electoral de cabezas de familia; por el tercio sindical, los que a las anteriores condiciones de nacionalidad, vecindad y edad unan las de hallarse afiliados a la Organización Sindical mediante adscripción directa a una de las entidades radicantes en el término y haber obtenido nombramiento de compromisarios electorales; por el tercio de entidades económicas, culturales y profesionales, los que ostenten la calidad de concejales elegidos por los grupos de representación familiar y sindical.

En cuanto a la renovación de los puestos que corresponda del tercio familiar, la proclamación de candidatos equivale a su elección como concejales en los distritos donde el número de aquéllos no sea superior al de éstos. En los 108 Municipios cuyos datos se han compulsado hasta el momento únicamente concurre esta circunstancia en los de Ceuta y La Laguna. En general, se aprecia que el número de solicitudes de candidatura presentadas es sensiblemente igual o superior al doble de las vacantes que deberán cubrirse en las actuales elecciones.

Nuevo acuerdo comercial entre España y Portugal

Aumenta la lista de mercancías

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En la mañana de hoy ha tenido lugar en el Palacio de Santa Cruz la firma de un nuevo acuerdo comercial hispano-portugués. Por parte de España firmó el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y por parte portuguesa, el embajador de dicho país en Madrid, general Venancio Augusto Deslasdés.

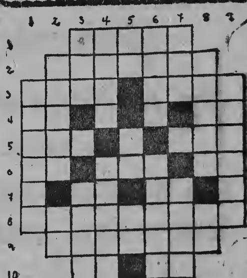
Las delegaciones que han negociado dicho acuerdo —que es el primero que España pacta con Portugal después de nuestra entrada en la OECE— estuvieron presididas por el director general adjunto de Asuntos Económicos y Consulares de Portugal, doctor Albano Nogueira, y por don Julio Rajal, director de Acuerdos Técnicos en el ministerio de Asuntos Exteriores.

Este convenio, que sustituye al conjunto de textos que estaban hasta ahora en vigor entre los dos países, recoge las obligaciones de ambas partes en relación con el intercambio de mercancías en régimen bilateral. Han sido eliminados, por tanto, de las listas anejas al mismo todos los productos cuya importación está liberalizada o globalizada en el otro país. A fin de intensificar en lo posible el intercambio hispano-portugués en España y la lista de exportaciones españolas en Portugal, se ha dedicado atención preferente al comercio de España con las provincias portuguesas de Ultramar.

En el curso de las conversaciones económicas de interés para ambas partes, se ha convenido, además, que las administraciones de los dos países permanezcan en estrecho contacto para estudiar las medidas que permitan actualizar el convenio de cooperación económica que se firmó en 1949.»—CIFRA.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Arabescos



Horizontales.—1: Lámina de metal, piedra u otra materia.—2: Templo de los antiguos mejicanos.—3: Adjetivo comparativo de malo. Máquina para levantar grandes pesos a poca altura.—4: Nombre de consonante (al rev.) Terminación verbal.—5: Yunque de platero. Especie de manzana.—6: Moneda de cobre romana. Artículo. Letras de pagar.—7: Ría gallega. Vocales.—8: Se forman una idea clara de una cosa.—9: Derribar, destruir un edificio.—10: Marcha. Abreviatura.

Verticales.—1: Esterilla de palma, que se usa en algunos países para dormir sobre ella. 2: Célula en que están encerrados los esporos de algunos hongos (plural). Abreviatura (al revés).—3: Gallo (pez). Márchate (al rev.)—4: Espacio de tiempo. Río de Francia.—5: Negación (al rev.) Negación. Terminación verbal.—6: Distrito determinado de tierras o heredades, especialmente de viñas u olivares. Montículos de arena movediza que en los desiertos y en las playas forma y empuja el viento (al rev.).—7: Parte del cuerpo del ave. Especie de lecho que preparan las aves (al revés).—8: Balsa formada con canoas Terminaciós verbal 9: Principio, nacimiento y causa de una cosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Abad. Daza.—2: Ca.—3: Un Soto. Er.—4: Ro.—5: Paródico.—6: Trinchar.—7: Ae.—8: Uc. Adno. Eh. 9: Ca.—10: Alfa. Reta.

Verticales.—1: Azur. Duma. 2: Pt.—3: Ar. Caro. Af.—4: Ri. 5: Coronado.—6: Atodcena.—7: Ih.—8: As. Ocal. Se.—9: Or.—10: Abra. Chia.



¿QUE HAGO CON LA GATA?

Solución al anterior
DORMIDO

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Federación Española de Fútbol presentó ayer la dimisión

La noticia no será divulgada oficialmente hasta esta tarde

Se insiste en que el general Sáenz de Buruaga sustituirá a Lafuente Chaos

MADRID. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Francisco Narbona).—Hasta esta tarde a las cinco, cuando se reuna la comisión Directiva de la Delegación Nacional de Deportes, no tendrá estado público la dimisión presentada por la Real Federación Española de Fútbol sobre la que en estos últimos días han llovido ataques furibundos.

En un desesperado esfuerzo por salvar la situación, el doctor Lafuente Chaos intentó sumar a su equipo a solventes representaciones de varios conjuntos de primerísima fila, pero le falló la maniobra, pues aunque el Barcelona parecía propicio a dar su apoyo al ya dimisionario presidente, la actitud resuelta del Madrid, que era más o menos la de otros equipos de Primera División, impidió al doctor Lafuente Chaos salirse con la suya.

El Madrid estaba indignado, y con razón, por la actuación desconsiderada de la Federación en su proyectado partido de homenaje al equipo campeón del mundo al mantener una absurda hostilidad contra la celebración del mismo.

Como es sabido, tal actitud llevó a Agustín Pujol a dimitir de su cargo en la Unión Europea de Fútbol. Pero además de este pleito, cuestión personal entre el Madrid y el doctor Lafuente Chaos, estaba el plan aprobado por la Federación con relación a la preparación del equipo nacional que representaba para algunos clubs no poder disponer libremente de sus jugadores designados como posibles internacionales. Para los clubs que pagan a sus estrellas a precio de oro, resultaba imposible aceptar el plan por mucho que fuera su patriotismo. La Delegación Nacional entendió que, en efecto, la Federación se pasaba de rosca y le pidió que reconsiderara su proyecto, lo que, en cierto modo, era desautorizarla en materia tan importante. Lo lógico hubiera sido que en aquel momento el doctor Lafuente Chaos y sus amigos hubieran presentado la dimisión, pero la Federación «se tragó el paquete» y, al menos oficialmente, manifestó que estaba dispuesta a estudiar de nuevo el asunto.

De cualquier forma, lo cierto es que la crisis no pudo eludirse y en la visita que el doctor Lafuente Chaos hizo anoche al delegado nacional de Deportes ofreció por delante su dimisión y la de los suyos. Lo demás es pura cortesía por parte de la Delegación, que ha querido tomarse unas horas para hacer pública la crisis de la Federación Española de Fútbol o que quizá quiso dar a la dimisión el trámite reglamentario sin desorbitar las cosas, como si se tratase de una Federación tan modesta como puede serlo la de pesca, por ejemplo.

Pero dentro de unas horas, cuando este periódico llegue a manos del lector, se sabrá oficialmente que el doctor Lafuente Chaos ya no es presidente de la entidad rectora del fútbol nacional. Naturalmente, los planes elaborados por la Directiva dimitida quedan en suspenso y lo más probable es que se vaya a fondo a una reorganización de la Federación, bajo la presidencia de un ilustre militar, gran aficionado al fútbol, D. Eduardo Sáenz de Buruaga, tan entrañablemente querido en Sevilla y cuyo nombre ha venido sonando desde el comienzo de la crisis de la Federación para sustituir al doctor Lafuente Chaos.

El Hércules sigue adelante en la Copa del Generalísimo

Ganó al Basconia (3-2) en el partido de desempate

Madrid.— Persistente dominio del Basconia durante todo el partido y acentuado especialmente en la segunda parte, en la que embotelló materialmente a su adversario de este partido de desempate de la Copa del Generalísimo.

El Hércules, con gran serenidad y jugando al contraataque, consiguió tener una ventaja de tres tantos con la que llegó al descanso.

El primer gol se produjo a los veintisiete minutos, en pase de Martínez, que Gijón remata a la red. A los treinta minutos, en pleno dominio vizcaíno, contraataca el Hércules por la izquierda, con centro del exterior y remate de cabeza de Gijón, que consigue el segundo gol. El dominio del Basconia no tiene fruto alguno, y a los cuarenta y dos minutos nuevo contraataque del Hércules que sorprende a la zaga adversaria muy adelantada y García marca el tercero.

En el segundo tiempo, a los diecisiete minutos, penalty contra el Hércules, que Sáinz transforma en tanto, y a los treinta y cinco minutos, en un centro de Martín, un lío ante la puerta levantina, José Luis marca el segundo. Hasta el final hubo gran emoción por el fuerte dominio del Basconia, que hacía prever el empate, pero el Hércules se defendió con todos sus hombres ante la puerta y consiguió llegar al minuto noventa con la mínima diferencia a su favor.

Por el Hércules destacaron Gijón y Csoka, y por el Basconia, el ala izquierda de la vanguardia con el delantero centro.

Hércules: Ramírez; Doro, Navarro, Elizondo; Cerdán, Martínez; Balasch, García, Gijón, Csoka y Solé.

Basconia: Arego; Larrea, Echevarría, Barrenechea; Carlos, Amoriza; Martín, Sáinz, Chechu, José Luis y Echave.

Arbitró el castellano López Montenegro, discreto.—ALFIL.

El domingo en Sánchez-Pizjuán

Se presenta el Antequerano con su cuadro titular

Villalonga repite la alineación de Baeza

Circunstancias especiales han aconsejado a la directiva del Sevilla Atlético Club el señalar la hora del encuentro contra el C. D. Antequerano para las once y media de la mañana del domingo, día 20, en vez de jugarse el sábado por la tarde, como en principio se había proyectado.

Aunque particularmente creamos que los sábados son más indicados que los domingos para jugar estos partidos de Tercera, creemos que para presenciar este interesante choque entre antequeranos y sevillanos, acudirán al Estadio Sánchez Pizjuán, gran número de espectadores, porque la potencialidad del cuadro visitante, donde militan jugadores de positiva clase y juventud, y la actual posición del Sevilla Atlético permiten abrigar la esperanza de presenciar un partido de calidad.

El Antequerano alineará en Sevilla su cuadro titular y vienen dispuestos a presentar batalla al cuadro sevillano desde el primer instante, sin consideraciones algunas para el bando oponente, puesto que la pérdida por parte de los sevillanos, del partido de Baeza ante el colista, ha hecho suponer que jugándole al Sevilla Atlético pudieran tal vez puntuar.

Las referencias que se tienen de los visitantes, adelantan que se trata de un excelente conjunto que cada jornada va superando su buen fútbol y en el que como decimos hay incluídos jugadores jóvenes que aspiran a llegar lejos en el balompié español.

Pese a los ánimos de que vengan precedidos los antequeranos, es de presumir una nueva victoria de los locales que tendrá más mérito si realmente el Antequerano es tan bueno como sus referencias afirman. Mientras más realidad y juego tenga el contrario, mayor esfuerzo tendrá que hacer el Sevilla Atlético para conseguir la victoria y esto irá en beneficio del aficionado que podrá ver un disputado y entretenido partido.

Interesa a los muchachos de Diego Villalonga afianzar su posición de líder y por ello saldrán el domingo decididamente a ganar al Antequerano. El partido de Baeza no cuenta en absoluto y no hay que pensar en un descenso de juego y clase. Se perdió sin ninguna consecuencia grave, aunque en la ciudad giennense hayan echado las campanas al vuelo por la hazaña.

El probable equipo que presente el Sevilla Atlético el domingo será el siguiente:

León, en la meta; Romero, Herrera y Axpe, en la defensa; Oliveros Moya, como volantes, y el ataque a base de Yiyi, Eloy, Peñalver, Tiravit y Muñoz Romero. Están citados como suplentes Luque y Ramoncito.

Equipo que perdió en Baeza pero suficientemente capaz para resolver a su favor la papeleta que presenta la visita del Antequerano para seguir ostentando orgullosamente la cabeza de la clasificación y al que no debe faltar en ningún momento el apoyo de los aficionados.

Ecos de Tercera

En la próxima jornada destacan los partidos Sevilla A. - Antequerano, Algeciras - Linense y Ayamonte-Huelva

El calendario señala la celebración de los encuentros siguientes:

Grupo XII: Sevilla A. C.-Antequerano, Algeciras-Linense, Malagueño-Peñarroya, R. Granada-Baeza, Ronda-Adra, Ecija-Iliturgi, Linares-Veleño y Cordobés-Melilla.

Grupo XII: Victoria-Coria, Ayamonte-Huelva, Puerto Real-Portuense, La Palma-Jerez Industrial, Valverdeña - Barbate, Bollullos - Riffien, Jerez, C. D. Balón y Sanluqueño-Kimber.

Recibe el Sevilla A. C. en Sánchez-Pizjuán a uno de los conjuntos representativos de la provincia malagueña, situado hoy el séptimo de la tabla y reciente vencedor del notable equipo de Algeciras. Es el Antequerano un buen equipo en el cual viene brillando mucho su defensa —que sólo ha encajado nueve tantos— y tiene también una excelente línea de volantes. De los nueve encuentros disputados, ha ganado cinco de ellos, empatando uno y perdiendo los tres restantes. Un enemigo de cuidado y que vendrá a Sevilla a dar que hacer a los sevillanos.

En cuanto al Sevilla A. C. la pérdida de su encuentro contra el Baeza Deportivo no ha sido más que un accidente, debido a la excesiva confianza con que sus jugadores miraron y desarrollaron el partido. Esta anormal pérdida, no resta un ápice la potencialidad sevillana que sigue siendo el más firme candidato al primer puesto. Por ello, pese a las buenísimas referencias que nos llegan sobre el Antequerano, damos a los muchachos de Diego Villalonga como favoritos mencionando que los dos puntos habrán de quedar en casa.

Un partido de «bigote» es el que se juega en el campo de El Mirador entre el Algeciras y la Linense. Equipos vecinos y eternos rivales van a dar una buena y emocionante tarde de fútbol a los aficionados. Por lo menos, la emoción va a correr a raudales por las circunstancias que rodean al partido y las consecuencias que tendrá el resultado. Si ganan los linenses, su cuenta de positivos va a tener mucha significación para sus aspiraciones de conseguir uno de los dos primeros puestos. Si son los algecireños los que lleven el gato al agua, aunque no superen a los linenses, continuarán siendo para ellos una seria amenaza. En el encuentro de Algeciras no vale la influencia de campo y público propio, puesto que en El Mirador habrá la misma cantidad de aficionados de la plaza como de La Línea, por la proximidad geográfica de ambas poblaciones. Pronóstico difícil. Puede darse igual la victoria en favor de visitantes como de visitados.

El Malagueño fuertemente batido el pasado domingo, buscará borrar su malhumor a costa del Peñarroya y estimamos que lo va a conseguir. El Recreativo de Granada, no tiene nada que temer del Baeza, como igualmente el Ronda del Adra. El Ecija va ya jugando más cohesionado y puede deshacerse del Iliturgi que también va logrando mejores resultados, como lo prueba su último triunfo sobre el Ronda. El Veleño caerá vencido en Linares y buen «hueso» tiene el Cordobés con la visita del Melilla, equipo que también quiere estar presente en los puestos punteros.

En el grupo XII, el plato fuerte se va a «comer» en Ayamonte, cuyo equipo está pisando, pero que muy fuerte en el grupo. Su último resultado en Puerto de Santa María le ha colocado en segundo lugar y lo acredita como serio aspirante a los puestos altos. El Huelva tiene que hacer ver eso de que no hay quien le quite el campeonato y los fronterizos querrán demostrar que por allí no pasa nadie sin que incline la cabeza. Competencia y juego vivo y emocionante y al fin victoria casera. El Coria va a Rota para enfrentarse al Victoria. Los ribereños lo están haciendo cada vez mejor y en la plaza gaditana tienen ocasión de reeditar su fútbol ante el Jerez. Si así lo hacen puntuarán. Partido de rivalidad provincial en Puerto Real entre este equipo y el Portuense. Los visitantes parecen que no van bien de juego y en cambio los de Sancho Dávila están cada vez mejor y no le van a conseguir a sus vecinos las menores libertades. En La Palma se van a encontrar dos equipos de juego recio y dentro de esta tónica vemos más calidad en los industrialistas que conduce Paquirrini. La Valverdeña ganará al Barbate y el Bollullos hará lo propio con el Riffien.

En cuanto al partido de Jerez, en otra ocasión más anterior, hubiéramos confiado algo en el Balón porque empezó con fuerza y empaque de buen equipo, pero se ha venido abajo y lo que consiguió fuera y algo más, se lo han arrebatado en el Carranza, de Cádiz, mientras que el Jerez C. D. nada ha hecho en toda la Liga, ya que, los dos positivos que tiene fueron obtenidos en Jerez a costa de un Industrial diezmado. El partido de Sanlúcar puede dar ocasión a los del Kimber para borrar sus negativos, puesto que sus dos victorias seguidas les habrá dado moral para situarse en lugar cómodo.

Esperamos, pues, el desarrollo de la jornada.

MARCO.

El difícil intento del Sevilla en el "Nou Camp"

La alineación sevillista será concretada tras las pruebas que Miró realice mañana en Las Corts

Ya se encuentra el Sevilla en la tierra catalana. Esta mañana alcanzó la expedición sevillista Barcelona, e inmediatamente, en autocar, siguió a Casteldefells, donde se ha montado el cuartel general. A media mañana dirigió Luis Miró unos ejercicios gimnásticos, para poner los músculos a punto. Mañana, en la víspera, los jugadores sevillistas entrenarán en el viejo campo de Las Corts.

Como ayer recogíamos, la expedición sevillista la componen Mut, Manolín, Juan Manuel, Maraver, Valero, Santín, Ruiz Sosa, Achúcarro, Felices, Agüero, Diéguez, Antoniet, Tucho, Pereda y Fábregas.

En principio, hay un equipo estructurado, y las modificaciones a que pudiera obligar la prueba final de mañana están de antemano fijadas. Recuperado totalmente del golpe sufrido en Mallorca Achucarro, su inclusión depende únicamente del estado físico que refleje. Si el entrenador sevillista entendiese oportuno ampliar el período de recuperación, la medular sevillista sería formada por Ruis Sosa y Juan Manuel, en tanto que Santín retornaría al costado derecho de la zaga. Dado que Mut ha venido acusando los dolorosos efectos de un golpe recibido en una clavícula, y que para la curación total de esta lesión se hace necesario el descanso, no es difícil que en el «Nou Camp» defienda el portal sevillista Manolín. El guardameta gallego, que se entrega con ejemplar entusiasmo en cada sesión preparatoria, atraviesa un espléndido momento y garantiza una segura defensa del marco sevillista.

Por tanto, una sola línea está concretada. La delantera. Formarán Agüero, Diéguez —este se ha recuperado de las molestias hepáticas que sufriera en las vísperas del anterior choque con el Oviedo—, Antoniet, Tucho y Pereda. El mismo ataque que jugó en Chamartín —salida que, como esta de Barcelona, se señaló infructuosa en los vaticinios generales—, y que arrancó un punto a los pentacampeones.

BUEN MOMENTO BARCELONISTA

Los últimos resultados cobrados por los azulgranas patentizan el buen momento de forma por que atraviesan los discípulos de Brosic. Los asomos de desconfianza, que en la afición catalana hicieron aparición al multiplicarse las lesiones entre los jugadores, han desaparecido radicalmente, al justificar Brosic —con sonadas actuaciones de sus pupilos— su capacidad técnica. El Barcelona no parece acusar la muy cargada temporada que lleva por los repetidos choques de carácter internacional. El Barcelona no parece haber abierto un compás en su fuerte marcha para preparar mejor el encuentro definitivo del próximo miércoles con el Madrid para la Copa de Europa. El domingo último venció en Mestalla a un Valencia que venía respondiendo muy fuerte en el torneo.

A pesar de la excepcional importancia del segundo choque con los pentacampeones, el Barcelona peleará muy fuerte frente al Sevilla. Aun considerando lógico cierta reserva de energías ante la inminencia del choque con los pentacampeones, el Barcelona no descuidará este encuentro.

Pero el anticipado viaje sevillista responde, naturalmente, a la atención que el club decano pone en esta salida. El Sevilla igualó en Bernabeu —hazaña que hace mucho tiempo no se producía—, y el mismo objetivo de imbatibilidad que llevó al estadio madrileño debera acompañarle en este intento dificultoso del «Nou Camp».

Los cristianos no tienen derecho a aislarse de la actualidad que les rodea y a negarse a examinar los trágicos problemas que suscita. Tu hermano pasa frío, y estás en la obligación, como cristiano, de aliviarle. Entrega alguna prenda el día 20. Ve ya pensándolo en esta semana

---

Calendario internacional de atletismo español para 1961

Madrid.—Los delegados españoles que han asistido en la ciudad de Atenas al Congreso del Calendario Internacional de Atletismo de 1961 han concertado los siguientes encuentros internacionales en las fechas que a continuación se indican

Días 24 y 25 de junio, Portugal-España, categoría «junior», en Lisboa.

Días 1 y 2 de julio, España-Bélgica, categoría «junior», en San Sebastián.

Día 9 de julio, España-Francia, categoría «junior» en San Sebastián.

Días 15 y 16 de julio, Italia B-España, en localidad italiana a designar.

Días 23 y 24 de septiembre, Austria-Portugal-España, «senior», en Barcelona.

Copa de Europa

El Burnley venció al Reims por 2 a 0

Burnley, Gran Bretaña.—El Burnley, campeón de la Liga inglesa, ha vencido al Reims, campeón de Francia, por dos a cero, en partido de la Copa de Europa celebrado en Burnley ayer noche.—ALFIL.

Peligroso visitante en Heliópolis

Atención al Español, que juega y lucha

Tiene una buena defensa y un ataque rápido con mucha movilidad

Sin olvidar que el equipo españolista viene con necesidad de positivos

Todo el Betis tendrá que responder en una gran línea de juego para asegurar el triunfo que le adjudica el pronóstico

Viene el domingo a Heliópolis un equipo al que hay que temer a pesar de que su campaña en la Liga hasta hora no está respondiendo a lo que se esperaba de él.

Cuando el Español visitó Sánchez-Pizjuán, en el segundo partido de la temporada, se mostró aquella como un conjunto rapidísimo, con clase y mucho genio. Frente al Sevilla, ante un Sevilla también rápido, con técnica y con nervio, el Español jugó un gran encuentro y estuvo al borde de haber conseguido un resultado positivo. Ha sido hasta ahora el equipo visitante que mejor impresión ha causado en Sevilla en lo que llevamos de torneo. Pero aquel Español que se vislumbró en Sánchez-Pizjuán como el posible conjunto que había de revelarse en esta temporada, no ha respondido luego como se esperaba de él.



Ernesto Pons, el joven y competente entrenador del Español

Sin embargo, sería una equivocación negarle méritos al Español y esperar su llegada a Heliópolis con confianza. Porque, aunque el cuadro españolista no ha conseguido todavía los grandes éxitos que se le pronosticaban, lo cierto es que el conjunto que prepara y dirige Ernesto Pons, es un buen equipo, lleno de juventud, de ímpetu y con fútbol de calidad en sus líneas. El Español sigue conservando sus virtudes de siempre —buen juego y mucha combatividad— y el equipo rinde con la fuerza que le da su juventud. Y en el aspecto técnico, continúa siendo un conjunto con una gran defensa y un ataque que resulta peligroso por su movilidad y su rapidez. El Español, vaya a donde vaya, sigue constituyendo un peligro para su adversario y en esta ocasión lo es más para el Betis por la sencilla razón de que el cuadro españolista viene esta vez a Heliópolis con la necesidad de buscar positivos para remediar su tropiezo del pasado domingo en Sarriá ante el Valladolid. Es decir, que viene al campo verdiblanco un equipo con ansias de desquite, lo que hace que la visita del Español, en estas circunstancias, tenga que esperarse con más cuidado y más precauciones que nunca. Porque cualquier exceso de confianza por parte del Betis, podría dar paso al camino de la sorpresa que busca el Español. Un Español que tiene clase, que juega bien y que lucha y que es de suponer que presentará una fuerte batalla en Heliópolis. Por ello, completamente de acuerdo con las manifestaciones que nos hizo ayer Otero, insisto: el Betis no puede dormirse el domingo. El Betis tendrá que jugar mucho el domingo y tendrá que luchar para conseguir el triunfo. Un triunfo que sobre el papel es suyo y que a la hora de la verdad debe asegurar porque está en condiciones de hacerlo.

Señalar dónde están los elementos más fuertes del Español no es necesario en este caso porque todos conocemos bien al cuadro españolista y sabemos quiénes son sus valores más positivos. Sabemos que su defensa es muy segura, en la que destacan Argilés y Bartolí; sabemos también que Recamán y Sastre forman una gran pareja de medios, sobresaliendo el primero como creador y el segundo como hombre de batalla que corta mucho, y para nadie es un secreto, finalmente, que el ataque blanquiazul es temible por las características que he apuntatado anteriormente: movilidad y rapidez. Cuenta este ataque con dos extremos muy peligrosos, que son Torres y Camps—dos extremos que se cuelan al menor descuido y que tiran bien a puerta— un Coll que trabaja mucho y también remata y, al lado de estos hombres ya conocidos, dos nuevos valores jóvenes, Boy y Domínguez, que causaron una gran impresión cuando actuaron en Sánchez-Pizjuán.

El Betis, encauzado ya en las directrices de su nuevo entrenador, Fernando Daucik, pisa firme en la Liga y el equipo se encuentra con juego, con fuerza y con moral. El Betis está en condiciones de salir airoso de la difícil prueba que le plantea la visita del Español. Pero será necesario, vuelvo a repetirlo, que los jugadores verdiblancos respondan al máximo en todos los aspectos para que el Betis consiga el domingo frente al conjunto de Pons la victoria que le adjudica el pronóstico. Y conste que será preciso el esfuerzo de todos, porque todos tendrán trabajo. Los defensas, por su parte, atendiendo los movimientos de los delanteros blanquiazules, que darán que hacer, sobre todo los extremos; los medios, procurando mandar en su zona y los delanteros superando con combatividad, con decisión y con rapidez el difícil obstáculo que supondrá para ellos la fuerte y bien organizada defensa del Español. Todo el Betis tiene que rendir el domingo en una gran línea de juego y todo el equipo verdiblanco ha de salir al campo preparado también para luchar, porque una de las armas más importantes del Español es la de la combatividad y ante ella habrá que responder en el tono debido para que no sea el contrario el que se anticipe a la acción.

Daucik no ha designado aún el equipo que jugará, pero no se esperan muchos cambios en la alineación y jueguen los que jueguen todos tienen en estos momentos la confianza de la afición.

EMILIO VARA

Golpes francos

Unos dicen que sí y otros dicen que no. Hay cierto desconcierto en la latente crisis de nuestros «mandamás» del fútbol. Ya poco durará el «suspense».

Haya o no crisis, los señores Costa y Robles, miembros del famoso Comité, salieron ayer para Suiza con el fin de concertar el encuentro homenaje al Madrid. Alguien había de sacrificarse, aunque no creemos hagan el viaje en auto-stop precisamente.

El Sevilla habrá llegado hoy a Castelldefells, donde establecerá una cabeza de puente ante la batalla del domingo. Lo mismo que se le dio un disgustillo al Madrid, se le puede dar al Barcelona, ¿no?

El Betis queda hoy concentrado en Oromana. Son los mismos de Elche, menos Kuczman, más Pepín, Santos, Juliá, Lloréns y Pallarés. Hay de todo: juventud, veteranía y buena «tela» donde elegir.

Jonsson entrena con normalidad en Heliópolis y dicen quienes lo han visto que causará sensación. ¡Con las ganas que tenemos todos de vivir esas sensaciones...!

El fichaje de Tabales fue aconsejado por don Fernando y diciéndolo Blas, punto redondo. Daucik, aparte de tener muchas razones, lo viene demostrando.

La vaca del Elche se llama Margarita y recibe un pienso extraordinario cuando gana el equipo. Por culpa del Betis, el domingo estuvo a dieta. ¡Pobrecita Margarita!

SOBRIN.

Proyecto Elviria: una ciudad residencial que surgirá de un concurso sin precedentes

Setecientos arquitectos han concurrido desde treinta y seis países distintos

Un concurso en el que el primer premio estaba formado por 250.000 pesetas en metálico, 5.000 metros cuadrados de terreno en plena Costa del Sol (lo que representa millón o millón y medio de pesetas, por ahora), un viaje de ida y vuelta desde el país de origen, y estancia en la propia Costa del Sol durante un mes, era indudablemente un concurso como para despertar la atención en el mundo entero. Mucho más cuando existían otros dos premios de características parecidas y cuatro accésits. Pero estamos seguros de que lo que más ha atraído a los arquitectos de treinta y seis países que se presentaron al certamen, no fue precisamente estos premios, pese a su importancia, sino la circunstancia de disponer, para hacer realidad sus sueños de artistas, de una extensa zona virgen en una de las regiones mejor dotadas por la Naturaleza.

ELVIRIA, EN LA COSTA DEL SOL

La denominación oficial de Costa del Sol abarca desde el Peñón de Gibraltar hasta el Cabo de Gata, y tanto los almerienses —que afirman fueron ellos quienes la bautizaron— como los granadinos —asomados al mar por Motril y Almuñecar— se están dando cuenta de la importancia que tiene la belleza y el clima de esta privilegiada costa y están intentando poner en marcha diversos planes para su mejor desarrollo futuro. Precisamente, hemos sabido estos días del proyecto de una empresa norteamericana para crear un complejo residencial en la provincia de Granada, entre Sierra Nevada y el mar. Sin embargo, hoy por hoy, lo que el mundo entero conoce por Costa del Sol son principalmente los 85 kilómetros que se extienden entre Estepona y Málaga y que comienzan ya a extenderse hacia el Este de la capital malagueña, para llegar por lo menos a Nerja, donde el descubrimiento de su ya famosa cueva ha venido a añadir un encanto más a los muchos de que disponía aquella zona.

Pues bien, precisamente en el centro de esos 85 kilómetros, exactamente a 45 de Málaga y a 14 de Marbella, es donde se encuentra situada Elviria, una franja de terreno de mil hectáreas poblada de alcornoques, pinos y brezos, que es base y objeto del citado concurso. Recientemente ha sido aprobado, por la Comisión Internacional nombrada al efecto, un Plan de Ordenación Turística según el cual se invertirán cerca de 700 millones de pesetas en obras básicas de acondicionamiento a realizar entre Estepona y Málaga. Don Salvador Guerrero, propietario de Elviria, lo que trata es de tomar parte en esos proyectos generales de la Costa del Sol con la construcción de una ciudad residencial modelo, que puede llegar a ser una de las más espléndidas del mundo. Situados entre la costa y la pantalla que forman las estribaciones de la Serranía de Ronda, los terrenos forman un suave declive que alcanza los 450 metros de altura en el interior. Su perfil es el de un gigantesco anfiteatro resguardado de los vientos demasiado fríos o demasiado calientes, con abundancia de agua y de arboleda, y allá al fondo el Mediterráneo, con sus playas arenosas que invitan al baño en todas las estaciones.

117 PROYECTOS EN 25 SALONES

Para el desarrollo de esta ciudad residencial cabían numerosas soluciones. Y para buscar la mejor es para lo que fue convocado este concurso, al que, por vez primera en el mundo, en un certamen organizado por la iniciativa privada, han concurrido 720 arquitectos y 1.200 colaboradores, con un total de 117 proyectos. Ha sido el primer concurso internacional de urbanismo realizado en España. Pero es también —y ello es lo más importante— uno de los pocos que ofrecen la oportunidad a los urbanistas de proyectar sus ideas sin ninguna clase de limitaciones.

El coste de la confección material de alguno de los proyectos se aproxima a las 300.000 pesetas. En otros es mucho menor, pero, en total, puede calcularse que el valor material de los proyectos presentados sobrepasa los tres millones. Para instalar la exposición de los planos y maquetas, ha sido preciso utilizar veinticinco salones en dos amplias villas de Málaga, donde el Jurado ha venido realizando sus estudios y sesiones calificadoras. Un jurado compuesto por el famoso urbanista Pierre Vagó, secretario general de la Unión Internacional de Arquitectos; el arquitecto italiano Franco Albini, otro urbanista de fama mundial; el decano del Colegio de Arquitectos de España y delegado en nuestro país de la U. I. A., don Luis Blanco Soler; don Antonio Perpiñá Sebria; don José María Santos Rien y don Emilio Larredera, de la Dirección General de Urbanismo.

Entre los treinta y seis países de los que proceden los proyectos presentados, figuran Japón, Estados Unidos, Alemania, Bélgica, Suiza, Israel, Polonia, Tanganica, Turquía, Suecia, Noruega... Para dar idea del interés que despertó, desde el primer momento, el concurso, basta decir que se han escrito 1.600 cartas de respuestas a otras tantas recibidas y se han mantenido más de medio millar de conferencias telefónicas con el mundo entero. Precisamente, con los 6.000 sellos de correos recibidos en la correspondencia va a realizarse una original exposición filatélica. Entre cartas, memorias y embalajes, se han consumido diez toneladas de papel y tres kilómetros y medio de cuerda, así como cuatro kilos de lacre.

PROYECTOS, IDEAS, SUEÑOS...

Son preocupaciones constantes en todos los proyectos presentados el aprovechamiento del sol, la luz, el agua y las zonas verdes, es decir conservación de los elementos naturales y fácil acceso a la naturaleza. Se tiende, en general, a la vida familiar aislada, disponiéndose de grandes centros de encuentro colectivo, dentro del mayor confort. Se ha querido evitar en todo momento, por otra parte, el hacinamiento que es característico de casi todos los lugares de veraneo y descanso.

Ni uno sólo de los concursantes ha olvidado en su proyecto la construcción de uno o varios templos en la zona de Elviria. La circulación, en general, ha sido orientada en el sentido de eliminar en lo posible el tránsito rodado, para lo que casi todos proyectan la construcción de una pista de aterrizaje para helicópteros como medio de comunicación con Málaga, Gibraltar y sus aeropuertos internacionales. Todos han pensado en terrenos deportivos dedicados al tenis, el golf, el hipismo y otros deportes, y son inmensa mayoría los que preconizan la instalación de una plaza de toros junto al núcleo urbano.

Uno de los arquitectos concursantes prevé el emplazamiento de un puerto circular, con una torre en su eje, que serviría de desembarcadero y desde donde los pasajeros se trasladarían al núcleo urbano en un funicular. En este faro-torreta se instalaría también un club náutico y un restaurante.

Mario Salvagni, de Milán, ha enviado un proyecto muy de vanguardia, con un sistema de casas colgantes y carreteras aprovechando el vacío de los desfiladeros. Luis García Pardo, de Montevideo, sostiene en su memoria una original teoría sobre el «entorno espacial» regulado por la ley de gravitación universal y desarrolla las variantes de urbanismo con una relación matemática, donde asegura que la fuerza de atracción de una zona y, en definitiva, de una ciudad, depende de las masas arquitectónicas y de las distancias entre dichas masas.

Un francés preconiza en su proyecto el establecimiento de un bloque central al estilo de los famosos Jardines de Babilonia, una de las siete maravillas del mundo clásico. Es originalísimo el proyecto presentado por Kenji Imai, de la Universidad de Tokio, que sostiene una íntima relación entre el organismo humano y la disposición de los bloques arquitectónicos en urbanismo. Y también es japonEs Ichiro Tanahashi, que dice en su memoria: «Hagamos un atractivo embalse y llamémosle «Lago del Sol», dando a sus orillas forma llameantes y convirtiéndolo en el principal símbolo de la naciente Elviria». El abastecimiento de este embalse, como hacen otros proyectistas que han pensado igualmente en grandes lagos aprovechando las condiciones naturales del terreno, es resuelto mediante la traída de las aguas del río Ojen, a través de unos túneles bajo los montes que lo separan de la zona en cuestión.

Es imposible seguir refiriéndose a las características de los 117 proyectos, la mayor parte de ellos de gran originalidad y elevado interés. Es indudable que, basándose en este concurso, Elviria pueda adoptar para sí un planeamiento que la convierta a la larga en uno de los mejores centros residenciales y de atracción turística, no solamente de España sino también de Europa e incluso del mundo entero.

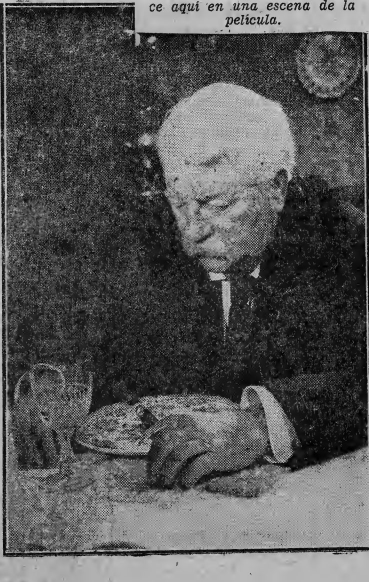
ANTES DEL DESFILE HAY QUE REPONER FUERZAS

En el Salón de la Infancia de París se ha desarrollado una presentación de la nueva moda infantil. Y antes del desfile, este pequeño maniquí repone fuerzas.



JEAN GABIN EN «LE PRESIDENT»

Ha comenzado en París el rodaje de «Le President», la nueva película de Henri Verneuil, basada en la novela de Georges Simenon, y con diálogos de Michel Audiard. Jean Gabin, el protagonista, aparece aquí en una escena de la película.





PEINADO CON PREMIO

Despeinar artísticamente es lo que se lleva desde hace algún tiempo entre las damas. Así, no es de extrañar que el primer premio del festival mundial del peinado que acaba de celebrarse en París se le haya adjudicado a esta creación «interplanetaria» de Jacques Dessange que la ha presentado como el peinado que llevará la mujer del año 3.000. — (Foto Keystone).

CARICATURAS LIRICAS

Cuando Juan R. Jiménez quería salir de su torre de marfil —menos torre y menos marfil de lo que se ha dicho— cuando cansado de su nombre buscaba espejos en otros nombres, era la hora de las por él llamadas caricaturas líricas. Caricatura y lírica ¿tienen fácil junta? Pues sí. No renunciaba ni a la poesía ni al humorismo, ese su acompañante de siempre o casi siempre al escribir prosa. Apenas si ha habido atención para la guasa fina de poeta, con un ángel a cada lado, de distintas hieles: dulces o terribles, porque a pasar de la estética y de las puras consignas dictadas a sí mismo, hay un Juan Ramón humano y hasta demasiado humano. Tiempo habrá —la obra total en prosa está en camino de aparecer— en que podremos recorrerlo completo. Escritos de todos los días, van saliendo aquí y allá sus papeles, sus mas mínimos papeles, y vemos que tanta estatura «enterrada» tenía como a flor de tierra.

Ahora, recentísimo, los «Cuadernos», cuánto orden, proyectos y canalizaciones en el continente juanramoniano. Todo siempre a un fin, pero qué vacilar constante. Un andaluz muy arquitecto, eso es, que parece abandonarse románticamente y lo que hace es «meter en cintura» a lo clásico, el enorme corazón.

La prosa nos muestra todo esto de manera doblemente clara. Hay como un errantismo del estilo —¿dónde va el poeta?— que busca de continuo los atajos para de repente salir al camino real, a la verdad redonda. La caricatura es un arte delicado; demasiado abultamiento estropea el perfil y, no digamos, si, como quería el poeta, la caricatura es instrumento de exploración sicológica y desahogo. ¿Quién no ha reparado en estos desahogos tan sutiles del moguereño? Los «otros» le preocupaban igual que a cualquiera. Entonces, unas veces con ternura y diafanidad, pero otras a lo retorcido impacientándonos incluso con vueltas y revueltas, dibujaba, siempre breve, a sus semejantes.

En «Diario de un poeta recién casado» constan una serie de radiografías humorísticas del mundo más extraño a él. Caricaturas de seres y de cosas, contrastes de sombreros femeninos, tan inverosímiles como la conversación de sus poseedoras, con un repentino asomo de hierba o pájaro. El Nueva York de Juan Ramón, ¿no participa de la caricatura? Mientras Lorca, mucho después, iba a indignarse en verso libre ante los rascacielos, J. R. J., en prosa menudita, anota sus impresiones sin dejar de sonreir. Porque el humor del poeta es eso: suavidad —muy atenta a las oraciones circunstanciales— y unos cuantos sordos estallidos de una precisión descarnada. La guasa, su juego, no podía olvidarse de la verdad que era tan lírica como lo otro.

Todo lo grande merece caricatura. Por eso, no acoge Juan Ramón modelos cualesquiera ni utiliza un procedimiento demasiado impresionista. ¡Cómo amarra! Sólo después de un largo trato, igual que los buenos pintores, se decide a la tarea. A mí me gustaría ver los «borradores silvestres» de su galería de «víctimas» y no me juego nada asegurando la frecuencia de los tachones. Cuidado. Aquí hay mucho peligro. Una palabra más, una palabra menos. Y, luego, que los muertos no pueden enfadarse, pero los vivos...

Se nota que no anda por las ramas. Por ejemplo, en la caricatura de Jorge Guillén: «Se le ve la lira, lira de ópera, rito sagrado y profano (como se le veía, oropel, la de opereta a don Manuel Reina, que *medio quiso y no supo ni pudo*). Siempre la lleva, San Pedro, la llave, aunque no la pulse. Bajo el hule si llueve, el quitasol si Dios quema, en la mano caída por el entreacto: sacristía, escenario, universidad.» En este trozo se advierte un tornillo de agudeza refranera, un elogio y una crítica. Difícil equilibrismo.

Un poco más adelante nos topamos con la caricatura de Menéndez Pidal: «Trabaja, no hay duda, de etiqueta, sin que para su rígido trabajo le molesten cuello duro almidonado, levita, banda, cruz, todo lo puesto y superpuesto de él. Y sale intacto de su tráfago interno y externo como de una visita cortés. Aún en la calle, y de prisa, está don Ramón en el estrado, va en ceremonia: manifestación especial o entierro. ¿Habla? Fabla.» Y a continuación se refiere a «su voz de armonio y miel, voz de dulce fablista heroico, inflexible para la esencia; tierno para la historia.

En ocasiones, sólo hay lírica. Se conoce que el humor estuvo luchando por abrirse paso entre las letras sin conseguir que se torcieran. El humor no puede con José María Izquierdo, ni con Antonio Machado. Con José Gutiérrez Solana, sí: «Ente ya de talla, alcanfor, mojama; ahorcado difunto, difunto, esmerilado, de su vitrina, vitrina él mismo, una, uno más de museo arqueológico; cuando quiera salirse de su propia historia no encaja ya en historia alguna de hombre. (¿En qué historia de qué mujer, ¡Dios Santo!, encajará?)

Desde Bécquer a Manuel Altolaguirre, el benjamín, figura en museo de un solitario muy atento a los demás. Si él mismo decía que desde su casa conectaba con todo lo conectable. Iban, pasaban, y posaban ante él. En su extatismo físico espejean muy diversos personajes de las letras, que él luego irá fijando.

El humor le humaniza, le deja en desnudez de pasiones. Por mucho que cuide su prosa y la engrase tan libérrimamente, en algún paréntesis se descubre que allí existe una materia de hombre común, cuya delicada guasa y autoguasa nos lo confirma. Necesitamos este Juan Ramón en prosa, en menudencia, sin el cual acaso no pudiera darse el otro, el divino.—JIMENEZ MARTOS.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.195

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 19 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Batida de la Policía contra las casas de juego en EE. UU.

WASHINGTON, 19.—La Policía ha realizado incursiones simultáneas, en la madrugada de hoy, en casas de juego de cuarenta y cinco ciudades de los Estados Unidos. Han sido detenidas ochenta personas.—EFE.

Concierto de Andrés Segovia en el Conservatorio de Berlín

BERLIN, 19.—En el Conservatorio de Música ha dado un concierto el guitarrista español Andrés Segovia, quien despertó el entusiasmo de su auditorio. La crítica le dedica grandes alabanzas.—EFE.

El alcalde impuso esta mañana al marqués de Suanzes la Medalla de Oro de la Ciudad

Al solemne acto asistieron las primeras autoridades sevillanas

Se adivinan -dijo el nuevo hijo adoptivo de Sevilla- días grandes para España y para esta óptima zona del Sur

La expansión industrial y comercial ha de hacerse aunque no contemos con ayuda extranjera

El futuro de Sevilla está principalmente en la realización del canal navegable hasta Bonanza

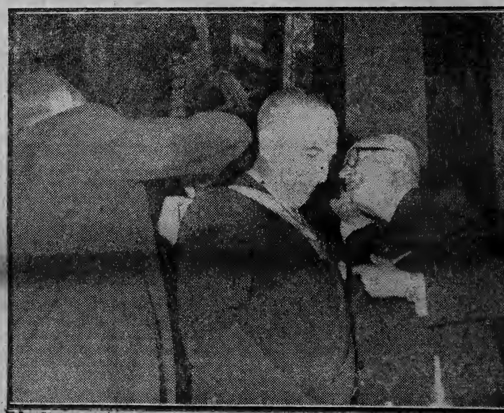
El señor Suanzes y demás autoridades asistieron a continuación a la botadura en Elcano del mayor carguero construído en España hasta la fecha

Esta mañana, en la Sala Capitular del Ayuntamiento, ha tenido lugar el solemne acto de imposición de la Medalla de Oro de la ciudad al excelentísimo señor don Juan Antonio Suanzes, marqués de Suanzes, en mérito a cuanto ha hecho por Sevilla desde los diversos puestos rectores desempeñados en nuestra nación.

A las puertas de la Casa Consistorial, cuya fachada y vestíbulo aparecían adornados con reposteros y flores, montaba guardia la Policía municipal con uniforme de gala.

A las doce en punto hizo su entrada en el Ayuntamiento don Juan Antonio Suanzes, ex ministro de Industria y actual presidente del Instituto Nacional de Industria, que, seguidamente, pasó al Salón Capitular, donde habría de celebrarse el acto de la imposición.

(Pasa a página siguiente)



Momento de la imposición al señor Suanzes de la Medalla de Oro de la Ciudad. (Foto Sánchez del Pando.)

El Caudillo visitó esta mañana al Capitán General

Se interesó vivamente por el estado de salud del teniente general Castejón, ya en franca convalecencia

De paso para Córdoba, en la mañana de hoy S. E. el Jefe del Estado visitó al capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, para conocer el curso de la enfermedad que ha venido padeciendo y de la que se encuentra en franca convalecencia.

S. E. el Generalísimo departió cordialmente media hora con el teniente general Castejón y marchó con una impresión muy favorable del restablecimiento de nuestra primera autoridad militar.

Kennedy, proyecta reformar el Departamento de Defensa norteamericano

Los republicanos denuncian irregularidades durante las elecciones en ocho Estados

Palm Beach (Florida), 19.—El presidente electo John Kennedy estudia hoy un plan para reorganizar el Departamento de Defensa en el próxximo año y dar un nuevo impulso al problema militar de los Estados Unidos



IRREGULARIDADES

Washington, 19.—Un portavoz de la Comisión Nacional Republicana ha declarado que agentes del partido comprobarán ciertas quejas sobre comisión de irregularidades durante las pasadas elecciones en ocho Estados, para determinar si mediante un acuerdo practicado ahora podría el vicepresidente Nixon conseguir la victoria.

Los Estados en cuestión son Illinois, Tejas, Missouri, Nuevo Méjico, Nevada, Carolina del Sur, Nueva Jersey y Pensilvania, con un total de 127 compromisarios. Como es sabido, son necesarios para obtener la mayoría 269 compromisarios y Kennedy dispone actualmente de 300.

El Congo no ha roto sus relaciones diplomáticas con Ghana

Simplemente expulsará a diplomáticos declarados personas no gratas

LEOPOLDVILLE, 19.—El ministerio de Asuntos Exteriores ha desmentido hoy categóricamente que el Gobierno congoleño hubiese roto sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de Ghana. El Ministerio hizo pública una declaración en la que se dice: «Ciertas agencias de Prensa han publicado una información según la cual Mr. Nussbaumer, comisario general para el Interior, anunció, en el curso de su conferencia de Prensa ayer, la ruptura de las relaciones diplomáticas con Ghana. El Ministerio desmiente esta información de la manera más oficial posible.»

«Mr. Nussbaumer simplemente habló de la inminente expulsión de diplomáticos de Ghana, que fueron declaradas personas no gratas por el Presidente de la República el 4 de octubre. Las personas implicadas son los señores A. Y. Djin, N. A. Welbecq y Botsoio.»—EFE.

Roa califica la presencia de buques norteamericanos en el Caribe como acto de agresión

Cuba ha recibido ya 28.000 toneladas de armamento de los países soviéticos

Sede de las Naciones Unidas, 19. El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roca, ha señalado que la orden del presidente Eisenhower para que unidades de la Marina norteamericana patrullen por el Caribe, «constituye un acto de agresión».

Roa, en carta dirigida al presidente de la Asamblea General, Frederick Boland, acusa a Eisenhower de «intentar mantener en el poder a los regímenes dictatoriales de Guatemala y Nicaragua, a los cuales sólo amenazan conflictos de naturaleza interior exclusivamente».

VEINTIOCHO MIL TONELADAS DE ARMAMENTO COMUNISTA

Washington, 19. — El departamento de Estado informa que Cuba ha recibido por lo menos 28.000 toneladas de armas de los países soviéticos.

Entre las armas figuran, según la declaración publicada en Washington, rifles automáticos, armas de campaña y ametralladoras pesadas y ocho cazas «Mig».

Churchill pasó mala noche

LONDRES, 19.—Sir Winston Churchill no ha pasado una buena noche, ha confesado su secretario. En un breve boletín dado a las doce cuarenta (hora española) el secretario particular del viejo estadista dijo: «Sir Winston Churchill no ha pasado buena noche, pero el dolor de su herida es menor.»

Como se sabe, Churchill se encuentra encamado a consecuencia de una caída que sufrió el martes.—



Jugadores españolistas, cenando anoche poco después de la llegada del equipo.

Mañana, juego y emoción en Heliópolis

Llegó el Español con ansias de puntuar

(Información en página 9)

Imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad al marqués de Suanzes



El señor Suanzes, durante un momento de su discurso. (Foto S. del Pando.)

(Viene de página anterior)

EL SOLEMNE ACTO

Al estrado subieron, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que presidió el acto, el señor Suanzes; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, y el secretario e interventor de la Corporación municipal, señores Narbona y González Nicolás.

En lugares destacados se encontraban el ex ministro y general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; obispo auxiliar de la diócesis, monseñor Cirarda; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, y otras autoridades provinciales y locales, así como numerosas representaciones de la vida política, cultural, industrial y social de la ciudad.

El gobernador civil declaró abierto el acto, y a continuación, el secretario de la Corporación dio lectura del acuerdo del 30 de julio de 1957 por el que los capitulares sevillanos otorgaban la importante distinción —que lleva implícita el nombramiento de hijo adoptivo de la ciudad— al marqués de Suanzes.

A continuación, el señor Narbona leyó varios telegramas y cartas de adhesión al acto, entre las que se encontraban las del ministro de Industria, señor Planell; personal del I. N. I. y el marqués del Contadero, ex alcalde de Sevilla.

PALABRAS DEL ALCALDE

El alcalde hizo a continuación uso de la palabra para hacer resaltar la importancia que la distinción, a otorgar a quienes por sus hechos y servicios, de trascendental importancia, resaltan, de modo indudable, en provecho del bienestar general y del engrandecimiento de la Patria, representada por esta ciudad de Sevilla, porción consustancial y eminentemente representativa del suelo, la economía, historia y carácter del pueblo español, circunstancias éstas que concurrían totalmente en la persona y la obra del marqués de Suanzes.

«Como muy bien decía el marqués de Suanzes —continuó el alcalde— en escrito dirigido a la Alcaldía de Sevilla, agradeciendo el acuerdo plenario que le otorgaba la distinción, a lo largo de sus varias y destacadas actividades al frente de Ministerios u organismos rectores de la economía nacional, siempre estuvo convencido de la constante coincidencia entre las altas conveniencias nacionales y las correspondientes a los intereses y engrandecimiento de Sevilla; de esta ciudad que ya en la Edad Antigua fue puerta al comercio interior de los pueblos ibéricos, clave para la expansión de la cultura oriental, firme bastión donde se funda la unidad hispánica, baluarte donde nuestro Santo Rey afirma la reconquista de España y desde la cual sus sucesores forjan la grandeza de la Patria; y, posteriormente por su privilegiada situación es centro del comercio de la expansión cultural y de la política del imperio español en América.

Quizá también por esa misma coincidencia representativa la decadencia española se refleja en Sevilla, apagando aquella pujanza económica del comercio sevillano, pero Sevilla ha seguido abrazada a su río Guadalquivir, con ese abrazo enamorado que nos une a lo que es insustituible en nuestra existencia.

El río Guadalquivir es la fuerza y razón de Sevilla, y Sevilla, por su río, es porción inigualable de la grandeza de España. Esto lo hizo ver nuestro invicto Caudillo desde el primer momento en que de hecho asumió la Jefatura de España, pues no en balde y sin razón, en Sevilla y desde el balcón de estas Casas Consistoriales, devolvió a nuestra Patria la gloriosa bandera nacional.

Y el marqués de Suanzes, fiel siempre a la política de Franco, captó la importancia de Sevilla, y en ella de su río, para el engrandecimiento económico de España, y supo comprender que para el resurgir de la mitad meridional del suelo patrio y la movilización de sus riquezas, la Providencia creó un centro geográfico dotado de medios naturales inigualables que reconocidos y utilizados por todos los tiempos y generaciones, fue uno de los más firmes cimientos de la grandeza de España; y, por ello, al querer impulsar el resurgir económico nacional, afirmó siempre que la coincidencia de Sevilla, sus problemas y sus necesidades, con los problemas nacionales, era absoluta, y que el engrandecimiento de Sevilla es parte imprescindible de la vida y la grandeza de España.

Y así, la fecunda labor de Suanzes al frente de los organismos rectores de nuestra industria se plasma en la iniciativa de trabajos de investigaciones mineras y petrolíferas en nuestra zona, en la organización e impulso en Sevilla de los grandes establecimientos industriales de Construcciones Aeronáuticas, Hispano Aviación y Construcciones Agrícolas, en la creación del Instituto de la Grasa, centro imprescindible para el progreso de nuestra riqueza olivarera, así como el proyecto de gran industria para la utilización de los residuos agrícolas y, sobre todo, en una obra cumbre, la que ha de perdurar en la historia como exponente en el resurgir industrial de Sevilla, el establecimiento de los Astilleros Elcano, factoría modelo en su género, fuente de trabajo y prosperidad para nuestro pueblo y orgullo de la técnica española. Astilleros de Sevilla y sobre el Guadalquivir, que pregonan el nombre de nuestra ciudad a través de los mares y reviven con toda su fuerza y prestigio la tradición comercial y marinera sevillana.

Bien merecido está, por tanto, este galardón que el Ayuntamiento de Sevilla le concede al excelentísimo señor don Juan Antonio Suanzes y bien justificado que en su pecho luzca esta Medalla de Oro y que su nombre figure junto a los más ilustres y los más acreedores a la gratitud del pueblo sevillano.»

IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO

Tras las palabras del alcalde, que fueron rubricadas con prolongados aplausos, éste hizo imposición al señor Suanzes de la Medalla de Oro de la ciudad, momento que fue subrayado con una cariñosa ovación.

DISCURSO DEL MARQUES DE SUANZES

Seguidamente, habló don Juan Antonio Suanzes, que inició su discurso agradeciendo al alcalde, Corporación sevillana, Municipio anterior que, bajo la presidencia del marqués del Contadero, tomó la determinación de honrarle.

«Lo más elevado que un pueblo puede conceder a una persona —continuó el galardonado— es hacerlo su hijo, adoptarlo familiarmente». Su gratitud por tan significativo hecho, no podía ser más emotiva.

Los méritos que la ciudad me atribuye —explicó el señor Suanzes—, cuanto se dice haber sido hecho en favor de Sevilla, se ha hecho en interés nacional, pues la política aquí seguida forma parte del amplio plan de engrandecimiento patrio pergeñado por el Caudillo, como pilares efectivos y utilitarios del Régimen.

Analizó a continuación la acción del Instituto Nacional de Industria, que él preside, en Sevilla, señalando como la más importante y ambiciosa obra, la de la creación de los astilleros Elcano, trascendental núcleo naviero que por situación geográfica, sus posibilidades industriales, y sus gentes, mereció nuestra ciudad, ya que fue especialmente concebido para ser —como ya lo está siendo— el «astillero de Suramérica».

Esbozó seguidamente algunos otros importantes logros, entre los que se encuentra el dotar a nuestra región, eminentemente agrícola, de una fábrica de aperos de labranza del alcance de la S. A. C. A. y apuntó algunos proyectos a realizar en el futuro, entre los que señaló la creación de una fábrica de residuos agrícolas y la instalación de un gran frigorífico, señalando también las prospecciones que para la consecución de petróleo y de gas han de hacerse.

Aunque Andalucía goza de un campo privilegiado, no debemos dedicarnos sólo a lo agrícola, ya que no nos lo permite la densa población española que reclama sitio en nuestro suelo. Hay que aprovechar palmo a palmo el terreno incrementando la industria. Que la agricultura y la industria vayan sensiblemente unidas y no enfrentadas como muchos creen, porque ambas ramas son, deben ser, inseparables.

Puso el expresivo ejemplo de Norteamérica, donde hace unos ochenta años, cada hombre del campo alimentaba a otro hombre de la ciudad. Hoy, se ha llegado a la grata proporción de que cada hombre del campo alimente a veinticinco. En España debe conseguirse, con naturalidad, la proporción de quince por uno.

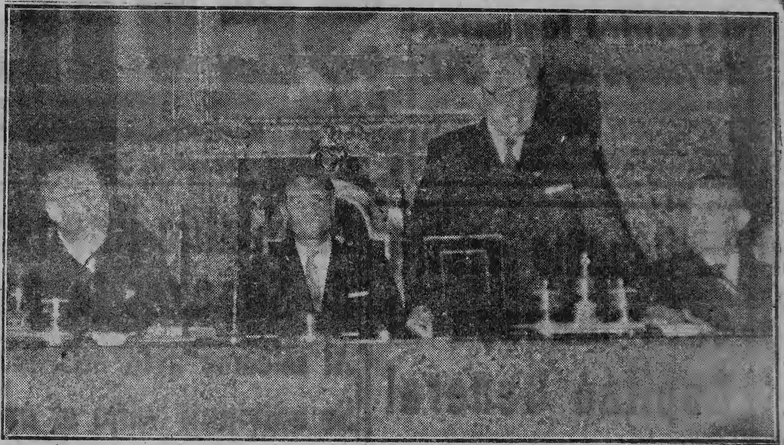
Tras cantar a Sevilla como «novia del mundo», centro de cultura, historia y civilización, hizo un atinado canto de España, a la que consideró como un hermoso mosaico de gran diversidad, diversidad que suponía una gran riqueza de ambiente. Ambientes que, aunque a primera vista parecen dispares, se encuentran y complementan siempre, como bien lo demuestra el significativo hecho de que él, siendo gallego, se encuentre tan compenetrado con Andalucía y sus gentes y es que «Andalucía y Galicia han sentido siempre una gran atracción una por otra».

Explicó la necesidad nacional de acometer masivamente la expansión industrial y comercial, señalando que ésta se hará para bien de la riqueza española, aunque para tal fin no se llegase a contar con ayuda extranjera, pues para ello España tiene una muy vital experiencia adquirida en tiempos muy duros. «Para conseguir ésto —señaló— es preciso tener fe, fe absoluta. Y los que hemos trabajado por España tenemos derecho a reclamar la fe de los españoles». Somos capaces de hacer todo lo que hacen los demás, por lo menos tan bien como lo hacen los demás.» La expansión industrial se hará y habrá de hacerse con ritmo fuerte, por el retraso que llevamos con relación a todos los países que nos rodean. El I. N. I. está preparado para cubrir valiosamente la parte que le corresponde. En este amplio plan de saneamiento de la economía nacional, el Sur será la parte más beneficiada, pues por su situación geográfica y singularmente por el agradable clima, es la llamada a ser —como lo ha sido en Norteamérica— la más interesante zona para el desarrollo industrial del país. En el futuro, un futuro muy inmediato, el Sur se verá asediado por numerosas propuestas de instalaciones industriales. Se adivinan, pues, días grandes para España y para esta óptima zona del Sur.

Naturalmente, como parte importante en los planes de expansión comercial, Sevilla se enfrentará con algunos problemas, pero sin duda ninguno tan importante como el de la realización del gran canal navegable Sevilla-Bonanza, en el que las distintas opiniones vienen creando tantas dificultades que no hay forma de dar un paso adelante. El canal es un problema fundamental, pero un problema que puede solucionarse. Para ello no hay más que moverse y habrá que moverse porque el canal es algo que no hay más remedio que hacerlo, si se piensa sensatamente en el futuro económico de Sevilla.

Por último, el marqués de Suanzes concluyó su brillantísimo discurso implorando la bendición de Dios, para que todas estas formidables perspectivas industriales apuntadas puedan verse realizadas.

Una prolongada salva de aplausos premió las interesantes palabras de don Juan Antonio Suanzes, que fue despedido de la Casa Consistorial con visibles muestras de simpatía.



El alcalde, pronunciando su discurso. (Foto Sánchez del Pando.)

EL ACTO DE LA BOTADURA DEL BUQUE "MINAS CONJURO" EN LOS ASTILLEROS

A mediodía de hoy, en los astilleros de la Empresa Nacional Elcano, de la Marina Mercante, S. A., ha tenido lugar, con toda solemnidad, el acto de la botadura del buque "Minas Conjuro", que se construye en estos astilleros, que aparecían engalanados con multitud de banderas nacionales. El buque, asimismo, había sido empavesado con numerosas banderas ante la tribuna donde se celebró la ceremonia de la botadura.

Las personalidades y autoridades que habían sido invitadas al acto, a su llegada a los astilleros fueron recibidas y atendidas por el presidente del Consejo de Administración de la citada empresa, don Manuel Moreu Figueroa; el director, don José López Ocaña, e ingenieros y personal técnico.

Entre estas personalidades figuraban el Excmo. señor don Juan Antonio Suanzes Fernández, marqués de Suanzes; el subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez; el director general de Navegación, don Leopoldo Boado; el ministro consejero de la Embajada de Italia, conde de Thien, que presidía a los representantes de una empresa italiana que durante los primeros años explotará la nueva embarcación.

Entre las autoridades locales figuraban el gobernador militar de la plaza, don Félix Gómez Guillamón, en representación del capitán general de la Región; el jefe de este Sector Aéreo, general Parrado; comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; gobernador civil, don Hermenegildo Altozano; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, D. Joaquín C. López Lozano; presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; fiscal jefe, señor González Mariño; delegado de Hacienda, señor Gallegos Fernández; el de Trabajo, don Tomás Undabeytia; el de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el de Sindicatos, señor Zarza del Valle, y nutridas representaciones de las Corporaciones municipal y provincial, como asimismo otras distinguidas personalidades sevillanas, casi todos acompañados de sus respectivas esposas.

LA BENDICION Y BOTADURA

El "Minas Conjuro", una vez bendecido por el obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda Lachiondo, con arreglo a los cánones de la liturgia, y previa las roturas de las amarras, fue lanzado al agua, actuando de madrina en esta ceremonia la distinguida señora doña Pilar Ariza, esposa del director general de Navegación, señor Boado, que, como es costumbre, rompió sobre el casco del nuevo buque una botella de rico caldo jerezano, deslizándose el "Minas Conjuro" con gran precisión por la grada.

NOTAS CARACTERISTICAS DE LA NUEVA EMBARCACION

El «Minas Conjuro» es el mayor buque de carga que se ha construido hasta ahora en España. Mide de eslora total 180 metros; de manga, 22,50 metros; de puntal, 14,150 metros; de calado, 9,250 metros; su peso muerto es de 21.300 toneladas; el desplazamiento a plena carga, de 28.200 toneladas; su potencia propulsora, de 7.300 HP., quemando fuel-oil.

Está dispuesto especialmente para el transporte de mercancías a granel, correspondiendo por lo tanto al tipo internacional llamado «Universal Bulk Carriers, siendo asimismo el primer buque construido en España de este tipo especial, que actualmente tiene gran aceptación en el mundo entero.

Otra de las características más sobresalientes de este buque es que puede llevar cargas de clases muy diferentes, cargas ligeras de mucho volumen y cargas pesadas de alta densidad. Para el transporte de estas últimas se utilizan solamente 4 bodegas de las 7 de que dispone, con objeto de que la carga densa no quede estibada solamente en el fondo de las bodegas, lo que daría lugar a un exceso de estabilidad en el buque, y por tanto a una navegación muy incómoda y peligrosa. Por estas características el buque llevará una clasificación especial Lloyd's que es la primera vez que se otorga.

Es también característica importante su gran capacidad de lastre, y su adecuada distribución, que le permite navegar en muy buenas condiciones, aun sin transportar ninguna carga. Su velocidad a plena carga será de 14 nudos.

En sus siete bodegas llevará instalados cierres estancos Mac-Gregor, Singlepull, de maniobra rápida.

Después del acto de la bendición y botadura, los invitados fueron obsequiados con un «lunch», que fue servido en honor de la madrina, doña Pilar Ariza de Boado, a la que también, más tarde, le fue ofrecida una comida de honor en el Hotel Alfonso XIII.

EL MARQUES DE SUANZES, SOCIO DE HONOR DEL LAR GALLEGO

El Lar Gallego ha organizado un acto en honor de don Juan Antonio Suanzes Fernández, marqués de Suanzes, con motivo de su estancia en Sevilla, en el que con asistencia de todos sus socios e invitados le será entregado, mañana domingo, a las doce del día, el título de socio de honor.



Aspecto que ofrecía el salón del Ayuntamiento durante el acto de la imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad al señor Suanzes. (Foto Sánchez del Pando.)

MAÑANA, DIA DE JOSE ANTONIO Y LOS CAIDOS

Mañana se cumplen veinticuatro años de la muerte de José Antonio Primo de Rivera en Alicante, supremo ejemplo de fidelidad a una España limpia y grande, renovada, intuída por la gran visión política del fundador de la Falange y en aquellos momentos labrada con la sangre de quienes lo daban todo, hasta el sacrificio de la propia vida, en aras de ese ideal que había de iluminar ya nuestro sendero para siempre.

Es por ello muy oportuno que al tiempo que la muerte gloriosa de José Antonio frente a un pelotón de ejecución en el patio de la prisión de Alicante, tras un simulacro de juicio, conmemoremos también la de todos los caídos en el servicio de España, cuya inmolación no tuvo otro objeto que crear una España nueva en la que ya no fuera posible nunca que hermanos riñeran contra hermanos.

Esa era la voluntad de José Antonio. En su testamento nos legó la petición y la esperanza de que fuera la suya la última sangre española vertida en discordias civiles. Y esa era la voluntad de cuantos cayeron por forjar una España mejor, de cuyo sacrificio somos nosotros los beneficiarios.

Y porque somos beneficiarios de esa valerosa ofrenda, de la generosidad de quienes quisieron amasar con su propia sangre nuestro futuro destino común, es preciso que sepamos hacer honor a ese sacrificio y que entrañe para nosotros el compromiso de una exigente continuidad. De nada nos serviría la admiración a nuestros héroes, la estimación de cuanto representó para nuestro país dividido el grito de unidad de José Antonio y la enjundia trascendente de su doctrina, si esa admiración y esa estima la confinásemos al recuerdo evocador, no a la acción práctica.

No son éstos ya como aquellos tiempos y no lo son en virtud de ese sacrificio sangriento de los mejores, pero es justamente éste el tiempo en que aquella doctrina y aquellos sacrificios han de germinar traduciéndose nuestra admiración y nuestra estima en una fidelidad a los principios, en una continuidad sosegada pero firme, en una inalterable defensa de cuanto representó la salvación de España y sigue siendo hoy nuestro mejor, nuestro único camino, la vía acreditada de entendimiento cordial entre todos los españoles y el pilar básico sobre el que sostener el edificio de nuestra grandeza futura. Cada español tiene bien fresca en la memoria la estampa del pasado reciente; cada español sabe cómo nos hemos aupado desde la miseria a un creciente desarrollo económico, desde el desprestigio a la estima internacional, desde el caos al orden. Ello ha sido posible porque había un pensamiento regulador de nuestra trayectoria y porque la sangre joven de nuestros mejores se ofrendó voluntariamente para regar con abundancia y hacer germinar la semilla. Traicionaríamos nuestra condición de españoles si no supiésemos ser fieles a ese legado, si los frutos de nuestra paz no respondiesen al compromiso histórico que aquella ofrenda generosa nos hizo contraer colectivamente.

Con dolor pero con orgullo conmemoramos mañana nuevamente el día de José Antonio y de nuestros caídos. Que la fulgurante luz de su ejemplar ofrenda por la Patria siga iluminando nuestra vida en común, suprema enseñanza para nuestra proyección en el futuro.

José Antonio y su muerte

por D. Castro - Villacañas

Toda especulación sobre la Historia que hubiera sido posible, es vana. La Historia vale en cuanto es; en cuanto sucesión de hechos, sometidos o no a las grandes coordinadas que, más o menos, los determina. Del rigor de tales coordinadas o de su no existencia es cosa acerca de la que, por ahora, nos abstenemos de meditar.

Meditamos, en cambio, sobre la incuestionable verdad de que la Historia se compone de hechos; y sobre la inutilidad absoluta que supone dedicarse a construir unos supuestos válidos o útiles partiendo de la posibilidad de que algo efectivamente ocurrido no hubiera sido como históricamente es. Nos negamos, por lo tanto, a suponer cualquier posibilidad de España «si José Antonio no hubiera muerto». Nos negamos a la ideal construcción de un tiempo posterior al 20 de noviembre de 1936 —futuro, presente o pasado—, basado en el supuesto de que José Antonio Primo de Rivera no hubiera sido asesinado. Cualquier consideración especulativa acaso llena de una tan noble nostalgia como de carga sentimental e idealista, se nos aparece tan inútil como nociva si parte de ese supuesto de la posible vida actual, o de la posible vida posterior al 1936, de la figura de José Antonio. Y no tan sólo por la realidad innegable de que resulta absurdo imaginar posiciones y actuaciones en quien, por ser sujeto de libertad, él sólo hubiera podido decidir de sus actos; sino también por el hecho de que José Antonio, como político, que es en el aspecto que aquí nos interesa, hubiera tenido que actuar con arreglo a unas posibilidades que no sólo dentro, sino también fuera de él se determinaban. En consecuencia, la gratuidad de cualquier elaboración teórica de una España «con José Antonio vivo» se nos aparece por las dos notas sobresalientes de la realidad de José Antonio: por el José Antonio hombre, sujeto de voluntad libre; y por el José Antonio político de actividad ligada a realidades de tiempo y circunstancia que él en vida no conoció.

Por el contrario, la verdad de la muerte de José Antonio, la verdad de su muerte, tal y como fue, tal y como históricamente ocurrió, nos interesa y no tan sólo como efemérides luctuosas sino como proyección y punto de arranque para la acción de cada día, y para la construcción de la futura Historia de España. Porque si es cierto, como quería la adivinación del poeta, que cada hombre tiene su propia muerte que no le puede ser negada, que se le traiciona arrebatándosela, es lo cierto que acaso sea —y lo decimos con todo dolor humano y mo dolor supone— la única con todo el orgullo que este mis muerte que le correspondía a José Antonio la que tuvo lugar en la madrugada de aquel 20 de noviembre, hace hoy, justamente, XXIV años. Una muerte injusta, en cuanto al procedimiento y la razón formal; pero una muerte que culmina toda la tragedia española de los últimos tiempos, por aquello mismo de que José Antonio venía a ser mártir, esto es: testigo; y a dar testimonio, por lo tanto, de la necesidad de su doctrina y de la esencia más pura que en la misma se contenía.

José Antonio moría porque había fracasado hasta el momento todo intento de unir y hermanar a los españoles; porque las dos grandes vertientes que precipitaban a la disociación la sociedad española, habían llegado a un punto total de enfrentamiento; y porque precisamente él estaba en el centro de aquella disociación, procurando ser punto de unión y de comunicación de una y de otra, a él le correspondía una muerte, sobre la que se pudiera lograr la construcción de la unidad tan heroica y como tesoneramente postulaba.

José Antonio moría porque no hubo posibilidad sin llegar a la tremenda prueba de la sangre, de abrir en la derecha española el hueco por el que entrara la preocupación social y revolucionaria que el tiempo exigía.

José Antonio moría, porque era preciso, en un sentido providente de la Historia, basar en terreno firme en piedra segura, la posibilidad de una España futura con emoción y con símbolo; con nervio y con arquitectura; tal y como siempre, para el ejemplo y la más fácil recordación de los hombres, se han cimentado las nuevas construcciones políticas.

Por éstas, y por otras muchas causas, moría y era necesaria la muerte de José Antonio; la muerte suya, que sin traición, no le podía haber sido negada. Pero resultaría no sólo delito de traición sino también delito de falta absoluta de sentido histórico, no sacar de tantas posibilidades como encierra la figura vital y la figura en la muerte de José Antonio Primo de Rivera, las consecuencias históricamente aprovechables que de ella se derivan. Si no pudieran ser servidas aquellas causas que hacían históricamente necesaria y precisa, fructífera y volcada hacia el futuro la muerte de José Antonio, acaso fuera posible detenerse, sin demasiada culpa, en imaginar una España de hoy con José Antonio vivo. Pero siendo como es la realidad de su muerte resulta más que empequeñecedor empeño, resulta estúpido, plantearse tal punto de meditación si queda aún abierta, tanto a la impaciencia como a la esperanza, la cosecha que hay que cultivar y recoger sobre tan abundante sembradura.

Interesa, por eso, y se impone la meditación sobre la muerte de José Antonio. No para recordar una fecha, que es bien poco; sí para ir haciendo en fidelidad otras fechas, que es lo que importa, no sólo por la gratitud que le debemos, sino también porque sólo construyendo sobre tal fidelidad estaremos edificando algo que, de verdad, sirve a la permanencia y al mejoramiento de la España que su muerte nos hizo posible; y que a nosotros toca hacer efectiva.



Vida y muerte por España

por Lope Mateo

"Acaso algún día nos será grato recordar estas cosas..." Cuando Eneas pronuncia estas palabras en la playa de Libia, donde llega de arribada forzosa con sólo siete naves, acaba de arrostrar una terrible tormenta. Muchos son los trabajos, grandes los afanes, descomunales las aventuras e infortunios que ha de padecer antes de pisar las arenas del Lacio y fundar la soberbia ciudad de Roma. Toda una epopeya, la Eneida, surgió del numen de Virgilio al imaginar y concebir tanta grandeza. Su héroe es el fundador, el piadoso, el esforzado Eneas, el que con la esperanza en su corazón, como un lucero en el horizonte, exclama arengando a los suyos: "¡Oh, compañeros, vosotros que habéis pasado conmigo tan grandes trabajos..., recobrad el ánimo y deponed el triste miedo... Acaso algún día nos será grato recordar estas cosas."

Estoy evocando el hermoso episodio del Primer Libro de la Eneida cuando me he puesto a escribir algo sobre un recuerdo indeleble ya para nosotros: la guerra que nos trajo esta paz. No, no se trata de incidir en episodios sangrientos, sino de recoger las escuetas, tremendas enseñanzas que aquella hecatombe nos deparó. Hace dos décadas largas de aquello y aún vive la generación que lo sufrió. Bien quisiéramos que las generaciones siguientes supieran algo de ello y no lo olvidaran. Porque la España que entonces, en tan gravísimo trance, empezó a surgir, es la que hemos ido poniendo, la que estamos poniendo, en manos de los que vienen detrás.

La verdad es que hasta entonces apenas sabíamos lo que era vivir y morir por España. Inflamada la imaginación por relatos históricos, no habíamos logrado concebir que nosotros seríamos también sujetos vivos y airados, más o menos protagonistas, de una acción colosal de tres años negros de pólvora y rojos de sangre. Vistas, recordadas las cosas al cabo de tantos años, aún pensamos en la epopeya, una epopeya milagrosa de heroísmo, donde los mártires, la falange inmensa de los mártires, pusieron la santidad. Se trataba, no de la fundación de Roma, pero sí de la fundación de una España nueva, que fuera, por eso mismo y sin paradoja, la inmortal y eterna España.

Hoy es el día de recordar. Si no olvidásemos, no podríamos recordar, claro es. El recuerdo es aquí un deber. Un deber, porque nos debemos a esas fechas sublimes de destrucción y creación.

"En esta hora de la crucifixión, santa España; en este día, España, que es tu día..."

Así cantaba el poderoso numen de Paul Claudel, en aquel tiempo aciago, al otro lado de los Pirineos. También el poeta francés estaba solo, erguidamente solo, para comprender, entre aquellos que no querían comprender —Maritain, Mauriac, Bernanos—, pero que cicateramente polemizaban, confundiendo lo político con lo religioso, lo humano con lo sobrenatural, a Dios con el Mal. El colosal Claudel, católico —como también ellos se decían—, les daba, nos daba, la maravillosa lección de su "Oda a los mártires de España".

"Yo te envío mi admiración y mi amor con los ojos llenos de entusiasmo y de lágrimas.

¡Cuando todos los cobardes hacían traición, una vez más tú no transigiste...

¡Como en tiempos de Pelayo y del Cid, una vez más blandiste la espada!

Ha llegado el momento de escoger y desenvainar el alma."

¡Oh prócer inspiración, oh entrañable recuerdo en la gran lira de Claudel! ¡Cuán certeramente llegó al fondo de un alma como la española, que siempre en los grandes trances vivió sin vivir en sí, como la sublime Teresa de Avila! Esta España desvivida por la vida en un momento de muerte. Los mártires, sus mártires, la salvaron. La sangre pródiga, próvida, de tantos Caídos, acabó convertida en torrentes de agua lustral para un nuevo bautismo, para una nueva vida. A esta vida de España nos remitimos, nos obligamos cada día. A esta vida por España estamos consagrados, porque los mártires murieron para que viviera España.

"Ojalá fuera la mía la última sangre española que se vertiera en discordias civiles..." Así pedía la voz más alta de aquella juventud, el capitán y fundador, que moría separado de los suyos, pero presintiendo la tierra prometida del triunfo. Hace hoy... veinticuatro años, un cuarto de siglo, señor. ¿Pasado muerto? De ninguna manera. No es ni siquiera pasado. Es un PRESENTE impresionante, descomunal, encendido, que

(Pasa a página siguiente)

R. I. † P. A.

SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Joaquín Cantos Miranda

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Carmen Rodríguez Cordero

FALLECIO EL DIA 21 DE NOVIEMBRE DE 1958, A LOS 49 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su viuda; hermano, don Enrique; madre política, doña Carmen Cordero Sánchez; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, demás parientes y afectos, ruegan una oración por su alma. La misa de Réquiem, que tendrá lugar el día 21 a las diez de su mañana en la parroquia del Divino Salvador, así como las que se digan dicho día a las siete de la mañana en el Hospital del Pozo Santo, a las nueve en el Santo Angel (altar de Nuestra Señora del Valle), día 23 a las ocho de la noche en la capilla de San José y en Alcalá de Guadaira el día 21 a las ocho y media de la mañana en la iglesia de San Agustín y a las nueve en la iglesia de San Sebastián, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Funeral por los periodistas fallecidos

Se celebrará el lunes organizado por la Asociación de la Prensa

Organizado por la Asociación de la Prensa se celebrará en la parroquia del Sagrario el lunes, día 21 de noviembre, a las diez y media de la mañana, solemne funeral por el alma de los periodistas don Félix Arias Rodríguez, don Luis Claudio Mariani y Plaza, don Gil Gómez Bajuelo y don Luis de la Escosura y Pérez y demás compañeros fallecidos.

Vida y muerte por España

(Viene de página anterior)

suena cada año en todas las campanas de España, que refulge cada año en todas las cruces de España. Los que murieron, sí, son pasados, pero no su obra, no su sangre, no su inmolación taumatúrgica que todavía nos estremece, estimulándonos a vivir, a ocupar sus puestos vacíos, a reemplazarles en su alta misión por la mayor gloria de España.

Vivir por España. Acaso en algún momento sea más difícil la tenacidad de vivir por España que la resolución de morir por ella. Porque vivir "por" España quiere decir vivir "para" España, en una conducta acérrima de manos limpias y corazón limpio. A estas alturas es una cobardía aguantar traidores, venga de donde vengan, estén donde estén, más o menos amparados en prerrogativas y fueros. La unidad de la Patria es inconsútil, sagrada, como en los tiempos de José Antonio, mártir y héroe de España.

"Cuando todos los cobardes hacían traición, una vez más tú no transigiste...

¡Inquebrantable España, que ningún término medio has aceptado jamás!"

¡Oh, repitamos con Claudel, concluyamos con Claudel, el excelso poeta! Nos lo dirá también con números, en uno de los versículos de su Oda inmortal:

"Once obispos, dieciséis mil sacerdotes asesinados, y sin una sola apostasía..."

Y que aprendan, señor, que aprendan los que tienen que aprender.

El laurel de los muertos

por Román Escohotado

Otro día de los Caídos. Una nueva jornada nacional en torno a la emoción de su recuerdo. Vuelven a florecer la oración y la promesa que José Antonio pronunciara delante de la primera tumba falangista: «que Dios te dé su eterno descanso y a nosotros nos niegue el descanso hasta que no sepamos ganar para España la cosecha que siembre tu muerte».

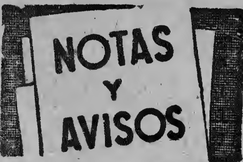
Al ponerme a escribir, esta noche de otoño, pensando en los Caídos, acudió a mi memoria una frase que oí, hace ya mucho tiempo, a nuestro inolvidable Samuel Ros. «Todos vivimos —fueron sus palabras—, por lo menos la mitad de la vida, con el alma aparte». Hasta publicó un libro que llevaba ese título, tan bello y melancólico: «Con el alma aparte».

No he podido, esta noche de noviembre; o acaso no he querido, dejar mi alma aparte—como todos hacemos tantas veces—. He anticipado mi conmemoración a los Caídos. He venido, sólo, con el dolor y la alegría antiguos dentro del corazón, a contemplar, con el cuerpo y el alma bien atados y unidos, la placa que recuerda a Matías Montero —el primer mártir falangista— sobre el muro de una casa cualquiera de Madrid, hacia Rosales.

Aquí le asesinaron. Era también de noche, como ahora. Volvía el, que era casi un niño —tenía la edad que tienen nuestros hijos hoy—, a la casa de sus padres, iguales a como entonces eran los nuestros. Sus padres le esperaban. No sé si viven aún y todavía lo esperan, por muy orgullosos que se sientan de su muerte. Sé que en la noche aquella, tan lejana ya, fría como la de hoy, los disparos del crimen se perdieron. Los tranquilos vecinos de las casas próximas, en la calle que entonces se llamaba de otro modo, no pudieron oírlos, porque tenían cerrados los balcones y charlaban en torno a la mesa familiar, mientras cenaban. No supieron ninguno que un muchacho moría al pie de esos balcones, sólo contra enemigos incontables, para defenderles. Para salvar sus casas, sus familias, sus afectos, sus fortunas, sus hábitos, su paz... No se dieron cuenta de que moría por ellos. Tardaron mucho tiempo en darse cuenta.

Ahora miro la plaza con su nombre, en el sitio en que cayó su cuerpo y alzó el vuelo su alma. Había un solar allí, con una tapia medio derruída, cuando le asesinaron. Después hubo barricadas y luego ruinas de una guerra que duró tres años. Ahora hay ya casas nuevas, que son nuestro orgullo. Un barrio entero, formidable, suntuoso, alegre, claro, rico, fuerte, joven, que avanza incontenible hacia la sierra... Pero la noche de noviembre es fría, como en aquel distante ayer, y los balcones están también cerrados. Se ve, Dios mío, claramente, que la ciudad es otra; pero da miedo imaginar que pudiera volverse, otra vez, como entonces.

Y pienso que, por eso, no pueden las ciudades ni los hombres—si es verdad que son hombres, es decir: cuerpo y alma— caminar, hacer el viaje por la vida, con el alma aparte. «Seguiremos nutriendo bajo tierra —decía José Antonio, y lo supo cumplir— la semilla de las horas futuras». Pues si ese es el servicio que los muertos nos rinden ¿cuál es nuestro deber? Contra todos los vientos de los egoismos, las falsificaciones, las desilusiones, la fatiga —contra la ceniza que todas las hogueras producirán siempre—, está el noble y ejemplar mandato de los muertos. España marcha hacia adelante. Y la corona de laurel que piden y merecen los Caídos es la de nuestra fe, nuestro sacrificio y nuestra esperanza. Sin ellos, sería una tragedia, y no sé si hasta un crimen, nuestra Historia.



DELEGACION DE HACIENDA

Concurso de carteles.—En los tablones de anuncios de la Delegación de Hacienda se ha fijado uno con las normas para un concurso de carteles anunciadores de la Lotería Nacional.

Se establecen cuatro premios indivisibles. El primero de 15.000 pesetas, el segundo de 10.000 y el tercero y cuarto de 5.000 pesetas cada uno. En ningún caso podrá declararse desierto el concurso.

El plazo para presentación de carteles, en Montalbán, 8, Madrid, terminará el 26 de diciembre próximo, lunes.

CAIDOS A LO ALTO

por M. A. García Viñolas

Dejad que los muertos se acerquen a mí; dejad que, al menos este día, aquella juventud que murió en pie de guerra salga de sus trincheras de silencio y asalte nuestra paz; dejad que aquellos camaradas nuestros, que hace veinticinco años coparon a la muerte, gocen hoy su licencia de soldados y bajen a ocupar esta patria quqe defienden aún desde las altas torres donde habitan. Cuando la muerte les salió al paso, ya estaban ellos en el buen camino de hallar España; cuando la muerte cegó sus ojos, ya llevaban dentro la imagen nueva de una patria antigua; cuando la muerte les quitó la palabra de la boca, ya tenían ellos clavado en la garganta ese grito que nosotros hemos de arrancarles ahora, con cuidado para que no se quiebre. El grito dice aún «Arriba España».

La memoria es la medida humana de la resurrección. Dejadme recordaros nuestros muertos, resucitarles; porque ellos, caídos a lo alto y no a lo ancho de España, son nuestra verdadera juventud, la que no caduca ni transije, la desvelada juventud que canta todavía en nuestra sangre y nos habla desde lo más profundo del silencio.. Pero dejadme también resucitar con ellos al hombre que yo fui; dejad que se incorpore a sus filas una vida que tuve, limpia y alegre como un alba de otoño en Castilla; dejad que mi palabra recupere la ilusión de aquel tiempo y que cubra con ella mi existencia que anda raída ya por tantos egoismos y prevaricaciones... Porque me asusta pensar que ellos pudieran no reconocerme ahora, cuando han pasado, apenas, veinticinco años de su eternidad; porque sería pavoroso que aquellos ojos, que aún guardan una clara España dentro, me mirasen ya como a un extraño y resbalaran hoy sobre mi vida como la sombra helada de mí mismo. Dejadme resucitar en su resurrección, dejadme ser un muerto más entre ellos, recreado también en la memoria del que fui a su lado; y recoger, uno a uno, minuciosamente, todos los recuerdos de aquel tiempo, para dejarlos de nuevo caer sobre mi vida como una lluvia de oro.

Es saludable que los muertos invadan nuestra vida, a lo menos una vez al año. Aprendí esta verdad en un país lejano prendido a la cordillera de los Andes, un Día de Animas en que sentí, a la media noche, que alguien golpeaba mi puerta y me sacudía el sueño; en el sobresalto de aquella alarma, reconocí la voz, como astillada, de una sirvienta india que me apremiaba para que dejase libre mi cama, a fin de que pudieran esa noche descansar en ella sus muertos que rondaban este mundo apenados aún con la fatiga de sus culpas veniales. Ella me dijo entonces que los muertos vuelven cada año porque quieren reposar en sus camas limpias, de mullidos colchones y sábanas de lino que les alivien con su frescor los rigores de la ardiente espera. Y ese día, las ánimas ocupaban el lugar que habían tenido en este mundo; y toda la ciudad se llenaba de muertos que no sobrecogían a los vivos porque se recreaban en ellos y les cedían buenamente sus casas.

En esta madrugada de noviembre, nuestros caídos por la unidad y la grandeza y la libertad de España llaman a la puerta. Dejémosles entrar; la paz de nuestra casa lleva su sangre. Dejemos, por un día, que ocupen nuestro sitio; que gobiernen, por unas horas, nuestra hacienda. Ellos no se acercan a nuestra vida movidos por la venganza o el rencor; ellos vienen, sencillamente, a poner en orden la conciencia de una patria que nos dejaron en prenda de justicia, a comprobar si nosotros sabemos aún vivir en ese amor a España por el que ellos murieron. Dadles a conocer vuestros hijos, vuestras obras, vuestros libros de cheques, que ellos avalan desde la otra orilla; dejadles, por un día, vuestros despachos, vuestros sillones de casino, vuestras llaves... Ellos no quieren sobrecogernos, ni echar por tierra nuestra alegría de vivir, porque llegan limpios de corazón. Pero mañana, cuando ellos hayan pasado por la ciudad, y volvamos a nuestros puestos y reanudemos nuestra vida y nos asomemos de nuevo a los ojos de nuestro prójimo, acaso todo nos parezca ya diferente, como si el aliento de Dios hubiera cruzado el alma entera de un pueblo para saturarlo de luz. Porque esto, que veis cercado por la sombra de la muerte, no es ya un cementerio, sino el vivero de una patria que aquí renueva su limpia eternidad.

EN EL DIA DE LOS CAIDOS

por Fray Justo Pérez de Urbel

Vaya hasta ellos nuestro recuerdo emocionado, nuestra admiración entusiasta, nuestra egoista gratitud en este día que, por ser el de la muerte gloriosa del primero de ellos, está dedicado a todos ellos. En la cárcel de Alicante entregó su vida valientemente, conscientemente, alegremente el joven heroico a quien sólo le faltaba para su gloria. rubricar y autentizar con su sangre las grandes frases que había derramado por campos y ciudades. Pero hubo otras cárceles, otras checas, otros campos de batalla; hubo trincheras, tribunales de sangre, amaneceres, calabozos, martirios en los baños, torturas del agua y del fuego, tiros en la nuca y descuartizamientos, sorpresas bélicas y cazas de hombres. La tierra española quedó empapada en sangre de héroes y mártires; de santos que habían entregado su vida a un ideal supremo y que por eso supieron reir ante el asesino, porque la entrega se hacía instantánea y absoluta; o tal vez de pecadores para quienes ese ideal era algo inasequible en el vivir cotidiano, pero que de un salto, en un momento sublime, lograron alcanzarlo. ¡Los caídos! ¡Qué Ejército glorioso! ¡Qué sucumbir espléndido. ¡Cuánta sangre generosa! ¡Cuántos gestos, cuántas palabras, cuántos ejemplos, cuantos silencios admirables, cuántos sacrificios y dolores y tormentos, heroísmos y hasta miedos tolerados y aceptados porque en el alma ardía la luz de una fe, y el corazón se sentía estremecido ante el recuerdo de una palabra que es toda ella resonancia de grandeza épica y trágica: España. Caídos que caen gritando: Arriba España y Viva Cristo Rey; caídos que saben que, si ellos caen, hay alguien que guarda su cuerpo para envolverlo —Valle de los Caídos— entre las oleadas del incienso y las ondas de los cánticos, y que recogen su alma para colocarla más allá de los luceros.

Y sabían también que su sacrificio no era estéril. Mucho se crea, pero nada se pierde; ni un anhelo ardiente, ni una silenciosa entrega, ni el débil estertor de un corazón sin nombre, ni la mirada triste de unos ojos que se extinguen, ni el susurro desfallecido de una plegaria postrera. Todo esto quedó flotando sobre nuestros campos y nuestras calles, como una tela mágica, como un velo prodigioso que adornado de joyas multicolores hizo más bella la faz dolorida de la madre España a los ojos de Dios: ¿Por qué estos años de paz que permiten trabajar a los hombres de buena voluntad? ¿Por qué este milagro de la postguerra, lleno de sorpresas y acontecimientos nacionales e internacionales inesperados? ¿Por qué la inutilidad de tantas traiciones, indiferencias y explotaciones por otros? Porque es viejo lo que se dijo en la Escritura: La sangre clama. Hay una influencia misteriosa que nos defiende, un paso invisible, espiritual, que vale más que todas las prevaricaciones, un muro celeste ante el cual se estrellan todas las acometidas del mal. Es el tesoro escondido que acumularon para nosotros esos miles y miles de españoles a quienes llamamos los Caídos, guardia de oro de la Hispanidad, centinelas insobornables en las almenas de la fortaleza patria, defensores del gran ideal, por el cual lo sacrificaron todo. Su caída gloriosa es la que a nosotros nos permite estar de pie y trabajar y progresar y soñar con una España en la cual haya más abundancia y menos injusticia, menos odio y menos envidia y menos egoísmo. Tal vez nosotros no merecemos nada porque no sabemos nada de la grandeza de alma y de la generosidad con que ellos murieron, pero estamos vinculados más o menos sinceramente a la España por la cual fueron asesinados, y eso nos basta.

Pero es justo que nos detengamos en este día a meditar en este aspecto que fácilmente podríamos echar en olvido. Podría ser que la España que ellos amaron y por la cual sacrificaron lo mejor que tenían se evaporase ante nuestros ojos o dejase de ser la nuestra, y entonces ya no habría nada que hacer. Podría ser que mientras nosotros rezamos por ellos y cantamos su gloria y levantamos las manos delante de sus tumbas y de las coronas en ellas ofrecidas, nos hiciésemos indignos de ellos, lejanos a ellos en el entusiasmo y el ideal antípodas en la generosidad y el sacrificio, capaces únicamente para utilizar el heroísmo de ellos en nuestros provechos miserables, en nuestros estúpidos partidismos. Y entonces en vano invocaríamos su sangre, en vano pronunciaríamos sus nombres: los Presentes se convertirían en Ausentes.

PRESENCIA

por Luis Ponce de León

Hectáreas y más hectáreas de letra impresa se extienden por toda la tierra alfombrando, dibujando, calificando la presencia de Kennedy, joven Presidente de los Estados Unidos de América del Norte. No falta en ninguna parte, se impone por sí misma, la percepción de una profunda novedad en la política de aquel país. El «slogan» de la novedad ha jugado fuerte a lo largo de toda la operación propagandística del candidato triunfante. Pero ha jugado más profundo el hecho, oficialmente nuevo, y registrado como humanamente nuevo por todos los comentarios de que ciertas condiciones, gracias y prendas personales (ciertas condiciones en nuestra terminología, «de estilo»), se soprepusieron en la decisión electoral, al dudoso, quizá caduco, quizá caducado, esquema de las líneas programáticas.

¿Qué se puede esperar de tal hombre? Antigua pregunta que lleva implícita la respuesta, no tanto en las declaraciones racionales o razonadas como en la índole del «tal hombre».

Ha habido un tiempo en que las gentes, por ser de otro modo (o por creer o querer serlo), procedían de otra manera. Es la época de los partidos. Se exigía la «consecuencia política», y al votar hombres se votaban en realidad programas rígidos, programas previstos, aunque versaran los programas sobre cosas tan de suyo imprevisibles como las que trae cada día la política. Privaba lo ideológico sobre lo humano, lo racional sobre lo real. O al menos el elector se hacía esta ilusión.

Por lo que hace a la política española contemporánea, la rectificación trascendental de estas ilusiones liberales y de estas filosofías ingenuas, ha procedido de la Falanga. Recuérdese el temprano menosprecio por los programas, por las ideologías de partido. Recuérdese la entrega a «una manera de ser», y la esperanza más puesta en ella que en planteamiento teórico; recuérdense expresiones como la de «disparar primero y apuntar después», junto a otras—contradictorias sólo en apariencia—como «la acción sin el pensamiento es pura barbarie».

Pero las dos contribuciones más claras y resueltas estaban en el rango conferido al estilo y a la poesía. Ninguno de los dos, claro, podía contar entre las promesas electorales de un Romero Robledo, de un Sagasta, de un Cánovas del Castillo o de un Canalejas, aunque ya lo creo que estaban entre los capitanes de Flandes o de Ultramar, en Cervantes y en el refranero.

Con José Antonio el estilo brota de las honduras del sentir para desempeñar su acción luminosa y enérgica en la conducta. El estilo pasa a formar activamente entre las normas. El estilo cuenta entre los rigores de la política, con más garra y alegría vital que antes de la consecuencia ideológica. Las faltas al estilo se hacen sospechosas o sancionadas. El sostenido requerimiento del estilo salva de la flaqueza la corrupción, la inconstancia y el abandonismo. El estilo que es el hombre, es el pueblo hecho hombre, con sus propias resoluciones, no en «cartera» o en la cartera, sino en los redaños de la voluntad que lleva las riendas del potro vivo de la historia.

El otro nuevo resorte del andar colectivo es la poesía. Garantía de la verdad es el fuego poético, que arde sin consunción y quema lúcidamente la vida en la empresa gloriosa. La verdad es ardiente y no tibia. La verdad arrebata y enciende al portador de teas de los valores eternos, al hombre. Suena la canción de las esferas sujetas a los números exactos, vibra el cosmos universal y es la inmensa creación, la inmensa «ratio vel voluntas Dei» la que incorpora en su compás el destino político de la nación creyente, del pueblo llevado por la poesía, por la profecía.

Ahora, aniversario de la muerte de José Antonio en juventud, ante las juveniles fotografías de Kennedy, nuestro dolor se dobla a la alegría. Poeta y profeta, precursor y estelar, alguien da aún a nuestras mentes resplandores de estilo y poesía. Desde una tumba en Santa Cruz del Valle de los Caídos, donde sólo dice: Presente.

MUNICIPIO Y FAMILIA

Dentro de un plazo de horas va a procederse en toda España, por las Juntas del Censo, a la proclamación de los candidatos para las elecciones municipales de renovación del tercio de cabezas de familia, cuya presentación terminó a las doce de la noche del pasado sábado. Es, por tanto, la ocasión propicia para recordar al Cuerpo Electoral la trascendencia de su función. Ese Cuerpo Electoral integrado, nada menos, que por todas aquellas personas que representan la unidad básica de convivencia, que lo es por derecho natural además de por el reconocimiento expreso de nuestras estructuras políticas.

En esta ocasión se requiere a los cabezas de familia españoles para el ejercicio del deber ciudadano del voto, referido a algo que muy directamente les afecta: su entorno local, su municipio, su unidad natural de convivencia geográfica. Otras muchas facetas tiene la participación de la persona humana en la convivencia comunitaria y, consecuentemente, otros caminos adecuados para la misma se desarrollan o germinan dentro de la doctrina creadora y nunca inerte de nuestro Movimiento Pero éste, concreto, determinado y auténtico, tiene un especial sabor entrañable y directo en que se unen lo natural y tradicional de dos instituciones esenciales: familia y municipio.

A nuestros cabezas de familia les interesa estar bien representados, por hombres salidos de entre ellos, libremente elegidos e idóneos para actuar en beneficio de la comunidad. Les interesa ver a estos hombres próximos en cualquier lugar donde se debatan cuestiones que les afecten. Y es indudable que este interés está plenamente justificado, por su índole vecinal, por su proximidad material, por su tradición representativa, en los Ayuntamientos.

Pedirle al cabeza de familia una definición personal a través de un partido político, como sucedía en los fenecidos usos de antaño, era artificial y además casi siempre, desproporcionado a la dimensión exacta de su interés. Confundir con cuestiones ideológicas alto tan concreto como la administración municipal era el trampolín para manejos tan turbios como lo que, por opuestos motivos, provocaría el reducirlo a pasioncillas particularistas de intereses privados o de clan. La realidad no está ni en la grandilocuencia ni en la mezquindad. La realidad tiene su dimensión limpia y exacta, en el nivel del buen sentido, de la recta ciudadanía, de la honradez y de la estimación de determinada esfera del bien común. Todo lo que responda a esta dimensión debe ser valorado, todo lo que la desborde o desfigure rechazado como sospechoso o falso. En el actual punto de contacto entre dos básicas instituciones de la convivencia española, familia y municipio, el juego debe estar, justamente, a la altura que la nobleza y dignidad de ambos conceptos exigen. Esta es la única reflexión previa que cabría hacer al Cuerpo Electoral, cuando éste se prepara al libre ejercicio de un derecho que, también, es decir.

Del 23 al 26 se desarrollará en Sevilla el XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias

El acto de clausura será presidido por el ministro de Educación Nacional, señor Rubio García - Mina

El próximo miércoles, día 23, será iniciado el vigésimoquinto Congreso Luso-español para el Progreso de las Ciencias, manifestación científica de honda repercusión para la que Sevilla ha sido elegida como marco.

La Asociación Española para el Progreso de las Ciencias cuenta con más de medio siglo de existencia. Zaragoza, en el año 1908, fue escenario del I Congreso de esta Sociedad, cuya primera Junta directiva fue constituída bajo la presidencia de honor del rey Alfonso XIII y la efectiva de don Segismundo Moret. Hace dos años, por tanto, la Asociación celebraba en Madrid su cincuentenario bajo la presidencia de honor de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco.

Su dilatada labor en el campo científico ha sido intensificada en los últimos tiempos. Preside actualmente la Asociación el excelentísimo señor don Manuel Lora Tamayo, catedrático de la Universidad de Madrid, director del Instituto de Química, secretario general del Patronato «Juan de la Cierva» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, presidente de la Comisión Asesora de Investigación C. y Técnica del Gobierno y miembro electivo del Bureau de la Unión Internacional de Química Pura y Aplicada.

Integran el Comité organizador de este XXV Congreso los siguientes señores: Presidente, don José Hernández Díaz, rector magnífico de la Universidad Hispalense; vicepresidente, don Juan Martínez Moreno, director del Instituto de la Grasa y sus Derivados y decano de la Facultad de Ciencias; secretario, ilustrísimo señor don Antonio Vargas Romero, jefe del Sindicato Provincial de Industrias Químicas, colaborador del Instituto de la Grasa y sus Derivados; vocales: don Francisco González García, don Enrique Alcaraz Mira, don Francisco García González, don Juan Jiménez Castellanos y Calvo-Rubio, don José Antonio Calderón Quijano, don Manuel Francisco Clavero Arévalo, don Félix Moreno de la Cova y don Manuel Bono Janeiro.

En catorce secciones quedan distribuídos los trabajos presentados: Matemáticas, Astronomía, Geodesia y Geofísica, Física, Geología, Ciencias Sociales, Teología, Filosofía y Pedagogía, Historia y Arqueología, Medicina y Cirugía, Ingeniería y Arquitectura, Geografía, Química, Biología, Filología y Literatura y Ciencias Agronómicas.

Los trabajos del Congreso —sesiones y coloquios— tendrán lugar en las aulas de la Facultad de Ciencias de la Hispalense. Los coloquios sobre temas científicos de actualidad serán dirigidos por los profesores señores Hernández Díaz, Calderón Quijano, Martínez, Moreno, Alcaraz Mira, García González, Moreno de la Cova, Bono Janeiro y Alvar González, versando dichos coloquios sobre «Universidad y Religión», «Proyección andaluza en la historia del Nuevo Mundo», «Problemas del aceite de oliva», «Las plantas industriales en la moderna economía agrícola», «Quimioterapia del cáncer», «Industrialización del campo andaluz», «Relaciones humanas en la empresa andaluza» y «Diatectología y etnografía andaluzas».

Las tareas congresistas se prolongarán durante cuatro días. Para información, las personas interesadas en ello pueden dirigirse a la Secretaría (en el Instituto de la Grasa), hasta el día 22, y a la Facultad de Ciencias de la Universidad a partir del día 23, fecha de la inauguración.

La sesión inaugural tendrá lugar en el teatro Lope de Vega bajo la presidencia del director general de Enseñanza Técnica, don Gregorio Millán, en representación del ministro de Educación Nacional. Este tiene prometida su asistencia al acto de clausura.

Educación y Descanso

Departamento Viajes y Excursiones

Con motivo del fin de año, el Departamento de Viajes y Excursiones de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso organizará, en colaboración con la Compañía naviera Ybarra y Cía., dos cruceros, uno a las islas del Atlántico, Marruecos y Mediterráneo, y otro a la Rivieras francesa e italiana, en los trasatlánticos "Cabo San Vicente", el primero, y en el "Cabo San Roque", el segundo, a los precios de 6.510 pesetas y 2.250 pesetas y salidas de Barcelona los días 27 y 31 de diciembre, respectivamente.

El regreso al puerto de partida de ambas excursiones se efectuará (D. m.) el día 5 de enero próximo. Información amplia en Trajano, 14, en horas de 19,30 a 21,30 horas.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Sucesos de ayer a hoy

ANONIMO CON AMENAZA DE MUERTE

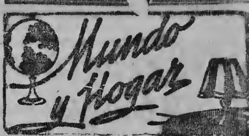
Otro buen servicio de la Policía sevillana a las pocas horas de haberse llevado a cabo la detención del autor de la sustracción de joyas valoradas en ocho millones de pesetas. En esta ocasión se trata de la captura de un individuo autor de un anónimo exigiendo dinero, bajo amenaza de muerte.

En la Jefatura Superior de Policía se personó don J. S. y G. denunciando haber recibido el anónimo a que hacemos referencia, exigiéndose en el mismo la cantidad de 20.000 ptas. Se le indicaba que debía introducir en un sobre blanco quince mil pesetas en papel y el resto en monedas. El sobre en cuestión debía ser portado por el denunciante quien debía transitar, a las 11,30 de la noche, por el trayecto comprendido entre la calle Palos de Moguer y la Avenida del Cid dejándolo caer al suelo al escuchar un silbido, como señal convenida.

La Segunda Brigada Regional de Investigación Social fue comisionada para la práctica de diligencias y detención del anónimo comunicante, cosa que se realizó en el lugar de la cita, resultando ser el individuo en cuestión un delincuente habitual llamado Estanislao Morales Macarro (a) «El Tani», de 38 años de edad, domiciliado en la calle de Sebastián Llano. Es autor de numerosas fechorías, por las que fue detenido en diferentes ocasiones en Cádiz, Málaga, Barcelona, Sevilla y otras poblaciones

«El Tani», encontrándose carente de dinero, concibió la idea del envío del anónimo, aunque sin saber, de momento, a quién remitírselo. Paseando por la ciudad vio cómo de un coche descendían un caballero y una señora y rápidamente anotó la dirección de la casa-palacio en que aquellos moraban, aunque no les conocía de nada. En una guía telefónica buscó el nombre del propietario de la finca, enviándole el anónimo.

La Policía, como hemos dicho, detuvo a este delincuente en el lugar en que tenía citada a su presunta víctima. Las gestiones que hubieron de realizar los funcionarios para llevar a efecto la detención fueron bastante laboriosas. «El Tani», con las diligencias practicadas, quedó a disposición de la autoridad militar competente.



HOY, SANTA ISABEL, REINA DE HUNGRIA

Con motivo de la celebración por la Iglesia de la festividad de Santa Isabel, Reina de Hungría, celebran hoy su onomástica S. A. R. la infanta doña Isabel Alfonsa de Borbón, las marquesas de Luca de Tena y de Aracena, señoras de Rodríguez de Quesada (Tello), de Ruiz Baca (Florido), de López, de Sagredo (Camacho), de González Vilardell (Carrillo) y de Burqueño y señoritas de Lafita Seva, de Cobián Otero y de Mauri Benedicto, a quienes deseamos muchas felicidades.



Pues, sí; parece ser que las obras de la Plaza de Cuba han dado comienzo. Al menos ya se está poniendo en orden la pavimentación de la calle Gonza... Segovia.

=

La calle de Jabugo, en el Fontanal, ofrece una pavimentación propia del siglo XII. Aquello —como muy ciertamente nos decía nuestro amable informante— no permite el tránsito debido a los múltiples baches, hoyos, etc., etc.

=

Algunos barrenderos ponen tanto celo en su misión de limpiar las calles, que no se dan cuenta de que meten el palo de la escoba en la cara del transeunte que va tras él.

=

Un grupo de simpáticos aficionados béticos quiere elevar una protesta a la Nacional de Fútbol. Si no se autorizan refuerzos extranjeros, ¿cómo se permite esa mascota de la vaca suiza «Margarita» en el Elche?

=

Ustedes saben que existen unos coches ambulantes de Correos que, a determinadas horas previamente fijadas en postes indicadores, se detienen en los lugares apartados del centro de la ciudad. Pues bien, estos coches son pero que muy puntuales. Un aplauso.

=

La circulación por la Plaza del General Franco es grande. Vehículos y más vehículos cruzan raudos y veloces. Y conste que no lo decimos por el coche de la línea número 2, que esta mañana tardó lo suyo en llegar a la citada Plaza.

=

Aumenta la población de Madrid. No habrá más remedio que ampliar el estadio «Bernabeu».

=

¿Verdad que existen urinarios, en cafés y bares, que deberían estar más ocultos y cubiertos?

=

Ya está aquí el domingo futbolero. «Niños» del Betis: Jonsson y la gran familia verdiblanca os contemplarán desde los graderíos. ¿Vamos a repetir la hazaña de hace quince días?

=

¿Saben ustedes la prima que percibirán los jugadores del Barcelona si eliminan al Madrid de la Copa de Europa? No se lo decimos por aquello de los ataques cardíacos.

¡Y luego dicen que el pescado es caro!...

PACO AVENIDA.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30 Sentir con el débil, tertulias de formación religiosa, dirigidas por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. — 8,30: Pan, humor y... chocolate. — 9,15: Historia de una canción y Gloria Lasso y sus canciones, programas retransmitidos en cadena. — 9,[illegible]: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana).— 10,5: Variedades modernas. — 11: Domingo resuelto.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,15 Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discos dedicados. — 4: Carrusel deportivo.—6: Programa del oyente.— 8: Aquí Norteamérica.—8,30: Música de baile, por la Orquesta Los Oasis.—9: La tienda de antigüedades —9.30: Crónicas deportivas y resultados de Tercera División.—9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Tertulia del domingo.— 11: El teatro del aire: «Fausto», de Goethe, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.— 12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto.— 20: Diario hablado local.

Noche.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: Don Sábado se divierte.—0,30: Música bajo las estrellas. — 0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,05: Canciones y melodías.—12,30: Canta Andalucía. 12,45: Melodías al órgano. — 13,10: Ultima hora musical.—13,30: Fútbol hasta en la sopa.—14: Diario hablado local.—14,30: Diario hablado nacional—14,53: Cartelera de espectáculos.—15,10: El disco dedicado.— 16: Música y deportes. Partido Betis-Español.

Tarde.—17,55: Amigos de Radio Nacional.—18,15: Ritmos modernos. 19: Charla del P. Venancios Marcos. 19,30: Desde la Quinta Avenida.— 20: Diario hablado local. — 20,10: Ultima hora de actualidad.—20,20: Pista de baile.

Noche.—21: Tablero deportivo, Emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Melodías modernas. — 22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,15: Farmacias de guardia. 22,25: Crónica de los encuentros Betis-Español y Barcelona-Sevilla. 22.30: Noche de verbena, emisión cara al público.—0,30: Algo para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7: La música española.—7,45: Vida infantil.—8: Pequeño concierto. 9: Una pequeña historia.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional. — 10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: La Liga en moto.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. — 2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Programa diez, con tele fútbol.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Pequeño concierto.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional. 10,30: Críticas deportivas.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Variaciones, con los espacios: Caravana, Safari rítmico internacional y estafeta musical.—1: Cierre.

Operación Abrigo

La Junta de Cáritas Diocesana convoca a todos los universitarios que han dado su nombre para la recogida de ropa de esta campaña, para que estén mañana domingo, a las ocho y media de la mañana, puntualmente, en la casa diocesana de Cáritas, Don Remondo, 11,

Nada de lo que puede contribuir a aumentar los recursos y a vencer el hambre y el frío puede serle ajeno a un cristiano. No lo olvides: El día 20 es la «Operación Abrigo», organizada por Cáritas, con la bendición del prelado

TROPEZONES DICE...



—Están inaguantables... ¡¡Fíjate que ya ni esperan debajo de la cama!!

...y Sevilla — Notas de un viaje

Por Celestino Fernández Ortiz

COMO no hemos venido a Norteamérica a descubrirla, sino, todo lo más, a redescubrirla, no tenemos inconveniente en repetir que este país le debe mucho a sus mujeres. En general, ocurre ello en toda América y tiene su origen —como ya dejaron sentado pensadores e historiadores— en el propio pionerismo. La tarea de explorar y abrirse camino por tierras desconocidas y peligrosas era cosa propia de hombres. Por cada mujer que se arriesgaba, se arriesgaban diez varones. La mujer estaba así acechada por el amor y por el deseo de aquellos esforzados descubridores. Y hubo que protegerla con leyes y medidas especiales, de privilegio.

De entonces acá las cosas han cambiado. El número de las mujeres ha crecido hasta el extremo de superar al de los hombres. Pero el privilegio, la protección, siguen. A la mujer le cuesta conquistar. Pero lo que conquista, queda conquistado. Y ahora, la mujer yanqui no sólo conserva su confortable y saliente posición, sino que se muestra fuertemente preocupada por la suerte de las demás mujeres. Y concretamente por la española, a quienes ellas suponen poco menos que sometida por su marido a un régimen de trabajos forzados.

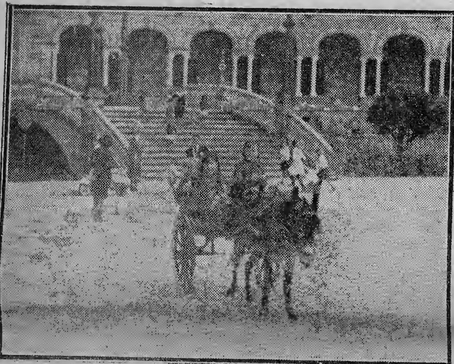
Santa Fe es una ciudad pequeña —de extraordinario interés hispánico, por otra parte—, capital del Estado de Nuevo Méjico. Pues allí, precisamente, en el Museo destinado principalmente a la gloriosa huella española, recibimos, como españoles, la primera embestida de la mujer americana, en la persona de una señora rubia, de rasgos delicados —casi una muñequita—, locutora de una emisora local, tan modesta, tan modesta, que no pasa de los 200 vatios. Con timidez de quien se acerca a la jaula de los leones, con voz de cristal, nos preguntó por la vida que hacen nuestras mujeres. Al lado de la dorada locutora, un enorme ciudadano, de tez cobriza y rasgos de indio, apellidado González, parecía representar perfectamente el papel de fiera amansada. Con la misma amabilidad que nos preguntaron informamos de la verdad, que es ni tanto ni tan poco. Y aunque naturalmente nuestros interlocutores parecían quedar convencidos, esto no es más que una gota de agua en el inmenso mar del feminismo receloso, de las mujeres norteamericanas.

Casi al final de la visita a los Estados Unidos tuvimos una prueba deliciosa. Era el día de las elecciones famosas y nuestros cordiales anfitriones nos confiaron, para informarnos de la formidable máquina electoral, a la diligencia y eficiencia de la Liga de las Mujeres Votantes, del Condado de Arlington, en la Vieja Virginia de los plantadores. Para empezar nos obsequiaron con el café de turno, en el supremo escenario del poder femenino —aquí como en toda tierra de garbanzos—: un hogar, sencillo y bello, una casita de madera—en cuya construcción había trabajado, nos dijeron, el hombre de la casa— afincada sobre una verde pradera que el otoño había salpicado con el oro de las hojas caídas. Con nosotros se habían dado cita allí, entre otras curiosidades humanas, varias señoras doctoradas en Ciencias Políticas de nacionalidad sudamericana y una opulenta hindú, ex alcalde de Madrás —ciudad india de dos millones de habitantes—. La señora de la casa —verdaderamente atractiva— tomó la palabra y muy seriecita nos habló de la emoción que para la Liga representa la jornada que estaban viviendo. Cuando invitaron a preguntar por los detalles de la contienda electoral, algunos lo hicieron hasta abusar y después de algunos malos ratos a cargo, como siempre, de los negros, aquellas benditas nos llevaron a un colegio electoral y nos explicaron el funcionamiento de las máquinas registradoras, con el calor que las mujeres ponen en sus cosas, aunque estas cosas sean unas elecciones.

¿Por quién trabajan ustedes?, les preguntamos. ¿Por Nixon? ¿Por Kennedy? «Nada de eso —dijeron—. Nos da lo mismo uno que otro. Lo que importa es que *la mujer vote y ejercite sus derechos.*»

En suma, lo que interesa a la mujer americana es dar ejemplo al hombre. Y lo da. ¡Vaya si lo da! Este año han votado muchas más mujeres que hombres.

CALLE SIERPES



AL COCHECITO LEREN

¡Arre, arre...! Y el burrillo —aprisionado Platero— trota alegre y cascabelero sobre el asfalto de la espaciosa Plaza de España. Su trillado camino lo corre todos los días más de cincuenta veces, singularmente los aniñados domingos.

Monotonía casi de noria la de este animalillo de tiesas orejas que se gana, diariamente, su comida y la de su dueño repitiendo a cada dos por tres el barato paseo que llena de alegría a la menuda carga del cochecito que tira: los niños y niñas sevillanos.

El burrillo, tempranamente, en los primeros servicios, trabaja a fondo, con agilidad y frescura. ¿Qué los niños quieren trote? ¡Trota! ¿Que le piden su mijita de galopillo? Pues... ¡galopa! Luego, cuando las horas han pasado y el cansancio por la pesada tarea cotidiana aprieta, el burrillo marcha lento, despacioso, con un mismo pausado paso que no hace cambiar los alientos de los viajeros ni los duros tirones de las riendas. Aunque terca, dolorosamente, el pequeño animal cumple obediente su tierna misión: la de pasear por las dulces praderas del ensueño, a las criaturas que empiezan a vivir.

Simpático cometido el de este asnillo, elemento importante en nuestro Parque, servidor y amigo de todos los niños de Sevilla.

DOS EXPOSICIONES

En Sevilla, culturalmente hablando, o no tenemos nada o tenemos mucho. Nos llevamos una larga temporada sin conferencias ni recitales, y de pronto, ¡ahí va eso!, los cuatro o cinco centros que en nuestra ciudad se dedican a organizar actividades culturales anuncian disertaciones y lecturas el mismo día y a la misma hora.

Mañana, por ejemplo, al mediodía —a las doce y treinta y a la una— se inauguran sendas exposiciones de pinturas de Cortijo y R. Villanueva, dos jóvenes valores sevillanos.

¿Por qué no hay un previo acuerdo entre los que organizan actos culturales para la no coincidencia de éstos? El ponerlos a la misma hora resta asistencia y brillantez a los mismos.

¡Desgraciadamente, el público que asiste a estas cosas es tan reducido!

COLEGIOS ELECTORALES

Mañana se efectuará en la Sala Capitular del Ayuntamiento, la proclamación de los candidatos a las vacantes de concejales del Municipio.

Las elecciones se celebrarán, en lo que al tercio de representación familiar corresponde, el próximo día 27.

Por si algunos lo ignoran, 263 colegios electorales abrirán sus puertas la mañana de ese domingo para que en ellos emitan sus votos los cabezas de familia, según el censo de 1955 —que fue el último celebrado en nuestra ciudad— con las adicionales altas ocurridas desde ese año al de 1959 y que son facilitadas por el Instituto Nacional de Estadística.

JESUS HEREDIA, A MARRUECOS

El joven y gran cantaor de flamenco sevillano Jesús Heredia —que últimamente ha figurado en el elenco de Antonio— pasa unos días en Sevilla.

—¿Por mucho tiempo?

—Me marcho la próxima semana.

—¿Dónde?

—A Marruecos... para seguir luego por Argelia.

—¿En espectáculo?

—Como parte de un ballet nuevo que se ha formado en Sevilla.

—¿Repertorio?

—Todo el cante grande, el chico y el mediano.

—¡Suerte!

PEMAN, ¿JURADO DEL «CIUDAD DE SEVILLA»?

El académivo, poeta, comediógrafo, articulista, ensayista, novelista y conferenciante don José María Pemán, será, posiblemente, jurado del Premio bienal de novela «Ciudad de Sevilla» que patrocina nuestro Ayuntamiento.

El fallo, que había de celebrarse el día 23 de este mes, festividad de San Clemente y aniversario de la conquista de Sevilla por el Rey San Fernando, ha sido aplazado para el día 17 de diciembre. El motivo de este aplazamiento parece ser que ha sido obligado por las gestiones que se hacen cerca del autor de «El Divino Impaciente» para que acepte juzgar las 16 novelas que aspiran al bien dotado galardón.



GROCK.

El mundo se ha de salvar por una efusión de caridad. Pero el amor ha de ser en obra y en verdad. Cáritas te brinda el día 20 la oportunidad de ejercitar tu caridad en obras. ¿Cómo? En la mañana del día 20, jóvenes sevillanos llamarán a tu puerta solicitando prendas usadas para nuestros hermanos los pobres. En esta semana, tenlo presente, mujercita, y con el mismo cariño que se lo harías a Cristo, prepara esas prendas en desuso a nuestros hermanos necesitados. El día 20 te espera

La Academia de Bellas Artes, en honor de su titular Santa Isabel de Hungría

La Academia de Bellas Artes ha celebrado en el día de hoy el santo de su titular Santa Isabel de Hungría, con una misa en la iglesia de la Caridad, ante el cuadro que se venera en dicho templo, que fue oficiada por el beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral, don Evaristo Pavón.

A estos cultos asistieron, ocupando el estrado presidencial, el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; el director de las Escuelas de Arquitectura de Madrid y Sevilla, don Pascual Romero, que ostentaba la representación de la Academia madrileña de Bellas Artes de San Fernando; el director del Conservatorio de Música, don Norberto Almandoz, y el director accidental de la Escuela, don Antonio Sancho Corbacho

También asistió a la misa el numeroso profesorado de la Escuela y casi la totalidad de los alumnos, como asimismo otras destacadas personalidades, entre las que figuraban artistas y amantes de las bellas artes.

Esta tarde, a las siete en punto, la Escuela de Bellas Artes celebra sesión extraordinaria y solemne para la recepción del académico numerario don Sebastián García Vázquez, que leerá su discurso de ingreso, contestándole en nombre de la Real Academia el consiliario primero don Santiago Martínez Martín.

Terminado este acto se procederá a la entrega de premios concedidos en la IX Exposición de Otoño, a los artistas que han obtenido esta distinción.

VIDA CULTURAL

NUEVA DISERTACION DEL PADRE ALONSO

Ante un numeroso y selecto público, el director del Centro Nacional por un Mundo Mejor, reverendo padre Juan Alonso, pronunció anoche en el Real Círculo de Labradores su segunda y última conferencia sobre el tema «Condiciones que ha de cumplir la empresa de signo capitalista para que sea compatible con el pensamiento cristiano».

A modo de preámbulo, el disertante recordó que una de las misiones de la Cruzada por un Mundo Mejor, en la que él participa directamente, es encarnar el espíritu cristiano del amor en las estructuras de convivencia humana —el mundo del trabajo es una de esas estructuras—, e insistió en que la primera de las obligaciones de las empresas de signo capitalista, si quieren estar de acuerdo con la doctrina sustentada por la Iglesia, es la de absorber toda la mano de obra.

Otro de los deberes cuyo cumplimiento se les exige —prosiguió el reverendo padre Alonso— es que a las personas que contraten les garanticen condiciones humanas. No pueden exigirles trabajos que sobrepasen el límite normal, concepto éste relativo, por supuesto, toda vez que, verbigracia, en el caso del horario, si antes la jornada de sol a sol, por determinadas circunstancias, se consideraba cosa no fuera de lo común, en un futuro más o menos lejano, según pronostican ciertos sociólogos, lo corriente, lo habitual, puede ser invertir tan sólo en el trabajo veinticuatro horas semanales. Los beneficios —añadió en este punto el conferenciante— que entraña la técnica de hoy, en ascenso progresivo, deben llegar tanto al empresario como al trabajador.

Sobre la parte que en el producto de la empresa les corresponde a uno y a otro, manifestó el reverendo padre Alonso que el problema de lo que debe percibir el obrero se encuentra erróneamente planteado. No se trata de un asunto de justicia conmutativa —«yo le pago a usted según rinde, exclusivamente»—, sino de justicia social —«yo le pago con arreglo a sus necesidades»—.

Es intolerable —dijo a seguidas el conferenciante— el astronómico desequilibrio que, en líneas generales, existe entre el nivel de vida que se permite el empresario de signo capitalista y el que tienen sus trabajadores, sin méritos de los primeros y sin culpa de los segundos.

El trabajador debe percibir un salario digno, que baste a él y a su familia, a una familia de tipo medio; no es justo que reciba insistió el conferenciante, un salario en consonancia con su rendimiento tan sólo, porque, como ya hace un siglo proclamaba la Iglesia, su trabajo no puede estimarse una mercancía.

Por último, el P. Alonso culminó su brillante disertación y anunció que es preciso establecer una escala de salarios de acuerdo con la capacidad y rendimiento de cada cual.

Una nutrida ovación cerró la interesante charla del P. Alonso.

CONFERENCIA DEL SEÑOR ACEDO CASTILLA, EN EL ATENEO

Bajo la presidencia de don José Montoto y González de la Hoyuela, al que acompañaban en el estrado el presidente de la Audiencia, don Antonio de Rueda; fiscal jefe, señor González-Mariño; juez decano, señor Cámara Carrillo, y vicepresidente y secretario general de la docta Casa, señores Romero Sánchez-Mellado y García Díaz, respectivamente, se ha celebrado la apertura del curso de la Sección de Historia del Ateneo, con una conferencia del señor Acedo Castilla, sobre el tema «Vázquez de Mella; sus ideas y su persona».

Tras unas cariñosas frases para el orador por parte de don José Montoto, el señor Acedo entra en el estudio de Mella como orador, político, historiador y filósofo. Estas diversas facetas, en las que Mella puede ser estudiado, «tienen en él —dice el señor Acedo— un denominador común: la Tradición, que para él fue el progreso hereditario, el sufragio universal de los siglos». Abundando en este tema, establece un paralelismo entre tradición y progreso, llegando a la conclusión de que sin tradición no hay progreso y sin progreso no hay vida.

Con conceptos claros y precisos, analiza el pensamiento de Mella, deteniéndose en su teoría de las dos soberanía, «cuya construcción —dice— corre parejas con la de Maurice Hauriou, al concebir la soberanía social como barrera de resistencia fabricada desde abajo contra los posibles abusos de la soberanía política.

Atención aparte dedica al sistema fuerista. Señala a continuación la incompatibilidad del sistema foral tanto con el liberalismo centralista y absorbente como con los nacionalismos separatistas, destacando cómo lo propugnado por Mella no era ni lo uno ni lo otro, sino el principio de la unidad y, dentro de él, la variedad.

El conferenciante expone a continuación la teoría de la representación en Mella, desenvolviendo su tesis sobre la democracia orgánica, el mandato imperativo para los procuradores y el juicio de residencia para los altos cargos, sistema que encuentra su culminación en la Monarquía tradicional.

Finalmente, refuta la teoría liberal del «Rey poste», y explica la teoría de Mella cuando aboga por su Rey que reine y gobierne, limitado en su ejercicio por los Consejos, las Cortes representativas y los derechos y libertades de las entidades intermedias que integran la soberanía social.

El conferenciante fue muy aplaudido.

CONFERENCIA DEL DOCTOR SOLDI

Hoy sábado día 19 y en el Club «La Rábida» pronunciará una conferencia el profesor Alberto Soldi de la Universidad de Pavia, sobre el tema «El primer quimioterápico antivirásico: la Xenalamina».

Quedan invitados todos los médicos interesados.

DIA DE JOSE ANTONIO Y DE LOS CAIDOS

Turnos de guardia ante la Cruz de los Caídos el día 20 y solemne funeral el día 22

Conmemorándose el próximo domingo día 20 el XXIV aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera y por disposición de la Secretaría General del Movimiento, tendrá lugar en la citada fecha el recuerdo emocionado de nuestros Caídos coincidiendo con la muerte heroica de José Antonio. A tal fin esta Jefatura Provincial ha dispuesto la celebración de los siguientes actos:

Día 19.—A las doce de la noche será depositada en la Cruz de los Caídos una corona de laurel por las Falanges Juveniles y Guardia de Franco, que se trasladarán a dicho lugar en formación desde la calle Castelar.

Día 20.—A las 0 horas se iniciarán los turnos de Guardia de Honor ante la Cruz de los Caídos, por los cadetes de las Falanges Juveniles de Franco. A la 1,30 serán relevados por los miembros de la Falanges Universitarias hasta las dos de la madrugada. A esta hora y hasta las cinco se hará cargo de los turnos la Guardia de Franco, que será relevada por los afiliados pertenecientes a la Delegación Provincial de la Vieja Guardia.

A las 6 de la mañana será rezado el Santo Rosario coincidiendo con la hora del fusilamiento de José Antonio leyéndose a continuación la oración de los Caídos y haciéndose la ofrenda de coronas, finalizando la guardia ante la Cruz.

Día 22. A las once de la mañana se celebrarán solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los que ofrendaron sus vidas por Dios y por España, en la Parroquia del Divino Salvador, presididas por las Excmas. autoridades eclesiásticas, civiles y militares, habiéndose trasladado a esta fecha por coincidir en domingo el día de la muerte de José Antonio y no permitir la Liturgia la celebración de funerales.

A la terminación de esta ceremonia religiosa se trasladarán las autoridades al Cementerio de San Fernando para depositar coronas en el Panteón general de Caídos sevillanos y en el Mausoleo de la Vieja Guardia.

Para las personas que deseen asistir a este acto, se han habilitado autobuses que se encontrarán en la Plaza de la Pescadería, a la terminación de la Cuesta del Rosario.

ACTO EN LA JEFATURA PROVINCIAL

Organizado por el Departamento de Formación y Seminario del Frente de Juventudes, y con ocasión del aniversario de la muerte del Fundador de la Falange, hoy sábado, a las 22 horas, tendrá lugar un acto de singular interés en la Jefatura Provincial del Movimiento (Castelar, 22).

Consistirá el mismo en el desarrollo del guión: «JOSE ANTONIO (Historia de un hombre de España)», por medios audiovisuales, y durante el cual se pasarán 64 (SESENTA Y CUATRO) interesantísimas diapositivas alusivas a la vida y obra de José Antonio Primo de Rivera, acompañadas todas ellas por los oportunos comentarios. A dicho acto quedan invitados todos los afiliados a F. E. T. y de las J. O. N. S.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Isabel, reina de Hungría; Ponciano, pontífice; Crispín, Fausto, Feliciano, Exuperio, Azas, Severino, Barlaán y Abdías. Misa de Santa Isabel. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XXIV de Pentecostés. Félix de Valois, Nersas, Edmundo, Cayo, Octavio, Solutor, Anatolio, Adventor, Tespesio, Dasio, Agapito, Basso, Ampelo, Eustaquio, Benigna, Silvestre, Bernardo, Simplicio y Gregorio. Misa del domingo XXIV de Pentecostés. Verde.

HDAD. DE FERROVIARIOS CATOLICOS «NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES».—Mañana, domingo, a las nueve y media de la mañana, celebrará esta Hermandad su misa mensual, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses, de esta ciudad.

NOVENA A LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA.—Mañana, a las siete y media de la tarde, comienza la novena en la iglesia del Hogar de la Virgen de los Reyes, ofrecida por la Asociación de la Medalla Milagrosa de la Virgen Inmaculada, predicando el reverendo padre Eduardo Rodríguez García, C. M.

CONGREGACION DE AA. AA. DE LAS ESCLAVAS CONCEPCIONISTAS DEL SAGRADO CORAZON.—Esta Congregación tendrá mañana, domingo, a las diez de la mañana, misa de comunión general y a continuación junta y retiro espiritual.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION.—Mañana, a las diez y media en punto de su mañana, tendrán lugar en la parroquia del Divino Salvador solemnes honras fúnebres en sufragio de los hermanos difuntos, con misa, sermón a cargo del reverendo padre don Camilo Olivares Gutiérrez, vigilia y procesión, rogándose a los hermanos la asistencia, de conformidad con cuanto ordenan nuestras reglas.

FUNCION RELIGIOSA EN EL COLEGIO DE LA COMPAÑIA DE MARIA.—El próximo lunes, día de la Presentación, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el Colegio de la Compañía de María (Eritaña) la procesión de la Niña María, a cuyo acto seguirá una función religiosa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2. Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra número 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (barriada de Pío XII); Pureza, 34.

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (Cerro del Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

737

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS

De Algeciras, en tránsito, la motonave Manén. De Barcelona, con carga general, la motonave Lanestosa. De Bonanza, la motonave Astene XXIX. De Génova, el vapor italiano Tritone, para cargar para Brasil.

—«»—

—«»—

BUQUES SALIDOS

Para San Feliu y Palamós, el motovelero Cala de Motril, con carga general. Para Nueva York, la motonave noruega Concordia Anders, con carga general. Para Canarias, la motonave Ciudad de Palma, con carga, correo y pasaje. Para Londres, la motonave inglesa Valdivia, con carga general. Para Málaga, la motonave Pico de Aneto, en lastre. Para Cádiz, la motonave Zuloaga, con carga general. Para la mar, los pesqueros Boteira y P. Núñez, en lastre.

—«»—

BUQUES EN PUERTO

Castillo Maqueda, Castillo Montesa, Ciudad de Armenia, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Campana, Melchuca, Ponte Pedrido, Virgen de Valme, Chiqui, Deimos, I. de Chacartegui, Benjamín, Mina Sobriego, Manén, Tritone, Lanestosa y Astene XXIX, más los pesqueros Yolanda, M. Sánchez, Marisco, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzaneque, Noroeste y Catoira.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Canarias, Maestrín, Toralín y Pachina, los tres con carga general. De Mogador, Puerto de Azpiroz, con carga general. Del Norte, Gondán, Merche y Borja, los tres con carga general. De Ceuta, Agustín Buades y Santa Filomena, con carga general. De Safi, Castillo Almansa, con abonos. De Bilbao, Monte Espadán, con carga general. De Barcelona, Cristina Suardiaz, con carga general. Para cargar pirita para Italia, Triguito. Para cargar mercaderías en general para Italia y Francia, Cala Nova. De Asturias, Carlos Tartiere, Reus, Ita y Benito, con carbones.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la American Export Lines, los vapores norteamericanos Exilona y Exmouth, que cargarán en Sevilla para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

—«»—

—«»—

De la Canadá Levant Line, el vapor egipcio Star of Assuan, para cargar para puertos de Canadá. De J. Lauritzen, de Copenhague: el buque frigorífico Belgianreefer, que cargará para Santos y Río de Janeiro.

De la Hansa, de Bremen, el vapor Mariaeck, para cargar para Alemania.

De la Oldenburg P. D. Rhederei, la motonave Pasajes, para cargar para Holanda y Alemania.

—«»—

—«»—

De la Sidarma, de Venecia, el vapor italiano Vettor Pisani, que tomará carga para Venezuela, Cuba, Méjico y EE. UU.

Servicio a Francia e Italia, el vapor Lisboa, que tomará carga para Marsella, Génova y Livorno.

De la C. de N. Fraissinet et Fabre, de Marsella, los buques Aase Nielsen, Allobrogia y Kate Grammerstorf, que en Sevilla admitirán carga para puertos de los EE. UU., el primero; para los del golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para Canadá y Estados Unidos, el último.

—«»—

—«»—

De la Zim-Atid Maritime, el vapor Amal, que cargará para Dublín, Glasgoow y Liverpool.

De la Zin Israel Navigation, el buque a motor Pronto, que admite carga para puertos de Canadá y Estados Unidos.

De la North Pacific Service, el buque motor israelita Yehuda, que tomará carga para puertos del Pacífico Norte de EE. UU y de Canadá.

—«»—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Charles Lykes, Concordia Ski, Ada Gorthon, Stocksund, Sameland, Capo Noli, Loide Haiti, Margriet L, Floria, Wendover, Antinous, Erasmus, Juliane Schroeder y Marco U. Martinoli.

Hermandad del Calvario

El lunes, día 21, festividad de nuestra Titular la Santísima Virgen de la Presentación, se celebrará a las nueve de la mañana Misa Solemne ante su altar.

Por la tarde, a las ocho y media, será trasladada con toda solemnidad, acompañada por las hermanas, su Imagen, desde la Capilla al Altar Mayor, en donde ha de celebrarse el solemne Triduo en los días, 24, 25 y 26, terminándose este piadoso acto con SALVE SOLEMNE.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—"LLEVAME CONTIGO".

Revista en dos partes, original de Giménez y Allén, música de los maestros Laurentis y Monreal. Producida por Colsada. Intérpretes: Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Mari Vilaseca y Lolita Arias.

La pareja Gracia Imperio y Luis Cuenca tiene muchísimos admiradores en Sevilla. Cuando se quiera puede comprobarse. Sus actuaciones se cuentan por cerradas ovaciones. Anoche, el público, el incondicional público que abarrotaba el Teatro San Fernando, aplaudió a rabiar tanto a la vistosa "vedette" como al saladísimo actor cómico, que hicieron "de las suyas" a todo lo largo de la pieza escénica.

"Llévame contigo" es un sainete arrevistado con todas las características del género: sal, picardía, trepidante ritmo y chicas que lucen sus palmitos. Un débil hilo argumental nos presenta los consabidos equívocos de todo este tipo de obras. Frases intencionadas, otras más intencionadas aún y bastantes situaciones jocosas en la que intervienen, hechos unos brazos de mar, el desternillante Luis Cuenca y el galán cómico Pedrito Peña, que tienen a su cargo dos importantes cometidos, interpretados con acusados perfiles satíricos.

Gracia Imperio impone su grata presencia en el escenario con bastante frecuencia, luciendo vistosos modelitos y cantando y bailando —bueno, esto, claro, es un decir— los pimpantes compases originales de los maestros Laurentis y Monreal: chotis, pasacalles, pasodobles, mambos, boleros, cha-cha-chá y algún "rock".

Nutrido y bien conjuntado el grupo de simpáticas vicetiples.

Bien presentada la obra, tanto de vestuario como de decorados, tuvo un brillante y feliz desarrollo, que los espectadores, especialmente los del sexo feo, celebraron con ovaciones y carcajadas.

FLORIDA.—"EL PUENTE".

Nacionalidad: Alemana. Título original: "Die Brücke". Producción: Deutsche Film Hansa-Fono Film, 1959. Argumento y guión: Michael Mansfeld y Karl-Wilhelm Vivier. Dirección: Bernard Wicki. Fotografía: Gerd von Bonin. Música: Hans-Martin Majewski. Intérpretación: Folker Bohnet, Fritz Wepper, Michael Hinz, Frank Glaubrecht, Karl-Mitchael Balzer, Volker Lechtenbrink y Günther Hoffmann.

¡Ya era hora de que nos llegase una buena muestra del actual cine alemán! Estamos hartos de soportar las empalagosas y convencionales aventuras de Sisí, las sonrosadas comedietas de música, paisajes y aristocracia democrática o las bromas ingenuas con rubias cantineras y adiposos bebedores de cerveza. Se había de una etapa de resurgimiento del filme germano y aquí no habíamos tenido aún la suerte de ver una de esas cintas de auténticos valores. Ahora nos aparece "El puente", película de excepcionales méritos que no deben perderse los buenos aficionados al mejor séptimo arte.

Largo metraje de minorías —desgraciadamente, un amplio sector del público da la espalda a lo estético—, "El puente" ha ganado muy merecidamente numerosos premios internacionales.

Un apretado, condensado guión nos presenta unos interesantes hechos dramáticos ocurridos en 1945. Hay una base real sobre la que se ha levantado todo el tingiado escénico del filme. El argumento fija la trama en una aldea alemana próxima a Berlín. Los soldados del Führer se repliegan acosados por las tropas americanas. Todo está a punto de perderse. Cunden el caos y la desbandada. Para muchas personas maduras, el heroísmo tenía ya un anacrónico valor. Resistir era inútil, y por cada día que se retrasaba la paz morían miles y miles de soldados. Para algunos muchachos, encendidos por los discursos de Hitler y las teorías nazistas, la Gran Alemania podía renacer, bélicamente, aun de las ruinas. Siete de estos chicos, de dieciséis años, son movilizados en los postreros días de resistencia. Para ellos, la batalla no es más que una vanidosa aventura que van a vivir en hombrecitos. Antes de que vistan el uniforme castrense los hemos visto en sus hogares, reaccionando peculiarmente ante diversos problemas y actitudes íntimas. Después de unas horas de instrucción, los muchachos son destinados a defender un pequeño puente, en el pueblo: el puente en el que han jugado siempre.

El miedo, el valor, la desesperación, el odio, la furia, el ofuscamiento juegan una inquietante partida. Allí están esos siete "cuasi-hombres" ante la gran guerra, algo que les suena a broma, a juego y que va a convertirse en una dantesca tragedia.

La papeleta a resolver por el realizador Bernhard Wicki no era nada fácil, sino todo lo contrario. Pero Wicki ha demostrado ser un director con talento, que sabe su oficio como pocos y da un justo, exacto tono de realidad —descarnada realidad— a la película. Estudia maravillosamente los personajes, los enlaza a la múltiple acción y los enfrenta con un desgarrador desenlace. ¿Vano sacrificio? ¿Ejemplar aptitud? No se da respuesta exacta a cuanto se plantea, pero en verdad que en "El puente" se dice mucho, muchísimo, que merece tenerse en cuenta y que cada cual, de acuerdo con su formación intelectual o moral, con su condición humana, resuelve a su modo. La semilla pacífica está sembrada.

El formidable modo visual de Wicki nos da desde los primeros momentos el tono púrpura de la trama. Sin la menor concesión, con un fuerte, hiriente realismo, planifica maravillosamente las diversas secuencias, combinando de forma sutil la panorámica con los planos cortos, haciendo un auténtico alarde de contraplanos en intenso y expresivo ritmo. La última media hora de proyección es de excepcional calidad artística y patética.

Las fotografías de Von Bonin, en blanco y negro y tamaño normal —¿para qué los grandes alardes técnicos?—, juega estupendamente con los claroscuros, obteniendo buenísimos fotogramas.

Hans-Martin Majewski ha compuesto para este filme una de las más sensacionales bandas sonoras de la historia del cine. La música concreta toma aquí conmovedora carta de naturaleza. Los pitidos de las alarmas, el ronroneo de los tanques que avanzan, el tableteo de las ametralladoras, los oportunos contrapuntos de los cañonazos y los bien administrados silencios constituyen una soberbia sinfonía expresionista que sugiere toda la intensidad dramática propuesta.

El grupo de intérpretes principales —sobre todo los siete muchachos, que tienen a su cargo los primeros papeles— actúa con naturalidad y perfección. Los diversos difíciles tipos son presentados con total dominio en todo momento.

Recomendamos "El puente" a quienes quieran admirar una cinta de singular lenguaje cinematográfico, que es, al mismo tiempo, un sugestivo documento histórico y un enternecedor canto a la convivencia pacífica.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Grandioso estreno. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Volker Bohnet y Fritz Wepper. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Segunda semana con extraordinario éxito de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Estreno del filme de la simpatía. "La casa de la Troya" Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Segunda semana con enorme éxito! "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland, Tom Tryon.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Un paso al frente". Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Pase hora y media con Paquita Rico, Manolo Morán y Gila, viendo un tema alegre y moderno. "Viva lo imposible". Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima y dinámica superproducción italiana "Marineros, no miréis a las chicas", con Abbe Lane y Maurizio Arena. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avd.... Cruz Roja.) Telef. 56227. Una película gigantesca, porque su protagonista es el amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope-technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Gran reestreno! Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Excitante drama del Oeste. "El sexto fugitivo", por Richard Widmark y Donna Reed. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Fernando Fernán Gómez en la más ambiciosa superproducción española en maravilloso technicolor. "Soledad". Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno preferente de la divertida comedia Metro en cinemascope y metrocolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope - metrocolor. Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Mañana, juego y emoción en Heliópolis

Llegó el Español con ansias de puntuar

Pero Pons dice: Hay que reconocer que el Betis es un gran equipo y que será muy difícil sorprenderlo en su campo

«El Español no está respondiendo como se esperaba por su exceso de juventud»

"Sastre tiene que someterse a la disciplina del club y jugará en cuanto esté en condiciones para rendir debidamente"



Aguirre, Torres y Domínguez, conversan animadamente con Pons, joven locutor de Radio Nacional de España en Barcelona, desplazado a Sevilla para retransmitir el Betis-Español. (Foto S. del Pando).

Anoche, poco antes de las doce, llegó el Español. Salió en avión de Barcelona a las seis de la tarde y después de hacer escala en Madrid llegó al aeropuerto de San Pablo alrededor de las once y media.

Ernesto Pons, el joven preparador españolista, me saludó sonriente y, aunque todavía no había cenado, se sentó en el vestíbulo del hotel La Rábida para que charláramos todo el tiempo que fuera preciso.

Con una gran corrección y una gran amabilidad, Pons fue respondiendo a mis preguntas y, como es además un magnífico conversador, la entrevista duró bastante tiempo.

En primer lugar le pedí la lista de los jugadores que venían.

—Vienen catorce, me contestó. Que son: Visa, Juanet, Argilés, Bartolí, Dauder, Abel, Muñoz, Barberá, Torres, Boy, Domínguez, Aguirre, Camps y Rivera.

—¿Tiene decidido el equipo?

—No. Tengo la duda de Boy, que está algo lesionado y además no puedo formar lá alineación hasta que no conozca la del Betis. Según los hombres que saque Daucik, decidiré cual es la combinación más conveniente para nosotros.

EL CASO SASTRE

—Veo que faltan en la lista algunos nombres. Recamán, Sastre, Indio...

—Indio y Recamán están lesionados. Por eso no han podido venir. Y Sastre no está en condiciones de jugar.

—¿Por qué

—No está en forma.

—Tengo entendido que el pasado domingo tuvo un incidente con él en los vestuarios...

—Sí, es cierto. Pero en el caso de Sastre yo quiero hacer dos distinciones. El Sastre jugador y el Sastre persona. En el primer aspecto, Sastre se había lesionado y, aunque me dijo que ya estaba bien, yo veía que en los partidos de entrenamiento no se movía todo lo debido; no corría. El jueves anterior al encuentro con el Valladolid, Sastre actuó en el entrenamiento sin moverse y sin correr. Le dije que me aclarase si es que el no corría porque no quería esforzarse en los entrenamientos y que estaba dispuesto a superarse en el partido oficial contra el Valladolid, en cuyo caso le daba la oportunidad de alinearlo, y me contestó que así era. Que en el entrenamiento no corría porque no lo creía necesario pero que frente al Valladolid respondería al máximo. Confié en su palabra y lo saqué. Y no cumplió lo que dijo. En el encuentro contra el Valladolid, Sastre actuó como en un partido de entrenamiento. Se lo dije en los vestuarios, tuvimos un incidente que presenciaron varios directivos, lo que me evitó hacer un informe, y, cómo no está en condiciones de jugar, se queda fuera del equipo hasta que no alcance la forma debida para responder plenamente. Por cierto que en Barcelona, al conocerse el incidente, se ha dicho que Sastre no va a jugar más en toda la temporada. Yo quiero aclarar a este respecto que Sastre jugará en cuanto esté en condiciones para hacerlo, porque el Español lo necesita. En cuanto al Sastre persona, me *reservo mi opinión sobre él y lo único que puedo decir es que tendrá* que someterse a la disciplina del club por las buenas ó por las malas.

—Perfectamente. Veo que viene Visa. ¿Está ya en condiciones de jugar?

—Sí, reaparecerá en Heliópolis.

AL ESPAÑOL DE HOY LE FALTA EXPERIENCIA

—Amigo Pons: Cuando el Español jugó en Sánchez-Pizjuán dio un gran partido y causó magnífica impresión, perfilándose como un equipo capacitado para hacer una gran campaña y conseguir más de un triunfo fuera de casa. Sin embargo, luego no ha respondido a esa impresión, porque ha perdido encuentros que parecía que podía ganar. ¿Qué es lo que ha pasado?



Ernesto Pons, a su llegada anoche al Hotel La Rábida, al frente del Español, habla con Emilio Vara y le expone sus puntos de vista sobre el encuentro de mañana en Heliópolis. (Foto Sánchez del Pando)

—*Yo pensaba en un Español que jugara lo mismo dentro que fuera.* Aquí, en Sánchez-Pizjuán, dió un gran partido, el mejor que ha jugado hasta ahora en campo contrario, y me hizo concebir muchas esperanzas. Pero después he ido comprobando que a nuestros valores jóvenes les falta todavía la experiencia necesaria para dar su total rendimiento fuera de casa y esta falta de experiencia, que es el defecto de la juventud, es lo que hace que el Español no esté alcanzando los triunfos que se le pronosticaban. Por otra parte, yo no tengo más remedio que sacar a los jóvenes, porque los veteranos están lesionados y no pueden alinearse, como Indio, por ejemplo, que era el hombre en quien yo confiaba para que me tradujera en goles el juego de los nuevos valores de la delantera y cuya baja forzosa significa en estos momentos un fuerte handicap para la eficacia del ataque españolista. Así es que, resumiendo, se puede decir que el Español se encuentra ahora en período de transición y esto supone un rendimiento a bajo nivel del normal que se irá superando a base de partidos. Los chicos jóvenes necesitan jugar para ir adquiriendo la debida confianza en sí mismos y la experiencia necesaria para que pierdan el complejo de noveles con que ahora actúan algunos jugadores españolistas, sobre todo fuera de casa.

EL BETIS, UN GRAN EQUIPO

—Bien. Hablemos del partido del domingo. ¿Cómo ve el encuentro con el Betis?

—Muy difícil. El Betis es un gran equipo, que va a más en cada partido, como lo demuestra los resultados que está obteniendo; tiene magníficos jugadores, jugadores de mucha clase y con experiencia, y aquí, en Heliópolis, será dificilísimo que pueda sorprenderlo nadie. Sobre el papel, el Betis es favorito el domingo. Claro que en fútbol todos los resultados son posibles.

—Aquí pensamos que el Español ha de venir con muchas ganas de puntuar después de lo ocurrido frente al Valladolid...

—El domingo, ante el Valladolid, se dio uno de esos casos raros que se registran en el fútbol de vez en cuando. El Español dominó ochenta minutos y tuvo cincuenta ocasiones para marcar. Sin embargo, sólo consiguió un tanto. El Valladolid dominó diez minutos, tuvo tres balones de gol y metió dos. El fútbol es así. Claro, mis jugadores están ahora deseosos de borrar cuanto antes los negativos, pero yo reconozco que la empresa de puntuar en Heliópolis es muy difícil. El Betis está muy bien, con mucha fuerza, con mucha moral; juega ante su público y lo más natural es que se supere para seguir avanzando en su gran línea de juego. Esta es la perspectiva que ofrece el partido del domingo en Heliópolis sobre el papel. No obstante, yo también confío en que mis jugadores harán todo lo posible para obtener un buen resultado y puedo asegurar, desde luego, que lucharán cuanto haga falta.

Y tras estas palabras, Ernesto Pons se despidió cordialmente y marchó al comedor del hotel donde le esperaban sus jugadores para cenar.

EMILIO VARA

Golpes francos

¡Albricias, albricias! Ya tenemos una Comisión Gestora de la F. E. F. Que ¿qué es una Gestora? Pues una especie de parche que se despega por los lados.

—*—

El señor Lafuente Chaos y sus compañeros, todos dimitidos, siguen en sus puestos, en tanto no funcione la dichosa Gestora.

—*—

Anoche llegó el Español y su entrenador, Pons, dijo que no había decidido la alineación. Tampoco Daucik dio la suya. Ambos Estados Mayores mantienen el secreto de su estrategia.

—*—

Pons, buen diplomático elogia al Betis. Por nuestra parte, lo mismo decimos del Español, equipo noble y de la más rancia solera de nuestro fútbol. Lo cual no es óbice para que si se le pueden meter cuatro goles no se deje la cosa en uno. Lo cortés...

—*—

Por la mañana y en Sánchez-Pizjuán el Sevilla Atlético esperamos nos brinde un excelente aperitivo de ese plato fuerte que a la tarde nos servirán el Betis y el Español. Y con nuestros mejores deseos de que el aperitivo no se nos suba a la cabeza ni el plato fuerte se nos indigeste nos despedimos de ustedes hasta el lunes, deseándoles una de catorce y única. Suerte.

SOBRIN

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

EL BETIS PUEDE RECURRIR AUN EN EL CASO JONSSON

Aun queda un camino al Betis en el discutido caso Jonsson pese a haberse pronunciado en contra la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y entendemos que ese camino debe ser seguido para apurar todas las vías.

En el fondo del asunto, todo lo que se ha venido discutiendo es una manera de interpretar las disposiciones en vigor. Es, pues, un caso claro de dictamen desde un criterio amplio, sin confundir la letra con el espíritu que informa las disposiciones. La misma amplitud de interpretación que se dio al caso Larraz, puede aplicarse, en el peor de los casos, al problema planteado al Betis con la contratación de este jugador. Las razones alegadas por el Real Betis en defensa de su derecho son, cuando menos, tan poderosas como la misma aplicación de la letra de la ley. Debe caber el reconsiderar toda la situación a la luz de un criterio flexible que, por encima de las circunstancias pormenorizadas de éste o aquel párrafo de una circular,, vea las cosas como son en la realidad. En esta reconsideración sería muy oportuno tener presente el sacrificio económico que cuesta a un club mantenerse en condiciones de seguridad en la Primera División española.

Hemos indicado que queda un camino aún. No es otro que el recurso al ministro secretario general del Movimiento, superior jerárquico del delegado nacional de Deportes, y entendemos que el Betis debe agotar esta vía porque le asisten poderosos derechos en este caso a los que no puede ni debe renunciar.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Tenis de mesa

Crawl y Real Betis, vencedores en la primera jornada del Torneo de Clasificación

Se inició el pasado jueves el torneo de clasificación para entidades, dándose los resultados siguientes en la primera jornada:

Crawl-Casa de Valencia, 5-0.
Betis-CADU, 5-2.
(Descansó la O. Juvenil).

El encuentro ganado por el Crawl no tuvo historia ya que los tres componentes de la Casa de Valencia demostraron hallarse muy desentrenados y tanto Práxedes Sánchez como Manuel Caro, veteranos jugadores de tenis de mesa, siguen en la brecha una temporada más con el solo objeto de defender el equipo que representan, sin participar ya en otras competiciones. Sin embargo, a medida que entren en juego se irán haciendo más peligrosos.

El debut del Real Betis en campeonatos oficiales fue victorioso pero no exento de dificultades ya que Rojas y Trigo del CADU, lograron vencer a C. Chamorro dando a la lucha una igualdad muy emocionante. No obstante, Salazar y Alfonso Rodríguez restablecieron primero la situación y luego se adjudicaron el merecido triunfo que se preveía por su superior categoría. Merece destacar especialmente los grandes progresos de Angel Trigo y su excelente oposición ante A. Rodríguez.

Esta noche se jugará la segunda jornada que, además del encuentro O. Juvenil-CADU ofrece el interesantísimo cotejo Real Betis-Crawl, de donde saldrá el «leader» único de la competición. Nuestro favorito es el equipo verdiblanco, mayormente si alinea a Luis Chamorro en lugar de su hermano Carlos. Luis Chamorro, cuarto jugador andaluz, que al parecer iba a defender una vez más al Club Natación como en años anteriores, ha sido captado por Santiago Tejero, quien se ha asegurado asimismo los servicios del actual campeón regional, Ramón Carrasco, para preparador de los tenistas verdiblancos.

20 de noviembre, Operación Abrigo. Una fecha, una obligación que cumplir. Entrega las prendas usadas a tu hermano necesitado

Se confirmó la dimisión de Lafuente Chaos y del Comité Directivo de la Federación de Fútbol

Don Benito Picó presidirá la Gestora que va a encargarse de los asuntos federativos

Se confirmaron los acontecimientos. Tal como se anunciase ayer mañana, la dimisión del presidente de la Real Federación Española de Fútbol y sus compañeros ejecutivos en el alto organismo balompédico se hizo oficialmente pública, anoche en Madrid. José Antonio Elola Olaso reunió la comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes para conocer y estudiar la documentación presentada anteayer por el doctor Lafuente Chaos y en la que quedaba concretada la dimisión del Comité directivo de la Española de Fútbol.

La sesión se prolongó por espacio de cinco horas. Finalizada ésta, José Antonio Elola Olaso recibió a los periodistas para comunicarles oficialmente la dimisión irrevocable de Lafuente Chaos y su equipo de colaboradores y la creación de una comisión gestora que bajo la presidencia de don Benito Picó llevará adelante las tareas federativas. La nota oficial facilitada es la siguiente:

En la última sesión celebrada hoy día 18 por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Elola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Después de estudiar el escrito de la Real Federación Española de Fútbol, de fecha 17, se decidió:

1.—Aceptar la dimisión presentada en su escrito por el Comité directivo de la Federación, reconociendo y agradeciendo a sus componentes los servicios prestados.

2.—Designar una Comisión gestora que proponga a esta Delegación Nacional una nueva estructura de la Federación Española, con inclusión en su Comité directivo de representantes de los clubs, según en el escrito de referencia se propone.

Dicha Comisión gestora, además de la misión señalada, adoptará las medidas necesarias para la selección y preparación del equipo nacional, designando las personas que la lleven a cabo, a fin de que pueda afrontar con garantías de éxito los próximos e importantes encuentros internacionales, y tendrá, durante el período de su gestión, las facultades y deberes que estatutariamente corresponden al Comité directivo de la Federación Nacional, cuyos demás órganos y servicios continuarán en el cumplimiento de sus funciones reglamentarias.

3.—Qué, en tanto se constituye la Comisión gestora, siga desempeñando sus funciones el Comité dimitido.

4.—Nombrar presidente de la Comisión gestora a don Benito Picó Martínez.

Aunque la crisis se supera, no creemos que paren aquí las medidas reorganizadoras para lograr encauzar debidamente la estructuración de un plan de trabajo. Siquiera provisionalmente la crisis se ha resuelto. La opinión general que, con rara unanimidad abogaba por la dimisión de Lafuente Chaos y el Comité directivo, se ha impuesto esta vez como razón de peso para forzar los apasionantes acontecimientos de estas últimas jornadas.

El doctor Lafuente Chaos se personó anoche en la Delegación para ratificar su dimisión. Poco después llegaba a Ferraz, 16, don Benito Picó, vicepresidente de juveniles y aficionados de la Federación Española de Fútbol.

Al recibir, después de las once de la noche, Elola a los periodistas explicó los motivos de la prolongada reunión. Al dar a conocer el nombre de don Benito Picó, se extendió en elogios señalando que por sus conocimientos está llamado a realizar una gran labor. Finalmente el señor Elola solicitó la colaboración de la Prensa para llevar a buen término el nuevo planteamiento que, federativamente, va a llevarse a cabo en nuestro fútbol.

SORPRESA

Madrid.—La solución de la crisis de la Federación Española de Fútbol ha echado por tierra todo lo anunciado estos días y ha sido una verdadera sorpresa, pues, como dijo esta noche el señor Elola, se había resuelto precisamente hoy y más concretamente esta noche, pues el delegado nacional había tenido que realizar durante el día numerosas gestiones y pulsar pareceres que al fin han llegado a buen camino.

Y hay que insistir que todas las informaciones y rumores han quedado desvirtuados con la solución dada a la crisis del fútbol nacional, aunque, como se ha adelantado, las dimisiones y la renuncia del Comité directivo de la Federación estaban ya latentes y se hacía esperar en días una confirmación que ha llegado esta noche a las 11,05, después de cuatro horas y media de reunión del Comité directivo de la Delegación Nacional de Deportes.

Desde Barcelona...

Tejada o Suco, Kubala, Evaristo, Ribelles y Villaverde, ataque azulgrana contra el Sevilla

Luis Miró no ha decidido aún el "once" sevillista

Barcelona. (Crónica de nuestro corresponsal, José del Castillo, redactor deportivo de «La Prensa».)

La inmediata confrontación de la Copa de Europa, en la que se recaudaran ocho millones de pesetas, el precio de las entradas oscila entre las veinticinco y las doscientas ochenta, ha dejado un poco en penumbra lo que en cualquier otra ocasión hubiese sido motivo principal para mi comentario. Los Sevilla-Barcelona han provocado siempre expectación. Esta expectación es, por los motivos antes expuestos, sólo discreta. Se espera que sean setenta mil los espectadores que asistan al encuentro y el club azulgrana cuenta con cincuenta y nueve mil socios...

Las preocupaciones que entraña el Real Madrid hacen pasar un poco por alto las que pueda provocar mañana el Sevilla, equipo que los aficionados de aquí saben perfectamente que sólo ha perdido uno de los nueve encuentros que lleva disputados en la Liga.

Esta mañana el señor Brocic nos ha dado a conocer la formación del Barcelona, que sólo tiene una duda, la del extremo derecha. No se sabe si actuará Tejada o bien Suco. El equipo será pues:

RAMALLETS; OLIVELLA, GARAY, GRACIA; GENSANA, VERGES; TEJADA o SUCO, KUBALA, EVARISTO, RIVELLES y VILLAVERDE.

No juegan Kocsis ni Suárez. El primero por hallarse ligeramente lesionado y el segundo porque guarda descanso con el fin de que se halle en las mejores condiciones posibles para el partido con el Real Madrid. Tal medida ni supone confianza para el partido con el Sevilla, sino precaución con vistas a conservar la mejor baza en la eliminatoria para la Copa de Europa. El señor Brocic, que a raíz de los últimos partidos parece haberse asentado firmemente en su puesto, del que hace sólo un mes le consideraban prácticamente dimitido, no ha visto jugar nunca al Sevilla, pero tiene referencias de primera mano sobre su momento actual. La plantilla de técnicos azulgrana se mueve mucho en estos últimos tiempos y sigue de cerca las actuaciones de aquellos equipos que han de enfrentarse al Barcelona en un futuro inmediato.

El Sevilla se encuentra en Casteldefells. Llegó tras un viaje tranquilo estiró las piernas en la playa y esta mañana ha dado un largo paseo entre los pinos que rodean aquella playa de los alrededores de Barcelona.

Luis Miró, en sus declaraciones, no ha confirmado la alineación que las agencias habían adelantado desde Sevilla. Se ha limitado a dar los nombres de los expedicionarios y a decir que tiene algunas leves dudas para formar el equipo definitivo.

—¿Cómo está el Sevilla actual?, le hemos preguntado.

—Bien en líneas generales, pero puede rendir aún más.

—¿Pronóstico para el partido?

—Más difícil que cualquier otro. Tendremos que luchar de firme.

—¿Repetirá el Sevilla la proeza del Bernabeu?

—Esto se lo dirá el señor Moreno, que es el directivo «mascota» del Club, y es también quien esta vez nos acompaña.

—¿Se conformaría con el empate?

—Mire, frente al Madrid merecimos no empatar, sino ganar.

—Contento de la marcha del Sevilla?

—Lo esencial es que tenemos un equipo en mejora constante de juego y donde los jugadores constituyen una auténtica familia. Así da gusto trabajar

—¿Favorece al Sevilla que el Barcelona se reserve para el encuentro de Copa de Europa del miércoles?

—Esta es cuestión que afecta al Barcelona y no al Sevilla. Nosotros lucharemos como siempre.

Y esto es todo. Ambiente difícil de detectar porque todos los pensamientos estén puestos en el choque del miércoles, pero sensación camuflada de que el Sevilla puede causar muchas dificultades al Barcelona.

El Servicio Meteorológico anuncia para mañana buen tiempo, con nubosidad variable. El césped del nuevo Estadio se encuentra en magníficas condiciones. Los dos equipos se encontrarán sobre un terreno propicio para realizar un gran encuentro. El choque dará comienzo a las cuatro y media de la tarde. La segunda parte se jugará con luz artificial.

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Demonio. Eas. Ase. Isidoro.
2.—Fea. Raspe. Calor. Ana.
3.—Al. Capea. Timpano. Atico. Ur.
4.—M. Mofa. Ros. I. Aya. Baba. B.
5.—I. América. Pes. Latitud. E.
6.—L. Rai. Romero. Alpera. Oso. L.
7.—I. Z. Ta. Zotes. Léalo. Lr. R. I.
8.—Alo. Aip. Nevo. Inri. Tic. Ama.
9.—I. Arras. Rescata. Urbes. A.
10.—Abel. Orapes. A. Amañar. Este.
11.—Urna. Sarro. Bis. Opaco. Noel.
12.—Net. Corto. Urnas. Usase. Noé.
13.—Ria. Luna. Leve. Ira.
14.—Aya. Idolo. Azada. Solar. Ras.
15.—Seda. Amigo. Ola. Atril. Sale.
16.—Arar. Remota. L. Acanto. Esta.
17.—N. Siega. Empiezo Ardid. O.
18.—Los. Ría. Haba. Tope. Oir. Asa.
19.—E. A. Is. Paran. Atlas. Al. S. N.
20.—V. Más. Parara. Peatón. Are. T.
21.—A. Blasone. Loa. Armonía. O.
22.—N. Aida. Mil. R. Por. Oder. N.
23.—Tu. Fonda. Subidas. Pozal. Pl.
24.—Ene. Julio. Orava. Leo.
25.—Oráculo. Asa. Nos. Novelas.

VERTICALES

1.—Familia. Aun. Asa. Levante.
2.—Del. Libre. Yerno. Uno.
3.—Ea. Marzo. Entrada. Samba. Er.
4.—M. Coma. Ala. I. Ars. Alif. A.
5.—O. Afeitar. Cai. Irisado. C.
6.—N. Par. Airoso. Daréis. San. U.
7.—I. E. Ir. Parar. Omega. Po. D. L.
8.—Ora. Coz. Sart. Lima. Pan. Ajo.
9.—A. Ramón. Prólogo. Harem. U.
10.—Esto. Etéreo. U. Oteara. Isla.
11.—Apis. Revés. Una. Ambar. Luis.
12.—Sem. Posos. Brazo. Panal. Boa.
13.—Pie. Caín. Allí. Ori.
14.—Acá. Salía. Salda. Etapa. Don.
15.—Sana. Lenta. Sea. Azote. Paro.
16.—Elov. Páramo. V. Acopla. Osas.
17.—O. Alelí. Apuesta. Eatar. R.
18.—Ira. Aro. Uñas. Orna. Sor. Pan.
19.—S. T. Ta. Traca. Litro. Nm. O. O.
20.—I. Ibi. Libros. Alodia. Ooz. V.
21.—D. Catorce. Eir. Irlanda. E.
22.—O. Obús. Sen. R. Sed. Riel. L.
23.—Ra. Adora. Sonaras. Asear. La.
24.—Onu. Mateo. Altos. Pes.
25.—Argella. Ele. Sea. Antonio.

MOTORISMO

Mañana, en "Sánchez Pizjuán"

El interesante encuentro Sevilla Atlético-Antequerano debe significar un nuevo triunfo del "líder"

A las once y media de la mañana dará comienzo en Sánchez-Pizjuán el encuentro Sevilla Atlético-Antequerano correspondiente a la décima jornada del Campeonato de Liga. El encuentro, de amplios alicientes, será dirigido por el señor López Alamillos.

La interesante jornada matinal se ve avalada por la presencia del conjunto de Antequera, Lleva a cabo una muy regular campaña y en su haber hay anotados éxitos de verdadera cotización. El «líder», tras el tropiezo de Baeza, vuelve a la carga con redoblados ánimos.

En el pronóstico se da por asegurado un nuevo éxito del Atlético. Diego Villalonga proyecta repetir en Sánchez-Pizjuán el equipo que cayó inesperadamente batido en Baeza. Equipo fuerte, combativo, que está llamado a solucionar positivamente esta cita con el Antequerano.

El interés del encuentro está garantizado. Ambos conjuntos hacen buen fútbol. La acertada política sevillista en cuanto a los precios de las localidades en estas actuaciones del filial, facilitará una buena entrada en el estadio nervionense

La alineación del Sevilla Atlético será:

LEON; ROMERO, HERRERA, AXPE; OLIVEROS, MOYA; YIYI, ELOY, PEÑALVER, TIRAVIT y MUÑOZ ROMERO.

Aunque la mínima derrota sufrida en Baeza no desmerezca en absoluto la extraordinaria campaña que llevan a cabo los discípulos de Diego Villalonga, el objetivo atlético exige redoblar el esfuerzo y asegurar todos aquellos puntos que se disputen en casa. El optimismo o la excesiva confianza puede producir desagradables contratiempos. No creemos que ello ocurra en las filas del Atlético y, por tanto, es de esperar que el augurio general sobre la victoria sevillista se cumpla en el interesante choque de mañana en el «Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán».

Campeonato provincial de juveniles

Los equipos A y Z del Betis contra el Ecija y el Sevilla B

Interesante jornada matinal en los Salesianos de Triana

Mañana domingo tendrá lugar, en el campo trianero de los Salesianos, una interesantísima jornada futbolística matinal en la que intervendrán los dos equipos juveniles del Real Betis Balompié.

Primeramente, a las diez y cuarto, el juvenil Z recibe la visita del juvenil B del Sevilla C. F., y a continuación, a las doce menos cuarto, el juvenil A se enfrentará al del Ecija C. F.

No es necesario resaltar la importancia de ambos encuentros, pues hasta ahora la lucha se presenta muy igualada en los dos grupos, por lo que respecta a los equipos sevillanos, logrando vencer el Sevilla en su campo por la mínima. Por ello los blanquiverdes habrán de emplearse a fondo en el primero de estos partidos y tratar de mejorar en su propio campo el «goal average», único modo de alcanzar la cabeza de la tabla.

Respecto al segundo encuentro, los juveniles del A se presentan como favoritos, toda vez que en la primera vuelta vencieron a domicilio por 5-2, y es de esperar que los chavales de Santiago Tejera no sean sorprendidos por los astigitanos. Pero éstos han mejorado mucho desde entonces, como lo demuestra su victoria del pasado domingo frente al Atlético Sevilla y, sin duda, constituirán un adversario de cuidado para los blanquiverdes.

Hay un precepto: «Ama a tu prójimo como a tí mismo». Si tú estás vestido y disfrutas de calor y bienestar, esto mismo has de desearlo para tu hermano. Entrega una prenda el día 20 a la juventud que irá a llamar a tu puerta

Real Moto Club de Andalucía

El "VIII Premio Andalucía" que estaba señalado para el día 20, se disputará el domingo día 27

El Real Moto Club de Andalucía tenía organizado para ser disputada el domingo día 20 una prueba de regularidad-rallye, denominada VIII Premio Andalucía. Esta prueba ha sido aplazada para celebrarse el día 27 con el mismo recorrido, o sea, con el de Sevilla-Aracena-Santiponce, con un total de 161,800 kilómetros.

La meta de salida se instalará en las proximidades de La Pañoleta (Camas) en el hito kilométrico 537 de la carretera general de Madrid a Huelva, señalándose la hora de salida a las diez de la mañana. La meta de llegada y de salida de Aracena, se situará en el kilómetro 52 de la carretera a este pueblo onubense y la llegada se ha establecido en el kilómetro 530 en las proximidades de las Ruinas de Itálica, en Santiponce.

Está abierta esta prueba de regularidad-rallye para todos cuantos corredores estén en posesión de la correspondiente licencia federativa y para scooters y motocicletas de más de 100 c. c.

Los promedios señalados son los que siguen: En rallye, 51,4 k. p. h., para motos hasta 100 c. c. y scooters, y 60 k. p. h., para motos de 125 c. c. y superiores. En regularidad, 45 k. p. h. para las primeras y 51,429 k. p. h. para las segundas.

La clasificación será única e individual y las diferencias por adelanto o atraso en los promedios serán penalizados con un punto por segundo.

Los clasificados en primero, segundo y tercer puestos obtendrán trofeos donados por firmas comerciales.

Las inscripciones para la prueba estarán abiertas en el club organizador, Federico Sánchez Bedoya, 12, hasta el día 24 por la noche.

Ajedrez

Hoy comienza el Campeonato de Sevilla de primera y segunda categorías

Hoy sábado dará comienzo el Campeonato de Sevilla, de primera y segunda categorías que organiza esta Federación Sevillana de Ajedrez.

La primera categoría se jugará en los salones del Círculo Unión Mercantil, a las 8,30 de la noche, hora en que se pondrán en marcha los relojes de competición.

La segunda categoría se jugará en el centro cultural Peña Puerta de Triana, dando comienzo a las 8.30 horas de la tarde.

Hay gran animación por este torneo, donde en la primera se intervienen 32 jugadores de primera categoría y otros tantos en la segunda categoría, quedando exentos de intervenir los finalistas de la temporada anterior, que pasan a las semifinales directamente.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

El Lambretta Club de Sevilla colaborará con Cáritas para la recogida de prendas en nuestra capital

El Lambretta Club de Sevilla ha tenido una feliz iniciativa. Se ha ofrecido a la Cáritas para, por medio de sus asociados, colaborar en la recogida de prendas de abrigo que tendrá lugar en nuestra capital mañana, domingo 20.

Por este motivo, el club lambrettista nos ruega hagamos saber a todos sus socios que quieran participar y prestar su ayuda en esta labor de recogida de prendas de abrigo para los humildes que en la mañana del propio domingo, a las ocho de la mañana, acudan con sus vehículos a la Plaza de la Virgen de los Reyes para asignarles los distritos en que deban prestar su ayuda.

El Club Lambretta hace igual invitación a todos los usuarios de vehículos de la marca en Sevilla y que no sean asociados para que igualmente presten su colaboración a tan piadosa obra. Los que quieran hacerlo deberán también presentarse en el sitio referido a la hora mencionada.

NOTICIARIO

REVISION DE PERMISOS DE CONDUCIR

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 266 del Código de la Circulación, los permisos de conducción expedidos con posterioridad al 11 de octubre de 1957 deberán revisarse cada tres años si son de primera clase o primera especial y cada cinco años si son de segunda o tercera, «contados a partir de la fecha de expedición», presentando en las Jefaturas Provinciales de Tráfico el certificado de aptitud sicotécnica o física, respectivamente, al que se adherirá la fotografía del interesado, cruzada por la firma del facultativo que lo expida y tres fotografías más.

Se recuerda que la revisión puede efectuarse por correspondencia **según las normas** establecidas.

VIAJE FELIZ, TIEMPO APACIBLE

S. S. Juan XXIII ha dicho al bendecir unos automóviles:

«Amad la disciplina personal y la de vuestros vehículos, de manera que en los desplazamientos, a veces apresurados, veáis realizado en vosotros el anhelo litúrgico: «Un viaje feliz y un tiempo apacible».

—«»—

CONDUCTORES, ANALFABETOS

La Jefatura Central de Tráfico ha resuelto que, conforme al artículo 269 y 271 del Código de la Circulación, todo aspirante a conductor ha de demostrar saber leer y escribir, y por tanto la existencia de titulares de permisos que no reunan dichas condiciones implica una concesión anormal de los mismos, subsanable en el período de revisión o en cualquier momento.

La autoridad correspondiente puede ordenar conforme a las facultades que le concede el artículo 277 el examen teórico de los conductores, para que en ejercicio escrito muestren el conocimiento de las normas de circulación y señales que el Código contiene, y confirmar la convalidación o entrega del permiso, o la retirada o anulación del mismo.

—«»—

EJERCICIO DELICADO Y PELIGROSO

Monsieur Collignen, magistrado en Lieja, ha pronunciado una interesante conferencia titulada «La ruta ensangrentada».

«Conducir un automóvil o una motocicleta —ha dicho— es entregarse en todas las circunstancias a un ejercicio técnico especializado, delicado y peligroso. Quiero decir, que el alcohol influye notablemente en la reacción de los conductores y todo ataque al cerebro, por mínimo que sea, repercute inmediatamente sobre el comportamiento del hombre.

En Alemania, los expertos consideran, que un 40% de los accidentes de circulación son provocados por el alcohol; en Dinamarca, las estadísticas manifiestan la embriaguez caracterizada, en un veintitrés por mil de los accidentes; en Suecia de ciento trece heridos en la carretera, atendidos en un hospital, cuarenta y cuatro por mil estaba bajo la influencia del alcohol y veintinueve por mil tenían más de una milésima de alcohol en la sangre.

¿Será preciso repetir una vez más que la absorción de una pequeña cantidad de alcohol causa intoxicación, envenena y trastorna?

«Los conductores que durante el viaje consumen alcohol, no se dan cuenta del peligro a que se exponen».

—«»—

—«»—

MONTESA Y LAMBRETTA, VENCEDORAS EN UNA PRUEBA DE HABILIDAD EN SITGES

Como colofón de una prueba de regularidad organizada por la Peña Motorista Barcelona, se celebró en Sitges, una Gymkhana, reservada a los participantes de dicha prueba. Hubo tres categorías en esta prueba de habilidad. Una de motos, otra de scooters y una última de velomotores.

En la categoría de Motos ganó Pedro Pi, sobre Montesa. En la de scooters, el vencedor fue Francisco J. Durán, sobre Lambretta 150 Li y en velomotores, Manuel Casadesus, sobre Ducson.

—«»—

—«»—

PARTICIPACION DE MONTESA EN EL SALON DE LA MOTOCICLETA DE LONDRES

Desde el día 12 del corriente, hasta hoy 19 en que será clausurada, se está celebrando en Londres la 50 exposición de la Motocicleta. Esta importante exhibición se celebra en el Palacio Earls Court, de Londres contando con patronazgo de la Reina Isabel y organiza el certamen la Asociación Británica de Constructores con la colaboración del rotativo Daily Express. En la planta baja exhiben sus productos los más importantes fabricantes británicos e internacionales de bicicletas, ciclomotores, scooters y motocicletas. Entre ellos tiene un magnífico stand la popular marca española Montesa, que por segunda vez se presenta a este magno certamen.

En el piso superior se exhiben accesorios y piezas, artículos auxiliares, prendas de vestir, útiles para camping etc. etc.

«Bodas de Oro» de esta exposición motociclista, es la más importante que se ha celebrado nunca, dedicada exclusivamente a todo lo relacionado con el transporte de dos ruedas y tiene una especial significación para la industria española, la participación de la marca Montesa.

Acuerdos de la Federación Andaluza de Motociclismo

En la sesión celebrada por el Comité Directivo de la Regional, en donde fueron estudiados varios asuntos relacionados con clubs pertenecientes a esta Federación, se acordó lo siguiente:

Baja del Moto Club de Ayamonte, por no desarrollar vida social ni deportiva. Igualmente causa baja a petición propia el Moto Club Linense. Nombrar una Comisión Gestora al Córdoba Moto Club, quien ha de presentar a la Federación Regional antes de finalizar el presente año la Junta Directiva que ha de regir los destinos del Club. Vistos los méritos contraídos por el Moto Club Emeritense, se le autoriza a pasar a segunda categoría. Nombrar delegado de la Regional en la provincia de Cádiz a don Daniel Ibáñez. Abrir expediente a varios clubs por no haber desarrollado el programa deportivo que figura en el calendario del presente año, como asimismo por su inactividad deportiva y social y finalmente, que la asamblea regional tenga lugar el próximo día 26 a las ocho y media de la noche, en el local social del Club Lambretta.

Joanne Wooward y Paúl Newman forman una pareja ideal

Judy Hollyday dice que no es una actriz intelectual

El binomio Joanne Wooward-Paul Newman es uno de los más insólitos y extraordinarios de Hollywood. Se trata de la pareja más igualada y más completa como artistas que hayan existido desde hace mucho tiempo. Desde su matrimonio, sólo conocen el éxito y saben conservarlo. Nada de envidias profesionales ni rencillas en el trabajo. Es el propio Paul quien reconoce la fuerza que en su carrera ha tenido su boda con Joanne.

En un tiempo se habló de la enemistad entre este actor y el famoso Marlon Brando, que sin embargo, había sido su compañero en el Actor's Studio. Con el tiempo se ha demostrado o que aquella enemistad no existió o que se ha borrado. Mientras rodaban en París la película «París blues», en la que trabaja junto a Marlon y con el actor de color Sidney Poitiers. Ha sido precisamente Marlon Brando quien ha elegido a la pareja de esposos para interpretar esta película. En esta ocasión, Paúl declaró: «Por Joanne ha sido. De verdad. Ella ha sido, una vez más, quien ha dominado uno de mis complejos. Desde que me casé con ella, mi amistad con Marlon se ha hecho más sólida, y ahora él ha querido que protagonizáramos su película».

No es de extrañar, pues, que triunfen juntos. Cada uno es como el complemento del otro. Paul ha encontrado en Joanne lo más importante para el hombre: el estímulo, y Joanne ha encontrado lo más importante para la mujer: el amor.

x x x

El teatro sigue siendo, a pesar de todo, una de las mejores fuentes de intérpretes de que dispone el cine. El escenario tal vez no proporcione tanta popularidad como la pantalla, pero es, sin duda, una escuela mucho mejor para los actores.

De entre las actrices que el teatro presta al cine de vez en cuando, una de las más descollantes es Judy Hollyday, la estupenda actriz de «Born Yestardey». Ya se estrenó con éxito extraordinario el film «The oelle are ringging», en el que Judy figura una telefonista. En la Universidad Judy consiguió la más alta clasificación en lo que se refiere a potencia cerebral. Ella, sin embargo, afirma:

—No soy una actriz intelectual. Lo hago todo instintivamente, pero creo que si he tenido éxito es porque he pretendido tener honestidad profesional. Por otra parte, tampoco soy una mujer atractiva. Sin maquillaje y sin que la máquina me enfoque desde los ángulos que más favorecen, soy una persona completamente normal.

Judy es una mujer que no encontró el gusto de su profesión hasta hace un par de años. Le resultaba insoportable la idea de hacer cosas delante de una multitud de desconocidos. Pero un día comprendió una cosa maravillosa: En realidad, no era ella quien las hacía, sino el personaje que interpretaba. Desde entonces, todo fue más sencillo. Y, ahora, Judy puede interpretar con ese alarde de sinceridad y naturalidad que la han hecho famosa.

x x x

Por primera vez en la historia de los estudios Warner, William A. Wellman, director de «Los jóvenes invasores», dio las órdenes oportunas para realizar, en una de las dependencias interiores del estudio, la mayor explosión que registran los anales cinematográficos de todos los tiempos. Hasta el presente, las explosiones de gran violencia venían siendo filmadas en exteriores. El temor a posibles desperfectos en decorados y luces, así lo aconsejaba, a la par que se preservaba con ello a los actores de ser heridos por los cristales rotos. Con la eficaz asistencia técnica de expertos dinamiteros. Wellman dispuso el emplazamiento de treinta y tres cargas explosivas, con las que voló un nido



Joanne Woodward

artillero en un escenario de las proporciones requeridas.

Para incorporar la viril figura del coronel Villiam Orlando Darby, fue elegido el apuesto galán James Garner, cuya remarcada semejanza con el laureado héroe americano es de todo punto sorprendente.

De los tres primeros batallones de comandos americanos, de un total de 1.500 hombres, sólo 199 sobrevivieron a las encarnizadas luchas que se extendieron por pueblos fortificados, desiertos, bosques y montañas. Y un grupo de estos veteranos comandos visitaron los estudios Warner durante la filmación de esta película, mostrando su satisfacción por la fidelidad con que se llevaban a la pantalla sus heróicas gestas.

Después de su reencuentro con la bella Andrea King, William Wellman, hábil realizador de «Los jóvenes invasores», está plenamente convencido de que el mundo es un pañuelo. Hace cuarenta años, durante la primera guerra mundial, Wellman fue piloto de caza en la famosa escuadrilla Lafayette. En Francia conoció a George Andea Barry, también piloto y padre de la chica. Ella contaba entonces cuatro meses, siendo su reencuentro con el viejo amigo de su padre tan feliz como imprevisto.

Torin Thatcher parece estar llamado a cambiar de nacionalidad en cada una de sus películas. De origen inglés, fue el gran Ulises de «Helena y Troya»; el capitán irlandés de «La esclava libre», siendo el instructor escocés McTavish en «Los jóvenes invasores». ¡Todo un carácter!

Edward Byrnes, uno de los últimos hallazgos de Warner Bros, es en el film el teniente Dittman, manteniendo un apasionante y romántico idilio con la principal figura femenina, Etchika Choureau. Sobre Stuart Wthman recayó la elección para el papel de Hank Bishop, joven un tanto imprudente y despreocupado. Procede del teatro. Venetia Stevenson nació en Londres. Esta blonda beldad hizo su debut cinematográfico en el campo de la comedia musical. En 1957, fue contratada por Warner Bros por tiempo indefinido. En el film da vida a la hija del iracundo sargento McTavish.

Peter Brow es el comando Rollo Burns, con quien Venetia Etevenson sostiene un idílico y secreto romance. Profesionalmente se consagró en la televisión. Bell Welman (Jr.) personifica a un serio soldado de Infantería llamado Eli Clathworthy, siendo ésta su segunda actuación ante las cámaras dirigido por su padre.

SHEILAH MORTON

RINCON FEMENINO

La moda en el peinado



En los meses pasados los peinados femeninos de clase requerían, sobre todo, un cuidado especial: que los cabellos peinados quedaran despeinados.

El volumen del peinado, con ser preocupación constante, no era lo fundamental pues aquello que tiene más importancia actualmente en las cuestiones de la elegancia es poseer el estilo, que exigía de la mujer su adhesión al «despeinado».

En este otoño e invierno, los cabellos cortos a la moda, el volumen reducido de la cabeza con cabellos alisados, suaves y flexibles no tendría el estilo 1960-61 si no llevara la característica que lo define: las greñas acaracoladas en las mejillas, las «guiches» propuestas por la moda de París.

Usted puede presumir de mujer bien peinada, sólo si toma un cuidado especial con sus patillas, mojándolas con cerveza o con un poco de agua azucarada, peinándolas concienzudamente y aplicándolas bien contra las mejillas; fijándolas con una pinza y dejándolas secar, en casa, o en el secador de la peluquería. O bien vaporizándolas con uno de los productos de perfumería que las mantienen durante todo el día.

Mientras cada cual busca su truco para asegurarse unas patillas perfectas, un peluquero de París. Serge Simon, lanza lo que él llama el peinado de los nuevos tiempos: el «jaconnage».

Ese novísimo sistema tiene su encanto práctico antes que estético, pues las manipulaciones a que la mujer tiene que someter su cabeza no duran tanto como se podría sospechar, sino solamente cuarenta minutos, entre lavar, secar cortar y moldear los cabellos —en las dos últimas operaciones está el quid.

Una vez secos, los cabellos son «faconnées» en su longitud y espesor, en su volumen, sus repliegues, etcétera, por medio de un hábil cortado con tijera y como no hay «clip» alguno que colocar, ni tubo que confiera a los cabellos volumen, el secado en el odioso casco secador dura apenas diez minutos.

En el nuevo peinado el estilo está en la forma, no en el rizado. Si tiene usted los cabellos flexibles le durará una semana. De lo contrario, una permanente ligera y parcial es imprescindible.

Las patillas son el gran recurso de la moda, pues basta con llevarlas para tener en seguida el «aire 1961».

Las patillas actualizan los peinados de cabellos largos, saliendo de entre las mechas recogidas por las mejillas.

Las patillas no se mantienen en su puesto todas. Las más rebeldes se separan del rostro de la mujer y campean sueltas en los cabellos semilargos. Ese es también uno de los peinados a la moda.

Con un traje simple, reformado, de falda fruncida delante y recta, con un cuello vuelto y desbocado de tricot, con un abrigo recto con cuello bola de piel con unas patillas fáciles de hacer colocadas en las mejillas, la mujer 1960-61 estará a la moda.

¿No es este año, pues, la pequeña característica de la moda la gran providencia de la coquetería femenina?

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Nota musical. Trozos, pequeñas distancias. Representación gráfica de una determinada persona. Interjección.

2.—Asidero. Propietaria, dueña. Negación. Pronombre personal. Letras de «ducle». Planta de hojas medicinales.

3.—Juego de fichas. Sangre corrompida. Animal plantigrado. Agua marina.

4.—Alabas exageradamente. Agarrado, cogido. Armadura. Declaren sin valor.

5.—Provista de alas. Parecido. Consonante. Cifra romana. Parte dura en los extremos de los dedos. Brilla con luz trémula.

6.—Consonante. Perseguir insistentemente. Arma blanca (plural). Animal muy inquieto. Consonante.

7.—Nota musical. Cifra romana. Consonante. Recipientes para la sal. Vocal. Consonante. Siglas comerciales.

8.—Muy buenas. Batracio. Nombre griego del dios Marte. Trozos de tela.

9.—Cajas de alambre. Filón o veta de mineral. Arco multicolor. Ciudad española.

10.—Cifra romana. Forma de pronombre (plural). Alimento básico. Derrama lágrimas. Hogar. Anillo. Consonante.

11.—Repetido, familiar. Símbolo químico del azufre. Planeta. Ave palmípeda. Cierto país oriental. Vocal. Conjunción latina.

12.—Forma de pronombre. Defunción, fallecimiento. Forma de pronombre. Consonante. Terminación verbal. Conjunto de mapas. Nota musical.

13.—Divinidad egipcia. Diario valenciano. Contracción.

14.—Pronombre personal. Danza. Al reves, negación. Cifra romana. Al revés, interjección. Limpiar. Lengua provenzal.

15.—Consonante doble. Vocal. Parte inferior de la espalda (plural). Pierde el equilibrio. Parte posterior. Vocal. Reflexivo.

16.—Vocal. Quiero. Siglas de petición de socorro. Masa blanda. Dignidad etíope. Piadoso. Cifra romana.

17.—Nombre de mujer. Animal anfibio. Río de Rusia. Son.

18.—Que tiene forma de óvalo. Cierta flor. Artículo indeterminado (plural). Viviendas, habitaciones.

19.—Forma de pronombre. Consonante. Cifra romana. Flor acuática. Consonante. Cifra romana. Afirmación.

20.—Vocal. Botón de las flores. Escucharás. Recipiente donde se sirven las salsas. Vocal.

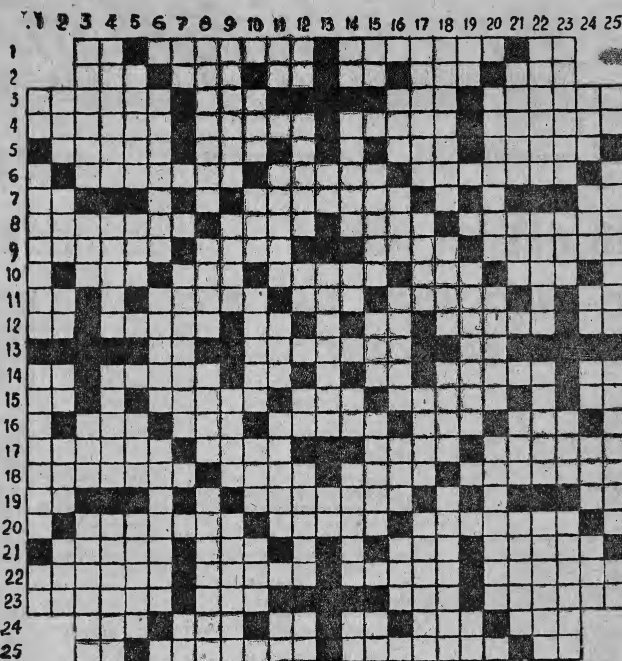
21.—Detengan. Fruto de la vid. Cifra romana. Consonante. Nota musical Apéndice auricular.

22.—Al revés, cierta planta de hojas trifoliadas. Lugar, emplazamiento. Pone a tono un instrumento musical. Claro, limpio.

23.—Ciudad española. Repeido, ciudad oriental. Impar. Arco que mide la distancia entre un astro y el meridiano del observador.

24.—Al revés, río de Suiza. Astro rey. Carta de la baraja. Artículo indeterminado. Estropea, desgasta. Rece.

25.—Al revés, artículo. Color heráldico. Conocidas pregonadas por la fama. Al revés, interjección.



VERTICALES

1.—Entrega. Cualquier persona, respecto de otra. Enfermedad de la vista. Artículo.

2.—Composición poética. Letras de «espada». Carta de la baraja. Ciudad de Caldea. Animal con el cuerpo cubierto de plumas. Preposición.

3.—Criada. Cierto tejido muy fino. Altar. El que echa cabos o mangos a las herramientas del campo.

4.—Das cobijo. Sin lesión. Alteración musical. Terreno cubierto de arena.

5.—Ave palmípeda. Signo aritmético. Consonante. Vocal. Onda del mar. Natural de cierto país asiático.

6.—Consonante. Atrevimientos. Varonil. Incluya juntamente con otra cosa. Símbolo del azufre.

7.—Divinidad egipcia. Cifra romana. Consonante. Hojas de una flor. Vocal. Cifra romana. Afirmación.

8.—Conseguir el mismo número de tantos que el enemigo. Extremidad humana. Cariño. Deseo de algo que se espera que va a suceder.

9.—Producir, originar. Al reves, juntar. Atreverse. Pelota formada por una larga hebra de hilo.

10.—Consonante muda. Río español. Apócope de santo. Aislados. Impar. Sujeto con cuerdas. Consonante.

11.—Lengua provenzal. Cifra romana. Farol grande. Planta de hojas medicinales. Camino para distraerme. Cifra romana. Contracción.

12.—Siglas comerciales. Exclamación que expresa deseo. Artículo. Cinco. Negación. Valor, atrevimiento. Reflexivo.

13.—Nombre de consonante. Consonancia de dos notas musicales del mismo nombre en dos tonos sucesivos (plural). Ciudad de Caldea.

14.—Nota musical. Querrá. Divinidad egipcia. Consonante. Conjunción latina. Envanecida, presuntuosa. Exclamación que expresa fastidio.

15.—Pronombre personal. Consonante. Ciudad española. Sujeta con cuerdas. Unes esfuerzos. Consonante. Símbolo químico del sodio.

16.—Consonante. Organismo internacional Verbo auxiliar. Isla del Mediterráneo. Letras de «raro». Preposición. Cifra romana.

17.—Descripción, enumeración. Depósito subterráneo de trigo. Preposición. Que produce sonidos.

18.—Arrimará de espaldas una cosa contra otra, Nombre de mujer. Gran lago de Asia. Elegantes, bien ataviadas.

19.—Infusión. Cifra romana. Consonante. Pones precio de nuevo. Cifra romana. Otra cifra romana.. Interjección.

20.—Vocal. Cabrestante. Al revés, estampa el sello. Ciudad de la provincia de Lérida. Símbolo químico.

21.—Relativo a la vejez. Antorcha. Vocal. La misma vocal. Preposición. Cierto animal.

22.—Ciudad española. Las monedas que se entregan en las bodas. Soberana. Quita, aparta.

23.—Aro de hierro. Atadijo de ropas. Escuchad. Ventana partida por una columna delgada.

24.—Entérese del contenido de un escrito. Deseo vehemente. Terminación verbal. Forma de pronombre. Entregas. Letras de «deuda».

25.—Al revés, negación. Línea de una calle respecto del plano horizontal. Enrejado de madera. Al revés, apócope de todo.

(La solución, el sábado próximo).

LA SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR, LA ENCONTRAN NUESTROS LECTORES EN PAG. 11

Las pipas de girasol

Un millón de kilos al año se venden en España

Madrid. (Servicio informativo de PYRESA). — Cuando un niño se acerca al puesto callejero y pide un cucurucho de pipas de girasol, pocas personas piensan que estas pequeñas porciones vendidas generalmente en la calle representan un consumo nacional de más de un millón de kilos al año, que vienen a proporcionar a los productores alrededor de los diez millones de pesetas y bastantes más a los vendedores y revendedores.

Un alto funcionario del Ministerio de Agricultura, comentaba recientemente la escasa importancia que en España se presta al cultivo del girasol, a pesar de los recursos económicos que él mismo podría suponer. Solamente unas 2.500 hectáreas, la mayor parte de ellas situadas en la provincia de Cuenca, con pequeñas parcelas en Guadalajara y Toledo, se dedican a dicho cultivo. Tal superficie es pequeña, teniendo en cuenta las múltiples aplicaciones de la semilla.

En realidad, la producción de pipas por hectárea es baja en nuestro país, con un rendimiento medio de 380 a 480 kilos, mientras que en otros países suelen ser más amplias con medias en algunos casos que llegan a los 3.500 kilos de fruto aprovechable por hectarea.

El interés de esta planta radica fundamentalmente en su aprovechamiento del aceite y de la pasta resultante de su molturación. En Argentina, Bulgaria, Hungría y otros países, se obtienen grandes cantidades de semilla oleaginosa. Argentina, por ejemplo, viene cosechando unas 750.000 toneladas de semilla, de las que se extraen 150.000 toneladas de aceite.

Aunque, naturalmente es de calidad muy inferior al de oliva, el aceite de girasol es una interesante grasa comestible, muy extendida en otros pueblos, en los que el aceite de oliva o está poco introducido o constituye un artículo de lujo, dedicado de forma especial para ensaladas y otros condimentos especiales.

De la molturación de la semilla y la subsiguiente extracción del aceite, queda una torta residual de notables condiciones alimenticias para la ganadería por su rico contenido en proteínas —un 40 por ciento— y es sabido que los alimentos ricos en proteínas son muy solicitados y cotizados para los animales de renta.

En España, actualmente casi toda la producción de girasol se dedica al tueste, salado, y venta por consumo directo. Sin embargo, teniendo en cuenta las características de esta planta, opinan los técnicos que convendría intensificar su cultivo, tanto en lo relativo a extensión como muy especialmente al aumento de la producción media por hectárea

Dos exposiciones de Chicago revelan importantes secretos técnicos de Estados Unidos

Diminutos aparatos electrónicos que revolucionarán la Industria

Un traductor mecánico pasará el ruso al inglés con una velocidad de 1.800 palabras por minuto y dispondrá de un vocabulario de 55.000 palabras

Dos exposiciones reunidas en Chicago, la «Machine Tool Exposition» y la «Production Enguineering Show», han venido a constituir un anuncio de la asombrosa etapa que ahora inicia la técnica norteamericana. En las exposiciones gemelas que acabamos de nombrar se han mostrado por primera vez al público invenciones, maquinaria y descubrimientos que son saludadas por técnicos y expertos como los primeros pasos de la nueva revolución industrial 1961 americana.

El esfuerzo inventivo de los científicos y técnicos americanos se ha centrado en la creación de nuevos «gayets», máquinas y dispositivos, que permiten al hombre hoy vivir mejor y que contribuyen a que se abran nuevos y más amplios horizontes al automatismo. Con la ayuda de los cada vez más numerosos y revolucionarios «gayets», las máquinas apenas exigirán del hombre mayor esfuerzo que el de una sencilla vigilancia de los controles automáticos.

Varios corresponsales y observadores afirman que «Estados Unidos entra ahora en su fase inventiva por excelencia. La conocida figura de tradición europea, del inventor que no consigue desarrollar su idea delante de los grandes industriales y que muere de hambre y desesperación, es hoy inexistente en Norteamérica».

Se registra en los círculos industriales, comerciales y financieros americanos la tendencia a facilitar el camino de los creadores. «Basta decir «soy un inventor» para ser recibido inmediatamente y ser escuchado con atención», escribe un comentarista de las exposiciones.

Se proyecta la organización de grandes programas televisados que tendrán por objeto, únicamente, informar al público de todas aquellas invenciones o ideas que se consideran de algún interés. No se oculta que muchas grandes industrias americanas deben su desarrollo al fruto favorecido de una idea singular. Por ejemplo, el aparato pulverizador que fue inventado sólo para arrojar en forma de chorro a presión los insecticidas en la última guerra, originó una industria que produce 600 millones de esos aparatos denominados «aerosoles» al año. Esos aparatos, fabricados con nuevos tamaños y «performances», se aplican ya a la fabricación de jabones de afeitar y en otros menesteres no menos comunes.

CRECIENTE DOMINIO DE LA ELECTRONICA

A continuación vamos a dar noticia de nuevas invenciones presentadas en Chicago, entre otras realizaciones que causan la maravilla de los expertos.

1) Una radio de transitors, del tamaño de un terrón de azúcar, que permite la instalación de uno de esos receptores en un reloj de pulsera, proyecto ahora ahora considerado poco menos que irrealizable.

2) Un aparato de registro y dirección de una cocina eléctrica que, colocado en el teléfono de la casa, permitirá regular a distancia los encendidos de las placas, el aire acondicionado y las luces. Esta operación la podrá realizar la dueña de la casa desde cualquier punto de la ciudad, añadiendo simplemente cierto número al usual de la llamada. Con una llamada telefónica se puede dar órdenes a la invisible cocinera, en la seguridad de que, acabada la tarea o la visita a una amiga, la dueña de la casa tendrá la comida a punto cuando regrese.

3) Un sistema postal que, con la ayuda de un aparato electrónico, permitirá enviar en un minuto la fotocopia de una comunicación, una carta, etc., a cualquier punto del continente. La carta penetra en una máquina que la abre, la copia y la transmite en unos segundos. La correspondencia por tren o aire queda así superada por una fantástica velocidad. Este sistema está a punto de ser iniciado entre Washington y Chicago.

4) Vestidos de papel que permitirán su uso durante unos días, transcurridos los cuales serán tirados sin pena a la basura, pues su coste resultará irrisorio.

5) Un cerebro electrónico que traduce el ruso al inglés, con un vocabulario de 55.000 palabras (enorme capacidad si se tiene en cuenta que el número de palabras que se suelen emplear corrientemente no pasa de un millar) a la velocidad de 1.800 palabras por minuto. Con esta máquina se puede traducir, en un minuto, un largo artículo o un documento para los que se necesitarían varias en un trabajo ordinario. Este aparato lo emplea ya la Aviación americana para traducir los artículos del periódico ruso «Pravda».

6) Un cazaminas electrónico que permite localizar y recoger las minas que, sin estallar, permanecen en profundidades submarinas.

HACIA EL IMPERIO DEL TRANSITOR

A lo largo del año 1960, se calcula que la industria americana ha invertido cinco mil millones de dólares en invenciones grandes y pequeñas. Esta cifra colosal parece justificada por el cálculo que realizaron los expertos en los últimos informes que emitieron a los consorcios. Ese cálculo estima en un 75 por 100 el valor del total de las ventas que los americanos realicen en los próximos tres años; porcentaje que se deberá a los nuevos productos obtenidos con las últimas invenciones.

La afición de los americanos a los inventos es creciente. Se remonta a varios decenios. Abraham Lincoln, entre sus muchas y graves ocupaciones, supo hallar tiempo para dedicarse a sus inventos, entre las que cuenta la realización de un dispositivo de salvamento en el mar. Benjamín Franklin inventó, entre otras cosas, el pararrayos. Tomás Jefferson merece, por su capacidad de invención, el título de fundador de varias instituciones dedicadas a los inventores. He aquí cómo los presidentes americanos dieron el ejemplo a sus conciudadanos en materia de actividades creadoras.

Los técnicos realizan en la actualidad serios estudios para determinar el invento de mayor trascendencia de los últimos años. Cosa esta bastante difícil de resolver, pues existen numerosas realizaciones que contribuyeron a la revolución industrial que se avecina. Mas, la mayor parte de los expertos se inclinan a aceptar que es el transitor el invento de más largo alcance, pues permite la fabricación de minúsculos aparatos electrónicos. El empleo de estos mecanismos asombrosos llega a campos que aún están vedados al conocimiento vulgar. En la aventura espacial, del hombre, quizá más que en ninguna otra actividad, se advierte ya el «imperio del transitor».

No pocos observadores y expertos de las dos exposiciones anteriormente mencionadas aseguran que los técnicos rusos han prestado particular atención a las realizaciones que se mostraron al público.

GALO HIERRO

El secretario norteamericano de Defensa recibe una carta que ha dado treinta y una vueltas a la Tierra

Washington, [illegible].—El secretario norteamericano de Defensa, Thomas S. Gates, ha recibido una carta que ha recorrido más de un millón seiscientos mil kilómetros, con un franqueo de siete centavos, antes de llegar a sus manos.

Gates dijo que la carta llevaba el matasellos de Sunnyvale, en California, que había dado treinta y una vueltas a la Tierra en la cápsula del satélite "Discoverer XVII", la cual fue desprendida del citado vehículo y recuperada el pasado lunes en el Pacífico.—EFE.

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

¡NOVIOS! Para su «lunch» de bodas, consulten a Cafetería Juliá. Avenida de Moliní. Teléfono 34006.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo, Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

«El que poseyere bienes de mundo y viere al hermano tener necesidad y le cerrara sus entrañas, ¿cómo puede permanecer en él el amor de Dios? Hijos míos, no nos amemos de palabras y de lengua, sino de obra y de verdad.» Así dice San Juan en su Primera Carta. Medítalo, y obra en consecuencia. El día 20 te da ocasión para ello

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Se acabó la tranquilidad en el Polo

Ha sido abierto el primer bar

Setecientos esquimales de la región ártica canadiense han asistido la pasada semana a la inauguración del primer bar polar. La ceremonia ha tenido lugar en Forbisher, pequeño poblado aislado entre los hielos, que sirve para repostar a los aviones de las compañías civiles. El bar lo ha instalado un escocés de treinta y nueve años, Alexander Callagher, a quien se le ha ocurrido la idea de iniciar a los esquimales en las delicias del "dry" y del "whisky" con hielo y sifón. Callagher, que llegó al Polo hace sólo dieciocho meses, es ya dueño de todos los taxis, del único restaurante y del único hotel de Forbisher, y ahora del primer bar, montado a la última.

Calefacción, iluminación indirecta, etc... El día de la inauguración era obligatorio el llevar corbata. Y los esquimales la llevaron, pero anudada en la cintura. La noticia no dice si ha habido ya alguna bronca en el bar...



UN MODELO

Vestido de coktail en terciopelo de algodón estampado. Un volante que desciende en la parte posterior hace el efecto de una sobrefalda. El modelo ha sido presentado por una importante firma española.

Sigue el progreso

Una escoba que perfuma

El último grito en escobas: una barredora mecanica que barre, friega y perfuma las aceras, al mismo tiempo. Hace unos dias, se han realizado demostraciones con ella en un barrio de Londres y parece ser que el aparato ha convencido.

Lo que ya no convence tanto es su precio: dos mil libras esterlinas (unas trescientas treinta mil pesetas).



Suzy Parker recibe una indemnización

La actriz Suzy Parker, que tiene ahora veintiocho años y que llegó al cine después de haber sido modelo, ha recibido una indemnización de cincuenta mil dólares (tres millones de pesetas) de la compañía de ferrocarriles de Florida East Coast como compensación por las heridas que sufrió al ser arrollado por un tren el coche en que viajaba.



NACIDA EN HOLLYWOOD: CAMINO DE ESTRELLA
Es natural que Yvette Mimieux se haya decidido por el cine. De padres franceses, Yvette nació en Hollywood hace veinte años y allí ha vivido hasta ahora. Un producto de la cantera local, podíamos decir remedando los términos del fútbol. Sus primeros pasos en el cine los ha dado en un filme de fantasía sobre el hombre del futuro, extraído de una obra de Wells. Ahora forma parte del elenco que, con Charles Boyer a la cabeza, realiza una nueva versión de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». Con su aspecto de ingenua, Yvette parece llamada a triunfar en su tierra que, por excepción, es la Meca del cine, patria adoptiva de tantas figuras. (Foto E. S.)

ESTADISTICA DE HOLLYWOOD



Lo que dura el matrimonio de una estrella

He aquí datos de una reciente estadística de Hollywood: el primer matrimonio de una estrella de cine viene a durar tres años; el segundo, un poco más, y el tercero, casi siempre se disuelve antes del año.



Moda infantil

He aquí un bonito pijama clásico, en algodón a listas, para niños. Este modelo fue presentado en un Festival de Moda Infantil celebrado recientemente en Barcelona.

El percance de una italiana en Londres

Buscaba un taxi... y se metió en el coche real

Una encantadora enfermera italiana, Tatina Sonzini, provocó hace unos dias una viva emoción en la estación Victoria a su llegada a Londres. La muchacha, que tenía, por lo visto, una idea marcadamente optimista de los servicios públicos ingleses, buscaba un taxi. Vio un «Rolls Royce» muy cerca y se subió a él. Inmediatamente, se precipitaron sobre el vehiculo el chófer y varios guardias. Aunque hablaba poquisimo inglés, pudo entender lo que se le decia: la joven se había metido en el coche del principe Felipe, esposo de la reina Isabel...

Coches con música en Tokio

En Tokio, donde todavia no se ha implantado la campaña del silencio, el automovilista melómano puede escoger impunemente entre una veintena de modelos de «claxons» melodiosos, el que corresponda mejor a su estado de ánimo. Asi, el «claxon Carmen» reproduce al sonar varias notas de la célebre ópera.

Todos estos topos de claxons están teniendo un éxito enorme.

Un pequeño héroe

En Londivecchio, cerca de Milán, el pequeño Silvano Beltrami, de nueve años, ha sido protagonista de un episodio heroico. La chica que aparece junto a él en el grabado. Giovannina Spoldi, de cinco años, cayó a un canal y estaba a punto de ahogarse. Silvano, que volvía de la escuela, se lanzó a salvarla, a pesar de que no sabe nadar. Los dos se fueron al fondo, pero el pequeño, en un desesperado intento, pudo, al fin, agarrarse a las ramas de un árbol de la orilla y retener a la niña hasta que fue auxiliado por otras personas que les pusieron a salvo a los dos. (Foto E. S.)





GRACIA DE OCHO DIAS

—Ya ves, hija, tu padre y tu novio empiezan a simpatizar...

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.196

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 21 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Emocionada conmemoración del XXIV aniversario de la muerte de José Antonio

En Alicante, los actos revistieron especial solemnidad

Utrera Molina pronunció una vibrante lección política ante las primeras jerarq uías del Movimiento

"Es preciso --dijo-- que esta conmemoración nos traiga de nuevo un mensaje de te y una orden implacable de marcha"

MADRID.—Con solemnes actos religiosos y políticos se ha conmemorado en toda España el XXIV aniversario de la muerte del fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera. Organizadas por las respectivas Jefaturas Provinciales del Movimiento pronunciaron conferencias, entre otras, las siguientes personalidades:

Don Alberto Fernández Galar, en Murcia; don Antonio Correa Veglison ,en Santander; don Manuel Fraga Iribarne, en Lérida y Guadalajara; don Luis Gómez de Aranda, en Alicante y Barcelona; don Fernando Herrero Tejedor, en La Coruña y Bilbao; don Jesús Suevos, en Valladolid y Zamora; don Juan Carlos Villacorta, en Palencia; don Carlos Pinilla, en el distrito madrileño de Vallecas; don Agustín del Río Cisneros, en Burgos; don Emilio Romero, en Oviedo; don Jesús López Medel, en Badajoz; don Fernando Cañellas, en Puertollanos, y don Rodolfo Argamentería, en Huesca.

Todos los conferenciantes glosaron la figura y obra del fundador de la Falange y su heroica muerte para ejemplo de las generaciones españolas. Subrayaron la vitalidad de los principios del Movimiento fundado por José Antonio.

EN ALICANTE

Alicante, 20.—A las seis en punto de la madrugada del domingo, en la celda de la prisión de José Antonio, comenzó la misa rezada, cuyo final ha coincidido con el momento en que murió el fundador de la Falange. Asisten al acto todas las jerarquías nacionales del Movimiento, los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Málaga, Ciudad Real y Alicante, afiliados al Movimiento, Vieja Guardia, Guardia de Franco, Excautivos, Excombatientes y miembros de la Asociación del Frente de Juventudes, que han pasado la noche en la prisión de José Antonio. En las galerías altas se encontraban dando guardia de honor los guiones de las unidades de la Guardia de Franco y Vieja Guardia de esta capital y pueblos de la provincia. Celebró la misa el reverendo padre don José Jurado.

Terminada la misa, todos los presentes se trasladaron al inmediato patio de la enfermería, y a las 6,40 horas, momento en que murió José Antonio, se apagaron las luces y un prolongado toque de clarín señaló este momento y las campanas de todas las iglesias doblaron a duelo. Tras unos instantes de meditación, se efectuó la ofrenda de las cinco rosas simbólicas y una vez pronunciadas las palabras que dijo José Antonio en el entierro de Matías Montero, comenzó la ofrenda de monumentales coronas de la Jefatura Provincial del Movimiento, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, de Alicante. Hecha una triple invocación a José Antonio, que fue fervorosamente contestada por todos los presentes, se cantó el "Cara al Sol" y a continuación comenzaron los turnos de vela ante la cruz.

Después de efectuados los primeros turnos de vela, las jerarquías y autoridades, con los demás asistentes, se trasladaron a la sala de juicios de la Casa-prisión, donde se desarrolló el celebrado contra el Fundador, local que se halla conservado en las mismas condiciones que tenía el año 1936. En dicho lugar se procedió a imponer las condecoraciones recientemente concedidas a personalidades de Alicante y la provincia.

Terminado este acto las jerarquías, autoridades y afiliados se trasladaron al Cementerio municipal de Nuestra Señora del Remedio, en cuya necrópolis se encuentra la primera tumba que ocuparon los restos de José Antonio y la huella petrificada que dejó su cuerpo. Sobre ella fueron depositadas coronas de flores naturales y después en la cripta de los Caídos, donde se encuentran los de la capital y su provincia, fue colocada una corona de laurel. Se rezó un responso y la Oración de los Caídos. Terminó esta ceremonia cantándose el «Cara al Sol».

A las doce, en el Teatro Monumental, se celebró la lección, conmemorativas de la muerte de José Antonio.

El escenario, totalmente cubierto de crespones negros, tenía en su fondo un gran letrero con la invocación: «José Antonio, ¡Presente!» En el mismo escenario daban guardia de honor los guiones de todas las unidades de la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Juveniles.

Desde un estrado, situado en el lado izquierdo del escenario, pronunció la lección política conmemorativa, don José Utrera Molina, consejero nacional del Movimiento y gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Ciudad Real.



Distinción al señor Suanzes en el Lar Gallego

Ayer, en el Lar Gallego, se celebró el acto de entregar al señor Suanzes el título de socio de honor de dicha sociedad. Nuestra foto recoge un momento del simpático acto. (Información en págs. interiores.)

Johnson, en París

Asistirá a la reunión de la N. A. T. O. que comienza hoy

Von Brentano: Bonn no tratará con Moscú sobre Alemania oriental

París.—El senador Lyndon B Jhonson, vicepresidente electo de los EE. UU., ha llegado, por vía aérea, procedente de Washington, con objeto de asistir a la conferencia parlamentaria de la NATO, que comienza hoy lunes.

Johnson tiene previsto dirigir la palabra, hoy a la Asamblea.—EFE.

DECLARACIONES DE VON BRENTANO

Munich. — El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal, Heinrich Von Brentano, ha declarado que Alemania occidental no trataría con la Unión Soviética sobre un acuerdo relativo a Alemania oriental.

En una reunión del partido cristiano demócrata, Von Brentano dijo que «las negociaciones sobre esta cuestión no son para ser discutidas entre Bonn y Moscú, sino que corresponden a las potencias signatarias del acuerdo de Postdam».

Refiriéndose a la responsabilidad de las cuatro potencias en la cuestión alemana, el ministro de Asuntos Exteriores dijo también que «por esta razón no habrá negociaciones entre el canciller Adenauer y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, sobre Berlín, en el caso de que ambos políticos llegaran a reunirse».—EFE.



Gran triunfo del Betis sobre el Español (3-1)

Magnífico empate del Sevilla en Barcelona (2-2)

En las fotos: Arriba: gran parada de Otero, que echó a córner un balón de gol. Abajo: el otro guardameta, Visa, en una magnífica intervención también.

(Crónicas en páginas interiores.)



Cuatro norteamericanos —entre ellos una mujer— acuchillados en Leopoldville

Leopoldville.— Cuatro norteamericanos, entre ellos una mujer, fueron atacados con cuchillos y resultaron heridos, por una manifestación de congoleños. Esta manifestación se produjo después del accidente en el que un individuo fue atropellado y resultó muerto. El automóvil del norteamericano que motivó el accidente ha sido incendiado.—EFE.

Kruschev no está dispuesto a permitir la iniciativas castristas

Y aconseja prudencia al régimen cubano

Nueva York.— El diario «New York Times» publica un artículo en el que dice que hay muchos indicios de que Nikita Kruschev, el primer ministro soviético, no está dispuesto a que un pequeño país como Cuba pueda seguir su propia iniciativa de manera que llegara a precipitar la segunda guerra mundial.

Al comentar en un editorial la crónica de su corresponsal en La Habana, en la que se dice, entre otras cosas, que Kruschev está aconsejando moderación y prudencia al régimen de Fidel Castro, el periódico pone de relieve: «Los consejos de Kruschev causarán extrañeza entre muchos de los dirigentes cubanos, pero deben irse haciendo a la idea que el comunismo no permite que nadie lleve iniciativas, excepto Moscú».—EFE.

«ACERTADA MEDIDA»

Los Angeles.— El contralmirante Gastón C. Clement, secretario de Marina argentino, manifestó anoche que él aprueba la acción emprendida por los EE. UU. al enviar tropas de guerra para proteger Guatemala y Nicaragua de una posible invasión comunista.

UN NORTEAMERICANO HERIDO POR UN DISPARO EN LA HABANA

La Habana.— Wayne E. Handerson, funcionario de comunicaciones de la embajada de Estados Unidos, ha sido alcanzado por un disparo en el estómago, en una sala de fiestas, y trasladado urgentemente a un hospital de la Policía. Su estado es grave. La Policía ha hecho constar en una nota enviada a la embajada que se trata de un «accidente». También manifiesta que el autor del disparo ha sido identificado, aunque no se sabe si ha quedado detenido.—EFE.

El municipio y la salud nacional

Una buena parte de lo que constituye esta resultante nacional de transformación y mejora en los veinte años de paz española se debe al afán y al entusiasmo de la gestión municipal. El Municipio, unidad natural de convivencia, forma primera y fuertemente enraizada en la historia de orgánica relación comunal, pacto civil de colaboración comunitaria por encima de los intereses de grupo, ha recobrado, después de 1936, su típica constitución y cometido. En mala hora llegaron hasta los escaños del Concejo las luchas de partidos, tantas veces entremezcladas con las rivalidades de clan. El Movimiento infundió a los hombres animados por el anhelo de servicio, el objetivo de la acción municipal como manera primordial de impulsar, dinamizar y establecer un nuevo orden de cosas en un país que tanto había sufrido y tantas rémoras seculares arrastraba. La función edilicia recobró su más profundo sentido para adaptarse a las exigencias de reconstrucción, de creación e iniciativa. Al lado de la planificación estatal, de las grandes realizaciones del Régimen, el Municipio ha respondido urgiéndolas, facilitándolas y desenvolviendo plenamente las prerrogativas, cometidos específicos y misiones de colaboración que la legislación y los estímulos de gobierno le han otorgado.

Al recorrer los pueblos y ciudades de España se advierte inmediatamente este bullir de la vida municipal que jalona con los nombres de sus más celosos ediles el peso de estos años de creación. A la buena gestión municipal se debe una transformación urbanística, un mejor comportamiento ciudadano, un ancho repertorio de facilidades e iniciativas para la instalación de nuevas industrias, la edificación de viviendas, la explotación del turismo, las atenciones de sanidad, educación y cultura. Problemas que parecían insolubles en la historia de una población han alcanzado su feliz resolución. Con la plenitud de la gestión municipal empieza a circular savia moderna, los beneficios de la civilización y el progreso por toda el área nacional.

En la doctrina del Movimiento hay constantes alusiones a la urgencia de revitalizar los Ayuntamientos, proclamados constitutivamente como unidades naturales de convivencia, dignas de todo apoyo y protección y como base de representación y diálogo para la estructura de un Régimen que quiere asentar su fortaleza y eficacia, no sobre convencionalismos, sino sobre realidades, aspiraciones legítimas, formas netas de entendimiento entre españoles.

Por todo ello a las elecciones municipales se les da una importancia y una raíz muy distintas a las que antaño se les atribuían. Las elecciones municipales no tenían otro interés para el gobernante de otro tiempo que lo que de ellas pudiera resultar en el triunfo o en la derrota nacional o local de un partido, la extensión de una ideología, la habilidad de una propaganda o de una actividad electorera. El más noble destino de las urnas era entonces —como decía José Antonio— el de ser quebradas por la indignación popular o por la irritación de los defraudados. En estas nuevas elecciones, las urnas se han tornado crisol de ciudadanía, en cita de entusiasmo y esperanzas. Los elegidos no servirán a señor que se pueda morir, a un juego de prevalencias ideológicas —con su latencia de conflicto civil—, sino a los intereses de una comunidad grande o pequeña que se ligan —como la salud de las células al cuerpo— a los de la Patria entera.

El ejercicio electoral por cada uno de los tercios representativos facilita y estructura la selección de los hombres más adecuados, más caracterizados y prestigiosos para impulsar la vida de la colectividad. Sólo por lo que ellos representan ante sus convecinos, por su preparación y buena voluntad, por su amor a las cosas del común, son elevados a la candidatura. Con estas garantías, la emisión del voto es una participación pura y legítima en todo ese gran empeño que vive la nación española de hallar en la propia sustancia, en sus limpias energías, y no en convencionalismos ni crispadas disputas, su prosperidad y convivencia. El Municipio fue desde su origen una forma de equilibrio, de armonía del hombre con su contorno, y en esta armonía recobrada y comprometida en nuevas empresas soñaba José Antonio el resurgir de España.

La Cruz Roja Española solicita de todos su aportación generosa el sábado día 26, Fiesta de la Banderita. Ayudad a su obra humanitaria de todos conocida.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Campaña de urbanización de barriadas

Serán urbanizados con urgencia el Cerro del Aguila, San Jerónimo y Bella Vista

La plaza del Triunfo y la de la Virgen de los Reyes serán pavimentadas con asfalto

Esta mañana ha tenido lugar en la Sala Capitular del Ayuntamiento, la reunión ordinaria de la Comisión Municipal Permannte bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 104 asuntos entre propuestas de delegados, dictámenes de negociados y comisiones y solicitudes.

La mayoría de los asuntos expuestos en la mañana de hoy eran de escasa importancia y trámite normal. Señalamos a continuación algunos acuerdos de relevante interés:

Encomendar al técnico municipal la redacción de los proyectos de canalizaciones de aguas y alcantarillado de la Barriada «España» y de aguas a la del Torruñuelo.

Aceptación de la última certificación de trabajos realizados en la ejecución del proyecto de prolongación de la arteria principal «Ronda Sector Sur» por 283.867,50 pesetas.

Adopción de normas para instalación de puestos en diversas vías de la ciudad con motivo de las próximas festividades de Navidad y Pascua de Reyes.

Aceptación de la certificación única de los trabajos realizados en la instalación de alumbrado público de la Avenida de Miraflores, por pesetas 503.371,10.

Aceptación de la última certificación de las obras comprendidas en el proyecto de mejora parcial de la instalación de riegos en el Parque de María Luisa.

El alcalde, que fue quien nos facilitó información de la sesión, nos dio cuenta de que en la misma había sido aprobada, como asunto urgente, una propuesta suya sobre urbanización de diversas barriadas extremas.

El primer punto de la referida propuesta es la total y rápida urbanización del Cerro del Aguila, donde los propietarios de las casas allí levantadas se comprometieron en 1933 a urbanizar el sector, sin que hasta el momento haya ocurrido. Hace un año se iniciaron unas negociaciones con los propietarios de aquellas viviendas para la realización de tales obras, aprobándose un proyecto a los efectos pertinentes. Este proyecto se acuerda hoy enviarlo a la aprobación definitiva del organismo competente en Madrid, a fin de darle a los referidos propietarios —una vez aprobado definitivamente— un plazo máximo de treinta días para que acometan dichas obras. Pasado ese plazo, el Ayuntamiento las realizará con cargo a los anunciados propietarios.

La propuesta apunta también a la urbanización de Bella Vista, ya proyectada y en trámite. Mientras que se habilitan los abultados presupuestos capaces para la total realización de la misma, propone el alcalde, y así se ha aprobado, que a primero de diciembre comiencen las obras de afirmación de calles en aquel sector, como primera fase de la urbanización general que hará que aquellas ahora enfangadas y malolientes vías queden transitables aun en tiempo de lluvias.

A este respecto, el Gobernador, en conversación celebrada esta mañana con nuestra primera autoridad municipal, ha prometido la máxima ayuda económica posible.

Por último, la propuesta aborda el problema de urbanización de la barriada de San Jerónimo con un presupuesto de 4.174.000 pesetas, cuyo trámite será acelerado con el fin de que en fecha próxima se inicien tan importantes obras.

Nos comunicó finalmente el alcalde que la Permanente ha acordado completar la pavimentación asfáltica en el sector Catedral, determinándose que a continuación de las obras que actualmente se realizan en calle Alemanes, Hernando Colón y Santo Tomás, se pavimente con riego asfáltico la calle de Fray Ceferino González y las plazas de la Virgen de los Reyes y del Triunfo.

Proclamación de candidatos a concejales

Fue realizada ayer por la Junta Municipal del Censo

Ayer, a las diez de la mañana, en la sala capitular de la Corporación Municipal, se reunió la Junta Municipal del Censo, para proceder a la proclamación de candidatos a concejales, en las elecciones que se celebrarán el próximo domingo, correspondiente al tercio de cabezas de familia.

Preside dicha Junta el juez decano municipal, don Manuel Espina Romero, que presidió el acto en unión del teniente de alcalde don Gabriel González Garrido, y de los vecinos que les corresponde formar parte de la Junta con arreglo a lo que preceptúa la Ley. De secretario actuó el que lo es del citado Juzgado Municipal, don Manuel García.

Leído el artículo 53, que regula el acto de constitución del citado Tribunal, el presidente dio lectura a los nombres de candidatos proclamados que son los siguientes:

Don Diego Benjumea Vázquez, don Guillermo Casas Bernáldez, don Francisco Fernández Fernández, don Manuel Martín de los Santos, don Rodrigo Medina Benjumea, don Eduardo Muñoz Corpa, don Gonzalo Nocea Lorenzo, don Sabas del Río González y don Antonio Tudela Hernández.

Por la presidencia se hizo constar que los no proclamados pueden recurrir en el plazo de tres días en la forma reglamentaria.

La Asamblea general extraordinaria de la Cámara Oficial Sindical Agraria aprueba un estudio sobre los costos

Es el primero que se realiza en España

Esta mañana, a las 12, se celebró en el Salón de Actos de la Casa Sindical una Asamblea general extraordinaria de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Ocuparon la presidencia el presidente de la Cámara, señor González Valverde; ex ministro y presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor conde de Gálvez; ingeniero jefe del Servicio Agronómico, señor Berjillos; ingeniero de Colonización, señor Grande; ingeniero agrónomo, señor Lanzón, y secretario, señor Borrero. En otros lugares se encontraban otras jerarquías y restantes ponentes.

El objeto de la importante reunión fue estudiar, y en su caso aprobar, los trabajos realizados sobre los costes de producción en el campo. Estos trabajos se agruparon en cuatro ponencias, que fueron defendidas, la de Secano, por el señor Candell; Olivar, por el señor Cejudo; Dehesas, por el señor Villalobos, y Regadíos, señor Ruiz Castrejón, todos ellos ingenieros agrónomos.

En los estudios tomaron parte diversas comisiones formadas por destacados agricultores de nuestra provincia. Tienen estos estudios la peculiaridad de que es la primera vez que el campo intenta determinar, objetivamente, estos costes de producción. Una vez aprobados, se elevarán a los organismos ministeriales correspondientes, como aprobación de la Cámara a los trabajos que constantemente realiza el Gobierno para encauzar la economía, elevando el nivel de vida de los trabajadores y orientando a las empresas para su mayor rendimiento.

Abrió la sesión el señor González Valverde, para dar la bienvenida a todos y agradecerles su presencia. Después de hablar los autores de las ponencias, hizo uso de la palabra don Miguel Maestre Lasso de la Vega, quien resumió toda la tarea realizada. Dijo que se había hecho un gran servicio a la agricultura y que el Ministerio del ramo espera estos estudios con el máximo interés, ya que es el primero que se hace en España y servirá de base para otras provincias.

Después de unos ruegos y preguntas, por aclamación fueron aprobados los estudios.

En sufragio de los periodistas fallecidos

La Asociación de la Prensa, como en años anteriores, esta mañana, a las diez y medio, y en la parroquia del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, ofreció solemnes funerales en sufragio de las almas de los compañeros fallecidos, y de manera especial de aquellos que en el presente año han entregado su alma a Dios, don Félix Arias Rodríguez, don Luis Claudio Mariani y Piazza, don Gil Gómez Bajuelo y don Luis de la Escosura y Pérez.

En la crujía central del templo, ante el altar mayor, había sido levantado un severo túmulo, rodeado de cirios y blandones.

La presidencia fue ocupada por el R. P. don José Jaén, consiliario de la Hermandad de Periodistas Católicos de Santa Teresa; el vicepresidente de la Asociación de la Prensa, don Celestino Fernández Ortiz, en representación del presidente, don Joaquín Carlos López Lozano, que se encuentra ausente; el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; demás miembros de la directiva de la Asociación y directores de los periódicos locales.

También asistieron a los píos sufragios familiares de los compañeros fallecidos y casi la totalidad de los periodistas sevillanos.

Terminada la misa, ante el túmulo fue entonado un responso.

Descansen en paz los compañeros fallecidos y a sus familiares desde estas columnas les renovamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

Aniversario de la muerte de José Antonio

(Viene de primera página)

Después de referirse a qué viene y cómo vino a esta ciudad hace catorce años, con el dolor del recuerdo y la emoción viva de la idea falangista, añade que la conmemoración de esta fecha encierra muchos riesgos y dificultades. No nos es lícito —dijo— recrearnos con triste pesadumbre en la larga y melancólica teoría de las ausencias y de los recuerdos. Es preciso —agrega— que esta conmemoración nos traiga de nuevo un mensaje solemne de fe y una orden implacable de marcha. Continúa diciendo que posiblemente el Movimiento que José Antonio fundó haya sufrido el inevitable proceso del tiempo, pero queda en pie lo que importa: los valores que él levantó y la necesidad de la empresa con sentido revolucionario tienen hoy la máxima vigencia. Después se refirió a los propósitos iniciales del Movimiento, especialmente cambios fundamentales propuestos en las estructuras sociales. Afirma que la doctrina de José Antonio no ha agotado todas sus posibilidades. En el Movimiento actual —dijo— tienen sitio todos los españoles de buena voluntad, pero siempre que suponga una unidad de esfuerzos, no yuxtaposición de propósitos. Estamos aquí —afirma más adelante— para rechazar de plano la necia acusación de la senectud de la Falange; estamos aquí para afirmar nuestra fe. Hemos vuelto a escuchar el testamento de José Antonio. Alguien dijo que no hay magisterio sin madurez, pero un hombre de treinta y tres años, ofreciendo la fecunda lección de una muerte sin oropel envuelta en una estremecedora serenidad, ha desmentido esta sentencia. "Ojalá fuese la mía la última sangre española que se vertiera en discordias civiles", es la más sincera y noble convocatoria a la unidad de todos los españoles, hecha en la autenticidad de un momento supremo. La esperanza —terminó diciendo— es el modo de tener el milagro y el milagro ha de ser la Patria libre y fuerte de los mejores días. Vamos a cantar nuestro himno sintiendo renacer la primavera para que sus viejas estrofas nos ayuden a completar, bajo un viejo pentagrama de amor y de fe, la maravillosa sinfonía de una nueva esperanza española.

Una prolongada salva de aplausos de todos los asistentes puestos en pie, que ya habían interrumpido antes con sus aplausos en varias ocasiones la intervención del señor Utrera Molina, acogió las palabras finales. Hecho el silencio, se cantó el "Cara al Sol", finalizando el acto con las invocaciones de ritual, clamorosamente contestadas por todos los reunidos.—CIFRA.

Actos en la Jefatura Provincial del Movimiento y turno de guardia ante la Cruz de los Caídos

El pasado sábado, a las diez, como se había anunciado, tuvo lugar en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, el desarrollo del guión conmemorativo «José Antonio (Historia de un hombre de España)».

Consistió el mismo en el pase de sesenta y cuatro diapositivas que recogen diversos aspectos de la vida y obra del Fundador de la Falange, las cuales fueron comentadas por don Santos Cascallana, jefe del Departamento Provincial de Formación y seminarios del Frente de Juventudes.

La voz de José Antonio, en aquellas diapositivas que mostraban al Fundador en varios discursos, fue interpretada por don José Luis López Murcia, de Radio Nacional, en los estudios de cuya emisora se grabaron fragmentos de piezas clásicas que pusieron severo y emotivo fondo a las proyecciones y comentarios.

El acto fue presidido por el delegado provincial accidental de Juventudes señor Fernández Asencio, acompañado por mandos de la organización juvenil, apareciendo el salón repleto de público que siguió con extraordinario interés el desarrollo del mismo.

Terminado este emotivo acto conmemorativo, desde el local de la Jefatura Provincial, en correcta formación, las Falanges Juveniles y Guardia de Franco, se trasladaron a la Cruz de los Caídos, depositando a sus pies una corona de laurel.

Hecha esta ofrenda, a las doce en punto se iniciaron los turnos de la guardia de honor por los cadetes de las Falanges Juveniles, quienes más tarde fueron relevados por los miembros de la Falange Universitaria Desde las dos de la mañana a las cinco, la guardia estuvo a cargo de los miembros de la Guardia de Franco y los afiliados de la Delegación Provincial de la Vieja Guardia.

Coincidiendo con la hora del fusilamiento de José Antonio, las seis de la mañana, se rezó el Santo Rosario seguido de la Oración de los Caídos, estando presente todas las jerarquías del Movimiento finalizando seguidamente la guardia con la ofrenda de coronas.

NOTA DE SECCION FEMENINA

Se comunica a todas las afiliadas a la Sección Femenina de F. E. T., que el próximo día 22, a las once de la mañana, tendrá lugar en la parroquia del Salvador solemnes funerales en sufragio de los Caídos.

Se ruega asistan de uniforme.

El dolor del crecimiento

Responsabilidad ante la Historia

La revista suiza «Civitas» publicaba en su último número, correspondiente al mes de octubre, un artículo titulado «Nuestra responsabilidad ante los pueblos subdesarrollados», algunas de cuyas ideas nos parece conveniente resumir y glosar. Y esto, por dos razones. En primer lugar, por un imperativo de justicia al que no podemos dar la espalda. En segundo lugar, por un afán realista de ver las cosas claras.

Para opinar con garantías de acierto sobre el problema de los pueblos subdesarrollados, hay que conocer y valorar una serie de hechos incuestionables, sin los cuales, toda especulación no pasa de ser una fácil retórica. Así, como dice la revista «Civitas», respecto al colonialismo, ninguna irritada demagogia puede cegarnos hasta el punto de pasar por alto la prestación cultural que Occidente ha ofrecido al mundo afroasiático, prestación a través de la cual, incluso, han podido moverse y triunfar las honestas aspiraciones de soberanía de tantos pueblos. La tarea desarrollada por los misioneros, los colonos europeos y los médicos formados en nuestras Universidades, constituye otro hecho evidente, que no olvidan los dirigentes de los pueblos recién surgidos en el mapa mundial, salvo que se trate de exaltados y empecinados cabecillas sin cabeza.

Pero la claridad no debe servir tan sólo para tener presente estos hechos. Según ellos, todo está bien, todo es justo, todo es eficaz. La realidad nos muestra, por el contrario, un panorama muy diferente, que tampoco puede ser entendido, si se mira con un sólo ojo, manera lógica para los tuertos, pero no para los que poseen la vista completa. Y así, el hambre, la miseria, la mortalidad altísima, la espantosa situación sanitaria, el notable retraso educativo de la mayoría de estos pueblos deben ser considerados en su magnitud exacta y dramática. No valen trucos ni deformaciones. El hecho, por ejemplo, de que en varias docenas de años —en ocasiones, cientos— las naciones colonizadoras hayan pasado sobre las colonizadas sin dejar a su marcha más que una veintena de universitarios nativos, indica que no todo fue como debía ser. Ahora se rasgan muchos las vestiduras, pensando cómo van a salir adelante esos pocos médicos, abogados o ingenieros que la cultura occidental hizo nacer. Pero cabe preguntarse si no pudieron ser muchos más, y si no hubiesen cambiado bastante las cosas de ser más.

El comunismo explota estas situaciones, juega con ellas, procura mantener abiertas las llagas que nadie había cerra-

(Pasa a la pág. siguiente.)

Ultimos datos de la producción eléctrica: un cómputo de la renta industrial

por Ricardo Cid Leno

La producción de energía eléctrica continúa creciendo a tenor de las necesidades impuestas por la mayor demanda. El hecho de que ésta mantenga un crecimiento moderado pero constante, y que dicho crecimiento se haya acentuado en los últimos meses, señala con toda evidencia que la elevación de las actividades productivas es un hecho y que su ritmo, como ya se había previsto, se ha acelerado una vez terminado el verano, durante el cual, muchas actividades se ven afectadas por la anual vacación.

En el mes de octubre, la producción eléctrica en grandes centrales, según datos elaborados por los Servicios Eléctricos del Ministerio de Obras Públicas, alcanzó la cifra de 1.381 millones de kilovatios-hora, lo que supone, no sólo la máxima de todos los meses del año actual sino, lo que sin duda es más significativo, un crecimiento del 5,5 por 100 respecto a la cifra conseguida en el mismo mes del año anterior. Conviene recordar que el mes de octubre de 1959 estuvo afectado por el primer impacto de la estabilización y ello repercutió lógicamente en la producción de energía, cuya cifra no sólo no aumentó en relación con la de octubre de 1958, sino que incluso acusó una ligera baja, aunque no mayor del 0,33 por 100.

De los citados 1.381 millones de kilovatios-hora producidos en octubre, 1.168 correspondieron a las centrales hidráulicas y 213 a las centrales térmicas. La producción hidráulica acusó aumento de 59 millones de kw-h., en relación con el mismo mes del pasado año.

Si se examina la producción por cuencas, vemos que a la cabeza de ellas y a buena distancia de las demás se encuentra la Zona del Ebro y Pirineo Oriental, la cual tuvo en el mes de referencia una producción de 431 millones de kw-h. A continuación figura la Zona Norte con producción de 281 millones de kw-h. Esta zona ha experimentado en el decurso de poco tiempo un enorme desarrollo productivo, debido a la puesta en marcha de algunos de los grandes aprovechamientos de la región gallega. No obstante, su crecimiento ha de ser mayor en los próximos años, dado que es en esta región en una de las que con mayor intensidad se trabaja en la terminación de nuevos e importantes saltos.

En cuanto a la producción térmica del citado mes de octubre, su total de 213 millones de kw-h., supone un alza de 45 millones en relación con octubre del 59. Las centrales térmicas trabajaron por consiguiente en alguna mayor medida que el año pasado, pero en proporción bastante reducida respecto a su posibilidad. Las térmicas españolas, en efecto, se encuentran en condiciones de lanzar a redes sin demasiado esfuerzo unos 600 millones de kw-h por mes, por lo que trabajaron tan sólo a un 30 por 100 de su capacidad total. De todos modos, hay que tener en cuenta que dado que la energía térmica resulta más cara de producir que la hidráulica, en nuestro sistema la energía generada por las primeras tiene el papel de cubrir los posibles déficits de energía hidráulica, siempre posibles en un clima como el nuestro. Llevamos ya dos años de unas precipitaciones mucho más intensas de lo que es normal, pero tal situación puede modificarse y de hecho así ha de ocurrir, por lo que la utilización media que ahora alcanzan las centrales térmicas no pueden considerarse como promedio. En octubre del año 58, por ejemplo, las plantas de este tipo generaron por encima de los 500 millones de kw-h.

Para hacer un cómputo de la total producción de energía en el mes que estamos comentando, conviene señalar que las cifras que manejamos corresponden unicamente a las grandes centrales, las cuales generan, aproximadamente, el 85 por 100 de la producción total. Un sencillo cálculo nos lleva a la conclusión de que la producción total del mes fue del orden de los 1.624 millones de kw-h, lo que supone un ritmo anual de 19.488 millones de kilovatios-hora. Es interesante señalar que, en la serie de "Ducumentos Azules" que publica la Dirección General de Inductria, se daba, en la edición de 1956, la cifra de producción posible para 1960 y se hacía ascender a 19.425 millones de kw-h. Entonces no se preveía, como es lógico, ni el proceso estabilizador, ni la detención que en la producción eléctrica se habría de originar en 1959, por lo que cabe afirmar que con las producciones actuales, nos hemos situado en la línea de crecimiento prevista, incluso con una ligera flexión positiva.

Conviene indicar que la marcha de los consumos eléctricos radica esencialmente en los consumos industriales, dado que los usos domésticos no representan sino un reducido porcentaje del total y, por otra parte, poseen extraordinaria rigidez. Por tal circunstancia, el crecimiento el 5,5 por 100 en la producción eléctrica respecto a octubre del 59, supone un aumento bastante considerable de la actividad industrial en la cual, la energía eléctrica no es más que un factor.

El iluste ingeniero señor Redonet, en un reciente estudio sobre la economía eléctrica, calculaba que cada kilovatio-hora consumido por la industria, generaba una renta industrial de 14 pesetas. El aumento del consumo en octubre de este año en relación con el mismo mes del 59, fue de 265 millones de kw-h. Si aceptamos, como parece evidente, que el mayor consumo obedeció a la utilización industrial, tenemos que el incremento de la renta industrial fue de 3.710 millones de pesetas.

Nuevo poste radiante de "La Voz de Madrid"

En sus instalaciones de Las Rozas, "La Voz de Madrid" ha levantado su nuevo poste radiante de 140 metros de altura, que es el más elevado de cuantos existen en España; reemplaza éste al abatido hace unos meses por un viento huracanado, cuya altura era de 125 metros, sustituído en un tiempo record por un poste provisional de ochenta metros, instalado para no perder contacto con los millones de oyentes que desde toda España siguen los programas transmitidos desde la emisora central de la R. E. M.

La potencia y calidad de sonido de "La Voz de Madrid" han quedado notablemente mejorados con el nuevo poste, según puede comprobarse desde cualquier punto del país.

Para constatar la eficacia de las mejoras introducidas, "La Voz de Madrid" ruega a sus oyentes que envíen control a sus oficinas, sitas en la calle de Ayala, 15, indicando las mejorías que observan desde sus residencias.

TROPEZONES DICE...



Inconveniencias de nacer «percherón».

Calle Sierpes

PREMIO TURINA 1960



Isabelita Millán, jovencisima violinista, acaba de ganar, en reñida competición, el galardón musical más importante de Andalucía, el «Premio Joaquín Turina», dotado por el Ayuntamiento de Sevilla con 1.500 pesetas y, claro está, el honor de tal distinción.

Isabelita Millán, discipula de don Fernando Oliveras, nació en Jódar, pero ha cursado todos sus estudios musicales en Sevilla. Le preguntamos:

—¿Difícil competición?

—Muy difícil, porque he tenido que estudiar las obras a ejecutar durante tres meses de forma intensiva.

—¿Eran?

—Una obligatoria —Primera sonata en re, de Turina— y otra de libre elección: Concierto en re, de Beethoven.

—¿Satisfecha del resultado?

—¡Claro! Me ha ilusionado mucho ser premiada.

—¿Proyectos?

—Seguir estudiando en Madrid.

—¿Con quién?

—Con Angelina Velasco.

—¿Y dar conciertos?

—Sí, pero no como solista,, sino como parte de una orquesta. Quiero preparar oposición para ingresar en un buen conjunto.

—¿Músicos favoritos?

—Compositores: Beethoven y Falla. Intérpretes, Hatcha Haiffer y Yuhudi Menuhin.

—¿Virtudes esenciales para un buen violinista?

—Oído,, vocación —porque es una carrera muy larga—, y voluntad, una voluntad excepcional para estudiar.

—¿Tú tienes todo eso?

—Creo que sí...

—Ahí está el premio para atestiguarlo.

GUARDIAS A CABALLO

El teniente de alcalde delegado de la Policía Municipal nos ha comunicado que, tal como apuntábamos hace pocos días en esta misma sección, piensa proponer al alcalde la creación de un grupo de guardias municipales a caballo.

El grupo aludido podría contar, en principio, con diez números y un sargento. Realizarían servicios en barriadas extremas de esas cuyas calles están poco menos que intransitables y harían lucida escolta en los acontecimientos de gala.

¡Ya los estamos viendo galopar por Sevilla!

VUELVE CARACOL

Manolo Caracol, el formidable artista del cante «jondo», que, desde hace unos años triunfa por tierras americanas, piensa regresar a Sevilla muy pronto. El creador de «La niña de fuego», «La Salvaora»

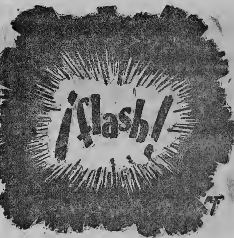


y otras formidables interpretaciones, actúa en teatros y salas de fiestas de Centro y Suramérica en compañía de sus hijos y del inspirado compositor y pianista flamenco Arturo Pavón, yerno suyo.

El padre de Manolo, el popular «abuelo Caracol», que,, como muchos saben, vive entre nosotros, anda deseoso de poder dar un abrazo muy fuerte a su hijo.

¡Que sea pronto!

GROCK.



Los domingos, por la mañana, encontrar un taxi libre es tan difícil como unificar las líneas 15 y 17 del Servicio Municipal de Transportes Urbanos.

—※—

Gran éxito de la «Operación Abrigo». Está visto que cuando se llama al corazón de los sevillanos responden todos.

—※—

Ayer mañana, fútbol en Sánchez-Pizjuán. El árbitro de Primera División señor Ruiz Casasola, sevillano por más señas y único árbitro de nuestra región en dicha División, presenciaba el partido en unión de su hijo menor.

—Lo traigo para que vaya aprendiendo.

Y un amigo común, que estaba junto a nosotros, preguntó:

—¿Para que aprenda fútbol o para que se vaya entrenando en oir «piropos»?

—※—

Otra anécdota del partido mañanero de ayer:

¿Sabían ustedes que contamos en Sevilla con el periodista más joven que existe en España? Pues, sí. Se trata de Antonio Gamito, hijo del redactor deportivo del mismo nombre, de Radio Nacional de España. Antoñito, de diez años, estaba ayer, muy seriecito, realizando la crónica del Sevilla-Atlético Antequerano.

—Mi papá —nos dijo— está ahora mismo muy ocupado y yo le ayudo en estos menesteres.

¡Dios te bendiga, compañero! ¡Y te asista con su alegría en esta dulce-amarga profesión!

—※—

Ayer tarde —y perdón por tanto fútbol— los autobuses de las líneas 18 y 19, así como los especiales para el campo del Betis, fracasaron en el lapso de tiempo comprendido entre las 3 y 3,30 de la tarde, La plaza de Calvo Sotelo, donde tienen paradas los autobuses de las citadas líneas, es mudo testigo de la falta de organización que observamos en esta ocasión. Y conste que ésto no ocurre todos los domingos.

—※—

Existe una empresa particular que tiene la línea de transporte de viajeros entre la plaza de Falange Española y el barrio de Los Remedios. Pues bien, esta empresa no sabe cómo arreglárselas para que las pocas comodidades que tienen sus usuarios se pongan difíciles.

—※—

Por ejemplo, los vecinos de las calles de dicho barrio, denominadas Virgen del Valle, Virgen de Begoña, Turia, Arcos, etc., disponían de una parada en la calle Asunción, esquina a Turia, y otra en la calle Arcos, esquina a Turia. Primero se suprimió la de la calle Asunción y ahora la de la calle Arcos.

—※—

Y ya que hablamos de estas calles, digamos que por este mes de noviembre, ahora hará tres años, se colocaron unos buenos postes con sus puntos de luz. En todo el tiempo transcurrido no han lucido estas lucecitas ni quince días, y por lo menos durante estos escasos días la mitad de ellos alumbraron en pleno día. ¡Le digo a usted, señor guardia!

—※—

Mi gratitud particularísima a ese amable lector que me envía una carta dándome cuenta de que existe un pasaje en Sevilla que se denomina Pasaje de Amores, que parte de la calle Amargura y termina en la calle de San Basilio. Este lector se ha informado de mi apellido y me habla de que en dicho pasaje vivió durante años el célebre Pepe «El Limpio», cantaor flamenco y director de una banda cómico-taurino-musical.

Gracias por el detalle y ya iré a echar un vistazo al pasaje por si hay que ponerle algún reparo. Aquí, en esta sección, las cositas se dicen claras.

PACO AVENIDA

El dolor del crecimiento

(Viene de la pág. anterior.)

do antes. Esto es evidente. No se puede oponer al comunismo una cerrada postura invidente, porque esto es lo que el comunisino, precisamente, está esperando. El comunismo, por otra parte, es muy fácil de desenmascarar en lo que respecta a sus relaciones con los pueblos subdesarrollados y recién emancipados. Llamar la atención de las aspiraciones sociales y nacionales, internalionalizar el anticolonialismo, no rechazar ninguna postura no comunista, sino atraerla cuidadosamente a través de su aparente desinterés por la política concreta, fascinar a los pueblos débiles con el aparato imponente de la economía soviética, reivindicar para sí el agradecimiento de los incultos, ofreciéndoles universidades, becas e instituciones falsamente generosas, pero de apariencia generosa, todas estas técnicas; son utilizadas con una monotonía increíble por los agentes comunistas de todo el mundo. Parece imposible que nadie reaccione ante una tan machacona labor, pero la verdad es que casi nadie reacciona.

Occidente tiene una grave responsabilidad histórica. Claro está, que esto suena ya como un gastado rollo de piano. la Occidente tiene, no sólo una grave, sino una inminentemente peligrosa responsabilidad histórica. El tiempo pasará sobre todo, sin misericordia. El tiempo, en este caso, está fuerte a un Occidente dormido e inoperante. Con una urgencia dramática hemos de jugar nuestra baza en el lugar donde el mundo, dolorosamente, crece. En ese muñón en carne viva, que se agita, tiembla y late, buscando una cauterización justa y digna. Si no se hace así, la historia dará cuenta de nuestra desaparición, como dio cuenta de la caída de Roma: friamente, tranquilamente.

FELIPE MELLIZO

Agasajos al marqués de Suanzes en el Círculo de Labradores y el Lar Gallego

En este último le fué entregado el título de socio de honor

En las primeras horas de la tarde de ayer regresó a Madrid en avión

Ayer por la mañana, don Juan Antonio Suanzes, en unión de su señora, escuchó misa en el templo conventual del Santo Angel, desde donde se trasladó después al Real Círculo de Labradores, para corresponder a la invitación que su presidente perpetuo, el conde de Halcón, le había hecho para que visitara dicho Círculo sevillano.

Al llegar al citado casino fue recibido por el gobernador civil don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el conde de Halcón y miembros de la Junta directiva.

La visita a este centro fue breve por tener que marchar el marqués de Suanzes al Lar Gallego donde le había de ser entregado el título de socio de honor de dicha entidad.

No obstante departió durante un buen rato con los socios del Círculo que al abandonarlo le dispensaron una cariñosa despedida.

EN EL LAR GALLEGO

Desde el Círculo de Labradores, el marqués de Suánzes y señora, se trasladaron al Lar Gallego, donde les recibió el vicepresidente don Vicente Roura, por ausencia del presidente don Juan Zapata Cubeiro, y demás miembros de la directiva.

Una hija del señor Zapata Cubeiro, que vestía el típico traje gallego, hizo entrega a la señora del marqués de Suanzes de un hermoso ramo de flores.

Presentado el marqués de Suanzes y señora a los numerosos socios que esperaban su llegada, muchos de ellos acompañados de sus esposas, entre los que figuraban don Ramón de Carranza, marqués de Soto Hermoso, y el delegado de Hacienda señor Gallego Fernández, ambos hijos de la región gallega, visitó las distintas dependencias del Lar instaladas con gran gusto.

Seguidamente tuvo lugar el acto simbólico de la entrega del título de socio de honor que dio comienzo con la lectura, por el secretario del Lar, del extracto del acta en que se le concede dicha distinción y a un telegrama del presidente señor Zapata, enviándole su más cariñoso saludo, lamentándose que ineludibles ocupaciones le hayan obligado a no estar presente.

A continuación el vicepresidente señor Roura pronunció unas breves palabras de saludo y bienvenida que fueron contestadas con emocionadas palabras por el señor Suanzes, en las que agradeció la atención tenida con él de haber sido nombrado socio de honor e hizo constar su gran satisfacción al reunirse en esta querida y acogedora ciudad de Sevilla, con un grupo de hijos como el de la región gallega, su amada patria chica.

Las palabras del señor Suanzes fueron subrayadas con una prolongada salva de aplausos.

Finalmente fue obsequiado con un «lunch».

REGRESO A MADRID

El marqués de Suanzes terminadas las visitas de que informamos a nuestros lectores y regresar a los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano, donde se alojó en uno de sus magníficos pabellones residencias, marchó al aeropuerto de San Pablo, en donde en el avión de la Iberia, de las tres y media de la tarde, regresó a Madrid en unión de su señora.

LOS ESTRENOS

LOPE DE VEGA. — «¿QUIERE USTED JUGAR CON MÍ?».

Comedia en tres actos de Marcel Archard, representada por «Gorca, pequeño teatro».—Dirección: E. Benítez y R. Molina. Decorado: J. M. Perales y Ricardo Mora.—Intérpretes: José María Lucena, Alfonso E. Pérez Orozco, Julita Astola y Jesús G. Cabezas.

Marcel Achard, célebre por sus amables comedias, su irónica dialéctica y sus tremendas gafas de cristales redondos, se consagró con esta agilísima y desenfadada pieza escénica que es «¿Quiere usted jugar con mí?» Pura pantomima, intrascendente juego en apariencias, la comedia tiene agudísimos perfiles humanos, estilizadas aristas de humor en las que se afila una primitiva, casi virgen ternura. No busquemos retorcidas complicaciones síquicas o filosóficas en esta vaporosa trama que no es más—externamente—que el puro coloquio de unos payasos de circo, una frágil bailarina y un enamorado espectador. Frente a tanta aceitosa angustia literaria en que se baña el moderno teatro francés, Achard brinda con burbujeante champán, que anima, divierte, emborracha y hace decir verdades gordísimas por sus bien trazados personajes.

Disfrutamos muchísimo jugando con los protagonistas de esta simpática farsa a «cosas de la vida» —amor, ilusión, desesperanza, tristeza—, que se esconden no ya en los apasionados corazones de los tipos escénicos, sino bajo las pintadas caras de los payasos que animan la trama.

La representación ofrecida por el joven grupo de «Gorca, pequeño teatro» fue irreprochable. Buen montaje, magnífica presentación, una formidable interpretación por parte de todos los actuantes y especialmente una inteligentísima dirección ágil y resuelta en todo momento.

Daba gusto ver a la gente que llenaba el local a rebosar aplaudiendo obra e intérpretes. ¿Quién dijo que el teatro de cámara era afecto de minoría? Lo que es menester es que se den buenas cosas y bien hechas, como lo está haciendo este elenco juvenil de «Pequeño teatro» que, entusiástica, ilusionadamente, viene laborando en pro de la popularización de aquellas obras que por sus circunstancias escénicas no nos son ofrecidas por profesionales y que otras compañías de aficionados más favorecidas oficialmente no han querido o no han podido ofrecernos.

LOS REMEDIOS.—"LA CASA DE LA TROYA".

Nacionalidad: Española. Producción: Coral Films (Rafael Gil), Argumento: la novela de Alejandro Pérez Lugín. Adaptación y diálogos: Rafael García Serrano. Fotografía: Michel Kelber. Música: Manuel Parada. Procedimiento color: Eastmancolor. Intérpretes: Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio, Julio Riscal, Rafael Bardem, Félix de Pomés, Cándida Losada, Matilde Muñoz Sampedro, Félix Fernández, Erasmo Pascual, María Basó, Enrique Sánchez Guzmán, Raúl Cancio y Manolita Barroso.

Alejandro Pérez Lugín dejó al morir una valiosa galería de novelas costumbristas, humanas, de agudísimos perfiles regionales, cuyos temas se prestan estupendamente a la realización cinematográfica. Buena muestra de ello es esta cinta, tierna, emotiva, alegre y sentimental de "La casa de la Troya", sacada de la novela homónima de don Alejandro y cuya conocida trama ha sido amablemente vertida a guión fílmico por ese gran novelista de hoy que es Rafael García Serrano. El argumento ha quedado magníficamente desarrollado con amena agilidad. Las aventuras amorosas de Gerardo Roquer —desterrado de Madrid por su padre para sacarlo de las garras de la arropadísima "vedette" "La Mañitas"— con Carmina Castro, sobre el berroqueño y lluvioso fondo de la monumental Santiago de Compostela, ha tenido feliz realización de la mano del inteligente y veterano Rafael Gil. Para Gil, el cine tiene pocos secretos. Sabe servir con utilidad y arte los temas propuestos, y bien que lo hace concretamente aquí en esta simpática película estudiantil, que nos trae, amablemente revivida, las peripecias —jocosas unas, conmovedoras otras— de un grupo de estudiantes dispuestos a divertirse de lo lindo y a estudiar también, aunque esto sea menos lindo.

La acción se ha fijado en 1900. El ambiente de la época ha quedado magníficamente reflejado en el filme, fotografiado en limpísimo "eastmancolor" por Kelber, que logra bellísimas perspectivas santiagueñas y magníficos fotogramas de interiores. La música del maestro Paradas no puede ser más ajustada al tema. Armoniza espléndidamente los característicos compases del folklore galaico con funcionales compases de puntualización temática.

Un larguísimo cuadro de actores y actrices en que no faltan las breves intervenciones de Pepe Isbert, Manolo Morán y Luis Calderón, da vida a los personajes, sencillos y españolísimos, creados por Lugín: Ana Esmeralda, José Rubio, Julio Riscal, Ventura Oller y Rafael Barden, entre los mejores. Arturo Fernández, que tiene a su cargo el papel principal, resulta demasiado compuesto en su tipo.

Ayer, la empresa de Los Remedios invitó a la sesión de las siete a la Tuna Universitaria de Sevilla, que ofreció al público asistente un bonito concierto de melodías populares con el general aplauso de la concurrencia.

"La casa de la Troya" es una película simpática y amable, con atinada realización, que distrae sin plantear la mínima complicación sicológica y que nos ofrece un emotivo panorama de la Galicia folklórica y documental.

FAUSTO BOTELLO

De Enseñanza

Habiéndose integrado en la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria, por orden de la superioridad, la institución Huérfanos del Magisterio, se hace saber a los tutelados por ésta que, para todos los efectos, deben entenderse, de aquí en adelante, y dirigirse a la Junta Provincial de la Mutualidad, que tiene sus oficinas en calle Recaredo (Escuela del Magisterio masculino).

Ampliación de capital

Tenemos noticias de que el pasado día 10 del actual se ha llevado a efecto una ampliación del capital social de FINANCIERA DE CAPITALIZACION Y AHORRO, S. A. (F.I.D.E.C.A.Y.A.), hasta DIEZ MILLONES de pesetas, y como consecuencia de ello y el haberse vinculado a la empresa destacadas figuras de la vida de los negocios, el Consejo ha sido modificado con la inclusión de relevantes personalidades en el mundo de las finanzas.



Rogad a Dios en caridad por las almas de los

Caídos por Dios y España

En conmemoración del Día de José Antonio y los Caídos tendrán lugar mañana, a las once, en la Parroquia del Divino Salvador, solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los que ofrendaron su vida por Dios y en holocausto de la Patria.

El Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, ruega a las autoridades eclesiásticas, militares y civiles, jerarquías y militantes del Movimiento y pueblo de Sevilla, la asistencia a tan piadosos actos.

Se suplica una oración.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Presentación de Nuestra Señora y San Marcos.

SANTOS DE MAÑANA: Santa Cecilia y San Mauro.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia del monasterio de San Clemente.

NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES, DE LA HERMANDAD DEL GREMIO DE LOS SASTRES.—La Hermandad de Nuestra Señora de los Reyes, San Mateo apóstol y San Fernando, del templo de San Ildefonso, ha finalizado un triduo en honor de sus veneradas titulares, celebrando en la mañana de ayer función solemne, en la que predicó el párroco de la citada iglesia, don José Barriga Coronel.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 21, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelería, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla).

La Cruz Roja Española celebra en Sevilla su tradicional Fiesta de la Banderita el sábado día 26. Sé generoso para que pueda desarrollar su humanitaria obra.

El Sr. obispo auxiliar dirigirá el Retiro Espiritual de Cofrades

En la mañana del próximo domingo, día 27, y en el Hospicio de Venerables Sacerdotes, se celebrará (D. m.) el anual retiro espiritual de cofrades, que este año ofrecerá el extraordinario interés de ser dirigido por el excelentísimo y reverendísimo obispo auxiliar, doctor Cirarda, que ha mostrado vivos deseos de convivir con nuestras Cofradías.

Esta noticia, que ha llegado a conocimiento de los cofrades, les ha causado la natural satisfacción, lo que permite augurar que este retiro marcará un hito trascendental en nuestras Hermandades

CICLO DE CONFERENCIAS

En los días 28, 29 y 30 del presente mes se celebrará (D. m.) un ciclo de conferencias para cofrades en el salón de actos del Hospicio de Venerables Sacerdotes, a las ocho de la noche.

El primer día, el letrado y periodista don Luis Joaquín Pedregal desarrollará el tema «La caridad y las cofradías» y el muy ilustre señor doctor don Francisco de Asís González, prefecto de Sagradas Ceremonias de la S. I. C., disertará sobre «Estructura de la santa misa».

El segundo día, don Jesús Vida Aguilar, médico y rector de Cursillos de Cristiandad, disertará sobre «Las cofradías como parte del Cuerpo Místico de Cristo», y a continuación el muy ilustre señor don Francisco de Asís González, sobre «Participemos en el santo sacrificio».

El tercero, don Alfredo Gallego Sánchez, maestro de Sagradas Ceremonias de la S. I. C., disertará sobre el tema «El prioste de las Hermandades al servicio de la Liturgia», y el reverendo padre don Ramón Ferreira Beltrá, profesor del Instituto Murillo, sobre «El cofrade apóstol».

A estos actos están invitados todos los cofrades.

Don José Cámara Carrillo, juez decano de los de Instrucción de esta capital

Don José Cámara Carrillo, al posesionarse del cargo de magistrado juez de Primera Instancia e Instrucción número 1, de esta capital, en atento saluda se nos ofrece en su cargo. Agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño del mismo.

VIDA CULTURAL

EL DR. GARCIA GALLO, EN LA UNIVERSIDAD

Dentro del ciclo "San Isidoro y la cultura sevillana", se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras una conferencia a cargo del catedrático de Historia del Derecho de la Universidad de Madrid doctor don Alfonso García Gallo, sobre el tema "San Isidoro de Sevilla y los problemas jurídicos de su poca". Presidió don Francisco López Estrada, decano de la Facultad, acompañado de varios profesores.

Estudió el conferenciante en primer lugar la situación política de la Bética en el tiempo del nacimiento de San Isidoro y pasó a representar los principales problemas jurídicos de la época, señalando las soluciones que el Santo da, sobre todo con respecto al problema de la sucesión, en la que como hispanorromano quiere ante todo la unidad política de España, imponiendo el derecho como arma de convivencia.

El señor García Gallo fue muy aplaudido por el selecto público asistente.

CONFERENCIA DE MR. TRAVERSI

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), pronunciará una conferencia el agregado cultural de la Embajada británica en Madrid y representante del British Council en España, Mr. Derek A. A. Traversi, O. B. E., sobre el tema "Tres generaciones de poesía inglesa".

CONFERENCIA DEL SR. SANCHEZ CANTON SOBRE VELAZQUEZ

Mañana, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), pronunciará una conferencia, dentro del ciclo "Velázquez y su época", organizado por el Rectorado de la Universidad y el director del Laboratorio de Arte, don Francisco Javier Sánchez Cantón, vicerrector de la Universidad de Madrid, director de la Real Academia de la Historia y del Museo del Prado, sobre el tema "Velázquez y lo clásico".

La "Operación Abrigo"

Sevilla ha respondido con largueza constituyendo un éxito

Como estaba anunciado ayer se celebró en nuestra ciudad la llamada «Operación abrigo» organizada por Cáritas

Gran número de camiones recorrieron todos los sectores de la ciudad, recogiendo gran número de prendas de abrigo donado con gran desprendimiento por el vecindario, con destino a repartir entre los necesitados de estas prendas.

Radio Nacional de España en Sevilla, desde sus micrófonos, fue siguiendo y comentando la marcha de esta caritativa campaña que, como decimos, por el número de prendas recogidas ha sido un éxito y una clara demostración de la caridad de los sevillanos.

Asociación Sevillana de Caridad

DONATIVOS PARA LOS SOCORROS EXTRAORDINARIOS DE NAVIDAD, AÑO NUEVO Y PASCUA DE REYES

Suma anterior, 5.675 pesetas.

Don José Yáñez Díaz, 250; don Jacinto García, Auto Diesel, 50; don José Serrano Salgado, 25; don Ramón de la Cruz Parrado, 50; Unión Ganadera, 50; don Marcelino Serrano Salgado, 25; don Manuel Díaz Caro, 200; excelentísimo señor Gobernador Civil de Sevilla, 1.000; señores Silgado y Torres, S. R. C., 50; don Antonio Mesa Luque, 50; Auto Cardan, S. L., 25; don Francisco Romero, 20; Federación Andaluza de Fútbol, 100; don Joaquín Sáinz de la Maza, 150; don Carlos Beca Iglesias, 250; don Jacobo Rodríguez García, 100; excelentísima señora duquesa de Alba, 3.000; don Francisco Montes Lueje, 500.

Suma y sigue, 11.570 pesetas.

Mañana, festividad de Santa Cecilia

Mañana, día 22, el Conservatorio Oficial de Música, la Unión Artístico Musical y la Orquesta Bética de Cámara celebrarán la festividad de su patrona, Santa Cecilia, con una función solemne en la iglesia conventual de San Buenaventura, a las doce de la mañana, interpretándose la misa de Perossi a tres voces de hombres y el "Andante" de Francisco Paolo Neglia para instrumentos de cuerda.

A las dos y media se celebrará almuerzo de hermandad.

El día 24, a la misma hora, en el referido templo, misa de Requiem por todos los profesores fallecidos en el año.

El presidente de la Diputación, a Madrid

Ayer marchó a Madrid el presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano, para continuar sus gestiones en la capital de la nación sobre asuntos de interés para el gobierno de la provincia.

En la Real Academia de Bellas Artes

Recepción del nuevo académico de número señor García Vázquez y entrega de premios

Como anunciábamos en nuestra última edición en la tarde del pasado sábado, en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, que celebró en dicho día el santo de su titular, en el salón de actos del Museo de Pinturas celebró la recepción pública del nuevo académico numerario, el ilustre pintor don Sebastián García Vázquez, profesor de esta Escuela de Bellas Artes

Presidió el presidente señor Hernández Díaz, a quien acompañaban en el estrado el doctor Sebastián y Bandarán, director de la de Buenas Letras, que ostentaba la representación del Cabildo Catedral; director del Museo Provincial de Pinturas, señor Grosso Sánchez; secretario general de la Academia, señor Sancho Corbacho (don A.); muchos académicos de distintas corporaciones y personalidades sevillanas.

El recipiendario penetró en el salón, acompañado por los académicos más modernos, señores Balbontín de Orta y Sánchez (don J. M.)

El señor García Vázquez pronunció su discurso, imponiéndole seguidamente el presidente la medalla de académico entre los aplausos de la concurrencia.

Le contestó el consiliario primero de la corporación, don Santiago Martínez.

Terminada la sesión fueron entregados los premios concedidos por la Academia con motivo de la Exposición de Otoño.

Sevillano: Sé generoso en la próxima Fiesta de la Banderita de la Cruz Roja Española. Miles de enfermos pobres esperan tu donativo para recobrar su salud.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 29239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Autorizada.
* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Grandioso éxito. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Volker Bohnet y Fritz Wepper. Mayores.
* IMPERIAL. (26878. 5. Ultimo día de la magnífica producción Fox "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols, Dennis Holmes.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del filme de la simpatía. "La casa de la Troya". Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Segunda semana con gran éxito! "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland.) Technicolor. Vistavisión. Mayores. Ultimos días.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Un paso al frente". Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Pase hora y media con Paquita Rico, Manolo Morán y Gila, viendo un tema alegre y moderno. "Viva lo imposible". Eastmancolor. Mayores.

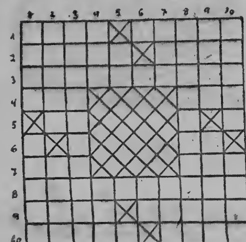
CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima y dinámica superproducción italiana "Marineros, no miréis a las chicas", con Abbe Lane y Maurizio Arena. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* DELICIAS. (Avd. Cruz Roja.) Teléfono 56227. 5 continua. Una película gigantesca, porque su protagonista es el amor. "La muchacha de Berlín". Cinemascope - technicolor. Dana Wynters, Mel Ferrer. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día del excitante drama del Oeste en technicolor "El sexto fugitivo", por Richard Widmark y Donna Reed. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, en continua. Gran programa doble. 1.º "Soledad". 2.º "Amanecer sangriento". Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y eastmancolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope - metrocolor. Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.

ARABESCOS



Horizontales.— 1: Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de algunos árboles de la India. Pez acantopterigio, muy semejante al pagel.—2: Embrolladora (al rev.) Furias.—3: Nevará con viento fuerte.—4: Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al rev.) Perro (al revés).—5: Nota musical.—6: Interjección. — 7: Trabaje la tierra . Agarradero.—8: Espacios de varios días. meses o años que se consideran formando un conjunto.—9: Alabanzas (al revés). Querré mucho.—10: Coge peces con redes, anzuelos u otros instrumentos a propósito (al rev.) Piedra labrada, llana y de poco grueso que sirve para pavimentos (al rev.)

Verticales.—1: Limpio con agua y jabón. Picas o lanzas (al revés).—2: Adornar, componer con curiosidad y limpieza. Venir de arriba abajo (al rev.)—3: Reprimimos o detenemos el movimiento de un cuerpo.—4: Parienta (al rev.) Juego de pelota.—5: Números romanos.—6: Dios egipcio.—7: Hueso de la cadera (al rev.) Dueña.—8: Bebidas. heladas.—9: Extraña, poco frecuente. Planta aristoloquiácea, de olor fuerte y nauseabundo.—10: Casualidad (al revés) Ofendida, lastimada (al revés).

Solución al anterior

Horizontales.—1: Chapa.—2: Teocali.—3: Peor. Gato.—4: Ec. Ar.—5: Tas. Api.—6: As. Los Ag.—7: Eo. Ao.—8: Entienden.—9: Derruir. Va. D.

Verticales.—1: Petate. — 2: Tecas. Nd.—3: Ceo. Etev.—4: Hora. Loira.—5: Ac. No. Er.—6: Pago. Sanud.—7: Ala. Odin. 8: Itapa. Er.—9: Origen.

¿QUIEN HA ENTRADO?

Solución al anterior

ENCIERRALA

La paz no es un descanso para la Cruz Roja. Sus tareas son aún más extensas que en la guerra. Ayudadla a sostener sus hospitales, dispensarios, etc., contribuyendo el sábado 26 al mayor éxito de su Fiesta de la Banderita.

Un buen momento para las conversaciones económicas hispano - germana

Hace muy pocas horas que el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, ha presidido en la Casa Sindical de Madrid la apertura de las conversaciones economicas hispano-alemanas. No hay exageración alguna al afirmar que las delegaciones de ambos paises son de primera linea. Por parte española, la representación, muy nutrida, por cierto —detalle que se aprecia también en la de Alemania—, comprende personalidades y dirigentes de la industria, el comercio, la banca, sindicatos, organismos técnicos de los departamentos ministeriales de Asuntos Exteriores, Industria y Comercio, y varios expertos económicos de mucho relieve en el país. Por parte alemana, además de los miembros del Ministerio Federal de Economía y del de Asuntos Exteriores, figuran personalidades muy prestigiosas, verdaderas primeras figuras en el ambiente económico de aquel país, tan ligado a nuestra Patria por vínculos de tradicional afecto y cordialidad. En cuanto al propósito de estas conversaciones, podemos señalarlos así: a) estudiar los efectos de la reciente política española de liberalización sobre las relaciones económicas hispano-alemanas; b) analizar las posibilidades de colaboración entre ambas naciones, sobre todo por medio de inversiones y participaciones. Como se vé, los objetivos encierran una gran importancia, no digamos que para los dos países, pero sí muy especialmente para España, que necesita imprimirle sin tardanza un gran ritmo a la expansión de los factores productivos, y ha de contar para ello con la colaboración de naciones amigas como la República Federal de Alemania.

Como es de rigor, las conversaciones económicas que ahora se desarrollan en Madrid no pretenden establecer acuerdos, sino únicamente desbrozar el camino, poner en marcha la infraestructura de un acuerdo sobre principios de interes común, que más tarde puede verificarse mediante reuniones a escala gubernamental. El valor importantísimo de las conversaciones radica en el hecho de que, a través de diálogos sinceros y abiertos, merced al intercambio generalizado de impresiones y al abordaje y discusión de aquellos problemas que aun siendo de carácter público afectan de lleno a la esfera privada de las relaciones económicas, se pone en manos de los respectivos Gobiernos, español y alemán, el esqueleto del propio acuerdo, que, lejos de surgir como producto de un análisis restringido y parcial, desconociendo la esencia viva de los problemas, es auténtica y literalmente la consecuencia de juicios y opiniones representativos, ya que si de un lado es la Organización Sindical española quien respalda tales encuentros económicos, de otro, es la Federación Alemana de Industrias.

Sin embargo, es necesario aludir también a la dimensión concreta de las conversaciones económicas hispano-alemanas, que abarcan tres aspectos: comercial, industrial y técnico. Con referencia al primero, digamos que la liberalización parcial de nuestros intercambios a partir del año 1959 ha tenido la virtud de abrir nuevos y mejores horizontes. La industria alemana, que ya anteriormente, es decir, durante la larga etapa del bilateralismo comercial español, hallaba posibilidades, si bien reducidas, de proyectarse sobre nuestro mercado, gracias a sus costes competitivos y facilidades de pago, es lógico que encuentre hoy multiplicadas dichas posibilidades. Al mismo tiempo, las exportaciones tradicionales españolas se benefician de análogas ventajas. Desde luego, la faceta clave de esta reunión hispano-germana es la industria. El potencial de las empresas industriales germanas exige nuevos mercados y nuevas zonas de expansión. Ya en las conversaciones de tipo gubernamental celebradas entre abril y junio último para renovar el acuerdo comercial de 1955, se anunció que Alemania otorgaria un préstamo de dos millones de marcos para ayuda técnica a nuestra economía. Quiere decirse que existe actualmente un nexo inicial de colaboración económica entre Alemania y España, y de resultas de estas conversaciones podrá derivarse un sólido incremento a muy corto plazo, entre otras razones, porque el momento es óptimo para Alemania, que vive una etapa extraordinaria de prosperidad, en medio de una salud financiera que es, sin duda, la más fuerte y robusta de toda Europa. Para España, la coyuntura también reune muchas circunstancias de oportunidad. Como ha dicho Solís en su discurso de apertura, el momento es óptimo para estimular los contactos económicos hispano-germanos, utilizando el vehículo de estas conversaciones, que fueron iniciadas el año 1953 en Bonn, por iniciativa del actual ministro secretario general del Movimiento, entonces en su calidad de delegado nacional de Sindicatos. Al hilo de las palabras de Solís, vale decir, asimismo, que el plan de desarrollo para crear un millón de nuevos puestos de trabajo, tema de estudio del inmediato Congreso Económico Sindical Nacional, llevara implícito el montaje de nuevas industrias, la renovación de utillaje y la aplicación de módulos técnicos novísimos. Y en esta línea de conducta que nos marca el futuro, es imprescindible contar con la colaboración de otros pueblos más adelantados en la carrera industrial. Naturalmente, las conversaciones económicas hispano-germanas pueden determinar una intensificación del apoyo técnico o de la participación empresarial por medio de inversiones de Alemania en nuestra política de desarrollo.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es importante que determine mañana cuáles son sus verdaderos deseos, y luego convencerse con los que están en condición de ayudarle a lograrlos

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). La meditación y la concentración le revelarán mañana la mejor manera de resolver sus asuntos. Sea leal con los amigos que le hayan sido siempre fieles.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Sus leales aliados están en este momento dispuestos a ayudarle a recoger cualesquiera datos que le hagan falta. Preste atención a sus avisos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Durante la mañana le será posible recoger los datos gracias a los cuales desempeñará sus actividades de carácter cívico de manera más satisfactoria.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Mañana acudirán a su mente muchas inspiraciones y se le presentará la oportunidad de conversar con personas muy poderosas. Piense de manera constructiva.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Siga esa intuición suya durante la mañana. Le brindará beneficios lo mismo que a sus asociados Póngase en contacto con éstos. Por la tarde, recréese.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Si presta su auxilio a sus asociados que están atormentador por problemas particulares, y si hace cuanto pueda para ayudar a los suyos, será usted una fuente de inspiración para los demás.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Inspirará a los demás y será para ellos un ejemplo si se conforma a las reglas Aureas. Más tarde, sométase a los tratamientos que requiera su salud.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Este día puede ser encantador si da pruebas palpables de devoción a los suyos. Elogie a quien lo merezca. Por la tarde, olvídese de sus problemas monetarios.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). La mejor manera de pasar este día es haciendo cuanto pueda para aumentar la armonía en el círculo de su familia y embellecer su casa.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana obtendrá las informaciones que necesita si se dirige a las fuentes adecuadas. Deposite su confianza en su mejor amigo y haga planes para el futuro

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Si se conforma a las normas bajo las cuales fue educado y a la sabiduría adquirida a lo largo de su vida, le será posible elaborar excelentes proyectos.

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

Muy importante

El «Boletín Oficial del Estado» número 267, fecha 7 del actual, publica una RESOLUCION de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio por la que se recuerda la vigencia del Reglamento de la Profesión de Agente Comercial, aprobado por Decreto de 21 de febrero de 1942, modificado por los de 9 de noviembre de 1944 y 20 de enero de 1950.

Dicha RESOLUCION dice textualmente:

«A la vista de las innumerables consultas que se formulan ante los Servicios competentes de este Ministerio sobre la situación legal vigente en orden a los Agentes Comerciales,

Este Ministerio cree conveniente recordar la vigencia del Reglamento de la Profesión de Agente Comercial, aprobado por Decreto de 21 de febrero de 1942, modificado por los de 9 de noviembre de 1944 y 20 de enero de 1950, y en forma especial la de su Artículo 1.º, que determina:

«La profesión de agente comercial no podrá ejercerse sin la previa inscripción en el Colegio Oficial de la plaza o provincia donde el solicitante tenga su domicilio habitual o centro de operaciones. Se entenderá por Agente Comercial todo comerciante que esté encargado, de un modo permanente, de realizar o preparar contratos mercantiles en nombre y por cuenta ajenos.»

Madrid, 19 de octubre de 1960.—El Secretario General Técnico, Manuel Varela Parache.»

Este Colegio se complace en divulgar la repetida RESOLUCION para general conocimiento y muy particularmente para información de los Agentes Comerciales y de todos cuantos ejerzan la profesión sin estar colegiados, lo que les sitúa al margen de la Ley.

LA JUNTA DE GOBIERNO.

Don Juan Manuel Calderón González, lugarteniente de la Guardia de Franco, en Sevilla

Madrid, 18.—El Boletín del Movimiento de fecha de mañana, publicará, entre otras disposiciones, las siguientes:

Cese de don Guillermo Agüero Carrasco en el cargo de subjefe provincial del Movimiento en Almería. Nombramiento de don Antonio Andújar Rodríguez, par el mismo cargo.

Cese de don Salvio Sendra Rivas, en el cargo de subjefe provincial del Movimiento, en Gerona. Nombramiento de don Valeriano Simón González, para el mismo cargo.

Delegación Nacional de Asociaciones.—Cese de don Eugenio Frutos Cortés, en el cargo de jefe provincial del Servicio de Asociaciones del profesorado de Enseñanza Superior y Media de Zaragoza.

Nombramiento de don Carmelo Garrido Ruiz, para el cargo de secretario provincial de Asociaciones, en Huelva.

Delegación Nacional de Juventudes.—Cese de don Pedro Alvarez López, en el cargo de delegado local especial de Juventudes, de Gijón.

Nombramiento de don Norberto Cabal García, para el cargo de jefe de la secretaría del delegado nacional de Juventudes.

Delegación Nacional de Organizaciones.— Nombramiento de don **Juan Manuel Calderón González, para el cargo de lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, de Sevilla.—CIFRA.**

La Cruz Roja pide un donativo para atender al enfermo desvalido. Quien pide por los pobres, pide por Dios. Contribuye al éxito de su próxima Fiesta de la Banderita el sábado día 26, y El te lo premiará.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Betis, 3; Español, 1

Gran triunfo del Betis conseguido con tesón en un partido difícil

El Español, que salió a defenderse y acumuló hombres en su área, llegó al descanso con 1-0 a su favor

En el segundo tiempo, el equipo verdiblanco luchó con un empuje enorme y rompió la muralla defensiva españolista

Lloréns y Rojas iniciaron la cuenta de los goles de la victoria

UNA GRAN FUERZA COMO FRUTO DE UNA GRAN PREPARACION FISICA

El Español fue ayer en Heliópolis un enemigo más difícil que cuando pasó por Sánchez-Pizjuán. Porque frente al Sevilla, el Español jugó y dejó jugar, lo que le permitió al conjunto blanco poder desarrollar su fútbol; ayer, en cambio, el cuadro españolista salió con la orden de destruir y defenderse, para lo cual amontonó hombres en su área y marcó estrechamente a los delanteros del Betis, dedicando incluso a dos y hasta tres defensores a los más peligrosos, como a Yanko, por ejemplo, del que estaba pendiente en exclusiva Abel quien contaba a veces con el apoyo de Bartolí y alguno más para el cumplimiento de la misión de anular al hijo de Daucik. Y ante un enemigo así, con sus líneas de cobertura reforzadas y cerradas y marcando de cerca a los delanteros béticos, qué duda cabe que el Betis tuvo que luchar mucho y que vencer muchas dificultades para alcanzar el triunfo. En el centro del campo, el Español dejaba jugar al Betis, pero en su área y en las zonas próximas a ella era imposible evolucionar con técnica porque los defensores españolistas, siempre encima y metiendo el pié de cualquier forma —a veces incluso de mala manera— no permitían controlar el balón ni dejaban que los atacantes verdiblancos pudieran realizar sus avances con orden y dirección. El Español tenía hombres acumulados en su defensa con la consigna de destruír constantemente de forma que el Betis se encontró siempre a la hora de atacar con una muralla muy fuerte que sólo se podía romper poniendo mucho tesón y mucho brío en las jugadas. Para colmo de males, un Español en estas condiciones tuvo además la suerte de adelantarse en el marcador al aprovechar su extremo derecha, Torres, un descuido de la defensa verdiblanca. Y el Betis se encontró ante la enorme dificultad de luchar contra la muralla españolista bajo el peso de un 0-1 en el marcador, handicap que estuvo soportando todo el primer tiempo y algunos minutos de la segunda parte.

Pero el Betis de este año es muy distinto al de los anteriores. Y hablo en plural porque el Betis de Fernando Daucik es el mejor de los últimos tiempos del club verdiblanco. Y este Betis de hoy, que posee más fuerza que nunca, supo levantar el dificilísimo partido que le planteó el Español y alzarse con la victoria como premio a un esfuerzo extraordinario en el que el equipo verdiblanco hizo gala sobre todo de una preparación física admirable. Lo que el Betis hizo ayer en el segundo tiempo, derrotar por 3 a 1 a un Español eminentemente defensivo que ganaba por 1 a 0, a un Español que tenía en la puerta a ese joven y gran guardameta que es Visa y que contaba con una defensa compuesta por Argilés, Bartolí, Dauder, Muñoz, Abel y Barberá, vencer en los últimos cuarenta y cinco minutos del encuentro a un Español con ventaja en el marcador que estaba encerrado en su área, es una hazaña por parte del equipo verdiblanco que pudo realizarla gracias a la gran fuerza que posee en estos momentos y que le permitió luchar en la segunda parte con el brio y el tesón que había que seguir teniendo entonces para proseguir en la tarea de chocar sin desmayo contra la muralla del Español hasta hacerla saltar en pedazos. Hacía falta ayer mucha combatividad, mucho genio y mucho corazón para vencer en el segundo tiempo al Español que defendía con los dientes la ventaja del gol que llevaba en el marcador. El Betis supo pelear como era debido, porque Daucik le ha inculcado al equipo un gran espíritu de lucha y le ha dado la fuerza necesaria para que pueda luchar, y el triunfo, un triunfo meritísimo, fue el fruto lógico y merecido a su esfuerzo.

EL PLANTEAMIENTO DE PONS

Hay quien piensa que Pons se equivocó al mantener al Español encerrado en su área después del 0-1. Y los que se equivocan son los que creen que el Español se hubiera llevado el partido si se lanza al ataque. Si el Español hubiese adelantado a sus hombres, el triunfo del Betis hubiera llegado más pronto y habría sido más amplio. Pons sabía lo que hacía en Heliópolis.

Cuando el Español vino a Sánchez-Pizjuán, era el primer partido del cuadro españolista fuera de casa y Pons tenía muchas ilusiones en la juventud y el entusiasmo de sus delanteros. Sabía que podía confiar en la parte de atrás y planteó el encuentro de tu a tu. Y jugó muy bien el Español aquella noche, reforzando las ilusiones de Pons. Pero después, a medida que ha ido avanzando la Liga, las ilusiones de Pons se han ido desmoronando al comprobar el preparador blanquiazul la ineficacia de sus delanteros en campo contrario por la falta de experiencia en unos y de decisión en otros al llegar al área. Esto me lo dijo el viernes cuando hablé con él y, al exponerme al mismo tiempo los temores que le inspiraba el Betis, ya vislumbró su propósito de salir en Heliópolis con las líneas de defensa bien cerradas para ver si así, reforzando lo mejor de su equipo, podía conseguir al menos la proeza de mantener el empate inicial, ya que con los delanteros que posee actualmente no podía lanzarse aquí a la aventura de un ataque ante un adversario que, como el conjunto bético, empieza a ser temible en su campo.

Y cuando momentos antes de empezar el partido facilitó la alineación, con un defensa en la media, Abel, y un medio en el ataque, Barberá, se vió claramente que el Español iba a jugar con supercerrojo.

Efectivamente, Abel salió para marcar a Yanko. Un jugador duro, un defensa de esos que actuan sin contemplaciones, para vigilar al impetuoso Yanko. Bartolí, por su parte, se pegó a Rojas y Barberá bajó inmediatamente para ser el secante de Pallarés. Argilés y Dauder, con los extremos, y Muñoz, atento para ayudar al compañero que más lo necesitara. A estos seis hombres que formaban una muralla defensiva en el área españolista se sumaba también de vez en cuando Aguirre, por lo que el ataque blanquiazul quedó casi siempre reducido a tres hombres. Tres hombres muy peligrosos por su rapidez, esta es la verdad. Los extremos Torres y Camps y el delantero centro Domínguez, Tres hombres que dieron que hacer a los defensas béticos cuando atacaron, principalmente los extremos, aunque el más peligroso de todos, Camps, no pudo dar un rendimiento efectivo porque Lasa, hecho un coloso afortunadamente, lo marcó muy bien y le quitó muchos avances. Si el Betis no hubiera contado ayer con un defensa rápido y eficaz como Lasa, que fue uno de los dos mejores hombres que hubo en el campo —el otro fue Otero— las internadas y el juego del escurridizo y velocísimo Camps hubieran creado serios y graves peligros para el equipo verdiblanco. Pero Lasa, magnífico toda la tarde, se encargó de que las ofensivas españolistas por la punta izquierda nó pasaran de amenazas en potencia.

En el segundo tiempo, con el marcador en 0-1 y aún después con el 1-1, el ataque del Español fue todavía más reducido, porque Domínguez también se retrasó quedando únicamente en posiciones avanzadas Torres y Camps.

Con este planteamiento, el objetivo de Pons era amarrar lo más posible a los delanteros béticos y cerrarles el camino del gol. Dedicando, sobre todo, especial atención a Yanko y Rojas, los más peligrosos por su potencia rematadora, los cuales tuvieron siempre encima a un contrario dispuesto a impedir como fuera que pudieran realizar algo positivo.

Que la táctica de Pons era acertada lo prueba el hecho de que el Betis, a pesar de dominar plenamente durante todo el primer tiempo, llegó al descanso sin haber podido marcar. Y si luego marcó fué porque el tesón, la combatividad y el acoso constante del Betis a la fortaleza del Español tenía que dar sus frutos tarde o temprano y los goles béticos llegaron como premio merecido al esfuerzo de un equipo que jugó y luchó en todo momento con fe en su victoria. Pero que Pons tenía bien planteado el partido, eso es indudable.

Ahora bien. Sí se le pueden hacer reparos a que quizá se dejó venir demasiado encima al Betis al descuidar el marcaje de los volantes verdiblancos por el afán de acumular hombres en el área. Isidro y Bosch estuvieron sueltos toda la tarde, sin tener a quien marcar ni quién los vigilara a ellos y fueron los que mandaron en el centro del campo y los que lanzaron al Betis una y otra vez contra el Español. Si Isidro y Bosch hubiesen tenido a algún contrario al lado, posiblemente, el dominio del Betis no hubiera sido tan abrumador y la defensa españolista no se hubiera visto tan agobiada. Pero, por otra parte, consideremos también que el marcaje a los volantes béticos hubiera requerido la salida de dos defensores blanquiazules del área y entonces es posible así mismo que los goles verdiblancos hubiesen llegado antes y en mayor número. Yo, francamente, llego a la conclusión de que Pons hizo ayer lo que podía hacer para tratar de obtener un buen resultado y que no lo consiguió porque el Betis ha alcanzado hoy una línea tal de juego, de fuerza y de eficacia que es imposible frenarlo en Heliópolis. Ni siquiera empleando el supercerrojo.

(Pasa a la pág. 15.)



EL PARTIDO ENTRE BASTIDORES

Daucik: La delantera bética es de acero. Nuestros muchachos, luchando férreamente arropados con la moral del público, supieron levantar un difícil encuentro

Pons: Justa victoria del Betis. El público verdiblanco es único en España, excepcional

Yanko (seriamente lesionado) no hace comentarios; Otero muestra su alegría; Lasa comenta el supercerrojo españolista; Abel y Bartolí hablan elocuentemente del hijo de Daucik y del interior Rojas

¡Albricias, amigos! Se cumplió mi profecía. Empate en Barcelona —que pudo ser victoria elocuentísima— y buen triunfo bético en Heliópolis. La cosa se pone como para irse ya camino del campo bético y tomar posiciones con vistas al 4 de diciembre. Que Santa Bárbara bendita tenga misericordia del modesto periodista encargado de estos menesteres. En fin, mientras llega la fecha —la de que decían que nadie se acordaba hasta que no tronaba— digamos hoy que volvemos a alzar la copa, a brindar, con sumo placer y sana alegría, por esos equipos sevillanos que tanto están diciendo en todos los campos. ¡Viva el Betis y viva el Sevilla! Y aquí estamos dispuestos a facilitar jugadores para Chile, para China y para donde haga falta.

Pero mientras tanto, vamos a lo nuestro.



DAUCIK: «DISPONEMOS DE JOVENES Y AGILES ELEMENTOS»

La lesión que sufre su hijo no ha hecho mella —al menos en lo exterior— en la amabilidad, diligencia y buen trato con el periodista, que es norma del entrenador bético, Daucik, nada más saludarnos, dice:

—Yanko padece de algo fastidioso. Nunca le vi como hoy. Esperemos veinticuatro horas para saber los resultados.

—Lo sentimos sinceramente. ¿Quiere usted hablarnos del encuentro?

—Partido difícil, como suelen ser los encuentros frente al Español. Ahora bien, luchando como nosotros lo hemos hecho y al no decaer ni un sólo instante el ánimo y moral del público, hemos sabido levantar un encuentro que se presentaba molesto.

—¿Cómo planteó el partido a la vista del cerrojo españolista?

—Dispuse el forcejeo de Rojas y Yanko. Los choques continuos de estos jugadores eran necesarios para poder abrir aquella puerta herméticamente cerrada. La delantera bética es de acero.

—¿Contento?

—Sí, mucho. Tenemos jóvenes y ágiles elementos. Buscan el choque, son valientes... Cualidades, en suma, necesarias para combatir contra el cerrojo.

—¿Quiere enjuiciar al Español?

—Me gustó su plan defensivo y su enorme fuerza física.

Daucik, padre, lógicamente, quiere estar al lado de Daucik, hijo. Comprensible. En el campo, fuera del campo, junto al taxi, el entrenador —probablemente— se mordió el corazón. Ahora, pasado el momento protocolario, el míster quiere saber de su hijo.

Nuestros mejores deseos para el chico y nuestro aplauso y muchas cosas más para ese padre que habrá sufrido lo suyo.

YANKO: «ABEL NO ME DEJABA NI A SOL NI A SOMBRA»

Utilizando el pie izquierdo, Yanko Daucik se dirige al taxi que le ha de trasladar al hotel. Serio, muy serio, ocultando el dolor, se vuelve a mirarnos cuando le requerimos.

—No quiero hacer comentarios. Voy a acostarme. Mañana, el doctor Rodríguez de Quesada me hará una radiografía. Perdone, de verdad, quisiera retirarme.

—¿Qué le pasaba con Abel?

—No me dejaba ni a sol ni a sombra.

—Oiga, Yanko, ¿quiere decir algo a nuestros lectores?

—Yo no estoy en condiciones de hablar. Perdonen. No quisiera ver en ustedes a otro Abel.

Había una sonrisa amable en su rostro. Comprendimos. Y lo dejamos.

OTERO: «MIS PARADAS NO TIENEN MERITO»

Que Otero fue ayer un gran factor en esa victoria bética, es indiscutible. ¿Qué dice el excelente guardameta?

—El gol que metieron ellos fue imparable. No tuve tiempo de salir del todo para cerrar el hueco del tanto.

—¡Enhorabuena por los tres excelentes paradones!

—Fue cosa fácil. No tienen meritos.

—¿Satisfecho del resultado?

—Contento y con una alegría de Pascuas.

—Zambombas y panderos...

LASA: «VAYA CON EL SUPERCERROJITO DEL ESPAÑOL»

Tenemos ante nosotros a ese estupendo defensa que es Lasa. Hace tiempo, cuando fue fichado por el Betis, nuestro entrañable Emilio Vara dijo que era la mejor adquisición que había realizado el club verdiblanco. ¡Conformes! Lasa, a nuestro modesto entender, fue ayer el mejor de los veintidós! ¿Qué dice el victorioso?

—El partido se nos puso cuesta arriba, pero a base de jugar y luchar bien lo pusimos cuesta abajo.

—La afición dice que fuiste el mejor.

—Lo celebro. Si es así, estaré más contento que nunca.

—¿Cómo viste al Español?

—Bueno en el aspecto defensivo. Ahora, si hay que hablar del supercerrojito... que emplearon... ¡Vaya, vaya! Al atacar sólo confiaban en algunas coladas de Torres y Camps. ¡Y luego hablan del Valladolid...!

PONS: «ESPIRITU DE LUCHA CONSTANTE POR PARTE DE LOS BETICOS»

Si el público aplaudió al Betis y al equipo arbitral, nosotros, los periodistas, quisiéramos que se nos permitiera aplaudir al entrenador españolista, Pons, por ese buen trato, excelente manera de recibirnos y exquisita forma de comportarse que tiene con los informadores.

Ayer, a pesar de la derrota sufrida por su equipo, todavía tuvo una amplia sonrisa y un cordial abrazo para quien esto escribe y restantes compañeros, en el momento de abordarle.

—Buen partido. El Betis es un equipo ágil y rápido. A partir del segundo gol vimos fuerzas niveladas.

—¿Justa la victoria bética?

—Muy justa. El Betis ha tenido un gran espíritu de lucha constante.

—¿El público?

—Es único, excepcional, en toda España.

—¿Su equipo?

—No ha jugado como se esperaba. La delantera estuvo rota porque Camps y Domínguez no expusieron lo debido. En casa lo hacen mejor.

—¿Por qué cerró líneas?

—Tal como jugaba el Betis, el haberlas abiertos hubiera equivalido a un suicidio para nosotros.

—¿El resultado?

—Un 2-1 hubiera sido normal. El tercer gol fue obra de la suerte, al rematar Yanko y Abel, al alimón, una pelota.



Pons

ABEL: «ERA DIFICIL GANAR»

No nos mordimos la lengua cuando nos entrevistamos con Abel para preguntarle si no estaría equivocado su nombre.

—¿Tan fiero fuí?

—No, hijo, no; pero es que la hicistes buena... Yanko está seriamente lesionado.

—Yo tenía una misión que cumplir. Yanko es un jugador duro, peligroso, valiente, que predispone los nervios por su fuerza bárbara y noble.

—¿Justo el resultado?

—Tal como jugó el Betis, era difícil ganar. Son magníficos luchadores. Han puesto todo el tesón en conseguir la victoria.

—Esta sinceridad te exime de que te llame Caín, Abel.

TORRES: «BUENA DEFENSA BETICA»

Torres, que está bastante seriote, sentado en el hall del hotel, dice:

—Buena defensa bética; muy decidida. No nos dejaron evolucionar, a pesar de no ser marcados más que los dos extremos.

VISA: «DELANTERA RAPIDA Y PELIGROSA»

El guardameta visitante se expresa así:

—Ninguno de los tres goles era parable. El de Rojas, cerca de la boca de gol, no lo vi siquiera. El Betis posee una delantera rápida y peligrosa, a pesar de nuestro férreo marcaje.

BARTOLI: «¡MUY BUENO YANKO!»

Aquí estamos frente al defensa central, que alternó su labor entre marcar a Yanko y no dejar jugar a Rojas.

—¿Qué te pareció el partido?

—Estupendo, si no fuera por el resultado.

—¿Los delanteros?

—Muy bueno Yanko y estupendo y batallador Rojas. Los dos son difíciles y peligrosos en el juego por alto. Al hijo de Daucik le auguro un gran porvenir en el fútbol.

Y aquí terminó nuestra tarea de ayer. Vean la tabla de clasificación y observarán cómo marchan nuestros niños —los verdiblancos y los blancos—. La cosa es como para esperar confiados. Ya huele a mazapán. Por tanto —si sigue la cosa como va—pasaremos (al menos en el aspecto futbolístico) unas felices Navidades.

Pues, ¡hala, rápidamente, la copa en alto! Brindemos, una vez más, por el Sevilla y por el Betis.

AMORES

DIGANOS LO QUE GUSTE

Un gran segundo tiempo

No dio el susto el Español, pero llegó a producir ciertas cosquillas en el ánimo de los seguidores béticos cuando en el primer tiempo se retiraron a los vestuarios con el partido por delante. No es que jugaran mejor que los locales en esta fase, pero hicieron un buen juego de defensa y jugaron al contraataque perfectamente, y ello les dió ventaja en el marcador. Pero en la segunda parte variaron por completo las tornas y el Betis, con un ánimo que no decayó nunca, impuso su mando en el campo y así llegaron los tres goles que encajó Visa.

Pero léanlo aparte y verán cómo Emilio Vara les explica ce por be cómo fue la cosa.

Y ahora nuestros entrevistados, que ya están aquí.

DOÑA JUANA DOMINGUEZ DE AIZPURU

A nuestros primeros intentos de interrogatorio pone sus inconvenientes. Que si no entiende nada de fútbol, que hace muy poco tiempo que viene viendo partidos, que si no conoce a los jugadores, etc., etc. Pero nosotros insistimos, y como no le pedimos grandes cosas, sino sólo y exclusivamente que nos explique lo que acaba de ver, accede gentilmente a darnos su opinión. Es ésta:

—Me ha gustado el partido porque el Betis ha sacado a relucir grandes deseos para ganar. A Otero le debe el Betis gran parte del triunfo porque el portero bético hizo en el primer tiempo dos o tres paradas geniales y con su gran seguridad dio confianza al equipo.

—No está mal su apreciación. Siga usted, por favor.

—Me ha gustado mucho la labor de Lasa en la defensa y la de Bosch en la línea de medios y Rojas en el ataque.



—Y, ¿cómo cree que es el Español?

—Con gente muy joven y que juega muy bien y con gran rapidez, aunque a menos velocidad que ha jugado el Betis.

—¿Los mejores hombres en los catalanes?

—No conozco sus nombres. Pero ponga al portero, al número 5, al 7 y al 10.

—El señor de la blusa negra, ¿cómo estuvo?

—No se ha impuesto totalmente. Creo que le faltó más autoridad.

¡Caramba!

DON JUAN DE AIZPURU RODRIGUEZ

Opinión autorizada la del entrevistado. Sabe de fútbol y sus juicios son sensatos y hechos con gran tino. Nuestra pretensión de recoger su opinión es atendida amablemente y nos contesta así:

—¿Qué tal ha sido el partido?

—Una victoria de mucho mérito para el Betis. Muchas dificultades ha encontrado en un Español a base de gente joven y de gran rapidez, pero los blanquiverdes, igual que contra los donostiarras, en que también terminaron con desventaja en la primera parte, han sabido remontar el partido jugando con acierto y con alegría.

—¿Qué tal le ha parecido el Español?

—Ya le he dicho que hecho a base de jugadores jóvenes. Tiene un buen ataque, que actúa con rapidez, y unos volantes y unos zagueros que actúan sin contemplaciones. En cada línea de los visitantes, además del portero Visa, Dauder en la defensa, Abel en la de medios y Domínguez y Camps en el ataque.

—¿Y en el Betis?

—Todos jugaron con igual fe y tesón para conseguir la victoria.

—Señale concretamente.

—Ponga a Lasa, a Bosch y a Lloréns.

—Ahora enjuicie la labor del señor Gómez Arribas.

—Fue algo débil, blando en muchas ocasiones. Debió cortar con más energía la dureza que en muchas fases del partido implantaron los catalanes. No se le fue el partido de las manos por verdadero milagro.

—En resumen...

—Dos puntos que se quedan en Heliópolis con entera justicia, y ya hasta el día 4 de diciembre.

¡Santa Bárbara nos asista!

MARCO

Noventa minutos reloj en mano

Una dura pugna resuelta a favor del mejor

Tarde gris. Lleno. Aplausos a Jonsson que, en unión de su señora y de una periodista sueca, ocupa un palco. Salta primero al campo el Español. Aplausos. Le sigue el Betis. Ovación. Pone en juego el balón Yanko, que pasa a Pallarés, éste cede a Bosch que envía sobre Lloréns. El extremo pasa a Ríos, pero corta Aguirre.

A los tres minutos de juego se aplaude un balón que Isidro porfía a Aguirre, saliendo victorioso el jugador bético. Inmediatamente después de esta jugada, primer córner contra el Español. A los cinco minutos Isidro, desde lejos, al recoger un pase de Lloréns, hace intervenir a Visa. Un minuto despues, Pallarés pasa a Lloréns la pelota y el meta visitante se ve obligado a despejar a córner. Registramos treinta segundos de juego de cabeza —por parte de los jugadores béticos— en el centro del campo. Los pies no intervienen. A los 12 minutos, con la lluvia, llega el primer córner contra el Betis. Lo saca Torres, sin consecuencias. Juego insulso. Bartolí no se despega de Rojas y Abel es una sombra de Yanko. Hasta el minuto 21 no vemos actuar a la delantera españolista. Camps centra y Azcueta cede a Otero. Poco después, Argilés dispara sobre puerta y el guardameta bético detiene con seguridad. Continúan los españolistas su presión y es Domínguez el que tira a puerta ahora. A los 24 minutos Abel sujeta a Yanko. La falta la saca Lloréns y su tiro pasa rozando el poste. Martín-Esperanza y Yanko disparan sucesivamente sobre la puerta españolista. Lloréns pierde la bota y, en la banda, vuelve a ponérsela. A los 27 minutos, un tiro de Yanko finaliza en córner. Saca la falta Lloréns y detiene el balón Visa. Las cintas de la bota derecha del guardameta visitante se desatan y ha de sujetarlas. Pero no hay peligro en su meta, por lo que realiza tranquilamente la tarea. A los 31 minutos se registra un tiro impresionante de Pallarés y dos minutos más tarde es Rojas, quien, recogiendo una bonita combinación de sus compañeros, dispara esquinado, deteniendo Visa. A los 36 minutos, córner contra el Betis. Lo saca Torres sobre Domínguez, que pasa a Camps; interviene Barberá y Lasa cede a nuevo córner que lanza Camps, deteniendo Otero. Dos minutos más tarde Torres cede un balón a Domínguez y éste pasa a Aguirre. El disparo del interior españolista lo detiene, muy bien, Otero.

Yanko mantiene constante disputa con Abel y Rojas, con Bartolí. Ahora es Torres del Español, quien avanza peligrosamente hacia la meta local. Sale Otero de su puerta y fuera de su área, con el cuerpo, disputa el balón al extremo derecha, consiguiendo llevárselo nuestro guardameta, que es ovacionado.

44 minutos. Aguirre pasa un buen balón a Torres y éste, después de que Otero intentó la salida, dispara a puerta. 0-1 a favor de los visitantes.

Y terminó el primer tiempo.

Comienza el segundo, poniendo en juego la pelota Domínguez, que pasa a Aguirre. Este cede a Torres, que hace falta. Al minuto, córner contra el Español, que saca Lloréns, sin consecuencias. Azcueta se luce en un despeje y Martín-Esperanza en un centro. A los cuatro minutos una falta a Rojas es sacada por Martín-Esperanza y Bartolí cede a córner. Es sacada la falta por Lloréns. Acude toda la delantera bética y Muñoz se lleva el balón. Se juega en terreno españolista. Dominio bético clarísimo. Rojas, Yanko, Pallarés, Lloréns y Martín-Esperanza, tiran a puerta, sin fortuna.

8 minutos. Abel hace una nueva falta a Yanko. Saca el castigo Azcueta sobre Lloréns y el tiro, impresionante, del extremo bate a Visa. Ovación y gritos de ¡Betis, Betis, Betis!

Al minuto se registra una gran jugada. Nueva falta, ahora a Martín-Esperanza, es sacada por el mismo jugador. El cabezazo de Rojas, que recibió el esférico, lo saca, de la misma línea de gol, a portero batido, Dauder, cediendo a córner. Al minuto, otra nueva falta españolista que es sacada por Azcueta. El balón se pierde de vista, pero Yankó y Abel entran en la red muy unidos, como estarían durante todo el encuentro.

Otro casi gol bético que se malogra. Estamos en el minuto 18. Un córner que es sacado por Lloréns, da ocasión a Yanko a cabecear muy bien, y Dauder —una vez más— saca el balón de la misma línea de gol, cediendo a córner. Lo saca Rojas y Lloréns dispara inmejorablemente, deteniendo Visa.

26 minutos. Ríos saca una falta sobre Lloréns. El centro de éste lo dejan pasar Yanko y Pallarés. Roja, de media vuelta, recoge el balón y tira imparablemente. 2-1.

29 minutos. Pallarés dispara fuerte y Argilés cede a córner. Saca la falta Lloréns y el balón va a Lasa. El disparo del defensa, fortísimo, roza, al alimon, en las cabezas de Abel y Yanko, introduciéndose en la meta defendida por Visa. 3-1.

Seguidamente se registra un buen tiro de Bosch, que roza el larguero. *A los 33 minutos, un enorme patadón de Abel a Yanko*, lesiona al delantero centro bético. La falta la saca Lasa y Visa detiene con apuros, despejando, finalmente, a córner, que es sacado sin consecuencias. Yanko cojea visiblemente, pero permanece en el campo. El Betis baila el juego, aunque los españolistas no se entregan y así llegamos al final del encuentro, registrándose un fuerte disparo de Isidro que Visa detiene con seguridad.

Veinticinco faltas contra el Español y quince contra el Betis. Trece córners sacaron los locales y dos los visitantes.



Aquí vemos a Jonsson, el nuevo jugador bético, rodeado de aficionados que le observan con curiosidad, durante el descanso del partido.



Yanko

El pueblo de Sevilla dará una prueba más de su amor a la caridad contribuyendo espléndidamente al éxito de la Fiesta de la Banderita de la Cruz Roja Española.



GOMEZ ARRIBAS:

Este encuentro parecía una final

Por la mañana, en el encuentro Sevilla Atlético-Antequerano, habíamos conversado con el señor Gómez Arribas, árbitro del partido Betis - Español. Le acompañaban sus compañeros los señores Ortiz y García Ibáñez. Quedamos en que, finalizado el encuentro de la tarde, regresaríamos juntos, en el taxi arbitral, hasta el hotel donde se hospedan. Y así ocurrió. Durante el camino fuimos haciendo las preguntas.

—¿Cómo vio el partido?

—Estupendo. Parecía una final. Pero esto quizá lo haya usted apreciado mejor que yo, ya que más me dediqué a pitar las faltas y a aplicar la ley de la ventaja.

—¿Le dió mucho trabajo?

—Pues sí, sobre todo para poder aplicar esa ley de la ventaja que antes me refería. Hay que ser muy exacto en ésta, como en todas las otras sanciones.

—¿Está satisfecho de su arbitraje?

—Creo que los aplausos del público —modestia aparte— demuestran que el equipo arbitral lo hizo bien. Pero yo quisiera hacer presente que esos aplausos fueron para el Betis en todo momento—al igual que a nosotros— lo que indica que el público estimó correcta la labor de todos aun cuando el partido tenía cariz contrario en el primer tiempo, cuando se empató y cuando se ganaba.

—¿Define al Español?

—Mucho entusiasmo. Su delantera no se entregó nunca. El Betis, por otra parte, hizo un gran partido.

—¿Por qué amonestó a Abel?

—No lo amonesté, sino le advertí, al igual que a otros jugadores. Les hice saber que yo estaba en el campo para algo y que no pasaba por alto jugada mal hecha, peligrosa o intencionada. De esta forma evitaba males mayores. Mi labor se reducía a dominar a estos muchachos a los que los nervios les hacen a veces malas partidas.

—¿Se abonaría usted a arbitrar partidos como éste?

—Yo digo que me den los partidos que sean. No me abono a ninguno.

—¿Final?

—Nos vamos satisfecho. El lunes por la mañana saldremos para el Norte. ¡Ah! Diga usted que la labor del equipo arbitral no es destructiva, sino directiva. Laboramos para que el juego se realice por un cauce deportivo normal, correcto, serio...

Un saludo cordial puso fin a esta entrevista. El señor Gómez Arribas y sus compañeros, los jueces de línea, habían sido muy amables con el periodista. Nos despedimos hasta pronto. Y les felicitamos por esa ovación que le dedicaron los espectadores. Cosa rara en encuentros futbolísticos. Pero fue así. Quede constancia.

AMORES

Hoy o mañana puedes necesitar de la Cruz Roja. Piensa en sus diversas tareas humanitarias y te convencerás. Ayuda a su obra contribuyendo al éxito de su Fiesta de la Banderita el sábado 26.



Pallarés



Lasa, uno de los mejores hombres del Betis, ayer, en una de sus jugadas.

Barcelona, 2; Sevilla, 2

Espléndido partido del Sevilla y justa igualada

Detalle significativo: Los sevillistas sacaron once corners, el Barcelona, siete

En la gran actuación de todo el equipo blanco, destacó la acción brillante de Ruiz Sosa

Un tiro de Agüero -devuelto por el poste- pudo dar al Sevilla la victoria absoluta

Barcelona. (Crónica telefónica, de José del Castillo, crítico deportivo de «La Prensa»).

El Sevilla ha repetido la hazaña que ya lograra frente al Madrid en el Estadio Bernabeu y ha empatado a dos goles con el Barcelona en un encuentro que los andaluces estuvieron en un tris de ganar. Nada puede objetarse al éxito del equipo de Luis Miró. El Sevilla fue más equipo y, sobre todo. más conjunto que el Barcelona, con un fútbol de superior capacidad maniobrera y mayor sentido de la anticipación, más rapidez y condición física, quizá, es un argumento, no una justificación. porque los azulgranas dosificaron sus energías con el pensamiento puesto en el choque del miércoles.

El dos-dos final no admite discusión porque el Sevilla hizo méritos más que sobrados para la igualada e incluso pudo ganar, si a nueve minutos para el final un tiro envenenado de Agüero no hubiese encontrado el poste como supremo ayudante de una zaga barcelonista por entonces completamente alocada.

El encuentro se jugó en tarde otoñal, espléndida, con un terreno en buenas condiciones y ante casi 70.000 espectadores, una parte de los cuales se mostraron excesivamente apasionados, tal vez porque los nervios del encuentro contra el Madrid. ha puesto el clima futbolístico barcelonés al rojo vivo.

De todas formas, al final de los 90 minutos, ninguno de esos espectadores regateaba la justicia del empate.

El Barcelona fue siempre por delante en el marcador e incluso con el uno-uno se vio anular un gol por carga antirreglamentaria de Tejada a Manolín que el árbitro señaló a nuestro juicio, con acierto. Otro gol del Barcelona fue anulado en el último minuto sin discusión, por carga clarísima y descarada al meta andaluz. También al Sevilla se le anuló otro gol aunque al decir verdad, el árbitro había con mucha anticipación suspendido el juego por falta cometida en el área sevillista.

A los 25 minutos de juego, Kubala. al ejecutar un castigo en el borde del área por infracción de Ruiz Sosa, colocaba el balón con la maestría en él habitual por encima de la barrera andaluza y lo hacía llegar a la red pese al esfuerzo desesperado de Manolín que en su intento por cortar la trayectoria endiablada del esférico quedó conmocionado al chocar contra un poste.

Pese a esta desventaja, el Sevilla no se dejó avasallar, se defendía en bloque y a ratos, todo hay que decirlo, con excesiva dureza, pero atacaba también con las «velas desplegadas» con el apoyo incluso de los laterales hábiles en buscar los espacios libres que sus extremos, eludiendo el marcaje, sabían crear.

Los doce minutos que mediaron entre el segundo gol del Barcelona y el gol del empate final, no fueron aptos para cardiacos. Las emociones se sucedieron a caballo de un balancin dramático y el tiro al poste de Agüero fue compensado con un paradón de Manolín en postura inverosímil, que dando un salto mortal de espaldas, salvó de puños un balón que por encima de su cabeza había elevado el despeje deficiente de Achucarro.

En el encuentro llevó siempre la mejor parte el Sevilla, en lo que a juego se refiere. Incluso lanzó once córners, contra siete los barcelonistas, lo que es un buen índice de lo acaecido en el terreno.

Hemos de insistir en que el Sevilla. batido previamente en el pronóstico, jugó con un espléndido sentido de conjunto y una plausible rapidez que le hizo ganar el noventa por ciento de las acciones en que se disputó el balón en lucha individual.

Resulta, en virtud de este perfecto espíritu de fútbol asociación, difícil encontrar destacados en el cuadro andaluz. Sin duda, Ruiz Sosa fue el más brillante y espectacular. Un motor terrible e incansable, pero todos sus demás compañeros no desmerecieron en la tarea positiva del medio volante internacional.

A nuestro juicio el éxito sevillista hay que cargarlo en la cuenta de la poderosa acción de los medios que siempre tuvieron en sus pies el dominio de la parte central del terreno Esa autoridad que no tuvo nunca el Barcelona por el fallo total de Ribelles y las correrías inútiles de Vergés, constituyeron a nuestro juicio el reflejo táctico del choque.

En el Barcelona sólo destacó Kubala. Los demás estuvieron borrosos. superados siempre por la velocidad y el sentido del desmarque de sus contrarios, que hicieron gala de una preparación física de primer orden. Sin una línea media eficaz y con sus extremos férreamente marcados, el Barcelona fue incapaz de romper el sistema defensivo sevillista y por eso estuvo siempre a remolque del juego de los andaluces y en espera, en lo que a juego se refiere, de cualquier genialidad de cualquiera de sus «ases». Pero no fueron bastantes las dos que crearon Kubala y Gensana. Para ganar a este Sevilla se necesitaba no sólo de la luz resplandeciente de los destellos individuales, sino de un juego de conjunto que el Barcelona no tuvo en casi ningún momento.

No fue un gran partido porque el Barcelona dejó de aportar su contribución. El Sevilla mereció el empate, seamos justos. y nada hay que reprocharle salvo las intespectivas durezas de algunos de sus hombres. Pero Luis Miró posee unos mimbres excelentes para hacer un buen cesto y en su cómpaña puede dar algunos aldabonazos no menos fuertes que este que comentamos

En cuanto al Barcelona, no fue el Barcelona. Por eso no insistimos en los errores abultados del equipo. El miércoles ya tendrá oportunidad de pasar una esponja sobre ellos.

En cuanto al señor Birigay, tuvo sus fallos, algunos de bulto. A nuestro entender fue imparcial. Su mayor defecto la falta de autoridad que colocó el partido empujado por pasiones desorbitadas y a una mala inclinación También, amigos, el público, una parte de él se equivocó ayer.

EQUIPOS Y GOLES:

Sevilla: Manolín; Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruis Sosa Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, De la Torre y Pereda.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Kubala, Evaristo, Ribelles y Villaverde.

A los 25 minutos, Ruiz Sosa comete falta en el borde del área: Kubala se encarga de tirar la falta, y con un efecto maravilloso cuela el balón por encima de la barrera y junto al poste lo lleva a la red. Manolín se lesiona en su desesperado esfuerzo al chocar contra el poste.

A los 43 minutos, un avance de la delantera andaluza lo culmina Diéguez con un tiro muy duro. Ramallets no consigue blocar el esférico y Agüero remata imparablemente el 1-1.

A los 14 minutos del segundo periodo, en una fase de acoso al portal sevillista, Kubala, colocado en el borde del área, tira a gol, rechaza un defensa, pero el balón vuelve a Gensana, que a botepronto espalma un disparo impresionante que llega a la red como una exhalación.

A los 39 minutos, llega el gol del empate definitivo. Barullo ante la meta de Ramallets con tiros y rebotes hasta que Diéguez de tiro raso y cruzadísimo bate al meta catalán.

Opiniones del encuentro

El entrenador sevillista, Miró, recibió a la Prensa cordialmente. A nuestro interrogatorio, respondió así:

—¿Qué nos dice del partido el señor Miró? ¿Tuvo historia?

—Técnicamente hablando, escasa.

—¿Han merecido el empate?

—Sí, claramente.

—¿Y por qué?

—Por más velocidad.

—¿Incluso jugaron para ganar?

—Pues sí, porque el tiro al palo cuando estábamos ya muy cerca de la final y la zancadilla a Antoniet eran dos jugadas decisivas que en otras circunstancias y en otro ambiente nos hubiesen dado la victoria.

—¿El árbitro les ha perjudicado?

—No con intención. Birigay es un hombre muy honrado que en el momento del penalty a Antoniet no prestaba atención a la jugada.

—Pero su obligación era prestarla, ¿no?

—Sí, pero los árbitros no pueden estar en todas partes.

—¿No cree que permitió excesivas brusquedades?

—Se jugó duro, pero sin mala intención.

—¿Cómo vio al Barcelona?

—A ráfagas bien y a ratos, los más, mal.

—¿Confiaba en arrancar algún positivo?

—Sí.

—Muy seguro lo dice.

—Si en Madrid fuimos capaces de mejorarles en juego y llevarles un punto, ¿por qué aquí no?

—¿No le teme a los grandotes?

—Dada la juventud del equipo no.

—¿Quiere decir que en estos equipos hay algún que otro hombre pasado de años?

—Quizás...

—Ustedes, que empataron en el Bernabeu y aquí, ¿dónde encontraron más dificultades?

—Aquí.

—¿Más difícil, pues, el Barcelona?

—El Barcelona tiene más potencia y el Madrid más ritmo.

—¿Eso es aplicable al Barcelona de hoy?

—Desde luego, no. Ni tuvo velocidad, ni tuvo potencia.

EN EL VESTUARIO AZULGRANA

El entrenador azulgrana, afectado por el revés, nos dijo:

—Sí. Me ha disgustado.

—¿No jugaron los suyos como esperaba?

—Sí jugaron.

—¿Jugó el Sevilla más de lo previsto?

—Más o menos.

—Entonces, ¿a qué atribuye el empate?

—A la dureza que se ha empleado en la contienda.

—¿Culpa, de quién?

—No culpo a nadie.

—¿Ni al árbitro?

—No acostumbro a juzgar su labor después del partido.

—¿Algún otro factor que influyera en el resultado final?

—Sí. Importante la lesión de Gensana. Ha significado para nosotros un "handicap". Todo el conjunto se ha desequilibrado al caer lesionado nuestro volante.

—¿Influirá este resultado en los jugadores de cara al partido del miércoles?

—En absoluto.

—¿Podrá contar con Gensana?

—Veremos. Con Suárez y con Kocsis, sí.

CASTILLO

El Sevilla --siete jornadas imbatido-- logró en el "Nou Camp" el más resonante resultado

Predominaron los empates; cinco en los ocho encuentros.-Solé --central vallisoletano-- sufrió una fractura de fémur.--Tres expulsados: Pepillo, Davoine y Amarilla

En esta ocasión la jornada esta signada por un alto porcentaje de éxitos visitantes. Cinco equipos, cinco, se vieron forzados a repartir puntos con el extraño de turno. En estos cinco «nulos» anduvieron también los resultados más sorprendentes. Sobre todos éstos, por su valía, su resonancia, su indudable trascendencia, destaca poderosamente ese 2-2 alcanzado por el Sevilla —siete jornadas imbatido— en el «Nou Camp» barcelonés ante la poderosa representación de quienes parecen estar a punto de dar buena cuenta del Madrid en la sexta edición del torneo continental. La marcha sevillista se confirma y reafirma con este éxito en el terreno azulgrana. Hazaña vedada para los más y muy discutible para cuantos componen el escaso grupo de distinguidos. Como en Bernabeu, el Sevilla dijo que «nones» a las estrellas supercotizadas y les forzó a repartir esas ganancias que en los pronósticos de las vísperas sólo tenían un aspirante. Quinielas encarecidas al tiempo que resuena otra vez el nombre del Sevilla, con perfil de discordia. Y ya que hemos aludido de paso al encarecimiento de la jornada quinielista por este empate del Sevilla, justo es sacar igualmente a colación, con el mismo sentido, la igualada cobrada por el Real Madrid en el «Luis Sitjar» mallorquín. Resultado pobre para los pentacampeones que estaban llamados a ser los primeros en arrancar la victoria absoluta en el terreno balear. Los empates a cero en «La Romareda» y «Carlos Tartiere» nada tienen de sorprendente. Los cuatro protagonistas de estos resultados no parecen pisar con firmeza el peligroso terreno promocional. Extraña un tanto el nuevo negativo a sumar por los ovetenses. puesto que hace unos días en «Sánchez-Pizjuán» explicaron muy notorias calidades individuales y conjuntas. Los puntos cobrados por el Valladolid de Eguiluz en Sarriá se vieron aminorados en «Zorrilla» a manos de los valencianistas, equipo que. ciertamente. está mostrando mucha regularidad en los desplazamientos. Apretada victoria «colchonera» sobre la Real, sorprendente, por lo abultada. la del Santander sobre el Elche y un 3-1 del Betis sobre el Español perfectamente acorde con la realidad de ambos equipos.

MALLORCA, 1; R. MADRID, 1

Palma de Mallorca.—Alineaciones: Mallorca: Zamora; Flotats, Davoine, Guillamón; Currucale, Boixet; Oviedo, Mir, Haro, Forteza y Ruiz.

Real Madrid: Vicente; Miche, Pachín, Casado; Vidal, Ruiz; Canario, Pepillo, Simonsson, Rial y Bueno.

Arbitró el señor Gardeazábal.

A los 30 minutos, el central local, Davoine, agarra a Simonsson para impedir su avance. El árbitro castiga la falta, los jugadores discuten e inopinadamente Pepillo agrede al defensa central mallorquín y Gardeazábal expulsa al jugador madrileño del campo. Unos minutos después, a consecuencia de un encontronazo, Vidal manifiesta al árbitro que Davoine le ha agredido y éste es expulsado también, entre la indignación del público. Se acentúa el mal juego de los dos equipos.

En la segunda mitad, los dos equipos, más asentados, practican mejor juego y la emoción se acentúa por la incertidumbre del marcador.

A los 20 minutos del segundo tiempo, en un fallo de la defensa local, Rial cabecea un balón y marca el tanto de los visitantes.. El Mallorca no se desanima y contraataca con energía. En los últimos 20 minutos del partido, el equipo local, jaleado por el público, domina y se impone al Real Madrid, consiguiendo a los 38, el gol del empate de un tiro por bajo y esquinado de Ruiz que sorprende y hace inútil la estirada de Vicente.

Poco después del encuentro los jugadores del Madrid emprendieron viaje para Barcelona.

AT. MADRID, 3; R. SOCIEDAD, 2.

Madrid, 20.—Dirigió el encuentro sin conplicaciones, el colegiado señor Rey, a cuyas órdenes los equipos formaron así:

Real Sociedad.—Araquistain; Gabiola, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Peporro; Rivera, Lasa, Araquistain II, Paz y Cacho.

Atlético de Madrid.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa. Alvarito; Ramiro, Chuzo; Jones, Adelardo, Vavá, Peiró y Polo.

Abre la cuenta el Atlético a los ocho minutos de juego en un potente disparo de Ramiro rematando un rechaze de Araquistain a tiro de Vavá en jugada llevada por el ala izquierda.

A los 33 minutos, la Real avanza por el lado izquierdo y el centro de Paz es rematado desde cerca por Rivera, y establece el empate a uno. Rozando el final del primer tiempo, el Atlético lleva un buen avance por la derecha hacia donde ha tomado posición Vavá, que desde el extremo centra peligrosamente sobre puerta. Elizondo frente a su puerta intenta desviar el centro hacia córner pero lo hace con tan mala fortuna que el balón entra en la puerta por la escuadra haciendo inutil la rápida estirada de Araquistain. Con dos-uno se llega al descanso.

A los 17 minutos del segundo tiempo, Araquistain II marca el empate a dos aprovechando un centro de Paz, para poner un magnífico remate de cabeza que bate a Medinabeytia.

A los 39 minutos, espectacular jugada de Jones, con centro raso que Vavá llega a rematar en pugna con Araquistain, y establece el tres dos que sería definitivo.

La Real Sociedad no ha merecido la derrota pues a lo largo de los noventa minutos hizo más y mejor fútbol que su adversario. La Real jugó un excelente fútbol de ataque al que únicamente se le puede poner el reparo de escasa profundidad.

ZARAGOZA, 0; AT. DE BILBAO, 0.

Zaragoza, 20.—Alineaciones: Zaragoza.—Yarza, Cortizo, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Miguel, Benítez, Murillo, Duca y Lapetra.

Atlético de Bilbao.—Carmelo; Orue, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Marcaida, Arieta, Merodio y Areta.

El Atlético de Bilbao realizó un partido bastante bueno, siendo lo mejor su media, Maguregui y Mauri, pero también su delantera pecó de falta de rematadores, si bien se sucedieron avances, con pases largos a las alas, que dieron lugar a jugadas de peligro. Cerró sus líneas defendiéndose así bien de los ataques locales.

El segundo tiempo es más movido y se producen mejores jugadas. Los avances se suceden por uno y otro equipo, encargándose los defensas de resolver los ataques de los delanteros contrarios. A los trece minutos, en un avance del Zaragoza, Lapetra, sólo ante Carmelo, echa el balón inexplicablemente fuera. También tuvo el Zaragoza otra ocasión de marcar, que desaprovechó Murillo al tirar el balón al poste. El acoso es constante por parte del Zaragoza, aunque el Atlético replica bien con otros ataques y defendiéndose.

VALLADOLID, 2; VALENCIA, 2

Valladolid.—Alineaciones: Valladolid: Estrens; Matito, Solé, Lesmes II; García, García-Verdugo; Ramírez, Zaldúa, Morollón, Endériz y Joselín.

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestre; Sendra, Castelló; Joel, Paredes, Héctor Núñez y Ficha.

Arbitró con algunos errores, más imputables a los liniers, pero bien en conjunto, el colegiado Sr. Plaza.

El Valladolid ha jugado todo el encuentro con diez hombres. A los seis minutos de comenzar el encuentro, el defensa central, Solé, pretendía proteger al portero Estrems de la entrada de un contrario, cayendo debajo de ellos con tan mala fortuna que sufrió una lesión de gravedad. Conducido en una camilla por las asistencias de la Cruz Roja, se le apreció por el médico del club la fractura del fémur de la pierna de-

(Pasa a página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Zaragoza, 0; Atlético de Bilbao, 0.
Mallorca, 1; Real Madrid, 1.
Oviedo, 0; Granada, 0.
Barcelona, 2; SEVILLA, 2.
Valladolid, 2; Valencia, 2.
BETIS, 3; Español, 1.
Santander, 5; Elche, 1.
At. de Madrid, 3; Real Sociedad, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	10	7	2	1	23	11	16	+ 6
2.—Barcelona	10	7	1	2	24	10	15	+ 5
3.—Atlético de Madrid	10	5	3	2	14	12	13	+ 3
4.—SEVILLA	10	3	6	1	16	17	12	+ 2
5.—Santander	10	4	2	4	17	14	10	
6.—Valencia	10	3	4	3	16	14	10	
7.—REAL BETIS	10	3	4	3	16	15	10	
8.—Valladolid	10	4	2	4	16	16	10	
9.—Zaragoza	10	2	5	3	15	19	9	
10.—Real Sociedad	10	3	3	4	14	20	9	— 1
11.—Español	10	4	0	6	18	18	8	— 2
12.—Granada	10	2	4	4	13	14	8	— 2
13.—Atlético de Bilbao	10	3	2	5	11	13	8	— 2
14.—Elche	10	2	4	4	14	21	8	— 2
15.—Mallorca	10	2	3	5	10	16	7	— 3
16.—Oviedo	10	2	3	5	11	18	7	— 3

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Barcelona	10	7	1	2	33	6	15	+ 5
2.—Real Madrid	10	6	3	1	34	11	15	+ 5
3.—Atlético de Madrid	10	5	2	3	17	10	12	+ 2
4.—Atlético de Bilbao	10	6	0	4	24	18	12	+ 4
5.—Real Oviedo	10	4	3	3	14	17	11	— 1
6.—SEVILLA	10	5	0	5	17	14	10	
7.—Elche	10	4	2	4	16	18	10	
8.—Granada	10	4	2	4	14	16	10	
9.—Valladolid	10	5	0	5	19	22	10	— 2
10.—Español	10	3	3	4	10	12	9	— 1
11.—Real Sociedad	10	4	1	5	16	22	9	— 1
12.—Valencia	10	3	2	5	10	13	8	
13.—REAL BETIS	10	3	2	5	13	23	8	— 2
14.—Zaragoza	10	3	1	6	16	20	7	— 1
15.—Osasuna	10	3	1	6	12	27	7	— 3
16.—Las Palmas	10	3	1	6	6	22	7	— 5

La próxima jornada

SEVILLA-Valladolid, Valencia-BETIS, Zaragoza-Mallorca, Real Madrid-Oviedo, Granada-Barcelona, Español-Santander, Elche-Atlético de Madrid y Atlético de Bilbao-Real Sociedad.

BOLETO GANADOR

Zaragoza-At. Bilbao	x
Mallorca-Real Madrid	x
Oviedo-Granada	x
Barcelona-Sevilla	x
Valladolid-Valencia	x
Betis-Español	1
Santander-Elche	1
At. Madrid-Real Sociedad	1
San Sebastián-Gijón	1
Tarrasa-Sabadell	x
Pontevedra-Basconia	1
Leonesa-Osasuna	x
Extremadura-Hércules	1
Levante-Málaga	1

Primera División

(Viene de página anterior)

recha. Más tarde fue trasladado a la clínica de la Cruz Roja, donde quedó hospitalizado. Con un tanto en contra, conseguido por el Valencia a los cinco minutos por medio de Joel de tiro espléndido desde el ángulo de córner, el Valladolid levantó el encuentro y tan apurada situación con un derroche de energías y buen juego en todas las líneas hasta llegar en diversos momento a acorralar en su área al equipo valenciano.

En la segunda parte se acentuó el dominio del conjunto vallisoletano, afirmado especialmente por la extraordinaria actuación del extremo Joselín; fruto de este dominio llegó el tanto del empate a los diez minutos; después de una extraordinaria jugada entre todas las líneas locales, Ramírez sirvió en corto a Zaldúa, quien desmarcándose con impresionante agilidad de la defensa contraria envió un tiro, sin que para nada valiera la estirada de Pesudo. A los 24 m. Endériz marca el segundo.

Cuando faltaban dos minutos y el público comenzaba a desfilar confiado en el triunfo de los vallisoletanos, se produce el inesperado empate. Paredes lanza un tiro bombeado, sin que intervenga Estrems en la jugada, creyendo que la pelota salía por encima del marco.

Destacaron por los forasteros, especialmente, Tercero y Héctor Núñez; y por los locales, Joselín, Zaldúa, Endériz y Lesmes II.

OVIEDO, 0; GRANADA, 0

Oviedo, 20.—Regular actuación del colegiado vizcaíno señor Ortiz de Mendívil, que oyó fuertes protestas al no señalar un claro penalty cometido por el Granada. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Oviedo: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguaran, Paquito; Sánchez Lage, Marañón, Ansola, Artabe y Amarilla.

Granada: Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Gómez, Larrabeiti; Cuervo, Rafa, Carranza, Lalo y Requena.

El estadio Carlos Tartiere registró casi lleno, y el tiempo era bueno. Granadinos y ovetenses jugaron un partido mediocre, completamente carente de fútbol y aunque el Oviedo dominó más, se puso de manifiesto la completa inutilidad de su delantera, excepto Sánchez Lage, que bregó mucho para poner orden en las líneas atacantes, donde los fallos fueron garrafales. La impresión general es que el Oviedo no tiene nada que hacer y que es colista por méritos propios.

A los dos minutos se registra un disparo de Paquito, que sale alto. Luego, Sánchez Lage y Amarilla disparan consecutivamente, pero detiene bien Candi; otro tiro de Amarilla fue a las nubes, cuando se encontraba solo ante el meta granadino. Hay un avance forastero. con tiro de Cuervo que sale desviado. La delantera ovetense sigue tirando sobre la meta granadina; pero Candi neutraliza todos los balones que llegan a sus dominios.

En la continuación, el Oviedo vuelve a imponerse, pero infructuosamente, pues todos sus delanteros están fallones. A los doce minutos, un defensa granadino da mano en el área y el árbitro señala un libre, entre las fuertes protestas del público. El tiempo va transcurriendo con la misma tónica de presión ovetense e inutilidad de sus delanteros a la hora de la verdad. En el minuto 25, Candi abandona su puesto y Marañón, incomprensiblemente, echa la pelota fuera. A los 30 minutos, un defensa forastero hace una falta a Amarilla y éste repele la agresión; el árbitro que, al parecer, solamente vio la respuesta del jugador ovetense, expulsa a éste, entre las protestas del público.

SANTANDER, 5; ELCHE, 1

Santander, 20.

A los siete minutos, García cedió en corto a Sampedro que, desde lejos, tiró fuerte, logrando el primer gol.

La defensa forastera se muestra muy endeble, especialmente por el centro, lo que aprovechan los locales para inquietar numerosas veces al zaguero García. A los 15 minutos, Re está a punto de marcar, pero Arbe despeja magníficamente.

A los 21 minutos, Sampedro, en posición de extremo, corre la línea y de improviso tira con potencia, logrando el segundo gol, ante la impasividad del portero. Sigue un período de dominio alterno y de fútbol de muy escasa calidad debido principalmente al mal estado del terreno. A los 37 minutos, nuevamente Sampedro, a centro medido de Ramos, marcó con tranquilidad el tercer tanto local.

Nada más iniciarse la segunda parte, a los cuatro minutos de juego, García realiza una brillante jugada personal que Odriozola culmina con un gran disparo, convirtiéndose en el cuarto gol santanderino. A los diez minutos, Sampedro tira a puerta, se le escapa el balón a García, y Yosu, que viene lanzado, incrusta el balón en la red, obteniendo el quinto gol.

El equipo local da muestras de cansancio y de conformarse con la diferencia obtenida, por lo que repliega ligeramente sus líneas. El dominio corresponde ahora a los forasteros, que logran su único tanto a los catorce minutos, por medio de Mezquita, al aprovechar una pifia de la defensa local.

Un minuto después el árbitro anula un gol a Yosu por supuesto fuera de juego.

SEGUNDA DIVISION También abundaron las igualadas en el Grupo Norte

Plus Ultra y Córdoba hicieron tablas en Madrid

Primer Grupo

ORENSE, 0; SALAMANCA, 0

Orense.—El Salamanca ha obtenido con todo merecimiento un punto en su partido de hoy contra el Orense en el campo de éste, y aún estuvo cerca de alcanzar la victoria, a lo que no habría peros que oponer. El Orense jugó el peor partido de lo que va de temporada; no consiguiendo, pese a su dominio en el primer tiempo, resultado positivo; habiendo mantenido también su dominio en gran parte del segundo tiempo, no obstante jugar éste con sólo diez jugadores por expulsión de Pastor a los 12 minutos, por supuesta agresión a Calvo.

SAN SEBASTIAN, 3; GIJON, 1

San Sebastián.—En la primera parte el conjunto local anduvo un poco a la deriva.

Cuando parecía que se llegaba al descanso con empate a cero, Zaldúa, en una mala intervención, dio ocasión que se interpusiera un delantero, saliendo la pelota rebotada a gol, ayudándola a entrar en la red Lacalle.

La segunda fase fue de tónica completamente distinta. Dominó el San Sebastián y a los 23 minutos Lacalle remató fuerte desde lejos, consiguiendo el tanto del empate. A los 29, profundiza Armandoz, centra y Matute, de cabeza, consigue el segundo. A los 41, Pedro remató tranquilamente de cabeza el último gol, a centro largo de Armandoz.

BARACALDO, 1; SESTAO, 1

Bilbao.—El partido ha defraudado por lo que se refiere a calidad de juego. No se ha visto ninguna jugada de mérito y ambos equipos desarrollaron un juego primitivo. Hubo algunos remates por ambas delanteras, pero casi todos ellos resultaron infructuoso. El gol del Baracaldo fue conseguido, de penalty, por Antonio, que transformó una mano involuntaria de Sasia, que fue castigada con la máxima pena.

En el segundo tiempo el juego mejoró algo, sobre todo por parte del Sestao y fruto de esta mejora fue el gol conseguido por Santamarina a los nueve minutos, a la salida de un córner.

TARRASA, 0; SABADELL, 0

Tarrasa.—Con empate a cero tantos ha finalizado el partido de fútbol de Segunda División entre el Tarrasa y el Sabadell. El resultado ha sido justo, dado el poco juego realizado por los dos bandos, aunque el partido fue de gran movilidad

Las dos vanguardias fueron anuladas por las defensas. Aunque el Tarrasa tuvo que jugar con diez hombres debido a lesionarse Casamor a los 18 minutos de juego,, desarrolló una gran labor.

CONDAL, 2; CORUÑA, 2

BARCELONA.—A los 27 minutos del primer tiempo, Molina, de penalty, obtiene el primer tanto de los locales. Con anterioridad, el árbitro había señalado un tanto válido al Condal y en ley de la compensación castigó con exceso de rigurosidad al equipo visitante con este penalty.

En el segundo tiempo, a los 9 minutos, Amancio obtenía el empate al resolver un barullo a la salida de un cóner; 30 minutos después se adelanta el Coruña en el marcador con un nuevo gol, obra de Amancio, de pase de Lamelo. Cuando faltaban tres minutos para terminar el encuentro, en claro fuera de juego, Rodríguez obtiene el empate definitivo para los locales.

PONTEVEDRA, 1; BASCONIA, 0

PONTEVEDRA.—El único gol del encuentro fue conseguido por Guillermo a los 35 minutos de la primera parte al desviar de cabeza un fuerte tiro de Marcelino desde la línea media bilbaína.

A los 8 minutos del segundo tiempo el portero del Basconia se arrojó a los pies de Iglesias y resultó con fractura de la clavícula izquierda, por lo que hubo de ser sustituído por Cheva.

LEONESA, 0; OSASUNA, 0

LEON.—El resultado puede considerarse justo, ya que ambas líneas defensivas han jugado muy bien mientras que las delanteras no encontraron hueco para llegar al gol en las escasas veces que lo intentaron. Los leoneses jugaron con mucho entusiasmo y coraje, pero no pudieron salvar la barrera defensiva que impusieron los navarros. En la primera parte, a los 25 minutos, resultó lesionado el jugador local Arenas, que no reapareció hasta los minutos finales de dicho período.

INDAUCHU, 5; CELTA, 2

BILBAO.—A los 21 minutos se lanza un córner, hay un breve peloteo y Erdocia, desde fuera del área, tira fuerte; un jugador contrario intenta desviar la pelota, pero ésta entra en la portería. A los 20 minutos, Rojo bombea la pelota por encima del portero y cuando iba a entrar en la portería Quinocho la empuja, pero recoge nuevamente Rojo y marca. A los 28 minutos, Scheifler lanza un golpe franco y Quintela remata por bajo y cruzado el tercero. A los 41 minutos, en una falta sacada por Asensio, se interna Scheifler, quien tira muy colocado y marca. A los 43 minutos, Quintela tira muy cerrado y el balón llega a las mallas por el ángulo contrario.

El Celta marcó sus dos goles en la segunda parte, el primero a los 19 minutos por obra de País, de chut fuerte y por alto, y el segundo, a los 41, al desviar un defensa local un disparo de Carrera. A los 47 minutos fueron expulsados Celayea y Lucín, por agresión mutua.

Segundo Grupo

CADIZ, 1; TENERIFE, 0.

Cádiz.—(De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre). El Cádiz sin hacer un buen partido, sacó adelante el difícil encuentro frente al Tenerife, conjunto que, sin tener la clase de que nos habían hablado, tampoco fue el equipo cómodo que dejá hacer al contrario. Esto unido a las muchas protestas de sus jugadores consecuentes de sus sucesivas marrullerías hizo difícil al Cádiz una victoria que le sigue manteniendo en los primeros puestos de la clasificación a la espera de posibles futuros acontecimientos que terminen por aclarar situaciones, tal vez unas situaciones que ni las esperaba el Cádiz y que ahora se encuentra con derecho a ellas, una vez vistos los conjuntos a que de antemano se consideraban como gallitos del grupo. La moral de los locales era grande y lógica después de su magnífico triunfo obtenido en Córdoba, pero parece ser que el Cádiz, pese a su magnífica situación en la tabla tiene esta temporada la negra. A las lesiones de Lorente, Adalberto y Beke, se unió el vendaval que de buenas a primera se presentó en Cádiz y que lo mismo restó público que calidad y vistosidad al juego. Por ello es más meritoria la vctoria del Cádiz que fue justa sin discusión alguna, ya que con posterioridad el árbitro del encuentro señor Martorell anuló un nuevo gol al Cádiz—uno de los varios de los que en esta temporada se han anulado en Carranza injustamente—.

El Tenerife a nuestro criterio basa su fortaleza en la línea defensiva. Sobre todo en su central Correa, contundente y tal vez algo rudo, pero práctico para su equipo. Los demás son vulgares y sin sobresalir en absoluto de otros equipos que hasta el momento han visitado el Estadio gaditano. No obstante hacemos especial mención del medio Manolín por su labor brillante hasta el momento de su fortuita lesión. De los otros nada de nada.

Por parte del Cádiz tampoco hubo una exhibición. Ni exhibición ni buen juego, pero sí existieron unos grandes deseos de vencer en todos sus hombres a pesar de la alineación forzada a que se vio Riera obligado a presentar por las lesiones ya comentadas en lo exiguo de una plantilla hecha «a priori» sin mayores pretensiones. Ahora bien, que tal vez, como se está presentando el campeonato y las posibilidades que cada semana se manifiestan a favor del equipo de la capital, sus rectores deberían hacer un nuevo esfuerzo para tratar de apuntalar los puestos más débiles para intentar conseguir lo que siempre ha parecido tan difícil y que este año es posible esté al alcance de su mano.

Durante la primera mitad el dominio fue alterno y sobre todo se centró en un contínuo forcejeo para hacerse con la parte territorial del contrario a pesar de que en este primer tiempo, el Tenerife jugaba a favor del fuerte ventarrón a que antes nos hemos referido.

En la continuación cambiaron las tornas y sin que el Cádiz jugara bien, acorraló a los isleños en su parcela durante los 45 minutos. Se sacaron nueve córners contra la puerta del Tenerife por uno contra la del Cádiz. Esta parte sacó a relucir unos modales bastante censurables, casi siempre sancionados por el árbitro. Uno de estos castigos a los 36 minutos se encarga de ejecutarlo Naranjo desde fuera del área, haciéndolo con efecto y el balón ayudado por el viento, entra como una bala en la portería defendida por Nito y sin más variaciones termina este encuentro que estuvo mediocremente arbitrado por el señor Martorell.

Alineaciones:

Tenerife.—Nito; Colo, Correa, Borredá; Villar, Manolín; Zubillaga, Santos, Padrón, José Juan y Domínguez.

Cádiz.—Sierra; Portu, Marquitos II, Campón; Naranjo, Moro; Pedrusco, Bolea, Beke, Adalberto y Urdiales.

AT. DE CEUTA, 1; MESTALLA, 0

Ceuta.—Comenzó el partido con dominio del Atlético, que luchó con codicia. Frecuentes y peligrosas arrancadas contra la meta del Mestalla hacían presagiar una sonada victoria. A los cinco minutos, Tomás centra y Curro obtiene el único tanto. Los locales, en vez de aprovechar su ventaja, pierden brío, como si tuvieran decidido el partido. El público hace sonar palmas de tango. El dominio es alterno, jugándose en el centro del campo.

En el segundo tiempo, el Atlético parece, durante pocos minutos, que vuelve a luchar, pero pronto se apaga y el marcador permanece inalterable hasta el final.

MURCIA, 2; RAYO VALL., 1

Murcia.—El Rayo marcó primero, ya que a los doce minutos del primer tiempo Boni conseguía poner el marcador en uno a cero a su favor. El Rayo se mostró muy rápido, especialmente su ala derecha. A los treinta minutos, Escobar, por el Murcia, consiguió el gol del empate. A los 33, el mismo Escobar lanzó muy bien un golpe franco, que fue detenido por el portero. El guardameta de los visitantes, Bilbao, realizó un gran encuentro con magistrales paradas. A los 28 minutos, Marañón marcó el gol del triunfo para los murcianos. Poco antes de finalizar el partido fue expulsado el jugador del Rayo Cobo, al parecer por dirigirse al árbitro en forma airada.

LAS PALMAS, 2; S. FERNANDO, 0

Las Palmas de Gran Canarias.—Alineaciones: Las Palmas: Bentancourt; Aparicio, Rusiñol, Ciaurriz; San Blas, Evaristo; Larache, Juanas, Erasto, Espino y Vicente.

San Fernando: Puche; Echarre, Lolín, Elorriaga; Guerrero, Petralanda; Pepín, Carballines, Santín, León y Periñán I.

Los andaluces jugaron a la defensiva, pero los isleños se mostraron mejores en tódo momento y realizaron un juego de más calidad. Los locales rompieron en dos ocasiones la barrera defensiva del San Fernando y consiguieron los dos tantos del triunfo. El primero cuando habían pasado ya cinco minutos de la segunda parte. Este fue marcado por Erasto. El segundo tanto vino a los 17 minutos de esta segunda mitad, como consecuencia de un barullo que se había formado ante la puerta de los andaluces. Espino disparó rápido y entró la pelota en la red, después de tropezar en la base de un poste. Hubo además otro gol anulado al San Fernando a los 25 minutos.

El arbitraje de Martínez, aceptable.

LEVANTE, 2; MALAGA, 1

VALENCIA.—El Levante empezó con continuos ataques y en uno de ellos, a los 5 minutos, Mauri estrelló el balón en un poste. El Málaga hizo un juego a base de contraataques, algunos de ellos muy peligrosos, A los 38 minutos, en una buena internada de los malaguistas, Ben Bareck dispara y el rechace es recogido por Bruna, que envía el balón a las mallas, con lo que se consigue el primer gol y único de los visitantes.

En la segunda mitad empezó dominando el Málaga con un juego rápido e internadas de Bruna, en una de las cuales, después de haber rebasado a la defensa y sólo ante el meta, lanzó el balón fuera.

(Pasa a página siguiente)

Resultados y clasificaciones

(Grupo primero)

San Sebastián, 3; Gijón, 1.
Baracaldo, 1; Sestao, 1.
Indauchu 5; Celta, 2.
Condal, 2; Coruña, 2.
Tarrasa, 0; Sabadell, 0.
Orense, 0; Salamanca, 0.
Pontevedra 1; Basconia, 0.
Leonesa, 0; Osasuna, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Osasuna	10	7	2	1	30	8	16	+ 6
2.—Celta de Vigo	10	7	0	3	25	13	14	+ 4
3.—Basconia	10	7	0	3	15	22	14	+ 4
4.—Orense	10	5	3	2	19	13	13	+ 3
5.—Pontevedra	10	5	3	2	23	18	13	+ 3
6.—Coruña	10	4	3	3	21	15	11	+ 1
7.—Sabadell	10	4	3	3	15	15	11	+ 1
8.—Indauchu	10	5	1	4	25	28	11	+ 1
9.—Gijón	10	4	1	5	17	16	9	— 1
10.—Salamanca	10	3	3	4	13	13	9	— 1
11.—San Sebastián	10	3	2	5	13	19	8	— 2
12.—Leonesa	10	2	3	5	14	21	7	— 3
13.—Condal	10	2	3	5	11	19	7	— 3
14.—Sestao	10	1	4	5	11	20	6	— 4
15.—Baracaldo	10	1	4	5	10	21	6	— 4
16.—Tarrasa	10	1	3	6	9	20	5	— 5

(Grupo segundo)

Las Palmas, 2; San Fernando, 0.
Cádiz, 1; Tenerife, 0.
Murcia 2; Rayo Vallecano, 1.
Jaén, 1; Castellón, 0.
Extremadura, 1; Hércules, 0.
Plus Ultra, 1; Córdoba, 1.
Levante, 2; Málaga, 1.
Ceuta, 1; Mestalla, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Tenerife	10	7	1	2	15	8	15	+ 5
2.—Hercules	10	6	1	3	16	10	13	+ 5
3.—Plus Ultra	10	6	1	3	20	14	13	+ 3
4.—Cádiz	10	6	1	3	15	12	13	+ 3
5.—Atlético de Ceuta	10	6	1	3	16	13	13	+ 3
6.—Las Palmas	10	5	1	4	14	10	11	+ 1
7.—San Fernando	10	3	4	3	11	14	10	
8.—Córdoba	10	4	1	5	16	13	9	— 1
9.—Jaén	10	4	1	5	12	11	9	— 3
10.—Murcia	10	4	1	5	18	17	9	— 1
11.—Málaga	10	3	3	4	20	20	9	— 1
12.—Levante	10	3	3	4	14	14	9	— 1
13.—Mestalla	10	3	3	4	11	13	9	— 1
14.—Rayo Vallecano	10	3	2	5	18	18	8	— 2
15.—Extremadura	10	3	0	7	8	29	6	— 4
16.—Castellón	10	0	4	6	5	14	4	— 6

TERCERA DIVISION

Segunda División

(Viene de página anterior)

Poco después, Benavidez perdió también una clara ocasión. A los 27 minutos, el Levante empató por mediación de Esparza. A los 36 minutos, en una buena jugada de Gausi, Rius marcaba el gol de la victoria.

PLUS ULTRA, 1; CORDOBA, 1

MADRID.—A los 14 minutos, Elizondo inauguró el marcador al rematar un rechace del portero cordobés en tiro de Villa que culminaba una jugada personal del interior madrileño. Y a los 34 minutos, Homar, en jugada similar a la del gol del Plus Ultra, conseguía el empate al recoger un rechace de Justo a tiro de Riaji.

En el segundo tiempo el Córdoba impuso su veteranía a la inexperta confianza madrileña, salvando Justo a su equipo de una derrota a domicilio. El Córdoba luchó más y mereció no sólo el empate, sino la victoria.

EXTREMADURA, 1; HERCULES, 0

ALMENDRALEJO.—Los primeros minutos son de tanteo por ambas partes con algunas internadas peligrosas de las dos delanteras. A los 20 minutos comienza a presionar fuertemente el Extremadura, bien apoyado por sus medios volantes Vecino y Camacho. A los 41 minutos, en un avance del Extremadura, Jiménez, de cabeza, logra el único gol del encuentro.

En la segunda parte continúa presionando el Extremadura, con el Hércules completamente replegado y al final se llegó con dominio alterno y los dos equipos conformes con el resultado.

JAEN, 1; CASTELLON, 0

JAEN.—El Castellón salió al campo de La Victoria a practicar un juego defensivo y le salió bien, manteniendo cerradas sus líneas a todo momento con un sistema bastante aceptable. Contra ésto el Jaén no ha podido mantener una táctica ofensiva de resultado y apuradamente ha obtenido la mínima victoria.

El equipo local ha dado muestras de gran atonía y falta de fondo físico. A los 34 minutos del primer tiempo, Arregui obtuvo el tanto de la victoria.

LA PROXIMA JORNADA

Grupo I

San Sebastián-Baracaldo, Sestao-Indauchu, Celta-Condal, Coruña-Tarrasa, Sabadell-Orense, Salamanca-Pontevedra, Basconia-Leonesa y Gijón-Osasuna.

Grupo II

Las Palmas-Plus Ultra, Málaga-Córdoba, Castellón-Cádiz, Rayo Vallecano-Tenerife, Extremadura-Atlético Ceuta, San Fernando-Murcia, Mestalla-Jaén y Hércules-Levante.

SEVILLA A. C., 3; ANTEQUERA, 0

En la mañana de ayer se jugó en Sánchez-Pizjuán el partido de referencia correspondiente a la décima jornada de Liga. La dirección del encuentro estuvo a cargo del señor López Alamillos, que alineó a los equipos en la siguiente forma:

Antequerano: Villalba; Tina, Real, Mena II; Juanín, Mena I; Pozuelo, Juani, Bernardo, Muñoz y Sornichero.

Sevilla A. C.: León; Romero, Herrera, Axpe; Oliveros, Moya; Yiyi, Eloy, Penalver, Tiravit y Muñoz Romero.

Los goles: El primero llegó a los cuatro minutos del primer tiempo, proviniendo de córner sacado magníficamente por Yiyi y rematado de extraordinario cabezazo por Tiravit. El segundo se produjo a los catorce minutos del segundo tiempo, en un balón cruzado por Romero muy adelantado que igualmente de cabeza remata Tiravit a la red, y el último gol se obtiene por Moya, de penalty, a los 18 minutos.

Incidencias: A los trece minutos del primer tiempo, una dura entrada a Oliveros se castiga con penalty. La falta la tira Herrera y demuestra tal seguridad al ejecutarla que dio la impresión de que el central atlético echó el balón fuera deliberadamente.

Hubo en el encuentro dos merecidas expulsiones: la del central Real y la del volante izquierdo Mena I. El primero, por una sucia entrada a Eloy y el segundo por otra feísima a Peñalver, las dos hechas con el ánimo de lesionar a ambos jugadores.

Las referencias que teníamos del Antequerano eran muy otras de las que el equipo malagueño ha evidenciado en Sevilla. Es desde luego el equipo más inferior de los que hasta ahora han desfilado por Sánchez-Pizjuán en el actual torneo. Con poco fútbol y mucho «veneno» en la mayoría de los jugadores, en especial en el lateral derecha Tina, que es jugador de tipo homicida y de los que en bien del fútbol habría que apartar de la práctica de este deporte. Se llevó toda la mañana a la caza del contrario, empleando las más alevosas entradas, con la tolerancia del árbitro. Sólo amainó en su sucia forma de jugar cuando se amedrantó por las expulsiones que había decretado López Alamillos de dos jugadores del equipo. Cuando actuó en forma correcta —sólo un cuarto de hora— demostró ser vulgarísimo. En el resto del cuadro sólo destacan tres jugadores: el volante derecho Juanín, el extremo Pozuelo y el meta Villalba.

Los demás, sin llegar a ser tan antideportivos como los expulsados y el referido Tina, con poca clase.

El Sevilla A. C. fue infinitamente superior a su rival, al que dominó casi toda la primera parte y la totalidad de la segunda, cuando el Antequerano se mantenía completo, y mucho más cuando se encontraba en inferioridad numérica. Realizó muchas y buenas jugadas en el curso del partido, con pocos remates a puerta en la primera fase y más prodigalidad en la segunda. Frenó mucho su dominio el continuo señalamiento de fueras de juego que de forma caprichosa silbó el señor López Alamillos. También neutralizó su dominio la buena actuación del meta Villalba.

Por líneas, destacaron en el equipo sevillano: León, que hizo dos o tres buenas paradas en la primera parte, sobre todo un desvío a córner en un balón muy bien lanzado por Pozuelo. En la defensa nos gustó Axpe, sin que los otros desentonaran. En la media, Moya superó en mucho a Oliveros, y en el ataque, el mejor, a nuestro juicio, fue Yiyi, y el más flojo, esta vez, Peñalver.

Mal arbitraje del señor López Alamillos. Admitió demasiado el diálogo con jugadores. Se equivocó por su cuenta y otras veces por las indicaciones de sus liniers en las apreciaciones de fuera de juego, cuando éstos eran efectivos los señalaba fuera de tiempo y no aplicó nunca la ley de la ventaja. Sus aciertos fueron las justas expulsiones de los dos antequeranos y hasta en esto merece censura, puesto que si en el primer tiempo hubiera expulsado a Tina, que dio ocasiones en demasía para ello, seguramente no se hubieran producido los motivos que dieron lugar a las expulsiones mencionadas. Un mal arbitraje que explica de manera elocuente la justicia de que este señor haya descendido de categoría. No es apto para Segunda División, y aquí ha demostrado que tampoco lo es para Tercera.

MARCO.

SANLUQUEÑO, 1; KIMBER, 1.

Sanlúcar de Barrameda.— (De nuestro corresponsal, Barello Ponce).—Otro punto más que se le escapa al Sanluqueño de su feudo y que le coloca en situación difícil en la tabla. Apuntaron los mismos defectos que cuando el Huelva y las mismas consecuencias. Es inverosímil que sin delantera se ganen los partidos ya que ésta es la que tiene que conseguir los goles y goles son triunfos. Por contrapartida sin embargo, los sanluqueños tienen una buena defensa y un portero segurísimo pero estas líneas sólo sirven para evitar muchos tantos, pero no para ganar los partidos. Por la buena actuación de portero y defensas, ha quedado reducido a un empate cuando por el dominio que han ejercido los forasteros debió ser una derrota.

Tarde desapacible y poco público en los graderíos además de fuerte viento de levante. En la primera parte con este elemento a su favor dominan los locales pero su ataque no encuentra el remate efectivo ya que se tiró muy poco a gol. Pese a ello son los primeros en marcar a los 16 minutos al rematar Eduardo de cabeza una falta sacada por Juani. Después nada, ni rematar siquiera. Peloteos insulsos, balones por alto, y repliegue defensivo como si se tuviera el partido resuelto.

El segundo período fue de dominio entero de los de Utrera que aprovecharon el favor del viento y así sin hacer un gran partido obtuvieron su merecido empate al resolver Rogelio con acierto uno de los muchos momentos de peligro sobre la meta local. Pudo haber logrado el Kimber el triunfo, pero la acertadísima labor de la defensa y portero de casa lo impidieron.

Destacó por el Sanluqueño el cuarteto defensivo y le siguieron en méritos Morenati y Martínez. Por el Kimber destaquemos a Muñoz Gata sobre todos y muy bien Faustino, Baez, Camacho y Luis.

El arbitraje que fue muy bueno, corrió a cargo del señor Pérez Quintas.

LINARES, 3; VELEÑO, 0.

Linares.—(De nuestro corresponsal, Linares Angel).— Si en teoría se estimaba que el Veleño sería fácil presa para los locales merced a su posición en la tabla clasificadora, la realidad sobre el terreno de juego, ha sido bastante distinta. El once visitante sin llegar a constituir un equipo de campanillas, se ha desenvuelto bien y ha llegado a dominar a los linarenses en contadas ocasiones, pero acusó también el gran defecto que venimos observando en la mayoría de los equipos que nos han visitado hasta la fecha, su carencia casi absoluta de tiro a puerta que nos hace suponer que existe crisis de delanteros esta temporada, porque tampoco los locales con la ventaja que supone actuar ante sus incondicionales han atinado con la puerta enemiga en especial en la primera mitad en que los pocos disparos que salieron de la delantera carecieron de dirección y efectividad. En la segunda parte los locales afinaron más la puntería lo que permitió que el meta visitante se luciera en varias espléndidas paradas que salvaron otros tantos goles cantados. Con él se distinguieron el veterano Mangui y el ala derecha Espinosa. Dominaron muchísimo más los locales a lo largo del encuentro hasta el punto de que sacaron once córners sobre la puerta forastera. Los medios y defensas locales realizaron el más completo partido de la temporada y en especial Cabrera que fue el mejor hombre sobre el terreno. Floja en conjunto la delantera en la que falta un ordenador de juego.

A los 38 minutos de la primera parte marcó Tolo el primero local a tiro de cerca y a los seis de la continuación Pis a pase de Tolo marcó el segundo. El último gol es obra de Angelillo que tira raso y colocado desde fuera del área haciendo inútil la estirada del portero visitante. Dirigió el partido acertadamente, el señor Reinoso, al que sólo se le puede objetar la no aplicación de la ley de la ventaja.

VALVERDEÑA, 2; BARBATE, 2.

Valverde del Camino.—(De nuestro corresponsal, González Mora). Sigue la Valverdeña su abrumadora racha de empates. El de ahora hace el número siete. Esta vez frente al Barbate que ha merecido el resultado. El partido empieza con dominio alterno. Algunos avances locales a los que replicó el Barbate con ataques ligadas mandando su media en el centro del campo. Marcó primero el Barbate por medio de Quirós que cruzó el balón a la red cuando el meta salía a interceptarlo. Empató la Valverdeña a los 33 minutos gracias a una buena jugada de Payán con cesión a Niceto que cruzó imparable a la red.

La continuación tuvo una fase inicial de fuerte imposición valverdeña fruto de la cuál fue el segundo tanto marcado por Damián en labo riosa jugada. Después reaccionó el Barbate que a los 38 marcó el nuevo empate por medio de Luis al resolver un barullo.

Por la Valverdeña, los mejores fueron Pinto, Mantero, Payán y Damián.

mián. Por el Barbate, el conjunto.

Arbitró, con errores Ruiz.

AYAMONTE, 0; HUELVA, 1.

Ayamonte.—(De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez). Alineaciones: Ayamonte.—Artilés; Millán, Félix, Lahoz; Juan de Dios, Mesa; Berro, Verdugo, Dubi, Martínez y Martín.

Huelva.—Eugenio; Forcen, Infantes, Poceiro; Domínguez, Cardo; Gringo, Guerra, Joaquín, Azquez y Román.

Asiste al partido un delegado de la Federación Sur.

Arbitró, el señor Montesinos.

El partido era interesante por la imbatibilidad del visitante al que seguía el Ayamonte en la tabla clasificatoria. Los nervios han dominado en los ayamontinos y no hubo ligazón en las líneas de ataque mostrándose más firmes portero y defensas. El primer ataque de peligro fue a cargo del Ayamonte que cedió la defensa onubense a córner que se lanza sin consecuencias. Avances alternos y se luce Eugenio en dos buenas paradas. A los 20 minutos Artilés detiene un tiro peligroso. La delantera ayamontina va entrando en juego mostrándose Martínez muy decidido. A los 21 hay falta contra el Recreativo la tira Berro y sale rozando el poste. A los 24 falta contra Martínez pero sin embargo se hace con el balón Verdugo que avanza rápido, marcando un gol que anula el árbitro señalando la falta que le hicieran a Martínez. El fallo es garrafal en el árbitro que no aplicó la ley de la ventaja y con ello perjudicó al Ayamonte. Dos saques de esquina lanzados por los de la capital sin consecuencias. Martínez a los 30 choca con un contrario y el árbitro excediéndose ordena la expulsión del ayamontino, con la consiguiente protesta del capitán del Ayamonte. Con esta expulsión las líneas locales quedan desarticuladas pero no obstante el Recreativo no domina y con empate a cero termina el primer tiempo.

En la segunda parte, hay una gran intervención de Artilés y queda conmocionado en entrada de un contrario. El meta tiene que ser retirado en camilla por la Cruz Roja y saliendo a sustituirle Toledano. El Ayamonte pese a su inferioridad juega mejor que el contrario y logra botar dos córners contra el Recreativo. A los 24 se produce la jugada que daría el triunfo al visitante. Azquez y Román están en claro fuera de juego y que el linier señala pero al que el árbitro no hace el menor caso. En esta posición antirreglamentaria, Román recibe la pelota y la hace llegar al fondo de la red, dando el tanto por válido, pese a la protesta de los ayamontinos y la gran bronca del público. Los locales, ante la manifiesta parcialidad del colegiado se desmoralizan y dominan por ello los forasteros, pero logran sacar fuerzas de flaqueza y vuelven al ataque logrando botar un saque de esquina contra el Recreativo. Termina el partido con el precario uno a cero por injusta decisión arbitral.

Lo más destacable en ambos onces fueron los porteros y líneas zagueras. El Recreativo ha defraudado incluso a sus seguidores venidos a Ayamonte a verlos actuar. No dieron o no justificaron la inversión que se ha hecho en la contratación de jugadores. Puerto Real y Jerez Industrial que ya pasaron por Ayamonte dieron más sensación de equipos y de juego. El Ayamonte al quedar su delantera privada de su elemento más combativo no jugó lo debido y si se une la desdichada labor del señor Montesinos, está explicada la derrota injusta de hoy.

Si el Recreativo sigue imbatido puede quedar agradecido al árbitro que le regaló los puntos.

ECIJA, 4; ILITURGI, 0

Ecija. (De nuestro corresponsal, Manuel Alejandro.)—Con dominio alterno transcurre la primera mitad, en la que destacan peligrosas arrancadas de la delantera local. A los 15 minutos, una internada de Rodríguez Espinosa termina en pase corto a Casero, quien burla al guardameta y logra el primer gol. Dos minutos

(Pasa a página siguiente)

ANUNCIOS BREVES

HOSPEDAJES

SEÑORITAS desean casa particular derecho cocina, sala de estar, cuarto baño. Abonarían 2.000 pesetas. Escribir. Administración este diario, Torres.

OFRECEN TRABAJO

GANE doble colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896. Madrid.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo, Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades Barrera. Orfila, 12.

TERCERA DIVISION

(Viene de página anterior)
más tarde, un córner contra la meta local, que despeja de puños Cristóbal evita un tanto seguro. Termina el primer tiempo con el resultado de uno a cero a favor del Ecija.

Comienza el segundo tiempo por parte del Ecija a buen tren y con gran dominio sobre el Iliturgi. A los cuatro minutos lanza Alés un córner produciéndose un barullo ante la meta visitante, salvando la situación el meta despejando de puños. Un minuto después, un saque de banda de Alés es rematado de cabeza por Iglesias, y es el segundo gol. A los 12 minutos hay una internada de Sacarizo, que tira y rechaza el portero y recoge Casero y marca el tercero. Los iliturgitanos buscan con afán el reducir distancias, pero la defensa astigitana, en la que brilla esplendorosamente el juego de Gonzalo, desbarata todo intento de penetración en el área local. Vuelven los locales a imponerse y Rodríguez Espinosa hace una escapada y centra sobre Iglesias, que remata imparablemente el cuarto tanto. Hay después varios córners contra la meta iliturgitana con buenas intervenciones del portero Ureña. Termina el encuentro y se despide al equipo con una fuerte ovación.

Destacaron por el bando local Rodríguez Espinosa, Casero, Iglesias, Cristóbal y en especial Gonzalo, que en la zaga realizó una labor excepcional. Por los de Andújar, su defensa central y el delantero centro, a más del portero, Ureña.

Arbitró discretamente el señor Luque.

PUERTO REAL, 0; PORTUENSE, 1

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo.) — Partido emocionante, de muchos nervios. Muy perjudicial para los equipos porque el fuerte ventarrón impidió el control de la pelota. Ambos equipos se emplearon con una codicia y un entusiasmo extraordinarios, manteniéndose latente la emoción por lo incierto del marcador. El gol que dio el triunfo a los forasteros llegó a la media hora de juego en una pelota a la salida de una falta, y Adolfo largó un pepinazo tremendo desde más de treinta metros que llegó al fondo de la red impulsado también por el viento.

Después, en la segunda mitad, el Puerto Real se volcó sobre el área forastera y Bellido hizo paradones de gran mérito y se jugó el físico en varias ocasiones.

Por el bando local fueron los mejores el central, Baldomero, y Aguirre. El señor Gentil, de Sevilla, con jueces del mismo Colegio solicitados por el Portuense, estuvo bien.

LA PALMA, 3; JEREZ INDUSTRIAL, 0

La Palma del Condado. (De nuestro corresponsal, García Aguilar). Partido que el árbitro señor Picerra hizo que se mantuviese incierto casi hasta el final. La actuación del colegiado ha dejado mucho que desear y ha sido la peor que hemos presenciado esta temporada. El Industrial no respondió del todo a la fama que tiene ganada, mostrándose más flojo que en la pasada temporada. La Palma, pese a la gran irregularidad con que últimamente viene actuando, se empleó con bastante acierto, derrochando codicia y superando las dificultades que Picerra le planteaba. La primera parte finalizó 1-0, marcado por Navarro de cabeza a los 22 minutos a centro de Mauriño.

En la continuación, y cuando más pésima era la actuación del árbitro a los 17 minutos, Mauriño pasa a Téllez y éste envía a la red. A los 40 minutos, Mauriño, de tira cruzado a ras del suelo sube la cuenta con el tercero y último.

Del Industrial cabe destacar a Durán y a Rosado. En La Palma, Mauriño, Medrano y Genaro.

El señor Picerra, pésimo.

VICTORIA, 1; CORIA, 0

Rota. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera). — Lo exiguo del resultado refleja lo nivelado del encuentro, ya que ambos equipos han tenido las mismas oportunidades de haberlo resuelto a su favor. El primer tiempo y amparado en el fuerte viento a su favor, es de dominio victorista, pero sin que se reflejara en el marcador por la magnífica actuación de Busto, que haciendo honor a su apellido realizaba intervenciones excelentes y con gran acierto en sus salidas. Por su parte, los visitantes, en sus contrataques llevaban igual peligrosidad al marco contrario, pero a su vez el meta Martín, portero del Victoria era un verdadero valladar para sus disparos. Con 0-0 se llegó al descanso.

La segunda parte y aliados ahora al aire, se crecen los del Coria y a punto estuvieron de resolver el encuentro a su favor, malográndose en una ocasión por verdadera mala suerte el haber marcado, ya que a portero batido en una de sus numerosas incursiones sobre puerta Castro chuta fuerte y cruzado dando el balón en un poste y cuando se cantaba el gol lo recoge el portero que aún estaba en el suelo por su salida. En el minuto 38, en una entrada antirreglamentaria que le hicieron a Sánchez, fue sancionado el Coria con indirecto dentro del área, que en verdad fue claro penalty. Tirado el castigo, valió al Victoria el gol del triunfo. Sacó la falta, Nene en corto sobre Rafaelín, quien tira fuerte sobre la barrera y hace llegar el balón a la red. Antes hubo una falta análoga, que fue detenida en forma extraordinaria por Busto.

Destacaron: Por el Coria, Busto, Castro, Rico y Verdugo.

Por el Victoria, Martín, Sánchez, Ramoncito y Nené.

Arbitró el señor Suárez acertadamente. Este debutaba en Tercera División.

JEREZ, 2; BALON, 1

JEREZ DE LA FRONTERA. De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.)—El Jerez estuvo a punto de empatar este encuentro, pero aseguramos que aunque hubiese sido así sus seguidores habrían salido satisfechos porque hoy, por vez primera, el Jerez ha hecho fútbol y desplegado entusiasmo ante un contrario perfectamente entrenado y pleno de moral, si bien con la gran falta por parte de su defensa de juego subterráneo y del peor estilo.

El partido, jugado con fuerte viento, fue en líneas generales un buen encuentro. Se dominó por ambos bandos, pero más ampliamente por el Jerez en los que sus avances fueron de más peligrosidad.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero a favor de los locales, gol que fue conseguido por Peiró en magnífica jugada a los 30 minutos.

El segundo tiempo tomó un cariz distinto al marcar el Balón, a los 20 minutos. A partir de entonces, los gaditanos quisieron ganar el partido por la suciedad en el juego, la cual fue dirigida por el central Samper, siendo lamentable que el árbitro, el cordobés Peinado, no supiera cortar las agresiones, hasta darse el caso de que en algunos momentos se encontrasen en el suelo hasta tres jugadores jerezanistas. A los 42 minutos, en un faut que incurrió el Balón, a unos 30 metros, fue lanzado por Urcelay, que de formidable disparo y pese a la buena estirada del meta visitante, lo transforma en el gol del triunfo. Vuelve el Jerez a la carga una vez sacada de centro la pelota, y Samper da una patada en el pecho a Urcelay, que cayó al suelo fulminado. El árbitro, cerca de la jugada, no se molestó en amonestar al jugador gaditano por tan alevosa entrada.

El árbitro, señor Peinado, fue incapaz de cortar el juego subterráneo del equipo de Cádiz.

BOLLULLOS, 1; RIFFIEN, 0

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Riva.)—Se ha demostrado que su propio terreno de juego es el peor enemigo que tiene el equipo local para desenvolverse con normalidad, pues a su cuadro de jugadores, compuesto en su mayoría de muchachos jóvenes, no les va el terreno tan blando y necesitan un piso más firme donde desarrollar su rapidez y su indudable técnica. Esto viene a confirmarlo los resultados que los equipos alcanzan fuera de nuestro terreno y que en nuestro campo encuentran innumerables dificultades para vencer, y como muestra podemos ofrecer el partido de hoy, en el que el Bollullos debió golear al Riffien, ya que el meta local no tuvo necesidad de intervenir en un solo tiro a gol en toda la tarde, mientras que el portero visitante fue en el equipo su hombre más brillante, pero unas veces por la calidad de este jugador y la mayoría porque la pelota se quedaba agarrada en el terreno de juego, tuvo que conformarse nuestro equipo con una victoria mínima.

El primer tiempo terminó cero-cero después de un dominio abrumador del Bollullos impuesto por los volantes Cáceres y Lin, que en unión de Hartillo se adueñaron del terreno e impulsaron una y otra vez a sus delanteros contra la meta visitante.

En la segunda parte, que fue de las mismas características, el equipo local busca el triunfo con entusiasmo, hasta que a los quince minutos Isla, en un pase de Soto, marca el gol del Bollullos.

El once local, a raíz de este tanto, acusa el esfuerzo y da lugar a algunos contraataques ceutíes que no llegan a inquietar a Lázaro porque la defensa se mostró magnífica en todo momento y se bastó para neutralizar los mismos.

En el equipo visitante destacaron su meta Pla, el central Ealo y algunas jugadas de Anta, buen jugador, pero excesivamente lento y sin marcar a Soto, quien, ante la libertad de movimientos que tenía, se erigió en la figura del encuentro. En el once local, Marín, Hartillo, Carbonell, Cáceres, Isla y, como antes hemos dicho, Soto, que fue el mejor sobre el terreno.

Arbitró Regalado, muy mal. Se complicó en un partido que no tenía dificultades.

CORDOBES, 0; MELILLA, 3

Córdoba. (De nuestro corresponsal, Zitro.)

En tarde nublada pero de agradable temperatura y con una buena entrada se ha jugado este encuentro correspondiente a la jornada décima de la Tercera División, grupo XI, que ha finalizado con los goles a cero. Con esta nueva derrota se marca la ruta hacia la cola del equipo cordobés, que tan buenas esperanzas nos hizo concebir.

Bajo la dirección dtl árbitro señor Camacho, que realizó una buena labor, los equipos formaron así:

Cordobés: Peña; Cano, Cea, Luisito; Ruiz, B. Palacios; Muñoz, Ortega, Moya, De la Haba y Gargallo.

Melilla: Julio; Muñoz, Ortiz, Cuerva; Bueno, Montoya; Lopera, Guerra, Rojas, Serrano y Rojas II.

Se llegó al descanso con el tanteo de dos-cero a favor del Melilla, con lo que estaba resuelta la pelea. El marcador lo inauguran los forasteros a los once minutos, en un buen disparo de Guerra, que envió el balón dentro de la portería cordobesa, rozando un poste. El segundo se registra seis minutos después con ocasión de un avance de toda la delantera melillense con tiro de Roja, que despeja la defensa y que al final lo aprovecha Serrano para batir Peña.

En el segundo tiempo, cuando se llevaban diez minutos de juego, el Melilla afianzó su victoria con otro gol, obra del mismo Serrano, al aprovechar muy bien un corto servicio de Rojas I.

El Melilla ha causado a su paso por Córdoba muy buena impresión y ha dominado esta tarde al Atlético local en ambos tiempos, siendo su mejor elemento Rojas II, que en una labor de delantero retrasado tuvo a su cargo toda la organización del juego ofensivo de su equipo. Después han gustado el portero, Rojas y Cuerva. Por líneas, la más completa ha sido la defensa.

El Atlético ha hecho un flojo encuentro, fallando su bloque de cobertura y viéndose siempre impotente para contrarrestar los avances, tan seguidos como peligrosos, de los visitantes. En tarde de desaciertos, sólo podemos salvar a Moya y a Gargallo.

GRUPO XI

RESULTADOS

Malagueño, 0; Peñarroya, 1.
Algeciras, 0; Linense, 0.
Sevilla A. C., 3; Antequerano, 0.
R. Granada, 1; Baeza, 1.
Ronda, 0; Adra, 3.
Ecijano, 4; Iliturgi, 0.
Linares, 3; Veleño, 0.
Cordobés, 0; Melilla, 3.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla At.	10	9	0	1	26	6	18
2.—B. Linense	10	7	2	1	37	9	16
3.—Melilla	10	7	0	3	18	6	14
4.—Peñarroya	10	6	1	3	17	14	13
5.—Algeciras	10	5	2	3	18	11	12
6.—Linares	10	5	2	3	15	10	12
7.—Malagueño	10	5	1	4	22	17	11
8.—Antequeran.	10	5	0	5	12	12	10
9.—Adra	10	4	2	4	16	22	10
10.—Veleño	10	3	2	5	10	20	8
11.—R. Granada	10	2	3	5	12	14	7
12.—Ronda	10	3	1	6	13	20	7
13.—A. Cordobés	10	3	0	7	17	25	6
14.—Iliturgi	10	3	0	7	13	33	6
15.—Ecija	10	2	1	7	10	20	5
16.—Baeza	10	1	3	6	6	28	5

Positivos: Sevilla A. C., 10; Linense, 6; Melilla, 4; Peñarroya, 3; Algeciras, 2; Malagueño, 1.

Negativos: Veleño, 2; R. Granada y Ronda, 3; Cordobés e Iliturgi, 4; Ecija y Baeza, 5.

LA PROXIMA JORNADA

Linense-SEVILLA A. C., Antequerano-R. Granada, Peñarroya-Algeciras, Melilla-Málagueño, Veleño-Cordobés, Iliturgi-Adra, Ecijano-Linares y Baeza-Ronda.

GRUPO XII

RESULTADOS

Victoria, 1; Coria, 0.
Ayamonte, 0; Huelva, 1.
Puerto Real, 0; Portuense, 1.
La Palma, 3; Jerez Indus., 0.
Valverdeña, 2; Barbate, 2
Bollullos, 1; Riffien, 0.
Jerez C. D., 2; Balón, 1.
Sanluqueño, 1; Kimber, 1.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Huelva	10	8	2	0	28	4	18
2.—Portuense	10	5	3	2	22	15	13
3.—Jerez Dpvo.	10	5	2	3	18	11	12
4.—Ayamonte	10	4	3	3	18	13	11
5.—Balón	11	4	3	4	16	14	11
6.—La Palma	11	4	3	4	21	18	11
7.—Puerto Real	10	5	1	4	15	17	11
8.—Bollullos	10	4	3	3	13	15	11
9.—J. Industrial	10	3	4	3	22	16	10
10.—Barbate	10	3	3	4	17	22	9
11.—Victoria	10	3	3	4	12	21	9
12.—Valverdeña	10	1	7	2	11	17	9
13.—Kimber	10	3	3	4	15	15	9
14.—Sanluqueño	10	2	3	5	12	21	9
15.—Coria	10	3	0	7	14	25	6
16.—Riffien	10	2	1	7	6	16	5

Positivos: Huelva, 8; Portuense, 3; Jerez, 2; Ayamonte, La Palma, Puerto Real y Bollullos, 1.

Negativos: Balón, Barbate, Victoria y Sanluqueño, 1; Valverdeña, Kimber y Riffien, 3; Coria, 4.

LA PROXIMA JORNADA

Coria-Ayamonte, Huelva - Puerto Real, Portuense-La Palma, Kimber Victoria, Balón-Sanluqueño, Bollullos-Jerez, Jerez Industrial-Valverdeña y Riffien-Barbate.

BETIS, 3: ESPAÑOL, 1

(Viene de la página 8)

LA FUERZA DEL BETIS

El Betis, por todo lo expuesto, se encontró ayer con un partido incómodo y dificilísimo. Y el hecho de que el Español, en el primer tiempo, en una arrancada esporádica, aprovechara un fallo de Azcueta para adelantarse en el marcador por medio de un tiro imparable de Torres, puso el encuentro más cuesta arriba aún para el equipo verdiblanco.

Dominó plenamente el Betis durante todo el primer período del partido. Pero sus delanteros estuvieron marcadísimos, principalmente Yanko y Rojas, como ya he dicho, y por esta razón el ataque bético no pudo desarrollar su gran potencia rematadora y en consecuencia el dominio ejercido fue estéril. El Betis quemó muchas energías en la primera parte, pero sin fruto. Ni a Yanko ni a Rojas les dejaban tirar y los pocos remates peligrosos que salieron de la vanguardia verdiblanca fueron bien detenidos por Visa que reaparecía en Heliópolis y confirmó que es un guardameta de mucha categoría.

En esta parte, hubo un jugador en el Betis que tuvo una actuación extraordinaria y contribuyó de un modo decisivo con su labor personal a que no se perdiera el encuentro. Este jugador fue Otero, que hizo dos paradas sensacionales y una salida magnífica que evitaron tres tantos españolistas que parecían seguros. Sin estas tres grandes intervenciones de Otero, el Español hubiera sacado fruto de tres inesperadas contraofensivas que sorprendieron a la defensa bética demasiado abierta y hubiera puesto el marcador de forma que habría sido imposible darle la vuelta. Pero Otero, que se encuentra en un momento magnífico, actuó con seguridad y salvó entonces el partido.

En la segunda parte, con el marcador en contra y el Español metido en su terreno, se imponía un gran esfuerzo por parte del Betis para levantar el encuentro. Y la pregunta era: ¿Tendría el Betis fuerza suficiente para luchar como hacía falta, después de un primer tiempo ya agotador?

La duda desapareció en seguida. Porque el Betis salió en el segundo tiempo con más empuje y más genio que en la primera parte y acorraló de tal forma al Español en su terreno que Lasa, Ríos y Azcueta actuaron casi siempre en el centro del campo y muchas veces incluso atacaron como si fueran delanteros. Isidro y Bosch, situados en la zona de los interiores, empujaron constantemente a una delantera que no salía del área del Español y presionando así, con una fuerza y un brío admirables, sin achicarse nadie por la dureza de los defensores blanquiazules, el Betis consiguió romper la muralla enemiga y se alzó con un triunfo, a pulso, meritísimo. Un triunfo que, en las condiciones que tuvo que lograrse, pocos equipos están preparados para alcanzarlo. Sólo un conjunto con la gran preparación física que tiene el Betis y con el alto espíritu de lucha con que combate hoy el cuadro verdiblanco, puede darle la vuelta a un partido como el de ayer. Magnífico, por tanto, este triunfo bético ante el Español, que es el más meritorio que ha conseguido el Betis hasta ahora en Heliópolis en lo que llevamos de Liga. Victoria que, posiblemente, hubiera sido aún más amplia si Yanko no se hubiera lesionado después del tercer tanto. Porque ya con el 3-1, Yanko recibió un golpe de Abel en un tobillo y quedó inutil para el resto del encuentro. Sin esta lesión, es probable que el Betis hubiera marcado algún tanto más.

Llorens, al rematar magníficamente una falta que sacó Azcueta, cerca del área, marcó el primer gol bético. El del empate, que abría el camino de la victoria. Después Rojas, revolviéndose en un palmo de terreno en el área, remató raso a la media vuelta el segundo tanto. Y, por último, un gran tiro de Lasa, desde lejos, fue ligeramente desviado por Yanko de cabeza, valiendo el tercer gol. Total, un 3-1 meritísimo a favor del Betis.

¿Distinguidos? Todo el Betis porque todo el equipo luchó, y luchó bien por la victoria. No obstante, también es justo señalar como grandes figuras del encuentro a Lasa y Otero.

En el bando españolista, los mejores fueron Visa y los extremos. Y el bloque defensivo en la tarea de destruir.

En cuanto al arbitraje, el señor Gómez Arribas estuvo acertado en su misión.

EMILIO VARA

—«»—

Alineaciones:

ESPAÑOL.—Visa; Argilés, Bartolí, Dauder; Muñoz, Abel; Torres, Barberá, Domínguez, Aguirre y Camps.

BETIS.—Otero; Lasa, Ríos, Azcueta; Isidro, Bosch; Llorens, Pallarés, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES

Memoria de un aludido demostrando a su manera que conserva la escalera y es señal no la ha perdido.

Yo sigo con viento en popa y puedo estar satisfecho al salvar el segundo estrecho de los SEÑORES DE EURO- [PA.

De este todo el mundo pien- [sa lo que habrá pensado él dejando al isleño empate guardando a Pelé y Meiá. ¡¡Qué importa lo de Sitjar ante la cosa tan tensa del miércoles en el Gamper!!

Disgusto en «Calatorao» ya que en sí tiene su guasa llegar bacalao a casa y no probar el bacalao.

Y nos queda el quinielista asombrado ante el papel o ante su falta de vista de Mallorca a Sabadell. ¿Quién es capaz de entender ni al cabeza ni al colista hasta oír el Carrusel?

R. Betis, 3; Español, 1

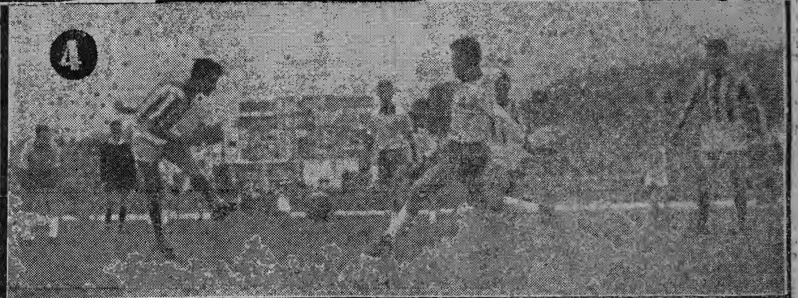




1.—Otero, uno de los mejores hombres ayer, en una de sus grandes paradas. 2.—Yanko, al remate. 3.—Aquí es Visa, magnífico guardameta también, el que atrapa con seguridad una pelota por alto. 4.—Un remate de Martín Esperanza. 5.—Azcueta, cerrando el paso a Torres. 6.—Visa, en otra buena parada. 7.—Ríos despeja de cabeza un balón que llevaba peligro. 8.—Rojas remata de cabeza. 9.—Barullo ante la puerta del Español, resuelto por Visa con despeje de puño. 10.—Isidro corta de cabeza un avance españolista.

(Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel.)

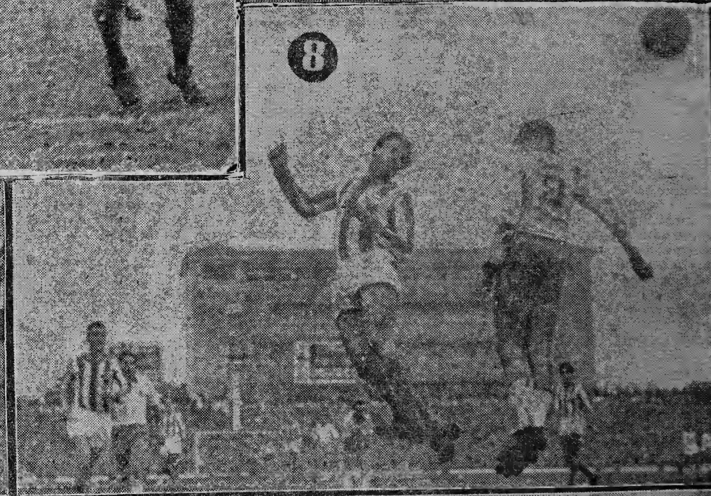


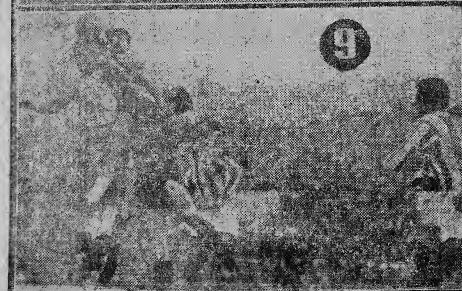














SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.197

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 22 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un reactor choca con una granja

LEEUWARDEN (HOLANDA), 22.—Una familia de granjeros ha perecido como consecuencia del choque de un reactor «Thunderstreak» en su granja, el cual había hecho explosión en el aire. El piloto del avión resultó muerto. El granjero Tjerk Postma, su esposa y cuatro niños no pudieron escapar de su casa, que se incendió como consecuencia del choque.—EFE.

Siete muertos al chocar un coche con un tren

TOLTEC (ARIZONA), 22.—Siete personas, cuatro de ellas niños, han resultado muertas cuando el automóvil en que viajaban chocó contra un tren de mercancías en un paso a nivel. Los muertos son dos mujeres, un hombre, tres niños y una niña de seis años.—EFE.

El Caudillo presidió el solemne funeral en sufragio de José Antonio y de todos los Caídos en la Cruzada

Franco y Solís depositaron una gran corona de laurel en la tumba del fundador de la Falange



Santa Cruz del Valle de los Caídos, 22.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España ha presidido las solemnes honras fúnebres en sufragio del Fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, en el XXIV aniversario de su muerte, y de todos los caídos en la Cruzada Nacional.

El acto se celebró en la grandiosa Basílica, donde reposan los restos del Fundador y de cuantos ofrendaron sus vidas por Dios y por España. El funeral se había organizado por la Jefatura Nacional del Movimiento.

Cerca de cinco mil falangistas que se trasladaron desde Madrid con la monumental corona de flores la noche anterior, llegaron al Valle poco antes de las once de la mañana, y formaron a lo largo de la gran escalinata de acceso a la Basílica. Portaban banderas y estandartes a media asta y bandas de música.

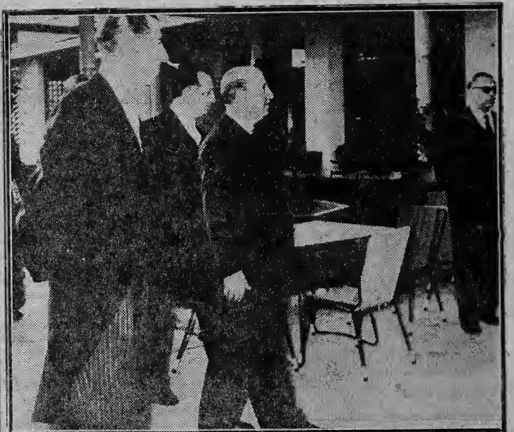
Las centurias se distribuyeron en semicírculo para aguardar la llegada del Jefe del Estado y Jefe Nacional de la Falange. Entre las representaciones llegadas figuraban también la Vieja Guardia, Falanges Juveniles, Guardia de Franco, cen-

(Continúa en segunda página)

EN SEVILLA

En nuestra ciudad se ha conmemorado hoy la muerte de José Antonio y el Día de los Caídos, celebrándose solemnes honras fúnebres en la iglesia del Salvador, a las que asistieron nuestras primeras autoridades. En las fotos vemos a nuestras autoridades a su llegada al templo

(INFORMACION EN PAGINA 2)



EL CAUDILLO INAUGURA EN CORDOBA EL PARADOR NACIONAL DE LA ARRUZAFA

CORDOBA.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado del ministro de Información y Turismo, el alcalde de Córdoba y de otras personalidades, durante su visita a las instalaciones del nuevo Parador Nacional de La Arruzafa, en la finca del mismo nombre, que fue en tiempos residencia de recreo de los califas cordobeses. (Foto Cifra Gráfica.)

De Gaulle conferenció hoy con Johnson

La entrevista fue muy cordial

París, 22.—El presidente de Francia, general Charles de Gaulle, se ha reunido con el vicepresidente electo de los EE. UU., Johnson, con el que celebró «una cordial y amistosa conversación», según declaró un portavoz oficial.

El senador de Tejas llegó al palacio del Elíseo acompañado por el embajador norteamericano, Amory Boughton, a las 12,44 (hora española), siendo recibido por el jefe de protocolo del palacio. El vicepresidente electo saludó a los fotógrafos y periodistas que le esperaban antes de entrar en el Elíseo.—EFE.

LA CONFERENCIA DE LA NATO

París, 22.—La conferencia parlamentaria de la Organización del Tratado del Atlántico Norte se ha dividido en dos grupos de Estados, que estudiaron los varios aspectos de los problemas a los que ha de hacer frente la alianza atlántica.

Esta mañana, el Comité Económico se reunió a puerta cerrada bajo la presidencia del senador norteamericano Jacob K. Kjavits, con objeto de escuchar un informe elaborado por Anthony Kershaw, miembro conservador de la Cámara de los Comunes británica.

Al mismo tiempo, también se reunió a puerta cerrada el Comité Político, bajo la presidencia de Henry Fayat, socialista belga, para escuchar un informe del noruego Finn Moe.

De fuente allegada a la conferencia se dice que este Comité estudia cuestiones como las relaciones entre Este y Oeste, Alemania y Berlín, desarme y la política general hacia los países llamados «neutralistas».—EFE.

Macmillan y Fanfani continúan sus conversaciones en Roma

ROMA, 22.—El primer ministro británico, Macmillan, y el secretario del Exterior, lord Homec, han iniciado su segundo día de visita oficial a Italia, depositando una corona de flores en la tumba del soldado desconocido en Roma. Después de esta ceremonia los dos dirigentes británicos se dirigieron a celebrar su segunda reunión con los dirigentes italianos.—EFE.

*

ROMA, 22.—El jefe del Gobierno británico, Macmillan, y su colega italiano, Fanfani, han continuado hoy sus conversaciones en torno a una posible conferencia de alto nivel entre el Este y el Oeste. En los círculos competentes se pone de relieve que la conversación de hoy, lo mismo que la de ayer, ha sido muy limitada, debido al hecho de que los EE. UU. se encuentran en trance de cambio en su administración.

La reunión de esta mañana ha durado una hora y tres cuartos y en ella estuvieron presentes los ministros del Exterior de ambos países. Finalizada la reunión, Macmillan y lord Homec se trasladaron al Ayuntamiento, donde les fue ofrecida una recepción en su honor por el alcalde de la ciudad, Urbano Ciccetti.—

Las diferencias entre Rusia y la China comunista son numerosas y profundas

Afirma el corresponsal de la B. B. C. en Moscú

Londres, 22.—El corresponsal especial de la B.B.C. en Moscú, Ian MacDoullag, informa que las actuales diferencias entre la Unión Soviética y la China Roja son numerosas y profundas y probablemente de difícil solución en un futuro próximo.

Macdoullal acaba de marchar de Moscú, en donde los dirigentes comunistas han celebrado una "reunión en la cumbre" durante cerca de dos semanas, para trasladarse a Viena, ciudad desde la que puede enviar información acerca de lo que ocurre en la U.R.S.S. sin que sus despachos sean censurados. En ellas señala que, aunque ha sido poco lo ocurrido en la conferencia, las diferencias entre China y Rusia son graves y profundas.—EFE.

Kruschev desea la amistad de los países escandinavos

Estocolmo, 22.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha expresado el deseo de ver cómo «la cordial atmósfera política de las relaciones soviético-finesas se extiende e incluye los de la URSS con Suecia, Noruega, Dinamarca e Islandia».

El discurso de Kruschev, pronunciado en un almuerzo ofrecido en honor del presidente de Finlandia, Kekkonen, ha sido publicado por la Agencia oficial soviética «Tass».

Kruschev añadió que «un cambio en las relaciones soviéticas con los países escandinavos «sería muy beneficioso para la causa de la paz y ayudaría a aliviar la tensión internacional».—



De Gaulle cumple 70 años

París, 22.—El general Charles de Gaulle celebra hoy su setenta cumpleaños trabajando, como todos los días, en su despacho del Palacio del Elíseo.—EFE.

EL CARTEL DE LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Este es el cartel que ha sido premiado en el concurso organizado por el Ateneo para anunciar su tradicional Cabalgata de los Reyes Magos. El autor del cartel es don Antonio Martín Cartaya, con residencia en nuestra ciudad.

La revolución Kennedy

MIENTRAS sigue la curiosa guerra de las cifras electorales —que nada alterarán el resultado asegurado desde la misma noche del ocho de noviembre— y mientras transcurre el tiempo hasta el día de la Jura, que ha de tener lugar el veinte de enero próximo, la atención estará sobre la incógnita política de John Kennedy, presidente electo de los Estados Unidos. Algunos incluso dicen «los Kennedy», como si no fuera una persona, sino una familia, la que ha obtenido el derecho a ocupar la Casa Blanca.

En verdad pocos hombres han visto su elevación más rodeada de anécdotas. El padre, el abuelo y el bisabuelo aparecen con su biografía como personajes pintorescos que parecen todos victoriosos de la difícil prueba, como fascinado el mundo del espectáculo de esta familia de inmigrantes que hace sólo tres generaciones llegaban a los Estados Unidos procedentes de Irlanda, y con la fe católica por casi único equipaje.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Por aquí empieza la verdadera revolución del caso. Por el hecho de que un nieto de emigrante haya sido elegido primer magistrado de la nación americana.

Entre todo lo que puede decirse de esta elección presidencial, esto dido los glosadores entre las viejas lo que menos se ha dicho, divi jas fórmulas valorativas de la política occidental. Para unos, el triunfo de John Kennedy, joven y demócrata, representa un giro a la izquierda, frente a Richard Nixon, un ex taftista que la vieja guardia republicana impuso a Eisenhower en la convención de 1951, todavía reacia a la universalización de la política exterior norteamericana, firme en su arqueológica doctrina aislacionista y fiel a su puritanismo protestante, capitalista y pionero. Es mucho suponer, sin embargo. Frente a ellos están los ponderados de profesión, tozudos en reiterar la gastada fórmula del «aquí no ha pasado nada». Se quiera o no, demócratas y republicanos —dicen— son una misma cosa en política exterior. Norteamérica tiene ya marcado un rumbo y lo seguirá con Nixon o con Kennedy. Política occidental, cinturón de bases contra el peligro comunista, ayuda militar y ayuda económica a los amigos y a los afines y así sucesivamente. Pues bien, también es posible que se equivoquen éstos. El triunfo de Kennedy no encaja en la plantilla del giro a la izquierda; pero no representa la simple continuidad y entraña una posible revolución de alcance.

Para entenderla —incluso con su proyección sobre el mundo que ha de tenerla— se requiere mirar al interior. Los Estados Unidos son un país —en el grado en que puede hablarse de un país y no de muchos países sumados— compuesto de muchas minorías: País de inmigraciones. Inmigración inglesa, holandesa, germana, hispánica —ésta más procedente de la propia América que de España—, africana —y de color negro—, judía, etc., etc. Pues bien, durante casi toda su historia una minoría se creyó —y en cierto modo se lo tuvo— por núcleo fundacional, por élite y aristocracia: la minoría de origen sajón. En la práctica ésta ha sido la que ha gobernado, desde los días en que los Presidente solían ser todos de Virginia. Radicales o conservadores, republicanos o demócratas, sudistas o noristas, del Este o del Sur, puritanos como Mackinley o divertidos como Teodoro Roosevelt, universitarios como Wilson o aldeanos como Jackson, los primeros magistrados —y sus Gobiernos— procedieron siempre de esta minoría. Desde el próximo veinte de enero, no ocurrirá así. Un irlandés, católico y nieto de inmigrante, representará en el poder el triunfo de las minorías que no gobernaron nunca.

Y sería tonto pensar que ello no tuviera sus repercusiones en el mundo, donde también los campos están divididos —por encima y por debajo de la frontera comunista— que amenaza y trastorna en forma parecida a cómo lo están dentro de la propia Unión Federal americana, entre los que quieren conservar y los que quieren conquistar, entre las viejas potencias y los nuevos pueblos.

La cosa, sin embargo, estaría más clara si no se cruzara por medio el comunismo, jugando a pescador en río revuelto. Eso es lo que hará a Kennedy, prudente y en cierto modo conservador.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras no molestes para que no te molesten.

El Caudillo presidió...

(Viene de página anterior.)

turia «José Antonio Primo de Rivera», la centuria del distrito de la Universidad, Falanges del S. E. U., Frente de Juventudes y diversas jerarquías, presididos todos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Aramburu.

Minutos después de las once comenzaron a llegar los miembros del Gobierno y personalidades, que fueron saludados por el prior, padre Antonio Ortiz, y seguidamente lo hacía el Generalísimo Franco, que lucía el uniforme de Jefe Nacional de la Falange, sobre el que ostentaba la Laureada de San Fernando, y se tocaba con la boina roja. Acompañaba a Su Excelencia el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

El Caudillo fue saludado al pie de la escalinata por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, y el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil. El Generalísimo pasó revista a una agrupación de Infantería del regimiento Vad-Ras, con banda de música del regimiento de León número 38. La revista la pasó en unión del capitán general.

Seguidamente, Su Excelencia se dirigió hacia la Basílica, mientras las bandas interpretaban el Himno Nacional. A la puerta, el Generalísimo Franco fue saludado por los ministros, y acto seguido penetró en el templo bajo palio. El padre Antonio Ortiz le ofreció el agua bendita y le dio a besar el Lignum Crucis.

El Jefe del Estado y el ministro secretario general del Movimiento ocuparon los sitiales a ellos destinados, pero con anterioridad depositaron una gran corona de laurel en la tumba de José Antonio.

En lugares preferentes se situaron la señorita Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S., y su hermano, el duque de Primo de Rivera, así como los sobrinos del Fundador. Detrás se colocaron los ministros; presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, con los componentes del primero de los organismos citados y de la Mesa de las Cortes; el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo; el auditor de la Primera Región, general Alfonso Fernández y Fernández Feijoo; los directores generales de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla, y de Seguridad, con Carlos Arias; el Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; ex ministros, alcalde de Madrid, presidente de la Diputación Provincial, y numerosas representaciones de generales, jefes y oficiales del Ejército, así como los subsecretarios de los distintos departamentos ministeriales y directores generales de los mismos.

Ciento setenta filas de bancos estaban ocupadas por las Falanges, Sección Femenina, Frente de Juventudes, etc., y numerosísimos fieles, que llenaban totalmente la Basílica.

Durante la misma, comenzaron los turnos de vela, que iniciaron los miembros del Gobierno, Palmas de Plata, Junta Política, Mesa de las Cortes, etc. Rodeaban la tumba del Fundador seis monumentales candelabros de bronce, con hachones encendidos. En el momento de la consagración y a la hora de cantarse el responso, se apagaron las luces del templo y sólo quedó iluminado, en medio de una profunda emoción de cuantos llenaban la Basílica, el Cristo de las Batallas, mientras las campanas doblaban a muerto.

Mientras duró la piadosa ceremonia, permanecieron cerradas las puertas de la Basílica, y desde la explanada hasta la inmensa puerta de hierro, prestaban guardia las Falanges Juveniles, que rezaban el Rosario.

Terminado el funeral, se cantó un solemnísimo responso. La misa fue interpretada por la Coral y la Escolanía de la Basílica, que interpretaron distintas composiciones fúnebres.

El Jefe Nacional de la Falange y Generalísimo Franco, abandonó seguidamente el templo, con los mismos honores que a la entrada, y fue despedido por los ministros, autoridades y personalidades, mientras el público, estacionado en la amplia explanada, vitoreó al Caudillo cuando éste tomó su automóvil, y también a su llegada a la carretera.—CIFRA.

Conmemoración de la muerte de José Antonio y el Día de los Caídos, en Sevilla

Solemnes honras fúnebres en la parroquia del Salvador con asistencia de nuestras primeras autoridades

Hoy, en la parroquia del Divino Salvador, se ha conmemorado el XXIV aniversario de la muerte del fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, y el Día de los Caídos, con solemnes honras fúnebres, a las once de la mañana.

En la nave central del templo había sido levantado severo túmulo de tres cuerpos rodeado de cirios y blandones. Cubría el catafalco rico paño negro con galones dorados y sobre él, entrelazadas, las banderas nacional y del Movimiento, con la Palma de Plata de la Falange sevillana, las tres estrellas de jefe nacional y una monumental corona de laurel.

En las puertas de entrada al templo daban guardia de honor fuerzas de la Policía Municipal vistiendo uniforme de gala.

En el presbiterio alto, al lado del Evangelio, tomó asiento el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, asistido de un señor capitular, siendo recibido a las puertas del templo por el párroco, D. Magín Elena, que le ofreció el agua bendita, como asimismo a las primeras autoridades.

En los estrados situados a los lados del túmulo se situaron las primeras autoridades militares y civiles. La representación militar la presidía el general de Aviación señor Pardo, jefe de este Sector Aéreo, en representación del teniente general jefe de esta Región Aérea, señor González Gallarza, y el gobernador militar accidental de la plaza, general Alcaide, en representación del capitán general de la Región, teniente general señor Castejón, y a continuación el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, generales con mando en plaza, jefes de Cuerpos y nutridas representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. La representación de las autoridades civiles la presidía el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el subjefe provincial, don Francisco Carpintero Renedo; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el vicepresidente de la Diputación Provincial, don Antonio Gutiérrez Calderón; el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán; el fiscal-jefe, don Manuel González Mariño; el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; el delegado de Hacienda, señor Gallegos Fernández; el cónsul de Panamá, decano del Cuerpo Consular acreditado en esta capital; los delegados provinciales de Trabajo, Sindicatos y de la Vivienda, señores Undabeytia, Zarza del Valle y Rubio Ribas, respectivamente; el de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el jefe superior de Policía, señor Neto Maestre; rector de la Universidad Laboral, don José María Piñar Miura; representaciones del Ayuntamiento y de la Diputación y demás centros oficiales de la ciudad.

Otros lugares del hermoso templo eran ocupados por los miembros del Consejo Provincial del Movimiento, Vieja Guardia, Sección Femenina, jefes de Servicios, delegados locales y de los pueblos de la provincia y gran número de afiliados que ocupaban por completo las amplias naves del templo.

Se entonó la Misa de Perosi, que fue oficiada por el párroco del Salvador, don Magín Elena, asistido de diácono y subdiácono, con acompañamiento de nutrida capilla de cantores, bajo la dirección de don Norberto Almandor.

NUESTRAS AUTORIDADES DEPOSITAN CORONAS EN EL PANTEON DE LOS CAIDOS Y EN EL MAUSOLEO DE LA VIEJA GUARDIA

Terminado el funeral, autoridades y jerarquías, como asimismo numerosos falangistas, se trasladaron al Cementerio de San Fernando, depositando coronas de flores en el panteón de los caídos y en el mausoleo de la Vieja Guardia, entre las que figuraban las ofrecidas por el gobernador militar accidental, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde y otras autoridades. El acto resultó solemne y emotivo.

Merry del Val presenta sus cartas credenciales al presidente de Lima

Lima, 22.—En el curso de una brillante ceremonia, ha presentado sus cartas credenciales ante el presidente de la República, el nuevo embajador de España, marqués de Merry del Val. Entre el presidente Prado y el nuevo embajador se cambiaron discursos en los que se exaltó la amistad hispanoperuana.—EFE.

La festividad de Santa Cecilia, patrona de los músicos

Hoy, fecha en que celebra la Iglesia la festividad de Santa Cecilia, Patrona de los músicos se han celebrado varios actos organizados conjuntamente por el Conservatorio Oficial, la Unión Artística Musical y la Orquesta Bética de Cámara de Sevilla.

A las doce del día, en la iglesia conventual de San Buenaventura, se ha celebrado misa solemne con la intervención de la capilla musical de la Orquesta Bética, que interpretó la misa de Paolo Neglia, a tres voces a la que asistieron representaciones de los citados organismos y gran número de profesionales de este bello arte de la música.

A mediodía los aludidos componentes se reunieron en fraternal almuerzo.

Las elecciones en la provincia

Estamos en pleno período electoral. Los Municipios de España dan paso a nuevos concejales designados por los tres tercios representativos: cabezas de familia, Sindicatos y entidades.

En Sevilla y su provincia, como en el resto de la Patria, el entusiasmo es enorme. Hay ambiente, muchísima pugna electoral sana y deseos de alcanzar la designación para llevar a los Municipios iniciativas que habrán de redundar en beneficio de los vecinos. Los que cesan dejan una labor más o menos afortunada, pero indudablemente realizada con una buena fe digna de todo encomio. Los que relevan llevan objetivos nuevos, pensamientos inéditos, impulso y afán de moderna labor.

Seiscientas treinta y tres vacantes se han producido en nuestra capital y provincia. De estas vacantes, doscientas cinco pertenecen al tercio de cabezas de familia, igual número al sindical y doscientas veintitrés al de entidades. Por tanto, 633 puestos van a ser cubiertos y para ellos son muchísimos los que se presentan con la aspiración de cubrirlos.

Aparte la capital, los pueblos con más de 25.000 habitantes, y que por tanto eligen a mayor número de ediles son: Alcalá de Guadaira, con 10; Carmona, con 10; Ecija, 10; Morón de la Frontera, 9, y Utrera, 9. Sevilla, como se sabe, elige a 13 concejales.

Las profesiones de los señores que han sido proclamados candidatos a esta primera elección por el tercio de cabezas de familia, en toda la provincia, son diversas, aunque abundan los industriales, intendentes mercantiles, militares retirados, veterinarios, labradores, comerciantes, agricultores, auxiliares de Medicina, maestros nacionales, carpinteros, médicos, abogados y empleados. Como se ve, la inquietud electoral llega a todas las profesiones y todas tienen acceso a los escaños municipales, donde se habrá de realizar una hermosa y gran tarea en beneficio de la provincia y de España.

La señora Kennedy vestirá traje de confección norteamericana el día que su esposo asuma el poder

Washington, 22.—La esposa del presidente electo de los Estados Unidos, Jacqueline Kennedy, ha anunciado que vestirá un traje de confección norteamericana, el día en que su esposo asuma el poder y que ella misma ha enviado a una casa de modas de Nueva York, el diseño y sugerencias del vestido que desea.

La señora de Kennedy fue muy criticada durante la campaña electoral por el hecho de que se compraba su ropa en Europa.—EFE.

Africa despierta: un paso más

El próximo día 28, Mauritania, país independiente

Dos importantes minas de cobre y de hierro, base y principio del presupuesto nacional mauritano

El día veinticinco del presente mes el actual territorio del Africa Occidental Francesa, Mauritania, se convertirá en república independiente, a la par que miles de mauritanos saludarán la nueva bandera en cuyos colores va implícito el nacimiento de una nueva forma política: la república.

La nueva república que nace ante la Historia señala el fín del sentido de independencia a ultramar que inspiró la Constitución de la V República francesa. Mauritania es el último territorio francés de esta parte de Africa que pasa a ser país independiente. Con algo más de un millón de kilómetros cuadrados y unos seiscientos mil habitantes entrará a formar parte de las relaciones jurídicas internacionales como un sujeto más de esta gran familia internacional que forma el mundo. Y como tal, ha de hacer frente a una serie de problemas que derivan del hecho mismo de su independencia.

LAS CINCO FASES POLITICO ADMINISTRATIVAS

Mauritania ha sido desde su conquista por los franceses en el sigio XIX, un territorio más dentro del Africa Occidental Francesa bajo la autoridad del gobernador general de Francia residente en Dakar. Pero a lo largo de todos estos años el proceso político mauritano no ha seguido el ritmo normal de el resto de los territorios. ¿Causas? Podemos encontrarlas en la pobreza de su suelo o mejor en el desconocimiento del mismo; en ser parte de sus tierras continuación del desierto del Sahara; en las dificultades para levantar una vida colonizadora en su lugar que difícilmente se prestaba a ello. Estas razones hicieron que políticamente —y quizá sería mejor *hablar en esta fase primera de* conceptos administrativos— cambiara constantemente de significación. En 1903 fue declarado protectorado francés. Esta fórmula hubo de ser abandonada en 1904 al ser declarado territorio civil, fórmula que llevaba en sí misma una intensa acción colonizadora con ciertas prerrogativas, pero que hubo de dejar paso en 1920 a la calificación de colonia en donde Francia asumía el papel de país que trataría de cambiar la estructura económica y de vida existente en estas tierras. Después, años más tarde y debido al papel desempeñado durante la Segunda Guerra Mundial y al descubrimiento de riquezas en su suelo, hizo que la Constitución francesa de 1946 elevara a Mauritania a la categoría de territorio de ultramar, equiparando así a la antigua colonia con los demás territorios franceses en el orden jurídico y administrativo. Y durante el presente año, el día veintiocho de Noviembre, se convertirá en país independiente.

CONFUSIONISMO HISTORICO. EL PROBLEMA DE LA REIVINDICACION

El problema histórico-político que tiene planteado Mauritania gira alrededor de la reivindicación de que está siendo objeto por parte de Marruecos. En la actual sesión de la Asamblea General de la U. N. O. —la número XV de su historia— el príncipe heredero de Marruecos Muley Hassan, por orden del rey Mohamed V ha planteado ante los delegados mundiales las razones que tiene Marruecos para reivindicar a favor suyo el territorio de Mauritania. Alega en este sentido.

A) El carácter étnico de la población mauritana que en su mayor parte es bereber, es decir, semejante a los habitantes de Marruecos. Pero hemos de hacer constar que el pueblo mauritano no está integrado únicamente por bereberes —aunque estos sean mayoría hay también parte de negros de raza sudanesa y hombres de raza camita en su costa oeste.

B) La razón histórica. Se afirma que Mauritania perteneció en otro tiempo a Marruecos y que era parte del llamado Imperio Cherifiano. Esta es la causa de que Marruecos reivindique para sí Mauritania. Ahora bien, los fundamentos de estas razones históricas se encuentran actualmente siendo muy discutidas por lo difícil que es determinar dónde empieza y termina la historia de un pueblo en esta parte del continente africano.

En contra de las razones aducidas por Marruecos, Mauritania alega que la raíz de esa época imperial se encuentra en los llamados bereberes Sanhoja que instalándose en Mauritania dieron comienzo así a una época de grandeza que culminaría en el siglo XI con los almoravides y el caudillo Ben Yasin, al dominar ambas orillas del Mediterráneo y en Africa hasta el Senegal. Afirmando que a los habitantes de Mauritania se les llamó en un principio mauri —de aquí viene el nombre de Mauritania— que quiere decir moro. Y es aquí donde nace el hombre bereber que luego se instalaría en otros lugares del Africa Norte.

Ambas razones, la marroquí y la mauritania, carecen de valor. Lo histórico al tener que remontarnos a épocas que son fáciles al confusionismo —lo cual conduce a la inveracidad histórica— no puede constituir una prueba fehaciente en pro o en contra de la reivindicación. La razon primera, la verdadera causa, debemos encontrarla en el problema político que tiene planteado actualmente todo el norte de Africa en donde la idea de un Africa Norte Unida que conduzca a la creación de una gran potencia en el futuro va tomando forma en la mente de algunos políticos.

DUALISMO DE PARTIDOS

La realidad presente de Mauritania nos lleva a enfocar el problema, que en relación con la independencia y la reivindicación tiene planteado actualmente. Dos son los partidos políticos que juegan un papel fundamental en la política nacional: el partido gubernamental del actual jefe de Gobierno y futuro jefe de Estado, Moktar Ould Daddh quien es partidario de la independencia y de que su país permanezca dentro de la Comunidad Francesa, y el partido Nahada, de matiz totalmente promarroquí, defendiendo la idea de una unión con Marruecos que en este caso significaría la incorporación territorial de Mauritania al reino de Marruecos. De ambos partidos el primero es el que goza de mayoría, siendo insignificante el número de mauritanos que se muestran partidarios de una adhesión a Marruecos.

TRES PAISES... CUATRO DOCTRINARIOS POLITICOS

En el aspecto doctrinario, político, cuatro son las figuras que debemos destacar por su pensamiento en relación con la independencia de Mauritania. El primer pensador es Ouldd Daddh, en la actualidad jefe de Gobierno mauritano quien defiende una independencia total y que dicha independencia debe ser defendida, si fuera necesario, con las armas.

En segundo lugar citaremos a dos estadistas marroquíes: Muley Hassam, quien hablando en nombre del reino, ha dicho que su país reivindica Mauritania apoyándose en las razones alegadas, pero no recurrirán a la fuerza para conseguirlo esperando que algún día sus hermanos los bereberes de Mauritania decidan unirse a los bereberes marroquíes; y El Eassi, jefe del partido Istiklal, quien en múltiples ocasiones ha reiterado el pensamiento de que las fronteras de Marruecos debían llegar al río Níger, lo cual nos llevaría a la creación de un reino de cerca de dos millones de kilómetros cuadrados.

Y en tercer término citaremos al presidente tunecino Burguiba quien mantiene una actitud media. No se pronuncia totalmente a favor de Marruecos y sí parece más inclinado a reconocer la república de Mauritania cuando el día veintiocho obtenga la independencia. El pensamiento del político tunecino parece querer significar que actualmente no es el momento más indicado para reivindicaciones territoriales.

¿CUAL ES LA ACTITUD DE LA LIGA ARABE Y DE LA COMUNIDAD FRANCESA?

Frente a los pensamientos de los estadistas citados, podemos preguntarnos. ¿Qué actitud mantiene la Liga Arabe y la Comunidad Francesa? la respuesta es sencilla: totalmente diferente.

La Liga Arabe apoya la petición de Marruecos. Cree que la república de Mauritania tiene más de islámica, de Africa Norte, que de Africa Central. Por esta razón en la Comisión Política de la Asamblea General de la U. N. O., se pronuncia a favor de Marruecos.

En cuanto a la Comunidad francesa la cuestión cambia. En la reciente conferencia de Abidjan celebrada a últimos de octubre pasado, los países de la Comunidad que ya han obtenido su independencia acordaron ofrecer un frente unido para combatir las pretensiones de Marruecos y lograr que la República de Mauritania pase a ser el número cien en la Organización de Naciones Unidas.

EL FUTURO DE MAURITANIA

La escasez de población de Mauritania se ha debido en parte a la pobreza de su suelo. El país durante muchos años ha vivido de la ganadería y de pequeñas minas cuya producción más importante era la sal. Pero no hace tiempo se ha podido comprobar que el suelo mautano encierro riquezas dignas de explotación. Hoy la economía de la futura república —insignificante en cuanto al número de habitantes— se desarrollará en torno a dos grandes minas: una de cobre en Akiouje y principalmente la gran mina de hierro situada en Fortu Gouraud, base y principio del presupuesto mauritano.

Los días veintisiete y veintiocho serán fiesta para el pueblo mauritano. Al aeropuerto de Nuakchott, capital de la república, acudirán representantes diplomáticos de los más diversos países para conmemorar este gran paso político. Mauritania, país grande, pero cuya población apenas supera el barrio neoyorquino de Harlem tendrá que adoptar una política inmigratoria para convertirse en una república fuerte y en plena capacidad poductiva. Es una república más, quizá el número cien de la U. N. O., que dentro de unos días abrirá sus puertas al complejo y difícil mundo de la política actual.

Con Mauritania, el despertar africano da un paso más.

ANGEL TORDESILLAS

Coordinación asistencial

La protección de tipo asistencial cubre satisfactoriamente en España los diversos campos que, en el curso de los años, se han encomendado a los diversos organismos y entidades creados al efecto. Y dentro de aquellos campos sobresale con matices propios el que se ocupa preferentemente del cuidado total de la infancia, desde su nacimiento hasta su preparación cultural ante la vida, pasando por su alimentación específica y las atenciones naturales de tipo médico. De esta forma, los niños privados del medio educativo normal que constituye la familia se ven a salvo de peligrosas tendencias estrábicas y pueden llegar a constituir la base de una futura sociedad con perfecto equilibrio material, físico y espiritual.

Ahora, para ocuparse de todas estas cuestiones, para plantear los problemas existentes en esta materia y proponer las soluciones oportunas, va a celebrarse en Madrid una Reunión Nacional de Delegados Provinciales de Auxilio Social, en la que, por la vía cordial y humana del diálogo, se tratará de llegar a una perfecta coordinación de esfuerzos que permita la más idónea complementación de los Centros y medios de cada provincia con aquellos otros de que dispongan las restantes.

Al mismo tiempo son muchas las fundaciones religiosas y seglares de toda suerte que persiguen los mismos fines caritativos y por ello se hace necesario y conveniente el estudio de los caminos precisos para que esa coordinación asistencial sea un hecho, enlazando los fines y propósitos de unas y otras. Auxilio Social, concretamente, debe ser —son recientes palabras del propio delegado nacional, Antonio María de Oriol y Urquijo— el instrumento directo de acción de la Beneficencia Pública, correspondiéndole también en este sentido la orientación que posibilite aquella coordinación armónica y eficaz de cuantas personas y entidades desarrollan actividades de orden benéfico.

Son cientos de miles los niños que reciben cada año la ayuda de Auxilio social, y es digna de todo encomio la estrecha colaboración iniciada desde un principio —recuérdese la creación de su primer comedor, en Valladolid, el 30 de octubre de 1936— con la Sección Femenina y el Frente de Juventudes, cuyas instructoras e instructores están al frente de muchos de los centros que la Obra tiene estratégicamente distribuídos en todas nuestras provincias.

Del día 21 al 24 de noviembre, el diálogo quedará establecido como ruta franca hacia unas metas cuya importancia resulta casi imposible valorar: la protección de la infancia, que a través de la citada coordinación asistencial llegará a sus más elevados objetivos para bien de nuestra sociedad y, en definitiva, para bien de España.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

Habla D. Antonio Vargas Romero

El XXIV Congreso Luso-Hispano para el Progreso de las Ciencias



Don Antonio Vargas Romero lleva las tareas organizadoras del inminente XXIV Congreso Luso-Hispano para el Progreso de las Ciencias, que tendrá lucido desarrollo entre los próximos días 23 y 26. El señor Vargas Romero, cuyas dotes y capacidad organizadoras quedaran tan justamente testimoniadas con motivo del III Congreso Internacional de la I. S. F., celebrado también en Sevilla en el cincuenta y ocho, atiende nuestra periodística petición.

—¿Objetivos principales del Congreso?

—Intensificar la colaboración hispano-portuguesa en el campo científico, fin primordial de esta manifestación, y al mismo tiempo promover la atención de especialistas de distintas ramas para investigar en equipo.

—Ejemplo...

—En el coloquio a dirigir por don Juan Martínez Moreno sobre los «Problemas del aceite de oliva», participarán en las discusiones del tema químicos, médicos, biólogos, economistas, etc.

—Y ciñéndonos a este tema para abundar en el ejemplo, ¿qué se estudiará en este coloquio sobre el aceite de oliva?

—La difícil coyuntura que en relación a este problema presenta el momento actual de España y, posiblemente, el de Portugal, así como el de determinados países de la cuenca mediterránea, a través del conocimiento científico de los problemas planteados y la investigación encaminada a descubrir nuevas posibilidades de progreso. En el tema, pues, se discutirán facetas de tipo biológico, medicinal y económico. En este coloquio tendrá destacada participación el Instituto de la Grasa y sus derivados.

—¿Número de congresistas?

—Cuatrocientos cincuenta.

—Aparte Sevilla que, lógicamente, ha de dar el mayor porcentaje, ¿qué capital está más ampliamente representada?

—Madrid.

—¿De Portugal?

—Contamos con la asistencia de ciento cuarenta congresistas.

—¿Representación destacada?

—Tienen anunciada su asistencia el profesor Amandio Tavares, rector de la Universidad de Oporto; el profesor Joaquín Moreira da Silva, profesor del Instituto Superior de Estudios Ultramarinos, de Lisboa, y un nutrido grupo de profesores y catedráticos de las Universidades de Oporto y Coimbra.

—¿Entre los trabajos a someter a la consideración de los congresistas, abundan?

—Los temas de Química, Medicina, Biología, Historia y Ciencias agronómicas.

—Conocemos que simultáneamente con este XXIV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias tendrá lugar una exposición en el Lope de Vega. ¿Qué será expuesto en ésta?

—El «Plan Jaén» y el «Plan Badajoz», a través de una amplia instalación de maquetas, paneles, diapositivas y planos, como también de las realizaciones de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y la Junta de Obras del Puerto. En esta exposición será mostrada a la pública curiosidad una muy completa Bibliografía científico-histórica.

A. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



CONSULTA

—¿Fue o no penalty?

Mañana dará comienzo el XXIV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias

La sesión de apertura tendrá lugar en el Teatro Lope de Vega

Conferencia del profesor López Ibor sobre "El hombre máquina"

El acto inaugural será presidido por el director general de Enseñanza Media

Mañana, miércoles, en el Teatro Lope de Vega, tendrá lugar el acto de apertura de las tareas del XXIV Congreso Luso-Español para el progreso de las Ciencias. Esta sesión inaugural dará comienzo a las once de la mañana.

Pronunciará unas palabras de salutación a los congresistas el presidente de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, don Manuel Lora Tamayo. Seguidamente intervendrá el alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala. Por último, cerrando estas intervenciones oratorias prologales, el director general de Enseñanza Técnica, don Gregorio Millán, en nombre del ministro de Educación Nacional, declarará abiertas las tareas investigadoras de este XXIV Congreso.

A continuación, el profesor López Ibor, de la Universidad de Madrid, pronunciará una conferencia sobre "El hombre máquina". La temática, problema de caliente actualidad, dará paso a una muy interesante disertación.

Una vez finalizado este acto de apertura oficial, autoridades y asistentes pasarán al inmediato Casino de la Exposición para inaugurar la interesante "mostra" de los Planes Badajoz y Jaén y las realizaciones de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y la Junta de Obras del Puerto.

Por la tarde, en la Facultad de Ciencias, seguirán las sesiones de trabajo. Pasado mañana, jueves, en el aula número 2 de la citada Facultad, tendrá lugar el coloquio sobre "Quimioterapia del cáncer", y en él intervendrán el doctor F. Campoy Vidal, sobre "Alteraciones químicas producidas por las radiaciones ionizantes", los profesores doctores M. Díaz Rubio, M. Ríos Mozo y J. Garrachón Aguado, sobre "El empleo de medicamentos en el tratamiento del cáncer"; los doctores F. García González y J. Fernández-Bolaños, sobre "Derivados de carbohidratos en la quimioterapia del cáncer"; los profesores doctor J. León Castro y R. Cubiles, sobre "Los ácidos ribonucleicos (RNA), desoxirribonucleicos (DNA) y carcinogénesis", y el doctor E. Stiefel, sobre "Citostáticos, sustancias alcohilantes, venenos nucleares y de la mitosis".

Durante el día de hoy, los congresistas han retirado sus documentaciones correspondientes en el Instituto de la Grasa. A partir de mañana podrán hacerlo en la Facultad de Ciencias de la nueva Universidad hispalense.

Don Juan Manuel Cordero González, lugarteniente de la Guardia de Franco de Sevilla

En nuestro número de ayer recogíamos los ceses y nombramientos aparecidos en el Boletín del Movimiento de fecha 19 Entre estos últimos, de la Delegación Nacional de Asociaciones, el de don Juan Manuel Calderón González, como lugarteniente de la Guardia de Franco de Sevilla, cuando en realidad el apellido primero del designado es Cordero. Hacemos gustosamente esta aclaración de un error que no es imputable a nosotros, pues la noticia nos fue facilitada desde Madrid.

NO-DO ... y Sevilla — Don Luis

Por Celestino Fernández Ortiz

A nuestra vuelta de América nos hemos encontrado con una nueva dolorosa: la muerte de don Luis de la Escosura, compañero en la tarea diaria de este periódico entrañable.

Escosura, para nosotros, fue siempre Don Luis. Se lo había conquistado entre su capacidad de magisterio—forjada en muchos años de actividad profesional fecunda y culta—y una ancianidad anticipada, prematura, que le otorgaba el nimbo de lo respetable y hasta de lo venerable. Sin embargo, Don Luis era sencillo y jovial y al hablar tenía siempre en la mano el recurso de una amenidad fertilísima y joven. A otros, los años les adocenan y las experiencias les dan parsimonia y aplomo. En Don Luis esto no ocurrió nunca y los achaques de su cuerpo, que eran muchos y graves, jamás obscurecieron el brío, la gracia y el ingenio de su estilo de escritor —en prosa y en verso— y de conversador inagotable, en quien siempre estaba para saltar, a punto, como una flecha, la frase feliz y el juicio justo.

Fue Don Luis extraordinariamente fecundo en sus obras y en sus hechos y esta casa está llena con el recuerdo de su paso terriblemente curvado sobre su bastón, para no caerse, como resistiéndose al tirón de la tierra, animoso y batallador. Su curva humana era así como arco tenso de su verdad de periodista de raza, que disparó siempre como un arcabucero de las nobles causas a través de todas las secciones: el editorial y el reportaje, la nota de humor y la crítica artística. De sus obras y de sus consejos —que fueron tan acertados como parcos— emana su legado más importante y considerable: la ejemplaridad triple del hombre, de amigo y de periodista.

Con Don Luis el periodismo sevillano no sólo pierde una pluma sobremanera aguda, sino que clausura una etapa interesantísima que la muerte ha liquidado en poco tiempo: Ramón Resa, Luis Claudio Mariani, Gil Gómez Bajuelo, Antonio Olmedo...

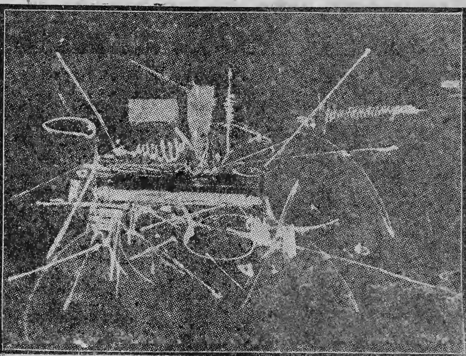
Nosotros, que quedamos algo lejos de esta generación, pero que perdimos ya la juventud y sus pecados mesiánicos, empezamos a sentirnos muy cerca, en el corazón, de quienes durante tanto tiempo ejercitaron el quijotismo singular de la Prensa diaria. Para Larra, escribir —decía— era llorar. Y el milagro, en esta generasión, residía en trocar lo que hubiera podido ser llanto, en alegría y en buen ánimo, en milicia voluntaria y risueña, que todos los días salía a la calle a montar su zafarrancho de combate.

Don Luis fue soldado, destacado ciertamente, en el que la pluma elegante y jugosa se adornó con virtudes esmeradamente cultivadas de consecuencia política.

Dando rodeos para eludir el favor, inaccesible a la prebenda, a contracorriente casi siempre, sirvió sus ideales de tradicionalista sin desmayo y sin oir más dictado que el de su conciencia. Nadie le oyó jamás quejarse ni pedir. Aguantó todo el peso de su carga de cristiano recto, a la antigua manera, con toda dignidad, años tras año, hasta que la muerte se lo llevó hace unos días, entre las lágrimas y las oraciones de los que le trataron y le quisieron.

Desde esta sección, queremos subrayarlo con emoción, en homenaje al hombre bueno, al amigo seguro y al periodista excepcional que Don Luis fue.

CALLE SIERPES



¿VIENE MATHIEU?

Y ya que hablamos de pintura, consignemos que Georges Mathieu, el joven pintor abstracto que en el Ateneo de Madrid tiene armada una gran revolución con sus «caligrafías líricas», es posible que venga a Sevilla a exponer pintura y a exponerse a todas esas tremendas críticas que le hacen.

Mathieu, que pinta un cuadro en cuatro segundos —después, los que acuden a sus exposiciones, como se descuiden, se llevan la pintura fresca en la ropa—, hace cosas extrañísimas que cuelga y bautiza con nombres rimbombantes, como este que ilustra la sección y que él titula «Estrangulación de Montigny».

La exposición de Mathieu vendrá con patrocinio especial, seguramente, a la salita del Ateneo.

Pintores academicistas: ¡prepararse para soponcios!

CONCURSO INFANTIL

La Sección Femenina de Sevilla ha convocado un interesante concurso de felicitaciones navideñas —¡cómo se ha puesto de moda el «christmas»!— entre niños de 8 a 16 años de nuestras escuelas.

Habrá premios de cincuenta y de treinta duros —¡una ganga!— al alcance de los pequeños y pequeñas que tengan buena pluma o buen lápiz... Pero, ¡cuidadito con copias de láminas y estampas! Los trabajos que «huelan» a calco serán terminantemente eliminados. También los que se vean a la legua que han sido hechos por la hermanita mayor o ese vecino del segundo que es dibujante profesional. Se quieren dibujos de niños fetén, de niños-niños. ¿Entendido?

No vaya a ocurrir como en el recientemente celebrado concurso de dibujos sobre temas de jardinería convocado por la Exposición de Plantas y Flores... ¡Se veía a la legua que el noventa y nueve por ciento de los chicos que concurrían no tenían ni pizca de sensibilidad artística, sino que eran unos copiones o unos repelentes «niños Vicente»!

OPERACION ABRIGO

El domingo fue un éxito total la «Operación abrigo», organizada por la Cáritas Diocesana. Numerosas furgonetas recogieron por todos los barrios de la ciudad las prendas que, con destino a los necesitados, donaban los sevillanos.

¡Cuando le tocan al corazón, Sevilla sabe ser generosa!

EXPOSICION NACIONAL DE FLORES

Sevilla concurrirá de manera particular y, posiblemente, también de forma oficial a la Exposición Nacional de Flores que desde mayo a julio —¡dos meses de duración!— se celebrará en el Parque del Retiro de Madrid.

Nuestra ciudad debe quedar en el primerísimo plano que le corresponde, por ser, según fama, «la tierra de las flores».

VENDRA VIRGINIA MAYO

La rubita estrella de tantos y tantos filmes del Oeste americano, Virginia Mayo, está en Madrid rodando «Los mercedarios». La simpática artista, bellísima pese a su madurez, va a convertirse al catolicismo. Piensa bautizarse en Roma, según ha dicho a los periodistas madrileños. También ha dicho:

—Cuando termine mi trabajo en la película, dentro de varias semanas, comenzará una excursión turística por el país. Tengo ganas de admirar Toledo, Granada y Sevilla...

«...y Sevilla», como en el verso machadiano. Contestamos:

—Sevilla también tiene ganas de verte a ti, Virginia...

GROCK.

Ante las elecciones municipales

Los candidatos a concejales hacen proyectos

Don Guillermo Casas "Hay que cuidar el prestigio de la ciudad"

Don Antonio Tudela: "Urge atender a las barriadas humildes"

La batalla —incruenta batalla— propagandística electoral ha comenzado. Los aspirantes a concejales por el tercio de representación familiar, que son los que de manera más directa y viva elige el pueblo, inician su «operación votos» anunciando sus nombres por las esquinas, ganándose a pulso y en buena lid el sufragio de los cabezas de familia. A éstos, recordamos hoy la obligación que tienen de acudir el próximo domingo a las urnas de los 263 colegios electorales de la ciudad a depositar su voto.

¿Quién vencerá? ¿Cuáles de los nueve proclamados llegarán a los escaños municipales en esta representación hogareña? Hasta el domingo, esa apasionante incógnita no quedará despejada. Mientras tanto... que cada cuál vaya pensando en sus favoritos, en aquellos hombres que crean más capacitados para regentar la ciudad.

Por nuestra parte, vamos a contribuir a la campaña electoral asomando a nuestros páginas durante estos días a los diversos candidatos con fotografías, perfiles biográficos y proyectos.

He aquí a los primeros...



DON GUILLERMO JOSE CASAS

Nace don Guillermo José Casas Bernaldés, en Barcarrota (Badajoz), el 25 de junio de 1913. Cuando sólo cuenta tres años de edad viene a vivir a Sevilla, donde reside desde entonces. Cursa aquí estudios de Primera y Segunda enseñanzas, se hace maestro nacional del grado profesional y estudia algunos cursos de Derecho en nuestra Universidad. En el año 1932 ya formaba parte de la Junta Directiva de la Juventud de la Comunión Tradicionalista. El 18 de julio del 36, cuando el Alzamiento, entra voluntario en el Regimiento de Soria número 9, como alférez de complemento. Con el primer batallón lucha en los frentes de Málaga, Granada y Córdoba, participa en la liberación de Sevilla y es citado varias veces como distinguido. Pasa después al Ejército del Norte formando parte de la sexta división de la Brigada Navarra. En Nule (Castellón) resulta gravemente herido, pasando, después de la guerra, al Cuerpo de Mutilados. Actualmente es comandante de dicho Cuerpo. Está en posesión de diversas condecoraciones.

En la actualidad es director regional de una importante Compañía de Seguros y diputado mayor de Gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Es casado y tiene seis hijos.

Preguntamos:

—¿Confía en salir elegido?

—Confío; pero eso, claro, depende de los electores.

—¿Qué lleva usted al municipio?

—Unos deseos enormes de trabajar por Sevilla.

—¿Tiene fijada alguna meta?

—Sí... me gustaría que, si resulto elegido, cuando termine mi período de mandato me quede la satisfacción del deber cumplido.

—¿Qué problemas sevillanos le preocupan más?

—Sevilla tiene multitud de problemas, eso lo sabemos todos, pero a mí me preocupa muchísimo el prestigio de la ciudad. Hay que tener en cuenta nuestra universalidad, el legado histórico que poseemos y habrá que trabajar en firme por hacerlo sólido con todo lo que redunde en su beneficio. Habrá que hacer algunos monumentos y rendir memoria a quienes lo merecen. Uno de estos sería el de la Plaza de Cuba a los primeros navegantes que dieron la vuelta al mundo —asunto éste en el que la ciudad está comprometida por medio de una placa existente en aquel lugar—, otro debe ser levantado en el derribo de San Hermenegildo en memoria de la gesta del 18 de julio. También es preciso cuidar el turismo. Sevilla, ciudad eminentemente turística, tiene algo descuidada, municipalmente, la difusión de sus encantos, singularmente los de las incomparables fiestas primaverales.

—¿Algo más?

—He hablado de algunos problemas, pero me gustaría hacer constar que junto a éstos, figuran otros de índole más práctica, pudiéramos decir, sobre los que quisiera apuntar algo.

—Diga...

—Hay que ir a la construcción de viviendas y locales comerciales en el centro. Es una lástima que se levanten barriadas extremas existiendo tantos y tantos solares y corrales en pleno centro de la ciudad. Hay que edificar todo esos claros y hacer zonas verdes. Al mismo tiempo urge dotar de autobuses municipales a barriadas que aún carecen de ellos y que están soportando unos pésimos, improcedentes servicios de transportes: Los Remedios, La Corza, La Barzola y Tiro de Línea. Y sobre todo, esto es quizás lo más importante, presionar para que los organismos superiores hagan posible la realización del Canal Sevilla-Bonanza.

DON ANTONIO TUDELA

Don Antonio Tudela Hernández, nació en Sevilla en 1919. Es un modesto empleado, casado y con tres hijos. Combatió voluntariamente en nuestra Cruzada, resultando herido. Posee 2 Cruces Rojas, Cruz de Guerra y Medalla de campaña, Mérito Militar y Cisneros. Ha sido durante seis años delegado del distrito tercero de Falange (Gran Plaza), habiendo estado empleado en Abastos doce años.

—No he querido nunca mandar —nos dice—, me he limitado siempre a servir a España en la medida de mis posibilidades. Pese a que he ocupado algunos cargos distinguidos, continúo siendo un modesto empleado que vive de su sueldo. Mi afán de servicio me trae ahora a estas elecciones. He sido falangista, soy falangista y seguiré siendo falangista.

—Concretamente ¿Por qué desea llegar al Municipio?

—Concretamente, porque creo que el Ayuntamiento puede hacer mucho más de lo que hace, y yo, si salgo elegido, trabajaré por ello.

—¿Lo más importante por hacer?

—Atender a una serie de barriadas habitadas por gente humilde —Cerro del Aguila, Amate, Santa Teresa, Ciudad Jardín, etc.—, a las que hay que urbanizar, llevar luz y agua y dotar de buenos transportes urbanos.

—¿Muchos proyectos?

—No. Me gusta trabajar sin hablar. Hacer y luego decir. Y que conste que esto lo saben bien los que me conocen. No lo declaro ahora por ganarme votos. Mi única ilusión es hacer cosas por Sevilla y poder un día decir a mis hijos «esto lo hizo vuestro padre porque el pueblo lo llevó al Ayuntamiento».

—¿Cuenta con muchos votos?

—Me parece que sí, que tendré bastantes. Hay mucha gente en Sevilla —singularmente familias modestas— que me conocen y que saben que soy honrado y sé trabajar. Pido ahora la oportunidad de demostrar que se pueden hacer muchas cosas por la ciudad en que vivimos. Pienso hacerlas y si salgo elegido y cumplo mi período municipal sin hacerlas, que hablen mal de mí... ¡será la primera vez que lo hacen!

De la familia al municipio

El próximo día 27 van a ejercer su derecho al voto todos los españoles cabezas de familia para renovar un tercio de los concejales de Ayuntamiento, y asimismo, ejercitarán su derecho electoral como candidatos al cargo aludido. Las noticias que se reciben de los cuatro puntos cardinales de la nación, dan cuenta de la existencia de un clima de verdadero interés y auténtica expectación, por la valía del equipo de candidatos, de cabezas de familia que aspiran a servir desde su municipio a España con honradez, lealtad y, sobre todo, con generosidad, que esto también importa mucho cuando se pretende militar en la política activa.

Es francamente alentador, que al cabo de veinte años de trayectoria histórica, sea posible, una vez más desde 1939, la realización de unos comicios pacíficos y tranquilos, pero no mudos; es decir, unas elecciones municipales que no cierran de ningún modo el paso a la ambición lícita de los hombres que sienten vocación de servicio a la comunidad —comerciantes, intelectuales, artesanos, trabajadores—, una participación indiscriminada y auténtica, que no pone cortapisa a la sana y limpia propaganda de los candidatos, de tal forma, que los cabezas de familia puedan elegir entre aquellos españoles, cuyos proyectos, vida, conducta y prestigio ofrezcan mayores garantías de eficacia y de capacidad en el desarrollo de la gestión municipal.

Tiene notoria importancia sobre todo, que sea la condición de cabeza de familia una de las que faculten para elegir y ser elegido en las elecciones municipales. Familia y municipio son dos entidades naturales muy entrañablemente ligadas entre sí. El hombre, ¡quién podría dudarlo!, es antes que otra cosa, miembro de una familia y vecino de un municipio. Su adscripción a otras órbitas sociales de la vida comunitaria se produce con posterioridad. Por eso, la relación del cabeza de familia tenía que ser, y lo está siendo con el Movimiento Nacional, viva, profunda y operativa. Su influencia abarca a un tercio de los concejales del Ayuntamiento; es decir, está representado por una tercera parte de los miembros que componen la corporación municipal, y en igualdad numérica con las representaciones sindicales y corporativas. Todo ello indica, que la potenciación social y política de cabeza de familia en nuestro Régimen —sin haber escalado todavía las metas que con ayuda del Movimiento se propone alcanzar— es ya muy señalada.

Esta vinculación notable que existe como algo natural y espontáneo entre la familia y el municipio, que con el Sindicato forman los tres canales por donde discurre todo el caudal energético de la política española, se proyecta también sobre otro plano de importantísimo valor, cual es el económico. Los esfuerzos que actualmente realiza nuestro país para elevar el nivel de vida de los españoles, para extender la justicia social a su más alto grado de perfección, para alcanzar un lugar análogo al que ocupan las primeras potencias europeas en este terreno, tiene indudablemente su más exacta concreción de nuestra Patria para promover en su esfera y dentro de las posibilidades y limitaciones lógicas el desarrollo técnico, la modernización urbanística, la satisfacción de las necesidades sanitarias, educativas, culturales y profesionales. Cada pueblo, cada municipio español, es, en verdad, un latido del organismo nacional que busca sin descanso, sin tregua el bien de sus administrados. No olvidemos que un municipio es sobre todo un órgano de gobierno que ejerce su poder sobre el área familiar especialmente. De aquí que los intereses de la familia se hallen principalmente insertos en la órbita del municipio. Esta realidad, es la que infunde categoría y otorga trascendencia singular a la participación de la familia en la gestión de los asuntos municipales. Por otra parte, la última generación de españoles, los más jóvenes cabezas de familia, que representan naturalmente una oleada de sangre nueva, un elemento de brío y empuje— van a llevar a nuestros Ayuntamientos en muchísimos casos, y ojalá sea en la mayoría, el espíritu de iniciativa, el afán renovador y el estilo moderno que la coyuntura económica y social del país demandan.

Las primeras autoridades de Badajoz visitan al Capitán General

Le cumplimentaron con motivo de la integración de aquella provincia en esta Capitanía

En la mañana de ayer el capitán general, señor Castejón Espinosa, recibió a las primeras autoridades civiles de Badajoz, presididas por el gobernador civil don Francisco Santaolalla y de Lacalle, quienes se trasladaron a Sevilla para cumplimentarle con motivo de la reciente integración de aquella provincia en la Capitanía General de la II Región Militar.

El gobernador civil señor Santaolalla hizo presente la satisfacción porque la provincia de su mando quede bajo la jurisdicción militar del teniente general Castejón, tan unido a las tierras pacenses con gratos recuerdos militares desde que la columna que mandaba liberó Badajoz e innumerables pueblos de Extremadura. El capitán general agradeció el testimonio de cordial afecto que significaba la visita y departió largamente con las citadas autoridades.

El Gobernador, a Madrid

Hoy a mediodía, después de almorzar, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, ha marchado en auto a la capital de España.

Durante su ausencia se ha hecho cargo del gobierno de la provincia, el vicepresidente de la Diputación Provincial, don Antonio Gutiérrez Calderón, y de la Jefatura del Movimiento, el subjefe provincial don Francisco Carpintero Renedo.



Como ustedes saben, se ha intensificado en España la campana contra el analfabetismo.

Ayer, un empleado de Correos, de los que están encargados de extraer y meter sacas, decía:

—¡Y que luego hablen de que hay analfabetos!...

=

Sí, señor. El coche número 48 de la Empresa Municipal de Transportes Urbanos es un magnífico «bus». Amplio, comodísimo, con una plataforma doble de los restantes, etcétera, etcétera. Prueben a viajar en él. Verán qué alegría.

=

Decía esta mañana un empleado de la citada Empresa de Transportes que acaban de llegar dos nuevos coches, con el volante a la izquierda.

Lo mismo nos da lo de la colocación del volante. Lo que queremos son más coches y que se acuerden de la línea «Cenicienta».

=

¿No saben ustedes cuál es la línea «Cenicienta»? Pues la número 10, la que hace el trayecto Lonja-San Gonzalo. Esta mañana, sin ir más lejos, cuando mayor era la afluencia de público, uno de los coches sufrió rotura del embrague. Nos quedamos cojos. Vino, después, otro coche a sustituir al averiado. Pero, con la prisa (y hay que reconocer la buena fe de los empleados) no tuvieron tiempo de colocarle el número 10 ni delante ni detrás.

=

Y el cobrador se pasó la mañana diciendo: «¡Número 10, número 10!»

Parecía que le estaba haciendo la competencia a los de «los iguales».

=

En el «Nou Camp», algunos espectadores llamaron «renegado» a Luis Miró.

Entonces, ¿cómo tendrían que llamar en Bilbao a Garay, y en Santander a Odriozola, entre otros? ¡Le digo a usted, señor hincha!...

=

¡Albricias! El Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de urbanizar las barriadas del Cerro del Aguila, Bellavista y San Jerónimo. Si esto no es estar de enhorabuena, que lo digan los vecinos de las otras barriadas. O sea, de las que todavía, como es lógico, habrán de esperar turno.

=

Las Plazas de la Virgen de los Reyes, del Triunfo y de Fray Ceferino González quedarán pavimentadas como las calles de Colón y de Alemanes.

¡Nada, nada! Que el próximo invierno nos coge preparados.

=

¿Nos cogerá de igual manera el partido España-Francia? Lo decimos por los accesos del estadio «Sánchez-Pizjuán». Esto del fútbol alcanza los mismos honores que la urbanización de una barriada. «Las cosas del balón redondo!...

=

La suscrinción pro Cabalgata de los Reyes Magos ha quedado abierta en el Ateneo.

¡Qué bella oportunidad se presenta a los generosos sevillanos! Casi nada el saber que en ninguna manita nerviosa faltará el ansiado juguete del 6 de enero.

=

El Mercadillo de San Gonzalo sigue su curso de reformas. Las obras van por buen camino. Antes de que se retiren los albañiles sería conveniente acordarse de los accesos al lugar.

=

Oído anoche en una emisora madrileña:

—Sarita Montiel, cuando llegó por vez primera a América, era una artista regularcita. Hoy se cotiza, justamente, muy cara.

Diga usted otra como esa y cerramos la radio. Di Stéfano, cuando nació, solamente acaparaba la atención de sus parientes. Hoy están pendientes de él millones y millones de personas.

=

Primicia informativa: ¿Saben ustedes quién arbitrará el Sevilla-Valladolid? Pues mi buen amigo y paisano Cózar, del Colegio del Norte de Africa.

¡Que haya suerte, querido!

PACO AVENIDA.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Cecilia, Filemón, Afia, Mauro, Marcos, Esteban y Pragmacio. Misa de Santa Cecilia. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — San Clemente I, pontífice; Felicitas, Lucrecia, Sisinio, Anfiloquio, Gregorio y Trudón. Misa de San Clemente. Rojo.

JUBILEO.—En el monasterio de San Clemente. Mañana comienza en la iglesia de Santa Catalina.

ADORACION NOCTURNA. Día 22, turno número 22, Virgen del Carmen, en la parroquia del Sagrario.

EN LA IGLESIA DEL HOSPITAL CENTRAL.—Las Hijas de la Caridad, Asociación de la Visita Domiciliaria y Damas de la Caridad de San Vicente de Paúl celebrarán un triduo en honor de la Inmaculada de la Medalla Milagrosa, que dará comienzo el día 24, a las siete y media de la tarde, predicando el R. P. Federico Gutiérrez Serrano, misionero del C. de M.

HERMANDAD DE LAS MISERICORDIAS. — En el templo de Santa Cruz, la Hermandad del Cristo de las Misericordias celebrará novena de Animas, que comenzará hoy, a las nueve de la mañana con santa misa, ejercicio y responso.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves, día 24 del actual, a las ocho de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motoveleros: Miguel, Cala Bonita y Nanito. Motonaves: Merche, Gondan y Herford (alemana). Vapores: Castillo Almansa, Almadrabero, Ría de Ares. Pesqueros: Berlinga y Juan Laso. Petrolero: Camprovín.

Buques salidos.—Motovelero: Cala Bonita. Petrolero: Camporreal. Pesquero: Miño.

Buques españoles esperados: Reus, Tirso, Carlos Tartiere, Santa Filomena, Ita, Pachina, Toralín, Agustín Buades, Cristina Suardíaz, Puerto de Azpiroz, Borja, Monte Betayo, Benito, Melchuca, Chiqui, Cala Nova y Triguito.

Buques extranjeros esperados: Giodecca, Antonous, Teresa Cosulich, Wendover, Loide Haiti, Floria, Margriet L., Concordia Sky, Pronto, Ada Gorthon, Yehuda, Amal, Pasajes, Port Said, Stocksund, Mariaeck, Sameland, Capo Noli, Kate Grammerstorf, Exilona, Erasmus, Aase Nielsen, Allobrogia, Belgianreefer, Star of Assuan, Marco U. Martinolli, Exmouth, Mallory Lykes, Stromboli, Lisbona, Vettor Pisani y Flying Trader.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Campa, Ponte Pedrido, Pedro Campbell, Maestrín, Juliane Schroeder, Monte Espadán, Castillo Noreña, Puerto Pasajes, Mercurio, Puerto de Huelva, Anatares, Abando, Zuloaga, Gondan, Nanito, Herford, Miguel, Camprovín, Ría de Ares, Merche, Almadrabero y los pesqueros: Yolanda, M. Sánchez, Manzanares, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Noroeste, Juan Laso y Berlinga.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista: Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

977

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8,15: El No de Lirola.—8,30: Premios Nobel, Qué pareja y Pim, pam, fuego, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,15: Teatro familiar: Un problema de reputación.—11,45: «El niño judío», zarzuela de Luna.—12,35: Ritmos y melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los tres sietes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Empezar a vivir», novela de Jack Logan.—5: Programa del oyente.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchís.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. — 7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12,15: Cantos y bailes andaluces.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Fragmentos de óperas.—21,20: Melodías y ritmos.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Farmacias de guardia.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Piano melódico.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Ellas.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: Una voz en la noche: María Cándido.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Don Blas, apuntes de medio siglo.—2: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida de campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical. 12: Música moderna variada.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

Concurso de felicitaciones de Navidad

Ha sido convocado por Sección Femenina

La Delegación Local de Sección Femenina convoca un concurso de felicitaciones de Navidad en el que pueden tomar parte todas las niñas de Sevilla, de ocho a dieciséis años.

Normas: Primera. Cada niña podrá presentar sólo tres trabajos originales. (Serán rechazadas todas las copias de impresos.) Segunda. Se deja libertad en la técnica, pero con tema exclusivamente de Navidad. Tercera. Cada trabajo deberá venir firmado al dorso por la interesada, edad, domicilio y colegio al que pertenece.

Premios: Se establecen dos categorías: Categoría A, de 8 a 11 años. Categoría B, de 12 a 16 años. Habrá un primero y segundo premio para la categoría A y un primero y segundo para la B. Los dos primeros premios recibirán en metálico 250 pesetas y los segundos 150 pesetas.

La fecha de admisión de los trabajos será del 1 al 10 de diciembre en nuestra Delegación Local, calle Alfonso XII, 52, de diez a dos de la mañana.

—o—

AVISO A LAS MAESTRAS

Se comunica a las maestras que tienen solicitada puntuación en esta Sección Femenina, pueden pasar a recoger el certificado de la misma en esta Delegación Provincial de S. F. (Alfonso XII, 52), en el Departamento de Personal, cualquier día laborable, de diez y media a dos.

Mañana, festividad de San Clemente, aniversario de la conquista de Sevilla

Mañana, festividad de San Clemente, fecha en que se conmemora el aniversario de la conquista de Sevilla por el Rey San Fernando, el Cabildo Catedral y la Corporación Municipal celebran la fausta fecha con misa solemne en la capilla mayor y la tradicional procesión del pendón y la espada por las gradas altas del templo metropolitano, asistiendo la Corporación Municipal, bajo maza.

La espada es llevada, según tradición, por el Gobernador civil y el pendón por síndico municipal.

También en el monasterio de San Clemente se celebrará función solemne, en la que predicará el padre superior de los Misioneros del Corazón de María.

Hoy llegará el presidente de la Cámara de Comercio Americana en España

Esta tarde es esperado en nuestra ciudad Mr. William G. Abouchar, presidente de la Cámara de Comercio Americana en España, acompañado de don Manuel A. Caragol, secretario general del mismo organismo, quienes celebrarán unas interesantes entrevistas con los directivos y socios de dicha Cámara en nuestra ciudad.

Operación Abrigo

Cáritas Diocesana agradece la caridad de todos los sevillanos que han prestado su colaboración a nuestra campaña y encarece a los que por cualquier circunstancia no hayan podido entregar las ropas destinadas a los necesitados, las envíen a Don Remondo, 11 ó 9, o llamen a los teléfonos 27216 y 25437.

Acto de hermandad militar hispano-norteamericano

FUERON ENTREGADAS ARTISTICAS PLACAS A LAS AGRUPACIONES DE CABALLERIA SAGUNTO NUM. 7 Y DE INFANTERIA SORIA NUM. 9

En el acuartelamiento de la Agrupación Blindada Sagunto núm. 7 se celebró el acto de entregar unas artísticas placas dedicadas a las Agrupaciones de Caballería Sagunto núm. 7 y de Infantería Soria número 9, que han sido enviadas a los regimientos de las citadas armas y del Ejército de los EE. UU., cuya numeración coincide con las que ostentan estas unidades de la guarnición de Sevilla.

El coronel Robert M. Williams, al efectuar la entrega, hizo historia de los regimientos norteamericanos Infantería núm. 9 y de Caballería núm. 7, manifestando que si bien habían tomado parte en un gran número de hechos gloriosos, no podían contar con la antigüedad de determinados y famosos Tercios españoles, cuyo historial habían sido recogidos por las unidades de esta guarnición a quienes dedicaban el recuerdo.

Contestó el coronel Torres Pardo, segundo jefe accidental de la 22 División de Infantería Experimental, para agradecer la atención y afecto que resalta la hermandad entre los componentes de las fuerzas armadas de los dos países.

Al mencionado acto asistieron con los jefes y oficiales de ambas Agrupaciones el coronel jefe del Regimiento Infantería Soria número 9, señor Tassara Buiza, y una representación del Regimiento de Artillería número 14.

Fallo del concurso de carteles anunciadores de la Cabalgata de Reyes Magos

Reunido el Jurado calificador del concurso de carteles anunciadores de la Cabalgata de los Reyes Magos, compuesto por don José Montoto y González de la Hoyuela, don Víctor Romero Sánchez-Mellado, don Santiago Martínez Martín, don Manuel Olmedo Sánchez, don Antonio Milla Jiménez, don Juan Lafita, don José Morillo Fernández y don José Jesús García Díaz, para premiar el cartel anunciador de la Cabalgata de Reyes Magos en el próximo año, acordó por unanimidad, tras un detenido examen de los veintiséis carteles presentados, conceder el premio al que lleva por lema "Tres ofrendas". Abierta la plica correspondiente, resultó ser su autor don Antonio Martín Cartaya, con domicilio en Reyes Católicos, 8, de esta ciudad.

La suscripción a beneficio de la Cabalgata de Reyes Magos

Ha quedado abierta en la Secretaría del Ateneo la suscripción pública que anualmente organiza este Centro para recaudar fondos destinados a cubrir los cuantiosos gastos que origina la Cabalgata y reparto de juguetes a los huerfanitos acogidos en los Centros benéficos y oficiales.

Para lograr el esplendor de la Cabalgata y artística presentación digna de Sevilla, así como la buena calidad y cantidad de juguetes a repartir entre los niños pobres, se precisa de una colaboración entusiasta. Por ello, el Ateneo pide la generosidad de todos los sevillanos dado el arraigo de tan hermosa institución en el corazón de la ciudad, confiando en que acudirán con sus aportaciones para colaborar al éxito de la fiesta. No puede ni debe olvidarse que de la alegría e ilusión de la tarde del cinco de enero participa y disfruta Sevilla entera.

Don José Montoto y González de la Hoyuela, 500 pesetas; don Víctor Romero Sánchez-Mellado, 250; don Adriano Ruiz-Mateo y Puyana, 100; don José María Morillas Soriano, 100; don José Rodríguez Escobar, 100; don Enrique López Romasanta, 100; don José L. Calderón Hernández, 100; don Luis Fdez. de Henestrosa y Rico, 100; don Antonio Adelardo García-Fernández, 100; don Antonio Milla Jiménez, 100; don José F. Acedo Castilla, 100; don Antonio Marra-López y Argamasilla, 100; don Daniel Caballero del Castillo, 250; don Juan Rodríguez Mateo, 100; don Manuel Lerdo de Tejada y Sánchez, 100; don Antonio Sánchez Lafuente, 100; don Vicente Jiménez Ortega, 26; anónimo, 26; don Antonio Luque, 250; don Joaquín Luque Cremona, 25.

La paz no es un descanso para la Cruz Roja. Sus tareas son aún más extensas que en la guerra. Ayudadla a sostener sus hospitales, dispensarios, etc., contribuyendo el sábado 26 al mayor éxito de su fiesta de la Banderita.

cartelera

BARRIOS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Ultimo día. Autorizada.

* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Grandioso éxito. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Volker Bohnet y Fritz Wepper. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Sensacional estreno del emocionante filme "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle, John McIntire.) Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del filme de la simpatía. "La casa de la Troya". Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día del interesantísimo filme Paramount "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter.) Technicolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Un paso al frente". Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Pase hora y media con Paquita Rico, Manolo Morán y Gila, viendo un tema alegre y moderno. "Viva lo imposible". Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima y dinámica superproducción italiana "Marineros, no miréis a las chicas", con Abbe Lane y Maurizio Arena. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* DELICIAS. (Avd... Cruz Roja.) 56227. 5, continua. El más espeluznante "suspense" junto a la más alegre risa. "Las dos y media y... veneno". José Luis y Antonio Ozores, Elisa Montés. Cinemascope-eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Gran producción de Walt Disney en technicolor. "Los piratas del Mississippi". Autorizada para todos los públicos.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y eastmancolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope - metrocolor. Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Luisa Carmen. Mayores.

Madrid, cuna de la obra escultórica más gigantesca del mundo

Un Sagrado Corazón de 55 mtrs. de altura saldrá para Guayaquil

Su autor, Juan de Avalon, habla de su obra y de la escultura actual

Juan de Avalos es el escultor del Valle de los Caídos. Hasta entonces pocos sabían de él. Y sin embargo existía. Era una realidad que estaba entre nosotros y que ya conocían fuera. Y quizá se hubiera cumplido una vez más aquello de que el nombre se hace inmortal con la muerte. Pero surgió la circunstancia. Feliz, descubrió al pueblo a Juan de Avalos. Y el pueblo ya supo y admiró al escultor que ignoraba.

Nos recibe en su estudio. Un pabellón grande. Dos números de la calle. Por el frente, el campo. Luz en él y luz aquí. Amplios ventanales se abren en los muros. Muros de diez metros de altura. Encima la cubierta.

Sólo una planta. Dos naves contiguas. Luego una habitación, que a su lado, parece pequeña. Acogedora, con hogar donde arden los leños, y muchas esculturas. Son recuerdos, proyectos de las que de allí salieron.

EL SUPERSUEÑO DE UN ESCULTOR

Juan de Avalos ha creado su Estudio. Por eso tiene mucho de él. Su persona es así. Creador y amable. De conversación inquieta y jugosa. De juventud presente. Juan de Avalos, está preparando la obra más gigantesca del mundo. Un Sagrado Corazón de Jesús, de 55 metros de altura.

Su destino es Guayaquil la bella ciudad ecuatoriana. Avalos piensa en su obra.

—Si el Valle de los Caídos era el sueño de un escultor, esto es el supersueño.

Y nadie mejor que él para describirlo:

—Imagínese la figura del Sagrado Corazón. Inmensa, surgiendo de un cerro. El de Santa Ana, que domina toda la ciudad. En la noche da la sensación de flotante en el espacio.

OBRA ESCULTORICA DE ARQUITECTURA E INGENIERIA

—¿Este proyecto es únicamente del Sagrado Corazón o comprende otras obras?

—Sí. Mi trabajo no se concreta en la escultura. Es también labor de arquitecto y necesita cálculos de ingeniería. Es un proyecto vastísimo.

—¿Cómo nació?

—Se convocó concurso internacional. De aquí fuimos tres. Serrano, Planés... tuve más suerte, eso fue todo.

—¿En qué consistía esta prueba?

—Un proyecto inicial. La idea. El cómo haríamos el trazado de aquel monumento. Pasado el concurso tuvo que hacer dos proyectos más. Uno, segundo, conociendo ya las características del emplazamiento.

—¿Es esto fundamental?

—Del todo. Sólo así puede garantizarse una duración. Hay que tener en cuenta las condiciones del suelo. Los vientos. Los accidentes atmosféricos que van a actuar. Y algo tan frecuente y posible allí como son los movimientos sísmicos. Calculando por el terremoto de San Francisco se ponen los medios para prevenir la destrucción. Estudiado esto, hice ya el proyecto definitivo.

ASI SERA EL MONUMENTO

—¿Cuánto tiempo de trabajo?

—Dos años y medio.

—Y el resultado ha sido feliz. Casi difícil de comprender para quien no lo haya visto. Avalos nos lo explica.

—En la gran explanada del montículo se inicia una escalinata. Tiene siete andenes. Y en ellos, cada estanque presta su fondo a una estación del Vía Crucis. El camino concluye en la iglesia. Levantada sobre otra gran explanada. Siguiendo este orden de abajo arriba se llega también por amplias escaleras, a un casquete esférico. Translucido, está hecho en yeso cristalizado. Sobre él yergue la imagen.

—¿Qué forma le será dada?

—Puramente clásica. Majestuosa. La imagen del Sagrado Corazón no puede ser débil. De caramelo. Tiene que ser vigorosa y potente.

TECNICA DEL ARTE: EL USO DE ANDAMIOS HARIA EL COSTE DIEZ VECES MAYOR

—¿Cuál es la dimensión total del monumento?

—Ciento cincuenta metros. Todo excepto el Sagrado Corazón y la falsa cúpula, está en la roca. La iglesia contribuye a sustentar la escultura.

—¿Y ese casquete?

—Al ser esférico y libre en su interior, permite que, en caso de oscilar la imagen vuelva a su posición primera. De este modo se previene de la acción de los movimientos sísmicos.

—¿Qué proceso técnico se sigue para levantar un monumento escultórico de este tamaño?

—Se va realizando, de adentro hacia afuera. Con ascensor interno. Así se hizo la Cruz del Valle de los Caídos.

—¿Nunca se utilizarán los andamios?

—No. Su uso haría el trabajo casi imposible y además elevaría el coste en diez veces.

LA HISTORIA SE DA CITA EN SU ESTUDIO

Juan de Avalos nos enseña su estudio. En él se han dado cita sus últimas obras. Y las que en un futuro muy próximo lo serán. Los amantes de Teruel duermen en mármol sobre sus carcófagos. Las manos, sus manos, se enlazan en el vacío. Homero, Platón, Dante están en vísperas. Con algunas de las esculturas que irán a la Academia de la Lengua, de Bogotá.

Jiménez de Quesada, que ya está allí, ha dejado su figura en este estudio.

Una Virgen, Niña, de siete metros de altura pronto reinará en las Escuelas Pías de Madrid.

HUMANIZACION DEL ARTE; Y MAS DEL MONUMENTAL

Juan de Avalos puede hablar de nuestra escultura. Se lo pedimos.

—Sí. En España hay esculturas. No es país de ellas, lo es más de pintura, pero las hay. Aun así, la escultura no se valora entre nosotros. No se aprecia.

—¿Cuál debe ser la tendencia escultórica del momento?

—Tanto en este arte, como en los demás, debemos volver al hombre.

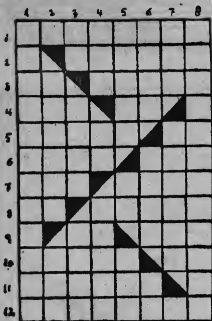
—¿Y en la escultura monumental?

—Con más ponderación. Tiene que ser necesariamente figurativa. Humana. En los abstracto ya tenemos a la misma naturaleza. ¿No lo son acaso las rocas y montañas?

Y Juan de Avalos, quede entendido, no lo desprecia. Lo aparta de la escultura monumental. El mismo, fuera de ella, supo hacer una obra abstracta. Y ganar premio Pero la firmó «Arturo Sánchez».

MERCEDES CHIVELET

Arabescos



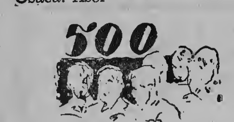
Horizontales.— 1: Apartará una cosa del contacto de otra. 2: Afligen. — 3: Interjección. Poseo una cosa (al rev.)—4: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al rev.) Vocal repetida. — 5: Lugares subterráneos y secos donde se guarda el trigo. Letra griega (al rev.)—6: Cuchillo corvo. Furia. (al rev.)—7: Trabaje la tierra. Coger con la mano.—8: Negación. Especie de azúcar. Nota musical.—9: Pariente (al rev).—10: Hijo de Dédalo. Escuché.—11: Natural de la capital de Bolivia (al rev.)—12: Tengo precisión de una cosa.

Verticales. — 1: Reparación de un daño o agravio.—2: Se unirá o asociará con otro. Letras de ceño.—3: Repetido, padre. Anta, cuadrúpedo. Huesos de la cadera (al rev.)—4: Añade (al rev.) Vocales. Mujer astuta y engañosa.—5: Poéticamente, hoguera, pira (pl.) Vocal repetida. Labiérnago.—6: Río de Italia. Animal solípedo, más pequeño que el caballo. (al rev.) Letra griega.—7: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Metal blanco amarillento, quebradizo, muy difícilmente fusible y casi tan pesado como el oro — 8: Medicamento eficaz contra la fiebre.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Laca. Pagro.—2: Asoll. Iras.—3: Ventiscará.—4: Oat. Nac.—5: Re.—6: Za.—7: Are. Asa.—8: Temporadas. — 9: Saol. Amaré.—10: Acsep. Asol.

Verticales. — 1: Lavo. Satsa. 2: Asear. Reac.—3: Contenemos.—4: Alt. Ple.—5: Ll.—6: Ra.—7: Aic. Ama.—8: Granizadas.—9: Rara. Asaro.—10: Osaca. Asel



Socorro

¿COMO ES EL EMPLEO?

Solución al anterior

UN LADRON

Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir

Por falta de número de Señores Asociados no se ha celebrado la Junta General ordinaria convocada para el día de hoy, y en cumplimiento del artículo 64 de las Ordenanzas, se hace saber que tendrá lugar, en segunda convocatoria, el día 29 de los corrientes a las once de su mañana, en su domicilio social en esta ciudad, calle Trajano núm. 2, para tratar de los asuntos que se consignan en la convocatoria inserta en el Boletín Oficial de la Provincia núm. 267 del día 9 de los corrientes y periódicos de la localidad de los días 8 y 9.

Sevilla, 21 de noviembre de 1960.
EL PRESIDENTE,
Pablo Benjumea de Lora.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Este es un día ideal para entrar en contacto con personas influyentes y expresar claramente sus ambiciones, para que de este modo reciba su respaldo.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Este es uno de esos valiosos días en que los datos que les hacían falta están al alcance de la mano. También le será dable entablar excelentes contactos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Un experto en disciplinas prácticas le hará disfrutar de sus excelentes avisos. Acépteles con agradecimiento. Pero no se los confíe a nadie.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Hágase un deber el estar en compañía de sus asociados y aliados de tal manera que puedan trabajar en un proyecto de mutuo provecho.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es importante que hable con los expertos y los directores de su organización y que haga apreciar sus habilidades.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Con todas esas excelentes ideas que le guían mañana, sería juicioso ponerlas en ejecución lo antes posible. No desperdicie ni un momento. Ponga sus conocidos al tanto de sus ambiciones.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es el momento oportuno para hacer algo que sea del agrado de un ser querido, para que realice así mejor armonía en su rededor.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana es un día propicio para prestar su cooperación a sus buenos amigos, asociados y vecinos, con motivo de una empresa conjunta.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté seguro de cumplir con los deberes que dependen tan solo de usted y, luego, demuestre su apreciación a sus compañeros de trabajo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es un día bueno para recrearse en sus momentos libres o para visitar a su peluquero o consejero de belleza. Por la tarde, dedíquese a un pasatiempo favorito.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Durante las horas de la mañana le es aconsejable hacer algo que sea del agrado de su familia. Por la tarde, embelleza su ambiente agregándole alguna obra de arte.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Logrará realizar todo lo que se haya propuesto, de modo que no deje de entrevistarse con personas influyentes y expréseles sus ambiciones de manera específica.

Pinceladas del Betis-Español

Se reconoce que el triunfo del Betis fue muy meritorio

Una opinión y una respuesta sobre Yanko

Lasa es un jugador de clase que puede rendir en cualquier puesto

UN COMENTARIO SOBRE EL "CERROJO"

En los medios deportivos sevillanos se ha reconocido que el Betis consiguió el domingo un triunfo muy meritorio. Porque el Espanol fue mucho más incómodo de lo que se creía y el hecho de que llegara al descanso con 1-0 a su favor puso muy difícil el partido para el Betis.

Pero el equipo verdiblanco, luchando con un tesón admirable, que hacía tiempo que no le veíamos y peleando con una fuerza enorme, supo romper a fuego y martillo la muralla defensiva del Espanol y marcar los goles necesarios para su victoria.

Magnífico el comportamiento de todo el Betis por su espíritu de lucha y magnífica la labor de su entrenador, Fernando Daucik, que tiene el equipo en las debidas condiciones físicas para que pueda luchar como luchó el domingo de punta a punta del encuentro.

o o o

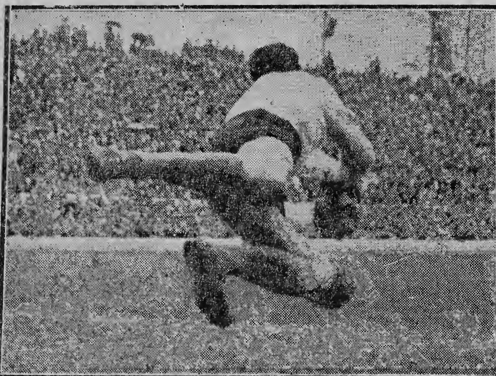
El domingo, cuando Bosch e Isidro mandaban balones bombeados al área españolista, muchos espectadores comentaban que era un error.

«¡Balones rasos!», gritaban.

Y sí, el juego por alto no es el más conveniente. Pero en el caso del Betis en el encuentro del domingo no era equivocada la táctica de «colgar» balones en el área del Español. Y no era equivocada porque el Betis tenía allí a un Yanko y a un Rojas que podían llevarse los balones de cabeza y rematarlos a puerta o enviarlos a otros compañeros en posiciones de tiro. El tercer gol llegó precisamente por desviar Yanko con la cabeza, ganándole la acción a Abel, un remate alto.

o o o

Alguien ha dicho que Yanko, a pesar de su ímpetu y de su valentía en el área, no marca tantos goles como otro delantero centro también temperamental que hoy ya está retirado y fue un prototipo de la furia. Un delantero centro muy conocido y muy estimado por todos nosotros.



Otero, en una de sus magníficas paradas del domingo en Heliópolis

Esto, la verdad, es gana de hablar por hablar.

Porque resulta que Yanko figura hoy en cabeza de los goleadores, empatado con Puskas, con siete tantos cada uno, y resulta también que ya quisiera yo ver a Yanko con un interior como el que tenía aquel delantero centro que le servía los goles en bandeja.

o o o

Y a propósito de Yanko:

Su lesión, afortunadamente, no tiene la gravedad que se temió en un principio. No hay fractura, sino una simple contusión.

Anoche hablé con el doctor Del Barco y me dijo que no es probable que pueda jugar en Valencia, pero que para el día cuatro de diciembre sí estará en condiciones de alinearse.

o o o

Algunos aficionados empiezan a decir que Lasa es un jugador de tanta clase, que rinde bien donde le pongan.

Vaya. Me agrada que al cabo del tiempo se reconozca que teníamos razón los que hemos defendido a Lasa desde el principio.

o o o

¿Y de las salidas de Otero, qué?

También se dice ya por ahí que el Betis tiene a uno de los mejores guardametas del momento.

Vaya, vaya...

o o o

Siempre se han discutido las tácticas defensivas. Sobre todo la del "cerrojo". Y se ha censurado mucho que un equipo salga sólo y exclusivamente a destruir; con la consigna de no dejar jugar al contrario.

Esto, por lo general, se lo vemos siempre practicar al conjunto visitante. Y los aficionados y la mayoría de los críticos protestan cuando un equipo se encierra en su terreno y no deja jugar al otro, que suele ser el local.

Sin embargo, yo, que he recogido tantas manifestaciones de diferentes entrenadores que me han razonado el porqué del "cerrojo", tengo que reconocer, y así lo expongo, que las tácticas defensivas y destructivas se emplean porque obligan a ello las exigencias de los mismos aficionados que protestan. A mí me han dicho muchos preparadores que mientras los seguidores de un club sólo deseen el triunfo de su equipo y consideren que es cosa de vida o muerte mantener a ese equipo en la categoría alcanzada, ellos no tienen más remedio que tratar de conseguir puntos como sea. Y tienen razón. Porque lo ideal es jugar bien y ganar; pero, entre hacer buen fútbol y perder a actuar discretamente y vencer, el aficionado, qué duda cabe, quiere lo segundo.

El domingo, en Heliópolis, no gustó la forma de actuar del Español. Sin embargo, pongámonos en el caso de Ernesto Pons. Y pensemos que tiene un Español con una delantera que se mueve mucho, pero que no marca goles fuera del área. ¿Qué hacer en estas condiciones en Heliópolis ante un Betis que va a más y se muestra goleador? Pons no podía ordenar a su equipo que jugara al ataque porque era condenarlo de antemano al fracaso. Y Pons hizo entonces lo que podía hacer, con la vista puesta en las exigencias de la hinchada españolista. Pons trató de mantener la puerta de Visa a cero, porque ese era el camino para un posible éxito. Y con el propósito de alcanzar su objetivo, amarró bien todos los cabos para evitar que el Betis pudiera desarrollar toda su potencia y para formar en el área españolista una fortaleza difícil de romper.

¿Que la táctica no le dio resultado porque perdió el partido? Bien. De acuerdo en que perdió el encuentro. Pero convengamos también que gracias al "supercerrojo" evitó que su equipo sufriera una derrota escandalosa. Que es otra cosa que también mira mucho la afición y por la cual llega a pedir muchas veces la cabeza del entrenador.

Con todo lo expuesto, no es que yo me sienta partidario de las tácticas defensivas, ni mucho menos que apruebe el antifútbol. Pero sí comprendo, y por ello no puedo censurarlo, que haya entrenadores que en determinados encuentros no tengan más remedio que emplear el "cerrojo", porque las "hinchadas" exigen resultados positivos y el "cerrojo" es a veces el único camino que tienen algunos equipos para aspirar a puntuar.



Yanko salta para rematar de cabeza un balón que Visa rechazó de puño.

¿Que hay que hacer labor para que el "cerrojo" desaparezca? Conforme. Pero empecemos por hacer ver a los seguidores de los clubs que porque se pierda un partido no se va a acabar el mundo.

EMILIO VARA

Campeonato Regional de Fútbol Juvenil

EL SEVILLA (B) IMBATIDO, LIDER DEL GRUPO II AL EMPATAR CON EL BETIS (Z) 1-1

Un empate muy valioso ha conseguido el juvenil (B) sevillista frente al Betis (Z) en terreno de éste. Practicamente se puede considerar campeón el juvenil (B) de su grupo con derecho de pasar a la próxima fase. El partido del pasado domingo fue muy disputado aunque por el mal estado del terreno de juego de escasa calidad técnica. A los pocos minutos de comenzar el encuentro el Sevilla consiguió su primer tanto, obra de Cala, al rematar de cabeza un centro de Hopa. Antes de finalizar la primera parte, Pepín establece el empate. El segundo tiempo fue de total dominio sevillista pero sin que éste se pudiera reflejar en el marcador en gran parte por la buena actuación de la defensa verdiblanca y en especial de su central Luna.

Por el Sevilla destacó todo su conjunto, francamente sorprendente por su velocidad y fuerza, siendo la línea media la mejor. Por el Betis, que al final acusó cierto cansancio también todos jugaron un buen encuentro, con más entusiasmo que técnica.

Arbitró muy bien el señor Romero, favorecido por la correcta actuación de ambos equipos.

Sevilla (B): Rivas; Mengual, Martín Aranda, Busto; Hopa, Delgado; Cala, Vázquez, Buizá, Martor y Pumar.

Real Betis (Z): Polo; Verdugo, Luna, Hidalgo; Fuentes, Ortiz; Pepín, Portos, Carmona, Lafuente y Rodríguez.

Tiro a pichón

En el campo de tiro de El Carambolo se celebraron ayer unas tiradas económicas en las que intervinieron 23 escopetas, resultando vencedor al décimo pájaro don Roberto Japón y finalistas los señores Valenzuela (don Camilo) y Sánchez Sepúlveda.

A continuación, las mismas escopetas tomaron parte en tres «poules», ganando la primera don Antonio Jiménez Rodríguez y las dos restantes fueron divididas por don Angel Fernández de la Campa, don Camilo Valenzuela, don Manuel de Mata Balbontín y don Roberto Japón.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Luis Miró al regreso de Barcelona

Si no el mejor, uno de los mejores partidos que el Sevilla ha jugado este año

El triunfo en los veinticinco minutos finales tuvo siempre mayor color sevillista

Es injusto hacer distinciones entre los jugadores. Todos hicieron un gran encuentro

El Sevilla fue más equipo y jugó con mayor entereza que el Barcelona

Posible reaparición de Szalay frente al Valladolid

Alboroto gordo junto a las Ramblas. El Sevilla, confirmando la hazaña similar de un mes antes en Bernabeu, dejó cariacontecidos a los seguidores azulgranas que ya no ven de color tan rosado el inmediato pugilato con el Real pentacampeón para la sexta Copa de Europa. La probada capacidad maniobrera de Miró atenazó al poderoso conjunto azulgrana. Los hombres de combate hicieron lo demás. Y ese demás fue un empate, cuyos resonantes ecos aún tardarán en extinguirse. El resultado o, mejor dicho, la confirmación sevillista en el «Nou Camp» echa por tierra al naciente mito —en el que todos sin excepción hemos abundado— sobre la entereza de los futbolistas blancos. Frente a dos resultados negativos —Granada y Zaragoza— la balanza confrontadora se inclina al lado contrario, bajo el peso de cuatro éxitos lejos de Nervión. Cuatro éxitos que incluyen las sonadas pruebas de Bernabeu y «Nou Camp» para borrar los nacientes conceptos sobre la carencia de la debida dosis de entusiasmo en el «once» sevillista.

Habrá, pues, que creer en la existencia de un complejo cuando el repetido triunfador en terrenos extraños se somete al dictamen de su propia hinchada. Aunque resulte difícil encontrar una justificación. El equipo pelea f u e r a, la delantera marca goles y no medra en su esfuerzo ante el rigor defensivo de aquellos que actúan al amparo de su público. A pesar de los sistemas defensivos que aquí se componen, es fuera donde abunda el «hule». La cuenta de goles en campo ajeno pone a prueba la integridad de la infantería sevillista.

Dos tantos en el novísimo Estadio azulgrana, un empate que tiene grata traducción para la posteridad al ser el Sevilla el primero en puntuar en dicho campo en torneo nacional y, permanentemente, el ánimo alto para seguir sembrando animada discordia en el grupo de cabeza.

Luis Miró, calladamente, esta mostrando mejores dotes de taumaturgo que tantos otros como con machacante continuidad andan al revuelo de las predicciones. El año pasado adelantó un rígido patrón de aspiraciones que en la agonía de la campaña futbolera se cumplía punto por punto. Este año, sin esas alharacas sensacionalistas que tanto rehuye, volvió a elaborar un hacer bajo la signatura de la superación. En la aspiración del «míster» está encadenada una temática de trabajo. Superación, superación, superación... Dicho de otro modo, elevar progresivamente la capacidad de un equipo de fútbol.

Esta mañana hablamos con el entrenador. Queríamos sus impresiones sobre lo acaecido en el «Nou Camp». Y aunque Miró no es amigo de este repaso periodístico —en los éxitos puede parecer autobombo, en las derrotas justificación poco convincente, según su criterio— traicionamos un tanto la charla de amigos para sacar de ella este breve fruto informativo:

—¿Ha sido el mejor partido del Sevilla en el presente torneo?

—Si no el mejor, uno de los mejores.

—Las crónicas de peso, con rara unanimidad, han pregonado la justicia del empate. Las más han abundado en considerar que el Sevilla mereció los dos puntos...

—Puedo decirte que el Sevilla fue más equipo que el Barcelona por movimientos, por juego, por moral y capacidad conjunta. El triunfo en los veinticinco minutos finales —plazo último en que los equipos buscaron con tesón la victoria absoluta —tuvo siempre mayor color sevillista.

—¿Hubo ocasiones para ganar?

—En las crónicas del encuentro quedan reseñadas tres facetas decisivas que pudieron inclinar el choque a nuestro favor.

—Una...

—El gol anulado a Antoniet. Un rápido contraataque del Sevilla desde su terreno, en el que nuestro delantero centro salvó la entrada de Garay y entró sólo en el terreno barcelonista hasta llegar a Ramallets y, tras driblar su salida, rematar a gol. La jugada, en su comienzo, no pareció tener trascendencia alguna y cogió a Birigay distraído. Cuando vio a Antoniet que corría adelantado por el sector barcelonista, señaló falta. El propio linier, que seguía la jugada desde su elaboración inicial, aconsejaba al jugador proseguirla en tanto que Ramallets salía a por el balón como si éste continuara siendo jugado legalmente.

—Dos...

—Un disparo de nuestro ataque que pegó duramente en el larguero y tras botar en la línea volvió al campo.

—Y tercera ocasión clara.

—El penalty hecho a Antoniet cuando faltaban sólo tres minutos para el final del partido. Dribló a Garay, entró en el área con el balón perfectamente controlado y cuando se disponía a rematar fue volteado.

—Pues aún se quejan algunos del árbitro.

—Pues no es difícil explicarse cuál hubiera sido la impresión de éstos si jugada semejante hubiese sucedido en el área sevillista con el encuentro empatado y a tres minutos del final.

—Ha jugado el Sevilla en los campos del Madrid y el Barcelona. ¿Dónde tuvo más mérito la igualada?

—El Barcelona luchó más que el Madrid. Pero el Sevilla, repito, tuvo mayor entereza y jugó mejor.

—En la crónica que publicamos ayer, Castillo señalaba la línea media como lo mejor del conjunto....

—Aunque tanto Ruiz-Sosa como Achucarro hicieron un gran partido, es injusto hacer distinciones, porque todos actuaron a ese altísimo nivel de la pareja de volantes. Tanto es así que redactores de periódicos y revistas de Barcelona, algunos de éstos recogen la sección para el mejor con premio para aquel que en ella aparezca, vinieron a nosotros finalizado el encuentro para conocer a quién señalábamos como más destacado.

—El partido de Barcelona ha sido justificado de muy diferentes maneras. Conocerás que se alude a la lesión de Gensana como resultado de los firmes modos sevillistas y como handicap decisivo en la actuación del Barcelona. ¿Qué comentas a este respecto?

—Gensana jugó sin estar restablecido del esguince muscular sufrido en Madrid y, en una carrera, se resintió. Su lesión de tipo muscular no puede ser achacada, por tanto, al firme combatir del Sevilla. Nosotros sí que podríamos exponer lesiones; pues cuatro de nuestros jugadores —Agüero, Valero, Ruiz-Sosa y Achucarro—necesitan de cuidados médicos por contusiones que reflejan los golpes recibidos.



COPA DE EUROPA

Luis Miró ha jugado y salvado los difíciles encuentros de Madrid y Barcelona, ha planteado batallas a los colosos y éstos no han conseguido superar al Sevilla.

—¿Pasaron ya las salidas más difíciles?

—No. Todas las salidas plantean dificultades y son los propios encuentros en campo extraño los que sentencian mayores o menores posibilidades.

Tenemos una pregunta preparada. Pero la silenciamos Es absurdo interrogar al entrenador sobre algo que apenas merece consideración. Se intenta desvalorizar la hazaña sevillista exponiendo la proximidad del choque decisivo con el Real Madrid para la Copa de Europa. Pequeña consideración. El Barcelona jugó hace quince días el primer choque eliminatorio en Bernabeu. Con la misma anterioridad había salvado —con poderosa ostentación— un choque de «eternos rivales» en el mismo «Nou Camp». ¿Entonces no hubo reservas y ahora sí? En la jornada novena, ganaba en Mestalla. ¿Es con motivo de la presencia sevillista cuando surge ese pretendido criterio de un excesivo cuido?...

Está la Copa de Europa en la conversación. Preguntamos:

—Usted conoce el momento actual del Madrid y el Barcelona Con el primero jugó hace poco más de un mes. ¿Cuál cree se haya en mejor disposición para continuar adelante en la competición continental?

—Es imprudente analizar a un equipo a través de una actuación. Por lo tanto no puedo valorar con exactitud el momento de estos dos grandes equipos. Esto es lo único cierto Que son dos equipos extraordinarios que pueden tirar por tierra todas las anticipadas teorías.

—Sin embargo...

—Lo que no se puede negar es la gran ventaja que para el Barcelona representa encontrarse con una eliminatoria que ha de decidir —tal como está planteada esta dilucidación— a partido único y en casa. Respetando naturalmente, las posibilidades madridistas, considero que es el Barcelona el que está en mejor disposición de seguir adelante.

PROBABLE REAPARICION DE SZALAY

—Volviendo al Sevilla y aunque sea pronto para t o c a r pormenores del inmediato choque contra el Valladolid. ¿Puede adelantarnos algo sobre este choque?

—La probable reincorporación de Szalay al primer equipo. El jugador entrena con normalidad, recuperado de la lesión de rodilla, y si se muestra en buen estado físico, volverá al conjunto.

Para Miró será una sorpresa encontrar estas manifestaciones suyas en la letra impresa. Charlamos como amigos. Pero es el lector, el lector, que todo lo merece, el que nos obliga. El entrenador sevillista sabrá justificarnos.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El Atlético de Madrid salió para Río de Janeiro

Madrid, 22.—A las cinco de la madrugada salió, en avión especial, para Río de Janeiro, la expedición del Atlético de Madrid, que en la noche de mañana miércoles, se enfrentará en el Estadio de Maracaná, de la capital brasileña a una selección del Flamingo y Vasco de Gama, en partido de fútbol amistoso, con motivo del llamado «Primer festival de Río».

La expedición la preside el doctor Gómez Comes y la integran don Francisco Valiente y don Manuel Morales directivos; el entrenador señor Tinte, el masajista Rafa y los jugadores.—ALFIL.

Golpes francos

Donde menos se piensa salta un cerrojo, pero un cerrojo con calefacción, porque menuda leña dio atrás este desconocido Español.

»—«

En la leña se distinguieron Argilés y Abel, que debió de confundir a Yanko con Caín. Desde luego consiguió su propósito: inutilizar a Yanko. Gracias Abel, no te olvidaremos.

»—«

¡Qué buen portero es Visa! Pero Otero es mejor, porque es portero y defensa. El domingo jugó estupendamente, dentro del área chica, de la grande y fuera de ella. Sobresaliente, Otero.

»—«

El Sevilla lo mismo que le estropeó el pasodoble al Madrid en el Bernabeu, se lo hizo trizas al Barcelona en el «Nou Camp». Y ahí queda eso para ver quién lo mejora.

»—«

Ahora a esperar ese famoso Barcelona-Madrid de mañana Las fuerzas están igualadas, eso al menos demostró el Sevilla midiendo a ambos por el mismo rasero

»—«

Pese a lo testarudos que se pusieron los chicos del Antequerano, hubieron de inclinarse ante el Sevilla Atlético, que manda mucho «calao».

SOBRIN

Homenaje a un deportista sevillano

Anteanoche, en el Real Club de Andalucía (antiguo Aéreo-Club), le fue rendido un homenaje a don Alfredo Alvarez Pickman, por su éxito en el campeonato mundial de pesca, celebrado en las Islas Bahamas.

Durante el acto se vió la mayor animación y se pusieron de manifiesto las simpatías y amistades que el ditinguido pescador tiene en su ciudad natal. Ahora residen principalmente en Madrid los señores de Alvarez Pickman.

Campeonato Provincial de Balonmano de primera categoría

La primera jornada del Campeonato Provincial de Balonmano de primera categoría comenzó el domingo día 20 con los siguientes resultados:

Campo de la Escuela de Formación Profesional: Real Betis, 18; Club Natación Sevilla, 13. Partido interesante.

Estadio Macarena: Club Deportivo Atlético Universitario, 14; Escuela de Peritos Industriales, 6. Neta superioridad universitaria.

Club Militar de Natación, 12; Facultad de Medicina, 4. Buen partido de los dos equipos, sobresaliendo la buena técnica del militar.

I. S. A., 9; Balonmano San Bernardo, 7. El choque fue muy entretenido.

Romy Schneider y Alain Delon van a casarse

Tienen ya el consentimiento de Magda Schneider, después de cuatro años de oposición

"Estoy dispuesto --dice el joven actor-- a hacer feliz a su hija y a convertirme en marido modelo"

Después de varios años de noviazgo, al fin parece que van a contraer matrimonio Romy Schneider y el joven actor del cine francés Alain Delon.

Pero para llegar a estos preliminares de la boda, la pareja ha tenido que salvar grandes obstáculos, sobre todo uno: la invencible oposición de Magda Schneider, la madre de la joven.

Magda Schneider, la antigua actriz del cine alemán, se hacía opuesto siempre a la idea del matrimonio de su hija.

—Lo mismo tú que Alain, sois demasiado jóvenes. Los matrimonios entre actores son siempre peligrosos, pero mucho más en plena juventud. Mi deber, por ahora, es oponerme totalmente a cualquier proyecto matrimonial.

EJEMPLO

Y Magda Schneider ha puesto como ejemplo su propio drama conyugal para convencer a su hija. Como recordarán, la actriz alemana estuvo casada con un actor y su experiencia matrimonial fue desastrosa.

Pero en la joven pareja las circunstancias han estado a punto de provocar un verdadero drama, después de cuatro años de noviazgo, por culpa de una inocente fotografía en que Alain Delon aparecía al lado de Anette Stroyberg, la mujer de Vadim, antiguo marido de Brigitte Bardot. La fotografía fue publicada en la Prensa con un pie un poco tendencioso, dando lugar a toda clase de rumores.

El incidente llenó de inquietud a Alain Delon, ya que en seguida comenzó a pensar en lo que imaginaría de todo aquello su futura suegra. La ruptura había de ser la circunstancia más inmediata.



Magda Schneider conocía una serie de versiones a cual peor de la vida disipada del joven Alain, en que le hablaban de las borracheras, las visitas nocturnas a los cabarets más nefandos y la obsesión de correr tras de cualquier mujer.

Ahora, con motivo del incidente de la fotografía, alguien acudió inmediatamente donde Magda Schneider reside para decirle que Alain había tenido un desafío con Vadim a causa de la coquetería de Anette.

La futura suegra montaba en cólera. Esto venía a confirmar su opinión sobre los matrimonios jóvenes, especialmente entre artistas.

—El muchacho es simpático y agradable —comentó—, pero cada vez me convenzo más de que no sirve para hacer feliz a una esposa.

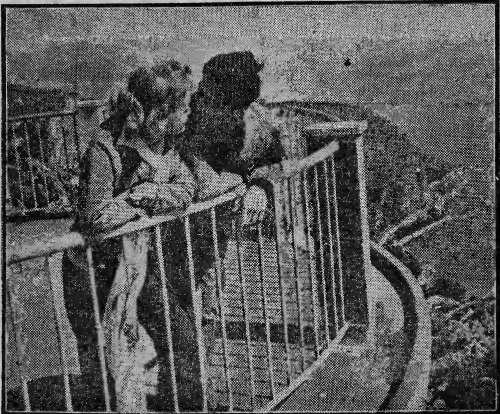
DECISION

Sin embargo, Alain Delon está muy enamorado de Romy Schneider y pese a la adversidad de los acontecimientos, él estaba dispuesto a todo.

—Si lo que se pretende es quitarme a Romy, llegado a ese trance sería capaz incluso de matar.

Este apasionamiento del muchacho es posiblemente lo que más ha influído en momentos muy decisivos para la pareja.

Alain Delon, en cualquier parte donde se encuentre, jamás deja de llamar a Romy todas las noches. Sobre todo, si a propósito de alguna artista de cine que trabaja con él ha corrido algún rumor.



Romy Schneider, con Alain Delon

—Ante todo no quiero que pase un mal rato por causas estúpidas. No me importa tener que darle las explicaciones que sean necesarias, si con esto le evito un disgusto.

LO MAS DIFICIL

A pesar de todo, no siempre podía convencerle de la falta de autenticidad de los rumores y surgían las disputas.

—Lo más difícil que hay es disculparse cuando uno es completamente inocente— comenta Alain Delon.

Como es caso corriente entre los jóvenes actores, uno de los más populares, en cuanto le ven un par de veces con una misma mujer, ya le han inventado un idilio.

—En alguna ocasión me han atribuído un idilio por el simple hecho de encontrarme al lado de mi hermana.

PROMESA

Pero, como siempre, a pesar de los disgustos que hayan podido surgir, Alan Delon ha conseguido probar su inocencia, cada incidente desagradable ha servido para fortalecer su posición ante su futura suegra.

Y al fin, Magda Schneider ha dado su consentimiento para el matrimonio de la joven pareja.

—Estoy dispuesto a hacer feliz a su hija y a convertirme en un marido modelo.

La fecha de la boda no ha sido fijada aún, pero se espera que se celebre muy pronto.

J. RODRIGUEZ ALFARO

EL DICCIONARIO A PRUEBA

por José Carlos de Luna

—Padre, ¿qué es prójimo?

—Niño; ya tienes edad de resolver por tu cuenta ciertas curiosidades. Has aprobado el grado elemental y supongo que sabes lo que es diccionario y te habrán ponderado la conveniencia de consultarlo.

—Sí, padre; pero el caso es que no siempre aclara las dudas, y algunas más las despabila para dejarlas a media miel.

—Muy bien, niño. Te expresas que da gusto; pero concreta, a ver si puedo ayudarte.

—Pues verá usted. Dice el Diccionario de la Real Academia: «PROJIMO (del latín «proximus», m. Cualquier hombre respecto de otro, considerado bajo el concepto de los oficios de caridad y benevolencia que todos recíprocamente nos debemos.»

—Bueno; ¿y qué? ¿No te parece correcta la definición?

—Es que el Diccionario Etimológico afina diciendo: «del latín «prope», cerca: «propius», más cerca; «proptor», comparativo de «propius»; «proximus», superlativo, muy cerca.» Y si la Academia ha elegido «proximus, superlativo sin restricciones, no puede tenerse por «prójimo», sino a quien se tiene con uno, a la vera. ¿Y por qué no admite «prójima»? ¿Quién desacreditó el femenino a extremos tan despreciables, consideraciones que no cabe en la misma definición?

—Mira, niño: ahora comprendo que con quince añitos uses gafas de vista cansada. Sabes más que Briján, y Dios no quiera que las mieles de tu prematura erudición se tuerzan en heces de pedantería que te ahorquen en flor.

Se fue el niño con sus gafas y preocupaciones filológicas y nos quedamos dándole vueltas al artículo «prójimo» y al concepto que merece en nuestros días. Y mejor; conceptos.

Tal vez, el sentido de «rentable» que se tiene de la humanidad socialmente parcelada, situó al prójimo en el Ripalda para amansarlo con la suavidad y el perfume de la más hermosa de las doctrinas. Y «Pedro, Juan, Francisco, etcétera», ya crecidos y fuera del Catecismo, si exigen sus derechos de prójimo han de contentarse con difusas entelequias. Y entonces el prójimo piensa, muy bien pensado, que más cuenta que el amor, sentimiento no exigible, le hubiera tenido el respeto obligatorio con formalidad civil o impuesto con entereza castrense.

Si todavía «prójimo» no cayó tan bajo como «prójima», se debe a que el género masculino lo creo menos propicio a la mordacidad y se le disimulan defectos y liviandades que en el femenino tienen peor paso. Sin embargo; también «prójimo» rueda por el arroyo metido ya en acepciones que aún no las ha añadido el Diccionario.

En la pregunta: «¿Quién es ese prójimo?» la poca o mucha curiosidad se emboza en un absoluto despectivismo.

La expresión: «¡Valiente prójimo!», «localiza» y califica, según se «orquesten» a un mal bicho o a una despreciable cucaracha.

Dándole vueltas al vocablo se le aprecian otros matices por el estilo y ni un sólo destello que signifique encomio, respeto, deferencia, alabanza.

La sociedad en colaboración con el diablo, ha desmoronado al «prójimo» en cascotes para lanzados con honda y a dar, sin que el dado pueda querellarse por injurias.

Una película con tristes recuerdos

Mientras trabajaba en ella, Kay Kendall sufrió los desvanecimientos que precedieron a su muerte

Hace unos días hemos visto la película «Volverás a mí», en que los espectadores van renovando sus sonrisas a medida que se suceden las escenas. Sin embargo, quienes participaron en su rodaje guardan un recuerdo tristísimo, porque, como recordarán, fue el último papel de la encantadora Kay Kendall.

Tanto el equipo artístico como técnico de la película, no podían evitar las lágrimas, al pensar que cada momento del rodaje era un poco menos de vida para la «estrella», condenada fatalmente a una muerte inmediata, a causa de la leucemia.

DRAMATISMO

Se daba el caso dramático que todos lo sabían a excepción de ella, y trataban por todos los medios de que siguiera ignorando su triste final.

Cuando comenzó el rodaje de la película, el estado de Kay Kendall no parecía tan grave. Pero a las pocas semanas empezó a sentirse mal.

Mientras hacía el papel de la compañera impulsiva de un genio musical, él (Yul Brynner) le provocaba a arrojar algunos objetos y agitarse en reacciones histéricas.

Cada vez que reía aparatosamente en las escenas de esta comedia bufa, suponía un terrible golpe para su corazón que, inmediatamente, hacía desaparecer los colores en el rostro, de gesto ya agotado, de la actriz.

DESVANECIMIENTOS

La cosa fue terriblemente evidente en una escena sobre todo bastante larga y movida en que Kay Kendall arroja el busto de Yul Brynner sobre la pantalla de un aparato de Televisión.

En aquel momento, el marido de la actriz, Rex Harrison, tuvo ya el anuncio del fatal desenlace de su mujer, con carácter de extrema gravedad. La muerte podría sobrevenir en cualquier momento. Y Rex Harrison acudía todas las tardes al estudio para recoger a Kay Kendall y llevarla a casa, con el fin de que se acostara inmediatamente.

Cinco semanas más tarde de dar comienzo el rodaje, Kay Kendall sufrió un desvanecimiento cuando intervenía en una de las escenas más importantes de la película.

DESPEDIDA

Todo el mundo sabía que no le quedaban más que unos días de vida. Y cuando aparecía en el «plató» se extendía inmediatamente un profundo silencio. El ambiente, pese a las escenas cómicas, resultaba extremadamente dramático. Muchos de los técnicos, viejos amigos de la actriz, no podían evitar las lágrimas y se escondían en algún rincón para llorar en secreto.

En esta triste situación duró casi dos meses. Y cuando la actriz se despidió de todos, el día que concluyó el rodaje, fue necesaria una gran presencia de ánimo para evitar que muchos compañeros no pudieran contener las lágrimas.

Pocos días más tarde, esta espléndida mujer y actriz maravillosa, moría en una clínica de Londres, en plena juventud, cuando los éxitos y la popularidad le sonreían por todas partes.

Balcón abierto

El escritor rumano Petru Dimitriu, el más célebre de los escritores rumanos y uno de los novelistas que alcanzan mayores tiradas en los países de Europa oriental, redactor jefe de la revista "Viatza Romaneasca", director de las ediciones del Estado, traspasó hace pocos meses a toda marcha su automóvil la frontera que separa los dos Berlines escogiendo la libertad en compañía de su mujer. Pero en Bucarest ha quedado como rehén su hija de veinte años, Irene. Durante muchos meses, Dimitriu ha propuesto a las autoridades rumanas un curioso trato: su silencio contra la entrega de su hija. Pero a la vista de la negativa, Dimitriu se ha decidido a hacer estallar el escándalo. Ahora anuncia a la Prensa occidental que va a comenzar a escribir libremente por vez primera en su carrera.

—o—

De vuelta de su excursión literario-política en el Brasil, y más tarde en Cuba, Jean Paul Sartre y Simonne de Beauvoir han pasado unos días en Barcelona.

—o—

Arthur Adamov llevaba bastante tiempo ausente de los escenarios. La verdad es que hace más de tres años que trabajaba en una obra que acaba de terminar, "La primavera 71", entre tanto ha llevado a cabo una nueva traducción y adaptación de "La Sonata de los Espectros", de Strindberg, que seguramente será estrenada en el Odeón de París.

—o—

Ha muerto en Roma Guglielmo Giannini, periodista, escritor, dramaturgo y hombre de cine. Por lo que su nombre quedará en la historia de las letras italianas es por la fundación del famoso semanario "Iuomo Qualunque", que en los días de la postguerra constituyó el centro de un fugaz pero poderoso movimiento político.

—o—

Otro de los libros con más probabilidades de sacar algo en el gran reparto de premios franceses que se avecina es "Le Bonheur Fragile", de Alfred Kern. Se trata de la lucha de un pintor para lograr la autenticidad. La acción se traslada de las orillas del Báltico, asoladas por la guerra, a Estrasburgo y más tarde a París. Hay quien encuentra demasiada semejanza entre la novela de Kern y la real biografía del pintor Camille Claus.

—o—

Una nueva editorial norteamericana, la Odin Press, lanza sus primeras obras bajo este curioso "slogan": "Esta editorial se especializará en la publicación de obras destinadas a llenar las necesidades de éxito, de dicha y de paz interior que experimenta el hombre medio."

JOSE BUGEDA



COLIFLORES EN LAS CALLES DE PARIS

Para dar salida a precios asequibles a las famosas coliflores bretonas, una caravana de quince camiones lleva diariamente a París grandes cantidades de este producto que son vendidas directamente en las calles al precio de tres coliflores por un nuevo franco; es decir, a cuatro pesetas, aproximadamente cada una.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.198

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 23 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Nuevos temblores de tierra en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 23.—Fuertes temblores de tierra han sacudido de nuevo una amplia región del sur del país, cerca de Valdivia, y la isla de Chiloe, ambas muy afectadas ya por los últimos movimientos sísmicos y maremotos registrados en mayo último. De momento no se tienen detalles sobre daños o víctimas.—EFE.

Cinco niños mueren abrasados

EDMUNDSTON (NEW BRUNSWICK, INGLATERRA), 23.—Cinco niños, cuyas edades oscilan entre dos meses y cuatro años, murieron abrasados en un incendio que se produjo en la casa de madera donde residían. El padre de las criaturas había marchado al trabajo y la madre había abandonado la casa para ir a buscar agua en una casa cercana.—EFE.



ANIVERSARIO DE LA CONQUISTA DE SEVILLA POR EL REY SAN FERNANDO

Hoy se ha conmemorado el aniversario de la conquista de Sevilla por el Rey San Fernando, celebrándose en la Catedral los solemnes cultos de costumbre. Nuestra foto recoge al alcalde portando la espada, en la tradicional procesión por las gradas del templo catedralicio. (Información en página 7).

Referéndum sobre Argelia dentro de las primeras semanas de enero

Se celebrará simultáneamente en Francia y Argelia

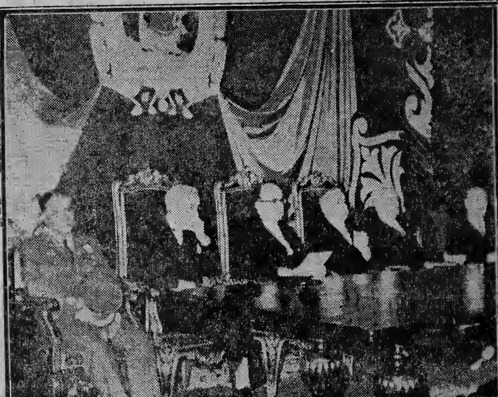
París, 23. (Urgente.)—El Gabinete francés ha anunciado hoy que el referéndum anunciado por De Gaulle para Argelia se celebrará dentro de las dos primeras semanas de enero. Este anuncio fue hecho al final de la reunión del Consejo de ministros de esta mañana.

El ministro francés de Información, Louis Terrenoire, dijo que el referéndum se celebrará simultáneamente en Francia y en Argelia, añadiendo que los detalles de algunas cuestiones sobre el referéndum serán conocidos antes de que termine la actual sesión parlamentaria.—EFE.

ES SUSTITUIDO EL DELEGADO GENERAL EN ARGELIA

París, 23.—El presidente De Gaulle ha reemplazado a Paul Delouvrier, como delegado general en Argelia, por Jean Morin, prefecto de Toulouse. La decisión ha sido anunciada al término de una reunión del Gabinete en el que se ha tratado de la implantación de las próximas fases del plan de De Gaulle para crear una República Argelina casi independiente.

En su nuevo cargo, Jean Morin actuará como representante de Louis Joxe, que fue nombrado ayer ministro delegado para Asuntos Argelinos. EFE.



Esta mañana se ha celebrado la inauguración del XXIV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias. La presidencia, en el acto de apertura celebrado en el Teatro Lope de Vega. (Foto S. del Pando).

El director general de Enseñanza Técnica inauguró esta mañana el XXIV Congreso Luso Español para el Progreso de las Ciencias

Discurso inaugural del Sr. López Ibor sobre "El hombre máquina"

También fue inaugurada la Exposición del Plan Jaén, Plan Badajoz, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y Junta de Obras del Puerto

Esta mañana ha tenido lugar en el recinto del Casino de la Exposición —salón principal y Teatro Lope de Vega— la inauguración de la Exposición de los Planes Jaén y Badajoz, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y Junta de Obras del Puerto, y la solemne apertura de las tareas de investigación científica del XXIV Congreso Luso-español para el progreso de las Ciencias.

Estos actos han sido presididos por el director general de Enseñanza Técnica, señor Millán Barbany. Con nuestras primeras autoridades y las personalidades científicas que van a intervenir en las tareas investigadoras del Congreso, giró detenida visita al recinto del Casino, donde se muestran en —maquetas, gráficos, diapositivas, etc.— la magnitud de los Planes de Jaén y Badajoz y las realizaciones más trascendentes de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y la Junta de Obras del Puerto. Tras la apertura de la interesante «mostra», los congresistas pasaron al inmediato teatro, donde se celebró la inauguración de este XXIV Con-

(Continúa en segunda página)

Fuertes ataques de "Pravda" a las posiciones ideológicas chinas

Parece marcar el fin de la tregua entre Moscú y Pekín

¿Iniciará Rusia una nueva crisis sobre Berlín en la próxima primavera?

Estocolmo, 23. — El órgano del partido comunista «Pravda» dirige hoy un fuerte ataque a las posiciones ideológicas de la China comunista en lo que parece ser el fin de una tregua temporal entre Moscú y Pekín.

En un editorial publicado supuestamente para conmemorar el tercer aniversario de la reunión de dirigentes comunistas de 1957, celebrada

(Continúa en segunda página)



Durante la visita a la Exposición, el director general de Enseñanza Técnica, el general jefe de la Región Aérea del Estrecho y el rector de la Universidad de Oporto reciben explicaciones ante uno de los planos que se exhiben. (Foto S. del Pando).

Homenaje de Albacete a la Sección Femenina

La Medalla de Oro de la Provincia, a Pilar

Albacete, 23.— La Diputación Provincial ha rendido homenaje a la Sección Femenina albacetense por su eficiente labor en la provincia, en su empresa de divulgación social, cultural, sanitaria, etc. Le fue impuesta la Medalla de Oro de la provincia a la delegada nacional, señorita Pilar Primo de Rivera, que llegó acompañada de la regidora central de Divulgación.

El homenaje se celebró en el Salón de Actos del Palacio Provincial, que estaba lleno de público, y al que concu- (Pasa a segunda página)

Kasavubu triunfa en la UNO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 23.—La Asamblea General ha votado en favor de la representación de Kasavubu.

Poco antes Mamadu Aw, de Mali, había propuesto que no se votara la cuestión de las credenciales hasta después de la publicación de la carta de Kasavubu, la cual, dijo, podría influir decisivamente en las decisiones que habrían de tomarse en el foro mundial. La moción fue rechazada por 47 votos contra 32 y 7 abstenciones.

Inmediatamente después y tras haber rechazado una nueva recomendación en el mismo sentido, la Asamblea pasó a votar y el escrutinio arrojó el siguiente resultado: 53 votos en favor, 24 en contra y 19 abstenciones.—EFE.

Las misiones diplomáticas en La Habana suspenden el pago de alquileres

La Habana, 23.—Las misiones diplomáticas extranjeras que tienen alquiladas sus sedes en esta ciudad han decidido suspender el pago de sus alquileres al régimen revolucionario de Fidel Castro hasta que éste no explique el motivo de las reformas introducidas.

Los miembros del Cuerpo diplomático adoptaron esta decisión durante una reunión celebrada en la residencia del Nuncio apostólico, monseñor Luis Cento.. La reunión fue convocada para considerar la demanda del Gobierno de que las rentas sean pagadas a él en el futuro y no a los propietarios de los inmuebles.—EFE.

Su Santidad recibe a Macmillan y lord Home

El Papa destacó que la Iglesia Católica trabaja por una paz basada en la justicia y la caridad

Ciudad del Vaticano, 23.—Su Santidad Juan XXIII ha recibido hoy en audiencia al jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, y al ministro del Exterior, lord Home. Esta ha sido la primera audiencia oficial concedida a un primer ministro británico por el Padre Santo desde que Pío XI recibió a Neville Chamberlain en el mes de enero de 1939, tres semanas antes de la muerte del Pontífice. Macmillan y lord Home conversaron con Su Santidad en la biblioteca privada pontificia.—EFE.

PALABRAS DE JUAN XXIII

Ciudad del Vaticano, 23.—Durante la audiencia oficial concedida por Su Santidad Juan XXIII al jefe del Gobierno británico, Macmillan, el Padre Santo declaró que "saludaba en su persona al noble pueblo británico que tan querido es para su corazón por sus altas prendas morales y por el que eleva sus oraciones al Todopoderoso".

Añadió Su Santidad que, como es natural, su afección va dirigida en particular a los católicos ingleses, que saben en todas ocasiones ser leales a las autoridades de su país y respetuoso con su Iglesia. Dijo también que había seguido con atención las actividades del primer ministro y había podido comprobar que siempre habían sido inspiradas por un alto sentido de amor a su país y respeto a los grandes ideales de libertad, justicia y paz, que forman parte del patrimonio tradicional de la Gran Bretaña.

"Hemos tenido ocasión, agregó, de observar, en particular, su contribución al mantenimiento y el progreso de los valores de la humanidad, cultura y civilización y estimamos vuestros pacientes esfuerzos y los de vuestro Gobierno para establecer la buena voluntad, la lealtad y la concordia en las relaciones entre los pueblos."

Finalmente, el Padre Santo señaló que la Iglesia Católica, por su parte, trabaja incansablemente para que el mundo goce de una verdadera y larga paz, basada en la justicia y en la caridad.

Se complació en contemplar todos los sinceros esfuerzos que se realizan con este fin y no puede menos de desear su completo éxito.—EFE.

Homenaje de Albacete...

(Viene de página anterior.)

rrieron también las delegadas locales de los ochenta y seis pueblos de la provincia. Presidieron la delegada nacional de la Sección Femenina, jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, obispo de la diócesis, gobernador militar, presidente de la Diputación Provincial y alcalde.

Hizo el ofrecimiento de la condecoración el presidente de la Diputación, don José Fernández Fontechs, que tuvo un recuerdo emocionado para José Antonio y expresó su satisfacción por ésta oportunidad de destacar la labor desarrollada por las mujeres albacetenses, cumpliendo los fines de la Sección Femenina.

La delegada provincial pronunció unas palabras de agradecimiento y manifestó que, en realidad, la labor desarrollada por la Sección Femenina, sólo era un acto de servicio.

Pilar Primo de Rivera, agradeció también la distinción que se otorgaba a la Organización, que habrá de servir de estímulo a la Sección Femenina para proseguir su tarea. Aludió a las consignas de José Antonio sobre la misión de la mujer y su sentido de la vida al servicio del bien.

La delegada nacional, acompañada de la regidora central de Divulgación, inspeccionó después las oficinas y dependencias de la Sección Femenina y, por la tarde, continuó viaje a Madrid, después de asistir a un festival folklórico que le fue ofrecido por los Coros y Danzas.—CIFRA.

Fuertes ataques de "Pravda"

(Viene de primera página)

en Moscú, «Pravda» responde de forma directa a un editorial publicado en el «Diario Popular», de Pekín, hace dos días.

En su editorial, el periódico soviético defiende rotundamente la posición mantenida por Kruschev de que el campo socialista es ahora lo suficientemente fuerte para impedir una guerra y conducir la lucha por la eventual victoria del comunismo mediante la coexistencia, pacífica. En el editorial se niegan lo que parecen ser acusaciones de los chinos comunistas en el sentido de que esta política representa una actitud de debilidad hacia el capitalismo y una virtual retirada de la idea de la continua lucha de clases.

«Pravda» dice que es necesario «fortalecer» la lucha contra el actual oportunismo en el movimiento comunista internacional y contra el revisionismo que, en las actuales condiciones, es el principal peligro» y sostiene que la política de la Unión Soviética «está perfectamente en línea con los principios leninistas», añadiendo que el principio de la pacífica coexistencia sentado por Lenín «es el único principio correcto de las relaciones internacionales bajo las condiciones impuestas por un mundo dividido en dos sistemas, socialista y capitalista».

¿UNA NUEVA CRISIS SOBRE BERLIN?

París, 23 — «Rusia iniciará una nueva crisis sobre Berlín en la primavera próxima, como resultado de la reunión de dirigentes del partido comunista, que actualmente se celebra en Moscú», según predice la señora Genevieve Tabous, comentarista sobre política exterior del periódico «París-Jour».

Audiencias militar y civil del Caudillo

Madrid, 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Don Salvador Moreno Fernández, almirante en reserva; don Fermín Gutiérrez de Soto, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Manuel Escolano Llorca, general inspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, en reserva; don Rafael Fernández de Bobadilla y Ragel, vicealmirante, comandante general del Arsenal de Cartagena; don Antonio del Rosal y Rico, general de brigada de Artillería, en reserva; don Mariano Lasala Millaruelo, general de brigada de Artillería, jefe de Atillería de la Tercera Región Militar; don Antonio Romero García, inspector médico de segunla clase, director de los servicios de Sanidad del Aire; don Antonio Blanco García, contralmirante, jefe de la Agrupación Operativa del Estado Mayor de la Armada; don Manuel Cabañas Valles, general de brigada de Infantería, segundo jefe de las tropas de la Comandancia General de Melilla; don Eduardo Maldonado Vazquez, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería número 26; don Enrique González Garzón, coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Fábrica Nacional de Armas de Oviedo; don Juan Mateo Marcos, coronel de Artillería y SEM, agregado militar y representante del Ejército del Aire en la Embajada de España en Rabat; don Pablo Salvador Rodríguez, coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Fábrica Nacional de Cañones de Trubia; don Federico Gómez de Salazar y Nieto, teniente coronel de Infantería y SEM, agregado militar representante de los tres Ejércitos en las Embajadas de España en Ankara, Atenas y Teherán; don Juan Chicharro Lamamié de Clairac, capitán de Infantería disponible forzoso en la Primera Región Militar.

AUDIENCIA CIVIL DE S. E.

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Comisión de delegados provinciales de Auxilio Social, presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, y por el delegado nacional, don Antonio María de Oriol y Urquijo. Mr. Farey Jones, diputado inglés, y presidente del grupo interparlamentario anglo-español. Don Joaquín Ruiz Giménez Cortés, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. Don Joaquín de Zuazagoitia Azcorra, delegado de España en las Naciones Unidas Don José Núñez Iglesias, presidente de la delegación española en Organización Europea de Cooperación Económica. Don Francisco Javier Elorza y Echániz, marqués de Nerva, director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores. Don Aníbal Carral Pérez, secretario general técnico del Ministerio de Obras Públicas. Don Enrique Cid y Ruiz-Zorrilla, magistrado del Tribunal Supremo. Don José María de Oriol y Urquijo, marqués de Casa Oriol. Don Luis Olariaga y Pujana, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. Doctor don Agustín Pedro-Pons, catedrático de la Facultad de Medicina de la Univresidad de Barcelona. Don José Bermejo López, consejero de Información de la Embajada de España en Túnez. Don Gervasio Collar Luis, presidente del Consejo de Administración del Banco de Bilbao.

El director general de Enseñanza Técnica inauguró...

(Viene de primera página)

greso Luso-español para el Progreso de las Ciencias.

Junto al señor Millán Barbany ocuparon la presidencia don Manuel Lora Tamayo, presidente de la Asociación española para el Progreso de las Ciencias; el profesor doctor Amandio Joaquim Tavares, rector de la Universidad de Oporto y presidente de la Asociación lusitana; el teniente general González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; don Alfonso Peña Boeuf, ex ministro de Obras Públicas y vicepresidente de la Asociación española, y don José Gascón y Marín, ex ministro de Instrucción Pública y asimismo vicepresidente de la Asociación española para el Progreso de las Ciencias. En el escenario y a ambos lados de esta presidencia, tomaron asiento representaciones de las autoridades de la ciudad y miembros directivos de este XXIV Congreso Luso-español.

Se abrió el acto con unas palabras del rector magnífico de la Universidad Hispalense, señor Hernández Díaz, presidente del Comité local. Hizo una acertada exposición de la importancia de estas jornadas de estudio, destacando que vienen a coincidir en las fechas conmemorativas de los centenarios de San Isidoro, de don Enrique el Navegante y el de Velázquez—«el más ilustre de los sevillanos que llevó en sus venas sangre portuguesa— y en el aniversario de la conquista de Sevilla, «circunstancias propias para que hombres de espíritu se reunan en tareas de estudio del más alto interés». Destacó la importancia de los coloquios que aparte de las tareas propias del Congreso van a desarrollarse, exponiendo el deseo de que aquellas conclusiones a que habrá de llegarse no queden tan sólo en el terreno de la erudición, sino que tengan reflejo en la vida social.

A continuación pronunció unas palabras de salutación a los congresistas el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala.

Le siguió en estas intervenciones oratorias el profesor doctor Amandio Joaquim Tavares, rector de la Universidad de Oporto. Este expuso detenidamente la trascendencia del Congreso y la derivación que sus conclusiones han de tener en el campo sociológico.

Don Manuel Lora Tamayo intervino a continuación. Recordó que «la Asociación española para el Progreso de las Ciencias vuelve a Sevilla al cabo de más de cuarenta años —fue su anterior visita en 1917— para instalar sus elementos de trabajo durante unos días en la sede universitaria que hoy, como ayer, le da cobijo y aliento espiritual».

«Toda vuelta —dijo— lleva consigo una inevitable evocación y a aquel Congreso hay que asociar los nombres de figuras sevillanas que hoy pertenecen a la historia.» Recuerda entonces el señor Lora Tamayo a los desaparecidos don Angel Camacho Baños, don Luis Moliní, don Jaime Ferrer, don Francisco de las Barras de Aragón, Cortezo, Rodríguez Pinilla, Recasens, Durán de Cotteau y al entonces presidente de la Asociación e ilustre político don Eduardo Dato Iradier.

Tras recoger atinados párrafos de la proyección de las tareas del Congreso, realiza la presentación del profesor López Ibor, que a continuación pronunciará el discurso inaugural, y agradece al Comité local «presidido por un rector más magnífico aún por su sevillanismo», la labor organizadora. También hace extensivo su agradecimiento al director general de Enseñanza Técnica por presidir el acto en representación del ministro de Educación Nacional.

Tras las brillantes palabras del señor Lora Tamayo, el excelentísimo señor don Juan J. López Ibor pronunció el discurso inaugural, sobre el tema: «El hombre máquina», interesantísimo estudio de un problema de nuestro tiempo.

Por último, el director general de Enseñanza Técnica, señor Millán Barbany, tras excusar la ausencia del ministro de Educación Nacional, que se encuentra en París presidiendo la delegación española en las sesiones de la UNESCO, declaró abierto el XXIV Congreso Luso-español para el Progreso de las Ciencias.

Ultima hora

Norteamérica lanza al espacio un satélite "Tiros"

Cabo Cañaveral, 23.— Los Estados Unidos han lanzado hoy un satélite «Tiros» de 127 kilos de peso, destinado a entrar en una órbita a unos 640 kilómetros alrededor de la Tierra y envíar información meteorológica que será facilitada a unas quince naciones.

Este nuevo satélite «Tiros II», va equipado con cámaras de televisión, transmisores de radio y «ojo» infrarojos y se espera que dé una vuelta a la Tierra cada cien minutos, enviando a ésta fotografías sobre las formaciones de nubes y otros fenómenos durante unos tres meses. Los Estados Unidos han invitado a otras 21 naciones para participar en el experimento que han aceptado Australia, Bélgica, Dinamarca, Alemania occidental, Francia, India, Japón, Méjico, Holanda, Surafrica, Suiza, Noruega y Suecia.

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, proyecta facilitar información de la órbita seguida por el satélite a dichos países. Se espera que este sistema de cooperación pueda entrar en funcionamiento un mes después del lanzamiento, en el caso de que éste tenga éxito.—EFE.

El esposo de la princesa Margarita, enfermo

Londres, 23. — Tony Armstrong Jones, esposo de la princesa Margarita, se halla sometido a tratamiento médico, a cargo de dos cirujanos. Padece fuertes dolores en el cuello y espalda que, al parecer, son consecuencia de un ataque de parálisis infantil que sufrió cuando era pequeño.

La reina madre y la princesa Margarita se hallan muy preocupadas.—EFE.

El Movimiento tiene que ser fiel, en estos momentos más que nunca, a su vocación revolucionaria

El gran problema de la sociedad contemporánea es la construcción de un orden político capaz de integrar la función creadora de las minorías y la potencia de realización de las masas

Interesante conferencia de Jesús Fueyo en Valencia sobre la misión política del Movimiento

Valencia. (Especial para «Pyresa», por Sabino Alonso Fueyo).—En la Jefatura Provincial del Movimiento, con admirable precisión, con una claridad de ideas nada común, el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento pronunció una magistral lección política. El auditorio, convocado para rendir homenaje a la memoria de José Antonio en el XXIV aniversario de su muerte.

Lo que precisamente hace más válido el pensamiento de José Antonio —nos recordó ayer Jesús Fueyo Alvarez— es que consiste en una adivinación del futuro.

En la mente de José Antonio estaba clara la crisis de los sistemas liberales provocada por la presencia del marxismo que intentaba arrasar valores esenciales, los cuales liquida como precio de una utopía. Las voces nostálgicas que aspiran a regresos imposibles quieren encontrar en el Movimiento una contradicción con el espíritu de nuestros días cuando ocurre —lo señalaba con singular acierto el delegado nacional— exactamente lo contrario.

Porque hay valores no sólo irrenunciables por voluntad, sino por la fuerza objetiva de ellos mismos. Es inútil pretender como pretende el marxismo —que ha puesto en crisis cualquier fórmula duradera del orden liberal— que en la condición humana lo que es esencial del hombre cambie. Por lo demás estamos precisamente situados en el punto mismo en el cual queremos defender los valores de la civilización cristiana porque son una conquista de la libertad humana. De ahí que el Movimiento arrancando de realizaciones democráticas, haya encontrado la fórmula capaz y salvadora.

Jesús Fueyo Alvarez dio entre nosotros, en el cordial ambiente de una reunión de camaradas, la medida de su solidez intelectual. Sus palabras fueron seguidas con suspensa atención. Era natural en una lección tan clara, tan precisa, tan bellamente expresada que tuvo la virtud de alumbrar nuevas perspectivas sobre una doctrina entrañable, alrededor de la cual se congregó la Falange valenciana con el ánimo cordial de quienes se reúnen otra vez alrededor de las hogueras conocidas.

LA MISION POLITICA DEL MOVIMIENTO

Comenzó refiriéndose a la necesidad en la medida que el tiempo nos aleja del mensaje y del holocausto de José Antonio de cuidar con toda responsabilidad de que sus palabras sólo sean mentadas con ánimo de creación, porque hay que dejar intacto el fabuloso potencial de integración política que encierran. Hay que afrontar la responsabilidad de meditar a José Antonio en el nivel de nuestro tiempo —dijo— a fin de evitar el doble riesgo de la esterilidad del tópico de un lado y la conjura del silencio de otro. No podemos ignorar la malevolencia de la pregunta de por qué a estas alturas seguimos hablando de José Antonio, pero no por ella se nos exime de la urgente necesidad de contestarla con respuesta política eficaz y operante.

Como todo gran pensamiento político, el de José Antonio ha nacido mucho más al filo del riesgo que llevan consigo la vida y la historia que en la calma y en la meditación de las bibliotecas. La disciplina de concepto y el rigor mental que caracterizan el estilo joseantoniano no significan de ninguna manera que se trate de un pensamiento cerebralizado. Estas características han sido tan sólo recursos creadores que se han puesto en juego para elaborar sugestivamente un mensaje político que nacía de la conciencia dramática del ocaso de una gran Patria.

José Antonio era dueño de una intuición poderosamente lucida acerca del proceso histórico de desintegración de España y sobre ella alzó su idea creadora de una revolución española que, para realizarse según el sentido histórico de los tiempos, tenía que articularse sobre el eje político de un gran Movimiento Nacional.

LOS SUPUESTOS HISTORICOS DE LA IDEA DEL MOVIMIENTO

El gran problema de la sociedad contemporánea es la construcción de un orden político capaz de integrar la función creadora de las minorías y la potencia de realización de las masas. Desde la crisis de la sociedad orgánica con la consecuente autonomía de las esferas de la cultura, de la economía y del aparato político, el problema de la síntesis política de minoría y masa ha quedado al descubierto. Ese gran problema no ha encontrado más que soluciones negativas, sobre todo allá donde ha faltado el sentido histórico para ponerlas en realización tomando como base la genialidad peculiar de cada pueblo. Por la misma constitución individualista de la mente moderna, la proliferación de ideologías tiende a resolverse en sistemas que son incapaces de conseguir una acción armónica por parte de las minorías rectoras. De otro lado, en las condiciones de masas de la sociedad contemporánea la fórmula del sufragio universal se convierte en un excitante demagógico que impide conducir el desarrollo económico y social con las garantías mínimas de continuidad. Todo esto ha planteado el problema del orden político bajo la instancia de una crisis revolucionaria permanente, la cual se ha desenvuelto y se desenvuelve bajo el constante riesgo de desintegración de las comunidades históricas. El marxismo ha planteado desde sus mismos orígenes una estrategia que busca la liquidación de las grandes patrias y que en estos momentos sirve eficaz y peligrosamente a la conjura soviética por la hegemonía mundial.

La idea del Movimiento fue concebida por José Antonio como una superación de esas fórmulas negativas de integración política. Al mismo tiempo que trataba de poner remedio a la fuga del Estado y de la sociedad de los supuestos de la revolución económica y social, representaba la idea más actual para volver a las esencias más peculiares de la comunidad española. Así recogía la idea de comunión que el tradicionalismo español había empleado eficazmente frente a la negativa de los partidos y que una corriente muy fecunda de la sociología moderna proyectaba contra la imagen individualista de la sociedad, pero animándola con fórmulas, estilos y estructuras para poder hacer frente victoriosamente a la organización totalitaria de la revolución comunista. La capacidad sugestiva de esta fórmula se puso a prueba definitivamente en las duras condiciones de lucha por el rescate del ser de España a partir de 1936. Su gran legitimidad histórica fue la que hizo posible la integración nacional bajo los símbolos gloriosos del Movimiento unificado, porque una fórmula sólo alcanza esa legitimidad de fondo cuando consigue atraer hacia su misión y hacia su disciplina no a minorías más o menos valiosas, sino a la potencia irresistible del pueblo.

EL CONCEPTO POLITICO DEL MOVIMIENTO

Hoy existen gentes maliciosamente interesadas en reducir la idea del Movimiento a una noción híbrida, situacional gaseosa e inoperante. No es preciso darles demasiada importancia.

Representan simplemente la ganga residual con la que hay que pagar el crecimiento hacia el poderoso organismo político que España necesita. Pero sí existe necesidad urgente de dar claridad y precisiones actuales a la idea esencial del Movimiento pues el Movimiento es el concepto político clave de nuestro orden vigente y el eje central de su desarrollo en el futuro.

Por primera vez en más de ciento cincuenta años ha conseguido España una fórmula de integración que abre ante nuestro pueblo un proceso indefinido de puesta en forma política para que España pueda hacer frente a su responsabilidad a escala universal.

El Movimiento no puede ser definido ni cómo ideología ni como estructura, ni como programa ni como aparato funcional. Es una fórmula abierta de disciplina de minorías y de integración política de masas al servicio de lo permanente, que se rige por la jerarquía esencial de la unidad de España y de los españoles y se caracteriza por la flexibilidad dinámica de sus estructuras.

El Movimiento es ante todo una comunión de principios. Sirve a un fondo de doctrina no solamente explícita, sistemáticamente definida en cuanto al contenido, sino que además busca apasionadamente la comunión de todos los españoles en esa línea de los principios. El Movimiento ha nacido de la intuición lucida de que el español se integra en las categorías permanentes de Dios, de la persona y de la comunidad. Al proyectar esos valores políticamente supremos, el Movimiento descubre la necesidad de promover el desarrollo del potencial español de cultura, de riqueza y de justicia social, para poder estar a la altura del tiempo, en una época en que se está engendrando un giro histórico que decidirá para siglos la suerte de la Humanidad.

El Movimiento aspira a solventar las difíciles condiciones de orden y de libertad en que hoy se plantea el problema de la participación política del pueblo en las tareas de gobierno. Esta participación constituye para todo hombre de Occidente una premisa de civilización.

A los españoles que hace más de diez siglos construímos la primera fórmula democrática, la cultura gótica, es además un reto a nuestra capacidad contemporánea para dar actualidad a las esencias políticas más puras de la convivencia. He ahí que el Movimiento se nos convierta en una empresa poderosamente sugestiva, que sirve de vanguardia a la creación de una democracia española en las condiciones propias de la segunda mitad del siglo XX. Esto no puede hacerse sino por un esfuerzo tenáz y constante de reconstrucción de la sociedad hasta conseguir dar una voz auténtica a sus células orgánicas más vivas y hasta lograr que la persona encuentre la expresión íntegra de sus valores dentro del centro social en que desempeña un papel efectivo para la convivencia.

Hay quienes llevados por una visión enteramente abstracta de la realidad estiman que el Movimiento debiera quedar simplemente en comunión de principios y en instancia a la apertura de la representación política de la sociedad. Esto es un error. Es la reiteración actual del recelo ibérico a la organización que nos ha privado de jugar cualquier papel de alcance en un mundo que está montado sobre el principio de la organización. Hay quienes creen que no existe fórmula de separación entre el sistema de partidos en lucha por un lado y el sistema monolítico de partido único por otro.

Esta fórmula existe siempre que se parta de una flexibilidad circunstancial de las estructuras y no se incurra en un dogmaticismo rígido que impida hacer frente victoriosamente al resto de las circunstancias.

Sin una organización para la disciplina la comunión política se torna algo invisible e inoperante; para evitar el despotismo oligárquico y la burocratización de la doctrina basta tan sólo con abrir la misma entidad orgánica del Movimiento al cauce representativo de la sociedad. La organización del Movimiento se convierte así, no en una estructura superpuesta sino en una comunidad que, velando por la disciplina de los principios, anima a la persona y a la sociedad en toda la riqueza de su motivo orgánico a encontrar una expresión política libre, fecunda y creadora.

LA ETICA POLITICA DEL MOVIMIENTO

El Movimiento descansa en el principio esencial de que existe una ética. Es particularmente urgente insistir sobre el punto de que toda la concepción doctrinal del Movimiento descansa sobre el principio del hombre; que el hombre es el principio del sistema, pues se llega con harta frecuencia al olvido de esta premisa fundamental, lo que da lugar a que comience a florecer de nuevo el tipo humano que hace de la política carrera y mercado. Ha sido precisamente contra esta actitud amoral en la política contra lo que España ha reaccionado de una vez para siempre hace un cuarto de siglo.

La ética política del Movimiento no impone a los hombres que vengan a su seno ni ejecutorias ni abjuraciones. Lo que sí impone son las virtudes políticas de hermandad, servicio y disciplina. Impone velar por cada camarada buscando en él lo que tendrá siempre de mejor que nosotros mismos para la lucha en el frente común de España. Como camarada que hay que conservar en nuestras filas, haciendo frente a la maledicencia y haciendo desdén del personalismo, para cerrar las filas en el duro combate político con que la hermandad exige voluntad de perfeccionamiento, trabajo de equipo y una proyección pública de los hombres del Movimiento ante el pueblo. Tenemos que depurar el estilo de nuestra crítica para hacerla radical y salvadora como ninguna pero dándole un estilo que corrobore y ponga de manifiesto la superioridad moral de los Principios del Movimiento.

EL MOVIMIENTO COMO VANGUARDIA REVOLUCIONARIA

Desde sus textos de mejor prosapia, el Movimiento ha reivindicado para sí la idea de revolución que encierra el violento sentido dinámico de la historia de nuestra época. La crisis abstracta de la idea de revolución no tiene nada que hacer frente al hecho de que hoy vivimos en un mundo que transforma aceleradamente el sistema de necesidades y frente al imperativo de que a esta transformación inevitable hay que darle un sentido espiritual y cultural. Convencidos hasta lo más íntimo de nuestro ser de que en esta hora del mundo no puede faltar el mensaje de España, sentimos la necesidad de potenciar nuestros medios de vida y de corregir hasta el límite de nuestras posibilidades el subdesarrollo de la cultura y de la economía a fin de poder presentar nuestra convivencia española como un arquetipo ante el mundo que viene. Por eso el Movimiento tiene que ser fiel, en estos momentos más que nunca, a su vocación revolucionaria; tiene que ser extremadamente sensible contra todo aquello de reaccionario y negativo que quiera infiltrarse en nuestra mentalidad haciendo pretexto de coincidencias abstractas pero sirviendo política de freno y de contención a la tarea de seguir haciendo todos los días la nueva España que necesitamos los españoles y el mundo. Los hombres del Movimiento no tienen la enfermedad infantil del revolucionarismo y están

(Continúa en página siguiente)



Las aceras de las Avenidas, aparte su pésimo estado, son tan estrechas que nos vemos y nos deseamos para transitar sin tocar la calzada. Hay momentos, en particular los domingos y festivos, en que es totalmente imposible caminar por ellas.

»« — »«

Por favor, señor guardia, más atención; más y más. Anoche, a las 19,50 horas, el coche matrícula CA-6450, del servicio público, atravesó el paso de peatones que parte del Banco de España hasta el Arquillo, cuando la luz era roja para vehículos. Estuvo a punto de atropellar a un joven. Y nadie se enteró de nada, más que el interesado y el periodista.

»« — »«

Sí, señor; nos gustan los organillos. Lo que no nos agrada tanto es que el señor que hace de «recaudador», se nos acerque, nos meta el platillo hasta los ojos y si —como anoche— no entregamos nada, nos grite, nos hable de esto y de aquello y, por último, intente echarnos valor. El hombre, al parecer, había bebido más de la cuenta.

»« — »«

¿No podría llamarse la atención de estos señores que así proceden? Conste que no nos referimos a todos los organilleros. Pero sería conveniente tomar medidas.

»« — »«

Pedimos que, por favor, se vigile el estacionamiento de vehículos en la calle Zaragoza. Anoche, la imperfecta colocación de uno de ellos, obligó a maniobrar a todos los vehículos que por allí transitaban.

»« — »«

Un simpático ejemplo de compañerismo y buen humor entre los jugadores del Sevilla. Nos dicen que después del encuentro contra el Oviedo en el que Antoniet marcó los tres goles, sus compañeros se desvivieron en atenciones, en el hotel, con el delantero centro, y con toda seriedad se pusieron a servirle la mesa, repartiéndose entre todos la tarea propia del camarero. ¡A tal señor, tal honor! Lo que se dice servir goles en bandeja.

»« — »«

Estamos a once días del 4 de diciembre. El Betis - Sevilla, como quien dice, está detrás de la puerta. Y ya saben ustedes las que se «arman» en estas ocasiones. Apuestas, discusiones, charlas, vaticinios, etc., etc. Entre otras manifestaciones que se me hacen, acabo de recibir una notita que firma «Castilleja», socio de la peña bética «Luis del Sol», quien me pregunta: ¿«Sería usted capaz de decir en el «Flasch» que gana el Betis en Sevilla?».

Dicho queda, hijo.

»« — »«

Pepito, cajero de un bar muy popular, es corto de edad, pero verderón rabioso. También me dice lo mismo: «Ganará el Betis».

»« — »«

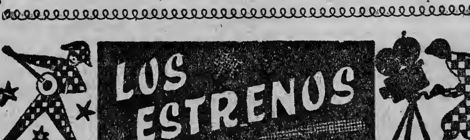
El propietario del kiosko donde adquiero la Prensa diaria, me asegura, muy serio, que vencerá el Sevilla. No habrá que decir que es sevillista puro.

PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...



—¡Será posible que lo que no has podido hacer con los habanos lo hayas conseguido con los «ideales»!



IMPERIAL. — "HISTORIA DE UN CONDENADO".

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "The lawless breed". Producción: Universal International Pictures (William Alland)), 1952. Director: Raoul Walsh. Argumento: el libro autobiográfico de John Wesley Hardin. Guión: Bernard Gordon. Fotografía: Irving Gbasseberg. Música: Joseph Gershenson. Procedimiento color: "Technicolor". Intérpretes: Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle, John McIntire. Hugh O'Brian y Francis Ford.

"No es tan fiero el león como lo pintan". No fueron tan temibles los famosos pistoleros del Oeste americano que pasaron a la historia negra del país como tales: Jesse James, Billy el Niño y John Wesley Hardin. Sobre la vida de este último —que él relató en unas memorias publicadas en Seguin (Tejas) en 1896— se ha realizado ahora esta interesante película de aventuras titulada "Historia de un condenado".

Wesley Hardin fue condenado a veinticinco años de trabajos forzados —quedaron en dieciséis— por varias muertes a tiro limpio. Pero Hardin mató en defensa propia, dejando siempre que el rival pudiese sacar la pistola antes... También cuenta como atenuante ciertas maquinaciones legales que se hicieron contra él y que fueron las que realmente le impulsaron al delito. Todos estos llamémosle "alicientes" hacen de la trama un apasionante y distraído relato.

El veterano realizador Raoul Walsh —auténtico gran especialista del género— incorpora con esta cinta un nuevo "western" a su ya larga lista. Gran dominador de estos temas, impone a la película una agilísima acción y un grato desarrollo técnico, salvando convenientemente las indudables lagunas que ofrece el guión, endeblísimo, de Bernard Gordon.

Buen technicolor el empleado en las certeras fotografías de Gershenson, y mediocre música de fondo.

El actor de moda, Rock Hudson, encarna al protagonista con jactancia, pero también con gallardía. Da a su tipo un amable tono espectacular que resulta bastante encajado. Le secunda las actrices Julie Adams y Mary Castle y el excelente característico John McIntire en un doble papel de padre y tío de Hardin.

FAUSTO BOTELLO

Conferencia de don Celestino Fernández en el Ateneo

El próximo viernes, día 25, a las ocho de la noche, se celebrará en nuestro salón de actos una conferencia a cargo de don Celestino Fernández Ortiz, quien disertará sobre el tema: «...américa y las elecciones presidenciales».

... y Sevilla

Notas de un viaje

Por Celestino Fernández Ortiz

Un mejicano simpático y entrometido nos dio la dirección: el Cortez Hotel. Allá nos dirigimos, por las calles de San Diego, idénticas a las calles de cualquier otra ciudad americana, que no sea New York o San Francisco, alineando mentalmente para preguntar, las palabras de nuestro corto vocabulario inglés:

—Will you say as, where the Cortez Hotel is?

La contestación fue tajante:

—Yo no hablo más que español.

Era un español de España, porque para los americanos del Norte son españoles también todos los hispanoamericanos. Español de España y concretamente vasco. Llevaba diez años en los Estados Unidos, como «pelotari» y había reunido el dinero suficiente para establecerse y vivir con acomodo. Soñaba con España... pero no era cosa de volver, para empezar de nuevo. Nostálgico, nos decía:

—Esta gente no sabe vivir. Con la mitad de lo que ellos tienen, en España lo pasaríamos «bárbaro».

Media hora más tarde el empleado de una cafetería reluciente y perfecta, de Guatemala, nos reiteraba lo mismo:

—Estoy deseando volver a mi tierra. Aquí no me divierto.

Opiniones de este tipo las oímos en todo el viaje. Al cargador cubano del puerto de Nueva York y al ascensorista filipino del hotel de San Francisco, al taxista mejicano de Los Angeles y al profesor de español de la Universidad de Nebraska. Opiniones erróneas y ligeras del que no encuentra sentido a los gustos ajenos y se empeña en querer sujetar al mundo al molde rígido de su propio y personal repertorio.

Se ha dicho mucho —Stefan Sweig, entre otros, en «Mundo insomne»— que el mundo camina de prisa hacia la uniformidad. No tan de prisa. Lo vemos ante estas ciudades que contemplamos, ante esta gente que pasa en su auto descomunal y que tiene prisa de llegar a casa, ante estos establecimientos donde hombres y mujeres comen bebiendo a sorbos un líquido negro que no es vino tinto, sino café y ante estos periódicos que parecen hechos para vender al peso, con su medio kilo de páginas publicitarias, con algunas noticias intercaladas... ante este mundo colosal, gigante, un continente, en fin, que se llama los Estados Unidos de América.

Podríamos epigrafiar estas crónicas: «Un español a pie». Es la manera mejor de subrayar la distancia, porque el americano va siempre en auto. Se lo pone por las mañanas como pueda ponerse el gabán y con razón alguien ha puesto en duda que en los EE. UU. haya tanta «poliomelitis». Se trata muchas veces de que a los americanos, a fuer de ir en coche, se les olvida andar y se caen cuando intentan hacerlo, porque las piernas han perdido el hábito.

Sólo hay dos ciudades donde se ve a la gente andar por las calles: San Francisco y Nueva York. Pero es que San Francisco es propiamente una ciudad europea y Nueva York, si no lo es, lo quiere ser a rabiar.

En Los Angeles nos despistamos con tanta señal óptica y he aquí que de repente nos encontramos en medio de la calzada. Varios coches que se disponían a pasar, frenaron diligentes y sus ocupantes esperaron sonrientes y amables a que ganásemos la acera.

—En Madrid —dijo un madrileño—, esto nos hubiera costado la vida.

Episodios como éste, a cargo de alguien de la expedición, se repetían varias veces al día. Los automovilistas siempre se mostraron complacientes. Por nuestra parte, eso tenía una explicación: la rareza del caso. El ciudadano a pie es un ejemplar casi curioso. Y, despistado, en plena calzada, una fruta extraña, sorprendente, necesitada de cuidados especiales. Si un automovilista fuese amable en Sevilla, llegaría tarde —más tarde aún de lo que llega— a todas partes. En Los Angeles, una ciudad con calles, o vías de ochenta kilómetros de longitud, donde los autos pueden correr a cien, ¿qué significa el breve momento de condescendencia, con un distraído?

CALLE SIERPES

EL REY DEL MIMO

Dentro de unos días llegará a Sevilla, donde tendrá una actuación, el rey del mimo, Rolf Scharre, auténtico «as» de la pantomima escénica.

El acto es organizado por el Centro Cultural Alemán y será una novedad para nuestro público.

Esta modalidad teatral, primitivísima, cuenta con multitud de adeptos en Centroeuropa. Su arte consiste en decir cosas sin hablar, sólo con el gesto y el movimiento. Ballet sin música, declamación sin voz, la pantomima tiene sus autores teatrales que trazan argumentos y preparan situaciones escénicas representables.

Rolf Scharre ha representado pantomimas en Alemania, Inglaterra, Francia y Yugoslavia. También en España ha tenido dos actuaciones con éxito: una en Madrid y otra en Barcelona.

Iremos a aplaudirlo.

NOTICIA

Un grupo de ex alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes —que hace un par de años o así montó un simpático tinglado en la Plaza Nueva en el que vendían «christmas» por ellos pintados ante la vista del público— van a llevar su artística mercancía a Granada.

—Ya estamos trabajando en la realización de tarjetas pintadas y dibujadas por nosotros para llevar un buen sentido, pero allí, en la ciudad del Darro, donde pongamos la exposición-venta, ilustraremos cuantas postales quieran los consumidores.

—¿Signo esencial de esos dibujos?

—La sencillez de líneas y un aire absoluto de modernidad.

—¡Que los granadinos hagan buenas compras!

NUEVO EN ESTA PLAZA

El letrero que aparece aquí fotografiado es nuevo en esta plaza, la de Ponce de León en su confluencia con Juan de Mesa, Santiago y Azafrán. También el guardia que, con su casco blanco, está allí para marcar la nueva dirección.

Resulta que desde Osario para la Encarnación no se permite el paso de automóviles. Los autobuses, sí, los autobuses ya son otra cosa —¡cualquiera los somete a la difícil disciplina de vueltas y revueltas que implica el irse por la paralela calle Gerona!— y tienen vía libre.

Por su novedad y porque tiene un bonito fondo artístico —el de la iglesia de Santa Catalina—, traemos hoy a nuestra sección la significativa muestra.

FERIA DE BELENES

Se nos ocurre preguntar:

—¿Habrá este año Feria de Belenes en la Plaza Nueva, al igual que otros años?

Se nos ocurre responder:

—Pues si la hay que sea en grande, dando facilidades a los comercios del ramo «belenistas» y que se anime con alicientes varios que lleven allí al público, v. g.: concurso de villancicos, conferencias sobre «pesebrismo», etc.

PILAR LOPEZ SE ENFADA

El Greco —no el señor Doménco, el que pintó eso tan extraordinario que se conoce por «El entierro del Conde de Orgaz», sino el bailarín mejicano-español—, ha dicho que «La Argentinita» y Pilar López, no han bailado más que «españoladas».

Naturalmente, doña Pilar se ha puesto la mar de enfadada contra tal declaración. Actualmente en Madrid, la formidable bailarina repone fuerzas después de una agotadora campaña de ballet español por Japón. Piensa montar un nuevo espectáculo, reaparecer en España y luego marchar otra vez al extranjero..., pero antes, reapareció responderá adecuadamente a las declaraciones de El Greco.

Sobre el particular, un popular maestro de baile sevillano ha dicho:

—Lo mejor es que se desafíen, se dediquen a bailar, sin «españoladas» en un sitio donde «de verdad» se entienda de bailes flamencos, por ejemplo: en Sevilla.

Estupenda la salomónica determinación de artístico duelo aludida por el maestro... Buenos, nos ha dicho que él da la idea, pero no el nombre, no vayan luego a venirle con reclamaciones. ¡Estos artistas!

GROCK.

Conferencia de Jesús Fueyo

(Viene de página anterior)

probados más que de sobra en la dura ascética de la disciplina y del orden. Pero por eso mismo están obligados a afrontar con espíritu joven las cerradas curvas de trayectoria y riesgo que rigen la vigente circunstancia económica y social.

EL MOVIMIENTO COMO EJE POLITICO DE CONTINUIDAD

El Movimiento aparece hoy a la altura de la arriesgada década de los años 60, como el eje de la continuidad del orden político vigente. En esas posibilidades y en esas funciones radica la constitucionalidad de fondo del Movimiento, una constitucionalidad que está por encima del valor formal de las disposiciones legales porque es la que permite a esas disposiciones vigencias políticas reales y expectativa segura de cumplimiento en el futuro. Podemos decir que al cabo de siglo y medio de experimentos dramáticos España ha encontrado una constitución histórica y que en esta constitución el Movimiento, en cuanto a comunión de principios, en cuanto orden representativo y en cuanto organización, tiene que hacer cara a todas las coyunturas del futuro, el más fiel guardián. Aquí encuentra el Movimiento la expresión más alta de su cometido, impedir que España, que es y que tiene que ser un depósito sagrado de posibilidades de mensaje para el mundo, se convierta en un pueblo marginado de la historia por el convencionalismo, el arbitrismo y la impotencia de las soluciones políticas.

La empresa de la continuidad del orden político no está planteada en el terreno astracto de los signos institucionales ni en el terreno de la simple sucesión de las personas. Está planteada en el orden abierto de la permanencia de los principios, de la flexibilidad de las estructuras y de la generosidad para una dinámica operante de las nuevas promociones. Esta apertura marca las nuevas fronteras que entran ya venturosamente en el horizonte de la marcha política del Movimiento.

Una empresa de esta naturaleza, tan llena de sugestión y de riesgo, exige, empero, no solamente el velar cuidadosamente por el canon de las grandes verdades políticas.

Exige mantener activo el símbolo y la ejemplaridad de los grandes arquetipos históricos, de lo que es ya tradición política del Movimiento y sin los cuales ni siquiera hubiera nacido a la vida española como empresa. Exige mantener en lozanía y en actualidad el fecundo mensaje de José Antonio.

Y requiere transmitir a las generaciones venideras como un paradigma del ejercicio de la autoridad, de la responsabilidad histórica y de la ejemplaridad debida un caudillaje como el de Franco, que está para siempre a la altura de las más luminosas guías de nuestro pueblo."

La numerosa concurrencia aplaudió con gran entusiasmo al orador.

Ante las elecciones municipales

HABLAN DOS ASPIRANTES A CONCEJALES

Muñoz Corpas: Probaría mi suficiencia en la delegación que me designasen

Don Francisco Fernández: Llevaría al Municipio mi trabajo y juventud

¿Tiene usted ya candidato favorito por el qué votar el próximo domingo? Ya sabe quiénes son los aspirantes a concejales que se presentan al sufragio popular. De los nueve que fueron proclamados oficialmente candidatos, saldrán cuatro para ocupar las vacantes que quedan del tercio de representación familiar. Nueve nombres, nueve hombres dispuestos a trabajar por nuestra ciudad, que se someten a los designios del vecindario.

Mientras llega la fecha de votación, nosotros recordamos a todos los sevillanos la obligación moral, social y patriótica que tienen de acudir a las urnas a emitir su voto en favor de aquellas personas que crean más capacitadas para desempeñar la alta tarea que les va a ser encomendada.

Y aquí estan las voces de otros dos candidatos presentados.

DON EDUARDO MUÑOS CORPAS

La biografía de don Eduardo Muñoz Corpas está llena de relieve humano. Y es digna de tenerse en cuenta porque significa el esfuerzo, la voluntad de un hombre que se hizo a pulso. Hela aquí:

A los catorce años entra como botones en un Banco. Estudia el bachiller y le sorprende la guerra cuando se dispone a cursar estudios superiores. Va a la guerra y resulta herido. Luego estudia Derecho, se hace procurador de los tribunales y años más tarde agente de la Propiedad Inmobiliaria. Actualmente cuenta 42 años de edad, es director de hotel, director de una oficina técnica de Transportes, director de un Grupo de Exportación de Frutas y padre de familia numerosa, numerosísima, ya que tiene ocho hijos.

—Si saliese elegido —nos cuenta— trabajaría con entusiasmo desmedido, huiría de la exhibición y me consagraría, de manera total, a defender la razón.

—¿Por qué se ha presentado a concejal?

—Porque quiero demostrar, una vez más, que un hombre de voluntad y confiado en sí mismo puede conseguir cuanto se proponga con espíritu de lucha, si el fin propuesto es servir al bien común.

—¿En qué Delegación cree que será más util?

—Aceptaría la delegación que me designase el alcalde y en ella probaría mi suficiencia. Ahora, lo que sí propondría es la creación de una Delegación de Turismo para conseguir traer a Sevilla extranjeros de todo el mundo y consecuentemente «divisas» que a todos llegarían. En suma: organizaría nuestro tipismo.

—¿Cree que son muchos los problemas con que se enfrenta actualmente Sevilla?

—Muchos, que todos conocemos y que, desgraciadamente, por las circunstancias, no han podido solucionarse aunque ya hoy se van abor-



dando. Para ellos, llevaría a la práctica ideas contundentes. Si no me eligiesen, transmitiré estas ideas a los que tengan la suerte de salir, para que las pongan en práctica, porque darían mucho trabajo al pueblo, ingresos saneados a la Hacienda Municipal y solucionarían problemas de orden moral y cristiano.

—¿Algo más?

—Diga, por favor, que espero a mis amigos en esta colaboración. Que se presten a ayudarme en mi campaña electoral que, por falta de dinero, habrá de resultar muy pobre, porque dispongo de pocos ahorros.

DON FRANCISCO FERNANDEZ



Don Francisco Fernández Fernández, es el candidato más joven de cuantos se presentan. Nació en Sevilla, en la popular Puerta Real, el 1928. Hizo estudios primarios y más tarde ingresó en la Escuela Profesional de Comercio. A los 16 años entró, por oposición, en la Justicia Municipal, donde actualmente es oficial encargado del negociado de lo Penal del Juzgado Municipal número tres. Desde pequeño es hermano de las Cofradías del Silencio y de la Macarena. Actualmente es secretario de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestro Señora del Refugio, San Bernardo. Es casado y tiene tres hijos.

—¿Qué le impulsó a presentarse como candidato?

—Mi amor a Sevilla y mi deseo de estar al servicio de la Corporación Municipal en la que creo que puedo ser útil con mi disposición para el trabajo y mi juventud.

—¿Propósitos de trabajo...?

—Estaré siempre al servicio de la ciudad, colaborando en todo momento con el equipo de hombres que administran a Sevilla. Confío en poder continuar la obra que vienen realizando nuestras primeras autoridades.

—¿Qué tarea cree más urgente a realizar desde el municipio?

—Hacer, hay siempre algo que hacer en todas las ciudades. Aquí no íbamos a ser menos. Como he dicho antes, nuestras autoridades van trabajando muy eficazmente en varias tareas que merecen el apoyo de todo concejal que entre. Estas son, principalmente, la campaña contra el chabolismo y la campaña contra el analfabetismo.

—¿Proyectos?

—Tengo muchos proyectos en cartera que, caso de salir elegido, trataré de desarrollar en beneficio de la ciudad.

—¿Cuenta con muchos votos?

—Creo que sí, que tendré muchos votos por ser el candidato más joven y porque tengo muchos buenos amigos.

Llegada a Sevilla del presidente de la Cámara de Comercio Americana en España

Desde ayer tarde se encuentra en esta capital el presidente de la Cámara de Comercio Americana en España, Mr. William G. Abouchar, en unión del agregado comercial de la Embajada de su país en Madrid, Mr. Anthoy Cefaratti.

Esta tarde, a las cinco y media, en el Hotel Alfonso XIII, dichas personalidades, en compañía del secretario general de la Cámara de Comercio Americana en Sevilla, don Manuel Caragol, recibirán a los periodistas



CONFERENCIA DEL DR. SANCHEZ CANTON, EN LA UNIVERSIDAD

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar una conferencia, dentro del ciclo «Velázquez y su epoca», a cargo del excelentísimo señor doctor don Francisco Javier Sánchez Cantón, vicerrector de la Universidad de Madrid, director de la Real Academia de la Historia y del Museo del Prado, sobre el tema: «Velázquez y lo clásico». Presidió el señor rector, doctor Hernández Díaz, acompañado del director de la Academia de Buenas Letras, doctor Sebastián y Bandarán; del director del Museo Provincial, señor Grosso; profesores y otras personalidades.

El ilustre conferenciante ha estudiado los encuentros de Velázquez con lo clásico a lo largo de su vida y las influencias que en sus cuadros se notan. Empezó con el primer contacto que el artista debió tener con los grabados y libros del taller de su maestro y suegro, Francisco Pacheco, y, ya en Madrid, con las obras y artistas que en él se hallaban, en especial con Rubéns. En esta primera época velazqueña, incluído el primer viaje a Italia hizo observar el conferenciante, se nota en los cuadros pintados por el artista una visión risueña del mundo clásico. Después del segundo viaje, y debido sobre todo al conjunto de estatuas que trajo para Felipe IV, Velázquez se enfrenta con serenidad de ánimo con lo clásico, sabiendo aprovecharlo en cuadros como la Venus del Espejo o la Leyenda de Aracne. Su conocimiento de la estatuaria greco-romana se ve en el inventario de libros y estatuas de su propiedad que se hizo a su muerte.

El conferenciante recibió largos aplausos del público que llenaba la sala y muchas felicitaciones.

CONFERENCIA DEL DR. FERNAN PEREZ

Mañana jueves, día 24, dará una conferencia, a las siete y media de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, el doctor Fernán Pérez, sobre el tema «Meloterapia» (Terapéutica por la Música), a la que quedan invitados todos los señores médicos.



CONFERENCIA EN EL COLEGIO OFICIAL DE FARMACEUTICOS DE SEVILLA

El viernes próximo, día 25, a las ocho de la noche, tendrá lugar una conferencia en el salón de actos de la misma, a cargo de don Salvador Rivas Goday, catedrático de la Facultad de Farmacia de Madrid, sobre el tema «Los pastizales andaluces».

CONSEJO A LOS PRESUNTOS EMIGRANTES

No vendas nada, ni rescindas ningún contrato del inquilinato hasta que tengas en el bolsillo el visado de salida de España y el visado de entrada al país que te diriges. Muchos, por correr demasiado, se han creado gravísimos problemas.

¡Sevillano! Participa con tus oraciones y limosnas a la jornada del DIA DEL EMIGRANTE.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Clemente I, pontífice; Felicitas, Lucrecia, Sisinio, Anfiloquio, Gregorio y Trudón. Misa de San Clemente. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Juan de la Cruz, Crisógono, Flora, Fermina, Crescenciano, Alejandro, Felicísimo, Prostario, Porciano y Román. Misa de San Juan de la Cruz. Blanco.

TRIDUO A LA INMACULADA DE LA MEDALLA MILAGROSA. (San Bartolomé).— Los días 25, 26 y 27 se celebrará, a las siete y media de la tarde, un triduo en honor de la Inmaculada de la Medalla Milagrosa, predicando el R. P. Luis Molere, paúl de la residencia de Pagés del Corro. El día 27, a las diez y media, misa solemne, predicando el mismo religioso.

SOLEMNE CONMEMORACION MENSUAL DE MARIA AUXILIADORA. — Mañana, en la iglesia de la Santísima Trinidad, para antiguos alumnos salesianos y devotos de la Santísima Virgen, a las ocho de la noche, misa con rezo del santo rosario, bendición litúrgica de María Auxiliadora y besapié a la Santísima Virgen.

IGLESIA DE SAN VICENTE DE PAUL. (Pagés del Corro).—Mañana comenzará en esta iglesia solemne triduo a la Virgen de la Medalla Milagrosa. A las ocho de la noche, Misa, y a continuación el ejercicio de triduo, con plática a cargo de los padres paúles de esta residencia, y exposición, bendición y reserva del Santísimo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Pesqueros: Beluso, Manuel Linares, Elizondo y Elizacho. Vapor: Vicente Suárez. Motonaves: Plus Ultra (correo de Canarias).

Buques salidos. — Vapores: Antares, Puerto de Pajares, Ría de Aves, Ponte Pedrido y Nanito.

Buques españoles esperados: Carlos Tartiere, Reus, Toralín, Ita, Pachina, Cristina Suardías, Puerto de Azpiroz, Benito, Melchuca, Cabo Sacratif, Begedoni, Borja, Agustín Buades, Santa Filomena, Cala Sacratif, Begedoni, Borja, Agustín Buades, Santa Filomena, Cala Ras. Monte Betayo, Villanueva, Monte Ayala, Tirso, Triguito y Monte Amboto.

Buques extranjeros esperados: Exilona, Giodecca, Samelanda, Exmouth Mariaeck, Belgianreefer, Pasajes, Marco U. Martinolli, Mallory Lykes, Stromboli, Lisbona, Vettor Pisani, Concordia Sky, Ada Gorthon, Stocksund, Pronto, Yehuda, Amal, Capo Noli, Loide Haiti, Floria, Margriet L. Flying Trader, Wendover, Antinous, Aase Nielsen, Allonrogia, Kate Grammerstorf y Erasmus.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Campana, Pedro Campbell, Maestrín, Juliane Schoroeder, Monte Espadán, Castillo Noreña, Mercurio, Puerto de Huelva, Abando, Zuloaga, Gondan, Castillo Almansa, Herford, Miguel, Camprovin, Merche, Almadrabero, Vicente Suárez y Plus Ultra, y los pesqueros: Yolanda, M. Sánchez, Marisco, Márquez Costa, Manzanares, Márquez Gestoso, Noroeste, Juan Laso, Berlinga, Beluso, Elizondo, Elizacho y Manuel Linares.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 2[illegible]; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4; San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Montevideo, 6; Parras, 18.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

669

Curso de Precapacitación Social

Ha dado comienzo el II Cursillo de Precapacitación Social organizado por la Jefatura Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, en el que participan 21 productores menores de los diferentes hoteles de nuestra capital.

El cursillo finalizará D. m. el día 7 de diciembre próximo y durante el mismo los participantes recibirán, entre otras, clases de Economía, Legislación Laboral, Historia del Arte y Trato Social, por profesorado especializado en cada una de las materias.

Convenio hispano-alemán de Seguridad Social

Por acuerdo de los Gobiernos de España y de la República Federal de Alemania se ha decidido la aplicación del convenio hispano-alemán de Seguridad Social en la parte relativa al Seguro de Enfermedad-Maternidad, por lo que las familias residentes en España de los trabajadores españoles ocupados en Alemania tendrán derecho a disfrutar de la asistencia sanitaria en casos de enfermedad-maternidad.

Esta asistencia les será prestada por medio de los servicios de las Delegaciones Provinciales del Instituto Nacional de Previsión.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8,30: Historias de amor, Cara y cruz de la mujer, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12,15: Cantos y bailes andaluces.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Canciones millonarias.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «Empezar a vivir», novela de Jack Logan.—5: Discos dedicados. 5,30: Todo para los chicos.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchís.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Informacion local.—7,30: «Tiempo de Amargura», novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle, y Una bengala en la noche, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Club Fundador, programas retransmitidos en cadena.—12: Estampas flamencas.—12,20: Música española, por la Orquesta de Cámara de Madrid.—12,30: Melodías modernas.—12,40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Usted contra todos.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente» (capítulo 12).—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Emisión de sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda. 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: «El recuerdo de mis lágrimas» (capitulo 9.º).

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,35: Ritmos del mundo: hoy, Italia.—19: «El guión de la madre», emisión de puericultura.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: «El mago Tranlarán», emision infantil.

Emisión de noche.—21,05: Club del cine.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticiá al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Radioteatro.—24: Piano y ritmo.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emision.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida de campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical. 12: Música moderna variada.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MANANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodias del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Una voz en la noche: Pat Boone.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

Se saca a subasta la ejecución de la obra «MOBILIARIO PARA ALOJAMIENTO DE OFICIALES Y SUBOFICIALES EN EL ESCUADRON DE ALERTA Y CONTROL NUM. 3 EN CONSTANTINA (SEVILLA)» por un importe de doscientas veinte mil novecientas treinta y siete pesetas con noventa y cuatro céntimos (220.937,94).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los señores licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 17 de diciembre próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 8.837,51 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 22 de noviembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Mansiones verdes". Audrey Hepburn, Anthony Perkins, Lee J. Cobb. Autorizada. Ultimo día.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Un huracán de vibración emocional! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.

* COLISEO. "La reina del Tabarín". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Grandioso éxito. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Volker Bohnet y Fritz Wepper. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito del emocionante filme de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del filme de la simpatía. "La casa de la Troya". Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la interesante película de ambiente circense "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Un paso al frente". Germán Cobos, Julio Núñez, Charito Maldonado. Autorizada. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Pase hora y media con Paquita Rico, Manolo Morán y Gila, viendo un tema alegre y moderno. "Viva lo imposible". Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima y dinámica superproducción italiana "Marineros, no miréis a las chicas", con Abbe Lane y Maurizio Arena. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional reestreno. El misterio de la seducción de Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. (Avd... Cruz Roja.) 56227. 5, continua. El más espeluznante "suspense" junto a la más alegre risa. "Las dos y media y... veneno". José Luis y Antonio Ozores, Elisa Montés. Cinemascope-eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. "Tierra de violencia". ¡Una lección de hombría y coraje! Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la sensacional superproducción "Yo no creo en los hombres". Sara Montiel. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Gran producción de Walt Disney en technicolor. "Los piratas del Mississippi". Autorizada para todos los públicos.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Ultimo día de la colosal superproducción 20th Century Fox en cinemascope-color De Luxe "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y eastmancolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más vigorosa y dramática historia de gangsters. "Chicago, año 30". Cinemascope-metrocolor. Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional [illegible] Carmen. Mayores.

Cruz Roja Española

Apertura de curso de las sesiones científicas en el Hospital Victoria Eugenia

En el Hospital Dispensario Victoria Eugenia, de la Cruz Roja, se ha verificado la inauguración de las sesiones científicas del presente curso con la conferencia del doctor Benot y colaboradores sobre el resultado de las operaciones efectuadas en corazón (comisurotomía mitral).

Ocupó la presidencia del acto el doctor Duciós, a quien acompaña el director del centro, doctor Cartelle, el profesor Cortés Lladó y restantes miembros de la Junta de las sesiones.

Después de presentada la Memoria del curso anterior por el doctor Gil Gálvez, se estudiaron por el doctor E. Benot, cien operados. De ellos se destacaron sesenta y dos con objeto de ver los resultados de esta operación después de haber transcurrido más de un año, detallándose el porcentaje de resultados favorables, analizándose las medidas que pueden tomarse para mejorar dichos resultados de este tipo de cirugía, entre ellos la selección de enfermos previa a la operación.

La interesante conferencia fue seguida con interés por los numerosos concurrentes que llenaban el salón.

La Cruz Roja pide un donativo para atender al enfermo desvalido. Quien pide por los pobres, pide por Dios. Contribuye al éxito de su próxima Fiesta de la Banderita el sábado día 26, y El te lo premiará.

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior, 327.323,50 pesetas.

"El Correo de Andalucía", 5.000; don Armando de Soto Ibarra, 5.000; Real Automóvil Club de Andalucía, 2.000; señora viuda de Alventos, 500; don Félix Sánchez-Blanco Parody, 1.000; doña María J. Piñar y Pickman, 5.000; don José Sebastián Bandarán, 1.000; don Leopoldo Conradi, 2.000; don José Tomas Jiménez de Aragón, 2.000; don José Sánchez Fernández, 500; don Alfonso Castillo y señora, 250; Delegación de Inválidos, 25; doña Victoria Huerto Muñoz, 500; señorita Natividad Ruiz Santaella, 1.000; don Luis Morales Fontán, 1.000; don Alberto Liñán, 500; viuda de Zambrano, 5; don Juan Julio, 50; don Antonio Peña, 100; don Manuel Lopera, 100; doña Carmen López, 6; don Rafael Torres, 5; doña Dolores Vázquez, 5; doña Rafaela Lagares, 3; don Manuel Zabala, 5; doña Angelita Fernández, 3; don Antonio Joyán, 5; doña Rosario Moreno, 25; señora de Gutiérrez, 100; doña Amalia Conde, 25; don José Pulido, 100; doña Teresa Blanco, 25; doña Dolores Rubio, 40; doña Brígida Fernández, 100; señora de Naranjo, 100; don Cipriano Espinosa, 25; doña Catalina Jiménez, 5; doña Cristina Crespo, 100; anónimos, 28.179,20 pesetas.

Suma y sigue, 383.709,70 pesetas.

Préstamo agrícola al Grupo Sindical de Colonización de Puebla de Cazalla

El Iltmo señor subsecretario de Agricultura comunica a este Gobierno Civil que en sesión de la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola celebrada el día 17 del actual, se ha concedido un préstamo de dos millones de pesetas al Grupo Sindical de Colonización de Puebla de Cazalla.

ANUNCIOS BREVES

Aniversario de la conquista de Sevilla

En la Capilla Real fue descubierto el cuerpo del Rey San Fernando

La procesión del pendón y la espada fue presidida por el señor Obispo Auxiliar

Hoy con motivo de la festividad de San Clemente, fecha en la que se conmemora el aniversario de la conquista de Sevilla por el rey San Fernando, en la Santa Iglesia Catedral se han celebrado los solemnes cultos de costumbre.

A las ocho y media de la mañana fue oficiada la primera misa en la Capilla Real, y quedó descubierta a la veneración de los fieles la urna donde reposan los restos del Santo Rey.

Ofició esta misa el señor obispo auxiliar y capellán mayor de la de San Fernando, doctor Cirarda Lachiondo, que fue recibido a su llegada a dicha capilla por el cabildo de capellanes reales.

Al Evangelio el doctor Cirarda pronunció una homilía, en la que glosó la gloriosa fecha que se conmemora.

Terminada Horas Menores, el Cabildo Catedral y la Corporación municipal, bajo mazas, se dirigieron a la Capilla Real, organizándose la tradicional procesión del pendón y la espada.

Ambas insignias fueron entregadas por el señor obispo auxiliar, la espada al alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, en representación del gobernador civil que se encuentra ausente, y el pendón al teniente de alcalde, don Antonio Canela Morato.

La procesión, que presidió el doctor Cirarda, hizo su recorrido tradicional por las gradas altas del templo catedralicio, siendo presenciado su desfile por numeroso público, entrando nuevamente en el templo por la puerta del Batisterio.

Después, en la capilla mayor hubo función principal con asistencia del Cabildo Catedral, el de capellanes reales beneficiados y la Corporación municipal, oficiando el dignidad de arcediano don Andrés Galindo, asistido de los beneficiados señores Díez y de la Rosa.

Terminada la función la espada y el pendón fueron llevadas procesionalmente de nuevo a la capilla real.

El cuerpo de San Fernando ha estado descubierto toda la mañana. A la una daban guardia de honor fuerzas del Ejército.

SUCESOS DE AYER A HOY

ROBOS E INTENTOS DE ROBOS EN KIOSCOS DE PRENSA

Según nuestras noticias los amigos de lo ajeno están desarrollando su incalificable actividad entre los diversos kioscos dedicados a la venta de periódicos que existen en Sevilla. En pocos días, ocho robos y cuatro intentos de robo aseveran lo que decimos.

En la noche del 18 al 19 del actual, robaron en el kiosco de la Avenida del Cid (Pasarela). El valor de lo sustraído asciende a unas cuatro mil pesetas, aproximadamente. Igualmente, de madrugada, robaron en el kiosco situado en el Mercado de Entradores, esquina Pastor y Landero y Arenal. De este negocio se llevaron un aparato de radio, mil doscientas pesetas en metálico, unos guantes valorados en trescientas pesetas y otros artículos. Total de lo sustraído, cuatro mil quinientas pesetas. No contentos con el primer golpe dado a este modesto negocio, volvieron los ladrones y se llevaron géneros por valor de doscientas pesetas.

En la madrugada del día 21 operaron en el kiosco situado en la calle Canalejas. Aquí los amigos de lo ajeno poco pudieron llevarse, debido a que el dueño del mismo retira los artículos por la noche y los deposita en su domicilio. En un plazo de 15 días ha sido «visitado» cuatro veces.

Los intentos de robos a que nos referimos, son los siguientes: Madrugada del día 20, kiosco situado en la calle Manuel Cortina y Sierpes. Violación de la puerta, con desperfectos y daños. El mismo día kiosco del Arenal, con violación de puertas y rotura de candado. Madrugada del 18, kiosco de la Puerta de Triana, situado en calle de Reyes Católicos, violación con palancas de hierro, encontradas clavadas en la puerta. Madrugada del 21, kiosco de la barriada de San Gonzalo, en el Tardón, rotura de puertas y cerraduras, valorándose los desperfectos en unas 300 pesetas.

CONDUCEN COCHES BAJO LOS EFECTOS DEL ALCOHOL

Ayer, impulsados por el alcohol que habían ingerido, los jornaleros Antonio Plata López y Manuel Santoña Mariano, de 20 y 22 años de edad, respectivamente, se apoderaron del vehículo M-170.420, estacionado en la Cruz del Campo, y en él estuvieron paseando por la ciudad, con grave peligro para el público. Plata López, que no posee carnet de conducir, iba al volante, chocando con el coche CE-3628, que se encontraba estacionado en la calle de San Pablo, y otro, el taxi matrícula SA-7347, en la Plaza de la Legión. Aquí abandonaron el vehículo, pero regresaron de nuevo, siendo reconocidos y conducidos a la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía.

El automóvil en que efectuaron el accidentado paseo y que afortunadamente no puso una nota de tragedia en el día de ayer, era propiedad del sargento de las Fuerzas Aéreas norteamericanas don Aníbal Carlos Rodríguez, que lo había dejado a la puerta de su domicilio. Los vehículos contra los que chocaron sufrieron daños de consideración. El matriculado en Ceuta, según su propietario, sufre desperfectos por valor de 10.000 pesetas.

—o—

Anoche, a las 20,45 horas, se repitió la historia anterior, pero aumentada. A la citada hora, el cabo primera de las Fuerzas Aéreas norteamericanas Harold P. Lemke y el soldado James C. Hart, afectos a la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera, provocaron el pánico al enfilar, desde la Plaza del Duque, la calle Trajano, con el vehículo M-220.591, conducido por el primero de los mencionados, a gran velocidad. Chocaron con dos vehículos parados en la citada calle, produciéndoles desperfectos. En medio de la indignación del público que había acudido, en lugar de detenerse o moderar la marcha, continuaron su alocada carrera, subiéndose incluso a la acera, poniendo en peligro la vida de los transeúntes. Un motorista de la Policía Urbana les persiguió a pie, ya que su máquina quedaba alejada, haciendo sonar el silbato, requiriendo la ayuda de sus compañeros. El vehículo siguió por las calles Santa Bárbara, Jesús del Gran Poder, Calatrava, Torneó, Marqués de Paradas, San Pablo, Murillo, Plaza del Generalísimo y Rioja. En el cruce de ésta con Tetuán, el policía urbano don Joaquín Abad Romero, que regulaba la circulación y que aún no estaba enterado de los hechos anteriores, detuvo el coche, pidiendo al conductor que encendiera las luces de ciudad. Instantes después recibió aviso de lo que ocurría, deteniendo a los norteamericanos, a los que condujo a la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan y Cabeza, secretario accidental don Lorenzo Polaino Ortega, médico forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Alcaide, don Manuel Muñoz Herrera y don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

ARABESCOS

Horizontales.—1: Aplícase a dos o más lugares de igual presión atmosférica y a la línea que une estos lugares.—2: Furia (al rev.)—3: Partes posteriores de las caballerías.—4: En comic. alabe públicamente a una persona o cosa.—5: Sentido del oír. Preposición.—6: Consonantes. Que goza de salud.—7: Agítanse con movimiento frecuente e involuntario.—8: Tercer intestino delgado (al revés).—9: Nivel.—10: Lentes colocadas en los aparatos ópticos en la parte dirigida hacia los objetos.

Verticales. — 1: Fuera de tiempo o de propósito.—2: Forme artificialmente el cabello, bucles, ondas, etc.—3: Poéticamente, diosa (al rev.) Consonantes.—4: Asiento de madera, piedra u otra materia, donde pueden sentarse una o varias personas. Golpe de mar.—5: Arma que sirve para disparar flechas. Peso que se usa en Filipinas (al rev.)—6: Denoten alegría. Porciones de agua rodeadas de tierra (al rev.)—7: Nota musical. De esta forma.—8: Coma por la noche.—9: Conjuntos de reglas referentes a una materia.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Separara. 2: Acorán.—3: Ta. Ognet.—4: Ila. Oo.—5: Silos Ip.—6: Faca. Ari.—7: Are. Asir.—8. Ca. Cande.—9: Si. Oit.—10: Icaro. Oi. 11: Oñecap.—12: Necesito.

Verticales.—1: Satisfacción. 2: Aliará. Cñe.—3: Pa. Alce. Saec.—4: Aco. Oa. Circo.—5: Rogos. Aa Oas.—6: Arno. Asno. Pi.—7: Rae. Iridio.—8: Antipirético.

Música

SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

El Ballet de Cámara "Groupe des Sept", de París, cuya actuación en Sevilla estaba anunciada para el viernes 25 del corriente, ha comunicado la suspensión de su "tournée" por España, lo que impide a esta Sociedad la celebración del acto anunciado.

En vista de ello se están realizando gestiones urgentes para la presentación en Sevilla de la famosa "Orquesta del Palacio Pitti", de Florencia, que probablemente actuará en los primeros días de diciembre en fecha y con programa que se anunciarán a la mayor brevedad.

nota 5050 Sentido

¿QUE TENIA EN EL BOLSILLO?

Solución al anterior

DECOROSO



«FERIAS, MERCADOS Y MATADEROS»

Hemos recibido el número 106 de la revista nacional que se edita en Salamanca, «Ferias, mercados y mataderos», correspondiente al mes de noviembre.

Esta prestigiosa revista de información comercial, agrícola, ganadera y avícola, que abre con un interesante editorial en torno a la economía que representa el olivar con relación a la actual cosecha.

Entre los temas que trata esta publicación se reúnen los de una mayor actualidad, tanto de información como de comentarios referentes a la extinción de la peste porcina africana, el laboreo del olivar, la producción de maiz y una completa divulgación de las enseñanzas agrícolas en los cotos escolares de esta modalidad, todo ello interesante y demostrativo de la gran dedicación de «Ferias, mercados y mataderos» a los problemas compesinos.

«LA COSECHA»

Como es ya tradicional en esta publicación, dedica el presente número a la fruticultura española. Un gran formato interior nos va exponiendo la importancia, cada vez mayor que la fruta va adquiriendo en nuestra Patria, haciéndonos ver que la fruta es una de las grandes soluciones de nuestra economía.

Recomendamos por su gran interés los artículos: «Los frutales de empalizada», «Portainjertos de plás tico», «Cinco años de panorama óptimo de la naranja española», «Las naranjas mandarinas», «El plátano basto», «Las ciruelas de olor», «La fruta española y las estadísticas», «El sur de España y las plagas frutales», «Arte y técnica del manzano», «El precio de frutas y hortalizas».

En resumen, un gran número más de esta revista, que mejora día a día el contenido de sus páginas, al final de las cuales y en el presente número publica un vademecum sobre viveros españoles, en el que, por la profusión de firmas incluídas, se nota la gran pujanza de esta rama de la economía agrícola en España.

Humor desde el extranjero

EL ENFERMO SANISIMO

por Juan Pérez Creus

Aquí, a unos 12.000 kilómetros y 23.500 pesetas de la Puerta del Sol, cuando se recibe un periódico español, llega siempre como un regalo de los dioses, por atrasada que sea la fecha. El periódico se devora y hasta la clasificación del fútbol es importante para quienes, si estuviéramos en España, no dejaríamos de cenar los domingos cuando el Barcelona, empeñado en mojarle la oreja al Madrid, gana y vuelve a estar el primero en la clasificación general.

En la pequeña colonia española de Nueva Delhi, en materia de fútbol, estamos un poco divididos: hay un «hincha» del Sevilla; otro, de la Real Sociedad; uno del Barcelona, otro del Atlético de Bilbao y, un servidor de ustedes, que lo es del Jaén, por convicción y afección local, y del Barcelona, por hacer la contraria. Había otro español, pero acaba de irse. Este era del Madrid y debe seguir siéndolo... si no ha muerto.

Le llamaremos Antonio, para no llamarle con su nombre. Antonio es —o era— alto, fuerte, de constitución atlética. Siempre presumia de no usar gafas, de no haber ido nunca a casa del dentista, de no saber lo que es un dolor de cabeza, de ignorar el sabor del bicarbonato y otras pequeñas menudencias, tales como la aspirina, el optalidón y la sal de frutas, que tampoco es manca. Antonio, el pobre Antonio, era feliz porque estaba sanísimo.

Hace unos días tuvimos la suerte de recibir un periódico madrileño a 5 días de su fecha. Importantísimo número por cuanto traía el resultado de los partidos, con la victoria del Madrid y la derrota del Barcelona, dejándolos empatados a puntos y a positivos en el primer puesto de la clasificación.

Antonio era más dichoso que ninguno de nosotros..., hasta que, terminada la lectura y discusión de tan importante materia como es la balompédica, abrió el periódico por su página 9, en la cual, en letras bien gorditas, hay una amplia referencia a la charla del doctor Royo Villanova. «¿Qué es la salud?» y que el periódico inserta bajo el título «El hombre puede ser víctima más de su salud que de sus enfermedades».

—Mira, mira, lo que dice aquí: «La salud es un estado transitorio que no presagia nada nuevo». ¿Qué te parece?

—Pues, hombre, me parece bien. Hay que cuidarse.

—¿Cuidarse? ¿Para qué? Atiende a esto: «Infinidad de personas sanas mueren antes, incluso terriblemente, que numerosas personas enfermas, y no es raro que se viva más y mejor con poca salud que con mucha». ¿Eh? ¿Eh? ¿Qué dices a eso?

—El doctor Royo Villanova es una autoridad. Hay que creerle.

—Pero, ¿no comentas nada más? ¿No crees que puede equivocarse? Porqué, por ejemplo, yo estoy sano, sano como una pera y ahora...

—¿Ahora, qué?

—¿Cómo que qué? Que estoy preocupado. Realmente..., la verdad. yo de fachada estoy bien, pero por dentro, a veces, siento unas cosas raras..., ¿cómo te diré?, como si fuesen calambres en el estómago, ¿sabes?, sobre todo en el estómago.

—¡Venga, hombre! ¡No te preocupes! Eso no es nada. Un poco de bicarbonato, en fin, ve al médico.

No hablamos más aquella mañana. Por la tarde, Antonio faltó a la reunión. Jamás faltaba. Y nos preocupamos. Cuando terminamos la reunión fuimos a su hotel.

—El señor está muy mal —nos dijo el «bearer»—. Muy mal.

Entramos. Antonio estaba en cama con una bolsa de hielo en la cabeza. Sus ojos nos miraron como deben mirar los agonizantes. Dos lágrimas rodaron por sus mejillas.

—Palmo, Juan, palmo. No tengo solución. Tengo un fiebrazo tremendo, me estalla la cabeza, me duelen las muelas, el corazón me da saltos dentro del pecho, el estómago se me sube a la boca, los riñones me queman, el hígado no hace más que producirme bilis, me duelen las articulaciones... Palmo, Juan, palmo.

—¿Has llamado al médico?

—¿Para qué? Es inútil. Tengo de todo. Por no cuidarme, por creerme sano como una pera. Ya es tarde. Hágase la voluntad de Dios.

Y gimoteó, casi al borde del sepulcro.

Como es lógico, llamé al médico. Le auscultó. Le miró de pe a pa. Le hizo todo lo que un médico concienzudo hace en ayuda de un enfermo. Por fin, encogiéndose de hombros, me dijo:

—Nada, no tiene absolutamente nada.

—Pero, la fiebre...

—Su temperatura es normal. No tiene nada, le digo a usted. Bueno, quizá sea preciso que lo vea un siquiatra. Pero funcionalmente, fisiológicamente, está como una pera.

—¡¡Nóooo!!d ¡¡Como una pera, nóoo-!—rugió Antonio.

—¿No le digo? Vea usted al doctor Gupta. Es un buen siquiatra. Buenas tardes. Y se marchó.

A la mañana siguiente, me encontré con que Antonio se había ido para España. Me dejó una esquela. Esta:

«Querido Juan: Me voy. Quiero que me entierren en Ciudad Real, que es mi pueblo. Perdona si te he dicho siempre que nací en Madrid. Me llevo conmigo el periódico. Deseo enseñárselo a mis familiares y amigos para que escarmienten en cabeza ajena. Por favor, con las prisas se me ha olvidado hacerlo: paga el hotel. Te abraza, Antonio.»

No sé si se ha muerto ya, o si está tomando chatos y gambas a la plancha en la calle de la Victoria. De todo hay en la viña del Señor.

HISTORIA EN EL COMEDOR

por Rafael García Serrano

Las cosas como son. Mil novecientos treinta y cinco no parecía su buen año para fundar en Madrid nada que no fuese una agencia de emigración, un consulado soviético, una armería o una funeraria. Pero justamente ese año se abre un restaurante en una calle muy ligada a la aventura política, social, activista y más o menos subversiva. Abrir un restaurante es tanto como invitar a la concordia y al diálogo. Se ofrecen el pan y la sal para dar muestra de buena voluntad, y cuando alguien quiere arrasar una fama o declarar una guerra personal, principia por negar simbólicamente el pan y la sal a su adversario. Se comparten el pan y el vino en señal de amistad y las copas se alzan siempre por la concordia y por el amor. Los más enconados enemigos, si despliegan su hostilidad en torno a una mesa bien abastecida, pronto cargarán impetuosamente sobre los manjares, de modo que las navajas del navajeo se hundan deleitosamente en la pechuga de un pollo bien asado o en la carne sangrante de un filete guarnecido de pimientos, en lugar de investigar el contenido de las barrigas contrarias.

No es lo mismo sacarle a un sujeto los hígados que convidar al mismo sujeto a un plato de higadillos de ave. Las espadas pueden derivar honestamente hacia el cuchillo de plata, y el tridente de los gladiadores convertirse en tenedor. La cocina es una buena diplomática en tanto en cuanto sea buena cocina, y los más sutiles y eficaces embajadores son los que mejor dan de comer y beber. Saber francés o derecho internacional no es tan necesario como saber dictar un menú armonioso, suculento, fino, bien regado, que harte con gozo, sin empacho, que regocije sin exceso, sin provocar ni las malas digestiones ni las borracheras que suelen ser el origen de todas las guerras. Es muy probable que si Kruschev bebiese menos y estuviera más en contacto con la célebre «droga» del señor Torres Muñoz, la tirantez internacional experimentase un notable alivio.

Pero en aquel tiempo, batido por las iras, resultaba muy fácil saltar desde aquel restaurante, puesto bajo el signo hortelano de la barraca valenciana y la paella—que es un plato donde la diversidad se hace unidad y la anarquía, concordia—, a los vecinos calabozos de la Dirección General de Seguridad, y por supuesto a la inversa, precisión que añado para que nadie pueda tacharme de poco objetivo en mis juicios, acusación, por otra parte, que me trae al fresco.

Ahora, al cumplir sus primeros veinticinco años, el restaurante ha editado con cierto garbo histórico e intelectual una síntesis de su libro de oro, donde los hombres de España y del mundo han ido estampando sus firmas después de comer a su gusto. Reconozco que leer la lista de teléfonos es tarea escasamente emocionante, pero también que enfrascarse en la lectura de unas simples firmas que cubren veinticinco años de vida española, puede ser algo que interese desde el punto de vista literario, político y social. La dureza de esos años, la peripecia que en ellos se contiene, acaso queden compendiadas en tres firmas, anteriores las tres a la turbia, dolorosa y radiante fecha de 1936. Estas firmas son las de José Antonio Primo de Rivera, José Calvo Sotelo y Francisco Franco. Un mundo de inevitables recuerdos se alza al leer lo que en aquel libro está la letra de José Antonio, que amaba tanto la vida y la supo entregar con elegante y decente silencio.

En el libro se conservan ilustres y diversas caligrafías con o sin ingenio en la antefirma: Casona y Sánchez Mazas, don Eugenio d'Ors y Ramón Franco, el actor de moda y la cupletista, los músicos y los doctores de gran renombre, el rey del pequeño derecho y el emperador del trimestre, los políticos y los toreros —hay una grave autocaricatura de Manolete—, los académicos y los jugadores de fútbol, los viajeros de fama y los apellidos con resonancia heráldica, las estrellas de cine y algún hombre que pasó por el mundo al Claustro con un saco de desengaños y errores sobre sus espaldas. Allí están los vivos y los muertos, la vida de ayer, la de hoy y también, un poco, la de mañana.

Una cosa une a todos, ¡tan distantes, tan diversos!: entre aquellas paredes encaladas encontraron, siquiera por un instante, tregua, paz y alegría. Justo lo que dan el pan y el vino.

La Cámara Oficial de Comercio entrega a Fabiola un juego completo de maletas de gran valor

Madrid, —Una Comisión de la Cámara Oficial de Comercio, presidida por don Juan Abello Pascual, acudió al palacio de Zurbano para hacer entrega a doña Fabiola de Mora y Aragón, prometida del rey Balduino de Bélgica, de un regalo consistente en un juego completo de maletas de gran valor. Se encontraban presentes en el acto el vizconde de Berryer, embajador de Bélgica en Madrid y los miembros de la citada Comisión, señores González Una, Muntan, Fontana, Rubio y Quiros.

TRAZOS

YANKO, MEJORA

Ni la fuerza ni la rapidez del fútbol español asustan a Jonsson

Una nueva peña bética se está organizando en Amate

Me paran en la calle muchos béticos, unos conociéndome y otros sin conocerme personalmente, para preguntarme por Yanko.

Todos con las mismas preguntas:

"¿Cómo está?"

"¿Podrá jugar para el día 4?"

Es curioso. Muchos de los que ahora lo consideran ya imprescindible eran de los que antes más lo discutían.

¡Cómo se ha ganado a pulso el muchacho la confianza de la afición!

Y respondiendo a las preguntas: Yanko está mejor y parece ser que sí, que podrá jugar el día 4.

—o—

Por cierto que en Sevilla no se habla de los partidos contra el Valladolid y el Valencia, sino del próximo Betis - Sevilla de la jornada siguiente.

El "choque" de la máxima rivalidad es el que acapara ya en estos días todos los comentarios. Hay expectación, una gran expectación, por ver a nuestros dos primeros equipos frente a frente, de forma que se puede asegurar que Heliópolis registrará el mayor lleno de su historia.

Nosotros, como en años anteriores, empezamos a pedir que la lección de deportividad, a cargo de la afición sevillana, sea la nota más destacada del encuentro.



—o—

Noticia para la gran familia verdiblanca:

En la barriada de Amate se está organizando una nueva "peña" bética. Llevará el título de "Peña Cultural Bética Virgen de Fátima" y ya hay 125 socios inscritos.

En estos días se está buscando el local apropiado para su instalación y dentro de poco será bendecida e inaugurada.

Otro eslabón para la cadena.

—o—

Jonsson, comentando en la intimidad el encuentro del pasado domingo en Heliópolis, ha dicho que le impresionó la rapidez y la fuerza del Betis y la dureza del Español.

"En España —ha comentado— se juega efectivamente muy rápido y muy fuerte."

Después añadió:

"Dos características que no me asustan. Estoy acostumbrado a ello."

Ya lo saben.

—o—

Y hablando del partido de esta noche en Barcelona.

Un gran técnico que vio el primer asalto de la eliminatoria me dijo ayer que el resultado del encuentro de hoy depende de lo que haga Miguel Muñoz.

Este técnico considera que Di Stéfano puede ser todavía útil jugando en el ataque, pero no encomendándole que recorra todo el campo como hacía antes cuando le pesaban menos los años. Y el punto de vista de mi amable comunicante es que si el Madrid juega esta noche al ataque ganará el partido, pero si sale con precauciones defensivas, retrasando a Del Sol y a Di Stéfano, puede perderlo.

Esperemos a ver lo que ocurre.

EMILIO VARA

Lesionados en el "Nou Camp"

Agüero, Achucarro, Ruiz Sosa y Valero no han entrenado hoy

Aunque se espera que los cuatro se encuentren en condiciones el próximo domingo

El Sevilla, que no ha alzado voces de quejas como estentóreamente ha hecho el Barcelona por esa baja de Gensana —tirón muscular— que tanto puede echar en falta durante el partido de esta noche con el Real Madrid para el campeonato europeo, ha vuelto esta mañana a la actividad de la preparación física y técnica a las órdenes de Luis Miró.

Cuatro hombres han permanecido inactivos bajo el dictamen médico. Los cuatro lesionados en el "Nou Camp", Agüero, Achucarro, Ruiz Sosa y Valero. Sus lesiones son de tipo contusional, o sea reflejo de golpes recibidos en la pugna. Ruiz Sosa sufre golpes de este tipo en la rodilla derecha y en el muslo izquierdo; Valero, en la cadera derecha, a la altura de la cintura; Achucarro, una fuerte contusión con hematoma en la rodilla derecha y Agüero, dolores en la parte alta de la espalda y cuello, como resultado de un volteo de que fue objeto.

Prudentemente se ha optado por el descanso de hoy. Mañana volverán los cuatro al entrenamiento. Este, inicial, lo realizarán con suavidad para facilitar una rápida y absoluta recuperación.

Lo más interesante es que el reconocimiento médico no ha dejado traslucir lesiones de importancia. Se espera, por tanto, que los lesionados se encuentren en condiciones de continuar en la titularidad en el encuentro del próximo domingo en Valladolid.

Esta mañana hemos recibido una llamada telefónica en la que se nos pedía aclaración sobre si alguna de las lesiones que sufrían los jugadores antes citados era de tipo muscular. Es interesante la oportunidad para destacar que en el período de tiempo en que Luis Miró dirige la preparación técnica y física del Sevilla, no se ha producido ni una sola lesión de tipo fibroso o muscular; que ni una sola baja se ha dejado sentir en el primer equipo por este motivo durante el año y medio que Luis Miró tiene a su cargo aspectos tan delicados de la orientación sevillista. Dato interesante que traemos a la letra impresa con sumo gusto, puesto que el detalle expone muy a las claras la capacidad y los conocimientos del primer técnico del Sevilla.

Aún es pronto para tocar el encuentro inmediato contra los hombres del Valladolid desde el punto de vista de alineación posible. Aún quedan por realizar dos entrenamientos. De ellos obtendrá Miró muy oportunas deducciones. Se da como muy probable la reincorporación de Szalay. También como detalle de interés, la reaparición del meta Manolín ante el público de Sánchez Pizjuán en la presente temporada oficial.

Los cristianos no tienen derecho a aislarse de la actualidad que les rodea y a negarse a examinar los trágicos problemas que suscita. Tu hermano pasa frío, y estás en la obligación, como cristiano, de aliviarle. Entrega alguna prenda el día 20. Ve ya pensándolo en esta semana

Golpes francos *

Esta noche en el «Nou Camp» el partido del año. La pelota está en el tejado, pero nadie distingue a quien pertenece el tejado.

—*—

Como no tenemos pelos en la lengua, ni nos endiosaremos» con el éxito, ni moriremos con el fracaso, diremos que creemos y deseamos que sea el Madrid el propietario del tejado.

—*—

Ni Muñoz ni Brocic han dado las alineaciones, ni maldita la falta que hace, porque nos las sabemos todos. Como no podemos «televerlo» lo «teleoiremos», ¡qué le vamos hacer!

—*—

Regresó el Sevilla victorioso de Barcelona y sin novedades dignas de mención, porque los tocados estarán nuevos para el día 27, en que se espera reaparezca Szalay. Lo sentimos por los del Pisuerga.

—*—

Por fortuna la lesión de Yanko no reviste gravedad. Hay que ver, con la mala fama que tiene Caín y resulta que el malo es Abel. Así se escribe la historia. Y menos mal que dio con Yanko que es un yunque. Si le da a otro, lo parte.

—*—

Parece que no son rosas, precisamente, las que encuentra el señor Picó para formar su gestora. Entrevistas, llamadas, consultas, dudas, vacilaciones, en fin, lo de siempre. Qué poco simpáticas son las gestoras.

SOBRIN.

Copa de Europa

El Barcelona - Madrid de esta noche ha batido todas las marcas de expectación

Barcelona.— La expectación para el partido Barcelona-Real Madrid de esta noche, bate todas las marcas conocidas.

Una idea de ello la da el hecho de que, hoy, la frontera francesa permanecerá abierta toda la noche, para permitir el regreso de los aficionados del Sur de Francia, que en número considerable se desplazarán en coches particulares y autocares, para presenciar el partido.

Las peticiones de entradas desde el extranjero son extraorlinarias, habiéndose visto imposibilitado el club azulgrana de atender a todas ellas. Bastantes más de doce mil suman las peticiones recibidas por todos los medios de comunicación desde el extranjero. Francia, Bélgica e Italia son las que más especialmente se distinguen en el número de sus peticiones.

La ciudad bulle de expectación y son muy numerosos los coches de turismo y autocares con matrícula extranjera que circulan por las calles barcelonesas. Asimismo, se encuentran en Barcelona los representantes de los diarios más importantes del continente, que informarán sobre el partido, el cual comenzará a las nueve.

Aunque ni Brocic, ni Muñoz, han manifestado las alineaciones que presentarán, en el emocionante encuentro sus equipos, las más probables parecen estas:

Real Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Segarra, Vergés; Tejada, Evaristo, Kocsis, Suárez y Villaverde.

PANCARTAS DE ANIMO A LOS PENTACAMPEONES

Madrid.—Muchas pancartas con frases tan optimistas como ésta: «Supercampeones del mundo, a ganar en Barcelona», se ha confeccionado en Madrid con motivo del partido entre el equipo blanco de la capital y el Barcelona para la Copa de Europa. Gran parte de estas pancartas han salido ya para la Ciudad Condal y ondearán al viento del «Nou Camp».

Numerosos aficionados madrileños estarán también esta noche, en el estadio barcelonés. Una agencia de viajes ha organizado uno por 1.600 pesetas, pagaderas en plazos. Los viajes al contado son abundantes.

ENTRADAS FALSIFICADAS Y ESCRUPULOSO CONTROL

Barcelona.—Se ha dispuesto para esta noche un servicio de control especial para las entradas del partido entre el Barcelona y el Madrid motivado por la existencia de un centenar de localidades falsificadas.

Los porteros del estadio han recibido las pertinentes instrucciones para que puedan distinguir entre las entradas falsificadas y las legítimas.

La falsificación fue descubierta por la Brigada de Investigación Criminal al encontrar localidades falsificadas en poder de un revendedor llamado Juan Ceuto Castaño, por quien se supo inmediatamente que se las había proporcionado Virgilio Torrecilla Moya, empleado del Club de Fútbol Barcelona, que fue dado de baja en octubre último por haberse comprobado irregularidades en su labor. En total se falsificaron 400 localidades, de las que fueron vendidas cien.

A las 9 comenzará el partido

Radio Nacional de España y varias emisoras extranjeras lo retransmitirá

La expectación levantada por el partido de vuelta para la Copa de Europa entre el Barcelona y el Real Madrid, es enorme. El encuentro dará comienzo a las 9 de la noche y será retransmitido a toda España por Radio Nacional. Al mismo, asistirán enviados especiales de los periódicos de Francia, Italia, Gran Bretaña, Holanda, Bélgica, Suiza y la República Federal Alemana, televisándose el partido en Francia, y siendo retransmitido por Radio Montecarlo, Radio Europa núm. 1, de París; la emisora X. E. N., de la capital de Méjico, y la B. B. C. de Londres, que ha enviado un equipo para filmarlo y televisarlo al día siguiente.

Nueva directiva de la A. D. Independiente

Ha sido elegida la nueva Junta Directiva de la Agrupación Deportiva Independiente, quedando constituída por los señores siguientes:

Don Sebastián Trujillo Luque, presidente; don Próspero Santolaya Martínez, vicepresidente; don Francisco Fernández Ballesteros, tesorero; don Enrique Martínez Domínguez, secretario; don José Asensio Naranjo, vocal, y don Pedro Buenaventura Gil, como secretario técnico.

París... en la mano

Un «Angel de oro» y mucho dinero para un villancico.-María Mahor va a hacer tres películas en coproducción francesa.-Las campesinas de Avila inspiran altas creaciones de la moda mundial.-Piden a la Chunga que no baile descalza. - Luisillo es el Pinocho de Bartolozzi

En Fousquet's con Antonio del Amo, Marina Mier y María Mahor.

En cinco minutos me he enterado de que:

—El padre de María Mahor es médico.

—Que exigía en los contratos que no hubiera besos en las películas de su hija.

—Que va a hacer tres películas en coproducción francesa.

—Que lo que más ganas tiene de ver en París es «La dolce vita».

—Después de Notre Dame, claro.

COPRODUCCIONES

Marina Mier es —creo— la única mujer «promotora» de actividades artísticas y «manager» de actores muy importantes:

Adolfo Marsillach, Carlos Larrañaga, María Mahor, Marisa Prado, Fernando Sancho, María Dolores Pradera...

En las tres películas que prepara Antonio del Amo tiene ella el reparto en exclusiva.

—Sancho va por la película 121... Aquí vendrá para las coproducciones que tenemos en perspectiva...

Los franceses miran a María, ¡tan rubia!

—¿Pero es española?

Y nos vamos todos a comer pato con naranja.

UN ANUNCIO

—Se necesita mecanógrafa no muy rápida para jefe tartamudo.

AL TELEFONO... CASTILLO

Antonio Cánovas del Castillo, más conocido por Castillo de la casa Lanvín Castillo.

—Salgo para España... Es donde trabajo mejor. ¡Si supieras las mozas y los mozos de Castilla las veces que me han inspirado las creaciones más aplaudidas!

—Cuando tengo una maniquí sensacional mi piropo es: ¡parece una campesina de Avila! Es muy lógico; Castillo adora a Castilla.



La «Chunga» baila así... y así entusiasma a los parisinos.— (Foto Exclusiva As Press).

«LOS SECUESTRADOS DE ALTONA»

Vittorio de Sica y María Mercader (joven y guapa), en París.

María Mercader, hoy totalmente consagrada a sus hijos y a Victtorio, fue un día actriz cotizada en España. Su primera película: «Molinos de viento», dirigida por una mujer: Rosario Pí.

Los encuentro en casa de Roser Mercader.

Vittorio quiere comprar los derechos de «Los secuestrados de Altena» a Sartre para hacer una película.

Puede ser extraordinaria. La obra teatral me pareció fundamental en la escena de hoy.

—¡Y no sale del uniforme!

María cuenta:

1.º—El general de la Rovere.

2.º—Los tres etcéteras del coronel.

3.º—¡Esta!

«ZAPATEADOS» SIN ZAPATOS

La Chunga actuó como fin de fiesta en el estreno de una película espléndida... y desmoralizadora: «Soleares» (o «Ferrains vagues»). Se le jaleó y ovacionó... pero alguien le pidió en el zapateado que se pusiera zapatos... ¡que es un «zapateado» y no un «pieteado», señorita Chunga!

EL ASESINATO DE ISBERT

En un estudio de los Campos Elíseos, paso de película para tres espectadoras: Pilar Narvión (que después de saberse al dedillo todas las triquiñuelas de las políticas del mundo aun tiene tiempo de verse todas las películas que hay en cartel... y fuera de cartel). Maribel Lara... (o Maribel Planeta como la llamamos en broma porque es hija de Lara el editor creador del premio Planeta), y yo.

En la pantalla «El cochecito».

En «El cochecito» el arte de Pepe Isbert.

—Perdón, de don José Isbert —asesino por amor a un cochecito— y humor negro—ternura y crimen— de muy buena ley.

CON «LUISILLO» EN EL L'ETOILE

Baile sin música... o casi sin música. Desnudo, reseco, purísimo.

—¿Cómo se puede llamar «ballet» a eso? Ballet es un nombre extranjero que designa muy bien una cosa que no es la nuestra. ¿Qué tiene ésto de común con las Sílfides? Yo las denomino «Teatro de danza».

Mientras habla Luisillo recuerdo con ternura mi infancia. Es el Pinocho de Bartolozzi redivivo, un Pinocho sensible, ingénuo, atento...

¡Y qué gran bailarín!...

Ochocientos mil francos por semana, está ganando.

AVISO A LAS CORALES INFANTILES

Las que tengan por lo menos veinte miembros con dos terceras partes como mínimo, de menores de 18 años, deben apresurarse a enviar antes de fín de mes una ficha completa a «Radio Luxemburgo», Monsieur Roger Bourgeon-«París». Dando todos los datos, nombres, edades, repertorio, y un trozo de banda sonora o un disco con algún villancico de Navidad impresionado.

Un concurso importante tendrá lugar con premios en metálico, viaje a París y un «angel de oro» al ganador.

JOSITA HERNAN

RUEDA LA BOLA

MALA SUERTE

Giuseppe Messina, un camarero de cuarenta y siete años, embarcó en el buque "Tenace II", en el que presta servicio desde hace dieciocho años. Cuando el barco salió de Trípoli decidió hacer limpieza general en su camarote y entre otras muchas cosas viejas tiró al mar unos pantalones. Al llegar a Génova miró si le había tocado la lotería en un billete cuyo número y serie llevaba anotados. En efecto, su número estaba premiado, pero el billete se hallaba en uno de los bolsillos del viejo pantalón que había tirado al mar.

UN PERRO PUESTO A PRUEBA

En Paignton (Inglaterra), "Scottie", el terrier propiedad de la señora Kathleen Allen, había sido condenado a muerte por haber mordido a dos niños. Pero su dueña interpuso recurso de apelación. La sentencia ha sido modificada estos días, y "Scottie" será puesto a prueba durante un año. Si se porta bien, bueno. De otra forma la sentencia de muerte será ejecutada.

UN AUTOBUS PARA CADA SEXO

En Catania (Sicilia), los hombres y las mujeres van a ir en autobuses distintos, según decisión de la dirección de Transportes Públicos. Claro que no en todas las líneas de autobuses de la ciudad, sino en una solamente. Por lo visto, los hombres son allí demasiado impulsivos y hasta ahora se daba el caso de que no podía tomar el autobús una mujer sola sin que la importunasen. En vista de las numerosas denuncias recibidas, habrá un autobús para mujeres y otro para hombres.

BALCON ABIERTO

Georges Mathieu ha batido el record de velocidad en la pintura. Ante una comisión de críticos ha pintado un cuadro en cuatro segundos. Según él, "ha introducido la noción de velocidad en el arte occidental". Está orgulloso de haber logrado pintar 54.000 veces más rápido que cierto maestro japonés. Mathieu es el creador del "tubismo", que consiste en tender el lienzo en el suelo y volcal encima los tubos de colores para que las manchas salgan más espontáneas. Después echa sobre la pintura un bidón de gasolina y remueve con una escoba.

—o—

"No", de Dalmigo Sáenz, sigue siendo el libro más vendido en Buenos Aires.

—×—

Con «Los ojos de los enterrados», Miguel Angel Asturias, ha dado fin a la trilogía que comenzó con «Viento fuerte» y «El papa verde», que relata en Centroamérica bajo la influencia de la «bananera», o sea la Unión Fuit Company. Miguel Angel saca el título de una vieja leyenda india según la cual, «los muertos están enterrados con los ojos abiertos» y los cerrarán el día de la justicia para la raza desposeida, a la que ahora se agregan también los mestizos y los blancos».

—×—

Bertol Brecht se ha adueñado de todos los teatros oficiales de Francia. En Chaillot, «Arturo Uni», en el TNP-Recamier, «La buena alma de Se Chuan», en el Français, «Galilée», y ahora Barrault prepara para el Theatre de France «Las visiones de Simona Machard».

—×—

La famosa trilogía de Durrel pasa al cine. Ya está en rodaje la primera parte, «Justina», bajo la dirección de Josept Mankiewicz y con Ava Gardner como protagonista.

La carrera de los gobernantes

Kruschev es el jefe de Estado que más viaja. Y Tito, el que menos, según anuncia "France-Soir", que publica estos datos: "K." ha recorrido este año 72.420 kilómetros. De Gaulle, 66.000; Eisenhower, 64.373; Macmillan, 56.327; Nehru, 48.280; Adenauer, 33.796; Nasser, 32.186, y Tito, 17.702.

La antigüedad clásica y el mar con sus naves en los alrededores de Madrid

En la Ciudad Lineal se han rodado la vida del héroe de la Marina norteamericana y las escenas de un maremoto

Hasta las proximidades del madrileño barrio de la Concepción han llegado los cineastas para hacernos revivir los mundos de la antigüedad clásica de Grecia y Roma.

Y junto a las viviendas funcionales han surgido de la forma más inesperada palacios llenos de magnificencia. Pero serán estas viviendas de traza más sencilla las que perduren, porque los palacios apenas serán flor de un día.

Se ruedan en este lugar tres películas históricas: «Fabiola», «Goliat contra los gigantes» y «El coloso de Rodas». La razón para que hayan sido construídos estos decorados en este lugar se debe a que los estudios cinematográficos madrileños se hallan ocupados totalmente por diversas productoras, la mayor parte extranjeras.

ALQUILADO

Hace poco me contaba un productor norteamericano, ante este panorama del alquilado total de los estudios:

—Mientras me hacen un hueco, me iré por ahí a rodar exteriores. Espero que a la vuelta encontraré algún «plató», por lo menos, desalquilado.

Pero la mayor parte de los estudios madrileños estarán ocupados por mucho tiempo. Solamente el productor Samuel Bronston rueda en estos momentos, simultáneamente, dos películas —«Rey de Reyes» y «El Cid»— y tiene en proyecto la realización de otras. Además, se trata de cintas cuyo rodaje durará muchos meses.

De manera que los productores que vengan de aquí en adelante habrán de buscar acomodo en otros lugares del extrarradio de Madrid.

LOS «SHERIFFS»

En Venta la Rubia, por ejemplo, en la carretera de Extremadura, se rodó hace un par de años una película del Oeste americano en la que intervenía una cohorte de «sheriffs» traídos desde Hollywood. Hace poco hemos visto precisamente esta película. Su título me parece que era algo así como «El sheriff y la rubia» e intervenía Jane Mansfield.

Pero esto, en medio de todo, no tiene nada de extraordinario. Cerca del barrio de la Concepción, en los decorados a que nos acabamos de referir, se han rodado hace algunos días las escenas de un tremendo maremoto que simulaba producirse en las costas de Roda.



He aquí al actor norteamericano Charlton Heston, que encarnará la figura de don Rodrigo Díaz de Vivar en la película «El Cid», preparado para rodar las primeras secuencias.—(Foto Cifra Gráfica).

MAREMOTO

Para ambientar las escenas del maremoto, el elemento más valioso fue un motor de aviación que se encargaba de levantar con las hélices unas borrascas impresionantes al tiempo que varios hombres se dedicaban con unas mangueras de arrojar agua en abundancia, hojas y polvo, el agitado huracán, sabiamente preparado. Y simultáneamente los impresionantes palacios de escayola caían desmoronados y el suelo se agrietaba.

EL MAR Y SUS NAVES

Pero no queda ahí todo. El cine ha hecho todavía milagros mayores. La historia de John Paul Jones, el héroe de la Marina norteamericana, que hemos visto hace unos meses en las pantallas, fue hecha casi totalmente sin salir de los estudios de la CEA, de la Ciudad Lineal, junto a la autopista de Barajas.

Y las naves más importantes que intervinieron en las hazañas de John Paul Jones fueron reconstruídas parcialmente dentro de los estudios. Tuvimos ocasión incluso de tomar una copa de Ginebra en uno de los camarotes de la famosa «Mayflower».

Fuimos espectadores también de cómo se preparaban las batallas navales y cómo el camarote donde se reunía el alto mando, montado sobre una plataforma dotada de movimiento por obra de los encargados de los efectos especiales de la película, se convertía en juguete de las olas.

Estos días, también junto a la autopista de Barajas, ha surgido la mayor escultura del mundo de todos los tiempos: el coloso de Rodas. Aunque aquí en Madrid no se ha construído más que el busto, que mide veinte metros. Las piernas se construyeron a la entrada del puerto de Laredo y miden veinticinco. Y el resto, es decir, hasta los sesenta y seis metros del total de la figura, se emplea a base de trucos simultaneando las imágenes de Madrid y Laredo.

IMAGINACION E INGENIO

Es decir, que cuando un guerrero se lanza desde el hombro del coloso cae al lecho acolchonado sobre unos barbechos. Pero en la película se verá sumergirse en el mar. Y al contrario, cuando los barcas que pasan bajo la figura impresionante del coloso y los marinos miran hacia arriba no ven más que el cielo, porque el busto del coloso se halla a muchos kilómetros de allí, en plena meseta castellana.

Sin embargo, todos estos trucos, en vez de desilusionar, le llenan a uno de admiración, ya que se hace uno idea de la gran imaginación e ingenio que despliegan los técnicos del cine para conseguir emoción en esas escenas llenas de espectacularidad, que de otra forma no podrían realizarse.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.199

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

21 muertos, al chocar un autobús y un tren en Méjico

MEJICO, 24.—Veintiuna personas han resultado muertas y tres heridas cuando el autobús en que viajaban chocó contra un tren de mercancías en la región central de Méjico. La máquina del tren descarriló y el tráfico ferroviario quedó interrumpido por espacio de veinticuatro horas.—EFE.

De Gaulle tendrá que negociar con los rebeldes si quiere la paz en Argelia

Ha dicho el presidente de Túnez, Burguiba

El nuevo delegado llegará esta tarde a Argel

Frankfurt, 24.—El presidente de Túnez, Burguiba, ha declarado en una entrevista con un corresponsal del periódico «Die Welt» que el presidente de Francia, De Gaulle, tendrá que negociar con los dirigentes argelinos si quiere poner fin a la guerra.

Afirmó Burguiba que la contienda está entrando en una fase decisiva y calificó a De Gaulle de ser un «gran hombre» que está en condiciones de resolver el problema argelino pero manifestó que los conceptos tales como «grandeza» y «prestigio» no deben desempeñar ningún papel. Por este motivo, según Burguiba, el presidente francés debe ofrecer nuevas negociaciones a los dirigentes argelinos para llegar a un acuerdo de alto el fuego y eliminar los malentendidos.—EFE.

MORIN LLEGA HOY A ARGELIA

París, 24.—El nuevo delegado general en Argelia, Jean Morin, llegará esta tarde a Argel para tomar posesión de su cargo, según se anuncia en los medios oficiales de esta ciudad. Su predecesor, Paul Delouvrier, que llegó a Argel anoche vuelve a París esta mañana.

Macmillan y lord Home salieron de Roma para Londres

Los aliados occidentales están de acuerdo en cómo negociar con Rusia

Ha dicho el "premier"

Roma, 24.—El primer ministro británico, Macmillan, y el secretario del Exterior, Lord Home, han salido en avión hacia Londres. Fueron despedidos por el jefe del Gobierno italiano, Fanfani, y por los altos funcionarios del Ministerio del Exterior italiano y membros de la Embajada británica.—EFE.

DECLARACIONES DEL «PREMIER»

Roma, 24.—El jefe del Gobierno británico, Macmillan, ha dado por terminada su visita oficial de tres días a Italia después de declarar que considera que los aliados occidentales están de acuerdo en cómo negociar con la Unión Soviética. Macmillan manifestó en una conferencia de Prensa que cree que «todos» los dirigentes occidentales están unidos en cuanto a la «estrategia» y las «tácticas» a seguir en las relaciones entre el Este y el Oeste.



NUEVOS PAISES EN LA UNESCO

La conferencia general de la UNESCO que se ha celebrado en París ha admitido como miembros a varios nuevos países últimamente independientes. En la foto se felicitan mutuamente los delegados del Alto Volta y de la República del Malí.

Ha desaparecido un avión con 33 pasajeros

Se dirigía de Manila a Ilo-Ilo

Manila, 24.—Un avión de pasajeros de la «Philipine Airlines», con 33 personas a bordo, ha desaparecido y se teme que se haya estrellado. El aparato un DC-3, que se dirigía de Manila a Ilo-Ilo, desaparcció entre ambas ciudades.

Un portavoz de la Compañía ha indicado que es probable que el aparato se haya estrellado en las proximidades de Mindoro occidental, isla situada al sureste de Manila.—EFE.

BUSQUEDA MASIVA

Manila, 24.—Una búsqueda masiva aérea y marítima ha sido organizada hoy para descubrir al avión filipino desaparecido desde las 11,27 de la mañana del miércoles con 33 personas a bordo. Hasta el momento no se tiene la menor huella del aparato en cuestión.—EFE.

Continúa la tensión entre las tropas congoleñas y las de las Naciones Unidas

Mobutu pide calma a sus hombres

LEOPOLDVILLE, 24.—La tensión entre las tropas congolesas y las de las NN. UU. continúa hoy mientras ambos bandos están adoptando precauciones extras con objeto de evitar nuevos derramamientos de sangre.

Se sabe que el jefe del Estado Mayor congoleño, coronel Mobutu, ha dirigido un nuevo llamamiento a sus soldados para que mantengan la calma y depongan su furor, motivado por el hecho de que cuatro soldados, incluyendo al comandante de la guarnición, teniente coronel Mkokolo, fueron muertos en los incidentes del martes.

No se produjeron incidentes ayer en los funerales por los cuatro militares congoleños muertos, aunque sí se dieron gritos hostiles contra la UNO por una multitud que se calcula en unas 150.000 personas.

Por su parte, el Mando de las NN. UU., que a petición del coronel Mobutu no envió representantes al funeral, ha cursado nuevas órdenes a sus tropas para que impidan todo derramamiento de sangre o un posible ataque por sorpresa por parte de los soldados congoleños.—EFE.



MICHELE MORGAN Y SU ULTIMA PELICULA

El «todo París» ha aplaudido a Michele Morgan y a Bourvil, protagonistas del film «Fortunat», que fue estrenado en el Goumont Saint-Paul. Al término del espectáculo, Michele Morgan recibe la felicitación de un simpático «tití» parisiense.

Entierro de Clark Gable

Sus restos reposarán junto a la tumba de su tercera esposa, Carole Lombard

Glendale (California), 24.—Con una breve ceremonia se ha llevado a cabo el entierro del actor cinematográfico Clark Gable, junto a la tumba de la tercera de sus cinco escposas, la actriz que fue Carole Lombart, en el Forets Lawn Park.

Ya a raíz de la muerte, la viuda del actor que, como se sabe, espera un hijo, declaró que para Clark Gable no habían existido más que dos mujeres, sus esposas número tres y cinco, Carole Lobard y ella misma, añadiendo que los restos del «rey de Hollywood» descansarían junto a los de Carole, a la que el actor siempre amó.

Inglaterra trabaja en una nueva arma

Será probada en los próximos tres años

MELBOURNE, 24.—Inglaterra está desarrollando una nueva arma que será probada en la base de pruebas de proyectiles de Woomera, en Australia, según ha revelado hoy el vizconde Caldecote, director de la English Electric Company.

Caldecote dijo a los informadores que la nueva arma, ahora en fase de desarrollo en Inglaterra, será probada en los próximos dos o tres años, pero se negó a revelar nuevos detalles.—EFE.



EXPOSICION DE MODA ROMANTICA

En París acaba de inaugurarse la exposición «Modas románticas 1820-1845» y que ha constituido un gran éxito de público. En el grabado, un aspecto de la exposición. (Foto Keystone.)

Ante las elecciones municipales

Dos nuevos candidatos a concejales, hablan

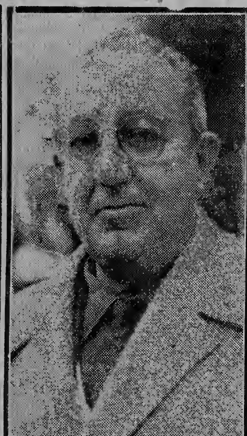
Don Gonzalo Nocea: El éxito municipal está en una labor de equipo

Don Manuel Martín: Hay que terminar con el problema de los suburbios

Proseguimos presentando a nuestros lectores los aspirantes a concejales para las vacantes que ha de cubrir nuestro municipio por el tercio de representación familiar.

Todo padre de familia tiene la obligación ciudadana de acudir el próximo domingo a las urnas de los colegios electorales a votar a los cuatro hombres, de los nueve que han sido proclamados candidatos, que crean más capacitados para regir los destinos de Sevilla. He aquí otros dos de los presentados.

DON GONZALO NOCEA LORENZO



Don Gonzalo Nocea Lorenzo nació en marzo de 1911. Se licenció en Derecho en mayo de 1934 en la Universidad de Sevilla. En la campaña de Liberación se incorporó voluntario el día 18 de Julio, haciendo los primeros cursos de alféreces provisionales en septiembre de 1936, siendo destinado al primer batallón del regimiento de Infantería de Granada, núm. 6. Pasó más tarde a la quinta bandera de F. E. T. En los primeros meses del año 1937 fue destinado al Ejército del Norte, terminando la campaña como capitán provisional en las operaciones de Valencia, pasando a Africa, desde donde se incorporó a la Academia de Infantería de Guadalajara, donde fue baja a petición propia para dedicarse a la agricultura.

Es vocal nacional del Sindicato del Olivo y de la Junta Nacional de Hermandades. Está en posesión de diversas condecoraciones del Ejército español y de la Cruz de Guerra de Bronce del Ejército italiano. Pertenece a la Vieja Guardia de Sevilla. Está en posesión de la Medalla de Oro y la Cruz de la Orden de Cisneros. Como licenciado en Derecho ejerce de procurador en el Ilustre Colegio de Sevilla. Es consejero provincial del Movimiento.

—Caso de salir elegido, ¿qué llevarías al Ayuntamiento?

—Espíritu de disciplina y de servicio.

—¿Cuáles son, a tu juicio, los problemas más importantes que urge solucionar en nuestra ciudad?

—El problema general de Sevilla es el de otras muchas ciudades modernas: su rápido crecimiento. A nuestra ciudad, con tal motivo, se le han quedado chicos algunos servicios públicos. Ellos constituyen, a mi juicio, los principales problemas con que se enfrenta actualmente la administración municipal: el agua, los transportes, el alumbrado, la urbanización... Singularmente en lo que respecta a algunas barriadas modestas que andan muy necesitadas de ello. Los anteriores Ayuntamientos, este que ahora administra la ciudad, hicieron, están haciendo lo que pueden. Todo tiene que ir por sus pasos contados porque todo supone una laboriosa gestión e importantes inversiones. Tal vez a los capitulares que van a entrar ahora nuevos les quepa la satisfacción de ver solucionados estos problemas que ahora yo apunto como más importantes y apremiantes.

—¿Cuál debe ser, según tu criterio, la orientación futura del municipio?

—La de la mayor compenetración posible entre sus componentes. El éxito está en lograr una labor de equipo, sin individualidades, con la total colaboración de todos.

DON MANUEL MARTIN DE LOS SANTOS



Nace el señor Martín de los Santos en Sevilla. Cumplió los 42 años el pasado domingo, día en que es proclamado oficialmente como candidato a las elecciones. Desde los doce años trabaja como empleado. Participó en nuestra guerra de liberación en algunos frentes, especialmente en el de Madrid. Conoce perfectamente los problemas sociales de las clases modestas, ya que desempeña desde 1956 el cargo de delegado de los suburbios Haza del Huesero, El Torruñuelo, Tejar del Mellizo y Las Erillas, este último felizmente desaparecido. Hizo unos cursillos de capacitación social en la Universidad Laboral de Gijón. Es casado y tiene dos hijos.

—¿Qué iniciativas de acción municipal promovería, principalmente, si resultase elegido concejal?

—Me empeñaría en continuar los esfuerzos ya iniciados para la solución de los problemas de suburbios, alentando la construcción de viviendas en las diversas barriadas extremas. En otras barriadas mas cercanas, tales como el Barrio de León, el Barrio Voluntad y Barriada de San Gonzalo, iría a la total urbanización y a la dotación de un buen alumbrado. Asimismo, impulsaría y colaboraría en la eliminación del analfabetismo, aumentando el número de escuelas, creando centros culturales con buenas bibliotecas y organizando viajes turísticos y deportes.

—¿Algo más?

—Sí, con la magnífica urbanización realizada en el centro de la ciudad, éste ha ganado notablemente. Pero la calle Sierpes se ha quedado atrás y espera una transformación en el sentido de que deben construirse hermosos edificios como se han construído en otras zonas no tan céntricas y cotizadas como esta. Con estas construcciones se revalorizaría la calle y se daría trabajo a un buen número de empleados y obreros. Asimismo es preciso que Sevilla cuente con un gran puerto y debe ser tarea principal del nuevo Municipio el laborar en favor de ello.

—¿Usted es trianero?

—Soy el único candidato trianero que se presenta.

—¿Qué haría por Triana?

—Arreglar su puente famoso para que, sin perder su estética, pudiesen circular por él toda clase de vehículos, hacer una Plaza del Altozano más hermosa y un nuevo gran mercado de abasto, cosas estas que espero poder realizar con la bendición de la Virgen de la Esperanza, la Estrella y la de la Salud.

—¿Dispuesto a laborar?

—Dispuesto. Las iniciativas antes apuntadas y otras se pondrán en marcha si resulto elegido. Todo lo haré con mucha fe por Sevilla, sus gentes y su tradición histórica.

El nuevo embajador de Turquía y el ministro plenipotenciario del Sudán presentaron sus cartas credenciales al Caudillo

Madrid, 23.— En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, del Excmo. señor Kadri Rizan embajador extraordinario y plenipotenciario de Turquía, en España.

El representante de Turquía llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno nacional turco.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Rizan llegó a palacio con el personal de su embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; jefes de protocolo y del gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno.

Terminado el acto y acompañado como a su llegada por el barón de Las Torres, así como por los miembros de su embajada, el señor Kadri Rizan, abandonó palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Media hora mas tarde hizo la presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, el nuevo enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Sudán en España, Excmo. Sr. doctor Bashir el Bakri, quien llegó a palacio acompañado del marqués de Jura Real y del alto personal de la representación del Sudán.

Eisenhower y Kennedy, en Washington

WASHINGTON, 24.—El presidente Eisenhower y el Presidente electo han regresado hoy a la capital para pasar el día de acción de gracias con sus respectivas familias.

El presidente Eisenhower regresó a Washington después de dos semanas de descanso en Georgia. Pasará hoy el día en la Casa Blanca con su esposa.

El presidente electo, John Kennedy, regresó a Florida para pasar la festividad con su esposa e hija.

Sucesos de ayer a hoy

COLISION EN LA AVENIDA

Esta tarde, a las 14,30 horas, en la Avenida, frente al Coliseo, entraron en colisión el autobús de la Empresa Municipal de Transportes, matrícula de SE-48660 y el turismo matriculado en Bilbao con el número 30921, sufriendo ambos vehículos desperfectos que, a la hora de reseñar la noticia, no han sido valorados.

En el interior del autobús entre otros viajeros, se encontraba el cobrador de la citada Empresa Municipal, don Fernando Berraquero Gómez que iba a tomar el servicio, y que resultó con lesiones leves

El autobús pertenece a la línea número 9.

Francia adopta medidas contra el alcoholismo

París, 24.—El Gobierno francés ha aprobado medidas encaminadas a reducir el consumo de bebidas alcohólicas. La exacta naturaleza del decreto sobre el particular no ha sido hecha pública, pero se tiene entendido que se ha acordado reducir los impuestos sobre bebidas gaseosas y reducir el número de bares, que actualmente suponen una proporción de uno por cada 173 habitantes.

Las estadísticas facilitadas por el Gobierno sobre las bebidas alcohólicas y sus efectos demuestran que 16.500 personas murieron el año pasado de alcoholismo o enfermedades provocadas por el alcohol.

El costo de los tratamientos de alcoholizados en hospitales y clínicas se eleva a unas cuatro veces la suma que el Estado obtiene de los impuestos sobre las bebidas alcohólicas, esto es, 16.400 millones de pesetas anuales.

Bernard Chenot, ministro de Sanidad, en una conferencia de Prensa, informó más tarde que el Gobierno ha decidido limitar la apertura de nuevos bares, a razón de uno por cada 3.000 habitantes. Esta medida se aplicará conjuntamente a fábricas cuyo número de obreros o empleados sea superior a 1.000 personas. Pero se permitirá que los bares ya existentes en dichas zonas permanezcan abiertos.

La venta de bebidas alcohólicas a crédito será prohibida. También se prohibirá la venta de pequeñas botellas que muchos franceses compran "para el bolsillo". Los establecimientos dispondrán de seis meses para vender sus existencias actuales.

También se prohibirá el pago en vino o alcohol como parte de su sueldo a los agricultores.—EFE.

Ante la inauguración de la Tómbola

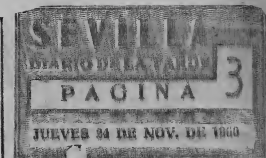
La Tómbola Diocesana de Caridad, Nuestra Señora de los Reyes, se está instalando en el mismo lugar de años anteriores, sitio preferente de nuestra ciudad, gracias a la generosidad de nuestro Municipio.

Los organizadores por una parte, y sus propietarios por otra, agradecidos a todos cuantos a esta obra cumbre de la diócesis cooperan, viven días de ilusiones. Los primeros cumpliendo sin desmayo la gran tarea de su puesta en marcha, trabajo de muchos meses. ¿Quiénes son?, no vale la pena el señalarlos, servidores de Cristo, en nuestra capital son muchísimos los cristianos que lo harían con el mismo cariño si se lo hubiesen encomendado.

Los segundos, los propietarios de la Tómbola, sienten una ansiosa esperanza en el resultado final de ella, de sus beneficios esperan el consuelo durante el año a sus múltiples necesidades, a la curación de sus enfermedades, al alimento que necesitan, al abrigo de sus cuerpos, al sostenimiento de sus viviendas, a sus desplazamientos o viajes para casos necesarios No importa el valor de la necesidad por muy grande que ésta sea, el Secretariado de la Caridad Diocesana, administrador de los beneficios de la Tómbola, atiende a cuantos llaman a su puerta pidiendo de verdad la caridad que con su ejemplo predicó Nuestro Divino Salvador.

Trece años cumple el Secretariado al finalizar este que vivimos y solamente haciendo una encuesta entre todas las familias humildes de la Diócesis preguntándoles «si lo conocen y de qué», se podría apreciar el enorme bien realizado durante este período de tiempo.

Ya está dicho quiénes son sus organizadores, y quiénes sus dueños (los pobres). En nombre de éstos, de nuestros hermanos necesitados, pide la dirección de la Tómbola a todas las familias de nuestra Diócesis, acudan a ella depositando su mejor limosna, comprando unos boletos.



Decadencia en la calidad de la producción alemana

El prestigio de una gran técnica se está poniendo en juego para el futuro

Bonn. (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal).

Al menos en dos ocasiones se ha aludido últimamente de un modo oficial, es decir, sin echar sobre ello el velo del secreto, a cierta tendencia a la facilonería, a la falta de atención o, si ustedes quieren, a la chapucería, observada en la producción alemana de la postguerra. Las alusiones proceden de persona tan autorizada y responsable como el vicecanciller y ministro de Economía, profesor Erhard, que seguramente no las habría lanzado de no responder en alguna medida a la realidad. La experiencia ha demostrado que el Gobierno alemán, de manera especial el más destacado de sus miembros, no parece inclinado al juego del alarmismo si las circunstancias no lo exigen de un modo imperioso.

¿A qué pueden obedecer estos síntomas de decadencia que están ya poniendo en peligro el viejo y fuerte prestigio de que gozan en el mundo entero los productos «Made in Germany»? Las causas son complejas y, por lo tanto, difícil la contestación.

No pocos alemanes con quienes he hablado de estas cosas, cargan toda la culpa sobre la riqueza. Para ellos, la superabundancia de bienes materiales y el abuso de dinero producen males de efectos incalculables. Otros piensan que la desgana de que hablo más arriba puede ser debida a una alteración violenta de la estructura social de este pueblo. Efectivamente, tal desequilibrio existe. Los millones de seres que formaban lo que hasta hace unos años se llamaba el proletariado, han ascendido unos peldaños en la escala social, acercándose o mejor confundiéndose con el sector más firme y seguro de la sociedad alemana tradicional: la pequeña burguesía o sea lo que en España llaman clase media.

Sin embargo, la inmensa corriente proletaria incorporada a la burguesía sólo lo ha hecho, por lo menos hasta el momento, en el aspecto puramente económico; pero no en el moral. La masa de incorporados no ha adquirido aún las virtudes de las clases medias alemanas (sentido de la responsabilidad, instinto de conservación a través del ahorro, dedicación completa al trabajo, etc.), aunque sí sus formas externas de vida. Los mayores ingresos y posibilidades de consumo no se corresponden exactamente con la bondad del trabajo realizado.

He aquí las dos causas que pueden haber producido, a juicio de los propios alemanes, este peligroso «vamos tirandismo» en la producción alemana. Tampoco hay que descartar una unión de las dos, ya que en cierto sentido se complementan.

Los ejemplos demostrativos de esta «tendencia a la chapucería» que los alemanes más avispados y responsables son los primeros en lamentar, quedan para la crónica siguiente. Los tengo a la vista, porque sólo recogeré en ellos los de mi experiencia directa, y en todo caso, los observados por mi personalmente y en el preámbulo que quiere ser esta crónica sólo trato de presentar las causas de tan desastrosos efectos.

Parece cierto que la riqueza, como aseguran algunos alemanes, es una fuente de males. Parece verdad asimismo que la violenta y por otra parte admirable alteración de la estructura clásica de la sociedad alemana, no ha producido, por lo menos hasta hoy, los frutos que todos esperaban.

Pero lo importante sería conocer su temporabilidad. De que sea definitiva a que sólo tenga una vigencia temporal, breve, depende probablemente el futuro de la economía alemana. Y tal vez otras cosas de mayor trascendencia para Alemania.

A mi entender, un fenómeno económico no puede cambiar radicalmente para siempre la manera de ser de un pueblo. Los alemanes han sido protagonistas y víctimas de acontecimientos terribles. Han vivido años sin techo que los defendiera de las inclemencias del tiempo, han pasado hambre; sufrieron humillaciones de propios y extraños. Su signo de bienestar se reducía a un plato colmado de patatas. Pero de pronto se han visto sentados ante la mesa donde se está celebrando un suculento banquete en el que todos participan. Naturalmente, han perdido los sentidos: el de la responsabilidad laboral, el del futuro de la economía de su pueblo y a la vez el de la defensa de las viejas conquistas de la técnica alemana. En el mejor de los casos, los alemanes están ahora empezando a hacer la digestión de la comilona. O sea de la riqueza. ¿Cómo pensar en otras cosas? A juicio del que esto escribe no hay otra explicación del fenómeno. Se trata de algo que acabará cuando los millones de asistentes al banquete hayan hecho la digestión. Cuando hayan digerido completamente el bienestar, la prosperidad, la riqueza, y se haya convertido en realidad permanente lo que a todos les parece todavía un sueño. Y sobre todo, cuando la corriente proletaria incorporada a la clase media haya adquirido las virtudes tradicionales de su nueva condición social.

Esta puede ser una explicación y quizá una justificación de los males actuales. Pero falta por saber si encontrarán un remedio eficaz en un futuro próximo. Porque lo que está en juego es algo de una importancia enorme. Los mercados de América del Sur, de Asia y de Africa. O lo que es igual, el futuro del prestigio técnico alemán, sintetizado en estas tres palabras: «Made in Germany».

ALBERTO CRESPO

Europa en el otoño

Holanda, la nación que inventa tierras para sus ciudades, sus vacas y sus flores

por Juan Aparicio

Enfrentado con el mar, como navegante o viviendo entre diques, canales y polders, el h landés se parapeta en su sorna y en su cachaza flemática, que le permite aguantar, resistir y permanecer progresivamente. Cuando un barco con su bandera se topaba con la rabiosa tempestad en el Océano, los marinos se encerraban con el capitán atracando todas las rendijas exteriores para beber ginebra con pachorra humorística, mientras un perro quedaba encima de la cubierta con la misión de ladrar a las olas y a las ráfagas del viento. Esta estampa de la navegación a vela que enriqueció en medio de calamidades y de tejudos forcejeos a la Compañía Holandesa de las Indias, engrandeciendo al país en su imperio colonial enorme, puede sintetizar la existencia pasada y futura de Holanda, donde lo español de nuestro efímero poderío político sobre su territorio ha conservado una simpatía más inextinguible que la testarudez de Guillermo de Orange.

En el tren reconocerán en seguida que sois españoles, y hasta los campesinos os preguntarán, por medio de cualquier intérprete ocasional, si os encontráis a gusto dentro de este paisaje tan poblado, ya que Holanda, con más de once millones de habitantes, superó el coeficiente demográfico de los belgas, que era la nación europea más densa por centímetro cuadrado. Para justificar esta proliferación, que les obliga a inventar las tierras para sus ciudades, sus vacas y sus flores, siempre os contarán un chascarrillo. Cuando en 1585 la Infantería española se apoderó de Amberes y se replegaron los fugitivos en Amsterdam, Anton van Duinkerken dijo en una poesía que Amsterdam era la "meest vooruitgeschoven Brabentse stad", la ciudad más avanzada de Brabante, como si el Sur se hubiese metido en el Norte. También Cornelius Lely, quien había de realizar tras un cuarto de siglo de fantasía y de paciencia la maravilla del Zuiderzee, el actual lago Yasel, al ser nombrado para un puesto sin cometido en la fantasmagórica Asociación que se proponía la desecación del Golfo, chanceó con sus amigos ofreciéndoles al cargo que iba a desempeñar de portero de un espejismo, de un molino de viento invisible, de un "castillo en España".

Sin embargo, Lely llegó a ser ministro de las Aguas, el ministerio que se ocupa de todos los problemas que presenta el enemigo hereditario de esta nación, o sea el agua del mar. Por lo tanto, no debe extrañar que algún día triunfe Luis Worms, el industrial holandés empeñado en comprar y recomponer el complejo siderometalúrgico de la familia Krupp. Como secuela precaucional y vindicativa de la última guerra, hace seis años, al salir de la cárcel, Alfredo Krupp se había comprometido ante los aliados a desmantelar la plataforma de su combinado carbón y acero, vendiendo dos fundiciones y cuatro minas, pero bajo la condición de que la totalidad productiva no debía parcelarse en pequeñas empresas sin rentabilidad económica. Con tal requisito, durante un lustro no se presentaron compradores de solvencia, escapándose el heredero de los Krupp de su obligación y preparándose a concurrir en breve con los trusts mayúsculos de ese sector fundamental de la economía de Europa. Hasta que, un día apareció Luis Worms dispuesto a la operación global, pero un comité compuesto de tres alemanes, un americano, un inglés, un francés y un suizo de la CECA acaba de firmar un laudo, según el cual no hay comprador honorable con los capitales necesarios y por consiguiente el complejo industrial es invendible y ha de conservarse para la familia propietaria. La respuesta del holandés, aparte de sus comentarios irónicos, se ha plasmado en una extensa carta dirigida a De Gaulle y a Macmillan, protestando contra el informe de los siete e insistiendo en su voluntariosa decisión de adquirir y suceder a la dinastía del Ruhr.

Worms es de estirpe judía, y esta raza, a pesar de que ha disminuido tan aparatosamente que sólo restan doce mil hebreos de los cien mil avecindados en Amsterdam, por su persistencia, por su sarcasmo y por su fanatismo financiero y religioso, es aún la sal y la espuma de la vida holandesa. Si os cuentan chistes en las terrazas de los cafés, extendidos con sus galerías de cristales por la Danrak, u os atrevéis con los espectáculos picantes que placen a la marinería suelta, algo flota en la vis cómica del relato y en el cabaret que recuerda la agudeza del Talmud. Si os conducen a una fábrica de brillantes, y en Amsterdam hay varias, desde el Africa del Sur, pasando por donde se acaba el circuito de la joya Londres, al ver a los pacienzudos diamantistas que trabajan entre irisaciones, no sólo tendréis la evocación de su antecesor Spinoza, filósofo de origen sefardita, sino que encontraréis asimismo condensada la dureza hebraica y su brillantez.

No se ha agotado la huella del judaísmo en el humor y en las caras de la talla diamantina; porque si nos acercamos a la iglesia con la torre más alta de Amsterdam, en la Plaza del Oeste, al lado de la Oude Kerk, la antigua iglesia donde estuvo el emperador católico Maximiliano, todos os indicarán que aquella casa mediocre, con la fachada y las ventanas verdes, sirvió de refugio a una niña israelita, cuyo nombre dilapidado por la propaganda ha conmovido la sensibilidad del mundo de la postguerra. Junto al residuo impalpable del tránsito por allí de un empe ador de la Cristiandad, de un representante de la arcaica y unida Europa, el diario de Ana Frank, escrito bajo el techo con doble vertiente escalonada de la casa modesta, ha prevalecido, cual un mensaje universal traducido a treinta y dos leguas infantiles con alusiones a Churchill y a la B. B. C. y referencias a las festividades bíblicas, fueran una especie de nuevo Evangelio para redimir a los pecadores y fortalecer a los perseguidos.

La Feld-Polizei se apoderó de Ana en agosto de 1944, abandonando el patio y la habitación en que se apelotonaba con sus familiares, suponiendo los admiradores de Ana Frank que después de su captura la ciudad se había vaciado de infancia, inteligente; pero ni Holanda en general, ni su capital histórica ni su capital administrativa como La Haya, ni ninguna localidad de su Geografía comprimida, puede vivir sin el alborozo y la penetración sicológica de sus niños. Bandadas de niños y colegiales en bicicleta que pedalean entre los canales, donde los automóviles aparcan con el morro casi en el vacío, para que la tentación juvenil de alguna noche de sábado los empuje hasta el agua, o que aparecen hieráticos, con la mano cogida en el manillar, como en el muro en mosaico policromados que hay en el Liceo Spinoza. Niños en los ferrocarriles rapidísimos pagando sólo medio billete hasta los diez años; aunque menos niños y muchachos en los cinematógrafos, porque su entrada está vedada hasta los dieciocho años de edad, para muchas películas. Niños en los 350 Museos de Holanda, en los que los esperan, como en el Rijksmuseum (Museo Nacional), de Amsterdam, cicerones especializados, con pinta de catedrático de Enseñanza Media, para referirles, día tras día cuando llegan con sus maestros y profesoras, las anécdotas que hace más sabrosa "La Ronda de noche", del pintor Rembrandt.

Los niños que conocen la historia moderna de los tres holandeses, en los que la audacia y la perseverancia de personas con muy pocos o sin ningún florín han creado nada menos que la Philips, que la Schell ingertada a la Royal Dutch petrolíferas o la Unilever, monopolio angloholandés de la grasa, del jabón y de los detergentes. Estos niños rubicundos y precoces se asombran cuando oyen que los riquísimos comerciantes del siglo XVII no quisieron pagar cien florines al pintor cada uno, para que los retratara en el cuadro famoso. Los niños se ríen, en cambio, cuando oyen que esta hermosa vivienda, rodeada de flores, surtidores y piscinas, porque la arquitectura paisajística destaca en esta Holanda como la arquitectura monumental de las reconstrucciones de Roterdam, o que se apresta por medio del Plan Delta en un plazo de cuarto de siglo a impedir que siete millones de holandeses puedan ser anegados del modo que aconteció en Zelandia en 1953, fué una casa que perteneció al embajador de Indonesia, y que la ha adquirido en 180.000 florines un vendedor enriquecido del Waterloopiein, del Rastro de Amsterdam, flanqueado por la iglesia católica de Moisés y Aarón.

La jovialidad del país no se achanta por las catastróficas inundaciones que ya están casi corregidas, ni porque Sukarno, el líder de Yakarta, rompa con La Haya las relaciones diplomáticas, a propósito de su reivindicación de la isla oceánica de Nueva Guinea, a la que los holandeses han enviado su portaaviones "Karel Doorman"; ni porque haya explotado en el mes de agosto el escándalo de la margarina con etiqueta roja, que ha causado envenenamientos y una epidemia de urticaria; ni porque cuatro aventureros británicos hayan pretendido estafar a una Compañía de Seguros fingiendo el robo de unos inexistentes lienzos de Rubens y de Renoir, intentando comprometer a los anticuarios amsterdaneses, tan puleros y tan seguros; sino que reacciona con bromas y dominio de sí, con calma y con capacidad de maniobra, con la intensísima experiencia de que todo empieza y de que todo acaba y todo principia. Así la última guerra, cuyos tanques y artilugios se muestran a la niñez en el Museo de Overloom a la manera de un documento pasajero, no obstante la mole del tanque americano Sherman o del tanque con puente Valentine, o del tanque Churchill. Así la Torre de las Lágrimas, oteando el Puerto, a la que ascendían, según los más refinados chuscos del humorismo inglés, las esposas de los marineros para despedirlos cuando partían con el llanto en los ojos, y que ahora se le agolpa también y les acongoja, pero es cuando vuelven.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Al ser atento, manejará a su satisfacción todos los asuntos de carácter práctico. Sin embargo, esté seguro de no echar a perder lo que ha ganado, haciendo gastos exagerados

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Una carta importante podrá terminar con sus preocupaciones durante la mañana. Por la tarde, haga prueba de su innata calma.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Entrevístese con la persona práctica que necesita particularmente en este momento. El hecho de que por la tarde se sienta frustrado, no es razón para lanzarse en especulaciones imprudentes.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No hay nadie como un buen asociado para la ayuda que necesita esta mañana; sus amigos íntimos están demsiado preocupados por sus propios problemas para prestar atención a los suyos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Puede deshacerse de ese miedo y de esas preocupaciones ocupándose en algo, o más específicamente, procurando arreglar su casa.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Cosas extrañas le pueden ocurrir durante el día de mañana; pero le será dable obtener la cooperación de un buen amigo y esto le será de gran ayuda.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Piense en ciertos miembros de su familia para obtener las ayudas que necesita en este momento. El resto del día dedíquelo a escuchar atentamente las opiniones ajenas.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Una comunicación recibida durante la mañana le colmará de satisfacción. Pero, más tarde, tendrá quizá una discusión con un asociado que no comparte sus ideas. Sea diplomático.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Analice su posición financiera y haga un presupuesto más realista. Luego, proceda con la mayor prudencia en todo lo que haga.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Siga sus propias inclinaciones durante la mañana y sea cordial hacia los demás. Todo resultará bien; se disiparán todos los malentendidos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Piense detenidamente antes de hablar; lo contrario podría verse envuelto en una violenta discusión, que no haría sino causarle daño.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Un amable amigo le será de la más valiosa ayuda durante la mañana. El resto del día requiere que no pierda su control para que no se realice una irreparable ruptura.

Aparecen los restos de una niña de tres semanas de edad

Eastbourne (Susse), 23.—La intervención de la Policía ha sido solicitada, después de haber sido hallados los restos de una pequeña, desaparecida en la tarde del martes.

Linda Jeffa, de tres semanas de edad, apareció en su cochecito detrás de unos arbustos.

Han sido iniciadas investigaciones.—EFE.



Estamos en el barrio de Santa Cruz. Sobra el torpe intento de calificar el barrio, de cantarlo, de exaltarlo. Placita Tres Cruces. Bello rincón al que quita sabor, tipismo y recogimiento esa sala de futbolín y esas horribles luces de neón. ¿No tendría esto un arreglito?

»«—»«

Plaza de Curtidores. Un bar que hace esquina. Y béticos y sevillistas haciendo apuestas desde que amanece el día. El 4 de diciembre, por la noche, prometemos estar allí. ¿Qué pasará? ¡Misterio, emoción, intriga!

»«—»«

Cenaba ayer Juan Manuel, el defensa sevillista, cuando en unión de mi compañero José Antonio Blázquez, conversé con él. Blázquez le hacía la entrevista que leerán ustedes en las páginas deportivas. En medio de tantas prguntas, tan certeras y oportunas, vino la mía tan «malage».

—¿Qué pasará el día 4, Juan Manuel?

Y el joven gallego, sin pensarlo ni un minuto, contestó rápido:

—Ganaremos.

»«—»«

Antes había saludado a Otero, el gran guardameta bético. Iba a poner en marcha su coche cuando le hice la misma preguntita:

—Mi afán es que la portería bética quede imbatida. Aunque no lo consiga, puedes decir que vencerá el Betis.

Otro gallego había hablado.

»«—»«

Propaganda, mucha propaganda electoral. Eso es bueno. Se observa que hay interés y ya estamos viendo, a través de sus manifestaciones en nuestro periódico, el objetivo que lleva a los candidatos a intentar ocupar un puesto en los escaños municipales. Todos piensan en Sevilla y todos llevan buenos y excelentes proyectos. La lucha, pues, será reñida. ¡Que haya suerte, señores!

»«—»«

Ya habrán ustedes leído que los gobernadores civiles de Andalucía se han reunido con el director general de Radiodifusión para tratar diversas cuestiones relacionadas con la red de televisión en la región Sur.

Como muestras de esa gran expectación que existe en Sevilla por presenciar las imágenes a través de las pantallas, anoche, en la Avenida de Menéndez Pelayo, un comercio estaba casi oculto por el público viendo, a través del escaparate, perder al Madrid.

»«—»«

Por cierto, ¿quién se sustrae aquí de hablar del partido de anoche? ¿Qué digo, Dios mío?

Creo que ganó merecidamente el Barcelona. Pero también creo que el arbitrito inglés le jugó una malísima pasada al Madrid. Y como no entiende ni torta del castellano, pues se habrá ido tan contento para sus islas.

»«—»«

Ayer se inauguró en Sevilla, bajo los mejores auspicios, el XXV Congreso Luso-Español para el progreso de las ciencias.

¡Cuánto nos agradan estas noticias!

»«—»«

Los «cacos» —como ya habrán leído— no dejan en paz los kioskos de Prensa. ¿Qué sección de los periódicos será la que más atraerá a los amigos de lo ajeno? ¿La de Sucesos, Deportes, Vida de Sociedad o, acaso, los anuncios breves?

»«—»«

¿No sería posible arreglar ese desnivel que existe en la calle Almirante Apodaca, frente al Juzgado y que tanto molesta la circulación rodada?

PACO AVENIDA

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

TROPEZONES DICE...



—No hay dislocación de clavícula. ¡¡Usted lo que viene es mal abrochado!!

NOTAS Y AVISOS

CLUB CULTURAL «GUADALQUIVIR, AMIGOS DEL TURISMO

El próximo sábado, día 26, se celebrará en el Hotel La Rábida una charla turística a cargo de don Nicolás Fontanilla y con la colaboración de don Juan López Sánchez, sobre «Crucero Mediterráneo» (Corfú, Grecia, Rodas, Líbano, Siria, Tierra Santa, Egipto), ilustrada con películas originales en color sobre el referido viaje. Los actos tendrán lugar a las 8 de la noche.

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Se comunica a los estudiantes de Enseñanza Oficial y Libre, que tienen solicitado el ingreso en la I. P. S., que el reconocimiento médico y pruebas de educación física se verificarán entre los días 3 al 7 del próximo mes de diciembre, según detalle que figura en la orden de este distrito remitida a las distintas Facultades y Escuelas.

CONSEJO A LOS PRESUNTOS EMIGRANTES

No vendas nada, ni rescindas ningún contrato del inquilinato hasta que tengas en el bolsillo el visado de salida de España y el visado de entrada al país que te diriges. Muchos, por correr demasiado, se han creado gravísimos problemas.

¡Sevillano! Participa con tus oraciones y limosnas a la jornada del DIA DEL EMIGRANTE.

... y Sevilla

Las aceitunas

Por Celestino Fernández Ortiz

Sevilla es una ciudad muy presente en los Estados Unidos. Y lo es a través de uno de sus productos típicos: la aceituna verde de mesa.

La aceituna de mesa española ha tenido como introductor en el colosal, pero incierto mercado americano, al «martini» que se toma siempre con una aceituna dentro. Con ello, además, la aceituna sustituyó a cierto artículo de importación holandesa, que quedó definitivamente desplazado cuando los norteamericanos probaron nuestra aceituna y saborearon las extaodinarias calidades de su sabor.

En verdad, Sevilla ha llevado a Norteamérica la aceituna de dos maneras. Por un lado, plantando olivos; por otro—y es lo que hace ahora—vendiendo su cosecha verde. Plantaron olivos los andaluces que participaron en la conquista y evangelización de las tierras de California. El conde de Keyserling dice que California estaba destinada a desierto y que el hecho que no lo sea canta la capacidad del hombre para vencer a la Naturaleza. Pues bien, las primeras piedras de la redención de California—que es una tierra aun hoy sedienta, con poca agua—las colocaron los andaluces que allí llevaron las dos plantas que más conocen y que más aman: el olivo y la vid. De aquellas plantaciones surgieron el aceite, el vino y las aceitunas californianas, que tanta competencia nos hacen.

Nos hacen mucha, en verdad; pero no hasta lo absoluto. Se llevaron las plantas a América; pero la calidad singular quedó aquí, a la sombra de la Giralda. Y de ahí que nuestras aceitunas sigan venciendo todos los días a sus hermanas o parientas, las de California.

Actualmente se viene exportando a los Estados Unidos por valor de veinte millones de dólares al año. Es, sin duda, el ingreso más claro y saneado en divisas que recibe la economía española Y a su lado la exportación de «jerez» a Norteamérica resulta insignificante: sólo dos millones de dólares.

La aceituna verde es así la embajadora por excelencia. Ella mantiene el puente de la colaboración, que es cada vez más fecunda y más estrecha, entre allende y aquende el Atlántico. Los veinte millones de dólares que los norteamericanos pagan por la exportación se transforma en setenta, con los márgenes de los importadores, el envasado y otras manipulaciones, hasta ponerla en condiciones de consumo. Y aun así el fruto resulta vendido con precios razonables en un mercado de niveles altos, como el norteamericano.

Con todo, somos de la opinión—por las impresiones recogidas directamente en distintos puntos de los Estados Unidos—de que el mercado de nuestra aceituna puede ampliarse y de que tiende a crecer. Le aguarda un buen porvenir, si se sabe cuidar y si se sabe ser prudente. En los últimos años se ha plantado aquí mucho olivar. Y a más de uno hemos oído decir: «Veremos quién se va a comer tanta aceituna como estamos preparando.» Nuestra respuesta es que se la pueden comer los norteamericanos porque la población de América crece a ritmo aún superior a nuestros olivares. Claro, repetimos, que hay que cuidar el mercado y mantener la calidad. El mercado americano es muy grande; pero es muy sensible. No se olvide nunca.



CABLES EN TORNO AL CID

El bellísimo grupo escultórico que, debido a la señora Hunttington, se levanta en la glorieta de Don Juan de Austria en honor del Cid Campeador, dando frente al Prado de San Sebastián y en lugar bien visible, presenta desde hace unos días un muy poco decoroso aspecto.

Resulta que unos cables, suponemos que del tendido eléctrico, trepan por la base del monumento hasta la mismísima lanza de don Rodrigo Díaz de Vivar para después, por el aire, ir hasta las proximidades de una pequeña caseta que tiene el encargado del surtidor de gasolina.

Eso no está ni medio bien. Nos parece una osadía convertir un monumento de tal categoría, una auténtica obra de arte, en algo tan utilitario y vulgar como pueda ser un poste.

¿Es que no hay otro modo de sujetar esos cables? ¡Formalidad, señores!

TRANSISTORES

No sólo hay que aguantar a los aparatos de radio del vecino, en casa, cuando uno se dispone a dormir la siesta o a descansar. Ya lo tenemos también —en grandes cantidades— por las calles, metiéndonos por los oídos la musiquilla ramplona— que es la que suele gustar a los que presumen de transistor «a todo plan» por la vía pública— o la inevitable transmisión del partido de fútbol.

Anoche pudimos comprobar bien lo molesto que resulta el «transistorismo» cuando éste constituye ya una seria plaga para fastidio de las personas tranquilas y enemigas de los ruidos. Anoche, decimos, vimos y oímos una gran cantidad de aparatitos de radio portátiles por las calles, puestos a todo volumen, dándonos la pegiguera con el «erre que erre» del balompié.

¿No tenemos en vigor una severísima campaña del silencio? ¿Pues por qué no se pusieron más de un centenar de multas anoche a los transeúntes que «transistoreaban» —¡vaya palabreja!— molestando a viandantes a los que importaban un pimiento las patadas de los futbolistas o los berridos de la «hinchada»?

Abogamos porque al señor que lleve el transistor funcionando por la calle se le ponga un correctivo. Nuestras calles, pese a lo de la campaña del silencio y todo, tiene ya demasiados ruidos para que se incrementen ahora con éstos de la palabra y la música radiofónica.

¡A BELEN, PASTORES!

Ya flota algo en el ambiente que nos convoca a la piadosa, nostálgica y emotiva Navidad. ¡A Belén, pastores! Como en el villancico popular. Y los niños pegan sus narices a la luna del escaparate que les revive la tradicional estampa del remoto poblado de Belén y los más sobresalientes hechos de la Natividad de Cristo: el misterio encendido del nacimiento, en el tibio portalillo que habitan, junto al Niño recién bajado del cielo, la Inmaculada María y el patriarcal San José, una mulita de orejas tiesas y un buey dormilón de ojos lánguidos. Angeles, pastores y ovejas son los mudos testigos del suceso. Allá arriba el paso lento, cansino de los camellos que llevan a los Magos —tres eran, tres—, el molino donquijotesco; el puentecillo que se curva ante el papel de plata de un agua mansa y enchocolatada y el pozo, samaritano y significativo...



Se nos olvidaba la palmera, aquella alta, desproporcionada, que se asoma al «Belén como antes lo hiciera al verso tierno de Gerardo Diego:

«Si la palmera supiera
por qué la Virgen María...»

También habíamos dejado por la parte de fuera a la purpurina estrella de rabo centelleante que hace sus guiños de saltimbanqui sobre el hilo disimulado.

La estampa se repite cada año y a nosotros, verla una y otra vez nos causa una gratísima emoción. El escaparate lo pregona para los curiosos ojos de los pequeños.

Abajo, como apoyo a lo piadoso y sentimental, la nota comercial. ¡Piezas a todos los precios, al alcance de todos los bolsillos! El misterio completo, 65 pesetas. El palacio de Herodes —¡nada menos que el palacio del furibundo Herodes!— por diez duros. A ocho o diez reales la amable estatuilla de la lavandera o el leñador... ¡a peseta la cabrita, el cerdito, el pato...!

Pero cuando el poblado, por muy pequeño que éste sea, se ha levantado, cuando se le ha dotado de habitantes —hombres, mujeres, animalillos— y se ha nevado sobre él harina o algodón, el Nacimiento ha costado más de 500 pesetas. Precio éste que va quedando al alcance de muy pocos. ¡Y luego hablan de fomentar el «belenismo»!

LA ENTRADA A SIERPES

Una muy discutible norma de aparcamiento, permite a los coches estacionarse en la Campana, a la misma entrada de la calle Sierpes, tapando completamente el acceso a la misma. El que quiera pasar a la popular vía tendrá que hacerlo regateando a los automóviles o entrando por un huequecillo que queda en la parte estrecha de Santa María de Gracia.

Como sabemos la admirable disposición que para todo lo que signifique una mejora tiene el delegado municipal de Policía Urbana y Tráfico, nos permitimos pedir que esta entrada y salida de calle Sierpes —la más transitada vía de la ciudad— no quede taponada con vehículos. Que pueden aparcar en otro sitio próximo.

GROCK.

De la visita a Sevilla del presidente de la Cámara de Comercio Americana en España

Esta mañana a marchado a Barcelona

El presidente de la Cámara de Comercio Americana en España, Mr. G. Abouchar, que en unión del secretario general don Manuel A. Caragol y del agregado comercial de la Embajada de los Estados Unidos, míster Anthony J. Cefaratti, desde la noche del pasado miércoles se encuentra en Sevilla, desarrolló en el día de ayer el siguiente programa. Por la mañana, tras de visitar al cónsul de su país en esta capital con el fin de cumplimentarle, celebró una reunión con los socios pertenecientes a la delegación de esta capital.

Después asistió con ellos a un almuerzo, dirigiéndole la palabra para decirles que el motivo de su viaje a Sevilla, después de su designación para la presidencia, no era otro que el conocerles y establecer con ellos contacto directo, con el fin de que entre todos, procurar mejorar en cuanto sea posible el comercio exterior de la región. También habló el agregado comercial Mr. Cefaratti, que se expresó en análogos términos.

Por la tarde, las citadas personalidades sostuvieron una entrevista con los periodistas sevillanos, que le fueron presentados por el delegado en Sevilla y presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, señor González Reina.

En esta entrevista se hizo historia de la creación de la Cámara de Comercio Americana en España y de sus actividades, que tiene por objeto fundamental el aumento de intercambio de productos entre España y los Estados Unidos.

Hoy, en las primeras horas de la mañana, el presidente de la Cámara de Comercio Americana y personalidades que le acompañan, han emprendido viaje a Barcelona, donde se encuentran establecidas las oficinas centrales.

Mañana, misa por los fallecidos de la Hermandad de la Estrella

Mañana viernes, a las siete y media de la tarde, en el templo conventual de San Jacinto, tendrán lugar las honras fúnebres que la hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Estrella, del barrio de Triana, ofrecen en sufragio de las almas de los hermanos fallecidos, sirviendo la presente de invitación para todos los cofrades y devotos de esta cofradía.

LOS ESTRENOS

CERVANTES.— «VIENTO SALVAJE»

Nacionalidad: norteamericana.—Producción: Hal B. Vallis. Director: George Cukor. Guión: Arnold Shulner.—Fotografía: Charles Lang Jr.— Música: Dimitri Tiomkin.— Sistema panorámico: Vistavisión.— Intérpretes: Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa, Dolores Hart, Joseph Calleia y Lili Valente.

Un admirable equipo se reune para hacer una admirable película. Así podía resumirse la nota crítica de «Viento salvaje». En blanco y negro, sin grandes alardes escenográficos —la acción se sitúa toda en una granja americana—, se narra una vibrante historia de amor, de pasiones encontradas.

El realizador de esta estimable cinta de profundos valores humanos es George Cukor, el viejo director que ha llevado el timón en la filmación de los más diversos géneros cinematográficos, desde el trama sicológico a la revista musical. La veteranía, el conocimiento de la técnica da a Cukor la conveniente maestría. Su realización es un modelo de naturalidad, de gracia expresiva. El argumento, fuerte, vigoroso en el que se relata un problema de adulterio, tiene sensacional plasmación fotográfica. Cukor maneja hábilmente los planos, estudia a fondo las reacciones de los personajes en tema y los mueve con sencillez, con expontaneidad ante las cámaras. El resultado ha sido lograr un filme conmovedor, duro, violento porque violentos y duros son los personajes y la trama planteada, pero al mismo tiempo tierno, emotivo, marcadamente sentimental.

Indudablemente, las circunstancias ambientales, el nudo temático requería la colaboración de buenos intérpretes. No pudo estar mejor elegido el reparto, singularmente en lo que se refiere a las primeras figuras. Anna Magnani y Anthony Quinn dan a todo lo largo de la proyección una lección de interpretación. La primera encarnando a la mujer neurótica, agria y sensible, muy a tono de su temperamento trágico. El segundo dando vida a un tipo rudo, bonachón y confiado a un tiempo. El galán Tony Franciosa, es el tercero en discordia y también en concordia. Por interpretación consiguió esta película el primer premio del Festival de Berlín. Justificado el galardón, pues la labor de la Magnani y de Quinn es difícilmente superable.

El triunfo de «Viento salvaje», película de grandes valores artísticos, se complementa con una maravillosa música de fondo compuesta por el maestro Dimitri Tiomkin, el más cotizado quizás, junto a Victor Young, de los compositores cinematográficos.

COLISEO.—LA REINA DEL TABARIN

Nacionalidad: Española.— Producción: Hispamer y Cifesa, Madrid, 1960. Director: Jesús Franco.— Guión literario: Lucas y Gallardo. Argumento y tratamiento cinematográfico: María A. Spaltro y Ernesto Arencibia. Fotografía: Antonio Mascasoli. Música y arreglos musicales: Ramírez Angel y Pagán. Montaje: Alfonso Santacaña.— Procedimiento color: «Eastmancolor». Madrid.— Intérpretes: Mikaela, Yves Massard, Danielle Godet, Mauricio de la Peña, Ena Sedeyo, Mary Begoña, Chelo Romero, Dora Doll y Katty de la Cámara.

El cine español, como se le dió bien, comercialmente, «El último cuplé», le ha cogido el gusto a los filmes folletinescos en los que se relatan las aventuras y desventuras de tonadilleras guapas y honradas. Detrás de aquella que abrió brecha vinieron «Aquellos tiempos del cuplé», «La violetera», «Carmen la de Ronda», «Y después del cuplé», «La corista» y «Mi último tango», entre otras. Ahora llega ésta titulada «La reina del Tabarín» con menos expontaneidad, claro está, con menos valores estéticos y con menos de todo.

Argumento y guión literario ha sido compuesto por varios escritores. ¡Se han lucido! Veréis qué cosa más original: una chica que canta por las calles al compás de un organillo para que le den limosnas y que, como es hermosa e interpreta las canciones con gracia, empieza a subir a subir, como la subsistencia, y llega a figura del llamado «género ínfimo», lo que dá lugar para que la chica se vista con trajes suntuosos y se ponga diademas de bisuterías, que es lo que se lleva ahora muchísimo en las películas españolas.

Sin el menor atisbo de originalidad y con un chaparrón de concesiones a lo fácil y sensiblero, el guión —o lo que sea —sirve de pié para presentarnos cinematográficamente en papel estelar —que en otro de escaso relieve ya la habíamos visto— a una sevillana bonita y garbosa, Mikaela, que canta bastante bien y mueve su buen palmito con soltura. Mikaela sigue la línea cupletera de Sara Montiel, Lilian de Celis y Marujita Díaz... pero Mikaela es más alta...

Pareja de nuestra paisana en esta costeada película rodada en buen «eastmancolor» y buenos enfoques fotográficos, es Yves Massard —esto de los actores franceses en nuestras películas musicales también es el «ultimo grito»—, que infunde una cierta naturalidad a su personaje. Danielle Godet, escantadora, y la pareja revisteril Mary Begoña y Antonio Garisa intervienen también con éxito. Luego, en el resto del reparto figuran bastantes nombres del cine nacional tales como Guadalupe Muñoz Sampedro, Alfredo Mayo y José María Ladó, que aparecen tan exagerados como de costumbre.

Estupenda la labor musical de Antonio Ramírez, Angel y José Pagán, arreglando canciones populares y ambientando sonoramente los diversos fotogramas.

El director de esta película es Jesús Franco, popular guionista que hace ahora sus primeras armas como realizador —creemos que no ha filmado más que esta cinta, «Tenemos 18 años» y «Labios sellados»—, sale airoso del trance, llevando adelante, de hábil manera, la película.

LLORENS. — «ALTAS VARIEDADES»

Nacionalidad: Hispano-francesa.—Producción: Este Films-C. B. Films (Madrid) - Jad Films (París), 1960.—Argumento: M. Saló Vilanova.—Guión y dirección: Francisco Rovira Beleta.—Fotografía: Mario Pacheco.—Música: José Solá.—Intérpretes: Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos, María Fernanda Ladrón de Guevara y Marisa de Leza.

He aquí una película inesperada. Inesperada porque no sabemos por qué la imaginábamos de otra forma a como realmente es. Su título, «Altas variedades», nos hacía sospechar que íbamos a presenciar una cinta de exaltación del pimpante género y resulta que nos hemos encontrado con una estimable producción de intriga. Saló Vilanova, el guionista, ha planteado un inquietante conflicto amoroso entre dos hombres y una mujer. Ellos son dos artistas que trabajan en las variedades presentando un número de tiros a pistola. Ella es una chica que colabora con ambos. Hay un momento en que los disparos de exhibición se convierten en un vehículo de venganza.

Todo este apasionante clima de misterio, ambientado dentro del sugestivo mundo de las pistas circenses y los teatros de variedades, es ágilmente utilizado por el realizador Rovira Beleta, el director de «El expreso de Andalucía», «Once pares de botas» y «Hay un camino a la derecha». Da Rovira Beleta al relato una gran animación, sólo enturbiada por ciertos detalles minuciosos que le sobran. Al mismo tiempo la narración, que va adquiriendo interés a medida que avanza la proyección, cuenta con expresivos detalles estilísticos y una muy notable puntuación rítmica.

La fotografía de Mario Pacheco, en limpio blanco y negro, es de una gran calidad.

Demasiado ramplona la música de José Solá.

En el reparto intervienen con éxito a Agnes Laurent, una encantadora francesita con un físico muy similar al de Brigitte Bardot, y el sobrio galán Christian Marquand. Ambos componen muy bien sus personajes, estrechamente marcados por Angel Aranda, que aunque algo más supuestillo en su tipo de niño guapo cumple noblemente su cometido. Marisa de Leza y Vicky Lagos tienen a su cargo dos buenos papelitos. María Fernanda Ladrón de Guevara exagera aquí menos que en otras ocasiones.

«Altas variedades» es una grata coproducción hispano-francesa con bastantes valores positivos.

FAUSTO BOTELLO

Vida cultural

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LA MUSICA ACTUAL DEL BRASIL

Durante los días 21, 22 y 23 se ha desarrollado en el salón de actos del Club La Rábida el ciclo de conferencias sobre «Brasil en la música de nuestro tiempo», a cargo del jefe de la Sección de Musicología de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, don Enrique Sánchez Pedrote, y que fue organizado por dicha entidad en colaboración con las Juventudes Musicales españolas. Patrocinaron estas disertaciones la dirección de Información y la Embajada del Brasil.

El conferenciante dedicó la primera de sus lecciones a un estudio de la formación del nacionalismo musical brasileño, en relación con los factores culturales y raciales que integran a la gran nación suramericana. Centró la disertación en la figura de Héctor Villalobos. La segunda conferencia trató de los dos compositores inmediatos en el tiempo a aquél: Oscar Lorenzo Fernández y Francisco Mignone. Habló del gran lirismo que imprimía el primero a sus obras y de las grandes cualidades de sinfonista de Mignone. La última de las disertaciones versó sobre Camargo Guarnieri y Claudio Santoro, situados en las últimas promociones de los grandes compositores del Brasil. Con ellos acaba el estudio de la escuela musical brasileña de nuestros días y demuestra estamos en presencia de un fenómeno interesantísimo que trasciende de lo meramente nacional para buscar una proyección universal.

El conferenciante fue muy aplaudido por el selecto auditorio que acudió al salón de actos del Club La Rábida.



BODAS

En la parroquia de Santa Catalina se celebró el enlace matrimonial de la señorita María Isabel Artillo Reina y don Santiago Gutiérrez Robayo.

La novia entró en el templo del brazo de su padrino don Santiago Gutiérrez Díez, y el novio daba el su. yo a su madrina, doña Rosario López.

Bendijo la unión el coadjutor de Santa Catalina, don Nicolás Maestre Salinas, siendo dicha la misa de velaciones por el cura párroco de la Magdalena, don Antonio Jurado Armario.

Firmaron como testigos don Segundo Artillo González, don Enrique Aguilar de la Cruz, don José Artillo Reina, don Gabriel Campuzano Mateo, don Manuel Asián, don Gabriel Mensaque, don Luis Moliní, don Emilio Rodríguez, don Manuel Jiménez, don Rafael Bescansa, don José Montalvo y don Manuel Gutiérrez.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados en un céntrico local.

Los nuevo senores de Gutiérrez emprendieron viaje por distintas capitales de España.

—El pasado 20, en la iglesia de San Ildefonso y ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo, tuvo lugar el enlace matrimonial de don Fernando Reyes Serrano con la bella señorita Anita Ramírez Jiménez.

Fueron apadrinados por don Rafael Illanes Jiménez y su esposa, hermana de la desposada, doña Amparo.

La feliz pareja emprendió viaje nupcial a la Costa del Sol.

RAMON LLIDO, EN SEVILLA

Procedente de Madrid ha llegado a Sevilla el ilustre escritor y periodista, colaborador de «A B C», don Ramón Llidó.

El señor Llidó es consejero delegado de la distribuidora nacional «As Films» y viene a presentar a las autoridades eclesiásticas y crítica de Prensa y Radio la película de próximo estreno «Diálogo de Carmelitas», gran premio de la O. C. I. C.

Le deseamos feliz estancia entre nosotros.

Instituto Nacional de Colonización

CONCURSO PUBLICO PARA LA CONCESION DE CUATRO SOLARES DESTINADOS A LA CONSTRUCCION DE ARTESANIAS EN EL PUEBLO DE VIAR DEL CAUDILLO, ZONA DEL VIAR (SEVILLA).

Se anuncia concurso público para la adjudicación de cuatro solares destinados a la construcción de artesanías en el pueblo de Viar del Caudillo, zona del Viar (Sevilla).

El Pliego de Condiciones que regirá en el concurso, en el que figura el modelo de proposición, así como los planos de situación, pueden examinarse en la Subdirección de Explotación del Instituto Nacional de Colonización, Avenida del Generalísimo núm. 2, Madrid, o en la Delegación del Instituto en Sevilla, Plaza de España - Sector 3.º, durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber depositado una fianza de OCHO MIL PESETAS (8.000 Ptas.), pueden presentarse en las Oficinas indicadas antes de las trece horas del día 13 de diciembre próximo y la apertura de Pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales del Instituto, Avenida del Generalísimo núm. 2, Madrid, a las doce horas del día 20 de diciembre de 1960.

Madrid, 12 de noviembre de 1960.

EL INGENIERO SUBDIRECTOR DE EXPLOTACION,

Firmado y rubricado: Ilegible.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Juan de la Cruz, Crisógomo, Flora, Fermina, Crescenciano, Alejandro, Felicísimo, Protario, Porciano y Román. Misa de San Juan de la Cruz. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Catalina, Moisés, Erasmo, Mercurio y Jocundo. Misa de Santa Catalina. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de Santa Catalina.

ADORACION NOCTURNA. Día 24, turno número 24, San Pío X, en el Sagrario.

HDAD. DE FERROVIARIOS CATOLICOS «NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES».—Mañana, día 25, a las ocho de la noche, acto eucarístico correspondiente al cuarto viernes de mes, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses, de esta ciudad.

HERMANDAD DEL MUSEO.—Hoy, jueves, a las ocho de la noche, celebrará esta Hermandad, en su capilla del Museo, solemnes honras fúnebres, invitándose a todos los hermanos asistan a estos sufragios.

SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE LA VIRGEN MILAGROSA, EN EL PROTECTORADO DE LA INFANCIA, DE TRIANA.—Durante los días 24, 25 y 26 del corriente mes de noviembre, a las 7,30 de la mañana, santa misa y, a las ocho de la noche, santo Rosario, exposición de Su Divina Majestad y sermón a cargo del reverendo padre don Santiago Sánchez, S. S. El día 27, festividad de la Santísima Virgen Milagrosa, a las ocho de la mañana, misa de comunión general.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores: Daroca, Triguito, Sac Lérida y Borja. Pesquero: Pevisa, 7. Petrolero: Campanario.

Buques salidos: Vapores: Castillo Almansa, Hertford (alemán), Monte Espadan y Mercurio. Motonaves: Formentor y Godan. Motovelero: Miguel.

Buques españoles esperados: Burgos, Villanueva, Cabo Sacratif, Tirso, Carlos Tartiere, Monte Ayala, Monte Betayo, Cala Ras, Santa Filomena, Agustín Buades, Begedoni, Ita, Chiqui Toralín, Pachina, Cristina Suardíaz, Puerto de Azpiroz, Benito, Melchuca, Maestrín.

Buques extranjeros esperados: Belgianreefer, Star of Assuan, Pasajes, Mariaeck, Marco U. Martinoli, Erasmus, Ease Nielsen, Allobrogia, Kate Grammerstorff, Wendover, Antinous, Flyin Trader, Margriet L. Floria, Loide Haiti, Capo Noli, Sameland, Amal, Lisbona, Vettor Pisani, Pronto, Yehuda, Concordia Sky, Ada Gorthon, Stocksun, Exilona, Exmouth y Mallory Lykes.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Castillo Noreña, Daroca, Campanario, Mañana, Medina Xauen, Rosa Mari, Campana, Pedro Campbell, Maestrín, Abando, Juliane Schroeder, Puerto de Huelva, Zuloaga, Camprovin, Merche, Almadrabero, Vicente Suárez, Plus Ultra, Borja y Sac Lérida, con los pesqueros M. Sánchez, Marisco, Manzanares, Márquez Gestoso, Márquez Costa, Noroeste, Juan Laso, Berlinga, Pevisa, 7, Beluso, Elizondo, [illegible] y Manuel Linares.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condesa ria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 120; Pagés del Corro, 78 (Triana); Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista: Calle 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 30 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

701

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «Tiempo de Amarguras», novela de Patricia Montes.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle, y Una bengala en la noche, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Club Fundador, programas retransmitidos en cadena.—12: Estampas flamencas.—12,20: Música española, por la Orquesta de Cámara de Madrid.—12,30: Melodías modernas.—12,40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: «La verdad escondida», novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los tres sietes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ciudades del mundo.—3,30: Discomanía.—4,5: Compositores modernos.—4,45: «Empezar a vivir», novela de Jack Logan.—5: Discos dedicados.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchis.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: «Tiempo de amarguras», novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del aire.—9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La del soto del parral», zarzuela, de Soutullo y Vert.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.—21,05: Club del cine.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Radioteatro.—24: Piano y ritmo.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de francés.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Conozca usted por la voz.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente» (capítulo 13).—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Emisión de sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda. 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: «El recuerdo de mis lágrimas» (capítulo 10).—16,30: Clase de alemán.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: España de punta a punta.—20: Diario hablado local.—20,15: Ultima hora de actualidad.—20,20: «Lux», emisión religiosa.

Emisión de noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Gracia, sal y hechura.—22,40: «Campeones», emisión deportiva.—23,40: Piano y ritmo.—0,10: Concierto para la noche. 0,40: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Una voz en la noche: at Boone.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Televista.—4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes del momento.—9: El cántico de las criaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11: Guiñol de los viernes.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

Hermandad del Calvario

Hoy comienza el solemne Triduo en honor de nuestra Titular la Santísima Virgen de la Presentación, a las ocho y cuarto de la tarde, ocupando la Sagrada Cátedra el Reverendo P. D. Federico María Pérez Sánchez-Estudillo.

Prosiguen con creciente interés las tareas del XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias

El número de congresistas pasa ya de seiscientos

Esta mañana comenzaron las sesiones de coloquios

Visita a diversas instalaciones industriales

Del éxito del recién iniciado XXV Congreso Luso Español para el Progreso de las Ciencias, inaugurado ayer, habla significativamente la cifra de congresistas que aumenta de manera incesante. Mediada la mañana de hoy el número de concurrentes a las altas tareas científicas hispano lusitanas superaba la cifra de seiscientos Elocuentísimo guarismo que refleja el interés provocado por el Congreso.

En la tarde de ayer comenzaron las sesiones de trabajo. La mañana de hoy se ha dedicado a los anunciados coloquios. Han tratado éstos sobre los temas siguientes: La Universidad y la Religión, Proyección andaluza en la Historia del Nuevo Mundo; Problemas del aceite de oliva; Las plantas industriales en la moderna economía agrícola; Quimioterapia del cáncer; Industrialización del campo andaluz; Relaciones humanas en la empresa andaluza, y Dialectología y etnografía andaluzas.

Entre las diversas temáticas principal de estos coloquios, han despertado singular atención de los congresistas los relacionados con la «Quimioterapia del cáncer» —en el que se expone el gigantesco esfuerzo que la investigación universal dedica al estudio de la química y la terapéutica del cáncer—; el de los problemas actuales del aceite de oliva, que dirige el doctor Martínez Moreno y en el que tienen destacada participación los investigadores señores Vázquez, Mazuelo, Cubiles, Gracián, Martínez Moreno y la señorita C. Janer; «la industrialización del campo andaluz» y las relaciones humanas en la empresa andaluza. Temas estos íntimamente ligados a la Sevilla industrial.

Finalizadas estas sesiones de coloquios, los numerosos congresistas, repartidos en diferentes grupos, han visitado las instalaciones industriales de la Empresa Nacional Elcano, Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas, Hilaturas y Tejidos Andaluces, S. A., y Fábrica de Cerveza de la Cruz del Campo, S. A.

Esta tarde continuarán las sesiones de trabajo. Mañana viernes, por la mañana se dedicarán a los coloquios, estando fijada en el programa de actos una visita al Cortijo de Cuarto, en el que los congresistas serán obsequiados con un vino de honor por la Excma. Diputación Provincial. Las sesiones de trabajo continuarán por la tarde. A las siete, don Miguel Fisac pronunciará su anunciada conferencia sobre el tema: «Sentido humano del urbanismo». La personalidad del disertante y lo ameno de la temática, hacen aguardar una muy interesante conferencia.

CIENCIAS SOCIALES

DISCURSO INAUGURAL DEL SEÑOR PEREZ BOTIJA Y LECCION DEL PRESIDENTE SEÑOR GASCON MARIN

La sección de Ciencias Sociales comenzó su sesión inaugural bajo la presidencia del ex ministro y catedrático don José Gascón y Marín, actuando como secretario el vicedirector de la Escuela Social de Madrid don Mariano González Rothvoss, que da lectura al discurso del profesor de la Universidad de Madrid y académico don Eugenio Pérez Botija, que aborda el tema «Estabilización económica y estabilización social».

A continuación el doctor Gascón y Marín da su lección sobre «El régimen jurídico-administrativo de las grandes ciudades», resaltando que al uniformismo que rigió en España durante muchos años, ha sucedido una nueva política en la que se admiten posibilidades de regímenes distintos para las entidades municipales, según su importancia.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Estreno del delicioso y divertidísimo filme en eastmancolor "Díaz de feria". José Isbert, Pilar Cansino, Gisia Paradis, Tony Leblanc. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Un huracán de vibración emocional! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.

* COLISEO. "La reina del Tabarín". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Grandioso éxito. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Wolker Bohnet y Frizt Wepper. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la interesante película de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del filme de la simpatía. "La casa de la Troya". Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. Exito de la interesantísima película "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos, José M. Caffarel.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Sensacional estreno. Mercurio presenta la cumbre del cine de emoción. "La trampa". Technicolor. Richard Widmark, Lee J. Cobb. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. Acción y violencia unidos en un espectáculo deslumbrante. "La mujer del látigo", por Rhonda Fleming y Guy Madison. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Un deslumbrante espectáculo para sus ojos... "¡El último cuplé" del cine de Hollywood! "Luces de candilejas". En cinemascope, color De Luxe. Con Marilyn Monroe, Dan Dailey y Donald O'Connor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una nueva y atrevida obra del cine italiano. "El destino se divierte". Wera Cecova, Vittorio de Sica. Autorizada.

* DELICIAS. (Avd. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. El más espeluznante "suspense" junto a la más alegre risa. "Las dos y media y... veneno". José Luis y Antonio Ozores, Elisa Montés. Cinemascope-eastmancolor. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Una película atrevida y humorística! "La vida alrededor". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Vistavisión. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Picardía, intriga y romanticismo bajo el cielo de Italia, en "La condesa tiene un secreto". Technicolor. Por Bibi Johns. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Gran producción de Walt Disney en technicolor. "Los piratas del Mississippi". Autorizada para todos los públicos.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un valiente filme de intenso dramatismo que le subyugará. "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y eastmancolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley McLaine. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette [illegible] y la canzonetista internacional Julita Carmen. Mayores.

ANUNCIOS BREVES

ENSEÑANZAS

PROFESORA Francés, da clases a domicilio, sistema rápido. Teléfono 25428.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

¡NOVIOS! Para su «lunch» de bodas, consulten a Cafetería Julia. Avenida de Molini. Teléfono 34006.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo, Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono: 16845.

CONSEJO A LOS PRESUNTOS EMIGRANTES

No abandones tu Patria sin antes haber pedido en la Delegación Diocesana de Migración las direcciones de los capellanes de emigrantes españoles y de las instituciones católicas del país a donde te diriges. La Iglesia católica tiene montados estos servicios en treinta y cinco países. ¡Sevillano! Participa con tus oraciones y limosnas a la jornada del DIA DEL EMIGRANTE.

Jueves de Letras

Portón de cuadrillas

por Antonio Bernabeu Llatas

(Finalista del Premio "Adela Comesaña")

El sol caía sin piedad sobre la ancha explanada. Seis, ocho o diez mulillas de arrastre, gordas, bien cebadas, cruzaron con paso cansino hacia la plaza moviendo sus largas orejas. Por la boca del Metro de Ventas salían algunas personas, arrojadas de pronto a la tortura del sol, que se refugiaban bajo los toldos de las terrazas de los cafés y de los aguaduchos. Sólo los revendedores aguantaban impasibles frente a la plaza con su andar corto y reposado esperando al cliente.

—Anda, Santiago, pregunta tú por el señor Remigio.

—Yo no me atrevo después de lo que pasó con mi hermana.

—Eso es cosa de ellos; tú no tienes que ver.

Santiago tenía el miedo grabado en el rostro; aquello no se lo quitaba nadie. Eran muchas capeas, muchos toros resabiados y muchos trompicones. En su cara curtida por el aire, el sol y los días sin pan, lo único que se veía claro era el miedo. El pelo espartoso, des nutrido, le caía a un lado.

Manolo «El Pata» le empujó.

—Venga, ¿qué esperas? Nos vamos a asar aquí con tanto sol.

Santiago notaba ahora, otra vez, el miedo en la garganta, el miedo subiéndole desde muy hondo como una resaca antigua.

En el patio de caballos, salpicado, aquí y allá, de pequeños charcos de agua sucia con briznas de forraje, el señor Remigio tiraba de un caballo huesudo.

—¡Soo, para trotón! ¿Cómo se os da esa vida, muchachos?

—Más o menos —dijo «El Pata».

El señor Remigio le alargó el ronzal.

—Anda, llévalo hasta el abrevadero.

Cuando se quedaron solos, Santiago miró al señor Remigio con sus grandes ojos redondos, bovinos.

—Mire, yo a usted siempre le he tenido querencia, si no no habría venido. Lo digo por lo de la Paca.

—Déjalo allá, muchacho; uno no elige a la madre que le ha de parir ni menos a los hermanos.

Santiago se tranquilizó, se metió las manos en los bolsillos y fue hasta el abrevadero cubierto de calamina donde estaba «El Pata». Desde allí se volvió para gritar:

—¿Le ayudamos en algo, señor Remigio? Hemos venido para eso.

—Bueno, móntalo y dale unas vueltas.

El señor Remigio se quedó apoyado en la pared y estuvo pensando en la Paca.

Siempre le andaba aquello a vueltas por la cabeza. La muy perra le había estado sacando los dineros y ahora le dejaba porque había encontrado otro arreglo. Lo peor eran las bromas de los amigos. Ya estaba harto de que le llamasen primo. Santiago no parecía de la misma raza que su hermana; era un buen chico. De todas formas no tenía alma para ser torero; a aquello había que echarle mucho valor.

—¡La tía asquerosa! —murmuró.

Por el cielo avanzaban unas nubes blancas y redondas como copos de algodón, que ocultaron un momento el sol. Resonaban los cascos del caballo, lentos, monótonos, como un redoble cansado. Algunos picadores charlaban con el castoreño echado sobre el rostro —tan duro, y anguloso que parecía tallado con gubia— para protegerse los ojos.

El señor Remigio se dirigió a Santiago.

—Ya está bien. Déjalo.

Santiago desmontó y fue hasta donde estaban el señor Remigio y Manolo. Le echó una mano por los hombros al «Pata» y preguntó:

—¿Qué tal ese Cardona?

—Creo que en Quintanar dio un corridón.

—Veremos si hoy aguanta el tipo.

En las palabras de Santiago había un dejo amargo. «En Quintanar dio un corridón», pensó. Sintió deseos de llorar. Siempre hablando de toros. ¡Qué le importaban a él los toros! Pero allí estaba «El Pata» empujándole. Había más cosas que le empujaban. Andaba por el mundo sin brújula, como si un mal viento le trajese y llevase.

—¿Cómo ha ido por Salamanca?

—Como siempre. Esto es muy duro y hay que encontrar un tipo con pesetas para que te saque adelante.

Lo dijo sin convicción, por decir algo. En «Quintanar dió un corridón». El tenía que dar un corridón. Tenía miedo de volver a su casa. «Ya estoy harta de criar vagos.» La voz de su madre, como una pelota de frontón, iba y venía, rebotaba siempre con la cantinela.

Tenía miedo de volver a su casa; la Paca y los tipos que traía a vivir con ella. Tenía que dar un corridón. Notó que una nuez se le atravesaba en la garganta.

En el portón de cuadrillas, Cardona estrechaba la mano de sus admiradores como si partiese para un largo viaje.

—Que haya suerte.

Y luego se alejaban, le dejaban solo. Santiago y «El Pata» se acercaron. Santiago le estrechó la mano con fuerza y luego se quedó mirándole sin moverse del sitio.

Desde allí se veía un trozo de plaza. Llegaba el murmullo de gente en espera. En los tendidos se movía la blanca mancha de los vendedores de gaseosas.

Se apartó.

—Vamos a sentarnos, Manolo.

El señor Remigio llegó corriendo, apartando a la gente, casi sin aliento.

—Santiago, Manolo, tengo que hablaros.

Se detuvieron.

—¿Qué pasa?

—Nada, que os podéis ganar diez duros por barba.

—¿Y qué hay que hacer?

—Sacar en hombros a Cardona. Me ha dicho su apoderado que busque gente.

—De acuerdo —dijeron a un tiempo.

Pudieron acomodarse en los tendidos altos de sol. El reloj marcaba las seis en punto. Se sentó el presidente y su pañuelo blanco coincidió con los primeros acordes de la banda. El alguacilillo recogió la llave y comenzó el desfile de las cuadrillas. Cardona iba en el centro, azul celeste y oro, con la figura bien compuesta.

—Tengo hambre —dijo «El Pata».

—Y yo —contestó Santiago.

Hacía casi dos días que no probaban bocado. La última comida fue una perdiz de esas que llaman blancales. La robaron en una tienda y después, mal asada, se la comieron a la sombra de un seto de endrinas.

Santiago tenía los ojos soñolientos; de buena gana se hubiese tumbado a descansar en cualquier sitio, pero tenía que estar allí, aprender las lecciones del toreo para cuando surgiese la ocasión de hacer el paseíllo. No se daba apenas cuenta de nada.

La tarde discurría lenta, aburrida. Un clamor de aprobación o protesta le sacaba momentáneamente de su marasmo para volver a sumirse de nuevo en él. Las sombras cada vez mayores en la plaza. Era la hora en que la fiesta va perdiendo color. La alegría de los trajes de luces tiene un reverso amargo cuando se apaga. En la frente de Santiago había una arruga profunda, una arruga vertical que se la partía en dos; no era tristeza, era indiferencia, insensibilidad.

El primer toro de Cardona resultó manso, zaino de mal uva en las medias arrancadas. A aquel bicho no se le podía sacar partido.

Detrás de ellos unos espectadores habían discutido.

—Con eso no se puede hacer nada.

—No me diga. Todos los toros tienen su lidia, lo que pasa es que hay que saber.

—De la escuela rondeña ¿eh? Ronda que te rondaré morena. A ver si le va a quitar el sueño a Ordóñez. Dijo otro en son de burla.

Ahora el último toro de la tarde, el segundo de Cardona. Un novillo con arrobas y de embestida limpia. Lo recibió con unas verónicas embrolladas que arrancaron pitos. Los peones se llevaron el toro a caballos. Cardona pegado a las tablas tomaba unos buches de agua. Después de las banderillas preparó la muleta. Se fue hacia el toro despacio, con garbo, y comenzó a trastearlo. La gente esperaba la faena pero Cardona continuaba dándole doblones. Aquel chico sabía muy poco de toros. No había logrado pasarse el bicho una sola vez.

En los tendidos gritaban:

—Dejadle solo.

«El Pata» estaba irritado. Gritaba fuera de sí.

—Eso es un torero de barraca de feria y, después, dirigiéndose a Santiago:

—La faena que le podías hacer tu a un toro así.

—No sé, cuando se está ahí abajo es diferente, desde aquí se ve muy bonito.

—Salta, Santiago, échale valor.

—No hemos traído muleta.

—Con la chaqueta, hombre, con la chaqueta.

—Manolo ¿Y los diez duros?

—Salta, déjate de duros.

—Manolo, tenemos que comer, yo no puedo con el hambre.

Notó que algo le arañaba en el estómago. Estaba hambriento y tan cansado que en su persona no había lugar para el miedo, pero el miedo estaba allí, agazapado tras el hambre, esperando la ocasión.

Manolo también sintió la punzada y se estuvo callado. Por fin Cardona logró ligar 3 derechazos y el de pecho y la gente aplaudió tibiamente. Se preparó para matar y tuvo suerte; le bastó con una estocada.

Sonaron los aplausos y Cardona intentó una vuelta al ruedo.

—«»—

Bajaban las gradas apresuradamente, saltaron el callejón y se acercaron por detrás a Cardona. Uno de cada pierna lo cargaron sobre sus hombros. El torero se resistía daba manotazos y hacía equilibrios para no caerse.

Santiago aguantaba fuerte pensando en los diez duros. Se había despabilado.

Salieron a la calle. Sobre los rascacielos del barrio de la Quintana, sobre la carretera de Aragón, se dibujaban, como tenues pinceladas, unas nubes rojizas, terrosas. Las golondrinas entraban y salían por los balcones de la plaza con su vuelo rápido.

Santiago pronto empezó a notar sobre sus hombros el peso del torero. Una pierna de Cardona le rozaba la cara limpiándole el sudor que corría por su piel. Llevaban un pequeño trote y ya no podía con su alma. Pensó soltar la carga en medio de la calle; no se atrevió, los diez duros, tenía que comer.

Sintió el hambre en el stómago, sintió de pronto el ser una hoja arrancada en la tormenta, sintió crecerle el miedo; su madre, su hermana. Dos gotas de sudor, o dos lágrimas, le corrieron por las mejillas y sintió que el miedo le poseía por completo al pensar que algún día tendría que verse en el portón de cuadrillas.

Ilustración: J. T. Acevedo

LIBROS NUEVOS

LEOPOLD PROHASKA: «Pedagogía sexual». Psicología y antropología del sexo. Traducción del alemán por el Dr. Ismael Antich. Editorial Herder, Barcelona. 286 páginas.

El subtítulo de la obra, «Psicología y antropología del sexo», es suficientemente expresivo de la amplitud con que el autor trata el tema que es objeto de su libro, cobrando su pleno sentido al proyectarlo al campo psicológico y metafísico.

Las dos primeras partes de la obra ofrecen la base teórica indispensable para abordar debidamente la problemática, con el estudio previo de los elementos biológicos y psicológicos, no menos que su fundamentación metafísica, a la luz de la revelación cristiana.

La tercera parte, la propiamente pedagógica, aplica los principios estudiados a la práctica de la vida. En esta parte, precisamente, es donde el autor se muestra un pedagogo sobresaliente, experimentado y conocedor de la realidad. El libro proporciona a los padres, a los pedagogos y directores espirituales datos básicos acerca de la unidad del ser humano, y, lo que más importa, una interpretación adecuada de ellos que permite utilizarlos eficazmente en una pedagogía moderna de la sexualidad de inspiración católica.

El libro, escrito con profundidad y agilidad a la vez, constituye una guía segura para quienes se ocupan de tan graves problemas. Copiosos índices: general, de nombres, de materias, y de ilustraciones aumentan su utilidad y facilitan la consulta.

La Sevilla de Velázquez

por Gregorio Prieto

Velázquez, ya se sabe, nació en Sevilla. Ciudad que se llena de gracia, y es como nuestra Grecia, por el arte del pintor: bautizado, un domingo del mes de junio de 1599, por el licenciado Gregorio de Salazar en la iglesia de San Pedro: hijo de Juan Rodríguez de Silva y Jerónima Velázquez toma este nombre de pila: Diego. Y desde ese mismísimo instante, Sevilla, capital de la tierra de María Santísima, es reina madre en el reinado, portentoso, que otorga cetro al más grande pintor del mundo: Diego Velázquez, «pintor de reyes, rey de los pintores».

Paralelo al Greco en el misterio biográfico, no se conoce todavía, con precisión, el lugar urbano de su nacimiento; así toda calle sevillana se ilusiona con la honra de ser protagonista de tan fausta cuna, y todas ellas participan de ese perfume de flor aromosa y extraña, de genialidad pictórica, entre tanta flor, complicada y sencilla, de esta ciudad de las flores.

Su abuelo paterno desciende de familia portuguesa, noble, con linaje de Reyes leoneses, que se descuelgan por Oporto y asientan en Sevilla. El apellido materno, sevillano puro, es elegido desde niño por don Diego, que principia a firmarse Velázquez, anteponiéndolo al de Silva, dulce y lusitano. Sevillanizando, pues, su nombre Diego Velázquez lo deja así troquelado para la eternidad.

Sevilla y Velázquez componen feliz pareja: gracia y arte. Genialidad y hermosura, dignidad y nobleza, inteligencia y belleza, serenidad y equilibrio, con donaire y salero.

Sus dos apellidos, de Silva y Velázquez, trenzan ese lazo de unidad portuguesa y española que diplomáticamente enlaza a dos países fraternos y queridos.

De familia acomodada, da sus primeros pasos con dos maestros de fuerte contraste: Herrera, el violento, y Francisco Pacheco, el elegante erudito, de temperamento templado. De ninguno de ambos pudo aprender nada el futuro gran pintor; sus enseñanzas resbalan asombrosamente sobre la pujante personalidad del sevillano.

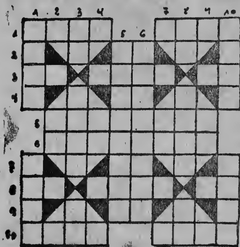
Sin embargo, Pacheco, humanista, poeta, arqueólogo, gran teorizante, sirvió de marco valioso al carácter singularísimo del discípulo; al cual, si no pudo estrictamente formarle, porque su personalidad desbordaba la del maestro, sí, desde luego, contribuyó a tampoco deformarle, procediendo de un modo discreto que dejaba al libre arbitrio la arrolladora y a un tiempo tranquila manera de ser y de pintar de tan enorme discípulo.

Pacheco hace cuanto puede por

(Continúa en página siguiente)

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



Horizontales — 1: Odre pequeño con boquilla de madera por donde se llena de vino y se bebe. Sitio en que los tribunales oyen y sustancian las causas.—2: Nota musical.—3: Marchar. Depósito calizo, que dejan algunas aguas. Reflexivo.—4: Prefijo (al rev.)—5: Que tiene validez, que ha de ser firme y subsistente.—6: Echelos de ver.—7: Letras de rija.—8: Nota musical. Nombre que se daba al líquido seroso que supuran algunas úlceras. Dios egipcio.—9: Campeón.—10: Especie de manzanas y peras muy apreciadas. Derecho que tiene una persona o corporación para prohibir o impedir una cosa.

Verticales.—1: Brizna o hebra del azafrán. Dícese del individuo de un pueblo primitivo que habitó en el centro de Asia y del cual proceden los pueblos indoeuropeos.—2: Se dirige.—3: Infusión. En Marina, anillo de cuerda, madera, etc., que ensartado en un palo de arboladura, puede correr a lo largo del mismo. Siglas mercantiles. 4: Nota musical.—5: Conjunto de los sonidos de un idioma.—6: Bacalaos.—7: Artículo.—8: Pronombre. Palo de la baraja. *Mira. — 9: Pronombre.* —10: Aceite. Lo que está a la derecha y a la izquierda de un todo.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Isobárico.—2: Ar.—3: Ancas.—4: Preconice.—5: Oído. En.—6: Rc. Sana.—7: Temblasen.—8: Noeli. 9: Ras.—10: Objetivos.

Verticales — 1: Inoportuno. 2: Rice.—3: Aed. Mn.—4: Banco. Bore.—5: Arco. Leat.—6: Rian. Salsi.—7: Si. Así.—8: Cene.—9: Ordenanzas.

notas



¿QUE TIENE QUE HACER?
Solución al anterior
UN REVOLVER

Español: Ayuda a tu hermano pobre a recobrar su salud, contribuyendo generosamente a la Fiesta de la Banderita de la Cruz Roja Española.

Entre jornada y jornada

JUAN MANUEL No esperaba jugar tan pronto ni que el público me acogiese como lo ha hecho

¿La plantilla sevillista? No se puede mejorar

Nuestras posibilidades son iguales a las del Madrid y el Barcelona. Creo que lo hemos demostrado

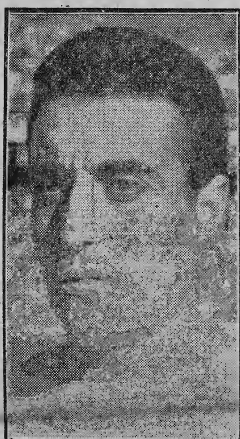
No he pensado en Chile. Lo único que deseo es continuar siendo titular en el Sevilla

Lo mejor del equipo, la unión y el sentido del compañerismo

Muy pronto verán los aficionados qué clase de jugador es Rivera

Reafirmado en cada actuación y ganado el aprecio de los aficionados sevillistas, Juan Manuel suma su acción personal a los valores defensivos del equipo blanco manteniendo una trayectoria ascendente y prometedora. Juan Manuel ha triunfado. El seguidor no ha parado en elogios al analizar su estilo balompédico y aunque las comparaciones son la mayoría de las veces enojosas, en el caso concreto del ex céltico han significado muy justas apreciaciones sobre su valía.

«Se parece a Valero», «Recuerda a Guillamón...». Qué mejores elogios para un jugador que llegó al equipo blanco modestamente y ha salvado con calificaciones máximas las repetidas pruebas a que ha sido sometido. Recuerda a Guillamón. Así es. Al mejor zaguero lateral que ha tenido el Sevilla en el período post-Cruzada. Ya es significativa la comparación. Con veintitrés años a cuestas, Juan Manuel ha llegado al Sevilla para desarrollar, con definitivos perfiles, una carrera deportiva de encadenados éxitos.



Juan Manuel Tartilán nació en Lugo el 7 de julio del 37. Estudió en los Maristas y fue el Estudiantil el primer equipo serio que le acogió en su cuadro primero. Pasó más tarde a la Ponferradina, en la Tercera División gallega. Estuvo dos temporadas y al finalizar ésta pasó al Celta. Llegó en mal momento. El equipo se precipitaba hacia la Segunda División sin remedio. Estuvo a las órdenes de Pasarín y en los últimos encuentros bajo el consejo de Luis Miró. La temporada pasada la jugó con los vigueses en Segunda. Habíase iniciado el período de transacciones entre el Celta y el Sevilla. De allí vino Manolín, mientras que el Sevilla traspasaba a Gómez y cedía a Liz II. A final de la campaña, Sevilla y Celta anduvieron en otras gestiones. Estas concluyeron con el traspaso de Juan Manuel y Tucho...

—¿Lo esperábais?

—Con bastante antelación el presidente del Celta nos anunció que *vendríamos al Sevilla.* Al pasar el tiempo sin que se produjese el traspaso, lo dimos todo por perdido. Nos decían que el Celta pedía mucho por nosotros y que el Sevilla no estaba dispuesto a llegar a tanto.

—Al producirse el traspaso...

—Para mí fue como conseguir una meta soñada. Volvía a jugar en Primera División y precisamente en el Sevilla, un equipo que en Galicia se quiere mucho.

—Has hablado de volver a jugar en Primera. ¿Esperabas la titularidad?

—Francamente, yo vine con muchas ilusiones. Pero lo veía muy difícil por contar el Sevilla con extraordinarios defensas.

—Se dice que te pareces a Guillamón. ¿Qué opinas de ello?

—Yo sólo vi jugar una sola vez a Guillamón, cuando éste estaba en su mejor época. Fue en un encuentro en Valladolir, que ganó el Sevilla por dos-uno. Estaba entonces Miró de entrenador del Valladolid.

—¿Vivías, quizás, en Valladolid?

—No. Jugaba en la Ponferradina y en la víspera de aquel encuentro nos enfrentamos al Delicias vallisoletano.

—¿Recuerdas al Guillamón de entonces?

—Uno de los mejores defensas que he visto.

—¿Te agrada que el aficionado te compare con él?

—Mucho. También he oído decir que mi juego recuerda al de Valero. *Otra comparación que halaga,* porque Antonio es un jugador extraordinario.

—¿El defensa que más te ha gustado?

—Gracia.

—Es jugador de una sola pierna...

—Pero muy rápido y juega formidablemente la pelota.

—¿A qué zaguero presenciaste la mejor actuación?

—A Torres, el del Zaragoza, en Vigo.

—Tú has destacado fuertemente al ser incluído en el primer equipo blanco. A raíz de tu actuación en Bernabeu —la mejor que te he visto— Pereda me dijo de ti que eras jugador para ir a Chile. ¿Qué crees tú de ello?

—Pues creo que Pereda exagera

—¿No has pensado en la internacionalidad o, concretamente, en los mundiales de Chile?

—No. No he pensado en ello. Lo único que deseo es continuar siendo titular en el Sevilla y para ello necesito superarme continuamente.

—¿Estás contento?

—Muy contento. Y si he de ser franco, más de lo que esperaba.

—¿Por qué «más de lo que esperabas»?

—No creía que iba a jugar tan pronto ni que el público me acogiese como lo ha hecho.

—¿Qué piensas ahora de ello?

—A veces temo tantos elogios por si alguna vez no llegase a responder en la medida que esta acogida de los aficionados me exige.

—Vamos a hablar del Sevilla. ¿Cómo lo ves?

—En cuanto a posibilidades, con las mismas que el Madrid y el Barcelona. Creo que ya hemos demostrado que no somos inferiores. El público podrá extrañar esta aseveración porque aquí no nos salen los encuentros como deseamos.

—¿Causas? ¿Complejos?

—A mí no me afecta. Pero es indudable que a algunos jugadores debe afectarles, porque fuera juegan extraordinariamente.

—¿La plantilla sevillista?

—No se puede mejorar.

—Y lo mejor de esta plantilla...

—La unión y el compañerismo existente. No creo que en ningún club de España este sentido de la colaboración y la camaradería alcance un nivel semejante. Quizá sea este aspecto sevillista el decisivo en los éxitos que estamos obteniendo.

La conversación periodística tiene por escenario el Bar Cobo. Presentes, nuestro compañero Amores, Tucho de la Torre y Eloy. Amores, para su animada sección «Flahs», interviene también. Pregunta al jugador sobre un partido muy próximo.

Rivera, con el transistor pegado al oído siguiendo las incidencias del Barcelona-Madrid, curiosea en la conversación periodística.

Preguntamos a Juan Manuel qué ocurre a su compañero.

—Ya le va pasando la «morriña» y muy pronto verán los aficionados qué clase de jugador es Rivera.

—Aquí estuvo un jugador...

Juan Manuel interrumpe:

—Sí, Arsenio. Era un fenómeno cuando vino al Sevilla. Pero a Rivera —que también es extraordinario— no le ocurrirá lo que a aquél. De eso nos ocuparemos nosotros, ¿verdad, Tucho?

Compañerismo, amistad, cerrada camaradería. Significado reflejo del Sevilla actual. No hay lugar para la melancolía ni el recuerdo. Está muy presente la ambiciosa proyección del equipo y cada cual pone su grano de arena para levantar los ánimos generales. Juan *Manuel, triunfador del momento,* es de esos jugadores.—J. A. B.

La Sevilla de Velázquez

(Viene de página anterior)

orientarle, durante cinco años, y fue tanta su admiración por Velázquez, que le casa con su propia hija. La boda se celebra en la iglesia de San Miguel, el 23 de abril de 1618; es decir, cuando Velázquez contaba dieciocho años. La fecha de su casamiento coincide con la del bautizo de otro sevillano insigne: Bartolomé Esteban Murillo.

¿Fue casamiento de amor? Juana Pacheco le da dos hijas: Francisca, Ignacia. La portentosa pintura de este genio deslumbra todo posible anecdotario de la vida, ciega cualquier detalle y desorienta la humana curiosidad que suscitan los grandes seres. Suponemos que el matrimonio de Velázquez, como los demás acontecimientos de lo que sólo era vida, se desenvolvería de una manera normal. Velázquez sólo vive para la pintura: es el pintor, y la pintura acapara enteramente su dedicación y su genio.

Nuestro gran Ortega ha logrado el milagro de interpretar la vida de Velázquez al punto de legarnos una de las biografías más cumplidas de un ser, como el de este famoso, que realmente no tiene biografía. Como su antecesor El Greco, Velázquez es también vida nebulosa; nada permite ver el secreto de su intimidad.

Complicada la de El Greco, sencilla quizá la de Velázquez, la vida en aquél se deslizaría impetuosa, apacible en éste.

Velázqlez deja su Sevilla de años de infancia y parte para Madrid: es el mes de abril de 1622. Sevilla le imprégna de eternidades su pincel; Madrid le dará fama, honores y esta suerte definitiva: inspiración.

(De «Arriba».)

El Madrid, eliminado de la Copa de Europa

Pero injustamente, porque fue más equipo que el Barcelona, jugó más y mereció ganar

Le fueron anulados tres goles al pentacampeón

Barcelona.—El C. F. Barcelona ha eliminado al Real Madrid de la Copa de Europa, al vencerle anoche por dos goles a uno, en un emotivo e interesante partido en el que, pese a salir derrotado, el Madrid ha dado sensación de ser superior.

El estadio azulgrana registró el mayor lleno de su historia, batiéndose todas las marcas de asistencia, con público en pasillos, escaleras y cualquier lugar que facilitase la presencia de una persona. Se calculan en 110.000 los espectadores asistentes y en unos ocho millones de pesetas la recaudación, cifras ambas que constituyen un record.

A las órdenes del árbitro británico, Mr. Leafe, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Barcelona: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vergés, Segarra; Kubala, Evaristo, Kocsis, Suárez y Villaverde.

Real Madrid: Vicente: Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

SE INICIA EL ENCUENTRO

A las nueve y un minuto de la noche puso Di Stéfano el balón en juego.

Empieza dominando el Madrid, que juega con mayor cohesión en sus filas. Di Stéfano lanza a Gento y Segarra se ve obligado a ceder el primer córner, que es lanzado sin consecuencias, así como el siguiente, cedido por Ramallets.

Van transcurridos sólo tres minutos y el Madrid ha demostrado que viene dispuesto a todo, dominando la situación merced al empuje de sus medios y a las peligrosas arrancadas de Gento.

El primer ataque azulgrana se produce a los seis minutos, en una falta lanzada por Segarra que corta Pachín. A los doce minutos, Puskas, en magnífica posición, pierde un gol al no acertar a rematar con la derecha. El árbitro corta un gran avance de Evaristo sin tener en cuenta la ley de la ventaja, pues hubo falta del Madrid y el delantero azulgrana continúa con el balón y marca tanto, que, naturalmente, no es válido. El Barcelona pierde su mejor ocasión a los quince minutos en jugada de Suárez y Evaristo al enviar Villaverde el balón muy alto. Un tiro muy desviado de Puskas cruzando el marco, lo deja pasar Gracia para que el balón salga fuera, pero detrás estaba Canario, que tira mal y sale fuera. A los 25 minutos, nuevo avance peligroso de Gento; su centro va a rematarlo Canario, que toca el balón con la mano al tiempo que le derriba Gracia y Del Sol marca, pero el árbitro había señalado ya la mano del jugador madridista. Se atiende después a Kocsis, lesionado en una fuerte entrada de Santamaría.

PRIMER GOL DEL BARCELONA

A los 32 minutos, Santamaría cede el primer córner contra su meta en un avance de Kocsis; lo lanza muy templado Kubala, largo, y Vergés, a placer, coge un gran remate que, ligeramente desviado por Pachín, bate por vez primera a Vicente. El Madrid sigue dominando la situación, pero está desgraciado ante el gol y su mejor disparo se produce a los 37 minutos con un tiro imparable de Del Sol a bocajarro que Ramallets, con rapidez de reflejos, acierta a repeler con el puño. Y otra vez se luce Ramallets en un fuerte disparo de Gento que parecía gol.

El primer tiempo finaliza con 1-0.

COMIENZA LA SEGUNDA PARTE

El segundo tiempo se inicia con las mismas características de superioridad madridista. Y hasta Villaverde cede un córner al querer entregar el balón a Ramallets y hacerlo mal. Reacciona algo el Barcelona y, en jugada de Kubala, Evaristo lanza un fuerte tiro que Vicente desvía a córner. Pachín, al querer cortar este avance, se lesiona y es atendido fuera del campo cuando se cumplen siete minutos de esta segunda parte. En ausencia de Pachín, Del Sol ocupa su puesto en la media. A los 16 minutos vuelve Pachín para ocupar el puesto de extremo, con Canario de interior y continuando Del Sol en la media. Todo el equipo del Madrid está lanzado al ataque y el Barcelona sólo tiene adelantados a Kocsis y Evaristo, hasta el punto de que incluso Marquitos tira a gol.

A los veinte minutos, Pachín marca un gol en claro fuera de juego, que se anula. A los 23 minutos se anula otro gol al Madrid, en centro de Puskas y cabezazo de Di Stéfano, por fuera de juego de éste. Sobre la media hora de este segundo tiempo, el Barcelona reacciona y durante unos minutos se adueña de la situación. Es el único rato que realmente se ve al Barcelona jugar de verdad, destacando un enorme tiro de Kubala que sale fuera por muy poco y otro del mismo jugador rozando el poste.

SEGUNDO GOL AZULGRANA

A los 36 minutos se lanza córner. Lo hace Kubala atrasando el balón a Segarra, que tira fuerte y cruzado, y Evaristo, lanzado en plancha, desvía el balón con la cabeza a la red. Ha sido un gol extraordinario que desata una tempestad de aplausos. Pero el Madrid reacciona jugando tanto o más que antes y ante un Barcelona que se repliega sobre su marco.

MARCA EL MADRID

A los 41 minutos, en insistente dominio madridista, un centro de Gento lo remata desde cerca Canario, y Puskas, adelantándose a Ramallets, mete el pie y consigue el gol del Madrid. El Barcelona, hasta el final, sólo da fe de vida en un tiro muy esquinado de Kocsis que para Vicente, y el Madrid aprieta a fondo, en busca del empate, que finalmente desperdicia Marquitos en el minuto 44, cuando en magnífica posición, a escasos metros de Ramallets, lanza el balón muy alto.

Finaliza el partido. El Madrid ha sido apeado de la Copa de Europa por vez primera, pero se despide de ella como un gran campeón, que ha sabido hacer honor a sus títulos y a su brillante ejecutoria en esta competición.

COMENTARIO AL PARTIDO

El partido ha sido de mucho temor en las filas azulgranas y de confianza, justificada por el juego que desplegó, en las filas del Madrid, pero la desgracia no dejó un sólo momento a los colores blancos. Se perdieron goles claros en jugadas muy bien trabajadas y hubo la máxima desgracia en un árbitro que hiló muy delgado a la hora de anular goles que, si ciertamente fueron precedidos de falta, eran tan difíciles de apreciar que quizá otro las hubiera pasado por alto. Seguro Vicente, inmenso Santamaría; trabajador Vidal en su marcaje impecable a Suárez, muy bien secundado en la labor de contención por Pachín y en la de enlace con el ataque por Del Sol e incontenible como siempre Gento. Trabajador Di Stéfano, desdibujado Puskas y mal Canario. El Madrid, si en el plano individual tuvo algunos fallos, en el de conjunto brilló a gran altura. Ha dado en Barcelona el mejor fútbol de esta temporada y de ello convenció plenamente a propios y extraños.

El Barcelona, por su parte, hizo su partido en punto a eficacia, pero careció de brillantez. No hubo armonía en sus filas y sí sólo algunas individualidades que, aliadas con la suerte, le dieron el triunfo. En primer lugar, Kubala, trabajando en todas partes y demostrando que aún es máxima figura. Su enlace con Olivella para anular a Gento, fue impecable, pero le quedaron aún arrestos para jugar de defensa, de medio, de delantero y hacerlo en todas partes bien. Fue la gran figura del Barcelona.

A continuación debe citarse a Ramallets que con soberbias paradas colaboró también en la victoria azulgrana; Olivella, Garay, que fue el mejor de la defensa; los dos medios trabajando incansablemente y el entusiasmo de Evaristo, que fue el delantero más peligroso. Falló, en cambio Suárez, muy bien marcado por Vidal. Demasiado frío Kocsis y excesivamente fallón Villaverde.

Mr. Leafe, sin duda, como lo fuera Mr. Ellis en Madrid, será muy discutido. No se olvide que llegó a cercenar un gol del Barcelona por no tener en cuenta la ley de la ventaja y anuló tres goles al Madrid.

El público entusiasta, pero correcto. Desbordando de alegría al final, pero no con la incontenible satisfacción que había sucedido a un triunfo más brillante del Barcelona, porque aunque sea repetirlo, unánimemente se reconoció que si hubo un equipo en el campo este fue el Real Madrid.—ALFIL.

Mañana saldrá el Betis para Valencia

Es probable que Areta reaparezca en Mestalla

Mañana saldrá el Betis para Valencia, en avión.

En principio figuran en la lista de expedicionarios catorce jugadores, que son: Otero, Domínguez, Lasa, Ríos, Areta, Isidro, Bosch, Castaño, Lloréns, Pallarés, Kuczman, Rojas, Martín Esperanza y Sitges. A esta lista se añadirá a última hora el nombre de otro defensa, que está sin decidir todavía.

Como verán, Yanko no puede desplazarse, pero sigue mejorando de su lesión y cada vez se cree con más seguridad que estará en condiciones de reaparecer el próximo día 4 de diciembre.

En cuanto a la alineación que ha de presentar el Betis en Mestalla, Daucik tiene en estos momentos varias dudas y no decidirá el equipo, por tanto, hasta última hora. Una cosa parece probable, y es la reaparición de Areta en Mestalla, restablecido ya de su lesión.

Hipismo

Veinticuatro carreras en Pineda entre diciembre y enero

Ha sido aprobado el programa de invierno para Sevilla por la Sociedad de Fomento de Cría Caballar. Se disputarán valiosos premios en los seis días de pruebas, corriéndose 24 carreras en los días 11, 18 y 25 de diciembre y 1, 6 y 8 de enero.

El importe de los premios arroja la suma de 200.000 pesetas, y entre ellos se correrá el Gran Premio de Cruzados, dotado con 30.000 pesetas para el ganador.

Dada la importancia de las pruebas hípicas que tendrán lugar en el hipódromo de Pineda, se espera la participación de los más selectos productos de las cuadras de Madrid, Jerez y Gibraltar, entre otras.

En Zaragoza

Un aficionado que estaba viendo el partido por la Televisión murió de la impresión

Zaragoza, 24.—Ayer, de la impresión resultó muerto uno de los espectadores del partido para la Copa de Europa, entre el Madrid y el Barcelona a través de la Televisión.

Se trata de Delfín Blasco Pascual, de 45 años de edad, casado, natural de Calatayud y con residencia en Zaragoza, donde estaba empleado en el Instituto Nacional de Previsión. Presenciaba el partido en un bar de la calle del Carmen.

En el momento en que, cuando en la segunda parte, le fue anulado un gol al Real Madrid, se desplomó, ingresando ya cadáver en la Casa de Socorro, a la que fue trasladado con toda urgencia.—Alfil.

El Atlético de Madrid perdió en Maracaná por 3 a 2

Río de Janeiro, 24. — El partido de fútbol entre el Atlético de Madrid y el combinado de los equipos locales, Vasco de Gama y Flamengo, comenzó con más de una hora de retraso.

A las órdenes del árbitro brasileño Eunapio Gueroz, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

At. de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Chuzo; Polo, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Combinado: Ita; Paulinho, Jadir, Jordán; Laerte, Orlando; Moacir, Vanderlei, Henrique, Belem y Pinga.

Venció el combinado por tres tantos a dos.

El primer tiempo terminó con empate a dos tantos.

Los goles fueron marcados por Belem, al minuto de juego; Adelardo, a los 32 minutos; Collar, a los 35; Henrique, a los 41, y Vanderiel, a los 37 minutos del segundo tiempo.—Alfil.

Golpes francos *

A la sexta fue la vencida. No pudo el Madrid con la sexta copa y perdió, bien es verdad que con todos los honores y frente a otro poderoso.

»«O»«

Cabe el consuelo de que fue otro equipo español el único capaz de apartar al Real de esa famosa Copa de Europa. Hay naturalmente, quien no necesita consuelos.

»«O»«

Es de suponer que ahora el Madrid redoble sus esfuerzos para conquistar la Liga y poder participar en la VII Copa de Europa el año próximo.

»«O»«

Ni mister Ellis, ni mister Leafe, han dejado grato recuerdo al Real. El penalty del primero y tres goles anulados por el segundo, son demasiadas cosas para olvidar.

»«O»«

El domingo tendremos la visita del Real Valladolid, equipo de sorpresas. Como también las da el Sevilla, es de suponer no sorprendan a nadie. Los puntos a casa y la paz.

»«O»«

El Betis va a Valencia sin Yanko. Por su forzada ausencia creemos sinceramente pierde el Betis hasta un 50 por 100 de su efectividad atacante. Claro que los demás son capaces de traerse algo.

SOBRIN



RINCON FEMENINO

La maternidad, fuente de belleza

Todavía hay mujeres (y más de las que se cree) a quienes la certeza de su futura maternidad causa, aparte de su natural satisfacción, cierta inquietud. Inquietud de perder su belleza, primero temporalmente, durante la gestación, y luego de una manera más o menos definitiva, después de la llegada al mundo de su hijo.

Y, sin embargo, actualmente, ya no debe temerse nada en este dominio, con tal de que la futura madre haga caso omiso de un cierto número de complejos y de prejuicios y tome la firme resolución de seguir siendo bonita, incluso de ser todavía más bonita, ya que la maternidad, función natural, no debe alterar definitivamente la silueta. En realidad, a muchas mujeres les devuelve la salud y el equilibrio, físico y moral, lo que se traduce por un aumento de su hermosura.

¿Qué temen las mujeres, generalmente?

En primer lugar, la inevitable deformación del cuerpo durante las últimas fases del embarazo. (Hablaremos de ello más adelante, ya que esto merece un capítulo especial.) Luego, las alteraciones «de detalle» que acompañan el embarazo, tales como manchas en la cara, caída de los dientes y de los cabellos y, en fin, después del nacimiento del niño, la obesidad.

¡Vaya cuadro, en efecto! Una madre joven, calva,, sin dientes y más gruesa «después» que «durante»... Estas son las imágenes desoladoras que las habladurías de las comadres pueden imponer a la imaginación de la futura madre. ¡Pero que ésta mire a su alrededor! Verá quizás, aquí y allá, a algunas mujeres, vestidas con descuido o excepcionalmente predispuestas, presentar de manera más o menos acentuada uno u otro de estos tristes estigmas, sin necesidad de que haya intervenido un embarazo. Hay mujeres, e incluso muchachas jóvenes, solteras, que pierden sus cabellos o que presentan una tez llena de imperfecciones. ¿Saben ustedes lo que se les aconseja, lo que el médico les sugiere a veces como remedio para ciertos de estos trastornos? Que se casen y tengan hijos...

Que las futuras madres inquietas se fijen, pues, más bien en la mayoría de las mujeres que antes que ellas pasaron por el trance. Que observen a esta mujer joven de 25 ó 26 años que ha conservado un talle de maniquí de la alta costura, cuyos bucles densos rivalizan con la blancura de sus bellos dientes y que pasea a dos hermosos y rollizos bebés, prueba de que dos maternidades seguidas no han quebrantado su radiante belleza.... O a esta madre de unos 40 años que tiene hijos ya mayores, casi adultos, y que proclama, feliz, que el nacimiento inopinado de una hijita la ha rejuvenecido diez años. He ahí los modelos que hay que tomar en cuenta.

A condición de adoptar, al mismo tiempo, ciertas precauciones. Ya hemos dicho que la cuestión de la alteración de la silueta la trataríamos aparte. Se trata, en efecto, y ante todo, de saber elegir los atavíos.

Están lejos los tiempos en que las mujeres, elegantes, en la imposibilidad de mantener esta elegancia, se transforman en enfermas para esperar, envueltas en una manta, en una penumbra favorable, que las cosas, siguiendo su curso normal, se arreglaran. Actualmente, hay vestidos, abrigos, faldas para futuras mamás, y también delantales y batas de interior y hasta la elegante lencería todo concebido y cortado con el fin de vestir con gracia y confort un cuerpo al que, temporalmente, le resulta difícil ataviarse con los medios ordinarios. Además, también hay fajas especiales.

En cuanto a las manchas oscuras que aparecen a veces en el rostro, es inútil desolarse antes de que se manifiesten. Y si aparecen, en vez de lamentarse... disimularlas con un buen maquillaje. De la misma manera que aparecieron, desaparecerán después del parto.

Para impedir la aparición de las señales del vientre y la deformación del busto, conviene, al contrario, no esperar. El médico os indicará una crema vitaminada que aplicaréis preventivamente, haciendo un ligero masaje. Además de esto, llevaréis, naturalmente, una faja especial, bien ajustada, así como un sostén bien cortado.

¿Y la obesidad¿ Esta aparecerá solamente en la medida en que no se sepa evitarla.

Es evidente que la mujer, durante este período, debe aumentar de peso por la simple razón de que su hijo tiene que crecer. Además, engordará también un poco por el hecho de que llevará una vida menos activa, por lo menos en este sentido y tener siempre presente que el embarazo no es una enfermedad.

Engordaréis sobre todo, como en cualquier otra circunstancia, si coméis, como mucha gente os lo aconsejará, «por dos». ¿Dos qué? ¿Dos mujeres como vosotras? ¿Os figuráis que, como Minerva, vuestro hijo nacerá adulto? Vuestra alimentación debe proporcionar, cierto, todos los elementos necesarios a su desarrollo y a su salud presente y futura. Ello no justifica que os transforméis en ogro. Resistid, pues, a las exhortaciones de las demás personas que os invitan a comer más de la cuenta. Comed más bien platos elegidos juiciosamente, según el régimen que os aconsejará el médico y que será, por otra parte, sencillo.

La maternidad es algo muy serio, que merece todos los sacrificios. Pero no hay por qué descuidarse, creyendo que, en todo caso, el futuro hijo ha de arruinar la belleza de la madre. Generalmente lo que debe ocurrir es todo lo contrario.

NO ★ DO

Audrey Hepburn vuelve a trabajar

Silvana Mangano espera un nuevo hijo

Se anuncia el retorno de Gene Tierney

Audrey Hepburn, madre feliz, puede otra vez dedicarse a su profesión. Terminada la filmación de "Breakfast at Tiffany's", rodada algunas escenas en la célebre joyería Tiffany, de Nueva York, ya están preparando otro guión para la excelente actriz, tanto tiempo alejada de los estudios americanos.

Se trata ahora del proyecto de Willim Wyler, que se ha apresurado a contratar a Audrey para la segunda versión de "Children's Hour". Este filme alcanzó gran éxito cuando fue filmado por primera vez en 1936. Entonces, sus protagonistas fueron Merle Oberon, Miriam Hopkins, Joel McCrea y Bonita Granville; un reparto excepcional, uno de los mejores que se podían conseguir en aquellos tiempos, Wyler quiere ahora también reunir un cuadro de intérpretes de gran categoría. Para ello ha empezado por contratar a Audrey; los demás, todavía están por decidir.

El rodaje de esta cinta comenzará seguramente a principios de verano y no tiene nada de particular que Audrey haya dado su consentimiento para rodar a las órdenes de Wyler, ya que no olvida que fue su director en "Vacaciones en Roma", que la convirtió en gran "estrella".

Wyler y la autora del libro en que se basa la película, "Lillian, Hellman, están trabajando ya en el guión. Audrey vuelve, pues, a la vida que le gusta, aunque no ha abandonado definitivamente su casa en Suiza, donde piensa descansar con Mel y el pequeño siempre que su trabajo se lo permita.

—o—

Y otra nueva versión. Se trata ahora de darle vida cinematográfica a la célebre novela de Pierre Benoit "La Atlántida". Ahora, la diosa del Hogar, Antinea, que en otra época fue Brigritte Helm, será, probablemente, la "estrella" israelita Haya Hareet, la dulce protagonista de "Ben-Hur".

Esta nueva realización será como una puerta abierta a la ilusión de otros años en los cuales había jóvenes que soñaban con la fantástica aventura del continente sumergido. Tal vez todos estos casos denoten una falta de originalidad en los asuntos cinematográficos. Pero, sin duda, esta idea de Pierre Benoit es siempre interesante y llena de tentaciones.

—o—

Silvana Mangano, la popular y bella estrella del cine italiano, espera la nueva visita de la cigüeña. Es el cuarto hijo del matrimonio Laurentis, que viven una existencia feliz lejos de los escándalos y las separaciones de la vida cinematográfica. Estas noticias, tan ajenas a los divorcios y a las falsas publicidades, permiten concebir ciertas esperanzas sobre la vida del cine, tan justamente criticada. Silvana, que ha sabido ser una estupenda actriz en "Arroz amargo", "Ana" y tantas otras, sabe también ser una esposa discreta y una madre amantísima. En la primavera próxima, el hogar de los Laurentis se verá de nuevo alegrado con la simpática visita.

Audrey Hepburn, con su esposo, Mel Ferrer

—o—

Se espera que dentro de poco la antigua actriz Gene Tierney volverá a trabajar en Hollywood, por primera vez desde 1954. Han sido seis largos años de ausencia que han constituído una especie de infierno para la actriz: el infierno de la demencia.



Gene Tierney

Supongo a ustedes enterados de la historia de Gene. A partir de un mal día ha vivido de clínica siquiátrica en clínica siquátrica. Las causas de esta enfermedad fueron diversas. El fracaso de su matrimonio con el modista Oleg Cassini. La grave enfermedad de su primera hija, su amor no correspondido por el príncipe Ali Khan. Hace unos meses, Gene, completamente curada a juicio de los millonarios, contrajo matrimonio con el millonario Howard Lee, que anteriormente estuvo casado con Hedy Lamar. En opinión de todos, esta boda ha resultado altamente beneficiosa para Gene. Parece haber recobrado todo su equilibrio y serenidad, y de nuevo se muestra una mujer animosa y confiada en el futuro. Sus actuaciones en la televisión han demostrado que se encuentra en perfecta forma síquica, y ahora Gene Tierney está a punto de reemprender su carrera en el cine. Los productores, recordando que fue una de las favoritas del público, la han vuelto a contratar.

Así, a finales de este mes, coincidiendo con su cuarenta aniversario, Gene Tierney volverá a Hollywood para interpretar una película. Precisamente lo que no parece muy adecuado para ella es la película que va a interpretar.

—o—

Otro retorno. Este, un poco más largo y no por causa tan lamentable. Simplemente, cambio de gustos. Les hablo de la vuelta al cine de la que fue famosísima estrella oriental Ana May Wong, que, después de dieciocho años de ausencia, vuelve a los estudios para interpretar el papel de Tani en "Retrato en negro". Ana May Wong es de raza china, aunque de nacionalidad americana, pues nació en San Francisco en 1907. La descubrió para el cine el inolvidable Douglas Fairbanks, padre, en el filme "El ladrón de Bagdad", cuando la después conocida gran "estrella" no contaba más de diecisiete años. Desde aquel momento, Ana se convirtió en una de las más famosas actrices del cine mudo, donde su rostro, de facciones orientales, le ganó el favor del público. Sus filmes fueron todos grandes éxitos, aunque todos ellos, a causa de las características físicas de Ana May Wong, debían desarrollarse en Extremo Oriente o en el populoso barrio chino de San Francisco.

La llegada del cine sonoro la apartó, como a tantas otras artistas, aunque quizás influyese un poco la reiteración de unos mismos ambientes, que llegaron a fatigar a los espectadores.

Ahora, como tantas otras actrices, vuelve a probar fortuna en el cine. Todo no será igual, pero para Ana quedan esperanzas siempre.

SHEILAH MORTON

Inglaterra-La India, en autocar

Una compañía británica de viajes ha establecido una línea Londres-Nueva Delhi, en autocar. El viaje dura 23 días y el recorrido se hace por Francia, Italia, Yugoslavia, Grecia, Turquía, Irán y Pakistán. El autobús, que es el que ven en la foto, lleva una cocina, servicio de bar, aire acondicionado y un sistema de radio y altavoces para distraer a los pasajeros. Tiene 31 plazas y, en la medida posible, viaja de día, para que los ocupantes del coche se recreen con el paisaje.

El viaje es muy interesante y atractivo y ofrece unas agradables vacaciones a los que pueden disfrutar de ellas.



El "gordo", en Granada

Lista completa en página 9

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.200 — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

VIERNES 25 DE NOVIEMBRE DE 1960

El Papa cumple hoy 79 años

CIUDAD DEL VATICANO, 25.—S. S. el Papa Juan XXIII cumple hoy setenta y nueve años de edad. Su estado de salud es excelente. El Santo Padre proyecta trabajar hoy, como de costumbre, y no habrá por tanto ceremonias especiales con motivo de su cumpleaños.—EFE.

El señor Altozano impuso al general Díaz de Villegas la Gran Cruz del Mérito Civil

El acto se celebró hoy en la Delegación Nacional de Sindicatos

Madrid, 25.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Sevilla, don Hermenegildo Altozano, en su calidad de presidente de la Delegación Peninsular del Sindicato Maderero de Guinea, ha impuesto la Gran Cruz del Mérito Civil al director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas.

El acto se celebró en la Delegación Nacional de Sindicatos de Madrid, y al mismo asistieron numerosos consejeros del citado Sindicato y otras jerarquías y personalidades.

El señor Altozano pronunció unas palabras en las que resaltó la personalidad del general Díaz de Villegas y destacó sus méritos, su competencia y su hombría de bien, así como el interés que ha puesto en sus relaciones, como representante del Estado, en la colaboración con la Delegación Peninsular del Sindicato Maderero. Después le impuso las insignias.

Seguidamente, el general Díaz de Villegas pronunció otras palabras para recordar las vicisitudes por las que ha atravesado el Sindicato Maderero y sus relaciones con la Delegación del Estado, a quien él representa. Agradeció también al señor Altozano los elogios que su personalidad había hecho y prometió su colaboración, como siempre.—Cifra.

La esposa de Kennedy da a luz un varón

El nacimiento no se esperaba hasta mediado diciembre

Hubo de ser intervenida mientras el presidente electo regresaba urgentemente a Washington

Washington, 25. (Urgente.)—La esposa del presidente electo, John F. Kennedy, ha dado a luz un niño en el hospital de la Universidad de Georgetown.—EFE.

—*—

Washington, 25.—Un boletín médico publicado por el doctor Walsh, que asistió a la esposa del Presidente electo en el parto, señalaba a las ocho de la mañana (hora española) que "la madre está descansando confortablemente y que su estado de salud es excelente".—EFE.

—*—

Palm Beac (Florida), 25.—El presidente electo, John F. Kennedy, llegó a Palm Beach, procedente de Washington, para reanudar sus vacaciones. Inmediatamente después de su llegada le fue comunicada la noticia de que su esposa había sido trasladada a un hospital y que iba a serle practicada la operación cesárea.

El Presidente electo regresó inmediatamente al aeródromo y dio órdenes para que su avión regresara a Washington.

El niño es segundo hijo de los esposos Kennedy. Tienen una niña de tres años. La señora Kennedy no esperaba su segundo hijo hasta mediados del próximo mes de diciembre.

El Presidente electo había emprendido viaje hacia Palm Beach, en Florida, dos horas y media antes de ingresar su esposa en el hospital. La señora Kennedy pidió que informasen urgentemente a su esposo para que regresara a Washington rápidamente.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

(Continúa en página siguiente)



PEINADOS DE ALTA FANTASIA

En el marco de la «Olimpíada del Peinado», que se viene desarrollando en París, con la participación de 15.000 peluqueros de 50 países, se ha celebrado una prueba de peinados de alta fantasía. He aquí una de las participantes.

Francia confía en De Gaulle

Para la solución del problema argelino

Según el Instituto Francés de la Opinión Pública

PARIS, 25.—El pueblo francés está mostrando una frecuente confianza en la forma en que el presidente De Gaulle se enfrenta con el problema de Argelia, según los últimos resultados de la encuesta llevada a cabo por el Instituto Francés de la Opinión Pública. Estos resultados, que han sido publicados en «France-Soir», muestra que el porcentaje de personas que tienen confianza en la habilidad de De Gaulle para resolver el problema de Argelia se ha elevado desde la cifra de 64 en septiembre a las de 69 en noviembre. Por otra parte, el porcentaje de los que no tienen confianza ha disminuído de 26 a 24 en el mismo período.—EFE.

ORGANIZACION PRO-DE GAULLE

ARGEL, 25.—Una nueva organización, «Frente progresivo para el apoyo del Presidente de la República», que apoya al presidente De Gaulle en su política argelina, ha sido creada hoy.

La organización, en una declaración a sus miembros, ha expresado el deseo de apoyar al presidente De Gaulle y demostrar sus intenciones sobre Argelia al mismo tiempo que tratará de hacer comprender a la población argelina el carácter humano de dicha política.—EFE.

El primer avión de despegue vertical, probado con éxito

Londres, 25.—El «Hawker», P-1227, avión de caza considerado como el más rápido del mundo y el primero que despega verticalmente, ha terminado con éxito todas las pruebas, ha sido anunciado por la fábrica «Hawker Siddeley».—EFE.

Ha muerto la madre del ministro de Asuntos Exteriores

Bilbao, 25.—A las 8,25 de esta mañana falleció en Bilbao doña María Maiz Nordhausen, madre del ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.—CIFRA.

Bilbao, 25.—Apenas conocerse en esta ciudad la noticia del fallecimiento de doña María Maiz, viuda de don Cesáreo Castiella y madre del ministro de Asuntos Exteriores, ha empezado el desfile por la casa mortuoria de numerosas personas, que han testimoniado a la familia su pésame.

Asimismo están llegando numerosos despachos telegráficos de distintos puntos de España.—CIFRA.



DEPORTIVIDAD

BARCELONA.—Terminado el encuentro Barcelona-Madrid, de la Copa de Europa, los jugadores madridistas felicitaron a sus vencedores. En la foto, Di Stéfano abraza a Suárez, mientras en primer término Gento, que no se ve, felicita efusivamente a Segarra y Olivella. El Madrid, que mereció ganar, supo perder con todo honor. (Foto Cifra.)

Kasavubu regresa al Congo

En Leopoldville preparará la llegada de la Comisión de Conciliación

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK), 25.—El presidente del Congo, Joseph Kasavubu, ha retirado sus objeciones a los planes de las Naciones Unidas de conciliación entre los dirigentes congoleños, según se anuncia esta noche.

Kasavubu se dispone a salir hacia Leopoldville con objeto de preparar la llegada de la comisión de Conciliación compuesta por treinta y tres miembros, nombrada por el Comité asesor del secretario general para la cuestión del Congo.—EFE.

HACIA EL CONGO

NUEVA YORK, 25.—El presidente del Congo, Kasavubu, ha emprendido viaje por vía aérea hacia París, camino de regreso a Leopoldville.

Kasavubu manifestó a los periodistas que se hallaba satisfecho por habérsele permitido ocupar su puesto como dirigente de la delegación congoleña en la Asamblea General de la UNO.—EFE.



MAXIM'S, EN LOS ESTUDIOS

En los estudios cinematográficos de Boulogne, donde Anatole Litvak rueda «Aimez-vous Brahms», según la novela de Françoise Sagan, ha sido montado un decorado que representa el interior del famoso Maxim's parisiense. Y bailando en este segundo Maxim's aparecen Iven Montand formando pareja con Michele Mercier, e Ingrid Bergman con Anthony Perkins.

138 muertos en Estados Unidos en el "Día de Gracias"

Nueva York, 25.—Los Estados Unidos celebraron el jueves su día de acción de gracias, para agradecer por el año de abundancia y paz de que ha disfrutado el país. Pero también fue motivo de tristeza, ya que las inundaciones en Oregón y el tráfico de vehículos por las carreteras, trajo numerosas muertes.

Según datos obtenidos hasta primeras horas de la madrugada de hoy, se han registrado un total de 138 muertos, de los cuales corresponden 106 a accidentes de tráfico, 14 a incendios y 18 a accidentes diversos.—EFE.

Ante las elecciones municipales

Derecho y deber de votar

El domingo, elecciones municipales. En Sevilla, como en toda España, los españoles cabezas de familia, van a designar a sus representantes en los Municipios. El hecho merece y exige un paréntesis en la vida cotidiana para dedicar la atención que precisa este acto de ciudadanía que si, a la postre, nos va a ofrecer hombres nuevos en la alta misión de administrar la ciudad, siempre será un auto-servicio que nos haremos al acertar plenamente en la designación de aquellos que consideremos más capacitados, más idóneos y más entusiastas para ocupar un puesto en los escaños de la Casa Consistorial.

Ya en otros años vimos cómo el interés que estas elecciones despiertan fue correspondido por quienes salieron proclamados. En Sevilla, concretamente, se está haciendo una tarea que demuestra el celo puesto en la misión por quienes elegimos en su día. Los cabezas de familia no son ajenos, ni pueden serlo, a cuanto ocurre en el Ayuntamiento. Tienen que ser llama que avive el fuego de la noble misión de un quehacer ilusionado por la ciudad. Nuestro sistema político, nacido a la orilla misma de un santo ideal que hizo alzarse a todo el pueblo, es eminentemente representativo. El pueblo participa en las tareas que harán grande al país. Esta participación en los puestos públicos está perfectamente encauzada a través de entidades naturales de la vida social en las cuales el hombre cumple una función colectiva: la Familia, el Municipio y los Sindicatos.

Decíamos antes que el servicio que se presta en el Municipio es elevado y tiene repercusión en todos los administrados. Ese servicio en cada ciudad, en cada provincia, es —en suma— un gran servicio a España. De ahí la importancia trascendental de las elecciones de pasado mañana. De [illegible] e llegar al Municipio. De ahí, en fin, la necesidad de que todos entiendan que en los Municipios está la primera piedra de ese gran edificio que, en cada renovación de ediles, hay que alzar para mejora de los asuntos públicos, unos asuntos que nos son comunes y ante los que no podemos permanecer indiferentes.

El no acudir a las urnas es tanto como replegarse ante el deber ciudadano para con la familia, con uno mismo y con todos aquellos que nos rodean. También infringen su obligación quienes emiten su voto por amistad o por compromiso. A la hora de emitir sufragio hay que tener presente al hombre que mejor sabrá defender los intereses generales en el Ayuntamiento.

Y es conveniente no olvidar que la obligación de votar incumplida implica una serie de consecuencias legales, porque no sólo es un derecho a votar, a decidir con nuestro voto en la vida pública, sino también un grave deber ciudadano.

Sevilla va a vivir una jornada electoral que esperamos sea reñidísima. De esa honrada y elevada lucha van a salir los hombres que van a renovar a aquellos otros que ya cumplieron su mandato en el Municipio. Para que persevere la tarea emprendida de engrandecer nuestra ciudad para que Sevilla alcance el lugar que por su historia merece, por la gran responsabilidad que todos tenemos en esta misión amplia, es preciso que acudamos a las urnas y que votemos a los mejores. Sevilla lo agradecerá.

Armas checas en poder de los rebeldes de Guatemala

Desde Cuba enviaban granadas de mano en tarros con etiqueta de "cacahuet tostado"

Nueva York, 25.—Cuba ha estado enviando granadas de mano de fabricación checa en tarros que llevaban la etiqueta de «cacahuet tostado» e introduciéndolos de contrabando en Guatemala con destino a los rebeldes de esta nación iberoamericana, según informa el «New York Times» en un despacho desde Wáshington en el que se cita el origen diplomático de la noticia.

De acuerdo con esas fuentes diplomáticas, la Policía guatemalteca descubrió hace tres semanas seis cajas de cartón que contenían setenta y dos tarros de «cacahuet tostado», escondidas en una casa de la pequeña localidad de Sipacati, en la costa occidental de Guatemala. Informa la Policía que entró en sospechas al comprobar el excesivo peso de los tarros y una vez abiertos éstos se comprobó que en su interior estaba alojada una bomba de mano con marca de fabrica de Checoslovaquia. La etiqueta de los tarros los identifica como procedentes de Cuba.—EFE.

DEPOSITO DE ARMAS DESCUBIERTO

Guatemala, 25.— El Gobierno ha anunciado haber descubierto un gran depósito de armas y municiones de origen desconocido, en Puerto Barrios, foco de la reciente revolución abortada contra el Gobierno del presidente Miguel Ydígoras Fuentes.

Un comunicado señala que entre las armas encontradas figuraban fusiles checoslovacos. Se hallaban en cajas de madera, sin señal alguna. El comunicado agrega que las armas no pertenecen a las instalaciones militares de Puerto Barrios y que se cree que tanto las armas como las municiones «fueron arrojadas por misteriosos aviones».—EFE.

Violento incendio en una fábrica de harinas de Pontevedra

Las pérdidas se calculan en cerca de cinco millones de pesetas

Pontevedra, 25.—De madrugada se declaró un incendio en la fábrica de harina, enclavada en la calle de Benito Corbal, propiedad de la empresa Reyes Hermanos. Fue dado aviso al parque de bomberos y, cuando acudió el personal del mismo, estaban ya envueltas en llamas tres de las naves de la referida fábrica, destinada a almacén de trigos y harinas y en las que también había dos grandes camiones para el transporte de la mercancía y un automóvil de turismo.

En vista del incremento del fuego, fue reclamado el auxilio de los Servicios de Extinción de Incendios de la Diputación Provincial, parque de talleres de automovilismo de la guarnición y de la Escuela Naval Militar de Marín.

Los trabajos realizados por estos servicios y numeroso público evitaron que las llamas alcanzaran el pabellón de maquinaria y otras dependencias de la fábrica y viviendas, así como una veintena de casas próximas.

El fuego destruyó las naves citadas, los dos camiones, el turismo y grandes cantidades de trigo y harina. De momento se ignoran las causas del siniestro. Las pérdidas se calculan en cerca de cinco millones de pesetas.—CIFRA

La esposa de Kennedy da a luz un varón

(Viene de primera página)

EL NIÑO TENDRA QUE ESTAR EN LA INCUBADORA DE 24 A 48 HORAS

Washington, 25.—El presidente electo de los Estados Unidos, John Kennedy, ha vuelto a Washington poco después de las cuatro de la madrugada (hora local) y dijo a los periodistas que había recibido un mensaje por radio en el que se le comunicaba que su esposa había dado a luz un niño y qoe ambos se encontraban bien.

Kennedy pasó 15 minutos en el hospital y manifestó a la salida que su esposa «descansaba tranquilamente». Vio también a su nuevo hijo a través de los cristales de una ventana y anunció que se llamará John Fitzgerald Kennedy, Junior. El senador marchó después a su casa para dormir y afirmó que volvería al hospital hacia el mediodía.

El peso ha sido de 2.800 gramos, según se ha anunciado oficialmente permanecerá en la incubadora de 24 a 48 horas. Su madre continuará en el hospital de diez a doce días.—EFE.

Inglaterra espera la colaboración de Kennedy

Londres, 25.—El ministro británico de Hacienda, Selwyn Lloyd, ha declarado anoche en una comida ofrecida por la colonia norteamericana en Londres con motivo del Día de Acción de Gracias, que el presidente electo, John Kennedy, puede depender de la cooperación de Gran Bretaña en «todas las cuestiones importantes».

Tras manifestar que el Gobierno británico espera cooperar estrechamente con Kennedy, Lloyd agregó: «Estamos seguros que el nuevo presidente de los Estados Unidos mantendrá la tradicional amistad que ha existido entre nuestros dos países».—EFE.

Medio siglo de población española

por Lope Mateo

Si imaginamos a nuestro siglo como un monte, tendríamos que este año 60, que pronto acabará, es como una primera ladera cerca de la cumbre, pero ya en declinación hacia abajo. Aún es pronto para que nuestro siglo reciba una denominación definitiva, tal como el anterior es llamado «siglo de las luces». El nuestro acaso, después de tanta «luz», podría ser el de las llamas, a juzgar por las grandes conflagraciones mundiales desatadas en su primera mitad. Es indudable que la llamada «Gran Guerra» del 14, barrió de todas partes muchos de los principios políticos, económicos y sociales que subsistían de la época romántica. Hétenos aquí ahora cómo la nuestra dispendió todas aquellas utópicas alegrías del progreso, de la bondad natural del hombre, de la fraternidad, etcétera etc., para dar paso a una torva escenografía de revoluciones y evocaciones a la libertad, donde el individuo está a punto de perecer en la masa, como en un nauseabundo lago de resentimientos colectivos disfrazados de ideas.

En cuanto a España, empieza el siglo con una inmensa depresión, por las pérdidas de los últimos girones coloniales. España tiene bastante con gobernarse y recuperarse a sí misma. Pero una estela de agitaciones sociales, descalabros y desaciertos, conducen a una situación dictatorial, que trata de sostener lo insostenible, pues la Corona se derrumba con sólo unas elecciones municipales. La República que sobreviene parece luego una turba de paranoicos, resentidos e incapaces que aevocan a la Patria a un trance agónico, del que sólo saldrá, gracias a Dios, entre tormentas de sangre que a lo menos salvarán los valores del espíritu. Viene después bajo la espada de Franco, una etapa de briosa, rabiosa, difícil reconstrucción, nunca conocida en lo que va de siglo y con 30 millones de españoles sobre la Piel-de-toro.

Justamente ahora, según la ley, corresponde hacer el censo general de cada década. Casi todos los países del mundo llevan a cabo, como España, los trabajos preparatorios para el censo mundial de 1960. En el próximo censo de población se reflejará el indiscutible avance de la estadística española en todos los órdenes, especialmente en el demográfico, donde ya, más que la cantidad, interesan las características. Al iniciarse el siglo XX, la población de España no pasa de 18 millones y medio. La proporción del aumento en estos 60 años últimos es consoladora, habida cuenta de que, si por un lado crece la natalidad, por otro la mortalidad ha disminuido grandemente; factores ambos que patentizan —sobre todo en estos últimos veinte años— el vigor de la familia española.

El censo general de población, referido al de diciembre de 1960, es la renovación que cada diez años viene haciéndose, desde 1857, de la inscripción de todos los españoles, base fundamental imprescindible para los múltiples aspectos colectivos e individuales de la nación. Pero éste, como el anterior, de 1950, tendrá una especial significación, porque con él se cumplirán interesantes normas internacionales de carácter técnico, redactadas por la UNO para hacer comparables los datos entre unos y otros países. Del censo se deducirá una información sobre el grado de ocupación en el trabajo y una profunda investigación sobre la profesionalidad, para obtener el más completo repertorio de profesiones que tan necesario es para planear el desarrollo económico de un país.

Este censo general de población hará el número doce de los celebrados con carácter oficial y de manera periódica. Según los datos que nos suministra un especialista, en 1857 se verificó el primero; en 1860, el segundo; el tercero, en 1877, y los dos inmediatamente siguientes, en diez años (1887-1897). Desde primeros de siglo se estableció la costumbre de rellenar los censos referidos al último día de los años terminados en cero.

Hay antecedentes de tales censos en épocas anteriores. Anotaremos como los más importantes los ordenados por los Reyes Católicos en 1482 y 1494; el catastro que por orden de Felipe II hizo de los pueblos de España Pedro Esquivel en 1575; las relaciones que el propio Felipe II mandó formar a los prelados; los censos verificados por Aranda en 1768, y por Floridablanca en 1787. Estos últimos con el censo de 1797, en que España arrojó un total de diez millones y medio de habitantes, son los antecedentes de la serie periódica que comenzó en 1857, cuando España tenía (hace algo más de un siglo) 15 millones y medio de habitantes.

España, pues, demográficamente prospera y crece. Al crecimiento de población debe ser proporcional un crecimiento de la producción y la riqueza. Aquí ya deben entrar los sociólogos y los economistas. A nosotros sólo nos incumbe realmente el hecho, con la esperanza de que la grandeza de la Patria siga su curso ascendente en otros sectores de la biología y de la historia.

Muchas y graves sorpresas guardará sin duda, esta segunda mitad, ya empezada, de nuestro siglo XX. Puesto que la vitalidad física de España se afianza y aumenta, bien desearíamos que la gran familia española sepa responder a tal fenómeno con el desarrollo paralelo de todas sus posibilidades y virtudes, dispuestos todos a vivir por la Patria, a desvivirse por la Patria, sirviéndola y amándola en todo momento y circunstancia, cosa a veces no tan fácil y de no menor mérito que morir por ella, como en las grandes ocasiones.

Huelga de sanitarios en Japón

Tokio, 25.—Unos 6.500 médicos, enfermeras y otros empleados de 33 hospitales de la Cruz Roja japonesa se han declarado hoy en huelga en demanda de mayores salarios. Otros 3.600 empleados de otros 18 hospitales ya se encontraban en huelga.—EFE.

R. I. † P. A.

La Real, Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santo Rosario, Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de la Esperanza (Macarena)

CELEBRA SOLEMNE FUNERAL POR EL ETERNO DESCANSO DE SUS HERMANOS DIFUNTOS MAÑANA, DIA 26 DE NOVIEMBRE, A LAS OCHO EN PUNTO DE LA TARDE, EN EL ALTAR DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA ESPERANZA.

La Junta de Gobierno,

RUEGA a todos los hermanos la asistencia a tan piadoso acto, recordándoles la obligación que tienen de asistir según ordenan nuestras Reglas

Miras comunistas sobre la Península Ibérica

Un interesante artículo de "L'Osservatore Romano"

«L'Osservatore Romano», con su sabia ecuanimidad de siempre y con la documentación y la autoridad con que informa a sus lectores, ha publicado en su número del día 9 de noviembre un interesante artículo bajo el título de «Miras comunistas sobre la Península Ibérica», que reproducimos a continuación:

«Una reciente carta de una dirigente comunista muy conocida ha difundido claras instrucciones para la Península Ibérica.

Se trata de un documento extraordinario, importante y peligroso; importante, porque define y determina inequívocamente la línea de conducta que ha de seguirse en esta Península; peligroso, porque el cumplimiento de dichas instrucciones está confiado a hombres fríamente fanáticos, dispuestos a sacrificarlo todo, incluso su dignidad humana, para ejecutar las órdenes de un partido al que se han entregado ciegamente, por encima de todo ideal de patria y de religión.

Las principales instrucciones contenidas en dicho documento, para cuyo cumplimiento se garantiza el envío de los fondos necesarios desde Moscú, pueden condensarse en los siguientes puntos: sin órdenes expresas del partido, recibidas directamente de Moscú o de Toulouse, los comunistas de España y Portugal no deben en ningún momento identificarse como tales, sino presentarse como neoliberales, demócratas progresistas, amantes de la paz, y no deben tampoco recurrir a actos de terrorismo.

Los comunistas españoles y portugueses deben oponerse a cualquier alianza entre los dos países ibéricos y con los Estados Unidos, deben mostrarse hostiles a la instalación de bases militares americanas, al empleo de la bomba atómica; pero, por otra parte, no deben tampoco apoyar la línea de acción política actual de los dirigentes soviéticos. En cambio, deben declararse partidarios del neutralismo, y, por consiguiente, acercarse y unirse cada vez más con aquellos elementos que son neutralistas o simpatizantes del neutralismo, o que, por cualquier razón, no están de acuerdo con la política de los respectivos Gobiernos y de las democracias occidentales.

Los comunistas deben sustituir los actos de oposición violenta por una sutil infiltración, sistemática y organizada, en los estamentos vitales de la Administración, y sobre todo en las organizaciones estudiantiles, que deben ser atraídas a las redes del partido, bien sea con la perspectiva ideológica de un nuevo régimen de libertades mayores y más amplias, bien con la entrega de subvenciones, viajes y becas de estudio.

Estas normas tácticas no constituyen una novedad para quien se halle al corriente de las actuales directrices de la política exterior soviética, pero expuestas así, de forma tan clara y explícita, deberían abrir los ojos a quienes permanecen aún obstinadamente escépticos sobre las verdaderas intenciones comunistas.

Hace algunas semanas, un órgano autorizado de la Prensa lisboeta, «A Voz», se refería en un editorial a las actividades clandestinas de los comunistas portugueses y publicaba las consignas que habían recibido, contenidas en dos documentos redactados en los meses de mayo y junio anteriores por la Comisión Política del Comité Central del propio partido. El primero de ellos llevaba por título el de «La unidad es la tarea improrrogable de la hora actual».

Todo el esfuerzo actual del comunismo portugués parece estar dirigido a conseguir que se consolide dentro, y fuera de la impresión de que existe en el país una masa no indiferente de descontentos y de que se actúe especialmente en el ambiente obrero y estudiantil, para provocar un amplio movimiento de cohesión entre todas las llamadas fuerzas de oposición. Deben intentar, por consiguiente, atraer a la colaboración con los comunistas contra el Gobierno a los grupos pertenecientes a otras ideologías y a diversos movimientos políticos, propugnando por una unidad sin discriminaciones, donde tengan sitio liberales y socialistas, católicos y comunistas y, si fuera posible, monárquicos y elementos contrarios al nuevo Estado. «La unión hace la fuerza», dice en pocas palabras la Comisión Política del Comité Central comunista portugués; «Sólo no podremos conseguir mucho, ni lo conseguiréis vosotros en grupos aislados; así; pues, debemos unirnos contra el enemigo común. Venced los prejuicios y reconoced que vuestro enemigo no somos nosotros; nosotros somos los que os abrimos sinceramente los brazos».

Y los brazos se abren especialmente a los católicos descontentos, a los que se dirigen, como invitándoles a la colaboración, palabras de cinismo inconcebible: «El partido comunista (son palabras textuales) saluda con fraternal afecto a estos católicos, y les asegura que, por su parte, la diferencia de fe y de conceptos ideológicos no podrá ser nunca un obstáculo para la lealtad, la franqueza, el espíritu de cooperación y de acuerdo. El partido comunista asegura solemnemente que se opone rotundamente a cualquier persecución, ya sea motivada por la fe religiosa, por la práctica del culto. Esta es su política de ahora y de siempre». El valor de semejantes afirmaciones lo demuestran las persecuciones que se llevan a cabo en todos los lugares donde el comunismo se apodera del Estado».—CIFRA.

El Caudillo y su esposa ofrecieron un almuerzo a Fabiola en El Pardo

Madrid.—A mediodía de ayer, en el Palacio de El Pardo, Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa ofrecieron un almuerzo a doña Fabiola de Mora y Aragón.

Con SS. EE. y doña Fabiola tomaron asiento a la mesa el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno y señora; embajadores de Bélgica, condesa de Mora, marqueses de Aguilar, señorita Pilar Sastago, jefe de la Casa Civil de S. E. y condesa de Casa Loja, teniente general jefe de la Casa Militar, general segundo jefe de la misma, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil y ayudantes de campo de Su Excelencia.

Durante la entrevista, que celebraron antes del almuerzo, el Caudillo de España hizo entrega a doña Fabiola de Mora y Aragón de la Gran Cruz de Isabel la Católica, que le ha concedido.—CIFRA.

EL CARDENAL SIRI, LEGADO PONTIFICIO EN LA BODA DE BALDUINO Y FABIOLA

Ciudad del Vaticano.—Con motivo del matrimonio de Su Majestad Balduino, rey de los belgas, el Padre Santo ha nombrado legado pontificio en la ceremonia al cardenal José Siri, arzobispo de Génova.—EFE.

Clausura de la Asamblea de delegados de Auxilio Social

Presidieron los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento presidió ayer por la mañana una de las reuniones de la Asamblea Nacional de delegados provinciales de Auxilio Social.

El delegado nacional de la Obra, señor Oriol Urquijo, expuso brevemente la marcha de los trabajos de la Asamblea y la preocupación fundamental de mejorar las instalaciones, profundizar en la tarea formativa y lograr una imprescindible coordinación de todos los organismos que tienen funciones asistenciales. Hizo mención de la magnífica labor realizada por la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS, al comienzo de la existencia de Auxilio Social, recalcando la necesidad de que en estos momentos pueda seguir cumpliendo con su cometido, mediante una adaptación necesaria a las circunstancias actuales.

El ministro secretario general analizó detenidamente las funciones que corresponden a la Obra, y recalcó que a través de ella ha de actuarse con sentido plenamente humano y político, sin tener sólo en cuenta el frío tecnicismo funcional que, en definitiva, olvida los valores del espíritu. «Auxilio Social fue en su día encargado de las actividades que afectan al campo de

(Continúa en página siguiente)



Hace días decíamos que los hermosos focos de la calle Lorenzo Leal estaban apagados y que solamente uno de ellos alumbraba. Gracias a lo que dijimos ya son dos los que iluminan la amplia calle. Allá para Semana Santa estarán todos encendidos. ¡Paciencia, vecinos!

o o o

Los hay que no saben esperar un par de años. Nos referimos a los que me piden todos los días que se unifiquen las líneas 15 y 17 de la Empresa Municipal de Transportes.

o o o

Anoche, pasando por las Avenidas, al filo de las 12, me preguntaba un buen amigo, madrileño él por más señas:

—Oye, ¿qué indica el intermitente de los semáforos?

—¡Hombre! PRECAUCION.

—Pues, hijo, los conductores no se han enterado. Y creen que los peatones no valemos ni un real...

o o o

En cierta ocasión señalamos que en la calle de Santa Bárbara, esquina a Potro, hay una casa apuntalada desde hace tiempo. Hoy traemos aquí la que existe en la calle Socorro. Esta tampoco es manca. Cuando se pasa junto a ella, parece oirla decir: «Derribarme y ponerme en línea, que estoy estorbando». Vamos, que piden socorro en la calle ídem.

o o o

Nota para el archivo de quien corresponda: Ayer mañana, a las 11, una motocicleta cruzó a gran velocidad, cuando había disco rojo para vehículos, por el paso de peatones de la Avenida, esquina a calle Alemanes. No atropelló a varias personas por verdadero milagro.

¿El guardia?

Podemos asegurar que allí no había ninguno.

o o o

Por la tarde, a las 5, al intentar el que suscribe cruzar el paso de peatones de la misma Avenida, pero situado en la desembocadura de la calle Santo Tomás, dos ciclistas se echaron encima. Los sorteé como pude, pero mientras me recuperaba del susto se largaron tranquilamente y no pude ni tomar las matrículas.

¿El guardia?

Estaba junto a una camioneta que cargaba el pavimento viejo de la citada calle de Santo Tomás.

o o o

O yo soy gafe o es que tengo la mala suerte de encontrarme en todos los «fregaos» que se organizan, bien sean de infracciones de circulación, cuestiones relacionadas con los autobuses, discos de última hora, montoncitos de escombros, aparcamientos indebidos, etc., etc.

o o o

Aunque el disco más gordo que tengo a la vista es el del día cuatro de diciembre. Como ustedes saben, yo, cuando hago las entrevistas a jugadores, entrenadores y árbitros después de los partidos, suel brindar por el equipo local, «manque pierda un punto». Pues bien... ¿Por quién brindo yo el día cuatro?

o o o

A esto se llama ponerle a uno en un brete. Tener que decidirse por el Betis o por el Sevilla. Aunque no serví en Artillería, invoco a Santa Bárbara para que me ilumine. Y a ustedes les ruego disimulen un poquillo, hombre.

o o o

En la calle de San Pablo se está acondicionando un local para la inmediata apertura de un negocio. Y el cartelón que han colocado allí, dice textualmente:

«Próxima INAGURACION».

¡Vaya hambre de letras que tenía el «escribidor» del cartelito grande!

o o o

El autobús de la línea 9 tiene una parada en la Plaza de Calvo Sotelo. Y el 17, que sigue el mismo camino que el anterior hasta la Gran Plaza, se detiene a la entrada de la calle San Fernando. Hay unos 100 metros de distancia y dos pasos de peatones. ¿No podría utilizar el 20 esta última parada y el 17 hacerlo en la del 9? Vaya ventaja que tendrían los viajeros con el cambio que pretendemos, haciéndonos portavoces de numerosas demandas que nos llegan en este sentido.

o o o

Y ya que hablamos de la Gran Plaza, ¿estará toda la vida tan fea como se nos presenta la glorieta central? Aquello está pidiendo a gritos un arreglo decente. El lugar lo merece, pues esta plaza es una de las más bellas y espaciosas de Sevilla.

o o o

Y se acabó, por hoy. Sevilla, Betis, ¡cuán atormetáis mi mente!

PACO AVENIDA.

TROPEZONES DICE...



Nuevo negocio...

Clausura de la Asamblea...

(Viene de página anterior)

la beneficencia pública —dijo el ministro—, para que transformara el concepto trasnochado de la ayuda material al hombre, que comienza por hacer patente su inferioridad. Por el contrario, tiene por delante la misión de infundir un criterio de solidaridad social que hermanase el profundo sentido de la caridad con la necesidad, también cristiana, de una justicia social imprescindible. Al Estado —expuso también el ministro secretario gneeral— no le corresponde absorber funciones ni seguir cargando sobre sus espaldas una actividad de signo creciente, cuando ésta puede ser descargada en las entidades que tienen su raíz en la sociedad. El Estado tiene el ineludible deber de coordinar y de proporcionar medios económicos, pero las funciones que puedan ser realizadas por medio de instituciones de carácter social, deben ser delegadas en estas. Esta ha sido siempre nuestra doctrina, y por eso, para realizarla, el Movimiento creó y mantiene la Obra de Auxilio Social, con el gran y hondo sentido político que la anima, así como para preocuparse de proporcionar a los españoles necesitados los medios, no sólo materiales, sino espirituales, para el desenvolvimiento de su vida y la garantía de su dignidad. No sólo nos corresponde, por tanto, formar hombres, en el sentido material de la palabra, sino formarlos para Dios y para la Patria, enseñándoles los principios de nuestro Movimiento, sin discriminaciones partidistas, pero también sin la frialdad aséptica de una Administración regida por funcionarios.»

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA

Los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento han presidido anoche la clausura de la reunión de delegados provinciales de Auxilio Social, que durante estos días ha venido celebrándose en Madrid. Con los ministros se hallaban en la presidencia el obispo de Huelva, doctor Cantero, y el de Ereso, monseñor Vizcarra; los directores generales de Sanidad, profesor García Orcoven, y de Administración Local, señor Moris Marrodán; el vicesecretario del Movimiento, señor Jiménez Millas; doña Mercedes Sanz Bachiller; don Mariano Aniceto Galán; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y el gobernador civil, don Jesús Aramburu.

Abierta la sesión, el director general de Beneficencia y Auxilio Social, señor Oriol y Urquijo, pronunció un discurso, en el que señaló la presencia en el acto del Consejo Superior de Beneficencia, cuya significación no era otra que la de reafirmar un propósito; lograr un entendimiento en cuantas actuaciones se llevan a cabo en el campo de la beneficencia social. Luego subrayó los trabajos que han realizado las siete Comisiones, con el mayor celo y entusiasmo, para lograr resultados, que serán óptimos en las provincias, a su regreso de Madrid, e hizo hincapié en la necesidad de una coordinación y cooperación asistencial entre todos los órganos e instituciones que pretenden la misma finalidad.

Rindió un homenaje a la condesa del Castillo de la Mota, organizadora de esa institución de Auxilio Social, que tan hondo sentido cristiano tiene.

Anunció que la propuesta del delegado de La Coruña de efectuar una encuesta para conocer la situación de necesidad y las instituciones existentes de carácter social benéfico había sido aceptada por todos, en la seguridad de que se tendrá una estadística completa, para atender con la mayor rapidez a las más apremiantes necesidades.

Hizo un elogio de las guarderías infantiles, y destacó la labor que ha realizado la Delegación de Huelva sobre esa particularidad.

El señor Oriol terminó su discurso haciendo patente la fe y la esperanza de todos los reunidos en el desarrollo feliz de cuantos propósitos abriga la institución, seguros de que así sirven a Dios y a la Patria. Fue largamente aplaudido.

Don Camilo Alonso Vega declaró seguidamente clausurada esta reunión de delegados provinciales. CIFRA.

NO8DO ... y Sevilla

Criterio sobre el cartel

Por Celestino Fernández Ortiz

El Ateneo de Sevilla ha fallado ya su concurso tradicional de carteles de la Cabalgata, otorgando el premio al mejor cartel presentado, a Antonio Martín Cartaya.

Martín Cartaya, recientemente fallecido, obtiene así un triunfo póstumo, que consagra su arte de cartelista de raza, con una muestra que, a su vez, representa un paso al frente en la evolución del cartel sevillano.

Queremos subrayar este aspecto de la cuestión. Sevilla, que es muy singular en todo, lo es especialmente en esto de los carteles y concretamente en sus tres carteles tradicionales: el de Feria, el de Semana Santa y el de la Cabalgata. Con eso de que no hay sevillano que no se sienta parte de estas tres fiestas y que no se considere en el deber de servirlas y propagarlas —Sevilla, venía a decir Ortega, es como un ballet gentil en el que ningún sevillano renuncia a su papel, para representarlo bien ante el extraño— todo el mundo se cree en el derecho y hasta en el deber de opinar. Muy en serio nos decía un caballero hace unos días, que debían celebrarse elecciones o comicios populares para elegir los carteles. A nadie se le ha ocurrido tomar en consideración una sugerencia tan disparatada ni creemos, sensatamente, que se le vaya a ocurrir. Pero en la práctica se obra mucho como si efectivamente se tratara de un plebiscito popular. Y a más de una persona seria hemos oído, en el seno de los Jurados, a los que hemos pertenecido, expresarse de esta manera: «Ese cartel no le va a gustar a la gente.»

No es ya que ni Velázquez, ni el Greco, ni Monet hubieran sido nada si hubieran pensado en que les gustara o no a la gente lo que hacían. Es que, además de eso, el cartel es un arte útil, con una finalidad específica de propaganda, que encaja en una técnica que no es exclusivamente artística y que ha de atender a los gustos y a las inquietudes dominantes en el mundo. Los carteles constituyen un lenguaje con unos signos internacionales de entendimiento y de diálogo, que nada tienen que ver con que aparezca en el cartel el capirote de mi cofradía o los candeleros de cola de la suya, amigo.

Viene todo esto a cuento de dos cosas. Una, la primera, estriba en declarar lisa y llanamente que no hemos acertado aun con un criterio verdadero en materia de carteles. Y eso explica que en reciente exposición celebrada en París, sobre la materia, los carteles sevillanos no hicieran un airoso papel. La otra es que el fallo del cartel del Ateneo marca un avance evidente en la fijación de un criterio acertado, moderno y exacto, acorde con el lenguaje universal de la cartelería.

Y si sentimos lo primero, hemos de aplaudir con reserva lo segundo.

CALLE SIERPES

CUANDO EL AUTOBUS CAMBIA DE NUMERO

El fotógrafo ha cogido el instante preciso en que el autobús cambia de número. Hasta ha captado el número por el aire, como volando en su caída.

El hecho en sí de que un autobús, cuando llega a la parada con el número cambiado, mude la tablilla y se ponga a tono con las circunstancias y con la ruta, no tiene la menor importancia. Pero nosotros, aprovechamos la ilustración fotográfica para llamar la atención sobre un interesante particular: el del amontonamiento de paradas en diversos lugares.

Hay sitios en los que coinciden varias paradas en poquísimo espacio, lo que supone un gran trastorno lo mismo para los conductores de los vehículos —que necesitan de amplitud para desenvolverse— que para los usuarios del servicio, que tienen que hacer filigranas para poder subir a los «buses» o apearse.

Ejemplo claro de cuanto apuntamos es la llamada acera de Guardiola en la Puerta de Jerez. Allí coinciden unas pocas de paradas en un mínimo espacio. Hay veces que llegan a un tiempo varios autobuses y entonces se arma el lío gordo, resuelto en la mayoría de los casos dejando aparcar al autobús algo alejado de la acera, porque los otros no le dejan arrimarse y los viajeros acudiendo en su busca.

Como éste hay algunos sitios más que están pidiendo a voces una revisión técnica que distancie algo esas paradas.

LA NIÑA DE LA PIQUER

Nos dice un empresario sevillano:

—Conchita Piquer ya tiene quien le recoja su herencia de coplas. Su hija es tan buena o mejor intérprete que ella. Conchita no quería que la chica fuese artista, pero... ¡si lo llevaba en la sangre! Ahora que está decidida que la niña debute, Concha ha instruído convenientemente a la pequeña enseñándole todos los secretos de la tonadilla. La pequeña, que es ya toda una bellísima muchachita rubia, debutará posiblemente este año, con un gran espectáculo al que pondrán letra y música unos sevillanos.

—¿En Sevilla?

—Vendrá a Sevilla, desde luego. Claro que no sabemos si la presentación será aquí o no. Como detalle curioso, le diré que la niña ya ha cantado en Sevilla, claro que como aficionada...

NUEVOS BRIOS AL MUNICIPIO

Por lo que estamos leyendo en nuestro periódico, los aspirantes a concejales vienen con muchos bríos y buenos propósitos. Eso es bueno, buenísimo, porque nuestra ciudad, que aunque algunos miopes no quieran verlo va para arriba a todo gas, necesita del esfuerzo de todos.

¡Que duren, que duren esos ímpetus!

BELEN VIVIENTE

Circulan rumores por nuestra ciudad afirmando que este año se instalará en Sevilla un gigantesco «Belén viviente» que será interpretado por niños y niñas de diversas escuelas.

Será algo magnífico y grandioso, ya que se pretende lograr una justísima ambientación decorativa y un apropiado y acertado vestuario.

La cosa está todavía en estudio, por concretar, pero ya daremos detalles más adelante si es que el proyecto cuaja.

HUSILLO FATAL

A la entrada de la calle Francos —una de las más importantes vías comerciales de la ciudad— existe un husillo cuya tapadera no encaja perfectamente. Naturalmente, el desgraciado o la desgraciada que por allí pasa y pisa, se hunde y lesiona. Esta mañana, sin ir más lejos, una pobre señora tuvo un serio percance que atendieron en principio en un establecimiento próximo y que más tarde hubo de remediar la Casa de Socorro.

El husillo de marras lleva en malas condiciones varios días sin que los responsables hagan el menor caso de él. ¿Vamos a arreglarlo? ¡Ya está bien la broma!

GROCK.

Junta Inspectora Provincial de Mutilados de Guerra

Se recuerda a los propietarios de fincas urbanas, en evitación de perjuicios, el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 26 de la ley de 26 de diciembre de 1958 (B. O. del E. número 311) en consonancia con el art. 57 del Reglamento de este Benemérito Cuerpo (B. O. 223 de 1959). Igualmente se advierte a toda empresa con actividad industrial o mercantil la obligación de cubrir el tanto por ciento dispuesto por la ley indicada en sus plantillas de personal subalterno. Las oposiciones o concursos para ingreso en las plantillas de los servicios del Estado, Provincia, Municipio o entidades que realicen o sean concesionarias de servicios públicos, se rigen para los porcentajes establecidos por la ley de 17 de julio de 1947.

Conferencia de don Celestino Fernández Ortiz

Esta noche, a las ocho, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo de don Celestino Fernández Ortiz, quien disertará sobre el tema: «Norteamérica y las elecciones presidenciales».

Las elecciones municipales

Habla el candidato a concejal, don Sabas del Río

"Trabajaré y colaboraré -nos dice- por una Sevilla mejor"

Ya se acerca la jornada electoral que habrá de dotar al Municipio sevillano de las cuatro concejalías que han sido declaradas vecantes en el tercio de representación familiar. El domingo es el día señalado para las votaciones. Una vez más recordamos a nuestros lectores la obligación moral y patriótica que tienen como votantes. Hay que votar a los mejores. No acudir a las urnas o dejar la papeleta en blanco es eludir la responsabilidad que como ciudadano se tiene.

Mientras llega el día de los comicios, continuamos con la presentación de candidatos. Hoy traemos sólo un nombre, sólo un hombre, y por cierto que muy pardo en sus palabras.



DON SABAS DEL RIO

Nace don Sabas del Río y González en nuestra ciudad el 29 de julio de 1914, en el típico barrio de Santa Cruz. Hizo bachiller y más tarde obtuvo el título de maestro de Primera Enseñanza en la Escuela Normal de Sevilla. Era el año 1932.

Perteneció a la Federación de Estudiantes Católicos y a las Juventudes de Acción Católica y se cuenta entre los fundadores de la Corporación del Magisterio de Falange Española. Pertenece a la Vieja Guardia desde el año de 1934.

Combatiente desde el 18 de julio de 1936, está en posesión de la Medalla Militar colectiva de Sevilla, por ser de los sublevados en dicha fecha a las órdenes del general Queipo de Llano. Salió voluntario con la columna del comandante Castejón para el frente de Madrid, llegando hasta la Ciudad Universitaria a las órdenes del general Varela. Tomó parte en la liberación de Badajoz, Talavera de la Reina y Toledo y permaneció el resto de la campaña en el frente de Andalucía, habiendo obtenido varias condecoraciones militares y políticas.

Fue jefe del Servicio Español del Magisterio desde su creación. Actualmente, como maestro de escuela, presta sus servicios como profesor en el Colegio Especial de Sordomudos del Hospicio Provincial y como profesor de Cultura General en el Taller-Escuela Sindical de Hostelería de Sevilla, para hijos de productores.

Es vocal de la Cooperativa de Familias numerosas de Andalucía (padre de familia con diez hijos), agente comercial colegiado y afiliado a la Agrupación Sindical de Representantes de Comercio.

También es mayordomo de la Hermandad de Santa Marta, del Gremio de Hostelería y vocal del Consejo Diocesano de la Adoración Nocturna Española.

—¿Qué le impulsó a presentarse como candidato a capitular?

—La posibilidad de poder hacer realidad el llamamiento de la «Cruzada por un mundo mejor», trabajando y colaborando por «una Sevilla mejor».

—¿Lleva algún plan determinado al Municipio?

—Aun es temprano para señalar planes. Primero hay que salir elegido y luego saber la misión que, dentro del Ayuntamiento, le encargan a uno. Si los sevillanos me llevan a la Corporación municipal, yo laboraré con todo mi entusiasmo y dedicación en lo que, para servir a la ciudad, se me encomiende. Por ahora, no puedo, no debo decir más.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo, día 27 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

Doscientos ochenta y cinco candidatos lucharán en la provincia de Huelva por ciento treinta y un puestos

Huelva. (Servicio informativo de PYRESA).—¡Entre los candidatos onubenses del tercio de cabeza de familia, para las elecciones del próximo domingo, día 27 de noviembre, tienen una expresión numérica muy destacada los jóvenes padres de familias, conforme a un limpio criterio de renovación de la cosa pública. No faltan tampoco los hombres maduros y experimentados.

Puede asegurarse con toda verdad que entre los candidatos proclamados en Huelva (capital y pueblos) no existen ni uno siquiera con la condición de reelegido en el cargo de concejal por haberlo desempeñado en el anterior ejercicio inmediato. Ni tampoco se hará posible la aplicación del artículo 55 del Reglamento de organización por ser superior en todas las localidades el número de candidatos al de plazas que cubrir.

Realidades al canto: Cuenta Huelva con 78 municipios. En 74 de estos —no corresponden renovación en cuatro—, se celebrarán las elecciones de concejales del tercio de representación familiar para la ocupación de 131 puestos que vacan. Pues bien, han sido proclamados, a tal efecto, 285 candidatos. Hay pueblos, como Bonarés, Calañas, Cumbres Mayores, Niebla y La Palma del Condado, que entre sus candidatos, seis en cada uno, habrán de elegirse sólo a dos; y en Las Navas son cuatro los que lucharán por un puesto. Claramente se colige el interés despertado por las elecciones en los vecindarios respectivos, y cómo les preocupa su mejor representación en el municipio, donde tantas cuestiones trascendentes para la mejor vida ciudadana, han de ventilarse.

En la relación de candidatos los hay, como anticipamos, de todas las edades. El de mayor número de años —sesenta y siete— es don Antonio Báez Romero, industrial de Puebla de Guzmán, y el de menor de 33 es don Jacinto Delgado Torrejón, industrial de Encinasola. Se advierte un buen número de aquéllos con edad no superior a los 40 años.

Con lo dicho se advierte cómo la juventud española van interviniendo activamente en las tareas públicas. «Los Ayuntamientos —copiamos una frase atinada—, y la vida municipal en general constituyen una gran escuela de ciudadanía en la que se muestra el espíritu de servicio hacia los demás que cada uno tiene en el que, a través de los pequeños o grandes problemas materiales de cada pueblo o cada ciudad, se contribuye directamente a elevar el nivel de vida de los vecinos y procurarles mayor satisfacción de sus necesidades».

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «Tiempo de amargura», novela de Patricia Montes.—8: Pantalla del aire.—9,15: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Estrenos Pond's y Veredicto, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La del soto del parral», zarzuela, de Soutullo y Vert.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

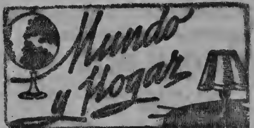
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.—21,20: Sevilla y el Guadalquivir.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Gracia, sal y hechura.—22,40: «Campeones», emisión deportiva.—23,40: Piano y ritmo.—0,10: Concierto para la noche. 0,40: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes del momento.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Historias de la ópera.—11: Guiñol de los viernes.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.



NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz su sexto hijo, una hermosa niña, la esposa de don Rafael Núñez y Martínez de Estremara, ella de soltera Esperanza Ollero Sierra.

VIAJEROS

—Ha regresado del viaje de estudios efectuado a Suiza, Francia y Alemania el joven don Francisco Sánchez Martínez, al cual le damos la bienvenida.

BAUTIZOS

En la iglesia del Sagrario y por su cura párroco, don José Ruiz Mantero, recibió las regeneradoras aguas del Bautismo la primera hija de los señores de Valencia Sáenz (don Fernando), ella de soltera Carmen Tirado Pérez.

A la nueva cristiana le fue impuesto el nombre de María del Carmen, siendo apadrinada por su tía, doña Rosario Valencia de Valenzuela, y abuelo paterno, don Fernando Valencia de los Santos.

—En el templo de San Gonzalo el párroco, don Mauro Arroyo, ha administrado el Sacramento del Bautismo al cuarto hijo, segundo varón, de don Santiago Gómez Arias y doña Angeles Martín Hernández.

El nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Santiago, fue apadrinado por don Rosendo Muñoz Díaz, y su esposa, doña Rosalía Muñoz Olmedo.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados en el domicilio de los padres.

MEJORIA

Se encuentra en franco período de convalecencia, después de la delicada intervención quirúrgica a que ha sido sometido, el distinguido señor don Mario Mirman Costantin, catedrático de la Escuela Profesional de Comercio. Hacemos votos por su total y rápido restablecimiento.



CONFERENCIA DEL DOCTOR CASCAJO ROMERO

Mañana sábado, día 26, a las once de la mañana, y en el Instituto Anatómico, dará una conferencia el doctor don Juan Cascajo Romero, sobre el tema «Problema sicológico de adaptación a la fase industrial». Esta conferencia forma parte del ciclo del catedrático de Siquiatría, doctor Guija Morales, con motivo del Año Mundial de la Salud Mental.

Con progresivo interés, continúan las tareas investigadoras del XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias

Conferencia del general Gómez Guillamón, gobernador militar de Sevilla, en la sección "Ingeniería y Arquitectura"

Continúan con pregresivo éxito las tareas del XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias.

En la Comisión de trabajo correspondiente a la sección de Ingeniería y Arquitectura, que preside el excelentísimo señor don Alfonso Peña Boeuf, académico y presidente de la Real Academia de Ciencias, el general Gómez Guillamón, gobernador militar de la plaza, doctor ingeniero, geógrafo y especialista en Sismología del Instituto Geográfico, pronunció una brillante conferencia sobre el tema "Normas para el cálculo de construcciones antisísmicas en la Península Ibérica".

El señor Gómez-Guillamón expuso la necesidad de legislar dando normas para el cálculo de estructuras antisísmicas, como ya existen en otros países, y describió las distintas zonas en que puede dividirse la Península Ibérica, efectuándolas de un coeficiente sísmico, deducido de las observaciones y estadísticas del Servicio Sismológico.

TELEGRAMA DEL MINISTRO DE EDUCACION LUSITANO

El presidente de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, don Manuel Lora Tamayo, ha recibido un afectivo telegrama de salutación del ministro de Educación portugués, doctor Leite Prieto, en agradecimiento a la salutación que le fue enviada al ser declarado abierto este XXV Congreso Luso-Español.

REGRESO A MADRID EL SEÑOR MILLAN BARBANY

Por vía aérea realizó el viaje de retorno a la capital de España el director general de Enseñanza Técnica, señor Millán Barbany, que se desplazó a nuestra ciudad para inaugurar las tareas científicas del Congreso en representación del ministro de Educación Nacional, señor Rubio.

LOS COLOQUIOS

Los temas tratados en los diferentes coloquios, en cada uno de los que se exponen y estudian problemas del más vivo interés y actualidad, por especialistas de distintas ramas de la investigación y la técnica, han confirmado la decisiva importancia de este tipo de reuniones en este XXV Congreso. Las intervenciones oratorias abundan para llegar a certeras conclusiones que, en su momento, justificarán expresivamente la labor realizada.

Aparte de las sesiones de trabajo del Congreso, en estos coloquios matinales las reuniones de estudio vienen alcanzando un éxito que ni los más optimistas presagios pudieron calcular. Temas como el de Universidad y Religión, acoge las participaciones destacadas del vicedecano de la Facultad de Veterinaria de Córdoba, de los señores Lora Tamayo y Torroja, presidente y secretario, respectivamente, de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, y del rector de la Universidad de Oporto, doctor Amandio Joaquim Tavares, junto a comunicaciones de las Universidades de Barcelona y Granada y de los señores García Calvo, Castejón y Castellanos.

Prosigue el de "Quimioterapia del cáncer", uno de los que mayor interés han despertado, así como el de "Problemas del aceite de oliva", que, bajo la dirección del profesor doctor Juan M. Martínez Moreno, estudia los problemas de tipo agrícola, de producción, consumo y económico, abundando las comunicaciones de destacados especialistas de la materia.

Uno de los coloquios que con creciente interés se sigue es el de "Relaciones humanas en la empresa andaluza", que dirige don Manuel Bono Janeiro, y el de "Industrialización del campo andaluz", que lleva el ingeniero y director de SACA, don Félix Moreno de la Cova, coloquios que, vista la estrecha relación que guardan los problemas que ambos analizan y discuten, se desarrollan conjuntamente.

Finalizada la sesión matinal de hoy, los congresistas se han trasladado al cortijo de Cuarto para visitar la Escuela de Agricultura de la Excma. Diputación Provincial. Finalizada esta visita, los congresistas fueron obsequiados con un vino de honor al que asistieron el vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón, y el diputado visitador don Miguel Maestre.

LA CONFERENCIA DE DON MANUEL FISAC

Esta tarde, tras las sesiones de trabajo, a las siete, en el aula de Física de la Facultad de Ciencias, don Manuel Fisac pronunciará su anunciada conferencia sobre "Sentido humano del urbanismo". La entrada será libre.

MAÑANA, JORNADA FINAL

Mañana, sábado, será clausurado este XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias. El acto final se celebrará en el Paraninfo universitario (calle Laraña), a las siete de la tarde. Para presidir este acto es esperado el ministro de Educación Nacional.

A las nueve de la noche, y en el Hotel Alfonso XIII, se celebrará la cena de clausura.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Catalina, Moisés, Erasmo, Mercurio y Jocunda. Misa de Santa Catalina. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Silvestre, abad; Juan Berchmans, S. J.; Siricio, pontífice; Leonardo de Puerto Mauricio, Fileas, Esiquio, Pacomio, Teodoro, Bellino, Didio, Amador, Conrado y Basolo. Misa de San Silvestre. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 25, turno número 25, San Juan de la Cruz, en la parroquia de San Sebastián.

LAS VELACIONES.—Mañana, sábado, se cierran las velaciones hasta el mes de marzo del año próximo.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS (LOS GITANOS).—Esta Hermandad celebrará hoy, a las ocho de la noche, en su capilla del templo de San Román, cultos en honor de sus sagrados titulares, los cuales darán comienzo con rezo del Santo Rosario, meditación y bendición con Su Divina Majestad.

SUFRAGIO POR LAS ANIMAS DEL PURGATORIO. HERMANDAD DE SANTA MARINA. (Iglesia de la Paz.) En sufragio de las Animas Benditas del Purgatorio celebrara esta Hermandad hoy, viernes, a las ocho de la noche, devotos sufragios.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motoveleros: Cala Tuent y Cala Bonita. Motonaves: Flevo (holandesa), Burgos (noruega), Sierra Madre. Vapores: Mariaeck (alemán) y Puerto de Azpiroz. Pesqueros: Veiga, Márquez y Begoñita.

Buques salidos: Pesqueros: Berlinga, Juan Laso y Beluso. Motonaves: Puerto de Huelva, Merche, Maestrín y Juliane Schroeder (alemana). Vapor: Abando. Petrolero: Camprovin.

Buques españoles esperados: Tirso, Virgen de Valme, Agustín Buades, Santa Filomena, Ita, Toralín, Pachina, Cristina Suardiaz, Cabo Sacratif, Cala Ras, Carlos Tartiere, Monte Amboto, Monte Ayala, Monte Betayo, Reus, Benito, Melchuca, Begedoni, Benjamín y Gosende.

Buques extranjeros esperados: Vesta, Exilona, Exmouth, Giodecca, Sairway, Vives, Var-Hastings, Woodford, Sameland, Port Said, Star of Assuan, Pronto Yehuda, Margriet I., Loide Haiti, Floria, Concordia Sky, Stocksund, Ada Gorthon, Pasajes, Capo Noli, Mallory Lykes, M. Stromboli, Kate Grammerstorf, Teresa Cosulich, Erasmus, Helios, Belgianreefer, Marco U., Martinoli, Italvega, Andrea Gritti, Amal, Flying Trader y Allobrogia.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Medina Xauen, Campana, Zuloaga, Pedro Campbell, Castillo Noreña, Almadrabero, Vicente Suárez, Plus Ultra, Borja, Triguito Sac Lérida, Campanario, Daroca, Mariaeck, Cala Truent, Puerto de Azpiroz, Burgos, Flevo, Sierra Madre y los pesqueros: M. Sánchez, Manzanares, Marisco, Márquez Costa, Márquez Gestoso, Márquez, Noroeste, Elizondo, Elizacho Manuel Linares, Pevila, 7, Veiga y Begoñita.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelaria, sin número (Amate).

Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

823

Hermandad del Calvario

Continúa celebrándose el Solemne Triduo en honor de nuestra Titular la Santísima Virgen de la Presentación, a las ocho y cuarto de la tarde, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. P. D. Federico María Pérez Sánchez Estudillo.

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.—DIAS DE FERIA

Nacionalidad: Española. — Producción: Estela Films, Madrid, 1959. Director: Rafael J. Salvia.— Argumento y guión: Miguel Martín.— Fotografía: Antonio Macasoli.— Música: maestro G. Bernal.— Procedimiento color: «Eastmancolor». Intérpretes: Pilar Cansino, Gisia Paradis, Irene Daina, José Luis López Vázquez, José Isbert, Enrique Avila, Javier García, «Tip» y «Top» y colaboración especial de Tony Leblanc.

La Feria del Campo, de tan feliz celebración en Madrid, tiene en esta cinta documental expresión. El bullicio, la alegría chispeante se dan cita en esta estimable película que tiene por finalidad exaltar la primera gran muestra agrícola de España, facilitándonos, al mismo tiempo, una amable trama argumental.

Rafael J. Salvia es especialista en este tipo de filmes, desenfadados, cordiales en los que la comicidad campea y se lucen varias chicas guapas. Realiza su labor con naturalidad y tino, dotando a la proyección de muchísima intranscendente agilidad que se gana en todo momento las simpatías del espectador.

Salvia ha procurado presentarnos el amor, la ilusión, el afán de lucha de unos muchachos de diversas regiones españolas que concurren a la Feria del Campo, dispuestos a dejar en buen lugar a la patria chica. Realizada la cinta casi íntegramente en el mencionado recinto, recoge originales ángulos del mismo en buen color y atinados enfoques fotográficos debidos a la pericia de Antonio Macasoli.

La música, la sensitiva música de los diversos rincones de la península, los bailes más tradicionales y hasta algunos perfiles paisajísticos y ambientales de los distintos puntos nacionales, tienen en «Días de Feria» gratísima plasmación.

Pilar Cansino, Gisia Paradis e Irene Daina, son las tres guapas, encantadoras protagonistas que emparejan con José L. López Vázquez, Enrique Avila y Javier García. Pepe Isbert repite una vez más su «clásico» personaje de paleto despistado, pero divierte con su intervención, como divierte también el simpático Tony Leblanc encarnando a un avispado camarero tartamudo, desternillante.

PALACIO CENTRAL.— «LA TRAMPA».

Nacionalidad: Norteamericana.— Título original: «The Trap».—Producción: Melwin Franck.—Director: Norman Panamá.— Fotografía: Danel L. Sapp.— Color: Technicolor.— Intérpretes: Richard Widmark, Lee J. Cobb, Tina Louise, Earl Holliman y Lone Gesne.

Un espléndido «clima» anima la trepidante acción de esta cinta realizada con el propósito de mantener en vilo al espectador a lo largo de hora y pico que es lo que dura la proyección. Norman Panamá, el director, consigue plenamente su objetivo, aunque a ratos, dé algún que otro toque fatalista y convencional.

Verdad es que un bien planteado y estudiado guión nos presenta, sugestivamente adobada, la trama. En ella se nos cuenta cómo un adinerado rey del hampa, intenta huir de Norteamérica por vía aérea, eligiendo el modesto poblado de Tula como punto de salida. Todo lo tienen perfectamente estudiado el adinerado gangster y sus secuaces que, para sus propósitos, cuentan con toda clase de medios técnicos —radio, automóviles, un avión...— y con bastantes municiones en las metralletas. Pero tropiezan con algunos inconvenientes y los tiros, las carreras, las secuencias de acción se suceden y multiplican para gozo de los aficionados del género.

Panamá ha llevado el argumento con habilidad y buen ritmo, haciendo buen uso de los fotogramas, sacándole a estos un funcional partido. En su auxilio tuvo una buena cámara y un excelente material de tecnicolor.

La trama se desarrolla casi toda en una carretera desierta por la que huyen, hacia la justicia, unos hombres a los que persiguen denodadamente los malhechores. El ambiente inquietante, pesado en que se desenvuelve la historia ha sido gratamente captado.

Contribuyen espléndidamente al desenvolvimiento de la acción cuatro figuras de gran categoría: Richard Widmark, bien en el tipo de «crápula» arrepentido; Lee J. Cobb, expresivo «tunante»; la sosilla Tina Louise y el afectado Earl Holliman.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido filme en eastmancolor "Días de feria". José Isbert, Pilar Cansino, Gisia Paradis, Tony Leblanc. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Un huracán de vibración emocional! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "La reina del Tabarín". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana. Grandioso éxito. La película más premiada de todos los tiempos. "El puente", por Wolker Bohnet y Frizt Wepper. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la interesante película de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Exito clamoroso del filme de la simpatía. "La Casa de la Troya". Eastmancolor. Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la interesantísima película "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos, José M. Caffarel.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito. Mercurio presenta la cumbre del cine de emoción. "La trampa". Technicolor. Richard Widmark, Lee J. Cobb. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso estreno. La increíble aventura del hombre que encontró el amor y la fe cuando trataba desesperadamente de salvar la vida. "La mano izquierda de Dios", por Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Un deslumbrante espectáculo para sus ojos... "¡El último cuplé" del cine de Hollywood! "Luces de candilejas". En cinemascope, color De Luxe. Con Marilyn Monroe, Dan Dailey y Donald O'Connor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una nueva y atrevida obra del cine italiano. "El destino se divierte". Wera Cecova, Vittorio de Sica. Autorizada.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. Un drama tejido con las crudas realidades de la vida. "Escrito sobre el viento". Rock Hudson, Lauren Bacall. Technicolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película atrevida y humorística! "La vida alrededor". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Vistavisión. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5. Picardía, intriga y romanticismo bajo el cielo de Italia. "La condesa tiene un secreto". Technicolor. Por Bibi Johns. Ultimo día. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un valiente filme de intenso dramatismo que le subyugará. "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia en cinemascope y eastmancolor "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley. McLaine. Autorizada.

VARIO.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.

Eduardo Muñoz Corpas.
EL CANDIDATO MAS MODESTO, PIDE TU VOTO

Ante el Día del Emigrante

En una familia, la madre es la que menos soporta las ausencias. Para los hijos ausentes es su mejor solicitud. Porque presiente sus necesidades, su soledad y desamparo. Los hijos que no están en casa, están siempre presentes en la preocupación, amor y recuerdo de aquella que les dio el ser.

Así también la Madre Iglesia.

Ella sabe muy bien de las necesidades, peligros y angustias que la emigración lleva consigo.

Pío XII dijo: «Es necesario reforzar las empresas apropiadas para crear una opinión pública en favor de los emigrantes, de sus necesidades y protección. A ello contribuye notablemente la Jornada Nacional del Emigrante.

La Radio es uno de los más importantes medios de formación e información

Un miembro de la R. E. M., galardonado con el "Oscar" de la Radio: José León Delestal, de Radio Oviedo, Premio Ondas al mejor director de programas locales

Madrid.— (Servicio informativo de PYRESA, por José María F. GAYTAN).—España también tiene sus «Oscar» de la Radio, los premios que anualmente concede la revista «Ondas», que vienen a galardonar a los que tanto en nuestro país como fuera de nuestras fronteras han realizado una labor más destacable en cada uno de los aspectos que integran un mundo tan complejo como es el radiofónico. En esta ocasión, el «Oscar» al mejor director de programas locales ha sido concedido a José León Delestal, que escribe y dirige cada día varias emisiones en Radio Oviedo, de la Red de Emisoras del Movimiento.

José León Delestal, después de varios años dedicado al cultivo del teatro vernáculo asturiano, llegó a la Radio en 1954, y, desde esta fecha, está entregado a ella con la mayor vocación. Se inició en Radio Langreo, y hoy día es jefe de emisiones y estudios de la emisora titular ovetense.

—La entrega del premio—me dice— fue en Barcelona, el pasado 14, en el curso de una fiesta sensacional, la Gran Gala de la Radio, celebrada en el Hotel Ritz con más de 1.200 comensales a beneficio de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer, y bajo la presidencia del Capitán General de la Región, el presidente de la Diputación Provincial y otras muchas personalidades.

—¿Qué tarea es la que, concretamente, ha sido premiada?

—La del conjunto de emisiones que he realizado en los últimos doce meses. Pero, dentro de ella, creo que han prestado mayor atención a mis trabajos relacionados con el mundo infantil, al que siempre he dedicado especial atención. En este sentido, hago dos emisiones diferentes: «El país de las maravillas» y «Horizontes».

—¿En qué consisten ambas?

—La primera es un compendio de informaciones y concursos infantiles. La segunda no trata de suplir al maestro, pero sí de auxiliarle en su tarea: ahora, por la imposibilidad de renovar los textos y por la velocidad de nuestra época, quedan anticuados aquellos con cierta frecuencia y aquí es donde creo que la Radio está llamada a prestar un gran servicio. ¿Cuántos años pasarán, por ejemplo, hasta que en los libros de Geografía deje de figurar Río de Janeiro como capital del Brasil? Pues bien, al día siguiente de la inauguración de Brasilia, realizamos un espacio dedicado a esta ciudad, desde la idea de su creación hasta su descripción y la realización de todas las obras necesarias. Esta emisión la transmiten también Radio Juventud de Langreo y Radio Luarca —ambas del Movimiento— y se hace en colaboración con la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria y el Magisterio asturiano. Varios Ayuntamientos han dotado de receptores a sus centros escolares para que puedan seguir los programas que tienen lugar a una hora apropiada y que, según las últimas estadísticas, son escuchados habitualmente por unos 50.000 escolares.

—¿Qué es la Radio para tí?

—Ofrece un doble aspecto, externo e interno. Para los de «fuera» es uno de los más importantes medios de formación e información, ya que la Radio está en todos los hogares, dentro de ellos. Para los de «dentro» es un veneno como el periodismo o el teatro. Todo el mundo quiere trabajar en la Radio, que exige un esfuerzo constante para producir en varias horas un trabajo que sólo tiene unos minutos de vida.

—¿Alguna cosa curiosa del mundo de los micrófonos?

—Una vez, en el examen previo que hacemos a los aspirantes a participar en el espacio «Rumbo a la gloria» destinado a los artistas noveles de la región, se me presentó «un cantante moderno» que al ver en el estudio un piano de cola dijo muy serio: «Pero, ¿qué es ésto, un órgano?» Ni que decir tiene que se quedó sin actuar.

Su horóscopo para mañana

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Un día preciso para prolongadas conversaciones con los demás, pero asegúrese de que no se introduzca en sus observaciones ningún elemento de controversia.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Si se ocupa enérgicamente en sus tareas personales mañana, podrá evitar la presencia de ese dinámico asociado que quiere obtener alguna información confidencial que obra en su poder.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Ocúpese este sábado en las tareas personales que le están esperando. Aléjese de las actividades exteriores o las discusiones con sus compañeros de trabajo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). En vez de salir y gastar sumas considerables de dinero en diversiones, sería más juicioso permanecer en su casa y dedicarse a los quehaceres habituales.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es un día ideal para estar en compañía de buenos amigos y discutir deseos y ambiciones mutuos. Esto le permitirá elaborar excelentes proyectos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Cumpla escrupulosamente con todas sus obligaciones, aunque esté tentado de viajar o sentarse sencillamente para leer. Mantenga firme su crédito.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No pierda tiempo lamentándose de su situación financiera. Salga y entrevístese con la persona que, por su posición, es capaz de proporcionarle su valiosa ayuda.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de establecer contacto con autoridades en el campo de sus actividades profesionales; le darán los mejores avisos en cuanto a los métodos que le convenga aplicar.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21) Este es el día propicio para dedicarse a las tareas que le ha sido imposible realizar durante esta semana. Recréese por la tarde.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Es el día oportuno para pagar todas las pequeñas cuentas y cumplir con sus promesas. Busque luego la compañía de sus leales amigos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). No deje de visitar a su peluquero o a su salón de belleza. El resto del día es favorable a las reuniones con personas a las cuales tenga afinidad

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Es importante que termine con esa cantidad de pequeñas tareas que esperan su atención, este día libre que está pasando en su casa.

Conc esión de premio al Magisterio

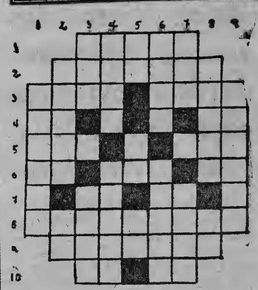
La Delegación Nacional de Juventudes, por la eficaz labor desarrollada respecto a las enseñanzas y actividades de formación del espíritu nacional, educación física, murales, etc., ha concedido, previa propuesta de la Junta Provincial de Recompensas, los premios «Luis María Sobrado» a los maestros siguientes: Premio Nacional de 3.000 pesetas, diploma y dos puntos válidos para el concurso de méritos, a don Emilio Rodríguez del Valle; once premios provinciales de 1.000 pesetas, diploma y dos puntos para concursos de méritos, a don Manuel García Romero, don Rafael Uría Alvarez, don Manuel Alvarez Spínola, don José Ortiz Carrero, don Juan Francisco Martínez Villaseñor, don Ricardo Pardal Ovejero, don Mariano Crespo Terrazas, don Germán Bejarano Méndez, don Agustín Tello Sánchez, don Juan Campano Florido y don Juan Garrido Pulido.

La Delegación Provincial, a propuesta de su Junta de Recompensas, ha concedido premios a los siguientes maestros:

Cuadernos de rotación.—Primer premio, dotado con 500 pesetas, maestro don Antonio Gómez Gutiérrez; segundo premio, dotado con 350 pesetas, maestro don Emilio Rodríguez del Valle; tercer premio, dotado con 250 pesetas, maestro don José Luis Morales Ruiz.

Murales.—Primer trimestre: Primer premio, dotado con 250 pesetas, maestro don Matías Franco Pérez; segundo premio, dotado con 200 pesetas, maestro don José Serrano García; tercer premio, dotado con 200 pesetas, maestro don Manuel Gamero Estrella. Segundo trimestre: Primer premio, Manuel García Romero; segundo premio, Fermín Lara Morales; tercer premio, Antonio Gómez Gutiérrez. Tercer trimestre: Primer premio, Rafael Uría Alvarez; segundo premio, Juan Collantes de Terán; tercer premio, Germán Bejarano Méndez.

Todas estas recompensas serán entregadas por las autoridades provinciales en el acto académico que se celebrará en el paraninfo de la Universidad (calle Laraña) el próximo día 28 a las doce horas, con motivo del «Día del Maestro».



Horizontales. — 1: Extraños, poco frecuentes.—2: Aplícase a una especie de hilo bramante más retorcido y delgado que el regular.—3: Honor, fama o consideración que se gana con una acción gloriosa. Cosas de gran bulto o corpulencia.—4: Marchar (al rev.) Artículo.—5: Quiera (al rev.) Oxido de calcio.—6: Interjección. Voz onomatopéyica con que se expresa el ruido que hace una cosa al caer (al rev.) Dios egipcio.—7: Interjección. Interjección (al revés).—8: Hará retroceder de dirección la luz, mediante el choque contra una superficie adecuada.—9: Dará motivo u ocasión a que suceda una cosa. 10: Dios egipcio. Siglas mercantiles.

Verticales. — 1: Magistrado romano que ejercía jurisdicción en Roma o en las provincias.—2: En Liturgia, una de las siete horas canónicas, que se dice después de laudes. Nombre de consonante (al rev.)—3: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Alero del tejado (al revés).—4: Levanta. Embarcación destinada al uso de los jefes de Marina y autoridades de los puertos.—5: Letra griega. Se dirige. Existe.—6: Tonto, necio (al rev.) Cañas de trigo u otras gramíneas. después de secas y separadas del grano. 7: Cloruro de sodio. Especie de culebra venenosa.—8: Rodar, dar vueltas. Dios egipcio.—9: Vino dulce que se elabora con cierta clase de uva.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Bota. Foro. 2: Fa.—3: Ir. Toba. Se.—4: Na. 5: Valedero.—6: Acátelos.—7: Ij.—8: Re. Icor. Ra.—9: As.— 10: Ocal. Veto.

Verticales.—1: Brin. Ario.— 2: Va.—3: Te. Raca. Sa.—4: La. 5: Fonética.—6: Abadejos.—7: El.—8: Os. Oros. Ve.—9: Os.— 10: Oleo. Lado.



¿DONDE TOMASTE ESAS FOTOS?

Solución al anterior

MIS ASUNTOS

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

ANUNCIOS BREVES

ENSEÑANZAS

PROFESORA Francés, da clases a domicilio, sistema rápido. Teléfono 25428.

VARIOS

COPIAS y circulares. Orfila, 12.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PRECIOSOS pisos. Calle Alhelí, 21, 23, 25 y 27 (Cruz Roja), 4 habitaciones y servicios. 150.000 pesetas. Entrada, 25.000 pesetas. Resto facilidades. Barrera. Orfila, 12.

Muñoz Alonso intervino en la elaboración de las recomendaciones de la UNESCO sobre información

París.—El profesor Muñoz Alonso, director general de Prensa y miembro de la delegación española en la Conferencia General de la UNESCO, ha intervenido en la elaboración de las recomendaciones sobre la Organización y funcionamiento del Departamento de Información. Después de señalar varios criterios, que fueron aceptados por unanimidad, resultaron aprobados los principios siguientes:

1: El aspecto legal y político de la información no es de competencia de la UNESCO, sino que entra de lleno en los fines de la UNO. A la UNESCO pertenece esclarecer o resolver los problemas o dificultades técnicas que presenta la información y la libre universal circulación de la verdad en ideas y hechos. Pretender que sea la UNESCO la que aborde y resuelva las posibles dificultades legales o políticas de la libre circulación de la información es una pretensión que entorpece esa misma circulación, ya que un organismo cultural se vuelve inoperante cuando olvida sus fines específicos y se obsesiona con lo que no le incumbe. Aunque, dicho sea en honor de la UNESCO, no sea ella, sino un grupo de Repúblicas quienes, equivocando los fines, entorpecen los medios.

2: La libre circulación de la información exige independencia y autonomía técnicas informativas en reciprocidad. La UNESCO ha de estudiar y favorecer esta reciprocidad, de tal manera que todos los pueblos sean informados y, a la vez, estén en condiciones técnicas de «poder informar» en la medida y grado de igualdad en que son informados. El problema de la libre y universal circulación de la información se convierte en «colonialismo informativo» si algunos pueblos no están en condiciones técnicas y no poseen el potencial económico para poder informar con la misma eficacia y universalidad con que son informados. Este es el problema de la UNESCO en este punto.

Mejora de carreteras: ahorro de vidas y de costo en los transportes

por Ricardo Cid Leno

Las Cortes Españolas han recibido dos proyectos de ley referidos a carreteras de los cuales cabe esperar una mejora trascendental de nuestros «caminos de tierra». El primero de los citados proyectos se refiere a un Plan General de dieciséis años, dividido en planes cuatrienales y que ha de atender a la transformación de nuestras carreteras de acuerdo con las modalidades impuestas por el tráfico moderno. El segundo proyecto, que teniendo en cuenta nuestro actual sistema podemos muy bien calificar de revolucionario, tiende a que los particulares, sociedades y corporaciones puedan construir carreteras y explotarlas mediante la percepción de un canon o peaje.

El Plan Nacional de Carreteras no comenzará a desarrollarse hasta 1962. El próximo año de 1961 será de preparación, pero las obras de reparación y mejora se intensificarán en muy notable cuantía, dado que el presupuesto inicial de carreteras para dicho año, aproximadamente de 2.000 millones de pesetas, se incrementa hasta los 3.600 millones, con lo que podrán ampliarse sobre todo, la obra de firmes y trabajos de señalización.

La red española de carreteras no se amplía, pero supera ya los 25 kilómetros de vía por cada 100 kilómetros cuadrados de superficie. Sobre esta red se realiza un tráfico cada vez más intenso y al mismo tiempo más duro, dadas las características de mayor tonelaje que poseen los vehículos mecánicos. Por lo demás, el parque de vehículos de cuatro ruedas (camiones, autobuses y automóviles) tiende a crecer con extraordinaria rapidez. En 1950 el número de los vehículos citados era de 192.000 y las motos no llegaban a 20.000. En la actualidad, los «cuatro ruedas» superan la cifra de 350.000 y las motos pasan de 400.000. Además, queda ese millón de carros que, equipados en su mayoría con estrechas llantas de acero, machacan materialmente los firmes de las carreteras.

Pero los datos expuestos no nos ofrecen una idea completa del tráfico que la red de caminos de tierra tiene que soportar. Cada año, en efecto, son muchos los miles de vehículos extranjeros que circulan por las carreteras españolas. El turismo pudiente se desplaza en coches ligeros; el turismo de masas, en autocares.

De este modo, la carretera ha venido a ser la vía esencial de nuestro transporte y también la que sigue esa fuente de «exportaciones invisibles», cada día más caudalosa, que es el turismo. Por necesidades del propio tráfico y también por las derivadas del acrecentamiento de las posibilidades turísticas, se hace, pues, preciso ir a una modernización substancial de las carreteras, atendiendo, antes que a abrir nuevas vías, a mejorar a fondo los firmes, trazados, señalización, etcétera, de las que hora existen. No ya sólo el año de preparación, sino el primer cuatrienio del Plan General, se destinarán a la ejecución de obras de este tipo, así como a la terminación de los tramos nuevos iniciados, afirmación de puentes, etc.

La modernización de las carreteras no es un lujo, sino una necesidad moral y económica. Es indudable que, con mejores vías, los accidentes han de disminuir. El ahorro de vidas humanas está por encima de toda valoración material. Puede, no obstante, tras señalarle como el esencial, indicar lo que un buen camino representa en el costo del transporte. Señalan los expertos que el costo del transporte varía en un 20 por 100 según sea buena o mala la vía por lo que los vehículos transitan. Si se calcula que el costo del tráfico por carretera supone en España unos 5.000 millones de pesetas anuales, una modernización a fondo de las vías puede suponer ahorro de mil millones de pesetas por año.

En cuanto al proyecto de Ley de Carreteras en Régimen de Concesión, es indudable que constituye un cauce para que la industria privada y las Corporaciones públicas puedan atender al desarrollo y mejora de la red viaria con inversiones que obtengan un adecuado beneficio y que, sin embargo, no encarezcan el transporte. Ese 20 por 100 que existe entre el coste del tráfico cuando se realiza por carretera buena, es cantera de ganancia, de segura ganancia, para los capitales que se inviertan en dicho tipo de obras. Un transportista ahorra siempre que el canon quede inferior al mayor gasto que le supone transitar por una carretera defectuosa.

Las carreteras de peaje construidas por sociedades privadas y por entidades públicas son en el extranjero muy numerosas. El buen resultado del sistema y el beneficio que suponen para la total economía de los países, se acredita por el hecho de que los kilómetros de vía así explotados se acrecientan año tras año. En la ley española, incluso se prevé que sea el propio Estado el que pague el peaje, ahorrándose, en cambio, los gastos de conservación de la vía paralela y favoreciendo en gran manera al usuario de la carretera; es decir, al viajero o transportista.

El sistema de carretera de peaje puede ser, pues, un excelente coadyuvante en la acción estatal para la ampliación de la red de vías,, al insertar en la construcción de las mismas a la iniciativa privada con posibilidades, como hemos señalado, de obtener beneficios sin encarecer el transporte.

Analfabetos completos y analfabetos a medias

—¿Has visto lo que pone aquí?

—¡Psch!

—Pues fíjate: El hom-bre i-rá a la la-na, digo luna.

—El que está leyendo, naturalmente, sabe leer, ¡pero cómo! Saber leer y escribir es hacerlo sin plantearse el ejercicio de las dos cosas como una especie de problema que requiera resoplar después. Lo curioso es que algunos de estos lectores "deletreadores" hablan de los analfabetos casi con compasión y como si ellos mismos estuvieran por encima del bien y del mal.

Es el concepto puro de lo que es un analfabeto, que las gentes se imaginan siempre como una especie de tipo de caricatura de pueblo, con una colilla y una boina, cuando en realidad los hay en todas partes y con todos los aspectos. Analfabeto es quien no sabe leer y escribir, pero hay que saber mucho más: esa infinidad de cosas sencillas, pero que son fundamentales. Y, sobre todo, tan analfabeto es el que no sabe leer como el que, sabiendo, no lee nunca. Abundan muchísimo las personas que no son analfabetas, pero "ejercen" con una absoluta integridad, porque las últimas líneas que leyeron fueron las que les obligaron a leer en la escuela. Y esto es así hasta el punto de que hay que preguntarse de qué le sirve a un señor saber leer y escribir si no lee jamás.

Verdaderamente, ante esto hay que preguntarse para qué sirve el que cada día se lancen millones de ejemplares de periódicos, miles de ejemplares de revistas, centenares de libros..., que sólo serán leídos por una parte, mientras el resto, unos por analfabetos de verdad y otros como analfabetos en ejercicio quedarán sin leer, lo que es el pulso del mundo, desde el palpitar de las noticias de cada día hasta la más leve manifestación del espíritu expuesto en los libros.

La escuela es un principio, el principio, y por eso la preocupación por construir escuelas —como el plan de 25.000 que actualmente está en marcha—, por dotarlas de maestros, por preparar educadores, pero el estudio no acaba al salir de la escuela, lo mismo es escuela primaria, es el instituto, es la universidad, sino que a partir de ahí empieza la etapa en que dejado de sus propios medios el hombre empieza a formarse por sí mismo. Para llegar a esta meta se empieza por el leer y escribir, con lo que un hombre deja de ser analfabeto. Pero eso sólo es el punto de arranque. Y, como decimos, de lo que se trata es de que ese conocimiento se utilice, continuamente porque, de lo contrario, de nada sirve si, en realidad, no siendo analfabeto se ejerce como tal.

Creación de puestos de trabajo

por Trinidad Nieto Funcia

El anuncio del próximo Consejo Económico y Social de Sindicatos, destinado a perfilar un plan de expansión económica capaz de crear un millón de nuevos puestos de trabajo, ha causado la natural impresión en todo el país; la impresión que corresponde a un proyecto y designio tan ambiciosos. Hay en el ambiente la evidencia de que son grandes nuestras posibilidades de desarrollo y de actividad, y ha cuajado el deseo de ver atacadas esas posibilidades y de tener disponible la imagen de la trayectoria a recorrer. Todo ello se ha servido y se ha interpretado por el ministro secretario con la convocatoria de ese Consejo Sindical, en cuya preparación vienen trabajando desde hace tiempo los organismos técnicos de la Delegación Nacional de Sindicatos, y, principalmente, las secciones técnicas del Consejo Económico Sindical.

Respecto de otras ocasiones similares, han aumentado sustancialmente nuestros recursos, por el hecho de haberse saneado nuestra balanza de pagos, permitiendo un comercio internacional de la cuantía que España necesita; y por el hecho de haber pasado a tomar parte de los órganos de cooperación económica internacional, al tiempo que han aumentado nuestras producciones básicas. No estamos, pues, ante aquella primera etapa de la restauración económica nacional, donde eran las materias básicas las que frenaban la marcha y donde, para romper el círculo vicioso que se creaba con ello, era preciso conformarse con deficiencias evidentes, con tal de seguir adelante, puesto que cada paso de avance era una victoria contra estrechas situaciones de necesidad. El círculo vicioso de la escasez impidiendo salir de la escasez, se ha roto. Y la misma actitud que entonces nos llevaba a cerrar los ojos ante precisiones entorpecedoras, es la que ahora nos impone abrirlos hacia las mayores exigencias.

La nueva etapa de expansión económica, como no ha dejado de decirse, ha de desenvolverse de cara a las perspectivas de integración económica en grandes áreas y con vistas a situar nuestros productos en los mercados internacionales. El lema económico nacional de esta etapa ha de ser, por lo tanto, el de calidades y precios para saltar sobre la antigua limitación de un mercado interior exclusivamente para nuestros productos.

Ha despertado ilusión y esperanza el anuncio de ese Consejo por el ministro secretario; pero conviene entender correctamente la significación y el carácter del mismo. No se quiere que los planes de expansión se reduzcan a una obra de gabinete, donde el rigor se consiga, quizás, a costa del alejamiento de las necesidades vivas en la forma y el orden de prelación en que son estimadas por los españoles y de espaldas a la visión y las iniciativas de empresarios, trabajadores y técnicos. Claro es que se piensa en la contribución de organismos especializados en la técnica de planteamiento, con los que cuenta la Organización Sindical. Más, aparte y antes de ellos, se quiere una colaboración efectiva de todos los sectores y niveles de la vida económica nacional, para determinar lo que ha de promoverse y para esclarecer, incluso, los modos de hacerlo y su orden. El Consejo Económico y Social de Sindicatos, no ha de reducirse a una solemnidad para dar a conocer las conclusiones a las que se llega, sino que se quiere que sea el lugar de cita, contraste y elaboración de las aportaciones de España entera.

Se trata de una magna empresa nacional, que debe atacarse y desarrollarse en forma que la Sociedad y el Estado asuman su responsabilidad solidariamente y se respalden y refuercen entre sí. Porque tampoco puede llevarse a efecto sin la acumulación de los trabajos concurrentes del sector público y del sector privado, preparándose uno a otro los caminos y completándose hasta abarcar de la manera más efectiva el peso y el volumen del país entero. Fundamental es, asimismo, que la fuerza laboral en conjunto mire y contribuya a la obra como cosa de su mayor y más próximo interés. De ahí que no se hable sólo de un Consejo Económico, sino de un Consejo Económico y Social, ya que un empeño de esta magnitud reclama una alta moral y una preocupación severa y profunda por los rendimientos. Todo esto hace de ese Consejo Económico y Social de Sindicatos una ocasión señaladísima de cooperación, de unidad y de solidaridad nacional.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de Noviembre de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA

654 112 742 938 945 650 755 333
859 270 841 351 478 305 195 456
985 347 410 221 282 915 960 822

MIL

760 182 601 125 891 790 575 009
564 206 231 616 931 627 303 865
690 995 517 874 864 836 106 933
397 454 505 495 692 918 744 040
311 033 838 095

DOS MIL

353 265 796 810 404 731 176 309
820 247 341 973 553 534 594 396
735 412 076 423 413 898 637 586
062 543 330 727 762 957 969 808
088 179 850 352

TRES MIL

525 450 322 744 171 311 455 086
777 992 186 255 096 825 970 967
760 065 420 625 427 581 810 256
155 946 820 234 329 906 914 359
250 384 198 725 192

CUATRO MIL

494 464 722 653 457 114 199 428
652 944 232 643 638 802 862 027
518 660

CINCO MIL

917 776 343 735 510 152 640 700
848 078 445 357 426 615 768 288
608 533 290 865 593 474 522 714
006 518

SEIS MIL

768 726 079 313 538 943 421 417
341 554 765 145 438 514 882 581
454 851 189 729 693 594 327 004
440 868 401 203 300 724

SIETE MIL

293 303 599 341 507 321 500 459
536 906 842 522 079 550 810 485
208 026 835 961 527 695 553 919
617 419 704 271 479 779 544 666
414 912 977 041 369

OCHO MIL

373 507 181 618 020 895 161 855
343 569 940 936 313 054 749 372
308 159 885 358 473 842 976 763
996 687 446 823 070

NUEVE MIL

384 244 765 485 571 051 928 903
767 596 608 889 993 945 436 798
343 778 309 479 529 003 502

DIEZ MIL

460 825 773 132 248 048 382 071
302 927 424 333 104 211 082 993
376 128 269 555

ONCE MIL

188 248 231 839 040 478 274 313
097 207 828 629 667 312 431 967
365 816 609 301 825 464 678 435
711 823 554

DOCE MIL

986 851 424 537 982 299 274 918
837 155 360 655 267 061 563 323
540 209 405 963 184 714 824 235
474 740 000 929 494 310 387 945
727 472

TRECE MIL

053 328 576 322 595 305 336 635
417 682 871 730 293 395 472 428
954 950 119 831 866 977 555 637
894 784 774 839 600

CATORCE MIL

393 102 432 448 045 307 426 542
136 995 014 330 593 551 058 025
718 779 052 708 549 275 456 674
771 586 227 937 103 896

QUINCE MIL

328 519 015 313 012 246 700 825 214 941
373 883 773 264 821 406

DIECISEIS MIL

530 648 447 719 016 043 745 357 291 632
173 096 367 459 924 725 684 602 072 476
866 522 050 010 063 794 919 981 293 519
693 917 375

DIECISIETE MIL

965 231 937 623 332 281 192 792 094 120
270 449 187 142 687 975 464 031 946 433
964 938 807 631 448 590 577 802 490 709
403

DIECIOCHO MIL

567 370 766 839 809 727 016 237 087 937
584 120 778 828 668 892 964 525 293 335
880 455 446 024 686 656 430 424 618

DIECINUEVE MIL

247 808 269 496 391 823 163 619 019 240
508 565 353 026 117 563 621 363 413 112
651 814 480 779 590 959 900 170 235 207
838 730 749 557 193 744 955

VEINTE MIL

942 071 305 041 484 974 534 450 198 013
726 592 593 084 489 611 384 129 318 407
460 665 896 522 794 047 062 706

VEINTIUN MIL

960 371 674 400 186 489 528 028 569 596
332 402 673 224 165 414 734 600 123 924
482 483 019 626 315 388

VEINTIDOS MIL

398 271 883 624 590 309 165 894 292 093
892 945 875 926 110 422 750 990 881 294
200 558 389 339 888 254 683 997 448

VEINTITRES MIL

872 718 091 995 474 280 625 542 688 948
645 669 947 806 352 481 343 073 313 243
764 417 310 098 050 943 511

VEINTICUATRO MIL

335 199 238 070 170 998 458 389 044 347
476 678 875 083 747 040 310 961 391 384
797 950 119 206 073 024 849 128 512 588
727 500 351 103 535 598

VEINTICINCO MIL

277 069 742 966 502 049 241 151 247 738
663 519 735 012 914 823 97[illegible] 977 448 144
343 998 384 287 859 001 768 361

VEINTISEIS MIL

425 396 615 413 778 485 120 832
353 834 235 186 547 904 017 609
671 330 211 408 175 008 335 628
974 765 178 770 668 638 053 452
457 042 082 572

VEINTISIETE MIL

063 505 551 707 341 599 570 212
559 084 251 844 218 124 064 494
569 964 892 296

VEINTIOCHO MIL

760 122 528 143 584 076 085 544
364 034 014 811 746 805 208 873
570 017 075 640 166 675 469 236
066 310 382

VEINTINUEVE MIL

652 486 886 312 495 252 203 472
427 865 908 873 646 777 127 557
644 734 993 999 412 086 743 031
374 814 663 492

TREINTA MIL

341 949 927 266 469 309 931 917
154 263 567 446 680 651 601 652
788 806 094 104 364 243 449 970
457 184 794

TREINTA Y UN MIL

513 585 635 007 881 167 235 646
998 877 009 771 914 301 558 010
132 854 632 874 619 764 742 962
369 139 171 587 052 542 744 546
644 917

TREINTA Y DOS MIL

057 435 677 845 893 628 425 133
248 792 510 663 904 541 584 396
007 590 879 498 992 155 388 920
980 487 398

TREINTA Y TRES MIL

938 182 837 997 966 350 464 077
314 627 557 753 804 014 942 290
440 975 881 421 441

TREINTA Y CUATRO MIL

902 685 729 716 304 004 252 285
601 724 487 141 844 968 387 929
168

TREINTA Y CINCO MIL

045 998 865 190 992 640 467 196
715 423 755 705 767 835 304 489
855 337 108 817 936 776 926 187
178

TREINTA Y SEIS MIL

009 998 822 007 911 067 435 792
371 669 968 639 104 633 227 843
335 311 648 534 823 000 127 363
690 213 909 786 058 715 178 197
193 041 579 076 405 614 910

TREINTA Y SIETE MIL

389 441 181 020 758 683 669 999
466 786 134 380 436 810 387 627
410 146 509 328 174 533 523 500
207 064 772 317 360 367 812 926
532 421 711 495 573

TREINTA Y OCHO MIL

962 756 364 732 998 368 888 692
758 597 484 558 502 649 328 376
549 974 256 591 848 104 194 —

TREINTA Y NUEVE MIL

178 783 015 197 577 808 949 536
365 653 666 022 811 638 172 938
486 522 322 510 246 206 145 250
766 875 734 769 181 147

CUARENTA MIL

111 135 831 875 116 225 352 068
470 186 792 728 639 329 499 662
028 272 175 855 861 160 757 548
907 093 837 767 171 746 140 009

CUARENTA Y UN MIL

164 836 498 758 197 029 713 004
056 320 913 907 996 130 270 716
719 156 208 861 329 448 557 211
354 957 633 098 163 149 140 087
942 118 379 705 013 998

CUARENTA Y DOS MIL

647 126 389 338 097 467 619 613
715 873 457 067 624 043 654 443
514 106 118 766 091 741 785 160
556 004 561 176 651 095 946 772
019 325 349 921 254 745 228

CUARENTA Y TRES MIL

271 573 992 734 813 030 931 844
585 626 178 586 199 899 560 976
499 834 964 423 491 937 069 900
025 496 978 181 250 531 873 522
289

CUARENTA Y CUATRO MIL

377 800 977 983 754 284 734 596
326 942 239 827 786 910 677 298
716 748 448 291 633 894 183 766
919 988 610 736 208 815 421

CUARENTA Y CINCO MIL

181 911 388 438 802 505 289 342
435 557 827 885 111 544 688 559
441 704 742 088 157 561 009 102
965 847 276 490 139 928 590 258
920 359 186 166 895 462 398 124
137 767 657 495 424 763

CUARENTA Y SEIS MIL

975 664 196 841 621 095 332 046
912 615 064 062 722 175 880 824
331 953 892 808 843 806

CUARENTA Y SIETE MIL

159 232 950 364 858 722 604 149
183 046 797 226 537 084 016 195
874 317 473 669 335 433 422 928
381 294 775 014 320 686 512 991
717 017 239

CUARENTA Y OCHO MIL

722 020 512 776 537 296 454 529
033 856 165 933 654 828 585 149
916 622 778 792 763 804 206 215
819 914 789 628 635 400 361 486
935

CUARENTA Y NUEVE MIL

587 315 368 751 054 487 224 827 874
225 985 787 645 596 328 392 748 571
210 156 343 172 824 505 998 869 182
088 145 805 261 180 634 201 537 546

CINCUENTA MIL

162 920 636 215 274 759 963 034 606
622 220 115 593 349 485 970 890 161
685 293 858 834 131 954 068 532 067
083

LOS RESTANTES MILLARES
EN LA PAGINA 11

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

54.304 Granada.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

37.513 Gijón, Sabadell, Orense, Madrid, Las Palmas, Zaragoza, Ferrol, Granada y Bilbao.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

49.908 Barcelona.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

1.563 San Sebastián, Barcelona (2), Ponferrada, Bilbao, Madrid, Calatayud, Granada y reserva.

5.079 SEVILLA, Pamplona, Burgos, Zaragoza (2), Oviedo, Barcelona, San Javier y Medina del Campo.

5.375 Bilbao, San Javier, Pizarra, Barcelona (2), Vélez Málaga, Badajoz y reserva.

6.235 Guadalajara, Sama de Langreo, Lugo, Madrid, Málaga, Ronda, Tetuán-Chamartín, Granada y reserva.

9.289 SEVILLA, Cartagena, Almería, Mérida, Las Palmas (2), Ronda y reserva (2).

11.819 Guitiriz, Madrid, Ciudad Real, Granada, Valencia, Hellín, Algamesí, V. de Oria y P. de Mallorca.

14.510 SEVILLA, Zaragoza, La Felguera, Alicante, Las Palmas, Valladolid, Granada, Málaga y reserva.

39.435 Bilbao.

47.233 Barcelona.

51.651 Gijón.

Entre jornada y jornada

AZPEITIA: Estoy totalmente curado de mi lesión y preparado para jugar en cuanto lo ordene el entrenador

El Betis tiene este año más juego posicional, más combatividad y más fuerza que en las temporadas anteriores

Frente al Español se consiguió un triunfo meritísimo y en Mestalla se puede puntuar

El partido Betis-Sevilla será una lucha llena de emoción y ganará el que tenga más potencia física

Azpeitia está totalmente curado de su lesión. Ya hace muchos días que reanudó los entrenamientos y se encuentra de nuevo en condiciones de poder jugar.

Esta mañana hablé con él y me lo dijo:

—Ya estoy bien. Perfectamente. A disposición del entrenador para cuando considere oportuno alinearme.

—El tirón fue en la pierna buena, ¿no?

—Sí. Pero ya todo pasó.

—Y de la mala, ¿te has resentido algo?

—En absoluto.

Azpeitia es un jugador que, en debida forma, da siempre un rendimiento positivo. Porque es de los jugadores que tienen clase y luchan. Azpeitia lo da todo en el campo y su labor de batalla, de entrega total al equipo, es muy importante y se hace notar.

Aquí le hemos visto buenos partidos como interior de enlace. Y este año, por indicación de Daucik, ha jugado de medio, cumpliendo con acierto en este puesto.

¿Dónde se desenvuelve mejor? ¿En la media o en el ataque?

Se lo pregunté y me contestó:

—Ahora en la media me va bien. El trabajo es muy ingrato, porque hay que realizar la doble misión de construir y destruir, pero juego, a gusto. Bueno, la verdad es que yo juego con satisfacción donde me pongan, porque mi deseo, como el de todo futbolista, es jugar y procuraré siempre responder al máximo en el puesto que me designe el entrenador.

—Vamos a hablar del partido contra el Español. Como espectador, ¿cómo viste al Betis?

—El Betis está este año muy bien. En magnífica forma. Tiene más juego posicional, más combatividad y más fuerza que en las temporadas anteriores y está en condiciones de realizar una gran campaña. El partido contra el Español fue muy difícil por la táctica de Pons de colocar cuatro defensas en línea y un quinto más haciendo la labor de escoba. Cuando un equipo actúa de esta forma, es muy difícil vencerlo porque cierra todos los huecos de gol. Y si a esto añadimos la dureza de la defensa españolista, razón de más para considerar que el Betis se encontró el domingo con una papeleta dificilísima. Pero el Betis supo responder como debía hacerlo, peleando con genio y con fuerza en todo momento, sin dar tregua a los defensas contrarios, y consiguió a pulso un triunfo meritísimo. Un triunfo que dijo mucho en favor de la clase y la potencia física del equipo.

—Y el encuentro de Valencia, ¿cómo lo ves?

—Difícil para el Valencia, dado el gran momento por que atraviesa el Betis. Es muy difícil vencer a un equipo que, como el nuestro, combate los noventa minutos y ni uno solo de sus jugadores deja de obedecer las órdenes del entrenador. El Betis puede puntuar en Mestalla, aunque también hay que reconocer que el Valencia presentará su lucha y no hay que olvidar que juega en su campo. Mi opinión es que el resultado del partido de Mestalla está en el aire. Y mi deseo, naturalmente, es que lo gane el Betis.

—Bien. Prepárate ahora para una pregunta difícil. Tú, a causa de las lesiones, no has podido desplazarte en ciertas ocasiones con el Betis y has sido espectador de algunos de los encuentros del Sevilla en "Sánchez-Pizjuán". Conoces, por tanto, al Sevilla. ¿Quieres decirme cuál es tu opinión ante el próximo Betis-Sevilla?

—Bueno. Yo he visto al Sevilla, en efecto, en "Sánchez-Pizjuán", pero no puedo juzgar al equipo sevillista por los partidos de casa porque los empates de Madrid y de Barcelona dicen todo lo contrario del juicio que yo pudiera emitir por las actuaciones del conjunto blanco en su terreno. Ahora bien, sí puedo decir que el Betis-Sevilla del día 4 se presenta lleno de emoción y que será un clásico choque de máxima rivalidad, cuyo resultado no se puede pronosticar con certeza porque en estos encuentros el factor suerte suele influir bastante. Será un partido de nervios, una lucha sicológica y cualquier jugada de fortuna puede decidir el encuentro. No obstante, afinando el comentario, también te diré que creo que ganará el que tenga más potencia física, y en estos momentos yo veo al Betis con más fuerza que al Sevilla

—¿Qué te parece lo más temible del Sevilla?

—Todo. En un partido como el del día 4, el Betis debe temerle a todo el Sevilla, y viceversa.

—Conforme. Ahora dos preguntas sobre ti, personalmente. ¿Tu edad?

—Veintisiete años.

—¿Cuándo termina tu contrato en el Betis?

—En junio.

—¿Tus proyectos para esa fecha?

—No pienso ahora en eso. Mi ilusión por el momento es jugar y demostrar a la gran afición bética mi agradecimiento por lo bien que se ha portado siempre conmigo. Agradecimiento que tengo que demostrárselo dando el máximo por los colores verdiblancos cuando salga al campo a defender la camiseta del club.

Y tras estas palabras, pronunciadas de corazón, Azpeitia se despidió para marchar rápidamente al estadio de Heliópolis a entrenar.

EMILIO VARA



Golpes francos

Al Real Madrid le están cantando tantas exequias funerales que parece un muerto que jamás se volverá a poner en pie, y no es para tanto.

—«»—

No iba a ser eterno campeón, alguna vez tendría que perder. Y perdió con todos los honores, hasta el punto de merecer y cobrar prima de vencedor.

—«»—

Es segura la reaparición de Szalay, que volverá a deleitarnos con su juego astuto y eficaz en el área, cosa de la que bien necesitado está el Sevilla. Aquí por lo menos.

—«»—

El Betis ha salido esta tarde con la baja de Yanko y la reincorporación de Areta. Daucik se lleva 15 jugadores, pero sólo les dejarán comer la paella a 11. Que la digieran o se les indigeste, eso ya es otra cosa. Estómago tienen para digerirla.

—«»—

Mauro, el ex céltico y ex zaragocista, ha fichado por el Levante. Y Badenes, ex gijonés y ex vallisoletano, actúa en el Castellón. Pero dicen que no tienen muchas esperanzas de ir a Chile.

—«»—

Por un sólo gol perdió el Atlético de Madrid en Río frente a una selección brasileña. Ahora a Elche, a vérselas con el titular, que en su casa es de cuidado.

—«»—

Osterreicher asesorará al Barcelona en la Copa de Europa. Es hermoso ver cuando el fútbol transcurre entre verdaderos deportistas, que es como decir verdaderos caballeros.

—«»—

Sigue la intensísima actividad del señor Picó para formar la ya famosa Gestora. Hoy o mañana se darán a conocer los nombres entre los que se rumorea figurarán. Zamora y Hernández Coronado, entre otros. Y ¿qué hay del seleccionador?

SOBRIN

Copa de Europa

Comentarios de la Prensa europea a la eliminatoria del Madrid

Londres.—La Prensa europea dedica extensos comentarios al encuentro que anteanoche disputaron el Barcelona y el Real Madrid. Inglaterra, desde luego, no es una excepción y, en un gran titular, el "Daily Sketch" dice: "Todo ha terminado." "Adiós al Real Madrid, y gracias por las memorias."

La información de Roy Peskett en el "Daily Mail" está titulada así: "Ellos mueren como campeones. El Barcelona termina con el reinado del Real".

El "Daily Express" afirma: "El Real Madrid se marcha como los campeones que no han dejado de serlo." Y el "Daily Herald", en crónica titulada "Terminan los cinco años de dinastía del Real", dice: "Los jugadores madridistas nunca fueron tan grandes como en esta derrota. La tragedia fue que el Real Madrid, claramente superior durante todo el partido, fue desesperadamente desgraciado por no lograr diferencia notable en la primera mitad."

Los parisinos, por su parte, también dedican amplios espacios al partido.

"L'Equipe" dice que el Real Madrid jugó mejor que su rival en la primera parte y dominó nuevamente durante el segundo tiempo, pero encajó dos tantos mientras que sólo logró uno".

"La fe del Barcelona habría salvado una montaña —dice el periódico—, pero el equipo del Madrid cayó con gloria." Agrega que "fue como la muerte de los viejos leones" y que el trío Kubala-Evaristo-Suárez fue el responsable de la victoria de su equipo.

"France Soir" manifiesta: "El Barcelona ha ganado el partido que esperaba ganar desde hace seis años. El Real Madrid no podría esperar un fin más glorioso y el Barcelona debe ser ahora tan bueno como lo fue el Madrid."

"Le Figaro" escribe: "Abandonado por la suerte el equipo del Madrid, derrotado por el Barcelona, se ha marchado con la bandera de sus colores ondeando." Agrega que la lucha de anteanoche no fue tan dura como la sostenida por ambos equipos en su primer partido, debido a que los jugadores estaban paralizados por la importancia del resultado. "Estamos satisfechos, pero no hemos logrado una gran victoria." Son palabras de los jugadores catalanes, según "Le Figaro", que añade que la fortuna no estuvo en favor de los jugadores blancos y que fallaron en todo lo que intentaron: "El mejor ejemplo de esto —dice— fue Marquitos, quien, solo, a cinco metros de la meta del Barcelona, disparó por encima del larguero. La suerte estuvo contra el Real. Ello hizo que Pachín ayudara a marcar el primer tanto catalán contra su propia puerta."

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 11
VIERNES 25 DE NOV., 1960

El Betis salió para Valencia con 14 jugadores

En la expedición también figura Jonsson para que vaya ambientándose a los partidos fuera de casa

Esta tarde ha salido el Betis para Valencia con 14 jugadores, más Jonsson, que se desplaza para que vaya ambientándose a los partidos del equipo verdiblanco fuera de casa y vaya conociendo las características de los distintos conjuntos españoles en sus respectivos campos. Una idea acertadísima de la directiva bética.

Los jugadores que se desplazan en condiciones de poder alinearse son:

Otero, Domínguez Lasa, Ríos, Areta, Santos, Isidro, Bosch, Castaño, Llorêns, Pallarés, Kuczman, Rojas y Martín Esperanza. Sitges, que estaba incluido en principio en la lista, no ha podido desplazarse porque esta mañana se lesionó ligeramente en los entrenamientos.

Los muchachos van a Mestalla con muchas ilusiones, con el propósito de luchar cuanto haga falta para regresar imbatidos.

La alineación como informamos ayer, no será decidida por Daucik hasta el último momento.

Pasado mañana, en Sánchez Pizjuán...

Agüero - Diéguez - Antoniet - Pereda - Szalay quinteto atacante del Sevilla

El Valladolid, con la alineación decidida, llegará mañana al atardecer

Esturo conducirá la baja de Solé en eje de la zaga castellana

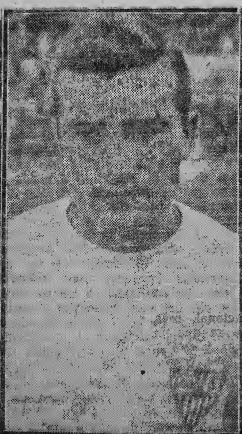
Esta noche quedarán concentrados los sevillistas

El éxito del Sevilla en el Nuevo Campo barcelonista—para unos, última genialidad, para otros, confirmación expresiva del potencial blanco—da al encuentro de pasado mañana en Sánchez-Pizjuán, matices de jornada de gala. Existe un extraordinario interés en torno al encuentro, enorme expectación que aumentará progresivamente mientras transcurren las horas que nos separan del comienzo de este duelo contra la entusiástica escuadra castellana que adiestra el que fue gran volante sevillista, Perico Eguiluz.

La igualada frente al reciente vencedor del pentacampeón europeo ha debido solidificar aun más alto clima —moral, entusiasmo y deseos— que se respira entre el cuadro de atletas. El Sevilla va a acometer el decimo primero asalto del «match» liguero, tras haber puntuado favorablemente en los últimos siete «rounds» disputados. Diez jornadas disputadas y un sólo combate desfavorable. Ya es expresivo el balance, cuando se presenta en el recinto nervionense un conjunto que parece haber reaccionado vigoresamente bajo el consejo de Eguiluz, pues los dos encuentros últimos así lo atestiguan. El Valladolid venció contra todo pronóstico en Sarriá. El pasado domingo —con sólo diez hombres útiles durante ochenta minutos del duelo por la grave lesión sufrida por Solé— tenía asegurado el triunfo momentos antes del final. La igualada del Valencia en Zorrilla, no indica, por tanto, un desfallecimiento de los vallisoletanos, sino, por el contrario, un ejemplo del verdadero poder de un equipo que con sólo diez jugadores resuelve papeleta tan problemática como la que plantea en cualquier estadio español la visita de los mestalleros de Balmanya.

Por ello el encuentro del domingo hay que anticiparlo como abundante en dificultades para los blancos. Pero los obstáculos han de ser salvados con ese tesón sevillista que se derrocha en campos extraños y que en «Sánchez-Pizjuán» parece diluirse bajo el influjo de los tan comentados complejos. Para hacer firme el vigor sevillista será preciso el contínuo aliento de la hinchada. Esta no regateará sus aplausos a lo largo del choque, porque la marcha sevillista se hace merecedor a ello.

Esta mañana dirigió Luis Miró el último entrenamiento de la semana. Esta noche, como es costumbre, los jugadores señalados quedarán concentrados en el Niza. La lista de convocados la componen:


Szalay.

MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY, MUT, SANTIN, TUCHO y RIVERA.

Aunque el entrenador sevillista no ha adelantado la formación del domingo, dos cambios son de aguardar con respecto al equipo que venció al Oviedo. Uno en la puerta y otro en la demarcación atacante. El primero será el de Manolín —que en su reaparición en Barcelona cuajó una actuación extraordinaria— que aparece nuevamente ante la afición sevillista, y el segundo el de Szalay, que totalmente recuperado de la fuerte lesión sufrida en la rodilla derecha, vuelve con redoblado ánimo a su puesto en la punta izquierda de la vanguardia.

Vuelve así el ataque de los grandes éxitos de la pasada campaña. El de las goleadas sobre los Atléticos de Bilbao y Madrid y el de la sonada victoria sobre los pentacampeones europeos. Aguero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay, otra vez juntos y dispuestos a razonar el potencial de juego y peligro que saben elaborar frente a las más dificiles defensas.

La expedición vallisoletana tiene anunciada su llegada a nuestra capital mañana sábado al atardecer. Como detalles interesantes de la reacción experimentada por el conjunto de Zorrilla tras la incorporación de Eguiluz como entrenador, recogemos algunos párrafos de la crónica de «Ceese», publicada en «El Norte de Castilla» sobre el encuentro último entre el Valladolid y el Valencia.

«A la hora de juzgar el partido, ya no nos acordamos de que el Valladolid perdió un punto, detalle de escasa importancia en atención a la mucha que supone presenciar el juego de los muchachos de Eguiluz, a quien no sabemos si es llegada la hora de reconocer méritos en su misión de imbuir sobre sus jugadores ese espíritu de lucha y esa resistencia que nos llevan demostrados en los tres partidos que lleva de dirección del equipo. Lo cierto es que el Valladolid parece haber llegado a una casi plenitud de potencialidad, con la grata sorpresa de ver a su delantera ágil, penetrativa, incisiva y con decisión a la hora de tirar a puerta. Esta es la consecuencia más halagadora que obtuvimos en este memorable partido frente a uno de los más calificados adversarios y en condiciones y circunstancias verdaderamente deprimentes. Por ello no rehuimos el elogio a los once jugadores, lamentando vivamente el accidente sufrido por el pundonoroso defensa central, Solé, a quien deseamos una pronto recuperación.

A! tratar individualmente a los jugadores vallisoletanos, «Ceese», escribe:

«En el Valladolid, todos excelentes. La defensa, que hubo de reajustarse a raíz de la pérdida de Solé, muy entonada, siendo García-Verdugo digno sustituto del titular. Matito y Lesmes, a los que acompañó en ocasiones García, con acierto y serenidad en los momentos de peligro. Estrems, estupendo en muchas paradas y con el único lunar de que el gol de la igualada le pillara muy adelantado.

La línea media desarticulada por el referido percance de Solé, no tuvo encaje, puesto que continuamente quedaba alterada por avances de Endériz y del propio Ramírez, que dicho sea de paso fue el más irregular del equipo. Ramírez, de cuyo jugador temperamentalmente frío, pareció el domingo «desangelado» por lo que en contraste con sus compañeros desentonó en cuanto a coraje y acierto.

Y en el ataque, muy bien Joselín, tal vez con García-Verdugo, el mejor de todos, que ya es decir, pues todos, como indicamos repetidamente, jugaron magníficamente. En otras palabras, que la calificación de sobresaliente para estos dos muchachos, no quita ni resta méritos a la muy notable de sus compañeros.»

Como se ve, el Valladolid parece caminar en busca de su más alto rendimiento. La baja de Solé habrá de significar un «handicap» importante, pero ya es significativa la actuación del resto de sus compañeros en un encuentro tan difícil como el que riñeron el pasado domingo. Solé, del que se dijo en un principio que sufría fractura de fémur, padece la completa de tibia y peroné en su tercio superior de la pierna derecha.

Pero quedan hombres en el Valladolid que darán guerra. Joselín y Morollón parecen encontrarse en un gran momento de juego. El ex recreativista se mueve incansablemente y con buen sentido. El centro delantero, hábil driblador y certero rematante, es elemento muy peligroso en el contrataque. Endériz muy sensato ordenador, es una tercera pieza que aún actuando en posición retrasada, deja sentir los efectos encauzadores en cada maniobra de ataque. Atrás, la veteranía de Estrems, Matito, y Lesmes constituirá a buen seguro, una cobertura difícil de superar.

El Valladolid, aun resultando batido por cinco goles en su anterior visita a Sánchez Pizjuán, fue uno de los conjuntos que mejor fútbol hicieron en Sevilla la temporada pasada. Eguiluz, según manifestara al final del referido encuentro contra el Valencia, intentará cubrir la baja del central lesionado, reponiendo su puesto sin variar el resto del conjunto. Jugará, en lugar de Solé, Esturo. Por tanto, como más probable, podemos adelantar esta formación de los castellanos:

ESTREMS; MATITO, ESTURO, LESMES II; GARCIA, GARCIA VERDUGO! RAMIREZ, ZALDUA, MOROLLON, ENDERIZ y JOSELIN.

El encuentro será arbitrado por el colegiado ceutí señor Cózar.

Mañana, Asamblea Regional de la Federación Andaluza de Motociclismo

Con el ruego de su publicación recibimos la siguiente nota de la Federación Regional Andaluza de Motociclismo.

«Mañana sábado, día 26, a las 8,30 de la noche, y en el local social del Lambretta Club de Sevilla, Plaza del Duque de la Victoria, 4, tendrá lugar la Asamblea Regional de clubs motociclistas andaluces y extremeños, encuadrados en esta Regional.

El orden del día será facilitado a los señores asambleístas a la entrada del local, rogándose a todos los representantes de los clubs su puntual asistencia.

Fútbol juvenil

Los equipos juveniles del Sevilla, tendrán mañana sábado y pasado domingo, plena actividad deportiva.

El Juvenil A se enfrentará en el campo del Cros, en San Juan de Aznalfarache, contra el Juvenil del Ecija C. F

El del filial Sevilla Atlético, jugará contra el Juvenil Z del Real Balompié el domingo por la mañana.

Y por último, el Juvenil B, lo hará contra el Juvenil de Kimber de Utrera, en la tarde del mismo domingo y también en el campo del Cros, en San Juan de Aznalfarache.

Todos los encuentros son de interés y reúnen suficientes alicientes para atraer la atención de los aficionados que gustan presenciar partidos de fútbol entre amateurs.

El Sevilla A es favorito en su encuentro contra el Ecija, ya que hasta la presente no ha perdido ninguno de los partidos disputados. Tiene en su haber 21 tantos, contra sólo 3 encajados.

En cuanto a la cita entre atléticos y béticos se presenta también muy interesante, ya que el filial sevillista cuenta en sus filas con la mayoría de los jugadores infantiles que más sobresalieron en la temporada pasada y con respecto al equipo Z del Real Betis también ha logrado reunir un buen plantel de muchachos que prometen grandes cosas en el fútbol sevillano. El primer partido entre estos jovencísimos elementos se resolvió a favor del Betis Z por un gol a cero. Habrá pues interés por la pugna juvenil puesto que los atléticos querrán desquitarse de su mínima derrota y los béticos insistirán en una nueva victoria.

El partido entre el B y el Kimber también es de color sevillista. Está a la cabeza del segundo grupo.

Conferencia de Alonso Vicedo en Peña Sevillista Macarena

La popular Peña Sevillista Macarena, reanudando el ciclo de conferencias sobre temas deportivos que en la temporada anterior tuviera tan sonoro éxito, lleva hoy a su tribuna de disertantes al crítico deportivo de Radio Vida, Manuel Alonso Vicedo, que desarrollará el tema «El fútbol por dentro».

La conferencia dará comienzo a las diez de la noche.

Loteria Nacional

CINCUENTA Y UN MIL

263 082 510 976 430 025 698 671 220
018 969 209 626 435 106 700 527 773
846 525 481 546 661 274 030 973 012
239 851 102 587 761 936 412 787 341
395

CINCUENTA Y DOS MIL

158 971 938 577 686 238 740 106 144
426 340 413 882 291 407 896 460 375
492 830 036 555 580 667.

CINCUENTA Y TRES MIL

515 739 204 014 641 134 562 067 944
043 068 184 029 246 216 912 060 225
143 897 885 886 423 970 191 176 728
750 207 370 045 793 295 149 131

CINCUENTA Y CUATRO MIL

874 890 435 250 979 219 148 481 522
031 329 302 803 356 407 511 947 044
091 079 671 175 897 189 131 793 258
231 924 990

CINCUENTA Y CINCO MIL

526 765 838 930 901 768 510 731 017
683 643 686 921 039 877 365 216 412
550 762 865 618 893 042 849 479 908
335 406

CINCUENTA Y SEIS MIL

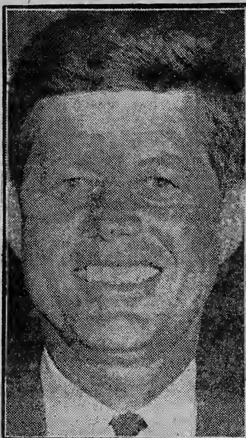
335 451 532 955 958 868 680 005 017
337 914 617 921 638 317 065 787 756
327 844 902 487 241 332 413 631 590
730 236 251 651 744 277

CINCUENTA Y SIETE MIL

548 696 352 402 068 288 170 842 569
328 663 258 797 325 298 011 510 553
115 789 002 037 622 659 065 143 264
221 719 007 303 740 526 518

Una hazaña de guerra de Kennedy

Arrastró con los dientes a un compañero de naufragio



Sobre el escritorio que John F. Kennedy tenía en el Senado hasta hace unos días, todos los visitantes podían contemplar un coco en el que estaba toscamente grabado un extraño mensaje: "Indígena conoce posición once supervivientes necesitan bote Kennedy." Es el recuerdo de una aventura en los mares del Pacífico que seguramente dentro de unos meses ocupará un lugar privilegiado en la mesa presidencial.

Era el año 1941. La intervención de los Estados Unidos en el conflicto mundial se hacía cada vez más inminente. Kennedy cursaba su segundo año en la Universidad de Harward. Su deseo de servir a la Patria le impulsa a pedir su ingreso en la Marina. Pero una lesión en la columna vertebral le cierra el acceso. "Fue entonces —nos cuenta él mismo— cuando sometí mi cuerpo a una disciplina severa de ejercicios físicos."

EN LA MARINA

Por fin, el sueño de Jack de servir en la Marina se vio cumplido en 1942. El oficial John F. Kennedy fue destinado al Canal de Panamá. Pero la sangre irlandesa que hervía en sus venas no le dejó descansar hasta ver permutado su fácil misión por la participación activa en la campaña del Pacífico.

La Flota nipona estaba todavía en todo su esplendor, y Kennedy, con otros oficiales jóvenes, recorría los mares durante las noches oscuras en lanchas torpederas en busca de un objetivo. Era el 2 de agosto de 1943. Tres lanchas americanas patrullaban los alrededores de las islas de Salomón. De pronto, de la oscuridad surgió un crucero enemigo. Su proa hendió la embarcación de Jack. Las otras dos embarcaciones americanas se perdieron en la noche, mientras los hombres de Kennedy se esforzaban por mantenerse a flote en un casco a la deriva. Jack sintió una corriente de dolor en su espina dorsal. Su antigua dolencia acababa de reproducirse. La noche transcurrió lenta. Kennedy animaba a sus compañeros, alimentando su esperanza de que las barcas americanas volverían a buscarles.

ACOSADOS POR EL HAMBRE

Cuando llegó la mañana, los supervivientes, acosados por el hambre, decidieron salvar las tres millas que les separaban de un islote. Pero entonces surgió el problema. Las piernas del mecánico Mac-Mahon rehusaban moverse. Negras quemaduras cubrían sus carnes. El joven oficial Kennedy no dudó un instante. Amarró una correa a la cintura de Mac-Mahon y, asiendo con sus dientes al cabo de la misma, se lanzo al agua. Durante cinco horas, los dos hombres lucharon con el océano. En medio de las olas sólo se oía la voz de Jack que preguntaba: "¿Cómo va eso, Mac?" Por fin, Kennedy pudo depositar el cuerpo del mecánico en la playa, mientras él se tendía agotado por el esfuerzo y el dolor de sus vértebras rotas.

RESULTADO

Pero su hazaña dio resultado. Fue aquí donde los náufragos encontraron unos indígenas. Kennedy grabó su mensaje en el fruto de un cocotero, y después de varios días los supervivientes fueron recibidos con gritos de plácemes por sus compañeros.

Mas el valor de Kennedy no acabó aquí. Sus compañeros de odisea fueron enviados a los Estados Unidos para reponer sus fuerzas. Jack insistió que su deber era permanecer en la brecha. Con su espalda sin curar reanudó las excursiones nocturnas. Sus "marines" recuerdan con qué temor se embarcaban siempre en la lancha de Kennedy.

"Era —dicen— quien se aproximaba más a las bases enemigas."

En cierta ocasión intentó remontar un río entre los barcos japoneses. Los que entonces le conocieron y tuvieron que compartir sus fatigas en las lanchas torpederas le recuerdan como un símbolo de valor y de entrega al deber y desprecio absoluto de la vida.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

La semana teatral en Madrid

"Blas", en la Comedia. - "La viuda valenciana", en el Teatro Dido.-"Cheri", en el Reina Victoria

«Blas», de Claude Megnier, es una especie de vodevil. Su intriga y desarrollo son ingeniosos. Asistimos a las aventuras y desventuras de un pintor aristócrata y «tronado», por cuyo estudio desfila una serie de personajes que gracias a la escasa habilidad mundana del artista resulta divertidísima. No tenemos inconveniente en confesar que ésta es una de las obras más sugestivas de cuantas se han estrenado en Madrid en estos últimos años, dentro de un género ligero. «Blas» cumple auténticamente su propósito risueño de divertir. Y lo cumple dentro de un auditorio exigente y no plebeyo, que viene a ser lo contrario de lo que suele ocurrir cuando el tópico informativo registra que estamos ante una comedia sin más pretensiones que la de divertir al público. El caso, pues, de esta obra de Megnier, con su procedimiento alegre, simpático y ligero, es de los que merecen elogio. No tenemos que arrepentirnos de haberlo pasado bien. Su desenvoltura, equívocos, situaciones y enredo, son ingeniosos y de buen gusto.

Pero lo importante de una obra de situaciones es su interpretación y puesta en escena. Estamos seguros que de no haber respondido estas dos cosas, «Blas» no sería casi nada. El autor es francés y sabe que cuenta siempre con un montaje y una dirección excelente en su país, que han de realzar los valores del texto. El autor, en este sentido, apunta e insinúa situaciones. Y aqui el director y los intérpretes. En este caso, Alberto Closas ha realizado, a mi parecer, una de sus más brillantes creaciones, tanto de actor como de director. Lleva adelante su personaje con una alegre y desenfadada naturalidad, menos artificiosa que en otras ocasiones. El resultado ha sido perfecto. La escena, alegre, ágil, medida en su ritmo, sin advertirse, naturalmente, esas medidas previas de disciplina. Con Alberto Closas sobresalen Susana Campos, seguramente también en su mejor creación; José Luis López Vázquez, Lina Canalejas y Mercedes Muñoz Sampedro.



Alberto Closa

«LA VIUDA VALENCIANA», EN EL TEATRO DIDO

El «Pequeño Teatro Dido», que tan acertadamente dirige Josefina Sánchez Pedreño, ha puesto en escena una de las más deliciosas comedias de enredo de Lope de Vega: «La viuda valenciana». Toda su gracia y garbo resplandecen diestramente merced a un estupendo montaje. Las burlas y picardías lopianas nos regocijan en todo momento. La delicia de sus versos, el ingenio y el encanto tienen supremo aliciente, merced a esta dirección admirable. Nos complace grandemente ver cómo aún queda alguna posibilidad de presenciar teatro clásico español, entre nosotros. El olvido en que ha caído es lamentable. Es increíble que los teatros nacionales no se impongan la obligación de poner en escenas todas las temporadas algunas obras de nuestro Siglo de Oro. El haber postergado este teatro supone un desconocimiento absoluto de nuestros verdaderos valores escénicos. Un país como España, de tanta riqueza escénica, olvida estos tesoros mientras salen a diario a relucir mamarrachadas, porque se dice que son «estrenos».

Saludamos con júbilo esta reposición de nuestro Lope, y, sobre todo, que su puesta en escena responda a un criterio moderno y exacto. Esto se debe a la pericia y buen gusto de Angel Fernández Montesinos, quien la temporada última obtuvo un señalado triunfo con la realización escénica de dos poemas del arcipreste de Hita. En este éxito de «La viuda valenciana», han colaborado como principales intérpretes, Carmen Bernardos, Ramón Corroto, Lola Cardona, María del Carmen Mora, Emilia Zambrano, Manuel Andrés, Valladares, Valverde y Tejada del Río, entre otros.

El «Pequeño Teatro Dido» cuida a su brillante compañía de teatro clásico y moderno y ha obtenido un triunfo más y auténtico.

CHERI, EN EL REINA VICTORIA

Casi en todas las ciudades españolas se conoce ya, tras una reciente gira, esta nueva versión de la famosa comedia de Collette, «Cheri». No vamos, pues, a descubrirles nada. Estamos ante una de las más típicas obras de la escritora francesa precitada. Ambiente de los primeros años del siglo. Cuando París, sobre todo, rendía culto permanente a los amores galantes y la vida no tenía acentos hondamente dramáticos más que cuando llegaba la desilusión amorosa o la edad de la jubilación forzosa ante Venus o Apolo.

Y este es el drama de «Cheri» envuelto en la alegría y despreocupación social de ese clima de principios de siglo. Y a su vez, la lección del amor puro, triunfante, escapado de las garras del monstruo. Clima crudo, de escasa moral pero aleccionador al fin. La catarsis se produce en el espectador si le han servido la verdad en toda su crudeza y con los rasgos más despiadados. Por esto no hay que resgarse las vestiduras ante este tipo de comedias que tras su desarrollo enfermizo, amoral, brotan alas que elevan el corazón de los personajes envilecidos por el pecado. El joven vuelve al hogar sagrado donde le aguarda su joven esposa y la vieja queda llorando ante el espejo, donde al mirarse, se reproducen en el cristal los rasgos marchitos del rostro.

Buena interpretación por parte de todos: Vicente Parra, Eugenia Zuffoli, María Luisa Moneró, Antonio Gandía y otros, bajo la excelente dirección de Cayetano Luca de Tena.

UN ZUMBIDO EN LAS TINIEBLAS, EN EL FUENCARRAL

La formación que encabeza Venancio Moreno ha estrenado una parodia de «gansters» titulada «Un zumbido en las tinieblas». Poco, muy poco interés ofrece esta obra, aun al público menos exigente. Escenas pueriles, sin sentido, y con una técnica teatral sin relieve alguno. En el piso de unos «gansters» entra una pareja de novios, que, dado su próximo enlace matrimonial, buscan casa. El novio es un famoso novelista del género policíaco. Y es sometido a que prepare un plan para eliminar al jefe de la brigada que temen los criminales. Pero lo curioso es que, tanto la novia como el joven novelista tienen más valor y pericia que los propios desalmados a quienes buscan la Policía por enemigos públicos de extremada peligrosidad. Lo dicho discurre con muy escasa gracia, y más contribuye al aburrimiento que al anhelado «suspense».

Venancio Moreno y el resto de su compañía tampoco se distinguen por su interpretación.

OTRAS NOTICIAS

Esta semana se estrenará en el Alcázar, «Por ejemplo, enamorarse», comedia musical de Alfonso Paso y el Maestro Montorio.

—»«»«—

En la Zarzuela, que lleva adelante una frustrada campaña lírica, se repondrán «La revoltosa» y «La Gran Vía».

—»«»«—

«Casa de muñecas», de Ibsen, se pondrá en escena en Eslava, a partir del 10 de enero próximo.

—»«»«—

La «Peña literaria Valentín», ha ofrecido un homenaje a Enrique Guitart por su éxito en el Teatro Recoletos, con «Las manos de Eurídice», obra a la que ha dado tres mil representaciones este gran actor, de manera consecutiva entre América y España.

M. DIEZ-CRESPO.

RINCON FEMENINO

El dolor que se ve

«Los dolores mas intensos son mudos». Entonces pocos dolores deben haber por el mundo, pues parece como si el dolor sólo pudiera sentirse manifestándolo. Poniéndolo en un alarido, en un llanto histérico, en una actitud dramática. Ese unico y sincero dolor mudo de que habla Tasso, no inspira lástima, sino crítica; simpatía sino desprecio. La sociedad ha creado unas falsas leyes para exteriorizar el dolor en determinados casos. y hay que ceñirse a ellas si se quiere demostrar una sincera pena. Mantenerse firme exteriormente, guardar el dolor para nosotros mismos sin exponerlo como en un mercado, no está de acuerdo con las costumbres establecidas y, por lo tanto, no es dolor.

Los ojos resecos, sin llanto, son para mucha gente, síntoma de la misma sequedad de corazón. Los labios mudos, sin protestas, no son resignación o entereza de espíritu, sino indiferencia ante la desgracia. La pérdida de un ser entrañablemente querido pone a prueba todo esto. La sociedad rodea con sus fórmulas, ahoga con sus leyes. Es un rito casi inhumano por el que hay que atravesar valerosamente. No cuenta casi el deseo de la familia, quién sabe si contrario a cuanto para esos casos está establecido. Tal vez la soledad y el silencio fuera lo que ciertos espíritus desean para estos momentos y no el bullicio de la casa llena de gente a quien no se ve ni se oye porque el alma está llena de eso que no se exterioriza: dolor. Se es testigo insensible de una farsa, en la que, sin embargo, se es parte principal. Y hay que manifestar dolor, mucho dolor, porque ese público espera impaciente una buena representación. Cuando se sabe callar, guardar para uno mismo ese desgarramiento interior que es la pena auténtica, el gesto del mundo es compasivo y displicente. «¡Pobre, no siente, está como atontada!» «¡Parece mentira, está como si nada, tan fresca!»



Hay que complacer al monstruo del mundo que pide siempre espectáculo. Hay que llorar a gritos o lamentarse con frases desgarradoras; hay que demostrar el cariño con suspiros como de fuelle, y la pena de la separación con histerismos agudos. Y, sin embargo, es cierto que el dolor es mudo. Fuera de esa comedia del mundo, lejos de las actitudes desesperadas, el dolor, aun en esos momentos, es una profunda sima adonde no pueden llegar ni los gritos ni los llantos desgarradores; solamente las lágrimas silenciosas y amarguísimas. El dolor del hombre parece que ha de ser más callado, por viril. Pero nada obliga a la mujer a apartarse de esta manifestación del dolor. Despreciar esas reglas establecidas para exteriorizar el dolor y mantenerse firme, conservándolo para sí misma, como algo que se mancilla al contacto con la furia insaciable de la sociedad. Más aún, «el verdadero dolor es el que se sufre sin testigos». Entonces sí que el dolor —que ha macerado nuestro espíritu durante horas y días— puede surgir para dar al cuerpo un cierto descanso, para satisfacer la necesidad física de un escape al dolor. Pero que la serenidad vuelva a la superficie cuando el mundo ansioso quiera descubrir dolor en el rostro surcado, en los opacos ojos en el cansancio de la boca. Nada más. «El dolor más intenso es mudo».

MARIA DE ALGAR.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.201

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 26 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 0,50 Ptas.

Científicos soviéticos logran reflejar señales de radar en Venus

LONDRES, 26.—Científicos soviéticos han logrado reflejar señales de radar en el planeta Venus, dice Radio Moscú. Según el informe los científicos enviaron «recientemente» las señales con un transmisor de 265 kilovatios y las recibieron con un receptor «supersensible».—EFE.

Debbie Reynolds se ha casado nuevamente

BEVERLY HILLS (CALIFORNIA), 26.—La actriz cinematográfica Debbie Reynolds ha contraído matrimonio con Harry Karl, de 40 años de edad, magnate de la industria zapatera de los EE. UU. La joven actriz, que cuenta 28 de edad, se divorció recientemente de Eddie Fisher, actual esposo de la actriz Elizabeth Taylor, con el que tuvo dos hijos.—EFE.

La NATO quiere una fuerza nuclear

Spaak pide a Norteamérica que exponga su política acerca de ese deseo de la alianza occidental

París, 26.—El secretario de la Alianza del Tratado del Atlántico Norte, Paul-Henri Spaak, ha pedido hoy a los EE. UU. que comuniquen su política en relación con los deseos de la NATO de crear una fuerza nuclear. En un discurso que provocó aplausos por parte de los parlamentarios, Spaak se refirió al futuro militar de la Organización en los siguientes términos:

«Todo el problema está dominado por la cuestión de si podremos o no contar con una fuerza atómica común. Una defensa auténtica y efectiva será imposible si no nos enfrentamos con el problema de la forma realista. Estamos quizás —añadió— en vísperas de un importante acontecimiento. ¿Hará el Gobierno de los EE. UU. alguna propuesta en este terreno? Sería presuntuoso por mi parte dar respuesta a esta pregunta en una situación en la que no se ha tomado todavía una decisión al respecto. Pero debemos agradecer a la Administración norteamericana por haber estudiado largamente este problema y haber concebido importantes soluciones».

RESOLUCIONES ADOPTADAS

París, 26.—Terminado el discurso de Spaak ante la Comisión de parlamentarios de la NATO y de haber sido aprobadas por unanimidad las resoluciones presentadas por los Comités político, militar y económico, la conferencia comenzó su sesión a puerta cerrada.

Entre las importantes resoluciones adoptadas figura una por la que se solicita del Consejo de la NATO, para que «establezca las formas y medios de contituir una autoridad política de la Organización del Tratado del Atlántico Norte sobre el sistema de entrega de armas nucleares y su utilización.

Otra resolución se refiere a la creación de una pequeña unidad militar de gran movimiento dotada con armamento nuclear que pueda ser enviada rápidamente a cualquier zona de peligro.

LA MEDALLA DE ORO DE ALBACETE, A PILAR PRIMO DE RIVERA

ALBACETE.—El presidente de la Diputación de Albacete, en el momento de imponer la Medalla de Oro de la provincia a la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera. (Foto Cifra Gráfica.)

Van a entrevistarse Macmillan y Johnson

Londres, 26.—De fuente política en esta capital se dice que el primer ministro británico, Macmillan, y el vicepresidente electo de los Estados Unidos, Johnson, discutirán la posibilidad de una próxima visita de Macmillan a Washington. Los informadores dicen que esta visita pudiera realizarse poco después de que Kennedy ocupe la presidencia el 20 de enero.—EFE.



El Betis ya tiene campo propio

Este mediodía le fue adjudicado Heliópolis, que desde hoy se llama Estadio Benito Villamarín

(INFORMACION EN PAG. 9)

Aparece, destrozado, el avión filipino que desapareció el pasado miércoles

Cayó en la jungla y, al parecer, no hay supervivientes

Manila, 26. — Un avión norteamericano ha identificado a los restos vistos en el monte Halcón como pertenecientes a un DC-3, y, al parecer, «reciente».

El informe añade que no hay señales de vida.—EFE.

Manila, 26. — Los restos de un avión, posiblemente del DC-3 de la «Philippine Air Lines», que desapareció el pasado miércoles con 33 personas a bordo, han sido vistos en el monte Halcón, a unos 160 kilómetros al sureste de Manila.

Los restos, parcialmente visibles, debido a encontrarse en la selva, no han podido ser identificados aún, pero se hallan en la región de Mindoro occidental, desde donde el piloto del avión desaparecido facilitó su último informe por radio y es el lugar donde se ha concentrado la búsqueda.

El capitán Gregorio de Mesa, del avión siniestrado, emitió un mensaje por radio, momentos antes de desaparecer señalando que se hallaba a 160 kilómetros de Manila y a una altura de 2.000 metros

Italia y Francia, de acuerdo en sus puntos de vistas

Debré y Fanfani han conferenciado con éxito

ROMA, 26.—Los jefes de Gobierno de Italia y Francia se han entrevistado anoche en el palacio del Viminnal, residencia del jefe del Gobierno italiano, Amitore Fanfani, poco después de la llegada de Michel Debré a Roma.

Acompañaba a Debré su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville; el ministro italiano de la misma cartera, Antonio Signi, se encuentra enfermo con gripe y le sustituye el subsecretario de Asuntos Exteriores, Ferdinando Storchi.

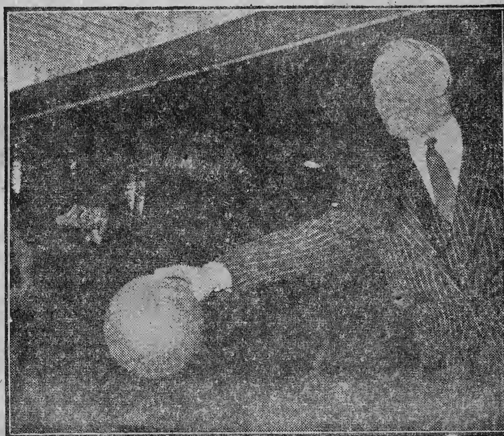
La reunión de esta pasada noche ha durado cincuenta minutos y antes de separarse ambas partes acordaron comenzar la entrevista de mañana una hora antes de lo previsto, es decir, a las nueve de la mañana en lugar de a las diez, como se había anunciado.—EFE.

COMUNICADO DE LAS REUNIONES

Roma, 26.—El primer ministro francés, Michel Debré, ha terminado sus conversaciones con los dirigentes del Gobierno italiano y en un comunicado publicado al término de las mismas se dice que los dos países "hallaron sus puntos de vista muy cercanos" en lo que se refiere a los actuales problemas internacionales.

El comunicado añade que Debré, el ministro francés del Exterior, Coue de Murville, y el jefe del Gobierno italiano, Fanfani, "mantuvieron un profundo intercambio de puntos de vista en los principales problemas internacionales actuales en los cuales están interesados los dos países, incluyendo los del pacto atlántico, las relaciones Este-Oeste y el desarme".

En el comunicado no se hace mención del problema argelino.—EFE.



CHEVALIER INAUGURA UN JUEGO DE BOLOS

El «eterno» Maurice Chevalier, atracción siempre, pese a su ya avanzada edad, aparece en el grabado inaugurando días pasados un juego de bolos americano en el Jardín de Aclimatación de París. (Foto Keystone.)

Recibe una carta de Farah Diva

Manzanares, (C. Real), 26.— La señorita de esta población Pilar Noblejas Santa Olalla, ha recibido una expresiva carta de la emperatriz Farah Pahlavi, desde Teheran, en la que expresa su agradecimiento por la felicitación recibida de esta señorita con motivo del nacimiento del continuador de la dinastía y envía al propio tiempo una fotografía de gran tamaño de los soberanos del Irán.—CIFRA.

Ante las elecciones municipales

Don Rodrigo Medina y don Diego Benjumea, dos sevillanos de prestigio que pueden desarrollar una gran labor en el Ayuntamiento

Mañana se celebran las elecciones municipales para cubrir las vacantes del tercio de representación familiar. Los nueve candidatos oficialmente proclamados y Sevilla entera esperan con impaciencia e interés los resultados de las votaciones. ¿Quiénes serán los elegidos? Sevilla tiene la palabra Han de salir los mejores, los más capacitados, los que de manera más eficaz puedan servir a nuestra ciudad.

Cada cabeza de familia habrá de acudir mañana —tiene todo el día para hacerlo— a los Colegios Electorales a depositar su voto El abstenerse de cumplir esta obligación ciudadana es evadirse de los deberes que como español se tiene Hay que votar, votar al mejor, al que nos merezca más confianza, al que creamos con más posibilidades de éxito para formar parte de la administración municipal.

Nosotros continuamos hoy nuestra labor informativa, presentando a los dos candidatos que, de la galería de aspirantes oficiales a las concejalías, nos quedaban por presentar. Helos aquí.

DON RODRIGO MEDINA

Nace don Rodrigo Medina Benjumea en nuestra ciudad, hace cincuenta y un año, en el seno de una distinguida familia de gran abolengo. Arquitecto de profesión ha desempeñado una eficaz labor en el Ayuntamiento, como técnico municipal. Preocupado siempre por las ínfimas condiciones de viviendas en que vivía un importante sector débil de la ciudad, ha trabajado muchísimo por dotar de hogares dignos a las familias modestas. Fue designado jefe de la Delegación Especial de Suburbios, al frente de la cual viene realizando una importante y meritísima tarea. Conocedor a fondo de los problemas de la ciudad relativos a viviendas y urbanismo, su incorporación a las tareas municipales será, pues, singular eficacia para la actual coyuntura porque atraviesa Sevilla

DON DIEGO BENJUMEA



Nació don Diego Benjumea Vázquez en Sevilla el 9 de junio de 1914. Tras hacer estudios primarios en nuestra ciudad marcha a la Universidad de Deusto a cursar Ciencias Económicas, titulándose en el año 1935. En el año 36, cuando la contienda nacional, combate como alférez provisional primero y más tarde, hasta la terminación de la campaña, como teniente de Artillería, interviniendo muy activamente en diversas campañas.

Aunque dedicado totalmente a la dirección de sus propiedades agrícolas, ha laborado también eficazmente en pro de las clases humildes sevillanas, desempeñando muy eficazmente la dirección económica de la delegación gubernativa de suburbios

Figura muy apreciada en nuestra ciudad, hombre preparado y capacitado para grandes empresas, feliz impulsor de importantes tareas deportivas, caso de salir elegido concejal puede desarrollar una muy inteligente labor dentro del seno de la Corporación Municipal.

La emisión del voto, un derecho y un deber de todos los cabezas de familia

Mañana tendrán lugar las elecciones municipales por el Tercio de Cabezas de Familia.

A este respecto es preciso recordar que la emisión del voto, de conformidad con la legislación electoral vigente, constituye un derecho y un deber para todos aquellos cabezas de familias, varones o mujeres que figuren inscritos en el censo electoral con tal carácter, cuyo incumplimiento implica las consecuencias legales de todos conocidas.

También es preciso recordar a las personas designadas para constituir las mesas electorales con el carácter de presidente, Adjuntos y Suplentes, la obligación en que se encuentran de desempeñar estos cargos.

Proclamación de los candidatos a concejales por el tercio de representación sindical

De conformidad con las disposiciones legales vigentes, por la Junta Provincial de Elecciones Sindicales han sido proclamados candidatos a concejales del Ayuntamiento de Sevilla, por el tercio de representación sindical, los señores siguientes:

Don Joaquín de la Prida Barrera, don José María Perales Martínez, don José Rodríguez Herrera, don Juan José Morales Carrero, don José Ramos Campo, don Faustino Martínez Candau y don Eduardo Durán Carmona, empresarios.

Don Juan Sánchez Gómez y don Alfonso Cárdenas Py, técnicos.

Don Manuel Laguna Rodríguez, don José Caro Gallego, don Manuel Calleja Alvarez, don José Luis López Barragán, don Francisco Megolla Rodríguez y don Tomás Alvarez de Luna Pérez, obreros.

Como es sabido, el próximo día 30 del actual mes de noviembre, por los vocales de las Juntas Sociales y Económicas de las entidades locales serán designados cincuenta compromisarios, que a su vez, el día 4 de diciembre próximo, ante la Junta Municipal del Censo Electoral elegirán, de entre los candidatos que figuran en la anterior relación, los cinco que han de ser proclamados concejales por el tercio de representación sindical.

Agitadores cubanos se están preparando para actuar en el Centro y Sur el de América

La Habana, 26.—Cuba está empleando estudiantes adoctrinados por los comunistas en una nueva pero sosegada propaganda «odia a Norteamérica» que está siendo realizada en el continente, encaminada a ganar nuevos amigos para Fidel Castro.

Según fuentes bien informadas, un grupo de estudiantes de la Universidad de La Habana ha salido para Suramérica, mientras otro grupo de cubanos y nicaragüenses está dispuesto para trasladarse a América Central.

En las citadas fuentes se dice que los agitadores entrarán en los países legalmente, siempre que sea posible. De otro modo, lo harán en forma ilegal con la ayuda de grupos organizados de las naciones en las que han de realizar su acción propagandística y subversiva. EFE.

D. Guillermo Cantón, general de la Guardia Civil, nuevo jefe superior de Policía de Barcelona

Madrid, 26.—Ha sido nombrado jefe superior de Policía de Barcelona el general de la Guardia Civil, don Guillermo Cantón Calatayud.

Se halla en la actualidad en la situación B y tiene su residencia en Zaragoza.—CIFRA.

"Tinín" ha sufrido una nueva operación

Madrid, 26.—En el Sanatorio de Toreros fue sometido a una nueva intervención quirúrgica Faustino Inchausti «Tinín». La operación consistió en hacerle injertos de hueso en la columna vertebral que, al parecer, se realizó felizmente.

Dentro de unos días se colocará a «Tinín» la pierna artificial y se confía que pueda pasar las Navidades en su domicilio.—CIFRA.



DIALOGO DE CARMELITAS

La presente fotografía reproduce el momento en que Blanca de la Force —la monja desertora del convento de Compiegne— es ejecutada bajo la guillotina de la Revolución francesa. El miedo, la persecución y la muerte se entremezclan en «Diálogo de Carmelitas», constituyendo un contrapunto de entremecedora angustia. Nadie debe avergonzarse si llora en esta película de tan profundos valores emocionales, verdadera joya del cine europeo, cuya presentación está patrocinada por el Secretariado Diocesano de Misiones.

Conferencia de don Celestino Fernández Ortiz en el Ateneo

En el día de ayer ha tenido lugar en el salón de actos del Ateneo la anunciada conferencia del ilustre abogado y periodista don Celestino Fernández Ortiz, sobre el tema "Norteamérica y las elecciones presidenciales".

Ocupó la presidencia el que lo es de la docta casa, don José Montoto y González de la Hoyuela, acompañado del vicepresidente, don Víctor Romero Sánchez-Mellado; el fiscal jefe de la Audiencia, don Manuel González Mariño del Rey; el director del Archivo de Indias, don José de la Peña; el académico don Manuel Beca Mateos, y el secretario general, don José Jesús García Díaz.

Hace la presentación del conferenciante don José Montoto, quien destaca la personalidad literaria y periodística del conferenciante en breves y concisas palabras.

Inicia su conferencia el señor Fernández Ortiz, describiendo su primer contacto con un mejicano simpático y entrometido que le dio la dirección de "El Cortez Hotel", dirigiéndose allá; por las calles de San Diego, idénticas a las calles de cualquier otra ciudad americana que no sea Nueva York o San Francisco, alineando mentalmente, para preguntar, las palabras de nuestro corto vocabulario inglés:

—Wil you say us, where the Cortez Hotel is?

La contestación fue tajante:

—Yo no hablo más que español.

Era un español de España, porque para los americanos del Norte son españoles también todos los hispanoamericanos. Español de España, y concretamente vasco. Llevaba diez años en los Estados Unidos, como "pelotari", y había reunido el dinero suficiente para establecerse y vivir con acomodo. Soñaba con España..., pero no era cosa de volver, para empezar de nuevo. Nostálgico, nos decía: "Esta gente no sabe vivir. Con la mitad de lo que ellos tienen, en España lo pasaríamos "bárbaro".

Hemos puesto como título de este reportaje un español a pie. Es la manera mejor de subrayar la distinción, porque el americano va siempre en auto. Se lo pone por las mañanas como puede ponerse el gabán.

En Los Angeles nos despistamos con tanta señal óptica, y he aquí que de repente nos encontramos en medio de la calzada. Varios coches que se disponían a pasar frenaron diligentes y sus ocupantes esperaron sonrientes y amables a que ganáramos la acera; esto tenía una explicación: la rareza del caso, el ciudadano a pie es un ejemplar casi curioso. Para los americanos, sin embargo, las calles son todas para pasar, y en Los Angeles son prácticamente carreteras.

Actualmente están matriculados en los Estados Unidos sesenta y cinco millones de vehículos de motor, pasando de cincuenta el de los turismos. Solo en el Estado de Nueva York hay más autos que en toda Europa. Cuando el neoyorkino se convence que llegará más tarde en el automovil, toma el Metro. Es todo un símbolo. En cambio, un andaluz —otro símbolo— nos ha dicho: "Y ya ven ustedes, yo me compré un automovil porque el automovil es un tren que le espera a uno, porque no tiene hora fija."

En cierto modo, la prisa ha debido influir mucho en la vida norteamericana que es una comida para alimentarse y a otra cosa; pero ha querido buscar la compensación, sin duda embelleciéndola con un criterio práctico, pictórico y escultórico a la vez.

Recuerda la afirmación de Stefan Sweig de que el mundo se uniforma de prisa. ¡No tanta prisa! Todavía somos todos distintos, muy distintos, de este pueblo formidable, fabuloso, en el que las salsas no se distinguen de las mermeladas, que para aplaudir silba y en el que un leve siseo constituye un agravio terrible.

En la mañana de las elecciones dice que acudió, invitado, a la sede de International Center, donde le explicaron la compleja máquina electoral.

Estas elecciones pasadas marcan un jalón decisivo. Hasta hace poco en los Estados Unidos, privaba el hombre que se había formado a sí mismo; este tipo de hombre es Nixon. Hoy se impone la necesidad que tiene una formación más compleja. Es la hora de los universitarios, del hombre formado y culto. Este es el caso de Kennedy.

La campaña fue dura, pero cuando sonaron las doce campanadas del día 7 —vísperas electorales—, todo terminó de verdad. Y el día 8 fue un día hermoso en el que la gente votó con orden admirable, con absoluta seriedad, con cienciencia de que se estaba jugando una gran carta.

Terminó afirmando que, en resumidas cuentas, es más fácil dirigir a un pueblo que trabaja a un pueblo que discute.

Al final de su brillante conferencia, el señor Fernández Ortiz escuchó una nutrida salva de aplausos y felicitaciones del selecto auditorio que llenaba totalmente el salón de actos.

CONFERENCIA EN CHARLAS DE CAFE, SOBRE LITERATURA MODERNA

Esta noche, el escritor don Antonio Ferreras Comesaña mantendrá en Charlas de Café, un diálogo sobre literatura y arte moderno. El acto dará comienzo a las 11 en punto de la noche.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Informacion local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8.30: Pan, humor y... chocolate.—9.15: Historia de una canción, y Gloria Lasso y sus canciones, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Don Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Vida infantil.—8,30: Conjuntos modernos.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran gala en la REM.—1: Cierre.

Carta abierta a los sevillanos

Amigos todos: Mañana, D. m., será un día de muchísima importancia para Sevilla.

Celebramos nuestras elecciones municipales por el tercio de familias, en las que el pueblo decidirá con su voto a las personas que le han de administrar.

Medita a quién vas a confiar el tuyo, pues de tu acierto depende el éxito y el porvenir de nuestra SEVILLA.

Elige a la persona que por sus dotes de trabajador, y honradez profesional se haya elevado de la nada y haya conseguido algún triunfo.

Estudia mi biografía. La Prensa local la ha difundido. He simultaneado el trabajo con los estudios para poder llevar con algún decoro mi numerosa familia. Conozco, pues, las necesidades y porque las conocí, sabré defenderlas. En ello va empeñada mi palabra de honor.

PIENSA QUE ESTA OPORTUNIDAD SE PRESENTA CADA TRES AÑOS, y en que yo puedo ser el candidato del pueblo trabajador.

Muchas gracias.

EDUARDO MUÑOZ CORPAS

La transición de presidentes de partidos opuestos, época crítica en la política norteamericana

Entre la elección y la toma de posesión de Lincoln se incubó la Guerra de Secesion

En el siglo XX ha habido cuatro de estas transiciones: de Taft a Wilson, de Wilson a Harding, de Hoover a Roosevelt y de Truman a Eisenhower

Hay un período en la vida política norteamericana en que, por fuerte que sea la personalidad del Presidente, existe lo que pudiéramos llamar una ausencia de poder real. No en cuanto a los asuntos corrientes, sino a los excepcionales que pudieran presentarse. Y por lo menos dos veces en la historia de los Estados Unidos, este período ha acumulado situaciones sumamente críticas.

Este hecho se produce en el tiempo que va desde que un presidente es elegido en el mes de noviembre —cada cuatro años— hasta que toma posesión —ahora el 20 de enero, pero antes en el mes de marzo—. Cuando el elegido pertenece al mismo partido que el presidente saliente, no hay en realidad conflicto alguno. Pero cuando son de dos partidos distintos, de opuesta ideología, bien puede darse este conflicto para el que no hay remedio constitucional en los Estados Unidos. Son tres meses en los que el todavía presidente no se siente ya con plena autoridad, mientras que el electo no tiene ninguna oficial.

EL CASO DE LINCOLN Y LA GUERRA DE SECESION

Abraham Lincoln, uno de los dos o tres mejores presidentes de los Estados Unidos, el hombre que preservó la Unión y abolió la esclavitud, tuvo que consumirse cuatro meses, viendo cómo se agravaba la situación. Fue elegido presidente el 6 de noviembre de 1860, pero no tomó posesión hasta el 4 de marzo del año siguiente. Mientras, el poder estaba en manos del presidente Buchanan, del partido demócrata —Lincoln era republicano—, un hombre del Sur, honesto pero mediocre. Las nubes se acumulaban en el horizonte, puesto que los Estados del Sur, al tener noticia de la elección de Lincoln se prepararon para la lucha. Buchanan hizo saber que no toleraría la secesión, pero no tomó medidas enérgicas para prevenirla y el resultado fue que en esos cuatro meses, los «suristas» se organizaron. En diciembre, Carolina del Sur proclamó un decreto de secesión y otros Estados del Sur la siguieron, formando en febrero, un mes antes de la proclamación de Lincoln, la Confederación, adoptando una constitución provisional y nombrando presidente a Jefferson Davis. Es decir que antes de que Lincoln tomara posesión, ya se habían formado las condiciones para la guerra civil, mientras que si hubiera entrado en funciones nada más ser elegido quizás hubiera aminorado las consecuencias.

CAMBIOS EN EL SIGLO XX

En el siglo XX sólo ha habido cambios de presidente de distintos partidos en cuatro ocasiones: en 1913 cuando el demócrata Wilson sucedió al republicano Taft; en 1921, cuando el republicano Harding sucedio a Wilson; en 1933 cuando el demócrata Roosevelt sucedió al republicano Hoover; y en 1953 cuando el republicano Eisenhower sucedió al demócrata Truman. Y en ninguna de estas transiciones, el traspaso de poderes se ha caracterizado precisamente por la buena voluntad.

Cuando Woodrow Wilson fue elegido gracias a la división de los republicanos entre sus dos candidatos, el ex presidente Teodoro Roosevelt y el presidente Taft, lo que hizo al día siguiente de la elección es salir de vacaciones para Bermudas. Y como el cable submarino con esta isla se rompiera, estuvo sin contacto con el mundo durante cierto tiempo. Por lo demás y como no había entonces grandes problemas, el único contacto que tuvieron los dos presidentes antes de ir juntos a la toma de posesión de Wilson, fue la víspera de dicho día, cuando tomaron una taza de te en la Casa Blanca y Wilson pidió a Taft que le diera su opinión sincera sobre el ama de llaves de la mansión presidencial.

En 1921, las circunstancias fueron diferentes. Wilson, entonces saliente, había sufrido el 2 de octubre de 1919, un ataque, a consecuencia de su tensión sobre la adopción del tratado de paz y de la Sociedad de Naciones, que le dejó incapacitado durante ocho meses, y después muy debilitado. Su segunda mujer, Edith Bolling Galt, le cuidó con una posesiva devoción, no dejándole ver a casi nadie. Ni siquiera el coronel House, su más íntimo consejero, tenía acceso a él, y un comité del Senado y de la Cámara tuvo que insistir mucho para poder entrevistarse con el presidente. Los negocios de Estado estaban paralizados, siguiéndose sólo la rutina de los corrientes, y en estas circunstancias es comprensible que los contactos entre Harding y Wilson se limitaran a esa ceremonia de la tasa de té, en vísperas de la toma de posesión.

HOOVER Y ROOSEVELT

Muy distintas fueron las circunstancias de la transmisión de poderes entre el republicano Hoover y el demócrata Roosevelt en 1933. Roosevelt, que había hecho su campaña electoral —en la que «barrió» a Hoover —a base de la depresión traída según él por los republicanos, al ser invitado a la Casa Blanca por Hoover, sugirió que el presidente estaría demasiado ocupado para devolverle la visita. Hoover, irritado, contestó; «Mr. Roosevelt, pronto, aprenderá usted que el Presidente de los Estados Unidos no visita a cualquiera». Probablemente éste era el resultado que quería obtener Roosevelt, romper las relaciones para así poder presentarse como salvador de la economía. Hoover, en sus Memorias ha hecho un severo juicio del comportamiento del nuevo presidente. Según esas Memorias, Roosevelt rehusó cooperar, durante el intervalo de los cuatro meses. Fue a la Casa Blanca para discutir sobre la economía nacional, pero se negó a comprometerse. Hoover dice que se sintió particularmente angustiado porque Roosevelt parecía determinado a abandonar el patrón-oro, y como consecuencia, los negociantes comenzaron a enviar el metal precioso al extranjero, debilitando así el dólar. Hoover dice textualmente: «El pánico más sin sentido y más fácilmente evitable de la historia, fue causado por el miedo de la venidera Administración... Una declaración de Roosevelt, habría probablemente detenido el pánico». Y Hoover dice que en realidad las medidas para la recuperación habían sido ya tomadas por su Administración y que el New Deal sólo sirvió para detener su curso. Según él la economía de los Estados Unidos sólo se recuperó con la Segunda Guerra Mundial. cuando funcionó a pleno rendimiento y fue absorbido totalmente el paro.

TRUMAN Y EISENHOWER

Las relaciones entre Truman y Eisenhower, en este período crítico, fueron agridulces. Truman, hombre de partido, no pudo perdonar al general haberse presentado como republicano y, con su prestigio personal, dar la victoria a este partido. Al felicitarle por su triunfo, añadía: El «Independiente»—avión personal del Presidente— estará a su disposición si usted todavía persiste en ir a Corea.» Eisenhower había manifestado en su campaña electoral que si era elegido lo primero que haría sería ir a Corea para visitar a los combatientes y ver lo que podía hacerse para terminar la guerra. Esto le valió muchos votos, y Truman, al escribir aquellas líneas, sugería que el propósito de Eisenhower sólo había sido una triquiñuela electoral. Eisenhower se irritó considerablemente, aunque se limitó a contestar que cualquier avión era bueno para él.

Truman también invitó a Eisenhower a que se entrevistara con él, y a que enviara delegados suyos a los departamentos de Estado, Defensa y al director del presupuesto, pues éste tenía que ser presen-

(Continúa en página siguiente)

La transición de presidentes de partidos opuestos, época crítica en la política norteamericana

(Viene de página anterior)
tado en la primera quincena de enero. Eisenhower nombró delegados suyos a Henry Cabot Lodge y al banquero Dillon. En cambio, de su entrevista con Truman no salió nada positivo. Un comunicado de Prensa hizo saber que «ambos Presidentes habían tratado un plan de enlace e información, pero que no se había pedido al general Eisenhower que asumiera ninguna de las responsabilidades de la Presidencia hasta que jurara el cargo». Eisenhower rehusó hacer una declaración conjunta sobre la repatriación forzosa de prisioneros de guerra de Corea, y en general, los republicanos creyeron que era mejor no cooperar demasiado, teniendo en cuenta el ejemplo de Roosevelt con Hoover, táctica que dio al país la sensación de que el nuevo Presidente salvaba al país del caos en que lo había sumido la administración de Hoover.

Truman empeoró las cosas diciendo en una conferencia de Prensa que el viaje de Eisenhower a Corea había sido pura demagogia, sin ningún fruto. Y después reveló su lucha interior, entre el hombre de partido y el estadista, diciendo: «Hubiera podido enredar las cosas de tal modo que no se habrían podido arreglar en un año. Desde luego no haré tal, y he dicho a todos los funcionarios que se ocuparan enteramente en la transmisión de poderes.»

En cambio tuvo un gesto cortés, que el receloso Eisenhower no pareció apreciar. A la ceremonia de inauguración vio asistir a su hijo John, militar destinado en otro lugar. Cuando iba en el coche con Truman, camino de prestar juramento, Eisenhower dijo con acento de irritación: «Quisiera saber quién es el que ha hecho venir a mi hijo.» Truman entonces contestó que había supuesto que sería un placer para Eisenhower estar rodeado por todos sus familiares en ocasión tan memorable, y añadió: Y si quiere saber quién na dado esa orden, ha sido el Presidente de los Estados Unidos.» Es decir, que hasta minutos antes de cesar se sintió plenamente primer magistrado de su nación.

EISENHOWER Y KENNEDY

Ahora hay otro período de transición, pero afortunadamente las relaciones entre Eisenhower y Kennedy parecen ser mejores que las precedentes. Ya el Presidente electo ha sido invitado a enviar sus representantes y a entrevistarse con Eisenhower y sus conversaciones con Nixon muestran el deseo de cooperación. Además y para su instrucción, va a publicarse un libro del profesor de Chicago Laurin L. Harry, «Presidential transitions», en el que se hace historia de los últimos cambios entre presidentes de distintos partidos, y se sacan conclusiones, que fueron ya enviadas tanto a Kennedy como a Nixon, antes de la elección. Entre ellas figuran la de colocar observadores en los departamentos de Estado, Defensa y en la Oficina del Presupuesto, estar preparado para presentar un presupuesto revisado poco después de la toma de posición y nombrar sus ministros, o sea, los secretarios de los distintos departamentos del Gobierno, todo lo mas tarde a mitad de diciembre, a fin de que estén informados y listos para tomar decisiones en cuanto llegue el momento.

JUAN SOLER

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que proceda con mucha prudencia mientras viaje, ya sea caminando o en algún vehículo.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Procure volver a las nobles normas que sirvieron para su educación de tal modo que pueda reservar más tiempo a los problemas del espíritu.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Trate de no perder su control mañana; de lo contrario podría alienarse amistades valiosas y atraerse serios disturbios. Viva en armonía con el espíritu de este domingo.

CANCER
(Junio 22 a julio 21) Absténgase de hacer algo que podría herir a alguien. Viva en un plano más elevado. Por la tarde, sométase a los tratamientos apropiados de salud.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Sea tolerante hacia sus compañeros, ya que pueden estar bajo alguna presión. Por la tarde, revise cuidadosamente sus asuntos monetarios.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22) Si no actúa con cuidado y con diplomacia merecerá palabras inamistosas. Por la tarde, esté seguro de no mostrarse exigente con usted y muéstreles su devoción. Por la tarde, no deje de cumplir con sus compromisos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Hágase un deber el escuchar las valiosas palabras de un distinguido prelado durante la mañana. Ponga en práctica sus sabios consejos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Puede deshacerse de cualquier sentimiento de envidia al ir a al gún servicio religioso y al elevar su conciencia. Manténgase leal con sus amigos

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). No se deje dominar por la inclinación a divertirse o tendrá alguna dificultad con un asociado suyo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Preste sus servicios durante este día a los que han sido buenos

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que sea afectuoso con sus seres queridos durante la mañana. El resto del día es propicio para someterse a los tratamientos que requiere su salud.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Por su generosidad y su gentileza logrará triunfar de la probable disputa que bien podría resultar de la atmósfera tensa de mañana.

Ordenación de la campaña remolachero - azucarera

Modificación del artículo 27 de la ley de viviendas de renta limitada

Informes sobre la proclamación de candidatos sindicales a concejales

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la coyuntura económica. Moción de la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas acerca de la propiedad horizontal. Decreto sobre creación del Gabinete de aplicaciones nucleares a las obras públicas en conexión con la Junta de energía nuclear. Decreto por el que se regula la especialidad de diplomados en organización y métodos en la administración pública, y se dispone la celebración de cursos para la formación especializada. Orden por la que se regula la campaña remolachera-cañero-azucarera 1961-62. Recursos de agravios. Expedientes de inversión de capital extranjero. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe sobre asuntos del Departamento. Expedientes de trámite.

JUSTICIA.—Decretos de personal. Expedientes de indulto y libertad condicional. Informes sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el que se autoriza la constitución de los Colegios Oficiales de Ingenieros de Armamento y Material. Decreto por el que se asciende con ocasión de vacante al empleo de general de División, al de Brigada de Infantería, a don Antonio Lucas Mata. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de Brigada de Infantería, al coronel de dicha Arma don Fernando López Cantifelez.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Decreto por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se dispone que los haberes correspondienes a los médicos titulares de primera y segunda categorías se harán efectivos con cargo al presupuesto general del Estado. Decreto por el que se determinan los casos en los que los daños por viento serán indemnizados por el Consorcio de Compensación de Seguros. Decreto por el que se constituye en el Ministerio de Hacienda el Instituto de Estudios Fiscales. Decreto por el que se dan normas para el ingreso en el Cuerpo de Arquitectos al servicio de la Hacienda Pública. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del Departamento. Decreto sobre el ejercicio de la caza en España por extranjeros no residentes. Decreto por el que se aprueba el Reglamento de Policía Mortuoria Sanitaria. Decreto por el que se modifica el artículo 5 del de 3 de mayo de 1957, sobre farmacias. Decreto por el que se autorizan las obras de adaptación del antiguo Dispensario Antituberculoso de Chamberí (Maudes), para centro de rehabilitación de inválidos. Decretos sobre constitución de las Mancomunidades formadas por el Ayuntamiento de Guardiola de Berga y diez más, de la provincia de Barcelona; por el Ayuntamiento de Vergara y siete más, de la provincia de Guipúzcoa, y expediente por el que se autoriza el cambio de nombre del Municipio de Santiago de Carbajo por el de Santiago de Alcántara. Decretos sobre ingreso en la Orden Civil de Beneficencia. Decreto sobre concurso para fijación de tipos, mobiliario y útiles en los servicios de la Dirección General de Seguridad. Acuerdo sobre aplicación de crédito para viviendas de Policía Armada por el Patronato del Santo Angel de la Guarda. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se autoriza al ministro de Obras Públicas para encargar a la Compañía Metropolitana de Madrid, S. A., la explotación del ferrocarril suburbano entre la Plaza de España y Carabanchel. Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento. (Dos de carreteras, catorce de obras hidráulicas y ocho de puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decretos y expedientes de declaración de urgencia para la ocupación por el Ministerio de una finca en La Línea de la Concepción (Cádiz) con destino al grupo «Carlos V», y por el Ayuntamiento de Gerona de terrenos para la construcción de las escuelas del Magisterio. Decretos y expedientes sobre construcción de un edificio para Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid; para Escuela Técnica de Peritos Industriales de Cartagena; de obras en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid, y de instalaciones diversas en el Museo de Reproducciones Artísticas de Madrid, para la Exposición «Velázquez y lo velazqueño». Decreto por el que se rectifica el de 5 de noviembre de 1959 sobre aprobación de obras de construcción de la Escuela Técnica de Peritos Industriales de Cádiz. Decretos y expedientes sobre excención de aportación para construir edificios escolares en diversos Municipios de las provincias de Alicante y Almería. Decretos y expedientes de declaración de interés social de obras en centros privados y de clasificación, como colegios reconocidos de Enseñanza Media, de Grado Superior. Expedientes de revisión de precios y de personal.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se declara fiesta tradicional en Requena (Valencia), a tenor del decreto de 7 de febrero de 1958. Información de asuntos de la competencia del departamento.

INDUSTRIA. — Decreto por el que se declara de interés nacional el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica, desde la estación de maniobra de Santa Coloma de Gramanet hasta la subestación de Granollers, de «Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sociedad Anónima». Acuerdo sobre declaración de urgencia de la expropiación de las fincas que, en términos municipales de Avilés y Gozón, han de ser afectadas por las obras de instalación de un teleférico de la «Empresa Nacional Siderúrgica, Sociedad Anónima». Orden por la que se aprueba la modificación de una cláusula del convenio sobre investigación de hidrocarburos suscrito en 8 de octubre de 1959 por el Instituto Nacional de Industria con la Sociedad Gas of Sain Inc. Informe sobre situación actual de la minería del plomo.

AGRICULTURA. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Villaornate-Castrofuerte (León) y Añaño (Santander). Ordenación de la campaña remolachero-azucarera. Asuntos varios. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Acuerdo de las reuniones de las Comisiones económicas hispanoalemanas. Informes sobre proclamación de candidatos sindicales a concejales. Informe sobre las reuniones de los Grupos del Mar de F. E. T. y de las Jons. Informe sobre la reunión de delegados provinciales de Auxilio Social. Informes políticos.

AIRE. — Decreto por el que se promueve al empleo de intendente del Aire, con ocasión de vacante, al coronel del Cuerpo de Intendencia del Aire, don Emilio Lustao Ortega, y se le nombra director de los Servicios de Intendencia del Ejército del Aire. Decreto por el que se autoriza el pase a la situación de «al servicio de otros Ministerios, primer grupo» del personal del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos del Ejército del Aire, que en determinadas condiciones presten sus servicios en empresas aeronáuticas o de tráfico aéreo. Decretos de ejecución de obras. Expedientes sobre ejecución de obras, revisión de precios y franquicias arancelarias.

COMERCIO. — Decretos de admisión temporal. Decretos de bonificación arancelaria. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Acuerdo por el que se crea una oficina de turismo en Hamburgo. Expedientes de trámite de televisión.

VIVIENDA. — Decreto-ley por el que se modifica el artículo 27 de la ley de 1 de julio de 1954 de viviendas de renta limitada. Acuerdo por el que se autoriza a la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, para que tome a su cargo la ejecución de las obras de terminación del palacio de la Diputación de Málaga. Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción por un importe de pesetas 14.132.328,22. Expedientes de obras en Valencia, por un importe de 136.365,90 pesetas. Expedientes de trámite. Informe sobre asuntos del Departamento.

La nueva estampa del emigrante

por Salvador Jiménez

En los ojos y el corazón de mucha gente la figura del emigrante aparece todavía, como protagonista de una romántica y forzada aventura individual, con todo un amplio decorado de nostalgias y puertos llorosos que le veían partir. El hecho, humano y complejo, de la emigración no ha sido precisamente afortunado a la hora de su cabal entendimiento. La realidad era dura, en verdad; descorazonadora casi, pero también la lacrimosa literatura de la pasada centuria la vistió aun con ropajes más confusos.

El tiempo, que tantas cosas muda y que en medida tan decisiva ha alterado la propia estructura de nuestro mundo, nos brinda hoy una nueva estampa que corresponde a una nueva y más rica realidad. Aquella figura del emigrante con su hatillo al hombro es una pura reliquia, si acaso una cicatriz, porque el emigrante de hoy viaja en un oficio bien sabido y aprendido, con la especialización de mil saberes y sabores, con una técnica capaz y creadora. No es a la ciega aventura a la que se encomienda, sino a concretos horizontes que le brindan nuevas posibilidades de trabajo, a puntualizados trabajos y lugares que le permitirán aumentar su nivel de vida, poner a prueba su espíritu y su saber.

La emigración dejó de ser una tentadora suerte que se ofrecía como una ilusión, como un escape, para convertirse hoy en un instrumento que brinda la posibilidad de restaurar el equilibrio entre las naciones, que ofrece una asistencia internacional y que ha cuajado con frutos, con obras que son amores, en el CIME, el Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas, creado en Bruselas hace nueve años y que ha transportado a ultramar a más de un millón de personas.

Hoy, cuando se celebra el Día del Emigrante, conviene hablar de estas cosas, ayudando a que la opinión pública vea la emigración como un hecho natural y necesario, justo y atendible, no como algo vergonzante y perjudicial. España, país con vieja y noble solera, en eso de salir por el mundo y de poblar nuevos países, es, también hoy, país con problema emigratorio. Y hay que ver, en la salida de los españoles a otros pueblos, no el significado de una resta, sino el de una suma.

En el armario de sus devociones, el emigrante español se lleva un puñado de tesoros, memoria emocionada de hombres, nombres y paisaje de la tierra que deja, no sin legítima emoción. Muchas cosas viajan con él en la decisiva aventura. Y muchas de esas cosas no son sino factores potenciales que, de alguna manera, contribuyen a resaltar lo español y a favorecerlo.

Queremos hoy hablar de una que viaja a bordo de ese barco de carne y hueso que es su propia persona: el acento inconfundible, sonoro e ilustre, del idioma en que aprendió a hablar y a nombrar las cosas. Como agua limpia de un incesante manantial, el verbo fluye de su acción, de su decir y vivir, y así va propagando resonancias, puntualizando matices y signifiaciones. Cuando tantos tesoros nos llegan sobre el descarrío que amenaza a una fragmentación del idioma, hay que ver en esta renovada presencia de españoles en los pueblos hispánicos, una nada pequeña acción. Ellos serán como, humildes profesores de español que abren su aula en la oficina y en la calle, en la familia y en la fábrica, en el juego y la amistad. Y si, por fortuna, constituyen estamentos influyentes, van preparados técnica y socialmente, ocupan puestos de representación y trabajo, a cuenta de su personal enclave y acción, todos salimos ganando, desde nuestro mercado de libros a nuestra artesanía, desde la cultura a la economía.

La reagrupación de familias que permite que vuelva a unirse la común sangre dispersa; la asistencia económica, aliviando total o muy importantemente el capítulo del desplazamiento; la localización, preparación y asistencia de los emigrantes, su adaptación y colocación, su reclutamiento y selección son algunos aspectos del extenso programa que el CIME, con el Instituto Español de Emigración, lleva adelante.

El mundo de nuestros días, que ha dejado estrechos tantos límites antiguos, inservibles y artificiales, tantas absurdas barreras, y que cada día nos explica con más poderosas razones la solidaridad del género humano, archivó bien archivada aquella melancólica estampa del emigrante. Debemos alegrarnos por ello. Hombres de países superpoblados, donde los horizontes están forzosamente reducidos, tienen, en los países nuevos que almacenan tierras y extensiones, una verdadera y rica aventura: la de su trabajo; la de poner a prueba su capacidad creadora de riqueza. De ellos podemos decir que se van; pero, de alguna manera, en esa su ida, todos nos hacemos más hermanos. Esos grandes movimientos de población explican que la familia humana está mejor avenida. Y eso es bueno, y deseable.

El 18 de Julio fue una repulsa a la democracia liberal y al marxismo

O España se salva a través del Movimiento Nacional o volvería a vivir los mismos aciagos días

Importante discurso del Gobernador civil en Carmona

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, con ocasión de un acto político organizado en la localidad de Carmona por el jefe local de la misma don Pedro Valverde de Fredet, ha pronunciado el siguiente discurso:

Señor alcalde y jefe local del Movimiento, autoridades de Carmona, Consejo Local, señoras y señores: Esa espontaneidad y esa cordialidad tan maravillosa de vuestro alcalde me han colocado en una situación difícil porque han dado a este acto un alcance que yo no había podido prever. Yo quería venir hasta vosotros a cumplir con un deber insoslayable; yo quería venir a Carmona no a dar posesión de su cargo al nuevo jefe local, puesto que ya lo hicimos así en la Jefatura Provincial del Movimiento, pero sí a ratificar ante vosotros ese acontecimiento que a mí me produjo una honda satisfacción por el significado que pudiera encerrar. No es usual, al menos desde que yo inicié mi mandato en la provincia, que el jefe provincial vaya personalmente a dar posesión al jefe local cuando es designado para ocupar este puesto. Pero yo he querido tener con Carmona esta atención porque Carmona lo merece y sobre todo porque lo merece de una manera muy especial el nuevo jefe local, Pedro Valverde. No he querido perder esta coyuntura para poner de relieve algo que vosotros sabéis, pero que a mí me interesa hacer resaltar, y es que Pedro Valverde —lo ha demostrado hasta la saciedad en el tiempo que lleva ocupando la Alcaldía de Carmona— es un modelo de lealtad, de laboriosidad, de integridad y de algo que para mí vale extraordinariamente, de sinceridad. Y en gracia a esa sinceridad suya, y para disipar posibles equívocos a aquellos a quienes él con elegancia aludía en sus palabras, he venido yo aquí para que esto nos sirva de punto de arranque, de punto de partida que nos lleve inmediatamente a tocar algo que, como él os decía antes con toda verdad, me preocupa terriblemente, y es el enfoque político. Yo siento que este acto no se haya podido celebrar en el local del Movimiento. Me decían que no reunía condiciones adecuadas; pero yo hubiera deseado que allí hubiese sido para seguir poniendo los puntos sobre las íes y deshacer malos entendidos que pudieran forjarse a este respecto. Yo no quiero, en las palabras que os voy a dirigir, sentar plaza de hombre brillante, cosa que tal vez no pueda lograr nunca, pero sí quisiera, una vez más, que sacárais la impresión de que vengo a hablaros con el corazón en la mano, a poner el dedo en la llaga y a rehuir cualquier eufemismo. Yo vengo a hablaros de política, vengo a hablaros de política en su acepción más pura; no en esas acepciones aplicadas de política hidráulica, política forestal, etcétera.

Valientemente quiero enfrentarme ante vosotros con el tema político. Yo sé que hoy hablar de política es algo tan urgente como arriesgado. Es urgente porque los pueblos caminan Dios sabe dónde, sin una sólida formación política, sin un claro ideario político y, naturalmente, hemos de estar bien pertrechados de un sólido bagaje para saber cuál es nuestra meta y a dónde dirigimos nuestros pasos. Pero al mismo tiempo hablar de política es cosa arriesgada, porque cuando rechazamos el tópico, cuando no rendimos tributo a la frase hecha, corremos el riesgo de que se nos tilde de desviacionistas o de ingenuos. Pero yo, con pleno sentido de responsabilidad y con ese sentido de la lealtad que me debo a mí mismo, no rehuyo los momentos difíciles ni esquivo las interpretaciones dudosas; y aquí me tenéis, dispuesto, como digo, a glosaros un tema que creo de interés, no en plan de charla doctrinal, no en tono de mitin, sino a manera de diálogo con vosotros, aun cuando de ello resulte un hablar o un pensar en voz alta por mi parte para ir lanzando semillas que vuestras reflexiones y vuestro propio criterio hagan fructificar.

INQUIETUD Y DEDICACION POLITICA

En unas conferencias que pronuncié en la Jefatura provincial del Movimiento, empezaba encarándome con un distingo que a algunos podrá parecer sutil, pero que creo que no lo es y que consiste en la diferencia que puede establecerse entre inquietud política y dedicación política; y decía a continuación que así como a la dedicación política no están llamados todos, sino aquellos que sienten una especial vocación y que tienen unas específicas cualidades, la inquietud política debe ser patrimonio general, porque no entiendo que nadie que tenga un mínimo de sentido de la ciudadanía y que se interese por las cosas de su pueblo sea ajeno a como ese pueblo debe regirse y a como ese pueblo debe gobernarse. En otras palabras: yo suscribo las que decía Valverde hace unos instantes, de que es preciso acabar con ese sentido peyorativo de la palabra «política» y que hay que darle a ésta toda la dignidad, todo el realce y todo el hondo significado que en sí encierra. Arte de regir los pueblos, arte difícil en verdad y arte insoslayable. Pero como os decía también hace unos instantes, hay que distinguir entre la inquietud y la dedicación. Y así como la inquietud deben sentirla todos, la dedicación tiene que ser patrimonio de unos cuantos, de todos aquellos que se sientan con el bagaje preciso de espíritu de sacrificio, de sentido de renuncia, de dedicación integral al bien colectivo, para poder consumir sus energías y su tiempo en una labor de esta índole, ingrata de por sí. A los que se sientan llamados hacia esa especial vocación política yo no vacilaré una y otra vez en sacudir su espíritu para que no caigan de manera inconsciente —no puedo expresarlo de otra forma— en la actitud poco gallarda de retirarse a sus cuarteles de invierno, porque las dificultades sean muchas. Precisamente cuando los obstáculos son graves, cuando el camino a recorrer es espinoso, es cuando hacen falta las almas de temple que salgan a pecho descubierto a rendir a su Patria un servicio que no siempre será bien interpretado, pero que nunca dejará de ser fecundo. Yo veo entre vosotros caras jóvenes, y es precisamente a esa juventud a la que quisiera dedicar de una manera especial estas palabras, porque es de esa juventud de quien depende el porvenir político de España. Creer que nosotros, los hombres de nuestra generación, los hombres que vivimos una etapa difícil, una etapa penosa, una etapa de tránsito en la vida del país, vamos a poder tener de continuo la dirección del mismo, es soñar en una utopía; y, por tanto, creo que el deber más acuciante, el deber más grave que pesa sobre nosotros es ir marcando un rumbo a esa juventud, noblemente rebelde, pero cuya rebeldía todos deseamos que se traduzca en un afán cooperativo y no en un inhibicionismo suicida. Yo os decía que no pretendo dar una charla doctrinal, que no pretendo enfrentarme con los temas políticos en uso o en desuso, pero sí quisiera, porque creo que es una labor precisa, que nos demos cuenta exacta de cuál es el intento político que España realiza. Qué es lo que hizo alzarse a este país el 18 de Julio; qué meta es la que persigue y cuáles son los cauces que para ello están establecidos. Muchas veces se producen entre nosotros disensiones porque no acertamos a plantear el problema en toda su crudeza y esto es, nada menos que esto, lo que quizá de manera un poco osada pretendo hacer esta tarde ante vosotros. Repito que no quiero caer en dogmatismos molesto; quiero simplemente expresaros cómo yo veo esta empresa para que si vosotros la compartís de la misma forma, os sintáis afianzados en vuestra propia postura y vengáis a prestar una colaboración que estimo indispensable.

REPULSA DE LA DEMOCRACIA LIBERAL Y DEL MARXISMO

El día 18 de julio de 1936, España, que estaba al borde del abismo, se encuentra a sí misma y por obra y gracia del Ejército, que cumple un imperativo de sus ordenanzas al defender a la Nación de sus enemigos internos, y por obra de otros grupos políticos a los que después aludiré, se pone término, cuando la guerra acaba y en el orden de la intención en cuanto el Alzamiento se inicia, a dos conceptos que hasta entonces habían venido siendo prevalentes en el pensamiento político del país. Es una repulsa por un lado hacia la democracia liberal, triste herencia de la revolución francesa, que viene a dominar en nuestro suelo durante más de un siglo, y de otro el movimiento marxista que aprovechando un afán de mejora compartido por todas las clases obreras, insufla de materialismo toda una concepción de la política que naturalmente era rechazable. Contra estos dos principios básicos, contra la democracia liberal de un lado, y contra el marxismo de otro, se alza España en aquel inolvidable 18 de Julio. La fuerza operativa era el Ejército, pero naturalmente el Ejército tenía que estar al servicio de directrices doctrinales, y esta savia doctrinal se aporta fundamentalmente por dos grupos: por Falange Española de un lado, y por la Comunión Tradicionalista de otro. No quiere esto decir que no hubiera también otras aportaciones interesantísimas; yo recuerdo en estos instantes aquel esfuerzo al que creo que no se ha hecho justicia plena, de ese grupo de intelectuales que se apiñaban en Acción Española y que supieron ir moviendo conciencias y despertando inteligencias ante un sistema que nos llevaba al abismo. Pero la realidad era que en aquel instante las dos fuerzas que representaban un carácter más combativo, una con ideología de formulación reciente, otra decantada por el paso de los años, y ambas con un atractivo indudable frente a los elementos disconformes de aquella podredumbre, eran la Falange Española de las JONS y la Comunión Tradicionalista.

Nadie puede entender que mis palabras resulten adulatorias, para Falange Española porque creo que mi línea de conducta personal, y perdonad que aluda a algo que a mí me atañe de una manera privativa, está clara. Yo no he pertenecido a Falange Española, y, en consecuencia, no me puede cegar al hablar de ella el cariño lógico que se le tiene a una entidad cuando se está encuadrado en sus filas. Yo no he pertenecido a Falange Española, pero tengo por ella un profundísimo respeto; un respeto tal que cuando fuí designado para ocupar la Jefatura Provincial del Movimiento de Sevilla, y con toda nobleza y claridad expresé mi procedencia política, a la que no renunciaba, al indicárseme si estaba dispuesto a lucir determinados atributos, dije claramente que no; y no porque me deshonrase con ellos, sino porque lo que para los demás era una cosa noble que podían llevar con orgullo, para mí hubiera sido un disfraz que hubiera servido de trampolín para ocupar un cargo y eso habría sido deshonroso para mí e injurioso para aquellas personas que con sinceridad lo utilizaban. Respecto a la Comunión Tradicionalista, a la que debo significaros que tampoco pertenecí, puedo hacer idéntico elogio con la misma objetividad y la misma imparcialidad. Los tradicionalistas levantaron una bandera, cuando se infiltraban en España esos principios de la democracia liberal, que no arriaron nunca. Lucharon en los campos de batalla, lucharon en el orden académico, lucharon en todos los terrenos en donde la lucha fue aceptada, y esto culminó el 18 de Julio con el aliento de una canción siempre fresca y siempre renovada y de unos principios que no habían conocido tampoco la mácula. Este fue el entronque de dos fuerzas purísimas que se incorporaron al Movimiento el mismo día 18 de Julio; el Movimiento no fue obra exclusiva de ninguna de ellas; el Movimiento fue el milagro de la conjunción de todos.

EL MOVIMIENTO, UNICA FORMA DE SALVACION DE ESPAÑA

Pero no bastaba con aquel movimiento de repulsa hacia lo que no se quería, hacia la democracia liberal o hacia la concepción marxista. Si acabábamos con todo un sistema político, era preciso suplirlo por otro distinto. Y esto es lo que yo llamo maravilloso intento español que, pese a los 25 años casi de su iniciación, está todavía en sus comienzos y que todos tenemos la responsabilidad ineludible de prestarle apoyo para hacer que no fracase porque por muchos que sean los defectos de algunos hombres que hayan servido a ese Movimiento, y en toda empresa humana es fácil destacarlos, no me importa decir —os repito, que yo hablo con entera claridad, aunque pueda estar equivocado— que o España se salva a través del Movimiento Nacional y desembocando en su meta lógica, o España volvería a vivir los mismos aciagos días a los que tuvimos que poner término el 18 de Julio. Que es muy seria la encrucijada en que nos encontramos, que no podemos andar con frivolidades y lo que algunos creen que puede sembrar la división al querer abrirnos de veras, no es otra cosa que un ensayo serio y un intento firme para que esto se consolide de una manera total y absoluta.

Pero sí interesa también indicar que al buscar ese instrumento de la nueva política que era precisamente el Movimiento Nacional, resultaba preciso señalarle unas características propias, y entonces ocurrió algo que estando tan en la memoria de todos, no nos paramos a meditar suficientemente. En el año 1937, cuando se da el Decreto de Unificación, aquellos heroicos grupos que se incorporaron al Alzamiento, desaparecieron como tales. En abril del 37 muere, de un lado la Falange Española de las JONS, y de otro, la Comunión Tradicionalista y ni a los unos ni a los otros les importaba la supervivencia, porque ni los unos ni los otros eran unos profesionales de la política ni tenían concepto de partido, sino que se alzaban por unos ideales que el Movimiento Nacional atinó a recoger. Y como decía vuestro alcalde, basta leer la exposición de motivos de ese Decreto de Unificación, para darse cuenta de que es rigurosamente cierto lo que afirmo. Allí se declaran disueltas todas las Organizaciones políticas y se dice que en su lugar surge esta especie de entidad nacional, de instrumento intermediario entre la sociedad y el Estado que se llama Falange Española Tradicionalista y de la JONS y que luego con el tiempo, en el uso y hasta en las denominaciones oficiales, se va a ir llamando simplemente Movimiento Nacional. Y en este Movimiento Nacional tienen cabida de un lado, todos los que pertenecían a las dos organizaciones que quedan disueltas: Falange Española de las JONS de un lado, y Comunión Tradicionalista de otro; en segundo término, todos los generales, jefes y oficiales en activo o en servicio de guerra y las clases y, finalmente, todos los españoles que deseen incorporarse al Movimiento de una manera efectiva. A nadie le puede llamar, pues, la atención, ni puede considerarse que es un tránsfuga de su posición primitiva quien, no perteneciendo a ninguno de los dos grupos originarios a que me refería, se incorpora después, de corazón, sin tener por qué renegar de su procedencia específica, al Movimiento Nacional. El Movimiento Nacional se configura así en dos aspectos o en dos proyecciones. Como Movimiento ideológico y en su aspecto orgánico.

Como Movimiento ideológico, en este mismo Decreto de Unificación se dice que el Movimiento Nacional no es una cosa estática sino dinámica. Es decir, que no es algo cerrado, sino que irá evolucionando a tono con las circunstancias reales, porque la política, no lo olvidéis, es el arte de lo posible y el que se sienta un idealista in extremis, sin flexibilidad precisa está indicadísimo para militar en un grupo netamente integrista, pero jamás para salir a la vida pública porque está condenado al más rotundo de los fracasos. Y por eso el Movimiento Nacional así concebido tuvo que ir rectificando matices paulatinamente. España tenía un problema de recuperación material y de recuperación ideológica y habían de transcurrir años, dilatados por circunstancias ajenas a nosotros como fue la conflagración mundial, hasta dar cima a nuestra revolución política, llegándose cuando las circunstancias lo permitieron a la Ley, para mí básica y decisiva, donde se contienen los 12 Principios Fundamentales del Movimiento, respecto a los cuales no creo que haya ningún buen español que pueda sentir el menor recelo.

Pero no bastaba sólo con esta proyección ideológica; hacía falta también una estructuración orgánica, porque el Movimiento no podía ser un instrumento delicuescente, que se disolviera al menor contacto con el medio en que tenía que actuar, y en esta proyección orgánica pudo haber instantes en que era aconsejable recargar determinados matices para llegar a otras etapas en que esos mismos matices era preciso suavizarlos; pero insisto que desde que la Unificación se verifica, en el seno del Movimiento están, si no de una manera real, potencialmente y por derecho propio, todos los buenos españoles. Que el hecho de incorporarse o no incorporarse fue un problema privado de cada uno, pero que las puertas estaban abiertas y muchas veces si no queríamos entrar era porque nosotros mismos nos las cerrábamos. Había que ir valientemente al Movimiento; precisamente, porque había algunas facetas que no nos gustaban y entonces lo que hubiera sido cómodo no era aconsejable: quedarnos en nuestras casas esperando que nos dieran resuelta la rectificación; porque la rectificación tiene que ser obra de todos; rectificación que no implica censura, vuelvo a insistir, para ningún grupo específico, porque muchas veces, y creo que tengo autoridad para decirlo, cuando se habla mal de algunos de los sectores que integran el Movimiento, no nos damos cuenta que fuímos nosotros con nuestra suicida inoperancia los que estuvimos viviendo del sacrificio y del esfuerzo de ese grupo al que luego se quiere denigrar.

EL CAUDILLAJE Y EL FUTURO

En este ensayo político que se está llevando a cabo en España y respecto del cual a nosotros nos falta perspectiva en su enfoque para valorarlo en toda su exactitud, ha habido un hecho meramente circunstancial, que muchos se empeñaron en convertir en permanente; me refiero a la teoría del caudillaje. No tengo por qué hacer protestas de lealtad al Caudillo; me parece inelegante hacerlas. Los que desempeñamos un cargo público le hemos jurado esa lealtad. Creo que basta ser hombre de honor y hombre de conciencia para no convertirse en perjuro y ser auténticamente leal a la persona que encarna la Jefatura del Estado. Pero yo no me estoy refiriendo ahora al Caudillo sino al caudillaje. El caudillaje, no es la primera vez que lo digo, lo dije en la Casa Sindical en Sevilla, es un hecho irrepetible; es fruto de unas circunstancias que no volverán a darse o que no es probable que se dén. El Jefe del Estado Español hoy tiene la legitimidad de origen y la legitimidad de ejercicio precisas para que nadie pueda discutirle su alta magistratura, y a lo largo y a lo ancho del país se le respeta y se le acata aún cuando con ese temperamento tan español no renunciemos a la espita del comentario más o menos ligero en algunos casos concretos. Yo no resisto la tentación de contaros una pequeña anécdota a este respecto: Uno que se creía declaradamente anti-franquista y comentaba su deseo de que cayese, cuando un día le dijeron que el General Franco había dejado la Jefatura del Estado, simuló de momento una gran alegría y a continuación preguntó, con seria preocupación ¿quién le sustituye?, el General Franco le dijeron, y contestó, menos mal. Pero repito que pretender de ahí deducir que lo que es un hecho fruto de unas circunstancias concretas pueda convertirse en teoría política valedera para el futuro, esto, por lo pronto, está fuera del pensamiento del Caudillo, porque si el Caudillo lo hubiera querido así, no hubiera configurado a España en Reino, ni hubiera previsto su sucesión en la forma que la ha previsto, sino que se hubiera reservado, como pretendían hacer aquellos movimientos totalitarios que desaparecieron en Alemania y

(Continúa en página siguiente)

Discurso del Gobernador

(Viene de página anterior)

en Italia, donde el propio Fhürer o Duce designaban «in pectore» al principio y de una manera solemne en su momento, a aquella persona que tenía que sucederle y el Caudillo con una clarísima visión política, dándose cuenta de que el caudillaje es irrepetible, no cayó en ese error, sino que se preocupó en configurar a España con arreglo a una de las normas políticas tradicionales que, dada nuestra idiosincracia, no podía ser otra que la Monarquía.

Tampoco este final ha sido una cosa circunstancial impuesta por el rumbo que los acontecimientos externos hayan podido ofrecer. Yo quisiera que volviérais a pensar en toda la evolución legislativa de nuestros textos políticos fundamentales. Y es precisamente en el decreto de Unificación, en abril del 37, medio año después de iniciada la Cruzada, cuando se estaba en pleno fragor de lucha, cuando, como decía también vuestro alcalde, discutíamos el ser o no ser, es entonces precisamente cuando en el preámbulo o exposición de motivos de ese decreto se dice: que cuando España termine su reconstrucción material y espiritual, desembocaremos en la forma política tradicional que tantos días de gloria dio a España. Y es luego, perdonad si mi memoria me falla, quiero recordar que en el año 47, cuando se dicta la Ley de Sucesión y se declara que España se convierte en Reino; que la Jefatura del mismo la ostentará el Generalísimo, don Francisco Franco Bahamonde y que, a su muerte o incapacidad, le sustituirá o un Rey o un Regente. Alguien puede pensar que la figura del Regente es un propósito de continuar de manera encubierta este principio del caudillaje, pero si examináis con atención la propia Ley de Sucesión, veréis que esta Institución del Regente tiene un carácter puramente excepcional y que el propósito de la misma Ley es dotarlo de una nota de temporalidad que está reñida con esa idea de permanencia en la Institución. Y que en consecuencia, o bien de manera inmediata o bien a través de ese paréntesis que la Regencia cubre, el futuro de España propugnado por el Movimiento Nacional es la Monarquía. Y está fuera de la ortodoxia política actual aquel que rechace este principio, como está fuera quien rechace cualquiera de los once restantes que hoy constituyen Ley básica del Reino. ¿Y qué Monarquía es la que el Movimiento Nacional trata de estructurar? En el punto séptimo de la Ley de Principios Fundamentales se dice con toda claridad: «Monarquía Católica, Social, Representativa y Tradicional»; adjetivos lo suficientemente claros para que no necesiten una mayor glosa. Yo lo haría con sumo gusto, si no temiera abusar de vuestra atención, y no renuncio a hacerlo posteriormente en una serie de charlas o conferencias que me propongo dar en Sevilla, si Dios quiere, en la propia Jefatura Provincial del Movimiento, porque creo que es un crimen no hablar claro en esta materia y no hacer que cada cual sepa con exactitud a qué atenerse, de dónde venimos y a dónde vamos. Yo sí puedo deciros que el proyecto es lo suficientemente atrayente y lo suficientemente sugestivo para que todos nos sumemos a él sin vacilar; que no se nos dará hecha la solución; que se nos ha marcado una trayectoria, pero que es necesario que la elaboremos y la reelaboremos entre todos. Que el régimen futuro está en nuestras manos, que tenemos que cerrarle el paso a una Monarquía cortesana, a una Monarquía de privilegiados, a una Monarquía liberal. También he dicho en otra ocasión que, a mi juicio, no hay como salida del Régimen más que dos caminos: o la Monarquía liberal que nos llevará al caos, o la Monarquía Católica, Social, Tradicional y Representativa, que será la coronación de este Movimiento y la que puede asegurarnos la paz y la tranquilidad. Y cuando esto afirmaba, entonces alguien me interrumpió para decirme que había una tercera solución: la República, y yo le respondí que la República es la primera solución abreviada. Es la Monarquía liberal, que nos llevará al caos, con la primera etapa suprimida. Creo sinceramente que en España o nos orientamos, estabilizando el Régimen, en la forma, no que indico yo, sino que indican los textos básicos de nuestra legislación fundamental, o desembocamos en el caos con una u otra careta. Esta es la encrucijada, señores.

Pensad sobre ello y, tras un sereno examen, pensad también si tenemos derecho a poner la cabeza debajo del ala y a negar nuestro concurso a una obra que es obra de todos.

Esto era lo que quería deciros.

TROPEZONES DICE...

RAZON DE PESO.—¡...Ahora nos cambiaremos, hombre, ahora nos cambiaremos!

Calle Sierpes

PASEO ROMANTICO

Bonita estampa la que presenta esta fotografía. Se trata del paseo romántico de San Telmo, lugar muy elegido por los novios para platicar amorosamente.

La verja separa los viejos jardines del antiguo palacio de los Montpensier del trájago urbano. De un lado, el recoleto encanto del amable parquecillo que supo de los suspiros de la reina María de las Mercedes y que ahora se abre al público. De otro, la fachada hermosa de la nueva Universidad, la avenida que comunica la Glorieta del (con los Jardines de Cristina.

Autobuses, motos, vehículos de todas clases pasan con velocidad y ruido por el asfalto. Pero las aceras son otra cosa. Se acurrucan bajo los barrocos árboles, se cubren de hojas... viven su otoño. Y por otoñales las traemos aquí, como significativa postal para el espíritu.

MACETAS EN LA ESCUELA DE SECRETARIAS

En la Escuela de Secretarias, que tan afectiva labor viene desarrollando en nuestra ciudad, se da una asignatura «extra» de singular trascendencia: la maceta

Como lo oyen. La maceta es una difícil, sensible asignatura que cultiva el espíritu, la paciencia, el celo, la ternura y algunas otras cosas más y que no se estudia en ningún libro de texto.

Cada alumna tiene la obligación de plantar y cuidar una maceta, de la especie que quiera, durante el curso. Al final, hay distintos premios a las mejores plantas y flores. Quien sabe cuidar una maceta sabrá cuidar la oficina y la casa...

Claro que, según nos dicen: —Hay algunas alumnas que cuando ven que su maceta no está muy vistosa se dedican a fastidiar la de las demás arrancándoles hojitas o tronchándole tallos...

¡Niñaaas!

EXPOSICION DE CHRISTMAS

Para mediados del próximo diciembre será inaugurada en Sevilla una interesante exposición de «christmas», en la que participarán destacados artistas locales.

En la referida exposición se venderán los aludidos tarjetones ilustrados a precios muy módicos, casi como si se tratase de impresos.

Felicite con arte...

JUEGOS VINATEROS

La noticia viene de Italia. Acaban de fallarse los primeros juegos poéticos pasados por vino de la historia de la literatura. El lírico concurso fue convocado por los cosecheros de vino de Frascatti. Numerosas e inspiradas composiciones han cantado las excelencias de los ricos caldos de aquella región vinatera.

El llamémosle «tonel natural» lo ha obtenido un poeta genovés por un hermoso poema. El premio consistía en 400 litros de rico vino. El segundo premio, consistente en 300 litros, lo ha ganado una señorita pisana —¡hay poetisas que empinan el codo que es un primor!— y otros artistas ganaron también numerosas «menciones» alentados con pequeños lotes de botellas.

El éxito de estas justas poético-vinícolas ha sido tal que ya se han convocado los «juegos vinateros» para el año próximo con aumento de premios.

¡A ver si los bodegueros españoles siguen el ejemplo! ¡Esos inconmovibles cosecheros del Aljarafe ya podían tomar nota. ¡Con un certamen así, en la región habría una nutrida concurrencia poética por parte de los líricos sevillanos, porque aquí, señores, hay algunos poetas que se vuelven locos por el «moyate»!

GROCK.

NO-DO ... y Sevilla

Afición inglesa

Por Celestino Fernández Ortiz

Mientras aquí, en España, nos vamos «civilizando» hasta el extremo de que César González Ruano ha podido escribir un artículo celebrando la supresión de la salvaje costumbre de comer pajaritos fritos —otra cosa es que no esté del todo informado, pues aún hay sitios donde todavía se sirven—, la vieja Inglaterra, protectora de los animales y plantas y defensora universal de bichos y fieras, se hace un poco «bárbara», abriendo sus puertas al iberismo sangriento de las corridas de toros.

En Londres, el club taurino ha cumplido ya un año, pese a las tarascadas de que ha venido siendo objeto por parte de numerosas asociaciones filantrópicas y humanitarias, que más bien deberían llamarse animalitarias. Se dirá que una cosa es un club taurino y otra cosa son las corridas de toros; pero por algo se empieza. La existencia de un club taurino prueba la existencia de una afición. Una afición con toda la fuerza, con toda la ilusión, con toda la rebeldía de los gustos y las pasiones incomprendidas. Quiere decir que en Inglaterra sólo falta una cosa para que haya corridas: que las autoricen. Y para que esto suceda no hace falta más que el que unos cuantos aficionados, de ley y raza, conquisten influencia y se sienten en las poltronas ministeriales. Nadie podía pensar hace medio siglo que la fiesta de toros pudiera convertirse, para España, en un elemento de prestigio y de difusión, en un «sésamo y ábrete» de mucha puerta tradicionalmente cerrada a piedra y lodo a nuestra llamada. Hace un cuarto de siglo, los toros, para el extranjero, eran poco menos que una vergüenza que había que tapar. En cierto modo la decadencia de la fiesta, impuesta coercitivamente por el Gobierno con medidas, como las del peto —en tiempos de la Dictadura— que le han robado buena parte de su emoción, fue una concesión a la presión de fuera, una suelta de lastre, para que no se viniera abajo el globo entrañable de una de nuestras creaciones más formidables. Ahora, desde fuera, pretenden mimar nuestra fiesta y hasta velar por su pureza y se da el caso de que un escritor sajón, Hemingway, publica un libro consagrado a nuestra fiesta en donde parece querer darnos una lección de veteranía y de solera, descubriendo que Manolete, a quien teníamos por el último gran héroe de la fiesta, era un vulgar truquista. Pronto habrá manifestaciones en Londres, pidiendo que no se afeiten los toros y en París para que se supriman los petos, como última manifestación de los de fuera de su nunca desmentido deseo de decirnos lo que tenemos que hacer.

Por el presente, más vale así. Inglaterra empieza ya a ofrecer a nuestros toreros los puestos de sus combinaciones. No es todavía para torear. Ofrece por ahora presidencias «honoris causa» de sus flamantes clubs taurinos. Pero todo se andará. Por algo se empieza.

¡flash!

A nuestros comunicantes

Son muchas las cartas que recibimos para esta sección. Las agradecemos y al hacer constar que comprobamos personalmente las deficiencias que se nos señalan, rogamos un poquito de paciencia. El «Flash» tiene un espacio que no debe rebasar.

Curiosísimo: En la calle Puñonrostro, en la pared, existe una vieja chapa que dice: «Tranvías de Sevilla. Parada final».

o o o

Anoche asistimos a la conferencia del arquitecto don Miguel Fisac, pronunciada con motivo del Congreso para el Progreso de las Ciencias. Tema interesantísimo y elocuentísima exposición de detalles. «Sentido humano del Urbanismo». ¡Qué pena que se la perdieran tantas personas!

o o o

Al hablar de los barrios de Santa Cruz y Los Remedios, señaló el señor Fisac que no son los arquitectos culpables de concepciones urbanísticas desgraciadas, sino que se ven forzados a realizar las consecuencias de un planteamiento de la vida que es equivocado.

Nosotros, en cuanto a Los Remedios, estimamos que no debieran hacerse más planteamientos equivocados como este.

o o o

En la calle Relator, esquina a Parras, no hay quien duerme de noche, debido a los parroquianos de una taberna.

o o o

Aquello recuerda al Congo.

—¡Ahorca a la blanca!—se oye decir.

Juegan al dominó. Pero el que está dormido se despierta sobresaltado. Como si estuviese en Leopoldville.

o o o

Va a crearse en Sevilla la sociedad «Amigos de la Jardinería», dependiente de la Protectora de Animales y Plantas. Se darán conferencias e informes sobre cultivos, entre otros temas.

o o o

Yo no quisiera que mis entrañables compañeros Emilio Vara y José Antonio Blázquez pensaran que me meto en su terreno. Pero durante toda la semana es obligado hablar de fútbol. Siguiendo tradicional costumbre, serán pulsadas opiniones sobre el Betis-Sevilla del día 4 de diciembre. Yo ya he interrogado a varias personas. Y no se ponen de acuerdo. Da la «casualidad» que los béticos creen que ganará el Betis, y los sevillistas que vencerá el Sevilla.

o o o

Entre los béticos, seguridad, pero también recelo. Por ejemplo, el socio femenino número 39 del Real Betis, me dice que tiene miedo al partido «cumbre», mientras que su esposo, socio masculino número 251, asegura que no hay dudas, que vencerá el Betis.

o o o

En la calle Barcelona hay un bar al que han denominado «Bar la F. I. F. A.» Allí se habla de fútbol desde la mañana a la noche. Y allí ha apostado don Miguel Vázquez mil pesetas de pescaítos fritos a que gana el Betis.

Habrá pescado para media Sevilla...

o o o

Carta extensa llegada hasta mi mesa. Se señalan diversos defectos que hemos comprobado. Por ejemplo, las farolas y focos que tratan de alumbrar a la Inmaculada en la Plaza del Triunfo, tienen suciedad de cuando los instalaron. Estoy seguro que no han limpiado los cristales desde entonces, pues tienen algunos las portezuelillas abiertas desde hace tres años. Y el turismo frecuentando el lugar...

o o o

Están poniendo alumbrado moderno en muchas calles. Pero una de gran importancia turística como Mateos Gago, ahí está con sus cables deshilachados y sus foquitos viejísimos y tristes. ¿No sería más apropiado unas farolitas como las del barrio de Santa Cruz?

o o o

¿No podría pintarse la fachada del «Nuevo Casino» y cambiar los escalones de mármol, que están rotos?

o o o

El Gobierno francés lucha contra el alcoholismo.

Primera medida: Sobran las pizarras; ya no se venderá vino fiado.

¡Qué ruina para algunos!

o o o

¿Con qué ideas querrá un amigo nuestro montar un puesto en los alrededores de Heliópolis?

El cartel que está pintando dice: «Hay tila, agua de azahar, agua tónica y «agua mágica».

o o o

Hoy, la Fiesta de la Banderita.

Sevilla por la Cruz Roja Española

Cada sonrisa de una guapa chica —y son centenares de ellas— bien vale un duro

o o o

Y hasta mañana en «Sánchez-Pizjuán».

Minuta del día: Paella valenciana y cangrejos del Pisuerga.

o o o

Y otro «fogonazo» deportivo. ¿Saben ustedes que finalizado el encuentro del pasado domingo en el «Nou Camp» entre el Barcelona y el Sevilla, Kubala hizo unas declaraciones a la radio y que afirmó que había visto jugar al mejor defensa lateral de los últimos años?...

¿Y que se refería al zaguero derecho sevillista. Juan Manuel? Y es comentario de peso, juicio de quien es considerado catedrático en cuestioies del «furbó».

PACO AVENIDA.

Jornada final del XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias

Brillante conferencia de don Manuel Fisac, sobre "Sentido humano del urbanismo"

Durante la jornada de ayer alcanzó su punto culminante el XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias. Las tareas de estudio y exposición de los diversos temas quedaron concretados para, durante la jornada final, la de hoy, llegar a fructíferas conclusiones.

El Comité hispano organizador de este Congreso obsequió con una cena al Comité portugués, para encauzar el próximo Congreso, que se desarrollará dentro de dos años, teniendo como sede la capital lusitana de Oporto. En esta comida, la representación española estaba integrada por los señores Lora Tamayo, Hernández Díaz, Torroja y Vargas Romero. En este último han estado centradas las tareas de organización del que hoy concluye, labor elogiada como perfecta en todos sus muy diversos matices.

De acuerdo con el programa prefijado, la mañana de ayer se dedicó a los coloquios, salvo el de Universidad y Religión, que tuvo lucido desarrollo por la tarde. Finalizada la sesión matinal, los congresistas visitaron el cortijo de Cuarto y fueron obsequiados con un vino de honor por la Diputación Provincial. Durante la tarde prosiguieron las sesiones de estudio, interrumpidas para escuchar la interesante conferencia del arquitecto don Manuel Fisac sobre "Sentido humano del urbanismo".

En la presidencia estaban los presidentes de las Sociedades para el Progreso de las Ciencias de España y Portugal, profesores Lora Tamayo y Tavares; rector de la Universidad, profesor Hernández Díaz; general jefe de la Región Aérea del Estrecho, general González Gallarza, y profesor Gascón y Marín e ingeniero señor Peña Boeuf.

Don Manuel Lora presentó al orador, destacando sus dotes.

El señor Fisac habló primeramente de la razón de ser de la ciudad producto de la convivencia, de la plaza pública como lugar de reunión y charla y de la vivienda como de lugar habitable y fundamento del hogar. Distinguió entre vivir y convivir, ilustrándolo con amenos y atinados ejemplos. Aludió a los tipos de construcción en Sevilla —el antiguo y el moderno— con muy sensatas definiciones.

Describió los distintos conceptos de la vida y censuró ese empeño que parece existir de querer tomar como fin de la vida lo económico, cuando es sólo uno de los factores —evidentemente muy importante— que intervienen en ella.

Del concepto que tengamos de la vida en el futuro resultarán las realizaciones urbanísticas. Si pensamos sólo en la eficacia, en el factor económico continuarán esos monstruos que ya conocemos, más perfectos en sus servicios, con los actuales problemas tales como el de la circulación, resuelto, pero totalmente impracticables para convivir.

Entiende que no son los arquitectos los culpables de las concepciones urbanísticas desgraciadas —cita dos tipos opuestos y famosos de la propia Sevilla—, sino que se ven forzados a realizar las consecuencias de un planteamiento de la vida que es equivocado.

En los párrafos últimos de su brillantísima disertación, el señor Fisac expuso certeramente cómo todo planteamiento urbanístico había de ir íntimamente ligado con las características de la región y la idiosincrasia de sus futuros habitantes. Señaló igualmente algunos datos de tipo técnico sobre una ciudad con censo no superior a los cien mil habitantes.

La conferencia fué seguida con enorme interés. Al finalizar el disertante, prolongados aplausos testificaron el agrado de los concurrentes.

FINAL DE LOS COLOQUIOS

Esta mañana finalizaron los diferentes coloquios. A las doce, los congresistas visitaron los Reales Alcázares. Ultimado el detenido recorrido fueron agasajados con una copa de vino ofrecida por el Ayuntamiento sevillano.

Esta tarde, a las siete, en el Paraninfo de la antigua Universidad, calle Laraña, tendrá lugar el acto de clausura de este XXV Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias.

A las nueve, en el Hotel Alfonso XIII, se celebrará el banquete de clausura.

EL SEÑOR VARELA SEIXAS, DESTACADO TECNICO FINANCIERO LUSITANO, HA PARTICIPADO EN EL XXV CONGRESO

Entre la ilustre embajada lusitana que visita Sevilla en estas fechas del Congreso, se encuentra el señor Abel Varela Seixas, destacado especialista en materia de finanzas en la Prensa de la nación hermana. El señor Varela Seixas, que ha tenido la gentileza de visitarnos, lleva a su cargo la sección financiera del "Diario do Minho", de Braga.

Nos ha mostrado su satisfacción por encontrarse en Sevilla con motivo de las tareas del XXV Congreso y de la acogida que los investigadores de su país han encontrado en esta capital, que les ha hecho sentirse como en su propio país. El señor Varela Seixas ha elogiado igualmente las importantes conclusiones que se alcanzarán en las tareas investigadoras, que habrán de contribuir a estrechar aún más los lazos de la hermandad ibérica en los campos de la investigación y la técnica.

El lunes se celebra el "Día del Maestro"

Programa de los actos

El Consejo Provincial de Educación Nacional con motivo del «Día del Maestro» ha organizado en honor de su excelso Patrono, San José de Calasanz, el lunes, día 26, diversos actos.

En la iglesia conventual del Colegio Calasancio Hispalense, a las nueve horas, misa de Comunión, y a las diez y media, misa solemne con panegírico a cargo del reverendo padre escolapio Antonio Villa.

A las 11,30, en el patio del citado Colegio, y ante la Cruz de los Caídos, ofrenda tradicional de una corona de laurel por el S. E. M. en memoria de los maestros fallecidos en el cumplimiento del deber.

A las 12 horas, en el paraninfo de la Universidad, solemne acto conmemorativo, en el que intervendrá el Ilmo. señor don Manuel Ramos Hernández, abogado y presidente del Consejo Diocesano de Hombres de Acción Católica, sobre el tema «Influencia del Magisterio en la sociedad».

A continuación, imposición de condecoraciones y reparto de premios de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes y entrega de diplomas del S. E. M. a maestros de la provincia.

A las 14 horas, comida de hermandad organizada por el S. E. M., en un céntrico hotel sevillano.

A las 18 horas, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, audición de un número extraordinario de la revista hablada del S. E. M., «Mosaico sevillano», en la que bajo el título «La escuela activa», intervendrán 170 niños y niñas de diversas escuelas nacionales y privadas de la capital en homenaje al Magisterio.

El S. E. M. ruega a todos sus afiliados asistan a estos actos.

Se recuerda a los señores maestros, tanto nacionales como privados, que deseen asistir a la comida de hermandad, y que aún no hayan retirado la correspondiente tarjeta, deberán hacerlo antes de las 20 horas del sábado, día 26, en la Asociación Provincial del Magisterio Oficial, Castelar, 22.

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA

Se pone en conocimiento de los señores directores de grupos escolares, graduadas y maestros de escuelas unitarias, que pueden pasar por la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria a retirar las invitaciones para los actos que se celebrarán el próximo lunes, día 28, con motivo del «Día del Maestro» y en honor de su excelso patrono, San José de Calasanz.—La inspectora-jefe.

Consejo General de Cofradías

A petición de numerosos cofrades se ha aplazado para el domingo 11 de diciembre el Retiro Espiritual de Cofrades, que se había anunciado para mañana, día 27, por la coincidencia con las elecciones municipales.

CICLO DE CONFERENCIAS

El próximo lunes dará comienzo, a las ocho de la noche, en el salón de actos de los Venerables, como estaba anunciado, el ciclo de conferencias para cofrades, en el que tomarán parte el M. I. Sr. D. Francisco de Asís González, prefecto de Sagradas Ceremonias de la S. I. C.; el M. I. Sr. D. Alfredo Gallego Sánchez, maestro de Sagradas Ceremonias de la S. I. C.; el Rvdo. P. D. Ramón Ferreira Beltrá, profesor del Instituto Murillo; don Luis Joaquín Pedregal Sanmartino, abogado y periodista, y don Jesús Vida Aguilar, médico.

En el acto del próximo lunes intervendrá don Luis Joaquín Pedregal, que tratará sobre el tema "La caridad y las cofradías", y seguidamente el M. I. señor D. Francisco de Asís González, sobre el tema "Estructura de la santa misa".

El Gobernador y el Presidente de la Diputación regresan de Madrid

Anoche por carretera, regresó de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se ha reintegrado a sus cargos.

También anoche regresó de la capital de la nación el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

Los cultos de mañana de la Sacramental del Sagrario con homilía del señor Cardenal

La Pontificia e Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento, erigida en la parroquial del Sacrario de la S. I. M. y P. de esta ciudad, celebrará mañana, a las once, función solemne, con misa cantada y homilía del Emmo. y Rvdmo. Sr. D. José María Bueno Monreal, cardenal arzobispo de Sevilla, en acción de gracias por la singular dignación con que el Papa la ha honrado al incorporarse como hermano de honor, concediéndole con tal motivo el título de Pontificia.

A continuación, el Sr. Cardenal entonará el Tedéum e impartirá la bendición con Su Divina Majestad.

Notas y avisos

INSPECCION DE CIRCULACION Y TRANSPORTES POR CARRETERA

Se pone en conocimiento del público, que la limitación de ocho toneladas de carga máxima existente para el Puente de Arganda, sobre el río Jarama, en la carretera N-III de Madrid a Valencia, ha sido aumentada a 20 toneladas.

Sucesos de ayer a hoy

Arde gran cantidad de paja en el muelle de la Corta

A la hora de cerrar nuestra edición los bomberos continúan trabajando para sofocar el incendio

Esta mañana, a las 11,30, se declaró un incendio en una inmensa pila de paja situada en el muelle de la Corta. Inmediatamente fue requerido el Servicio de Bomberos que acudió rápidamente con el jefe del mismo al frente y un turno de diez hombres, cabo y capataz, quienes, en medio de una intensa humareda, procedieron a la extinción del fuego, cosa nada fácil si se tiene en cuenta la combustibilidad de la paja.

Nueve mil litros de agua fueron arrojados, cada minuto, sobre la pila, extrayéndose el líquido del río Guadalquivir por medio de cuatro moto-bombas, que no cesaron de funcionar. A las tres y quince minutos de la tarde, cuando nuevamente nos personamos en el lugar del suceso, la cantidad de agua expulsada sobre la paja era de 6.000 litros por minuto, persistiendo aún el fuego que, seguramente, durará hasta el lunes, a pesar de los esfuerzos que realizan los bomberos. El primer turno del Servicio fue relevado a las tres de la tarde por el turno número 1, con diez hombres, cabo y capataz de servicio.

De momento se ignora el motivo del incendio, pudiéndose afirmar que cinco minutos antes de darse la voz de alarma, había transitado por el lugar el encargado de la mercancía, sin apreciar síntoma alguno, cosa fácil de comprender si tenemos presente que la paja estaba perfectamente entoldada. Esta mercancía procedía de la campiña andaluza y estaba preparada para ser embarcada el próximo lunes con destino a Canarias. Su propietario, don Fernando Recio Pedrad, reside en un hotel de Sevilla, pero había salido ayer mañana para Canarias con objeto de recibir la mercancía, que ya llevaba un mes en el indicado muelle.

Junto a esta pila de paja había otra mayor que gracias al esfuerzo de los bomberos ha podido salvarse del fuego.

Desde los primeros momentos estuvieron en el lugar del suceso el presidente de la Diputación Provincial, comandante militar de Marina, coronel jefe de la Guardia Civil, arquitecto-director del Servicio de Incendios y otras autoridades civiles y militares, dando las oportunas instrucciones.

ROBO EN LA PARROQUIA DE SAN LORENZO

La madrugada pasada se ha cometido un nuevo robo en la parroquia de San Lorenzo y, especialmente, en la capilla de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Parece ser que los ladrones, como lo hicieran la vez anterior, se escondieron en la escalera de la torre, que queda cerrada todas las noches. La cerradura de la puerta ha sido encontrada en el suelo, con visibles muestras de violencia. Los malhechores penetraron en la sala denominada de la Cruz, donde se guarda el dinero producto de la venta de estampas y reliquias de la Hermandad, violentando para ello todos los cajones y llevándose el dinero allí guardado. También violentaron varios cepillos, alcanzando el importe total de lo sustraído a unas 10 o 12.000 pesetas.

Los ladrones, temiendo ser descubiertos dejaron de forzar otros cepillos del templo y de la Hermandad, marchándose por una puerta que dejaron abierta.

Por fortuna, los cepillos habían sido recientemente abiertos y recogidas las diversas limosnas por el personal encargado de estos menesteres.

Los autores del hecho dejaron huellas de sus pasos por la sala de la Junta de Gobierno de la Hermandad, donde forzaron todos los cajones de las mesas, que se encontraron esta mañana totalmente revueltos, no logrando dar con ocho mil pesetas que se guardaban en uno de ellos, procedentes de la venta de Lotería de la citada Hermandad.

Pronto cundió por los alrededores del templo la noticia del robo produciendo la natural indignación, siendo muchísimas las personas que se acercaron a la parroquia, para inquirir noticias.

La Policía practica las diligencias de rigor.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: Si llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Silvestre, abad; Juan Berch-S. J.; Siricio, pontífice; Leonardo de Puerto, Mauricio; Marcelo, Fileas, Esiquio, Pacomio, Teodoro, Bellino, Didio, Amador, Conrado y Básolo. Misa de San Silvestre. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo I de Adviento. Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa, Basilio, Valeriano, Máximo, Virgilio, Bariaam, Josefat y Severino. Misa del domingo I de Adviento. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia de la Milagrosa, de calle Pagés del Corro, 8.

SOLEMNE NOVENA EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA. En la capilla de las RR. Hijas de María Inmaculada (Jesús, 6) del día 30 de noviembre al 8 de diciembre. Predicada por el R. P. Lucas Alvarez Hurtado, superior de los PP. Redentoristas, de Granada. Por la mañana, a las siete y media: por la tarde, a las seis y media.

Se invita a todas las jóvenes obreras y empleadas a honrar a nuestra Madre Santísima. Para las que pertenecen al colegio es obligatorio, por lo que se ruega a las señoras les faciliten la asistencia.

LA MEDALLA MILAGROSA.—Mañana, fiesta de Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa, se celebran solemnes cultos en los templos del Hogar Virgen de los Reyes, Hospitales Central y de la Santa Caridad, parroquias de Santa Genoveva y de San Bartolomé, en la iglesia de San Vicente de Paúl, de Triana, y en el Protectorado de la Infancia, de Triana.

LA INMACULADA CONCEPCION.—El próximo día 29, en la parroquia de San Benito, comenzará la novena a María Inmaculada, predicando el beneficiado de la Santa Iglesia Catedral don Francisco de la Rosa.

COFRADIA DEL SANTISIMO CRISTO DE LA EXALTACION. (Santa Catalina). — A las ocho de la noche, y ante Nuestra Señora de las Lágrimas, tendrá lugar la acostumbrada misa vespertina, seguida de piadosos ejercicios sabatinos que terminarán con Salve y acto eucarístico.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Condelaria, sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Asunción, 35; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Avda. de la Raza (edificio Elcano); General Castaños, 35.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba), Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

139

LOS ESTRENOS

PATHE.—"LA MANO IZQUIERDA DE DIOS".

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: "The Ielft hand of god". Producción: 20th Century Fox (Buddy Adler), 1955. Director: Edward Dimitryk. Argumento: la novela William E. Barret. Guión: Alfred Hayes. Fotografía: Franz Planer. Música: Víctor Young. Procedimiento color: De Luxe. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Humphrey Bogart, Gene Tierney. Lee J. Cobb, Agnes Moorehead, E. G. Marshall, Jean Porter, Carl Benton Reid, Víctor Sen Yung y Philip Ahu.

Las novelas son material apropiadísimo para la realización de películas. ¡Cuántas y cuántas se han rodado ya, extraídas de célebres narraciones! Claro que hay novelas propicias para la filmación y otras que no lo son. Edward Dimitryk eligió con éxito la fuente de su realización. "La mano izquierda de Dios" es una novela eminentemente cinematográfica. Adaptador y guionista no han tenido más que distribuirla en secuencias y dejar las diversas situaciones listas para rodaje. El talento expresivo de Dimitryk ha hecho lo demás, que no es poco, pues ha obtenido una gran película, apasionante, humana, de muy altos valores temáticos, que da que pensar, que promueve los más diversos comentarios en el público, con el hondo problema de conciencia que el filme deja planteado. ¿Es justa o no la actitud del protagonista Jim Carmody? Jim es un piloto norteamericano que salva la vida después de que su aparato se estrella en el interior de la China. Recogido por un culto, sádico y refinado jefe de bandidos, es obligado a ponerse al frente de sus hordas. Para este prisionero casi no existen las posibilidades de huída. Desde la región en que actúa hasta la costa hay muchos días de camino vigilado por los guerrilleros... El sacerdote católico asesinado cuando se dirige a una avanzada misión le ofrece cierta posibilidad de evasión y va a aprovecharla vistiendo la sotana y presentándose como tal. El impostor reparte bendiciones, confiesa a los fieles, pronuncia sermones e incluso lleva al cristianismo a muchos indígenas... El mismo Jim, que se mofa de la Religión, acaba con la conciencia transformada...

La interpretación que el malogrado Humphrey Bogart hace del difícil personaje es admirable. Su actuación en este filme es una de las mejores que le hemos visto. Modelo de naturalidad, de sobriedad expresiva, infunde a su tipo un extraordinario vigor, una impresionante fuerza.

Tienen lucidas intervenciones Lee J. Cobb, Gene Tierney y Anne Moorehead.

La dirección de Dimitry es ágil y espléndidamente desarrollada. Quizá debió acusar algo más los perfiles humanos del personaje estelar preparándole secuencias más espectaculares, pero, pese a la sencillez, a la desnuda simpleza que da al mismo, sus resultados directivos son dignos de elogio.

Cuenta el filme con una formidable fotografía en color y sistema panorámico y una inspiradísima partitura de cálidas resonancias orientales, debida al talento rítmico del gran Víctor Young.

FAUSTO BOTELLO

La fiesta de la banderita a beneficio de la Cruz Roja

Las mesas petitorias, desde las primeras horas de la mañana, quedaron instaladas en los lugares de costumbre. Las mesas del centro fueron presididas por las señoras de nuestras primeras autoridades y otras distinguidas damas de dicha benéfica institución

La postulación ha estado a cargo de gran número de señoritas que lucían distintivos de la Cruz Roja y otras el uniforme de enfermeras.

El resultado de la postulación promete haber constituído un gran éxito económico, dado su benéfico fin.

Mañana se clausura la Exposición de Otoño

Mañana domingo, a las dos de la tarde, será solemnemente clausurada la IX Exposición de Otoño.

El Consejo de la The Hispanic Society of América ha decidido declarar miembro de honor a dicha Real Academia de Bellas Artes, habiéndolo comunicado el señor presidente de la citada Sociedad, míster Alpehus Hyatt Mayor.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.— Del Norte: Gosende, con carga general.— De Asturias: Reus, y Benito, con carbones.—De Barcelona: Monte Betayo, con carga general.—De Bonanza: Formentor, Cala Virgili y Sac Alicante.—De la Mar: Guimerá, con pesca.

—«»—

ENCERADOS y ENJARETADOS, para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

—«»—

BUQUES SALIDOS.— Para Málaga: Almadrabero, con carga general.—Para La Mar: Los pesqueros, Begoñita, y Manuel Linares, en lastre.—Para Santander: Castillo Noreña, con mineral de hierro.—Para Massina: La motonave holandesa Burgos, en tránsito.—Para Italia: El vapor panameño Triguitos, con pirita.— Para Escombreras: El petrolero Campanario, en lastre.— Para Safi: El vapor Sac Lérida, en lastre. Para Cádiz: El vapor Vicente Suárez, en lastre.— Para Rotterdam: La motonave holandesa Fleyo, con carga general.—Para San Fernando: El vapor Gosende, en lastre.—Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga.— Para Ceuta: El vapor Borja, con carga general.

—«»—

Toldos cubremercancías. Alquiler y ventas: Quitasol, Alfarería, 27. Teléfono 16321. Sevilla.

—«»—

BUQUES EN PUERTO.— Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Medina Xauen, Campana, Pedro Campbell, Reus, Zuloaga, Daroca, Mariaeck, Cala Tuent, Puerto de Azpiroz, Sierra Madre, Cala Bonita, Monte Betayo, Sac Alicante, Cala Virgili, Benito y Formentor, con los pesqueros: Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Noroeste, Elizonso, Ekizache, Márquez Pevisa, 7., Veiga y Guimerá.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS. De Barcelona: Cabo Sacratif, Cristina Suardiaz, Chiqui, y Monte Amboto, todos con carga general.— De Bilbao: Monte Ayala, Villanueva, los dos con carga general.— Del Norte: Begedoni, con maderas.— De Asturias: Carlos Tartiere, Ita, Benjamín y Somió, con carbones todos.—De Canarias: Pachina, Melchuca y Maestrín, con carga general los tres.— De Ceuta: Agustín Buades y Santa Filomena, con carga general los dos.— Para cargar para puertos del Adriático; Virgen de Valme.—Para cargar para Francia e Italia: Cala Ras.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la Fraissinet et Fabre, de Marsella: Los buques Aase Nielsen y Allobrogia, que tomarán carga en Sevilla para puertos de los Estados Unidos, el primero y para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo. De la Sidarma, de Venecia: El vapor Andrea Gritti, que cargará en Sevilla para Venezuela Cuba, Méjico y EE. UU. De la Italnayi: el vapor italiano Italvega, que cargará en nuestro puerto para los del Pacífico Norte de EE. UU. y Canadá.

—«»—

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

—«»—

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exilona y Exmouth, que cargarán en Sevilla para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

—«»—

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

—«»—

De la Canadá Levant Line: El vapor egipcio Star of Assuan, que cargará para Canadá. De J. Lauritzen, de Copenhague: El buque frigorífico Belgianreefer, que cargará para Santos y Río de Janeiro. De la Oldenburg, de Hamñurgo: la motonave Pasajes, que cargará para Holanda y Alemania.

—«»—

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

—«»—

Dé la Zim Israel Navigation: El buque israelita Pronto, que cargará para Canadá y EE. UU. North Pacific Service: Los buques israelitas Yehuda y Dagan, que cargarán en Sevilla para puertos del Pacífico Norte de EE. UU. y Canadá. De la Zim-Atid Maritime: El vapor Atzmaut, que tomará carga para Dublin, Glasgow y Liverpool.

—«»—

Informes y fletes: Centramares S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos: 25079 y 11806.

—«»—

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS. Mallory Lykes, Stromboli, Concordia Sky, Ada Gorthon, Stocksund, Floria, Margriet L., Loide Haiti, Vives, Vargas, Hastings, Woodford, Flyng Trader, Erasmus, Helios y Marco U. Martonoli.

Nueva Junta de gobierno de la hermandad de Nuestra Señora de la O

Por la superioridad eclesiástica ha sido aprobada la siguiente nueva Junta de gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora de la O:

Director espiritual, don Manuel Corrales Fernández; hermano mayor, don Manuel Millán Vela; teniente de hermano mayor, don Antonio Martín Alborch; consiliarios: primero, don Juan Esquitino Cabrera; segundo, don Manuel Manosalbas Gallardo; tercero, don José Martín Cartaya; cuarto, don Eustasio Cobreros García; quinto, don Gonzalo Acosta López; sexto, don Manuel Cabello Fernández; séptimo, don Antonio Caraballo Barrera; octavo, don José Jiménez Llorca; fiscales: primero, don Rafael González Ruiz; segundo, don José Benítez Guiman; mayordomos: primero, don Rafael Barragán Quintanilla; segundo, don Ramón Martín Cartaya; secretarios: primero, don Miguel Hidalgo Ortega; segundo, don José Luis Quidiello Corujo; celador general, don José Balongo Chaparro; diputados de gobierno: primero, don Juan Sánchez Alberti; segundo, don José Benítez Rey.

cia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando al teléfono 28880.

CARTELERA

TEATROS

* **SAN FERNANDO. (Telf. 11223.)** Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores.

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20239.)** 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido filme en eastmancolor "Días de feria". José Isbert, Pilar Cansino, Gisia Paradis, Tony Leblanc. Autorizada.
* **CERVANTES. (26217.)** 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Un huracán de vibración emocional! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.
* **COLISEO.** "La reina del Tabarín". Mayores.
* **FLORIDA. (52616-52777.)** 5, continua. Sensacional éxito. Una lucha entre mujeres del hampa... La escena más violenta del cine moderno, en "Rififí y las mujeres", por Nadja Tiller y Rober Hoseein. Mayores.
* **IMPERIAL. (26878.)** 5. Enorme éxito de la emocionante película de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor Mayores.
* **LOS REMEDIOS. (72024.)** 5, sin numerar; 7, numerada; 9, continua. Estreno de la obra cumbre del cine europeo. "Diálogo de carmelitas". Dyaliscope. Jeanne Moreau, Alida Valli, Pascale Audret. Autorizada.
* **LLORENS. (26828.)** 5. Exito de la interesante película de ambiente circense "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos, José M. Caffarel.) Mayores.
* **PALACIO CENTRAL. (25553.)** 5, continua. Grandioso éxito. Mercurio presenta la cumbre del cine de emoción. "La trampa". Technicolor. Richard Widmark, Lee J. Cobb. Mayores.
* **PATHE. (23490-27946.)** 5, continua. Grandioso éxito. La increíble aventura del hombre que encontró el amor y la fe cuando trataba desesperadamente de salvar la vida. "La mano izquierda de Dios", por Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.
* **REGINA. (14219.)** 5, continua. Un deslumbrante espectáculo para sus ojos... "¡El último cuplé" del cine de Hollywood! "Luces de candilejas". En cinemascope, color De Luxe. Con Marilyn Monroe, Dan Dailey y Donald O'Connor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **AVENIDA. (21548.)** 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.
* **BECQUER. (27741.)** 5, continua. Una nueva y atrevida obra del cine italiano. "El destino se divierte". Wera Cecova, Vittorio de Sica. Autorizada. Ultimo día.
* **DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.)** 56227. 5, continua. Un drama tejido con las crudas realidades de la vida. "Escrito sobre el viento". Rock Hudson, Lauren Bacall. Technicolor. Mayores.
* **EMPERADOR. (14202.)** 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Terroristas, traidores, espías, asesinos, estafadores! en "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* **ESPERANZA. (21236.)** 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Vistavisión. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.
* **FELIPE II. (Porvenir.)** 33080. Desde las 5, continua. "La gata sobre el tejado de zinc", con Elizabeth Taylor y Paul Newman. Technicolor. Mayores.
* **HELIOPOLIS.** Desde las 8, continua. Picardía, intriga y romanticismo bajo el cielo de Italia. "La condesa tiene un secreto", por Bibi Johns. Mayores.
* **RIALTO. (51523.)** 5, continua. Un valiente filme de intenso dramatismo que le subyugará. "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena. Mayores.
* **TRAJANO. (28443.)** 5, continua. Sensacional reestreno. Gran éxito cómico de Mary Santpere en "Miss Cuplé". Eastmancolor. Mayores.
* **VICTORIA. (53519.)** 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley. McLaine. Autorizada.

VARIO

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* **PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.)** Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.
* **TERRAZA RELATOR (calle San Basilio).** Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

El Betis ya tiene campo propio

Este mediodía le fue adjudicado Heliópolis, que desde hoy se llama Estadio Benito Villamarín

Un ambicioso proyecto que ya es realidad

Este mediodía se ha celebrado en el despacho de la Alcaldía el acto de adjudicación de la subasta convocada para enajenación del Estadio de Heliópolis, a la que, como es sabido, ha acudido el Real Betis Balompié hasta ahora arrendatario del referido terreno.

Abierto el correspondiente pliego de condiciones y por ajustarse a las bases establecidas por el Municipio para esta enajenación, fue adjudicada la subasta al Real Betis Balompié que pasa así a ser propietario del hasta ahora Estadio de Heliópolis que abonará al Municipio, en la forma señalada, un importe total de catorce millones treinta y seis mil quinientas cincuenta pesetas. Los pagos, como se sabe, serán efectuados en diferentes plazos hasta un total de seis años.

Estuvieron presentes en el acto, juntos con el alcalde, numerosos capitulares y el vicepresidente del Betis, don Diego Benjumea Medina, y el gerente del club verdiblanco, don Fernando Moya. El acta de la subasta fue firmada por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, por don Diego Benjumea Medina, por don Fernando Moya y por dos capitulares que por su condición de béticos, don José Romero López y don Alfonso Jaramillo, expresaron su deseo de estampar su firma en el ya histórico documento.

Desde hoy, pues, el Real Betis Balompié tiene campo de su propiedad habiendo cesado la situación de precario en que, en la práctica, estaba por ser el terreno propiedad municipal. Y, de acuerdo con la resolución adoptada en la última Asamblea General del club, el hasta ahora Estadio de Heliópolis pasa a denominarse Estadio Benito Villamarín como muestra de reconocimiento y afecto por parte de toda la afición verdiblanca a su presidente que no sólo llevó al histórico club de nuevo a Primera División sino que ha realizado una meritísima obra que culmina hoy con la adquisición del Estadio.

Celebramos esta grata noticia que podemos dar hoy a la afición bética y felicitamos muy cariñosamente al Real Betis Balompié y a su junta directiva por la feliz realización de este ambicioso proyecto que ha culminado en el acto de esta mañana.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Mañana, a las órdenes de Cózar, Sevilla-Valladolid

Ambos conjuntos tienen sus alineaciones perfiladas

Por el Sevilla jugará el equipo que triunfó en Barcelona, con la sola excepción de Szalay por Tucho

Los vallisoletanos repiten la formación última con Esturo en lugar del lesionado Solé

SE CONFIA EN EL TRIUNFO SEVILLISTA

Crece la expectación en torno al choque de mañana. La firme moral sevillista junto al recentísimo éxito en el Nuevo Campo barcelonés, han creado un expresivo clima de confianza en la afición. Se espera el éxito sevillista, la conquista de dos nuevos puntos que haga más firme la postura blanca en los puestos punteros de la tabla. Aunque no seamos amigos de jugar a los vaticinios, creemos que ésta decimo-primera jornada es propicia para este afirmamiento sevillista.

Tres equipos le preceden en la tabla. Madrid, Barcelona y Atlético madrileño. El «líder» recibe en Bernabéu al Oviedo, en choque que no debe presentar dificultades a los pentacampeones a los que urge ratificar su posición privilegiada y ganar el torneo liguero para asegurar su participación en la aún lejana VII Copa de Europa. El Barcelona viaja a Granada. El esfuerzo del pasado miércoles tiene que dejar sentir sus efectos en el momento físico de los azulgrana. Los granadinos se encuentran en muy difícil situación y, es de esperar, que ante el coloso barcelonista lleven a cabo una suprema dedicación. Difícil es este choque para el Barcelona y no esperamos, por tanto, su victoria absoluta por lo que, naturalmente, el triunfo del Sevilla serviría para acortar distancias. El Atlético de Madrid viaja a Elche. Aunque en el orden de las posibilidades entre equipo y equipo surja la notoria superioridad de los «colchoneros», es delicado el momento ilicitano mientras que los rojiblancos no parecen estar en muy buen momento de juego. Tampoco es de esperar una victoria absoluta de los visitantes de Altabix.

Es por tanto propicia la jornada para el Sevilla. Puede ganar un puesto en la tabla y situarse a muy corta distancia de los colosos. Aunque arriba, las posiciones se aseguren y mantengan en las disputas fuera de casa, el Sevilla viene destacando junto al Madrid, como el más rotundo triunfador en campo enemigo. Son cuatro los positivos alcanzados hasta ahora, significadamente triunfales los obtenidos en Bernabéu y el «Nou Camp».

No anda el cociente particular sevillista, a tono con las circunstancias. Es ligeramente negativo, forzado por el anormal desarrollo del choque disputado por los blancos en Mestalla, única derrota sufrida hasta el momento, después de diez confrontaciones.

CONCENTRACION SEVILLISTA

Anoche quedó el Sevilla concentrado en el Niza. Animo alto y confianza plena. Hay deseos en los jugadores sevillistas de cuajar un buen partido para confirmar los merecimientos del empate conseguido en el Estadio azulgrana. Con Miró y Manolito Pérez, se encuentran sometidos al régimen de concentración: Manolín, Mut, Juan Manuel, Maraver, Valero, Santín, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho, Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda, Szalay y Rivera.

La alineación está decidida. Juegan los triunfadores en el «Nou Camp» con la única excepción de Szalay por Tucho. Esto es:

MANOLIN; JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA y SZALAY.

ESTA NOCHE LLEGARA EL VALLADOLID

A mediodía de ayer emprendió la expedición castellana el viaje a Sevilla. Los atletas vallisoletanos han pernoctado en Mérida, donde han permanecido toda la mañana de hoy con objeto de realizar la comida de mediodía en la histórica ciudad extremeña, y cubrir durante la tarde la segunda y última etapa del viaje. Se hospedarán en el Colón. Perico Eguiluz, flamante entrenador de los del Pisuerga, adelantó finalizado el encuentro del pasado domingo contra el Valencia, que no era partidario de hacer muchas modificaciones en el equipo para cubrir la baja de Solé, lesionado seriamente en el mencionado choque. No conocemos la lista completa de expedicionarios. Sí, en cambio, quién será el jugador que cubrirá el ala de la zaga en Sánchez-Pizjuán, así como la estructuración del «once» castellano frente al Sevilla. Eguiluz piensa presentar a:

ESTREMS; MATITO, ESTURO, LESMES II; GARCIA, GARCIA-VERDUGO; RAMIREZ, ZALDUA, MOROLLON, ENDERIZ y JOSELIN.

Ayer recogíamos unos párrafos de una reseña del encuentro Valladolid-Valencia, en la que abundaban los elogios para el cuadro de Eguiluz. No hay que olvidar que, contra todo pronóstico, éste equipo batió al Español en Sarriá en su última salida. Dará guerra al Sevilla y será difícil de batir. Aunque actualmente se encuentra situado en zona libre de preocupaciones, limpio de negativos, presentará firme batalla al Sevilla persiguiendo la conquista de algún positivo para poner más espacio por medio entre su lugar clasificatorio y los peligrosos puestos promocionales o de descenso.

El encuentro, que dará comienzo a las cuatro menos cuarto de la tarde, será dirigido por el colegiado ceutí, señor Cózar, que se presenta en Sevilla como árbitro de Primera División, categoría alcanzada esta temporada. Se da la circunstancia en este colegiado de haber arbitrado los encuentros del Betis en San Mamés y el Metropolitano que concluyeron con buenos resultados blanquiverdes. Mañana le arbitrará por vez primera al Sevilla y debuta en «Sánchez-Pizjuán». Suerte le deseamos.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

El partido de Mestalla empezará a las siete de la tarde

Los valencianos temen al Betis

Valencia. (Por teléfono, del crítico deportivo del diario «Jornada»).—Ya está aquí el Betis, el siempre temido Betis, máximo si recordamos su actuación del pasado año cuando arrancó los dos puntos en litigio en Mestalla. La presencia de Jonsson acapara la atención de los periodistas valencianos y de la afición en general. La falta de Yanko también es motivo de comentarios, aunque los principales se centran en ese buen momento por que atraviesa el Real Betis Balompié.

Daucik no ha querido adelantar la alineación que opondrá a los locales. Ha manifestado que tiene algunas dudas y que no decidirá el equipo hasta última hora. Por su parte, el Valencia parece ser que sacará al mismo once que empató el pasado domingo en Valladolid, con la excepción del extremo izquierda, puesto que ocupará Egea. El «once» local será: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestre; Sendra, Castelló; Joel, Jenaro, Paredes, Héctor Núñez y Egea.

El partido dará comienzo a las siete en punto de la tarde y la expectación por presenciarlo es enorme. La valía del Betis, repetimos, hace que la afición tenga sus dudas sobre el resultado del encuentro.—TRISTAN

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Ecos de Tercera

Linense-Sevilla Atlético y Bollullos-Jerez, los partidos más importantes de la próxima jornada

La oncena jornada será disputada en la forma que a continuación mencionamos. En el Grupo XI: Linense-Sevilla A. C.; Antequerano-R. de Granada; Peñarroya-Algeciras; Melilla - Malagueño; Veleño-Cordobés; Ecija-Linares; Baeza-Ronda e Iliturgi-Adra.

En el XII: Bollullos-Jerez C. D.; Portuense-La Palma; Huelva-Puerto Real; Coria-Ayamonte; Kimber-Victoria; Balón-Sanluqueño; Jerez Industrial-Valverdeña y Riffien-Barbate.

Ell Sevilla A. C. tiene el domingo que salvar el encuentro de más difícil pronóstico de los que aún le restan que jugar fuera de su campo. Va a La Línea de la Concepción donde le espera el equipo que dirige el sevillano Antonio Vega, con notorio acierto. Los linenses están haciendo una magnífica campaña con resultados francamente buenos fuera de su terreno. Sólo han tenido una deficiente actuación en lo que va de campeonato y fue ceder un punto en su campo ante uno de los últimos conjuntos de la tabla. Forman en la vieja Balona tres jugadores que en la anterior temporada jugaron en el extinguido Puerto, cuales son Rafaelín, Rosado y Borrego, estando el resto del equipo cuajado de gente de calidad. Va a ser un enemigo de cuidado para los sevillanos.

Por parte de los de Diego Villalonga, a nadie se oculta que se trata de un equipo de fuerza y juego. Esta fuerza y juego se ha puesto de manifiesto en cuantas ocasiones ha actuado en campos extraños. La única salida anormal ha sido la de Baeza, cuyo adverso resultado, repetimos una vez más, no resta ningún mérito a los muchachos sevillanos. En La Línea, el Sevilla A. C. tiene ocasión de demostrar la indudable valía del equipo y la justicia del envidiable puesto que ocupa desde la iniciación del campeonato. Si se ganó en Algeciras ante un equipo de similar calidad de la Balona ¿por qué no vamos a pensar, que haga lo mismo en esta excursión?

En este partido se juega más la Balompédica que el Sevilla A. C., y esto tiene que hacer mella en sus nervios. Esto y el enfrentarse con el líder, que tampoco es grano de anís. Los atléticos han de jugar con los ánimos más templados y ello constituye una seria ventaja.

Por todo esto, sin menospreciar en absoluto al contrario, nuestro pronóstico como mínimo, es el de empate.

En el grupo XII tenemos un gran encuentro a la vista. Se trata del Bollullos-Jerez C. D. Si el encuentro se dilucidara por la mejor realización de fútbol asociación, francamente nos inclinaríamos por el Bollullos porque lo hace mejor, pero está formado por gente joven mientras que los jerezanos tienen un cuadro con más veteranos y esto pudiera contar mucho, además de que estos querrán demostrar que sus aspiraciones de acercarse al Huelva, no se han ido todavía. Pronóstico difícil éste de Bollullos.

MARCO

Próxima prueba de regularidad del Sevilla Moto Club

El Sevilla Moto Club tiene en proyecto la organización de una prueba de regularidad bajo el siguiente recorrido.

Sevilla, Dos Hermanas, Los Palacios, Utrera, Alcalá, Arahal, Morón, Marchena, Carmona y Sevilla y que tendría efecto el día 18 de diciembre próximo.

Hemos solicitado detalles de esta prueba de regularidad del Sevilla Moto Club y nos dicen en la Federación Andaluza que todavía no han recibido los reglamentos por los que la prueba habrá de regirse, pero que en caso de que el Sevilla Moto Club solicite la fecha referida y presente el Reglamento encontrará por parte del organismo federativo, las mayores facilidades.

—«»—

Asamblea Regional de Clubs Motociclistas

Esta noche, a las ocho y media, en el Club Lambretta, tendrá lugar la asamblea regional de Clubs Motociclistas de Andalucía y Extremadura encuadrados en la Federación Regional Andaluza de Motociclismo.

El orden del día es el siguiente:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Informe correspondiente a los cincuenta y seis días transcurridos desde que tomó posesión el Comité directivo.
3.º Calendario deportivo.
4.º Ponencia del Real Moto Club de Andalucía sobre licencias.
5.º Ponencia del Real Moto Club de Andalucía sobre el decreto de Tasas.
6.º Ruegos y preguntas.

—«»—

VIII PREMIO ANDALUCIA

Se han cerrado las inscripciones de pilotos para la prueba de regularidad Rallye denominada VIII Premio Andalucía y organizada por el Real Moto Club de Andalucía para mañana domingo, día 27.

El recorrido es el ya anunciado entre Sevilla-Aracena y regreso hasta Santiponce.

La salida está señalada para las diez de la mañana, calculándose la hora de su terminación para las 5.30 de la tarde.

Participarán pilotos conduciendo las marcas de más prestigio nacional, entre ellos muchos montesistas y de la nueva Lube Renn.

La clasificación general estará terminada el próximo lunes y el martes daremos a conocer la misma.

MOTORISMO

España ha estado presente en el Salón Internacional de la Motocicleta, en Londres

En el palacio londinense de Earls Court se ha celebrado el Salón Internacional de la Motocicleta, coincidente con las bodas de oro de la Asociación Británica de Constructores. Por este motivo esta exhibición tuvo una resonancia especial y a ella concurrieron más marcas y más países que nunca en ninguna otra exposición anterior. La asistencia de público fue también inusitada, pues ya el primer día se registró la entrada de 35.738 visitantes de pago, lo que constituye una cifra record en esta exhibición. Los demás días continuó la misma tendencia y bien puede decirse que ésta ha sido la exposición motociclista más importante de las 33 que se llevan celebradas en Gran Bretaña, desde la fundación de la Agrupación de Fabricantes, en el año 1910. Nada menos que 190 stands había, con productos procedentes de doce países, y exhibiciones secundarias como una de motocicletas históricas, desfiles de modelos masculinos y femeninos, para bicicleta y moto, vehículos raros y curiosos, como un voluminoso scooter americano a propulsión por hélice y que se desplaza sobre una almohada neumática en vez de ruedas, parque especial para que los niños puedan practicar su desenvolvimiento por el tráfico urbano, instrucciones prácticas y técnicas para el mantenimiento de las motocicletas, etc., etc.

Entre los doce países representados figuraba España, con la participación de la marca Montesa, cuyo stand, en uno de los mejores lugares del salón principal, fue de los más visitados. Esta marca española es actualmente muy conocida en el Reino Unido, no sólo por sus éxitos deportivos, sino porque se vende allí normalmente a través de distribuidor oficial. Vender en Inglaterra motocicletas no inglesas es una hazaña comercial, que sólo está al alcance de quien pueda ofrecer calidad ante todo y es por esta razón que las motocicletas españolas Montesa son allí conocidas y apreciadas. El público se detuvo muy interesado en el stand Montesa y muchas personalidades desfilaron también por allí, entre ellas el ministro británico de Transportes, Mr. Ernes Marples, que sostuvo una cordial y prolongada conversación con el director general de la firma española, señor Permanyer.

—«»—

Los 2.000 kilómetros LUBE

Prueba de regularidad Bilbao-Sevilla - Bilbao

Nos llegan noticias sobre que en Sevilla, por varios de los muchos usuarios de la marca Lube, se viene gestionando la creación de un nuevo club motociclista. «El Club Lube NSU».

Los trabajos de organización están adelantadísimos y la redacción de los Estatutos por los que habrá de regirse el nuevo club sevillano pronto habrán de ser presentados a autoridades y organismos competentes.

El entusiasmo entre los lubistas es tanto, que se habla de que el nuevo club, habrá de encargarse de la organización de la importante prueba de regularidad nacional «Los 2.000 kilómetros Lube», cuyo recorrido es el que media entre Bilbao y Sevilla y regreso a la capital vizcaína y que tendrá lugar en el próximo mes de mayo.

Detalles sobre esta gran prueba de regularidad infomaremos a los aficionados en sucesivas ...nas de motorismo.



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION — SEXTO PARTIDO DE ABONO

DOMINGO, 27 DE NOVIEMBRE DE 1960

REAL VALLADOLID DEPORTIVO

— Y —

SEVILLA C. F.

A las CUATRO MENOS CUARTO de la tarde.

Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán.

LOCALIDADES.—Las taquillas estarán abiertas en calle Zaragoza (esquina a Doña Guiomar) y Casa Cobo (Puerta de la Carne) hoy sábado, día 26, de 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 a 9 de la noche y el domingo, día 27, de 10 a 1 de la tarde y desde las 2 en las taquillas del Estadio. Sobre el precio de las entradas se recargará una peseta, tasa concertada de Auxilio Social.

AUTOBUSES:—Salidas desde los sitios y horas de costumbre.

La noche del Sábado

El alcalde de Madrid no podrá asistir a la boda de Balduino y Fabiola

La fecha del enlace coincide con una época de gran gestión municipal



Madrid. — El conde de Mayalde, pese a su buen deseo, no podrá asistir a la boda del rey Balduino con la señorita Fabiola de Mora y Aragón, que se celebrará en Bruselas en la segunda quincena de diciembre.

Aunque el alcalde de la capital belga le ha invitado, como también a su esposa, la duquesa de Pastrana, precisamente por esas fechas es cuando la gestión municipal exige una mayor entrega por parte del corregidor madrileño incompatible por tanto con un viaje al extranjero.

De todos modos, el conde de Mayalde, ha manifestado a los periodistas que agradece la atención del burgomaestre de Bruselas, como así se lo ha expresado. (Pyresa).

París... en la mano

Marie Vieyra, holandesa, acaba de firmar con Benito Perojo

"Las películas españolas son demasiado infantiles"

La torre Eiffel prepara su "toilette": 35.000 kilos de pintura

Pura Vázquez ha logrado ¡pintar la nada!

por Josita Hernán

El teléfono en París facilita mucho la vida.

Llamando a...

"PRO-67-27" se consigue inmediatamente una taquimecanógrafa por horas. (Tarifa, 695 francos ligeros cada sesenta minutos.)

"LEC-60-67" se localizan los objetos perdidos.

"GAL-40-66" para cuanto se relaciona con perros extraviados.

"I-N-F-1" responde inmediatamente a cuantas preguntas se hagan sobre política, deporte, arte.

"SOL-97-39" da los pronósticos del tiempo en toda Francia.

Y además de los servicios de hora, taxis, envíos de mensajes urgentes para los que no disponen de teléfonos, informes postales, etc., existe el...

"S. V. P." (sinónimo de "Por favor"), para las cosas más diversas.

PINTORES FAMOSOS EXPONEN EN EL METRO

Precisamente a ese "S. V. P." he telefoneado para que me den los nombres de los pintores que exponen en el Metro...

En realidad, no es que hayan "colgado" sus lienzos ahí como en una galería de Arte, sino que han decorado los andenes del Metro en la estación Saint Lazare con reproducciones (magníficas) de cuadros firmados por Buffet, Peynet, Duffy...

Así, los viajeros que llegan a París por esa estación, son recibidos inmediatamente en un clima artístico de bienvenida.

FRENTE A FRENTE

María Vieyra es una mujer holandesa "distribuidora" de películas:

—Acabo de firmar con Benito Perojo.

—Siempre he trabajado con Cesáreo González, que es muy serio.

—Las películas españolas son demasiado infantiles.

—He colocado "El cochecito" en China.

—Isbert es el Raimu español. Seguramente el mejor actor hispano.

—"El Lazarillo de Tormes" es una estupenda película..., pero difícilmente "comerciable".

—"El último tango" es, otra vez, "El último cuplé", pero peor.

—En Dinamarca, Suecia y Noruega no quieren saber nada del cine español.

—A duras penas he colocado "La muerte de un ciclista" y "Fedra".

—¿Por qué Marujita Díaz, tan viva y graciosa y con personalidad propia, se retrata, en una copia tan descarada, de Sarita Montiel vestida de hombre?

Y María Vieyra enciende un cigarrillo y me dice —confidencialmente— muchas más cosas...

Que no transcribo por discreción.



«La dama del sombrero rojo», de Cecilio Plá, una de las obras que más ha llamado la atención en la exposición de portadas de la revista «Blanco y Negro» que se celebra en la Embajada de España en París.

LITERATURA EN BARBECHO

Fiesta en la Biblioteca de la Embajada española. Se inaugura la exposición de portadas de "Blanco y Negro" de la "belle époque".

Le pregunto a Juan Ignacio Luca de Tena qué proyectos teatrales tiene esta temporada.

—No. Este año no estreno nada.

Y Manolo Sito Alba rápidamente:

—"Barbecheando", ¿eh?

ELLOS... Y NOSOTRAS

—¿Qué diferencia encuentra entre esa mujer de 1907 y la de hoy?

—¡Ninguna!... Aquélla, ni me miraba (porque yo era demasiado niño), y ésta, ni me mira, porque soy demasiado viejo.

Torcuato Luca de Tena (su hijo y también ilustre escritor) opina que...

—¡Aquéllas, una delicia para verlas en dos dimensiones...; éstas, en tres!

Y el embajador, don Luis Soler —verbo brillante y prestancia prócer—, cierra las opiniones de forma definitiva:

—¡Aquéllas y éstas y las otras y las de más allá! ¡Todas!

LA COQUETA TORRE EIFFEL...

Prepara su toilette "septenal".

Treinta y cinco mil kilos de pintura y treinta mil horas de trabajo supone su maquillaje.

Bien es verdad que no es fácil rejuvenecer a una respetable señora de... setenta y un años cumplidos!

MARCA SUPERADA

Se prepara una exposición en el "Club des quatre vents". Son cuadros pintados por una española: Pura Vázquez.

No es abstracto... ni figurativo. Y es muy bueno. "Deshumanización" lo llama su autora. Hay un tríptico impresionante: "Día de la ira". "Día de la nada". "Día del perdón". Pues la pintora ha logrado algo asombroso: ¡pintar la nada!

EL CHISTE

—Intranquilísima sin noticias tuyas. Mándamelas urgentísimas... en forma de giro telegráfico.

Del cincuentenario de SIEMENS

En la mañana del domingo tuvo lugar en el Cine Lloréns, de esta ciudad, la proyección del documental en color «Impulso de nuestra época», de la Casa Siemens Industria Eléctrica, con motivo del cincuentenario de su fundación en España.

Este documental ha logrado presentar, dentro de su reducido margen, el inmenso campo que abarca la electrotecnia en la actualidad, desde el diminuto transistor que se fabrica bajo microscopio, hasta el potente generador que suministra corriente para toda una ciudad, siendo de destacar especialmente la técnica del sonido producido con instrumentos electrónicos desarrollados expresamente para esta película y la perfección de la fotografía.

Asistieron a la proyección representaciones de las autoridades y numeroso público, que expresó su complacencia, recibiendo la Casa Siemens gran número de felicitaciones.

La noche del Sábado

Humor desde el extranjero

LECTURA DE DORSOS

En la India ocurren cosas tan curiosas que sólo viviendo en ella se pueden conocer. Por ejemplo, la enorme afición popular a la astrología, las predicciones del futuro y..., ¡agárrense ustedes!, la lectura del pasado.

Todos hemos visto gitanas en las aceras de la Avenida de José Antonio empeñadas en leerles el porvenir a los desocupados de l.s mesas cafeteriles. A veces, por broma, alguien de nuestro alrededor se ha dejado leer el porvenir en la palma de la mano. Exactamente en la palma, que, por lo visto, es lo que ordenan los cánones de nuestra trashumante gitanería.

Días pasados, el embajador de una nación muy amiga y de nuestra misma habla, hombre culto, finísimo escritor y muy dado a estudiar hasta en sus mínimos detalles la vida del pueblo indio, me llevó a una pequeña choza a orillas del Jamuna, no muy lejos de los templos donde los domingos se reúnen a rezar y a cantar extrañas cantatas que recuerdan a nuestro más depurado cante jondo. Uno no puede sospechar, si no lo ve y no lo oye, que sea posible alabar a Brahma por serranas, a Siva por martinetes y a Visnú por tientos, pero así es.

En aquella choza, a la que llegaban las notas desvaídas del ritual hindú, vive una mujer del pueblo sin edad definida; lo mismo puede tener pocos que muchos años. La habitación no tiene nada de raro. Un retrato de un notable político del país, orlado con una guirnalda de flores; varios cromos de dioses, entre los que no falta Krishna tocando su amorosa flauta, y un viejísimo retrato de bodas. Un catre, un hornillo, un gato, varios asientos de mimbre más bien nuevos que viejos y, naturalmente, la pitonisa. Se llama Parvati, como la mujer del dios Siva. Tiene los ojos grandes y oscurísimos; las manos largas, cuidadas, y su piel es más clara de lo normal en su raza madrasi, del Sur de la India. Lee las manos, però ignora todo lo que se refiere al porvenir.

—No es lo mío. Yo veo el pasado. El pasado ante mí es claro como si en su mano yo hojease un álbum de fotografías. Deme su mano, sahib.

El embajador le dio su mano derecha, palma arriba.

—No; la izquierda y por el dorso.

Yo sentí algo parecido al cosquilleo que produce en la nariz el estornudo, pero era simplemente ganas de reírme. La mujer, entonces, soltó la mano del embajador y me miró fijamente.

—Usted no cree. Voy a empezar por usted. Por favor, deme su mano.

Se la di mirando al tendido. Y la mujer empezó a hablar. Me dijo cosas verdaderamente extrañas por cuanto coincidían con mi pasado "actual", es decir, con la vida mía que yo conozco mejor que nadie. Como yo me quiero muchísimo, empecé a ponerme nervioso. No tenía gana de que mi amigo el embajador se enterase de mis pequeños —y adorados— defectos. Pero la mujer los soltó. Lo que más me extrañó fue que supiese cómo era mi casa natal, qué personas había en ella en relación con el parentesco y cómo todo fue deshaciéndose con el tiempo.

—¿Qué tal?

—Pues sí; he de reconocer que está usted muy bien informada. ¿A quién le habré yo contado tantas cosas mías en la India?

—Sigue siendo incrédulo. Voy a seguir.

Y continuó su lectura digital, dedo a dedo, del gordo al meñique. Pero sin llegar a él. Se detuvo después de leerme el dedo corazón. Y la verdad es que voy de capa caída. No progreso nada en cada reencarnación —porque deben saber ustedes que vivo mi cuarta vida, siempre según esa mujer diabólica—. Y se lo voy a contar a ustedes.

Así: hace muchísimos años yo era un acaudalado y rico y bello noble romano, amigo íntimo de Cayo Julio César, que siempre me distinguió con su afecto. Me enroló en su legión más querida y con él estuve en las Galias. Gané batallas pequeñitas, pero notables, ya que las batallas grandes todas se las dejábamos a César para que su carrera política no se torciese. Viajé por medio mundo conocido entonces. Me casé. Mi mujer se llamó Casta Aquilea y era bellísima como una estatua, pero no me dio descendencia. Esto me puso de mal humor y un día, en las calendas de Aquario, ordené que la depositasen blandamente en el lecho del Tíber. Estaba dormida y se ahogó. No fue mía la culpa, sino de un astrólogo imbécil al que inmediatamente di la cicuta. El escándalo fue de aúpa y tuve que largarme al Helesponto a pelear, muriendo gloriosamente y teniendo el honor de que pusieran mi nombre a una importante vía de Roma.

Pasaron muchísimos años. De purgatorio, por lo visto, y reencarné. Esta vez no nací en Roma, sino en Constantinopla. De muy buena familia griega. Además era legítimo, pese a las 366 concubinas de mi progenitor, el gran sultán. Vine, ya mayorcito, a Hungría y peleé, como un león, con el gran Solimán. Esto me valió el grado de gran capitán cuando aún no tenía los treinta años. Fui diplomático del sultán y estuve en el Asia central, donde hice riquezas sin cuento. Finalmente volví a Turquía, me casé con una joven de la nobleza circasiana y un mal día, por un quítame allá esos velos, ordené que la entregasen a mi león favorito, que estaba a dieta. No le sentó nada bien al pobre león y falleció dos días después. Por eso odié a las circasianas siempre y en un combate en su país me atravesaron el pecho. Tuve una plaza con mi nombre en Constantinopla.

Finalmente, tras varios años o siglos, reencarné por tercera vez. En España, pero desde muy pequeño viví en Italia. Con los príncipes florentinos, donde me distinguí en el arte de la trova y del epigrama. Naturalmente, como en vez de hacer la guerra por las armas la hice por el verso, mi situación económica fue deficiente, pese a los Mecenas, que eran unos pesados. No contraí matrimonio. Cada vez que pensaba en eso soñaba con un río que salía de la boca de un león, y ese río me ahogaba. Era el trágico recuerdo de la muerte de mis dos anteriores mujeres. Un día se me atragantó un endecasílabo durante un banquete y entregué mis ripios a Dios. No hubo calle con mi nombre.

Me enteré de que siempre me llamé igual. Cuando romano, mi nombre era Juno Petrus Crescencio; cuando turco, tal vez por origen griego, me hacía llamar Jun Petropolus Crescente, el Magnífico. Cuando español recriado en Italia, Ciovanni Pietro della Croce.

Ahora ya lo saben si son capaces de leer los últimos renglones. ¿Se puede creer en esto? Pienso que no. Pero quizá por mis vidas anteriores, me haya gustado tanto jugar con soldaditos de plomo y me guste ahora hacer epigramas. Y de casarme, ni hablar.

J. PEREZ CREUS

RUEDA LA BOLA

Los indios sudamericanos oyana, que casi siempre están desnudos, tienen la costumbre de friccionarse el cuerpo varias veces al día con una mixtura vegetal, una especie de aceite, cuya sustancia es de color rojo. El motivo parece ser de origen higiénico. Pero además de la piel, todo ofrece un tinte colorado en sus aldeas. El interior de las cabañas, los arcos y flechas, los tejidos de algodón, el interior de las canoas, los recipientes de barro y las cunas de los recién nacidos. Pero lo más curioso son los perros, a los cuales también embadurnan con la sustancia roja, y en la noche, bajo el reflejo de la luna, parecen animales fantásticos.

—o—

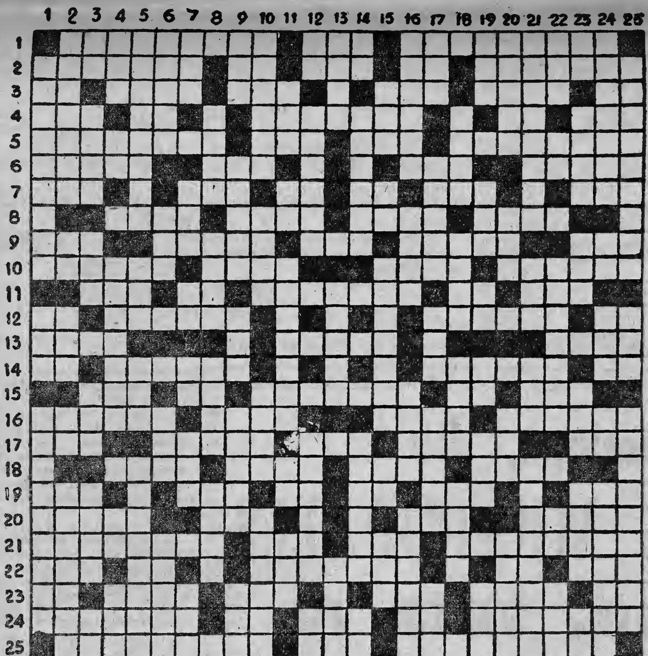
El Parlamento más antiguo del mundo es el de Islandia, que fue creado por Jus Ulfjofr en el año 930. Después de un período de estudios en Dinamarca, Jus eligió a 36 ciudadanos para componer así la primera asamblea, más tres carteras: la del presidente del Consejo, que obligatoriamente debía ocuparse de los ministerios de Justicia, de Cultos y de Instrucción Pública, y las de Industria y Comercio.

—o—

En Alejandría (Egipto), una joven esposa ha dado a luz cuatro niños, tres varones y una hembra. La noticia no adquirió sensacionalidad, hasta que se supo que el padre de los cuatro gemelos, y de otros dos más que tienen tres y cinco años, tiene ochenta y seis años de edad, mientras que su esposa sólo cuenta veintiséis. Se casaron hace diez años, y la esposa asegura que es muy feliz y que su esposo es un marido modelo.

Eaudrdo Muñoz Corpas,
EL CANDIDATO MAS MODESTO, PIDE TU VOTO

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Veneración. Ave palmípeda. Retractación de cuanto se había dicho.

2.—Que tiene las propiedades del acero. Artículo. Oxido de calcio. Al revés, forma de pronombre. Brasileiro.

3.—Nota musical. Al revés, espalda de los animales. La primera mujer. Consonante. Pronombre latino. Mujer desprovista de la facultad de hablar. Al revés, nombre de letra.

4.—Convulsión del pecho. Letras de «pira». Consonante muda. Tierra rojiza. Vocal. Infusión. Caminaré.

5.—Estandarte. Antorcha. Plural de vocal. Arboles frutales.

6.—Unidad de medida. Entregó. Consonante. Cifra romana. Letras de «negros». Nombre de mujer.

7.—Animal plantígrado. Símbolo del nitrógeno. Apócope de santo. Artículo. Letra griega. Al revés, existo. Consonante. Gran masa de agua.

8.—Cinco. Jugada de ajedrez. Animal solípedo. Pueblo de Alicante. Novillo de dos años. Vocal.

9.—Marcharé. Hombre de corta estatura. Sonido. Punto cardinal. Al revés, tratamiento.

10.—El que se entera de un escrito. Embrión. Disgusto. Provisto de alguna cualidad.

11.—Escuchar. Nota musical. Proposición evidente (plural). Nombre de letra. Procesado.

12.—Ciudad de Caldea. Juerga. Vocal. Consonante. Consonante. Sector de una población. Repetido, saliva espesa.

13.—Silla destinada a alguna dignidad. Por extensión, emplazamiento de una institución. Consonante. Chillido. Vocal. Cierto tejido.

14.—Quejido. Grupo de uvas. Vocal. Cifra romana. Consonante. Gracioso, chistoso. Afirmación.

15.—Signo aritmético. Escuché. Que ocupan el lugar número 11. Nota musical. Rezu.

16.—Ave de bellísimo plumaje. Cifra sin valor. Río de Egipto. Instrumento para abrir las puertas.

17.—Se dice por teléfono. Antigua moneda de Atenas. Al revés, flúido aeriforme. Ave que es muy raro que sea blanca. Se atreva.

18.—Consonante. Pelo blanco. Territorio rodeado de agua. Nuestro primer padre. Diosa egipcia. Cifra romana.

19.—Semejante. Consonante. Nivel. Terminación verbal. Letra griega. Plural de letra. Consonante. De esta manera.

20.—Signo del Zodíaco. Al revés, perdí el equilibrio. Consonante. Consonante. Carente de belleza. Unan en matrimonio.

21.—Reunión de los elementos de un cuerpo compuesto. Animal de pluma. Adverbio. Que tiene límites perfectamente definidos (femenino).

22.—Demostrativo. Símbolo del sodio. Vocal. Flor acuática. Vocal repetida. Emperador ruso.

23.—Al revés, negación. Estacionada, sin movilidad. Voz repetida. Consonante. Personaje bíblico Distinta. Conjunción.

24.—Referentes al sadismo. Infusión. Nombre de letra. Nota musical. Fotografía.

25.—Poner a una película la banda sonora. Cloruro de sodio. Cierto pequeño planeta.

VERTICALES

1.—Vehículo. Utiliza. Dejas volar la imaginación.

2.—Profesionales del teatro. Nota musical. Soberano. Contracción. Asperas, hurañas.

3.—Preposición. Situado. Voz repetida. Consonante. Posesivo. Planta textil. Nota musical.

4.—Metal precioso. Abreviatura de fray. Consonante. Instrumento cortante que consta de dos ramas. Ciento. Conjunción latina. Término.

5.—Chabacana, inculta. Reza. Asidero. Veneno.

6.—Reverencia, quiere con exceso. Río español. Consonante. Ciento. Impar. Cortar.

7.—Planta comestible. Cifra romana. Planta de hojas medicinales. Nota musical. Montaña de China. Establecimiento de bebidas. Vocal. De esta manera.

8.—Vocal. Personaje benéfico de los cuentos infantiles. Interés. Animal cuadrúmano. Al revés, parte del mundo. Consonante.

9.—Exclamación castiza. Inútil. Anillo. Nombre de mujer. Letra griega.

10.—Principiante. La mujer de la baraja. Palo de la baraja. Enfermedad maligna.

11.—Labre la tierra. Preposición. Metaloide indispensable para la vida humana. Artículo. Observo.

12.—Lengua provenzal. Nombre de varón. Vocal. Consonante. Ciento. Utensilio de cocina. Existe.

13.—Juez turco. Vocal. Agata para camafeo. Vocal. Caja de cristal.

14.—Contracción. Cazo, ratero. Mil. Consonante. Costa catalana. Pronombre personal.

15.—Nombre de letra. Al revés, negación. Pañuelo grande de abrigo. Nota musical. Perro.

16.—Caballo alado. Nombre de mujer. Concavidad profunda. Poste de luces.

17.—Dueño. Fibra moderna para tejidos. Madera para grabados. Animal de vista privilegiada. Letras de «semana».

18.—Cincuenta. Terreno destinado al cultivo. Roedor. Perfume. Divinidad del viento. Consonante.

19.—Tres cifras romanas. Consonante. Hijo de Adán. Terminación verbal. Negación. Flor heráldica. Vocal. Rece.

20.—Marinero. Malla para pescar. Consonante. Vocal. Artículo plural. Introducir.

21.—Colocada, según un orden previamente establecido. Juego infantil. Astro rey. Dudoso, inseguro.

22.—Período de tiempo. Al revés, entrega. Consonante. Nombre de mujer. Símbolo del azufre. Al revés, interjección. Al revés, pecado capital.

23.—Montaña de China. Lo mismo. Embarcación. Consonante. Terminación de partitivo. Bastante. Al revés, entrega.

24.—Fruto de cierto árbol de la familia de las rosáceas. Al revés, nota musical. Repetición. Existe. Calmante para los nervios.

25.—Apesadumbrado. Nombre árabe. Centro de enseñanza de futuros sacerdotes.

(La solución, el próximo sábado).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Fa. Trechos. Retrato. Ta.
2.—Asa. Ama. Ca. El. Ede. Sen.
3.—Dominó. Pus. Oso. Berilo.
4.—Adulas. Asido. Arnés. Anulen.
5.—Alada. Tal. J. M. Una. Riela.
6.—P. Asediar. Facas. Ardilla. R.
7.—Re. I. R. Saleros. A. T. Sa.
8.—Optimas. Rana. Ares. Retales.
9.—Jaulas. Mina. Iris. Lérida.
10.—I. Les. Pan. Llora. Lar. Aro. N.
11.—Ma. S. Venus. Oca. Corea. A. Et.
12.—Os. Obito. Os. T. Ar. Atlas. Re.
13.—Ra. Levante. Al.
14.—Tu. Baila. On. V. At. Asear. Oc.
15.—Rr. E. Lomos. Cae. Atrás. E. Se.
16.—A. Amo. Sos. Pasta. Ras. Pío. L.
17.—Carola. Rana. Ural. Sonido.
18.—Ovalado. Rosa. Unas. Moradas.
19.—Me. J. I. Nenúfar. G. L. Si.
20.—A. Capullo. Oirás. Salsera. A.
21.—Paren. Uva. M. N. Sol. Oreja.
22.—Lobert. Sitio. Afina. Nítido.
23.—Orense. Ilo. Non. Azimut.
24.—Raa. Sol. As. Un Rae. Ore.
25.—Ol. Sinople. Famosas. Az.

VERTICALES

1.—Da. Prójimo. Tracoina. Lo.
2.—Oda. Epa. As. Ur. Ave. Por.
3.—Fámula. Tul. Ara. Cabero.
4.—Asilas. Ileso. Bemol. Arenal.
5.—Anade. Más. B. A. Ola. Persa.
6.—T. Osadías. Viril. Adjunte. S.
7.—Ra. I. S. Pétalos. O. L. Si.
8.—Empatar. Mano. Amor. Ilusión.
9.—Causar. Rinu. Osar. Ovillo.
10.—H. Sil. San. Solos. Non. Ato. P.
11.—Oc. D. Fanal. Sen. Paseo. I. Al.
12.—Sa. Ojalá. Lo. V. Ca. Animo. Se.
13.—Ce. Octavas. Ur.
14.—Re. Amara. Ra. N. Et. Ufana. Uf.
15.—El. R. Soria. Ata. Aunas. F. Na.
16.—T. Onu. Ser. Creta. Rar. Sin. M.
17.—Reseña. Silo. Tras. Sonoro.
18.—Adosara. Sara. Aral. Galanas.
19.—Te. D. R. Retasas. M. L. Ea.
20.—O. Baritel. Alles. Solsona. S
21.—Senil. Tea. A. A. Por. Erizo.
22.—Teruel. Arras. Reina. Retira.
23.—Anilla. Lio. Oid. Ejimez.
24.—Lea. Sed. Er. Os. Das- Adu.
24.—On. Rasante. Celosía. Ot.

En California se está construyendo la "Tierra de los Colosos"

Es una especie de "Disneylandia" para personas mayores

En este nuevo parque de atracciones se representarán manifestaciones históricas de todas las épocas

El 18 de julio de 1955 cobraba realidad cerca de Los Angeles, en California, uno de los más queridos sueños de ese hombre maravilloso que se llama Walt Disney; una especie de ciudad de la ilusión o país de los sueños destinada a los niños y que recibió el nombre de «Disneylandia». Con la construcción de esta gigantesca ciudad o parque de recreo infantil, ideada y dirigida por el propio Walt Disney y en la que colaboraron un millar de arquitectos y dibujantes, el genial creador de las mejores películas de dibujos animados, el autodidacto que ha recibido la investidura de doctor honoris causa por las más importantes Universidades de varios países. ponía a disposición de los niños una realización sin igual, costeada con parte de lo que sus personajes —desde el ratón Mickey hasta el Pato Donald y Peter Pan— habían ido ganando en todo el mundo con su gracia sin par.

LA «TIERRA DE DISNEY», CIUDAD DE LA ILUSION

Se extiende «Disneylandia» sobre una extensión de ciento sesenta acres de terreno, en las cercanías de Los Angeles y de Hollywood, y costó diez millones de dólares. Su total terminación tardó tres años. Esta ciudad de la ilusión infantil está dividida en cuatro reinos de ensueño: El «País de la Aventura», poblado por indios y cow-boys; el «País de la Fantasía», en el que se hacen realidad los más bellos cuentos de todos los tiempos; el «País del Mañana», donde los visitantes contemplan los más diversos proyectiles y astronaves espaciales y pueden hablar con los extraños habitantes de Marte, y, finalmente, el «País del Esparcimiento», lleno de los más atractivos procedimientos de recreo.

Uniendo los cuatro «países», se encuentra la Gran Avenida del Mundo, en la que están representadas todas las naciones.

Los niños que recorren «Disneylandia» pueden estrechar la mano de «Mickey», montar sobre «Dumbo», jugar con el Pato Donald y asombrarse ante los cohetes interplanetarios que muy posiblemente algunos llegarán a manejar o utilizar dentro de unos años. Los más aventureros pueden embarcarse en una piragua que pronto se vera atacada por feroces cocodrilos. Y los indios salen de improviso con terribles «tomawacks»... y ofrecen helados a sus visitantes.

MAS DE CIEN ESPECTACULOS EN LA «TIERRA DE LOS COLOSOS»

Ahora, también en California y no lejos de Los Angeles, Hollywood va a construir la «Tierra de los Colosos». Este es, efectivamente, el nombre que los promotores de la idea han dado ya a un gigantesco parque de recreo que va a levantarse en Fontana y que, dedicado más bien a personas mayores —aunque los niños no se verán excluídos de la mayor parte de su centenar de espectáculos— parece destinado a competir con «Disneylandia» y con otras diversiones «masivas» de la California meridional.

En la «Tierra de los Colosos» se representarán diariamente manifestaciones históricas de todas las épocas, desde las luchas de gladiadores y las carreras de carros en la antigua Roma hasta la famosa carga de los Lanceros Bengalíes, pasando por los duelos a espada de la Edad Media o Moderna, los «samurai» japoneses, el Descubrimiento de América, la Revolución francesa, la marcha de los colonizadores norteamericanos hacia el Oeste, la fiebre del oro, etc., etc. En muchos casos serán actores, «dobles» o extras en Hollywood quienes tomen parte en estas gigantescas representaciones dotadas de una auténtica «vida real» y desarrolladas sobre escenarios espléndidamente montados.

También habrá otras parcelas en este parque, que se extenderá de momento sobre ciento treinta acres, destinadas a exhibiciones estáticas, entre las cuales aparecerán las siete maravillas del mundo antiguo y otros numerosos monumentos de épocas posteriores, muchos de los cuales aun permanecen en pie, mientras otros han desaparecido.

RAPIDEZ EN LA CONSTRUCCION

Una compañía denominada «Colossus Inc.» —el nombre del parque en inglés es «Land of Colossus»— ha sido formada en Hollywood para la organización de esta original «Tierra de los Colosos», y las obras están a punto de comenzar en estos días. Por lo pronto, la citada compañía ha comprado ciento treinta acres de terreno estéril en Fontana y ha comenzado a vender parcelas a algunos organizadores que montarán por sí mismos determinados espectáculos.

Según parece, la empresa en cuestión proyecta un total de más de cien espectáculos a lo largo y lo ancho de su gigantesco parque. La entrada en el recinto costará 25 centavos —es decir, quince pesetas—, pero para contemplar la mayor parte de los espectáculos será preciso pagar nuevas cantidades que, en algunos casos, llegarán a ser de un dólar o algo más para cada persona adulta.

Aunque habrá de irse completando en meses posteriores, esta «Tierra de los Colosos» en su parte básica estará terminada para mayo del próximo año, según han anunciado sus promotores. Si es así, puede asegurarse que en la construcción de tan gigantesco complejo se habrá conseguido un nuevo y destacado récord.

Por otra parte, «Colossus Inc.» ha anunciado que también proyecta, para comenzar el otoño próximo, la organización de viajera, en forma de circo, de su «Tierra de los Colosos», así como la fabricación de juguetes, libros y otros productos destinados especialmente a los niños y que difundirán el nombre y los espectáculos de esta realización singular.

BORJA HIDALGO.

El Mar de los Sargazos

Características de sus algas y de los peces que viven bajo ellas

Es el lugar de reproducción de las anguilas de Europa y América

Como es sabido, se denomina "Mar de los Sargazos" la porción del Océano Atlántico comprendida entre los 22º y 35º de latitud Norte y los 28º y 75º de longitud Oeste, lugar donde una serie de circunstancias reúne y condensa gran número de algas, particularmente del género llamado "sargazo" ("Sargassum bocciferum. S. fluitans y S. natans"). Los antiguos navegantes describen esta región marina como un paisaje donde las naos quedan inmóviles, apresadas por esta extraña flora.

Parece que el nombre de Mar de los Sargazos fue empleado por el español Fernández de Oviedo, navegante e historiador, y el nombre hizo fortuna, al recogerlo en el siglo siguiente el famoso geógrafo Varenius, quien en 1560 menciona en su "Geographia Generalis" la "famosa región llamada por los portugueses "mare di Sargasso". En realidad, la invención del nombre se debe a los portugueses, por que observaron que las vejigas de aire que poseen estas algas se parecen mucho a una especie de uva que en portugués se denomina "sarga".

Las primeras disquisiciones sobre el "Mar de los Sargazos" se remontan a la primera mitad del siglo pasado. El comandante James Rennell, en 1832, supuso que estas algas eran arrastradas desde el golfo de Méjico por la corriente del mismo, opinión de la que disentía el barón de Humboldt, para el cual estas jucáceas procedían del fondo del mar, de donde se desprendían periódicamente cuando estaban maduras. El botánico alemán Meyen, en 1934, demostró que estas plantas, por su constitución y características físicas, no podían nunca haber estado arraigadas en el fondo del mar o en rocas, sino que crecían mientras flotaban. Esta hipótesis tuvo tantos defensores como detractores.

En los últimos años, los estudios del "Mar de los Sargazos" han vuelto a ser puestos sobre el primer plano por Murray, Hjort, Vinge, Tilden y sobre todo por Bingham, de la Universidad de Yale (EE. UU.), que ha efectuado "in situ" numerosas experiencias y análisis. Parr, por ejemplo, comprobó en 1935 que la capa de plantas no pasa de 2 metros de profundidad. Otra averiguación importante se refiere a la demostración de que estos inmensos campos de algas flotantes se sustentan por sí mismos. Quizá durante centurias o milenios han ido viniendo aquí plantas procedentes del continente americano, pero la contribución que el mar recibió por este medio es pequeñísima. La mayoría de las plantas del "Mar de los Sargazos" crecen vegetativamente y se pueden multiplicar indefinidamente por partenogénesis. Esto explica la descripción hecha por muchos navegantes de los brotes de hojas de hermoso color que contrasta con plantas viejas y vigorosas. Se confirma la multiplicación autóctona de las algas, por haberse comprobado la no existencia de campo alguno de crecimiento de algas, suficientemente grandes para abastecer por completo el "Mar de los Sargazos".

Como es natural, los peces se refugian por centenares bajo el herbaje entrelazado, que además sirve de asilo a manadas de crustáceos, sépulas y conchas. Como las plantas están cubiertas con una gran variedad de organismos incrustantes, esto hace que tengan su fauna como las terrestres. Más aún, los peces que se ocultan en estas islas flotantes han tomado el color del ambiente y se hacen difíciles de distinguir aun para los naturalistas. El conjunto de la fauna de este "Mar de los Sargazos" comprende unas sesenta especies de peces, crustáceos y moluscos.

Desde el principio se venía atribuyendo a las corrientes marinas la acumulación de algas en el "Mar de los Sargazos". Winge hizo curiosas experiencias sobre el movimiento de las aguas de este mar, arrojando para ello 355 botellas desde un buque oceanográfico: sólo siete botellas fueron recogidas en la costa y, en cambio, de 180 arrojadas fuera de este mar, se lograron recobrar 24. Esto indica el carácter de circuito cerrado de la zona de algas. Las botellas que lograron escapar de este "mar" tardaron tres años en llegar a la costa.

Parte de los esfuerzos de los investigadores modernos se han encaminado a determinar los límites geográficos, más o menos exactos de los campos de algas, es decir, las fronteras del "Mar de los Sargazos". Este estudio está basado en los registros y diarios de a bordo, que señalan, por lo general, la aparición de las primeras avanzadas de fucuos. Según un dibujo de Winge, la zona de este mar es un inmenso campo, de forma aproximadamente oval, de unos cinco millones de kilómetros cuadrados de extensión, situada entre las islas Bermudas y las Azores y ligeramente más ancha en su extremo occidental.

¿Cómo mueren las algas que forman esta "pradera" marina? Observaciones ya antiguas han señalado la existencia, en las márgenes de este mar, de grandes manchas de vejiguillas sueltas, sin algas, probablemente por hundimiento de éstas. Este hundimiento puede tener lugar, bien por la degeneración de la planta o bien porque la cantidad de parásitos que se le ocumulan es tal que provoca su hundimiento. El paso de los buques, con la estela que origina, es causa de la desaparición de algas con equilibrio ya muy inestable, y, por fin, al desarrollarse grandes tempestades, muchos fucuos viejos deben irse al fondo.

El "Mar de los Sargazos" comenzó a adquirir nueva celebridad en la segunda década del presente siglo, al comprobarse que resulta ser el lugar de reproducción de las anguilas de Europa y América, resolviéndose de esta suerte el misterio en que hasta entonces había estado envuelta. En efecto, entonces fue cuando se capturaron numerosos ejemplares a profundidades de 200 a 500 metros bajo el "Mar de los Sargazos" y se hizo luz acerca de las migraciones de semejantes peces.

Cuando la anguila se dispone a desovar, baja por los ríos que desembocan en el Mediterráneo y las costas atlánticas, sin que se sepa cuánto tiempo emplea en el viaje; pero entre fines de invierno y principios de la primavera efectúa el desove, y la anguila, agotada, muere. Las larvas jóvenes se desparraman hacia el Norte y aparecen a lo largo de las costas de Europa unos dos años más tarde. Entonces la larva, de aspecto de cinta, de unos 75 mm. de longitud, pasa al aspecto de anguila corta, que se llama "angula" y sube por las aguas de los ríos europeos y americanos, a veces en grandes cantidades, invadiendo al final todos los espacios de agua dulce que le proporcionan un medio de vida. La elección por la anguila del "Mar de los Sargazos" para el desove parece que se debe a la naturaleza de las corrientes, tanto superficiales como subyacentes en este lugar y a la existencia de masas de agua caliente por debajo de la capa de algas.

IGNACIO PUIG, S. J.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

El canal de navegación Sevilla - Bonanza

En la Exposición que simultáneamente a las tareas de estudio del XXV Congreso Luso Español para el Progreso de las Ciencias, se celebra en el Casino y en la que se muestran el Plan Jaén, el Plan Badajoz, las realizaciones de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y de la Junta de Obras del Puerto, se haya expuesto este expresivo gráfico del proyectado canal de navegación Sevilla-Bonanza, aspiración unánime de los sevillanos y futura base del engrandecimiento para la capital y la región.

En el plano se detalla esta vía paralela al viejo río. El canal tendrá una anchura de ciento veinte metros, con zona central de sesenta metros con el calado máximo de diez. A ambos lados de esta nueva vía marítima se alzarán extensas zonas industriales en las que, lógicamente, se multiplicarán las instalaciones de este tipo, por las ventajas que habrá de reportar el contar con muelles propios a escasos metros de la factoría. Paralelas al canal y a continuación de estas zonas industriales correrán extensas vías de comunicación, modernas pistas. El proyecto, cada vez más cercano a la realidad, es objeto, en su gráfica muestra, de la curiosidad y el elogio de cuantos visitan la interesante exposición. Esta, como es sabido, se celebra en el Casino Municipal y es de libre acceso.—(Foto S. del Pando).

MISS Armónica 1960

En París se eligen misses de todo. Y en este caso ha correspondido elegir, en una fiesta celebrada en la Salle Wagram, a Miss Armónica 1960. Morena, con veinte años, Yvette Raffard ha sido la elegida, a cual podrá ahora presentarse al concurso de Miss Francia 1961. En la foto, la joven Yvette sonríe contenta de su éxito.



Sofía Loren se ha llevado un susto tremendo

Se miró al espejo... ¡y estaba hecha un monstruo!

Sufría un ataque de alergia

Madrid.—Cuando una persona está acostumbrada a que el espejo devuelva su imagen gracil y bella, debe dar una sensación horrible encontrarse de pronto tranformada en un pequeño fenómeno. Las facciones han perdido la belleza estética de sus líneas, el rostro aparece hinchado...

Esto es lo que, de pronto, le sucedió a Sofía Loren mientras rodaba la película «El Cid». Un malestar, una angustia infinita se apoderó de ella. Fue urgentemente trasladada, por su deseo, al hotel donde se hospeda. Se requirió la presencia de unos doctores...

La bella actriz sufría un ataque de alergia, como consecuencia de los potingues con que embadurnan su cara para poder actuar ante las cámaras.

Todo quedó aclarado rápidamente. Los doctores habían emitido su diagnóstico. Los nervios de la actriz hicieron crisis, y rompió, nerviosa, a llorar. El susto fue mayúsculo. (Pyresa.)

Podría triturarlo...

PERO ES SU AMIGO

"Jackie", que cuenta once años de edad, es el único gorila macho que vive actualmente en Francia, y su fuerza y sus 300 kilos de peso constituyen un problema para sus amos, los hermanos Bouglîones, del Circo de Invierno de París. Ultimamente, "Jackie" ha roto los barrotes de su jaula y ha sido preciso construirle una nueva, en la que le vemos en la foto acariciando a su "amigo", uno de los hermanos Bougliones, para quien guarda una especial consideración, aunque realmente podría triturarlo si quisiera.



UN MODELO

Vestido de cocktail en grueso encaje de algodón. Una ancha cintura drapeada desciende formando cola, volviendo a subir hasta quedar prendida en el hombro.

Máquinas toca-discos para el harem

Dos enviados especiales del emir de Katar, que tiene ahora 72 años, se encuentran actualmente en Europa para negociar la compra de cierto número de «juke-boxes» (esos aparatos que han invadido los bares y en los que se precisa echar dos pesetas para oír un disco) destinados al harem del patriarca, que ya tiene en él tres de los últimos modelos. El emir y su séquito estuvieron en Suiza el año pasado y estos aparatos les divirtieron mucho.

"MATÓ" A UN AVION

Un obrero agrícola de una granja colectiva soviética ha sido condenado a ocho años de prisión, por haber derribado, en estado de embriaguez, un avión soviético que volaba a baja altura, de un disparo de fusil. El hombre, que cazaba patos cerca de Smolensk, vio pasar muy cerca el aparato y sin pensarlo... ¡pum! La descarga atravesó el fuselaje y alcanzó el depósito de gasolina del avión.



JEAN SIMMONS, CON SU NUEVO ESPOSO

El productor norteamericano Richard Brooks y su esposa; la actriz Jean Simmons, que acaban de casarse y que han pasado de incógnito su luna de miel en París, abandonan la capital francesa en el tren que había de llevar a El Havre a los viajeros, que embarcaban poco después en el trasatlántico «United States»

Carnets en colores

En Alemania Occidental, todo el que lo desee podrá aparecer con los ojos de su color en su documento de identidad. El Gobierno de Bonn acaba de admitir las fotos iluminadas para los carnets.

EL GRADO DE CIVILIZACION

Un semanario norteamericano escribe: «El grado de civilización de un país se mide por la participación que el hombre toma en las tareas domésticas. A más cultura, más trabaja el hombre y, por lo tanto, menos la mujer. Ejemplos de ambos extremos: Norteamérica y el pueblo árabe.»



GRACIA DE OCHO DIAS

—Parece que sus intenciones son serias...

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.202

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 28 DE NOVIEMBRE DE 1960



ELECCIONES MUNICIPALES

Ayer se celebraron las elecciones para cubrir cuatro vacantes por el tercio de representaciones de cabezas de familia en el Ayuntamien to de Sevilla. En el grabado, un momento de la votación en uno de los colegios elec torales. (Foto Sánchez del Pando.)

(Información en pág. 2.)

Truman dice que posee la solución para el crítico déficit de dólares

Y que la reserva para la nueva Administración demócrata

Kennedy nombrará esta semana el nuevo secretario de Estado

NUEVA YOR, 28.—El ex presidente Truman ha declarado que dispone de una solución para resolver el crítico déficit de dólares, pero que la reserva para la nueva administración demócrata.

Truman, entrevistado en el aeropuerto internacional de Idlewild, a su llegada en viaje de visita, se negó a facilitar detalles sobre su plan.

«Sé lo que ha sucedido y por qué. Y sé también, por tanto, lo que deba hacerse», dijo. Y agregó: «Pero hablaremos de ello en otra ocasión. Esperemos a que los demócratas se hagan cargo del Gobierno y pondremos el remedio. Nada se puede hacer sobre el particular mientras se halle en el poder el Gobierno actual.»—EFE.

PROXIMO NOMBRAMIENTO

Washthington.—El presidente electo, John F. Kennedy, se espera que nombre secretario de Estado esta semana, con lo que dará una pauta de la probable dirección y estilo de la política exterior de los EE. UU. en los próximos años.

Kennedy no ha formulado comentario alguno en torno a esta cuestión e incluso se admite la posibilidad de que nombrase a una persona poco conocida en el mundo de la política.

Moscú amenaza:

Convertir la NATO en una fuerza nuclear es hacer de Europa un polvorín que puede estallar en cualquier momento

Duro ataque a los militares alemanes

Londres.—Los planes para convertir a la NATO en una fuerza nuclear pueden hacer de Europa un polvorín que estalle en cualquier momento, según manifiesta Radio Moscú.

Añade la emisora que los militaristas alemanes son los más ardientes partidarios de que los jefes de unidades militares tengan libertad para disponer del empleo de estas armas. «En otras palabras —dijo— algunos funcionarios irresponsables de Bonn pueden en cualquier momento incendiar el mundo al llevarle a una destructiva guerra nuclear, de la que tampoco se salvarían los Estados Unidos.—EFE.

«THE OBSERVER» NO ES PARTIDARIO DE LA FUERZA NUCLEAR

Londres, 27.—«The Observer» publica un articulo en el que se muestra contrario a que las armas nucleares formen parte del armamento de la NATO y sugiere que sería mejor que estas armas quedasen concentradas en manos de una unidad móvil especial del Ejército de los Estados Unidos.—EFE.

EL VICEPRESIDENTE DE LA RAU, A MOSCU

El Cairo, 27.—La Prensa egipcia anuncia que el vicepresidente de la RAU, mariscal Amer, que marchará a Moscú el miércoles se entrevistará dos veces con Kruschev, así como Mikoyan y con el mariscal Malinovsy.—EFE.

Estallan dos bombas en La Habana durante un discurso de Fidel Castro

No hubo víctimas

La Habana, 28.—Dos bombas estallaron cerca de la Universidad de La Habana, donde se hallaba congregada una gran muchedumbre, para escuchar al jefe del Gobierno, Fidel Castro. No hubo que lamentar víctimas.—EFE.

Miami (Florida), 28.—La difusión de una reunión en La Habana, a la que asistía el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, fue interrumpida por un enorme estruendo que para los radioescuchas se asemejaba a una enorme explosión.

El locutor dejó de hablar en aquel momento y se dejaron oír, confusamente, varias voces. Inmediatamente después fue interpretado el himno del movimiento 26 de julio.

Cuando el locutor volvió a hacerse cargo de los micrófonos se le oyó decir: "El jefe del Gobierno dice. ¿no le van a dar una bomba?"—EFE.

GUEVARA, EN TOKIO

Tokio. 28.—Ernesto "Che" Guevara, presidente del Banco Nacional de Cuba, ha declarado que su país se halla, irrevocablemente, del lado del mundo comunista. Hizo su declaración durante un discurso pronunciado en Shanghai. Señaló Guevara que el comunismo crece rápidamente, de Oriente a Occidente, habiendo establecido un frente común contra el imperialismo, los pueblos de Asia, Africa y América del Sur.—EFE.



Szalay, que reapareció ayer, entra aquí impetuoso al remate de un balón que detuvo Estrems.

El Sevilla venció ampliamente al Valladolid (4-0)

No mereció perder el Betis por 4 a 1 en Mestalla

(Crónicas y comentarios en páginas interiores.)

50 heridos en Caracas

Al disparar la Guardia Nacional contra miles de manifestantes

Caracas, 28.—Miembros de la Guardia Nacional abrieron fuego con ametralladoras contra una muchedumbre integrada por miles de manifestantes antigubernamentales que, con piedras, ocuparon la Avenida de San Martín, en el centro de la ciudad. Unas cincuenta personas resultaron heridas.

Los manifestantes prendieron fuego a varios vehículos y prendieron también fuego a los tenderetes que se montan temporalmente para la venta de juguetes durante las Navidades.

Los manifestantes arrojaron piedras contra los miembros de la Guardia Nacional, que solicitó refuerzos para establecer un cordón y rodear a los manifestantes.

Previamente, la Guardia Nacional hizo uso de bombas de gases lacrimógenos para dispersar a 600 manifestantes que prendieron fuego a dos autobuses cuando marchaban hacia una escuela de Caracas donde se hallaban concentrados otros manifestantes.

Durante los disturbios, la iglesia de los Capuchinos, en la Plaza de Capuchinos, suspendió sus ritos religiosos para dar refugio a las personas que huían de la violencia.

Algunos de los manifestantes, en declaraciones a la Prensa, dijeron que "el Gobierno actual de Venezuela no es bueno y que el país está perdido".—EFE.

Su Santidad recibió ayer en audiencia privada a los marqueses de Villaverde

Cíudad del Vaticano.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha recibido ayer mañana en audiencia privada a los marqueses de Villaverde. La audiencia duró media hora y tuvo como escenario la biblioteca privada del Sumo Pontífice.

Los marqueses de Villaverde —ella ataviada con vestido negro y mantilla del mismo color y él con traje de etiqueta— llegaron al palacio vaticano acompañados por monseñor Marcos Ussia Urruticoeche, asesor eclesiástico de la Embajada de España cerca de la Santa Sede.

Su Santidad el Papa mantuvo una cordial conversación con los marqueses, que se encuentran en Italia desde hace unos días con motivo de una cacería a la que han sido invitados por el duque Averardo Alviati en las cercanías de Pisa, junto con otros miembros de la nobleza italiana y con el príncipe alemán Otto Bismarck.

El matrimonio llegó al Vaticano en un automóvil y fue acompañado hasta la antecámara pontificia por varios chambelanes del palacio apostólico.

La audiencia a los marqueses de Villaverde ha sido una de las últimas concedidas por el Padre Santo, ya que en fecha inmediata comenzará unos ejercicios espirituales.—EFE.

El alcalde, a Madrid

Esta mañana ha marchado en automóvil a Madrid el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, para gestiones sobre diversos asuntos de interés para Sevilla.

En el Palacio Arzobispal

Apertura del cursillo para promotores de Centros Sociales

Ayer, en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, se celebró la apertura del cursillo para promotores de Centros Sociales, que dirige el R. P. Rogelio Doucastellas, director social de Cáritas Nacional, que versó en esta primera conferencia sobre el tema «Necesidad de los Centros Sociales en los suburbios de las ciudades y en las zonas superdesarrolladas». En la conferencia de la tarde se versó sobre «Los Centros Sociales en el extranjero».

Ambas conferencias fueron muy documentadas en perpectivas de ideas nuevas.

Los cursillistas que tomaron parte en los coloquios, después de la exposición de ambos temas, expusieron algunas realidades que en este sentido se están llevando a cabo en nuestra provincia.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Anteproyecto para la construcción de un nuevo mercado destinado a la contratación de pescados

Modernización del alumbrado público en varias calles

Reunión de la Comisión Permanente Municipal

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente para tratar un orden del día en el que figuraban 157 asuntos.

Terminada la sesión nos fue facilitada información sobre la misma.

Entre los diversos asuntos tratados, destacamos, por su interés e importancia, los siguientes:

Aprobación de la certificación única del proyecto de instalación de tubería derivada de la conducción general para el abastecimiento del Sector B de Amate, por pesetas 1.545.035,35

Asimismo se aprobaron las certificaciones 56 C-B complementaria y 57 B ordinaria de las obras realizadas el pasado mes de octubre correspondiente al proyecto reformado del modificado del trozo primero del canal de conducción-abastecimiento de agua potable a Sevilla por 49.814,28 y 58.808,98 pesetas; y las certificaciones 15 C-B complementaria y 20 B anticipada de las obras ejecutadas el pasado mes de octubre correspondientes al Proyecto de la Variante del trozo tercero del canal de conducción-abastecimiento de aguas a Sevilla, por pesetas 95.349,58 y 413.478,55 respectivamente.

Fue acordado conceder la paga extraordinaria de Navidad a los funcionarios y obreros municipales en plantilla.

Asimismo se aprobaron las bases para la provisión mediante concurso restringido de dos plazas de sargentos de la Policía Municipal.

Se aprobó la imposición de contribuciones especiales con motivo de la ejecución de los proyectos de modernización del alumbrado público en calles Conde de Barajas, Santa Ana, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, San Lorenzo, San Vicente, Teodosio, Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Adriano, García de Vinuesa y Puerta del Arenal.

Se aprobó finalmente la adjudicación de concursillo para contratar las obras de reforma y ampliación del Grupo Escolar de niños «Carmen Benítez» por 35.257,33 pesetas.

Pasa a Intervención un expediente con el anteproyecto para la construcción de un nuevo mercado destinado a Centro municipal de contratación de pescados. Este nuevo mercado tendrá una superficie de 8.400 metros cuadrados y contará con 18 tarimas para la venta del pescado (el actual cuenta sólo con cinco) y una cámara frigorífica para la conservación de 80.000 kilos de pescado. El importe total de estas obras (sin incluir los terrenos) asciende a 18.347.722 pesetas.

Ayer se celebraron las elecciones para concejales por el tercio de representación familiar

Don Rodrigo Medina, don Diego Benjumea, don Gonzalo Nocea y don Guillermo Casas, obtienen el mayor número de votos

Emitió su voto el 60'52 por ciento de la población

Ayer se han celebrado en nuestra ciudad —como en el resto de España—, las elecciones municipales para cubrir las vacantes de concejales por el tercio de representación familiar.

La apertura de los colegios electorales que, repartidos por toda la ciudad, habrían de recibir los votos de los vecinos cabezas de familia, se efectuó a las ocho de la mañana, hora en que también quedó constituída la Junta Municipal del Censo presidida por don Manuel Espina Romero, juez del Juzgado Municipal número 1.

Esta Junta estuvo reunida durante todo el día hasta que recibió la totalidad de sobres sellados correspondientes a las diversas secciones de los distintos distritos de la ciudad.

Desde bien temprano, los electores fueron acudiendo a las urnas aumentando el número de ellos sobre el mediodía. La jornada electoral fue de gran normalidad y tranquilidad, no registrándose el menor incidente en ninguno de los distritos.

Las autoridades provinciales y locales, acudieron a los diversos colegios electorales para comprobar la buena marcha de los comicios. Asimismo los candidatos proclamados oficialmente y sus apoderados recorrieron también las distintas secciones velando por el buen desarrollo de la votación.

ESCRUTINIO NO OFICIAL

El número total de electores que participaban en los comicios celebrados ayer, según el censo oficial, es el de 103.813. Los que emitieron su voto han sido 62.832, lo que representa el 62,52 por ciento. De estos sufragios 1.588 han sido en blanco y 430 fueron anulados por diferentes causas.

Según datos no oficiales, hasta el próximo jueves en que la Junta Municipal del Censo quede reunida para proceder al escrutinio oficial y proclamación de los cuatro candidatos vencedores, el número de votos obtenidos por los distintos candidatos, ha sido el siguiente:

Don Rodrigo Medina Benjumea, 30.514.

Don Diego Benjumea Váquez, 28.414.

Don Gonzalo Nocea Lorenzo, 27.410.

Don Guillermo Casas Fernández, 26.786.

Don Francisco Fernández Fernández, 14.788.

Don Sabas del Río González, 10.004.

Don Antonio Tudela Hernández, 8.578.

Don Eduardo Muñoz Corpas, 6.900.

Don Manuel Martín de los Santos, 5.218.

De confirmarse estas referencias, el próximo jueves quedarían proclamados concejales por el tercio de cabezas de familia, por la Junta Municipal del Censo, los señores Medina, Benjumea, Nocea y Casas, que son los que han obtenido mayor número de votos.

ACLARACION

En la relación de los candidatos proclamados por el tercio de representación sindical figuraba don José Luis Pérez Barragán, cuyo verdadero nombre es don Juan Luis Pérez Barragán.

Mauritania, independiente

Nuakchott (Mauritania), 28. — Las salvas de 110 cañonazos anunciaron la independencia de la República islámica de Mauritania y el final del Gobierno francés en este territorio occidental africano. A medianoche, el primer ministro, Moktar Uld Daddah, proclamó la independencia de su país en el curso de una ceremonia, a la que asistieron muchas personalidades entre las que se encontraban el primer ministro francés, Debré; el secretario de Estado para la Comunidad, Jean Foyer, y el secretario general de la Comunidad, Jacques Bocart.

Lana Turner se ha casado de nuevo

Santa Mónica (California), 28.— La actriz cinematográfica Lana Turner ha contraído matrimonio con Frey May, ranchero y hombre de negocios. Es la quinta vez que contrae matrimonio la actriz y la segunda de May.

La boda ha sorprendido a los miembros de la gran colonia cinematográfica, ya que en un periódico de Los Angeles ha aparecido la noticia de que le ceremonia había sido aplazada.

La ceremonia se celebró en un hotel local y sólo asistieron a la misma los amigos íntimos de los novios.

La secretaria de la actriz ha declarado que tiene entendido que la hija de Lana, Cheryl, vivirá con su madre y May.—EFE.

La lucha contra el analfabetismo

Escuelas y acción colectiva

El sábado día 29 de octubre se inauguró en Madrid la Exposición de Construcciones Escolares. En la Exposición, que constituye un verdadero alarde de buen gusto en lo que se refiere a una muestra de realizaciones escolares, con gráficos detallados y fotografías de gran variedad sobre el desarrollo del Plan Nacional de Construcciones Escolares, se da cuenta de lo logrado hasta la fecha: 7.879 escuelas terminadas en los dos últimos años y unas 7.400 actualmente en construcción, de las que 5.000 serán entregadas dentro de este mismo curso. En la Exposición se encuentran desde los siete proyectos tipo, que han simplificado este aspecto pues de otro modo hacer los proyectos para 25.000 escuelas hubiera sido mucho más costoso y complicado, hasta el material escolar ideado con arreglo a las más modernas técnicas, destacando entre este material el tipo de pupitres que pueden variarse de forma para lograr la diversidad que el maestro desee. También se exhiben, junto a las realizaciones, las maquetas, el material y las cifras, todos los sistemas audiovisuales que actualmente sirve la Comisaría de Extensión Cultural a las escuelas, desde libros a diapositivas y películas, pasando por filminas, discos, lecciones grabadas en cintas magnetofónicas, folletos sobre distintas materias, ropas y otros materiales.

Con todo esto, España continúa desarrollando la batalla fundamental por la escuela, como base de cultura del país, ya que la enseñanza más básica y la que abre el paso a todas las demás es precisamente la enseñanza primaria.

Con todo esto se da también la más positiva batalla al analfabetismo, de cara al futuro porque si los españoles cumplen su deber moral y la letra de la Ley que obliga taxativamente a todos a enviar a sus hijos a las escuelas, habiendo escuelas para todos, el analfabetismo no tendría razón ni posibilidad de existir. Y en cuanto al problema de los analfabetos que quedan (ese 9 por 100 de los adultos) quedaría como un resto a eliminar a través de sucesivas campañas y a través de la actuación permanente de las Juntas contra el analfabetismo, que existen en todas las provincias. En la actualidad, entre el esfuerzo coordinado de los Ministerios de Educación, Gobernación, Ejército, Marina, Aire, Agricultura, Trabajo y Secretaría General del Movimiento, se está dando otra gran batalla contra el analfabetismo, realizada sobre todo en la base de convencer a las gentes de que lo más importante en la lucha contra el analfabetismo es una conciencia colectiva nacional para extirparlo. Es evidente que si todo el mundo se sintiera partícipe de esta teoría y colaborase en ella, para convencer a cada analfabeto que se conoce para que acuda a las clases u ocupándose de enseñarle directamente, llegaría un momento en que esa teoría estaría cumplida y terminada.

Hay que llegar a conseguir que un analfabeto sea algo tan raro que quien consiga encontrar uno tenga que llevarlo a un museo.

Rusia implanta la paridad de rublo-oro

por Pamfil Seicaru

Con fecha 15 de noviembre, el Gobierno ruso ha comunicado oficialmente el nuevo cambio establecido para su moneda: 90 kopeks por dólar americano. Hasta ahora, el rublo oscilaba entre dos contizaciones paralelas. Desde 1950, el curso oficial era de cuatro rublos por dólar, y a este quedaban sujetas las operaciones de intercambio comercial. Ahora bien, como ello suponía una exorbitante carestía perjudicial a la estancia de extranjeros en su territorio, en abril de 1957 el Gobierno dio estado legal a una especie de curso extraoficial, turístico, del que ya se beneficiaban los diplomáticos: un dólar seguía valiendo cuatro rublos, pero el turista recibía como prima seis rublos más por dólar vendido al Estado: en definitiva, recibía diez dólares.

Al revalorizar ahora el rublo y para que la operación resulte eficaz, se ha creado el «rublo fuerte»: es decir, que por cada diez rublos el ciudadano ruso recibe un «rublo fuerte». Lo cierto es que estas desvalorizaciones de la moneda sólo sirven al régimen comunista como medio de disminuir las economías de los habitantes, ofreciéndoles a cambio la ilusión de que gracias a estas medidas, el rublo alcanza diez veces el valor del dólar. De hecho, como los cambios exteriores contínúan efectuándose ampliamente sobre la base trueque, y utilizando el dólar como moneda en curso, y dado también que el rublo no siempre tiene contización en las Bolsas extranjeras, la medida carece de la importancia que pudiera llevar aparejada en otro país.

Esta reciente paridad del rublo con el dólar llevará implícita, sin embargo, una gran importancia en las negociaciones económicas de Rusia con los países satélites, puesto que, como es notorio, Rusia es quien fija arbitrariamente el precio de las mercancías que intercambia con «sus colonias».

Puesto que la libertad de los pueblos satélites para orientar su comercio exterior conforme a sus intereses particulares ha quedado practicamente suprimida, siempre dentro del cuadro «benéfico» de la cooperación socialista dirigida por el COMENCON, la recién estrenada paridad del rublo con el dólar contribuirá a incrementar la más sustancial explotación de las colonias soviéticas. En Rusia se utilizan los pueblos satélites como «reservas» de la mano de obra, y de ellos se extraen las materias primas que cada pueblo no está en condiciones de transformar industrialmente como deseara dentro de su propio territorio, incapacitados como se hallan de formar los equipos industriales indispensables.

Téngase en cuenta que todas las materias primas que un país satélite necesita importar de Rusia, les son suministradas a un precio tres veces superior al normal. Citemos un ejemplo: Checoeslovaquia paga 320 dólares por tonelada de trigo soviético... El curso normal y mundial del trigo es de 120 dólares. En 1960, las exportaciones de maquinaria checoeslovaca a la Rusia soviética representarán el 56,9 por 100 del total de las exportaciones a este país, y las importaciones de primeras materias de origen soviético alcanzarán el 57,3 por 100 de los envíos efectuados por Rusia a Checoeslovaquia. La diferencia estriba en que todo lo que compra Rusia se valoriza en dólares y todo lo que vende se calcula en rublos...

En resumen: esta revalorización del diez por ciento del rublo no es sino un diez por ciento de beneficio más que obtiene Rusia con perjuicio evidente de los pueblos satélites. Al enviarle materias primas a estas naciones, y al importarles después la maquinaria construída con las mencionadas materias primas, el diez por ciento lleva implícita la reducción de salarios de los obreros sometidos a una verdadera esclavitud. Cada país situado tras el telón de acero queda obligado, en esta nueva fórmula del neocolonialismo, a suministrar la mano de obra en provecho de los intereses de Rusia.

Convengamos, pues, en que esta nueva paridad del rublo-dólar, con la consiguiente revaluación del rublo soviético, no supone sino la consolidación de la esclavitud en los pueblos satélites, cuya explotación es mucho peor que la del siglo XVI...

Expansión económica por medios propios

No sólo el futuro económico-social más o menos lejano de los españoles, sino también el futuro a corto plazo, dependerá del ritmo que sea capáz de imprimirse al desarrollo industrial, comercial y agrícola del país. Este ritmo tenía que venir determinado en razón de las perspectivas creadas por el Plan de Estabilización. La realidad actual sin embargo, es que el desarrollo ó la expansión se enfrenta con dificultades, no mayores ni menores desde luego que las que encuentran otras naciones, pero dificultades insoslayables al fín y al cabo. Cabe no obstante preguntarse, si antes del verano de 1959, es decir, antes de que fuese adoptado el plán de reajuste económico y cuando éste ya se aguardaba como hecho seguro en todos los círculos de la nación, los empresarios e industriales, y en una palabra, los elementos de la iniciativa privada creían factible un desarrollo posterior exento de obstáculos. En rigor no podían imaginarle siquierá. Por otra parte ¿hasta qué extremo podía y debía confiarse entonces en una reactivación de las inversiones extranjeras a tono con nuestras necesidades y como consecuencia directa de la nueva Ley de capitales y la nueva política económica? Ahora observamos que a juzgar por algunos criterios cautelosamente manifestados, la expansión económica de España, de acuerdo con los imperativos del resurgimiento nacional, constituiría poco más o menos una entelequia sin la contrapartida de un volúmen importantísimo de inversiones y ayuda extranjera, necesarias incluso para salir de la fase de estancamiento en que nos encontramos.

Claro que, ni ésta es exactamente la verdad del problema, ni tampoco hemos de pretender hallarla en la orilla opuesta. Nuestra Patria requiere con toda evidencia la participación de capitales extranjeros, más no por carecer de ellos ó disponer de su contribución en un volúmen menor del que estiman óptimo nuestros técnicos va a precipitarse la economía española en una bancarrota. Hay una tendencia a desmesurar el impacto de las inversiones extranjeras sin poner atención de los riesgos que las mismas implican. En éste sentido resulta oportuno traer aquí algunas frases del discurso del marqués de Suanzes en Sevilla. «Acometer en masa la expansión —ha dicho el director del

(Continúa en página siguiente)

Expansión económica por medios propios

(Viene de página anterior)

INI —es una necesidad nacional y ésto se hará aunque para tal fín no se contase con la ayuda extranjera, ya que España tiene unas muy vitales experiencias adquiridas en tiempos muy duros». Creemos que el señor Suanzes ha puesto el dedo en la llaga. No se puede estar sujeto a las veleidades del capital extranjero, ni es conveniente para el país fundamentar sus logros económicos y el aumento del nivel de vida a las posibilidades que se deriven de aquel. Ni que decir tiene, que bienvenidas han de ser las ayudas, créditos, préstamos ó inversiones, muchas de las cuales ya se han producido en el transcurso del último año, y otras se verificarán próximamente; ahora bien, los objetivos esenciales de la política de desarrollo hay que abordarlos por medios propios.

La expansión industrial —ha afirmado también Suanzes— habrá de hacerse con ritmo fuerte por el retraso que llevamos en relación a todos los países que nos rodean y el INI está preparado para cubrir valiosamente la parte que le corresponde. Estas palabras del hombre que ha sabido mover con eficacia y celeridad los resortes de nuestra industrialización apenas en tres lustros, revelan la importancia de la coyuntura. Más conviene señalar que si España acertó a despejar la incógnita del desarrollo y de la industrialización que con tan graves caracteres se formulaba en los años cuarenta, y ello sin ningún género de ayuda exterior, únicamente utilizando los recursos de un ahorro nacional débil y la iniciativa técnica española, hoy, al cabo de veinte años tercera etapa de desarrollo con ó sin mucha ayuda internacional por varias razones: a) posee una infraestructura en la que apoyar la expansión; b) el país entra ya en la fase inicial de la economía del mercado que exige el acceso a otras órbitas de relación económica; c) siquiera momentáneamente la balanza comercial y de pagos han dejado de ser deficitarias y la moneda vuelve a prestigiarse de día en día; d) en la actualidad, España dispone de 450 millones de reservas netas en oro, dólares y otras divisas convertibles, con las que podría hacer frente á la expansión.

JESUS CAVERO DE LA MAZA

TROPEZONES DICE...



...La forma de correr de los niños.

La Hermandad Sacramental del Sagrario festeja el honor concedido por el Papa de Hermandad Pontificia

Solemne misa de pontifical en el citado templo

La Hermandad Sacramental del Sagrario, en la mañana de ayer, celebró su anunciada función solemne de asistencia pontifical, en acción de gracia por haberle sido concedida por Su Santidad el Papa Juan XXIII la singular designación de Hermandad Pontificia, y figurar en la misma como hermano de honor.

A estos cultos asistió el señor obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda, que fue recibido con todos los honores que corresponde a su elevada categoría eclesiástica por el párroco y la Junta de gobierno de la citada Sacramental y acompañado hasta el altar mayor, donde tomó asiento al lado del Evangelio, en el presbiterio alto, bajo trono, siendo acompañado por el canónigo don José Sebastián y Bandarán, que representaba al Cabildo Catedralicio, y el maestro de ceremonia beneficiado, don Alfredo Gallego.

Los estrados situados a uno y otro lado del presbiterio bajo fueron ocupados por representaciones del Cabildo de Capellanes reales de San Fernando y beneficiados de la Junta de gobierno de la Sacramental, que presidían el hermano mayor honorario don Antonio Tello, el electivo don Eduardo Osborne Vázquez y el mayordomo don Carlos Izquierdo Morales.

También asistieron representaciones de todas las sacramentales de los templos sevillanos y gran número de hermandades de penitencia y de gloria de Acción Católica.

La misa fue oficiada por el párroco del Sagrario, don José Ruiz Montero, asistido de los coadjutores don Miguel Clavijo y don Antonio Ochoa, cantándose la misa de Perossi, con acompañamiento de gran orquesta.

Al Evangelio el doctor Cirarda Lachiondo, pronunció una elocuente y fervorosa homilia, sobre el elevado significado espiritual de tan solemnes cultos.

Terminada la misa se cantó un Tedéum, oficiando el señor obispo auxiliar, asistido de presbítero asistente por el deán don Abel Otero y de diácono y subdiácono los capitulares señores Orellana y García Pérez.

El señor obispo auxiliar, terminado los cultos, fue despedido con las mismas demostraciones de respeto y cariño con que fue recibido.

EL "DIA DEL EMIGRANTE"

Ayer en Sevilla, y en toda su archidiócesis, se celebró el «Día del Emigrante», con oraciones y colectas en todos los templos que se vieron muy concurridos de fieles.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

... y Sevilla
Notas de un viaje

Por Celestino Fernández Ortiz

Al compañero que no sabía inglés, con mucho trabajo, habíamos enseñado a saludar. Y, contento, bajó del avión, para gritarle al oficial del Ejército de Tierra: «How do you do?»

—Me alegro verle bueno, amigo... —dijo el oficial, que seguidamente se presentó a sí mismo—. Capitán Reyes, designado por el Mando para acompañarles...

En Fort Hood eran muchos como él. Reyes, Cortés, González, Pérez e, inevitablemente, Fernández,.. Gracias a ellos, nuestras horas en el campamento de la Primera División Armada de los Esados Unidos (en el Estado de Tejas) fue doblemente feliz.

En el Hotel Sheraton, de Nueva York, después de recibir la llave de la habitación, entramos en el ascensor y decimos, para indicar nuestra planta: «Seventeen...

El ascensorista, sonriente, puntualiza:

—Diecisiete, ¿no?

—Exacto.

Nuestro mal inglés encontró con frecuencia la réplica de un castellano claro y rotundo. En San Francisco y en Los Angeles, en Nevada y en Las Vegas... Se habla mucho español en América del Norte. Y Nueva York, concretamente, presume de que es la quinta ciudad de habla española del mundo. Cerca de un millón de hispano-americanos mantienen allí la sonoridad de nuestra lengua, por lo que la inmensa urbe se puede alinear orgullosa después de Madrid, Barcelona, Buenos Aires y Méjico.

En Santa Fe no sólo se habla español. Santa Fe es una tierra hispánica en la que se conserva la huella de los conquistadores y los misioneros hecha reliquia, en muchas Instituciones y en no pocos edificios. El mismo caso es el de San Francisco, donde todavía se mantiene en pie, intacta, como un pabellón de gloria, la Misión Dolores, que fundara fray Junípero Serra. Y al lado de la Misión, el presidio fortaleza militar que con el nombre español, es Cuartel General de los Ejércitos de Tierra del Oeste de los Estados Unidos. Allí precisamente y en el club de oficiales oímos de labios americanos la más bella evocación de la California española. California fue incorporada a la Corona de España por la expedición de Coronado, continuador de Hernando de Soto, el descubridor del Mississipí. Pero el Estado español apenas si se ocupó de aquella tierra sedienta que, según Keyserling, estaba destinada a desierto. La mano del hombre trocó su destino, fecundándolo. Pero he aquí que esè hombre fue español. Y como tal lo hizo por reacción ante una amenaza. Hubo una época—en el siglo XVIII—que California estuvo amenazada de ocupación por los rusos. La amenaza actual, rusa y comunista, repite así la situación anterior. Y fue frente a ella, que España envió sus soldados y sus misioneros, para fijar en provincia española, las tierras inmensas que descubriera Coronado.

Una de las sorpresas del que visita Norteamérica es observar la doble huella de España. La huella del imperio que fuimos y la huella del mundo que somos, que alguien ha dicho. El imperio pasó a la historia; pero sigue vivo el mundo de habla castellana.

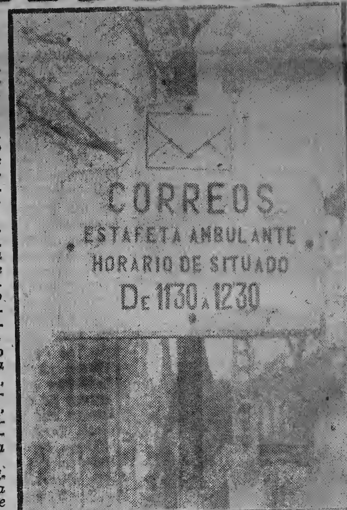
CALLE SIERPES

ESTAFETAS VOLANTES

De poco tiempo a esta parte vienen cumpliendo una admirable labor en diversos sectores de la ciudad la estafeta volante que, con gran sentido práctico, tiene montada la administración sevillana de Correos.

Esta estafeta —consistente en una utilitaria furgoneta— se estaciona durante determinado tiempo en diversos barrios y lugares de la ciudad admitiendo correspondencia normal, aérea, certificada. Ejerciendo, en suma, todos los servicios que normalmente desarrolla la Casa Postal.

Esta magnífica labor, digna de aplauso, debe ser ampliada, con la puesta en funcionamiento de otro vehiculo-estafeta que llegase a lugares más distantes del centro, barriadas extremas que, mientras tanto no disfrutan de la conveniente sucursal de Correos, precisan de tan útil servicio de buzones y oficinas volantes.



¿Habrá perspectivas de aumentar estos servicios?

SELLOS DE APORTACION VOLUNTARIA

Una de cal y otra de arena para la Administración de Correos. La de cal fue la de arriba. Ahora viene la de arena, la más desagradable parte motivada por algo ya viejo y repetido que, por lo visto, los elementos responsables no quieren subsanar. Nos referimos a la irritante «trágala» con que, descortés, fastidiosamente, se viene «atracando» a la mayoría de las personas que acuden a utilizar los servicios de las insuficientes ventanillas de «venta de sellos» del edificio central de Correos en nuestra ciudad.

Ya hemos hablado en más de una ocasión que siquiera por un poco de ética, de respeto a los intereses ajenos, las chicas que expenden las estampillas e impresos al público, debieran preguntar a los compradores si quieren o no quieren contribuir al incremento de los fondos de la Mutualidad Postal con ese sello que hace constar, bien claro, que es de «adquisición voluntaria», pero que ellas colocan por las buenas, sin pedir permiso al que tiene que pagarlo y que, en algunos casos —el de los impresos de giro postal por ejemplo—, ya tienen hasta colocado.

No es más que diez céntimos cada sello, pero, diez céntimos de esta carta, otros diez de este certificado y otros diez de este impreso suponen al día unas pocas de pesetas, muchas que se endosan al público por fuerza.

Estamos seguros que, dado el simpático fin a que esa pequeña aportación se destina, nadie o casi nadie se atreverá a oponerse a pagarla, pero al menos, por dignidad, por deferencia, por simple cuestión de principios, las chicas están obligadas a solicitar, en cada caso, la anuencia del público que es el que paga y al que se le ha llegado a decir hace un par de días, que se ponía el sello porque se lo habían ordenado.

CONCURSO DE BELENES

Un organismo oficial estudia estos días la posibilidad de convocar un gran concurso de belenes para entidades docentes y culturales y particulares.

Habrá importantes premios en metálicos y, claro está, los correspondientes honores. Y será ésta una bonita forma de fomentar el arte de hacer y preparar «belenes», algo muy español que modas extranjeras van desterrando.

GASTO DE CARBURANTES

Una cifra curiosa es la que nos facilitan del gasto de carburantes y lubrificantes por los vehículos municipales del Servicio de Transportes durante el pasado mes de octubre.

Nuestros T. U. emplearon en tal menester 82.742,25 pesetas. Un buen pellizco.

GROCK.

La instalación de la Central Lechera en nuestra ciudad, en período de realización

Durante la pasada semana, los miembros de la Junta Rectora del Grupo Sindical de la Central Lechera de Sevilla, acompañados del Gobernador civil, el Presidente de la Diputación Provincial, el delegado de Sindicatos y el delegado regional del Instituto Nacional de Colonización, han realizado en Madrid varias visitas importantes encaminadas a conseguir un crédito agrícola que permita poner en marcha esta gran empresa.

La acogida dispensada por el subsecretario de Agricultura, director general de Colonización y director de Crédito Agrícola, hacen concebir la esperanza de que la realización de esta gran empresa en breve ha de ser una realidad.

La primera fase de esta gran [illegible]ad consistirá en la construcción de un gran edificio con capacidad y material para la distribución y preparación de 40.000 litros de leche en terrenos adquiridos en la autopista de San Pablo.

En honor de San Juan de Ribera van a celebrarse en Sevilla solemnes actos

De Valencia será traído el cuerpo incorrupto del santo

En el Palacio Arzobispal, bajo la presidencia del obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, se ha reunido la Junta organizadora de los actos a celebrar en Sevilla, en el próximo mes de enero, en honor de San Juan de Ribera.

A esta reunión asistieron el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el duque de Medinaceli.

El doctor Cirarda, tras de hacer la indicación de que cuantos actos se celebren en honor del nuevo santo sevillano, mayor será la contribución de la ciudad a su gloria aquí en la Tierra, explanó el programa oficial de actos, que fue aprobado por la Junta por unanimidad.

Entre los actos a celebrar figuran un pregón de las fiestas a cargo del profesor don Luis Morales Oliver, y la proyección de un documental especial sobre la vida y la obra de San Juan de Ribera.

El alcalde, señor Pérez de Ayala, ratificó su deseo de que la lápida que el día 7 de enero, festividad litúrgica del nuevo santo, va a ser descubierta en la Plaza de Pilatos sea costeada por el Ayuntamiento.

En este mismo día 7 se celebrará una solemne función religiosa en el templo de San Esteban, dedicada por la Hermandad de San Juan de Ribera y Cristo del Buen Viaje. También serán bendecidos por el señor Cardenal-Arzobispo, en este día, el retablo y lienzo que han costeado los descendientes de San Juan de Ribera, duques de Medinaceli.

En los comedores de la parroquia y en el local de las Hermanitas de los Pobres, de calle Oriente, se servirán comidas a los necesitados del barrio de San Esteban.

Por último se acordó aceptar el ofrecimiento de que sea traído desde Valencia el cuerpo incorrupto de San Juan de Ribera, en la tarde del jueves día 12 de enero próximo, en avión. La recepción oficial tendrá lugar en la Plaza de Calvo Sotelo.

En los días 13, 14 y 15 del mismo mes, en la Santa Iglesia Catedral, se celebrará solemne triduo en su honor.

La realización de estos solemnes actos en honor del nuevo santo sevillano tan sólo ha quedado pendiente de la aprobación del señor Cardenal.

MUNDO Y HOGAR

BODA

En la iglesia parroquial de San Juan de Aznalfarache ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita Mercedes D'Luis Muñoz y don Antonio Campos González.

La novia entró en el templo del brazo de su padrino, don Enrique D'Luis Muñoz, hermano de la contrayente, y el novio daba el suyo a su madrina, señorita María Josefa Carmona y Muñoz, prima de la desposada.

Bendijo la unión el cura párroco de San Juan de Aznalfarache, R. P. don Manuel Valencia Alarcón, el que después de la ceremonia nupcial echó una plática a los contrayentes basada en el acto que acababan de celebrar de sentido fervor religioso.

Firmaron como testigos por parte de la novia su tío, don Rafael Carmona y Roldán, muy querido en este diario por haber colaborado en esta casa, y sus primos, don Máximo y don Guillermo Carmona y Muñoz, y por parte de él, don José Madrid Martínez, don Francisco Gordillo González y don Juan Alemany Cano.

Terminada la ceremonia los invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante de la ciudad.

BAUTIZOS

En la basílica de Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena) se ha celebrado el acto del bautismo de una hija de los señores de Padilla Vidal (don Enrique), ella Carmen Jivela, de soltera. A la nueva cristiana, que sostenían en la pila bautismal sus padrinos, y tíos don Joaquín Jivela y doña Dolores Padilla, le fue impuesto el nombre de María de los Reyes.

Una vez finalizado este acto se cantó solemne Salve de gracias ante la imagen peregrina de Nuestra Señora de la Esperanza.

Hoy se ha celebrado el "Día del Maestro"

Misa solemne en el templo calasancio y conferencia del señor Ramos Hernández en la Universidad

Hoy, organizado por el Consejo Provincial de Educación Nacional, se ha celebrado con un brillante programa el «Día del Maestro», en honor de su excelso Patrono, San José de Calasanz.

A las nueve y media de la mañana, en la iglesia del colegio calasancio, de nuestra ciudad, se ha celebrado misa de comunión, siendo en gran número los maestros que se acercaron a recibirla a la sagrada mesa.

A las diez y media, en el mismo templo, solemne función religiosa, con panegírico a cargo del R. P. escolapio don Antonio Villa.

Ante el altar mayor había sido instalado un amplio estrado presidencial, que fue presidido por el teniente de alcalde señor Canela Morato, en representación del alcalde, de la ciudad, señor Pérez de Ayala. Con el señor Canela Morato tomaron asiento en dicho estrado, entre otras personalidades, el rector de los Escolapios R. P. Ceferino Alvarez, la inspectora jefe del Magisterio doña Julia Barraquero Pérez, e inspectores de Enseñanza Primaria, el jefe del SEM don Manuel García Romero, la directora de la Escuela del Magisterio femenino doña Aurora López, el delegado accidental del Frente de Juventudes don Emilio Pérez Mallaine y el director de la Escuela del Magisterio masculino don Angel Martín Moreno y otras representaciones y personalidades del Magisterio sevillano.

Terminada la misa, como en años anteriores, en el patio del citado colegio de los PP. Escolapios, ante la Cruz de los Caídos, se hizo la tradicional ofrenda de una corona de laurel por el jefe del SEM en memoria de los compañeros fallecidos.

A seguidas las citadas personalidades se trasladaron a la Universidad, donde se celebró el acostumbrado y solemne acto conmemorativo de esta fiesta anual del Magisterio, en la que don Manuel Ramos Hernández, abogado y presidente del Consejo Diocesano de Hombres de Acción Católica, dio una amena e interesante conferencia sobre el tema «Influencia del Magisterio en la sociedad», que desarrolló con gran brillantez, siendo muy aplaudido y felicitado.

A continuación, por las personalidades que ocupaban la presidencia del acto, se procedió a la imposición de condecoraciones y reparto de premios concedidos por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes y a la entrega de diplomas concedidos por el SEM a los maestros de la capital y de la provincia que más se han distinguido en sus tareas pedagógicas.

A mediodía, en un céntrico hotel, organizado por el SEM, se ha celebrado una comida de hermandad.

Para esta tarde, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, está anunciada la audición de un número extraordinario de la revista hablada del SEM «Mosáico sevillano».

Corte de circulación por Amor de Dios

En la madrugada del próximo día 29 del actual quedará cortada la circulación rodada de toda clase de vehículos por calle Amor de Dios.

Los vehículos que se dirijan al sector Alameda de Hércules procedentes de calle O'Donnell deberán hacerlo por el siguiente itinerario:

O'Donell, Campana, Plaza del Duque y Jesús del Gran Poder.

A partir de dicho día quedará prohibido el aparcamiento en calle Jesús del Gran Poder y Santa Ana y autorizado el giro a la izquierda de O'Donnell a Plaza del Duque.

Lo que se hace público para general conocimiento.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohíba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.



CONFERENCIA DE DON MANUEL SUAREZ

Mañana martes día 29, a las ocho de la noche, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo del catedrático de Pediatría, don Manuel Suárez, sobre el tema: El primer día de la vida del hombre.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Gregorio y Santiago de la Marca.

SANTOS DE MAÑANA: San Andrés y San Saturnino.

JUBILEO.—En la iglesia de la Milagrosa (calle Pagés del Corro).

PARROQUIA DE SAN NICOLAS.—En honor de San Nicolás de Bari se celebrará solemne novena que le consagran el clero y sus devotos y que comenzará mañana martes, a las siete y media de la tarde. Ocuparán la sagrada cátedra los párrocos de San Julián, San Pedro y Los Remedios, don Domingo Marqués García, don Francisco Cruces Martín y don Otilio Ruiz Hernández.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON.—En este templo de los jesuítas se está celebrando novena a San Francisco Javier. Ayer, día de la Medalla Milagrosa, se celebraron cultos en su honor, que finalizaron por la tarde con ejercicios y santa misa.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Sta. Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

LA MEDALLA MILAGROSA.—Ayer celebró la Iglesia la fiesta solemne en honor a la Santísima Virgen, bajo la advocación de la Medalla Milagrosa, ofreciéndose cultos solemnes en las parroquias de Santa Genoveva y San Bartolomé, iglesias del Hospital de la Santa Caridad y Hospital Central, Protectorado de la Infancia de Triana, Hogar de Nuestra Señora de los Reyes, de San Vicente de Paúl, de Triana, y parroquia de San Benito, abad.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba), Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141, 2.° bloque (El Tardón); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 3.

Música

PROXIMA ACTUACION DE LA ORQUESTA DEL PALACIO PITTI DE FLORENCIA

Al conocerse la imposibilidad de que actuara por ahora el Ballet de Cámara de París, la directiva de la Sevillana de Conciertos no desperdició el tiempo y en breve plazo ha conseguido la contrata para una actuación ante sus socios de la Gran Orquesta del Palacio Pitti, italiana, que actuará el viernes día 2 de diciembre a las 8 menos cuarto en el Teatro Municipal Lope de Vega, bajo, la dirección del maestro Carlos Zecchi, con la cooperación del solista de violín Aldo Ferraresi, haciéndose el acceso al local con el recibo del corriente mes de noviembre. Las Juventudes Musicales tienen trato de favor por lo que se informarán en la Secretaría.

El programa lo componen obras de los celebrados autores: Beethoven, Cimarosa, Tschaikowsky, Porrino y otros.

Continúa abierta la inscripción de nuevos socios en la secretaría, Rioja, 25.

NOTAS Y AVISOS

TOMBOLA DE CARIDAD NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES

La dirección de la Tómbola pone en conocimiento de todas las señoritas que conserven el carnet del año pasado, como igualmente de las que no lo tengan y deseen colaborar en la venta de boletos, se pasen a partir de hoy lunes, día 28, por el domicilio de sus respectivas presidentas, con el fin de revalorizar los antiguos y facilitárselos a las que no los tengan.

Habitación cerrada, atmósfera viciada

pulverice Ozonopino Ruy-Ram, que, mezclado con agua, o en vapores de agua caliente, limpia la atmósfera de gérmenes infecciosos y hace desaparecer el humo, polvo y malos olores, purificando el ambiente con su delicioso perfume de bosques. Laboratorios Ruy-Ram. Madrid.

Perro con rabia

El día 22 de los corrientes, por los laceros de este laboratorio en los servicios de recogida de perros vagabundos, fue capturado un can en los terrenos de Amate, que observado posteriormente en este centro, presentó síntomas de rabia.

La reseña del animal en cuestión es la siguiente:

Raza indefinida, sexo hembra, capa blanca manchada en negro y de unos 16 kilos de peso.

Lo que se hace público para conocimiento general por si alguna persona hubiera tenido contacto con el animal de referencia o tuviese conocimiento de que otros animales hubieran sido mordidos por el can en cuestión se persone en este Laboratorio Municipal, sito en María Auxiliadora, 18, para proceder en consecuencia.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Reunión de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras celebró sesión ordinaria el viernes.

El bibliotecario señor Sánchez de la Cuesta dio cuenta de haberse recibido para la librería de la Corporación varios volúmenes donados a la misma por su vicedirector don Rafael Laffón y Zambrano.

Examinados detenidamente los veintitrés trabajos presentados al Certamen Sánchez Bedoya, los reunidos acordaron por unanimidad otorgar el premio al que tiene por lema: «Espigando en mis trigales».

Abierta la plica correspondiente, resultó ser su autor el poeta don Manuel García Romero.

La Academia celebrará Junta pública y solemne el jueves, día 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción, para entregar el premio al poeta galardonado.

Después, el correspondiente en Austria S. A. S., el príncipe Enrique Starhemberg, disertará sobre el tema: «Aristocracia en nuestros días».

Se prohibe la circulación de coros de campanilleros por el centro

Estando próximas las fiestas navideñas que tradicionalmente celebran los coros de campanilleros, se hace saber por la presente que queda prohibida su circulación y actuación en la zona cuyos límites exteriores se indican:

Avenida de Queipo de Llano, Federico Sánchez Bedoya, Castillejo Fernández y González Plaza de San Fernando, Méndez Núñez, Plaza del General Franco, O'Donnell, Olavides, San Eloy, Campana, Velázquez, Tetuán, Granada, Plaza de Falange Española, Hernando Colón, Alemanes, Avenida de José Antonio.

Independientemente de lo anterior se prohibe igualmente en todo lugar en que su actuación dificulte la circulación.

LOS ESTRENOS

FLORIDA.— EL RIFIFI Y LAS MUJERES

Nacionalidad: francesa.—Título original: «Du Rififi chez les Femmes».— Producción: L'Etoile-Dismage, París.— Director: Alex Joffé.— Argumento: la novela de Augusto Le Bretón.— Guión: Augusto Le Bretón, Alex Joffé, Gabriel Aroul, Jacques Mage y José Giovanni. Fotografía: Pierre Motazel.— Música: Louigny. — Intérpretes: Nadja Tiller, Robert Hossein, Georges Rigaud, Jean Gaven, Silvia Monfot, Rober Hanin, Carlo Campanini, y Françoise Rosey.

Indudablemente, «Rififí» fue una película de éxito. De ahí que el cine francés intentase probar nuevamente suerte con el mismo tema. Esto justifica plenamente la producción de «El Rififí y las mujeres», cinta que tiene muchos puntos comunes con su antecesora: el argumento extraído de una novela «negra» de Augusto Le Bretón; el sórdido ambiente en que se desarrolla la acción y el planteamiento temático de un gran robo, perpetrado y realizado con toda clase de detalles, «una obra maestra» de la delincuencia internacional.

Aún con el buen gusto de boca que nos dejó la maravillosa realización del director americano Jules Dassin en «Rififí», saboreamos también las inquietantes incidencias que Le Bretón presenta en este segundo «rififí», que no es, de ninguna manera, una continuación del primero, sino más bien variaciones sobre el mismo tema. Alex Joffé, especialista en filmes de «suspense» —«Los asesinos del domingo», «Todos pueden matarme»—, lleva con mano maestra la aventura que sirve de nudo gordiano a esta inquietante película. Nada menos que plantea el guión un «cambiazo» de dinero —muchos millones— en el seno del mismísimo Banco de Bélgica, en Bruselas. El robo se ha planteado con minuciosidad de detalles que, desarrollados, apasionan al espectador hasta el punto de crisparle los nervios, pese a lo convencional que pasan a ser algunas situaciones. Joffé sabía lo que hacía y lo hizo a conciencia, con habilidad, echando mano de todos los trucos propios del género: subterráneos, oscuridades, tipos siniestros, rondas que vigilan atentamente... El clima intrigante está plenamente conseguido.

Un grupo de guapas mujeres tienen importante parte en esta trama, ya que «prácticamente» las que rigen las bandas rivales que luchan encarnizadamente son «Vicky la berlinesa» —encarnada por la encantadora actriz alemana Nadja Tiller, formidable en su interpretación— y «Yoko» —personaje al que dá vida la exótica Silvia Montford—, dos mujeres que se odian y se temen.

Lástima que el filme llegue a nuestras pantallas con algunas mermas en su metraje. Pesé a estas reducciones «El Rififí y las mujeres», resulta una sugestiva película de policías y ladrones, aunque los de la justicia no aparezcan directamente en el juego más que con un anodino personaje que interpreta el «duro» Eddie Constantine.

Excelente la fotografía, que obtiene espléndidos planos en cuanto a composición y en el empleo de las luces y sombras. Digna de mención es también la grata música de fondo.

Con la Tiller y Silvia Montford, tienen excelentes cometidos Georges Rigaud —aquí en un papel muy distinto al del simpático San Valentín de «El día de los enamorados»—, Jean Gaven y Pierre Blanchar. Robert Hossein, abusa de frialdad en su tipo.

LOS REMEDIOS. — "DIALOGO DE CARMELITAS".

Nacionalidad: franco-italiana. Título original: "Le dialogue des Carmelites". Producción: Champs Elisees, Paris y Titanus S. P. A., Roma. Dirección: R. L. Bruckberger y Philippe Agostini. Guión y adaptación cinematográfica: Bruckberger y Agostini. Argumento: la novela "La última en el cadalso", de Gertrude von le Fort y la obra teatral de Georges Bernanos. Música: Jean Francaix. Fotografía: Andre Bac. Intérpretes: Jeanne Moreau, Alida Valli, Madeleine Renaud, Pascale Audret, Pierre Brasseur, Jean Louis Barrault, Anne Doat y Georges Wilson.

Conocida ya del público sevillano la adaptación teatral de "Diálogo de Carmelitas", nos llega ahora la versión cinematográfica de la popular obra de Von le Fort y Bernanos, que magistralmente han realizado Bruckberger y Agostini.

No vamos a exaltar aquí los valores morales de esta obra ya conocida; tampoco su profundo espíritu religioso que la enmarca dentro de la más pura ortodoxia cristiana. Ambos enunciados quedan dignísimamente subrayados en esta película, concebida y hecha con una gran altura de miras, sin chatos conceptos efectistas, sin falsos impactos folletinescos, sino como sencillísimo, naturalismo drama que pregona a los cuatro vientos la grandeza humana de unas mujeres a las que el terror y el vandalismo de la revolución francesa sorprende en el carmelo de Compigne, donde sufren el asalto de la plebe, la dispersión y luego el encarcelamiento para culminar, acusadas de "fanáticas", en la guillotina.

La ternura, la devoción, también el miedo —la obra toda es un maravilloso estudio del miedo humano al que se opone el valor sobrehumano—, son magníficamente estudiados por los directores de esta gran película en una serie de secuencias de intenso valor dramático a las que contribuyen de manera admirable las intérpretes principales de la cinta: Alida Valli, Jeanne Moreau, Madeleine Renaud, Pascale Audret y Anne Doat principalmente, dando vida a las disciplinadas hijas de Sta. Teresa, que aceptan el sacrificio como un servicio a Dios, y L. Barrault tiene a su cargo un mínimo y mímico papel francamente delicioso.

Una gran agilidad, una precisa y preciosa puntuación cinematográfica impera a todo lo largo de la proyección filmada en artísticos fotogramas, modelos de encuadres y buena iluminación, debidos al talento estético de Andre Bac, que logra plasmar en expresivas imágenes toda la intensa, tensa acción de la tragedia en trama, culminando su labor con unas tomas sensacionalmente realistas de las calles de París por las que pasa el carro de las sentenciadas camino del martirio, acción rubricada con una cuidada ambientación coral.

"Diálogo de Carmelitas" es una película recomendable por muchos aspectos, pero especialmente por sus valores religiosos y artísticos.

FAUSTO BOTELLO

Exposición de grabados en el Ateneo

Ayer a la una de la tarde, fue inaugurada, por don José Jesús García Díaz, presidente de la Sección de Bellas Artes, al que acompañaban, don Antonio Milla, director de la Sala de Exposiciones, y otros directivos, la exposición de grabados del grupo: «Estampa Popular», en el que figuran obras de: Clavo; Palacios, Mateos, Garrido, Ortiz Valiente, Valdivieso, y Zamorano. A éste acto, asistieron relevantes personalidades de la vida sevillana.

Horas de visita: de 7 a 10 de la noche.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores. Ultimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Un huracán de vibración emocional! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "La reina del Tabarín". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una lucha entre mujeres del hampa... La escena más violenta del cine moderno, en "Rififí y las mujeres", por Nadja Tiller y Rober Hoseein. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito del emocionante filme de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle, John McIntire.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, sin numerar; 7, numerada; 9, continua. Exito de la obra cumbre del cine europeo. "Diálogo de Carmelitas". Dyaliscope. Jeanne Moreau, Alida Valli, Pascale Audret. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Exito del interesante filme "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito. Mercurio Films presenta la obra cumbre del cine de emoción. "La trampa" Technicolor. Richard Widmarck, Lee J. Cobb. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. La increíble aventura del hombre que encontró el amor y la fe cuando trataba desesperadamente de salvar la vida. "La mano izquierda de Dios", por Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

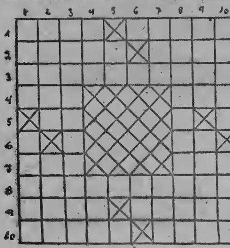
CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Gran éxito. Sin igual por su emoción y por su realismo. "La cima de los héroes", por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un drama tejido en las crudas realidades de la vida. "Escrito sobre el viento". Rock Hudson, Lauren Bacall. Technicolor. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Extraordinario éxito. ¡Terroristas, traidores, espías, asesinos, estafadores! en "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Entre un ladrón de joyas y una muchacha de oro, una apasionante historia de amor y "suspense". "Atrapa a un ladrón". Technicolor. Vistavisión. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Elizabeth Taylor y Paul Newman en la película más audaz. "La gata sobre el tejado de zinc". El éxito más resonante y más comentado. Mayores.
* HELIOPOLIS. A las 8, en continua. Elizabeth Taylor y Paul Newman en la película más audaz. "La gata sobre el tejado de zinc". Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Chispeante y auténticamente divertida. "Venecia, la Luna y tú". Eastmancolor. Con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un valiente filme de intenso dramatismo que le subyugará. "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Grandioso éxito cómico de Mary Santpere en "Miss Cuplé". Agfacolor. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley. McLaine. Autorizada.

VARIO

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.

Arabescos



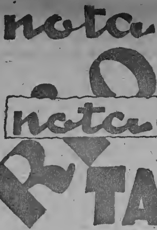
Horizontales.—1: Porción de ganado. De elevada estatura (al rev.) (pl.)—2: Den la extremaunción. Habite de asiento en un lugar (al rev.)—3: Inducirá a uno con razones a creer o hacer una cosa.—4: Pronombre (al rev.) Yunque de platero.—5: Interjección (al rev.)—6: Nota musical.—7: Plantigrado. Altar.—8: Volverán al punto de partida.—9: Demostraba alegría. Conjunto de hilos que cruzados y enlazados forman un tejido.—10: Ponlo a la lumbre (al rev.) Atreverse.

Verticales.—1: Rabo o cola que tiene mucha lana como la de la oveja, etc. Puerro.—2: Congela, cuaja o solidifica un líquido (al rev.) Pasas la vista por un escrito (al rev.)—3: Tratado del calor.—4: Catedral (al rev.) Nivel.—5: Artículo (al revés). — 6: Consonantes — 7: Poéticamente, diosa (al revés). Cerco de hierro o madera.—8: Desmenuzarás una materia sólida, sin convertirla en polvo.—9: Hembra del loro. Querré mucho (al rev.)—10: Trabaja una masa. Batracio (al rev.)

Solución al anterior

Horizontales.—1: Raros.—2: Palomar.—3: Prez. Elom.—4: Ri. La.—5: Ema. Cal.—6: Ta. Fap. Ra.—7: Ea. At.—8: Reflejará.—9: Causará.—10: Ra. Sa.

Verticales. — 1: Pretor. — 2: Prima. Ec.—3: Rae. Efar.—4: Alza. Falúa.—5: Ro. Va. Es.—6: Omen. Pajas.—7: Sal. Tara. 8: Rolar. Ra.—9: Málaga.



¿QUE ESTAN PREPARANDO?
Solución al anterior
EN EL MONTE PELADO

Las raíces de la representación

por Andrés Avizor

A la verdad, sólo dos orígenes del poder público son pensables: la imposición y la representación. El imperio o el mandato. La autoridad ejercida como un acto de propiedad, o la autoridad ejercida como un acto de gestión.

Ahora bien, el primer término de estos dilemas aparece universalmente extinguido. Los pueblos no pueden ya ser objeto de patrimonio, y esto se evidencia lo mismo en la liquidación del colonialismo que en la consunción de las monarquías autocráticas, igual en la corrosión y desplome de las fronteras de toda especie, que en el recurso, cada vez más frecuentado (no importa si sincero o forzoso) a las reuniones deliberantes, a las consultas, a las Asambleas, a los convenios.

Dicho de otro modo, la democracia es aceptada unánimemente como premisa invariable, como condición necesaria de cualquier proyecto político. En otros tiempos, la democracia fue convicción de algunos. Lo cual quiere decir que había diferentes convicciones Hoy la democracia es una búsqueda general. Si otras veces la democracia era una ideología, ahora es una vivencia.

Sobre esta constancia se apoya el punto 3 de la Declaración de Mandos Sindicales, con sinceridad y realismo. Hay que decidirse por la representación y el sólo problema es asentar las raíces de la representación de modo que agarren en el terreno más sólido, auténtico, firme y entrañable de la voluntad ciudadana.

El punto 3 anota inmediatamente una dirección negativa. Las «raíces de la representación», se han extendido otras veces «por el camino de las ideologías». ¿Es ese el buen camino?

Aparte de que la experiencia demuestra que no, el razonamiento lo demuestra y lo aclara por su parte. Las ideologías son un camino que lleva a romperse amistades, familias, vecindades, a disgregarse los grupos naturales de convivencia. No importaría esto si las ideologías fuesen salvadoras es decir, si un grandioso ideal viene al mundo para destrozar las estructuras carcomidas y renovarlo todo Tal es el caso del cristianismo, en el orden sobrenatural y de la historia: y tal el caso de otras revoluciones en el orden natural.

Pero no confundamos esos ideales con las ideologías de partido. La ideología es lo sustancial de algunos hombres. los ideólogos. Su personalidad está en su ideología, consiste en ella; a la hora de la verdad vital, obedeciendo a su ideología, estos hombres obedecen a su realidad profunda a su autenticidad. Piénsese, por ejemplo, en Sócrates, cuya muerte es un portento de vitalidad.

Ahora bien, para la generalidad de los hombres, la ideología —no digamos la concreta ideología de los partidos políticos— es algo pegadizo, postizo y de quita y pon.

Puede resultar seductora y embriagante, no cabe duda. Puede llevarles a las barricadas, al crimen y a la estupidez. Actúa como un alcohol o como un «rock and roll». Pero ¿es legítimo pensar que se representa a los hombres cuando se representa su embriaguez?

Las ideologías «fraccionistas y personales, son siempre una abstracción». A la hora de la verdad vital, de poco le valen al hombre común las ideologías.

Con gusto renuncia a sus convicciones, singularmente en épocas tan de crisis como la nuestra, si obtiene un poco de seguridad. La elucubración política le es grata, como un lujo; pero antes y después y por debajo, y por encima, están las cosas que necesita para hallarse a cubierto, para hallarse en algún modo desembarazado, para que su vida particular de hombre pueda desenvolverse en libertad.

Precisamente porque la democracia misma ya no pertenece al ámbito de las teorías y de las ideologías, sino al de la necesidad común, hay que hincar las raíces de la representación en otras «realidades inalterables», tales como «las del trabajo y la economía».

Cuando el hombre trabaja, produce y consume, es cuando experimenta la solidaridad que los mecanismos naturales de la vida imponen; entonces despliega sus facultades de cooperación, base y esencia de la convivencia social; y, por otra parte, es entonces cuando toma sus resoluciones en serio, con responsabilidad, ajeno a las musas de la broma, el berrinche o el arrebato.

Esas realidades «constituyen la mayor dinamicidad de la persona, del grupo social y de la nación». ¿Acaso no se es más fecundo haciendo que opinando? La opinión tiene un valor, pero la opinión tranquila y activa, no la opinión teórica, pasional y enajenada.

Para llegar a las oportunidades positivas que ofrece esta situación ha sido preciso pasar por la experiencia de la quiebra de las «ideologías» y que éstas hayan sido sustituidas por «aspiraciones».

De aquí el sentido profundo de unas palabras del delegado nacional de Sindicatos, pronunciadas recientemente en Roma y que se invocan en el punto 3 de la Declaración:

«Nuestra experiencia de edificar la democracia sobre la representación no se ha alterado. Pensamos que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los consejos castellanos y leoneses y que provocaron la primera Carta Magna del Continente a la altura del año 1108 Aquellas razones eran las de las familias, las de los municipios y ello es útil y legítimo, precisamente en un tiempo en que todas las ideologías se funden en unas aspiraciones comunes a todos».

Suscripción a favor de las Hermanas de la Cruz

Suma anterior, 383.709,70.

Excmo. señor don Hermenegildo Altozano Moraleda, 1.000; don Salvador Guardiola Fantoni y señora, 50.0000; don Fernando Parias Calvo de León, 10.000; un H. de la S. C., 5.000; una familia devota de Madre, 14.000; don José López Cirera, 100; don Miguel González Benito, 100; don Felipe Cubas Albernis, 250; don Francisco Repetto Rey, 300; don Francisco Guillén Morales, 100; señora de Jiménez, 25; doña Antonia Rodríguez, 5; don Manuel Cejas, 50; don Pedro Vacas, 5; doña Florencia Flores, 2,50; doña Joaquina Pérez, 5; doña Felisa Carrero, 17; D. C. Gutiérrez, 5; doña Salud Vizcaíno, 30; Imprenta «Crufer», 75; don Miguel Basaga, 10; doña Angeles Corredero, 10; doña Josefa Fernández, 5; doña Plácida Gallego, 3; doña Eulalia García, 10; don Manuel Bellón, 100; don Manuel Páraga, 115; doña Magdalena Méndez, 10; doña Amparo Claro (en lotería), 6,25; doña María Dueña, 12,50; doña Angeles Becerra, 25; señora de Fuentes, 25; don Rafael Díaz, 25; C. F., 5; varios anónimos, 943; D. A. Lara,, 80; un pobre, 5; doña María Rodríguez (El Rubio), 100; señores marqueses de Soto-Hermoso, 5.000; don Manuel Maestre Salinas y señora, 1.000; señoritas de Mora-Figueroa, 2.000; don Felipe Medina y señora, 1.000.

Total, 475,268,95. pesetas.

Si piensas contribuir a la suscripción en favor de las Hermanas de la Cruz no demores la entrega

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Aún cuando los asuntos financieros o los relacionados con bienes raíces le parezcan fastidiosos, es conveniente que les dedique toda su atención mañana.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es preciso que cambie su actitud hacia sus asociados y sus verdaderos amigos y que preste más atención a sus ideas y consejos, ya que su éxito depende de ellos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mejor manera de pasar el día es dedicándose a ajustar adecuadamente sus problemas monetarios y los asuntos relacionados con sus bienes raíces.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Procure no ser exigente hacia sus asociados que no comparten sus puntos de vista; de no ser así, se mostrarán opuestos a sus actividades.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Preocupaciones íntimas podrían obstaculizar sus posibilidades de progresar en sus negocios. No se deje gobernar por esos pensamientos negativos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Ideas nuevas y constructivas acudirán a su mente y le permitirán, al aplicarlas, encontrar el camino hacia el éxito y la felicidad.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Este es uno de esos días en que ha de trabajar con esmero y mantener la buena voluntad que le favorece. Por la tarde, haga el inventario de sus bienes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Un nuevo conocido provocará un cambio radical en cuanto a sus propiedades, su empleo o sus relaciones. Está bien, con tal que lo haya pensado detenidamente antes de encontrarse con él.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté seguro de manejar juiciosamente sus problemas de seguros. Además, asegúrese de que los suyos estén de acuerdo con usted

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Escuche atentamente los puntos de vista de su asociado, pero no exteriorice sus propias ideas. De este modo logrará entenderse con él.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Termine lo antes posible con sus tareas. La tarde favorecerá sus contactos sociales, que le resultarán muy satisfactorios.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Es un excelente día para recrearse y hacerse acompañar por buenos amigos. Sea afectuoso con las personas que quiere verdaderamente.

La mujer es más prudente al conducir

Raramente origina un accidente en la carretera

En la ciudad, sin embargo, no tiene la soltura que el hombre

¿Conduce mejor el hombre o la mujer? Para contestar con precisión se han desarrollado experimentos en distintos países. Y los resultados varían. Unos dicen que no existe diferencia. Otros que conducen mejor los hombres. Ahora, en los Estados Unidos se manifiesta que las mujeres, ante el volante, son más prudentes y que originan menos accidentes en la carretera. Sin embargo, su comportamiento en las vías urbanas no merecen tan favorable acogida.

La Prensa de todo el mundo habla de las mujeres conductoras. No hace mucho tiempo la conductora de «taxi» madame Adrianne Majoux fue asesinada. Madame Majoux, madre de siete hijos, viuda, era una de las doscientas y pico de mujeres que, en París, se dedican a tan arriesgada y sufrida profesión. Los taxistas pasan de quince mil. La competencia es mínima. Una de estas valerosas mujeres ha hecho propósito de escribir sus memorias. Sus primeros apuntes resultan curiosos.

—Son más bondadosos —dice— los viajeros llegados de provincias que, consultan sobre los espectáculos y se dejan guiar. Los más nerviosos y los que mejores propinas dan son los periodistas. que además siempre adelantan alguna noticia importante. Por eso les llevo de prisa a su destino.

Sin embargo, la parisina conductora de taxi, prefiere servir a mujeres peripuestas y perfumadas porque siempre dejan el coche oliendo a gloria.

Decimos que la estadística más favorable, para las mujeres conductoras, se ha registrado en los Estados Unidos de América. Ellas siempre han concedido cierta supremacía al marido en el uso del automóvil, aunque buena parte de la política, de las finanzas, del Comercio, además de sus labores específicas, les atraiga sobremanera. En coches y en las carreteras, no. Si en Norteamérica más de veinte millones de familias tienen dos automóviles, el reservado a la mujer es siempre el menos nuevo. El marido procura no dejar a su esposa el coche recién comprado. Y si viajan juntos, en el mismo vehículo, muy pocas veces coge ella el volante. Razón: Que el hombre conduce a mayor velocidad. Lo cual es importante en el país de la prisa.

El dedo en la llaga ha sido puesto por unas compañías aseguradoras al conceder ciertas reducciones: «A los agentes de seguros les consta que las mujeres son mucho más prudentes conduciendo y, que en el noventa por ciento de los casos, las catástrofes se producen cuando es el marido el que lleva el volante. Las mujeres casi nunca son responsables de excesos de velocidad y muy pocas veces culpables de atropellos».

A ellas les importa poco que las adelanten en la carretera. En ésto no sienten herido su orgullo. Quizás porque circulando despacio pueden ser admiradas con más precisión. Pero quizás también porque a fuerza de decir que eran malas conductoras han hecho propósito de demostrar lo contrario.

—No importa llegar a casa minutos antes o después. El caso es llegar sanos y salvos, dicen.

Otra opinión:

—Los maridos cuando van al volante se vuelven demonios. Incluso el más dócil se convierte en el tirano más insoportable y no permite nunca la menor indicación.

Cuando una mujer va al volante habla poco, se mantiene concentrada en las distintas maniobras y problemas del tráfico. Y hace gala de conocer el Código que es una de las armas más eficaces para no infringir sus reglas y evitar accidentes.

Esto y no sentirse ganadas por la velocidad ha sido lo que ha inclinado la balanza a favor de las mujeres conductoras.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres, 25755

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Sevilla, 4; Valladolid, 0

Un cuarto de hora de fútbol caro dio calidad a un encuentro en su mayor parte soporífero

Buen fútbol vallisoletano en el centro del terreno pero absoluta inoperancia ante el gol

Nuevo "cerrojo" en "Sánchez-Pizjuán" felizmente resuelto con un tanteo holgado

Gran actuación de Juan Manuel, nuevo Guillamón en la zaga sevillista

BUEN ARBITRAJE DEL CEUTI COZAR

Se salvó el octavo obstáculo consecutivo. Cuatro a cero sobre la inocente representación vallisoletana. Venció el Sevilla sin apuros y ascendió otro peldaño en la escala de clasificación. El partido fue muy discreto en su más amplio período. Al final, el Sevilla dijo a jugar y prendió el júbilo en los aficionados. Aunque muy poco duró esto —apenas un cuarto de hora— fue suficiente para comprobar la realidad de éste equipo que por algo sólo ha caído batido en una ocasión en lo que va de Liga. A ese cuarto de hora final se limitó la calidad del encuentro. Jugadas de Pereda y dos goles de perfecta elaboración y acabado. El Valladolid habíase mantenido, con buenos modos deportivos, en la obsesionante labor destructiva tan en boga y ésta breve reacción sevillista le arrolló materialmente. Con fortuna para los castellanos, el tiempo acabó prontamente. Lanzado el Sevilla a todo gas, mientras que los del Pisuerga, descontrolados, se batían en franca retirada, un mayor plazo de tiempo por dilucidar habría, a buen seguro, sentenciado una muy abultada derrota de estos últimos.

Entre las positivas facetas de este encuentro, cabe reseñar que sitúa el cociente particular favorablemente.

OTRO CERROJO

Con la misma precaución de cuantos conjuntos visitaron este año el estadio sevillista, el Valladolid montó sus dispositivos defensivos con pretensiones de imbatibilidad. Estos sistemas de defensa a todo trance y numerosa participación, encuentran muy pocas variantes. Seis hombres en el área —sin incluir al portero—, dos que se baten como fuerza intermedia y otros dos que actúan por demarcaciones avanzadas en misiones de muy escasas posibilidades de éxito. Pedro Eguíluz quiso intentar con sus hombres lo que anteriormente había dado resultados al Granada y al Zaragoza. En encuentros de este tipo, con un equipo lanzado en franco ataque y otro limitado a una tenacidad contensiva, el que sostiene la sartén por el mango es el que ataca. Si la suerte interviene se puede forzar un cerocero. Y esto es tan difícil...

En esas brevísimas modificaciones que los sistemas cerrojeriles pueden incluir, el Valladolid introdujo la vigilancia celosa y estrechísima de García Verdugo sobre Diéguez. Con ellas Pedro Eguíluz quiso colocar grilletes en las piernas más organizadoras del ataque sevillano. García hizo de cuarto defensa y Zaldúa vino atrás. Ramírez colaboró —aunque diese por su apatía muy escasas razones de existencia— como un circunstancial volante, Endériz le acompañó en semejante misión a la izquierda, mientras adelante quedaban en solitario Morollón y Joselín para componer un juego ofensivo que en la teoría podría tener algunos visos de efectividad, pero en la práctica ninguno.

En el Sevilla, retornaba Szalay al ataque y componíase la delantera de los grandes éxitos de la pasada campaña. No fue el encuentro bueno —si exceptuamos el período del cuarto de hora final—. En el Sevilla por esta vez, Diéguez, muy bien marcado por García Verdugo, dejó de ser el motor principal de las jugadas atacantes. Como Pereda tampoco anduvo durante la mayor parte del encuentro en plan de dirigente, todas las acciones de vanguardia se vieron limitadas a la capacidad maniobrera de los medios cuyas realizaciones no encontraban más intentonas resolutivas que las de Antoniet y Szalay, ambos siempre en la boca del gol.

Un solitario gol campeaba en el marcador cuando los equipos marcharon a los vestuarios. El juego se había mantenido en el terreno castellano. Había marcado Antoniet mediada esta fase y la distancia mínima no era motivo de preocupación porque el Valladolid, en sus escasas aventuras atacantes, había dejado ver con claridad su incapacidad de batir la meta sevillana.

En el segundo tiempo varió el encuentro. Szalay marcó su clásico gol y encarriló el partido. Cuando el partido —gris partido— desembocaba hacia su desenlace, a Pereda le dió por jugar a todo ritmo, y fue el golpe de gracia para el desmantelamiento absoluto del «once» vallisoletano. Luego, el tercer gol en disparo raso de Diéquez que Estrems no esperaba y al borde del final la repetición del lance por el mismo Diéguez en tiro lejano al que Estrems no concedió la importancia precisa.

EL SEVILLA

Estaba la gente ansiosa de palmas. Y aplaudió fuerte al Sevilla Con ciertos perfiles de exageración, pero a impulsos de un deseo unánime por premiar las repetidas hazañas lejos de Sánchez-Pizjuán. El Sevilla anduvo en el tono de cal y arena —más de esto último que de otra cosa— hasta quince minutos antes del final. Una sutil llamada de atención pareció estremecer la estructura sevillista, despertó Pereda de su largo letargo y volvió a hacerse ritmo y compás ese combinado de calidades individualistas que el Sevilla significa. Este fútbol es muy caro. Algo así como el perfume francés. Se sirve en pequeñísimas dosis porque en cantidad pierde calidad y cotización y, además, marea. ¡Es tan fino este fútbol...! Dura poco tiempo, pero es suficiente para paladearlo. Para un Valladolid, es buena la cantidad. El año pasado se hizo uso y abuso de la quintaesenciada dosis jugando frente a los «grandes». Ayer, tras setenta y cinco minutos de anodino correr, de contadas facetas fulgurantes, de muy escasa coordinación, quince minutos bastaron para dar historia a un partido de fútbol que antes
que en su más extensa etapa no mereció otro calificativo que soporífero. Algo así como los quites de Pepe Luis en el sexto. Se cortaban orejas, pero al final de la corrida la gente sólo recordaba un toreo de capa..

Renació Pereda. Se le ha atizado fuerte en la crítica de letra impresa y en la radiada. Ayer jugó ese cuarto de hora en que el Sevilla se fue arriba. Habría que pensar muy detenidamente qué sería más justo para juzgar su actuación, si enjuiciar elogiosamente su acción final o retrotraer a esta efímera actualidad de la crónica de un partido sus desconcertantes actuaciones pasadas.

Gran jugador es el burgalés. ¿Encontró el camino cierto? ¿Lo había perdido en realidad? Ya está otra vez en el ánimo del aficionado. Puede jugar a gusto en el puesto que en Sevilla le encontraron —bueno que en Sevilla le encontró Miró— y además tiene junto a él, muy cerca, a un futbolista con condiciones para marcar una época en este club.

Nos referimos, naturalmente, a Szalay. No está en su mejor acción, en su más ajustado momento ¡Pero es tan bueno...! Ayer dejó justa constancia de su esfuerzo con el gol de costumbre. Pero si el Sevilla cobró cierto aire nuevo en su delantera, en ese sector izquierdo que parecía muerto, se debió precisamente a su forma de ver y hacer el fútbol, que aunque más lenta que de costumbre, dejó muy sensatas muestras...

Hemos hablado de diez minutos de Pereda y de la presencia de Szalay. Hubo un triunfador máximo en el partido. Juan Manuel. Si los hechos no demuestran otra cosa, es el mejor fichaje que el Sevilla ha realizado de bastante tiempo acá. Sí. Efectivamente, se parece a Fernando Guillamón. ¿Qué mejor elogio cabe? Sentido de la posición, de la oportunidad, del pase constructivo, junto a unas maneras muy elocuentes del fútbol sosegado y a la par recio, que en todo defensa es necesario. En Bernabeu jugó aún mejor. Si ayer le vieron ustedes, figúrense qué calidad de zaguero atesora este chaval gallego que en principio pareció el más modesto fichaje del Sevilla.

Junto a él, en el orden de la regularidad —que en un encuentro de fútbol dictaminan los noventa minutos del duelo— jugó formidablemente Achucarro. Póngase tras éste a Manolín, Antoniet y Ruiz-Sosa.

EL VALLADOLID

A pesar de su carencia absoluta de peligrosidad —a tenor con lo hecho en Sánchez-Pizjuán así hay que juzgarla—, el Valladolid hizo fútbol. Aunque sin apartarse del [illegible] abecedario futbolístico tan en boga de echar gente atrás en busca de la inviolabilidad del marco propio, la inocente representación castellana hizo coordinados «pinitos» en sus aventureras contraofensivas.

Descuella de nuevo Joselín. El chaval se marchó del Recreativo de Huelva en son de figura, pasó sin resonancias por el Plus Ultra y ahora, con los del Pisuerga, parece volver a aquella andadura cierta de la superación. Muy suelto, muy fácil, fue el hombre que atinó a mover por los amplios espacios al grupo vanguardista del Valladolid. Y decimos que atinó porque en los primeros escarceos con Juan Manuel se dio perfecta cuenta de que por el sector que el esquemático planteo táctico le asignaba, poco útil podría resultar entendiéndoles con el que habría de sobresalir como el mejor jugador sobre el terreno. Fue el mejor de su equipo.

Tras él lució —y nos referimos a las aventuras por zona ancha— Morollón. En el segundo tiempo, y seguramente obedeciendo consignas técnicas, se mantuvo junto al central sevillista intentando aprovechar la no correcta consistencia de su directo oponente. Poco hizo en sentido infiltrante. Algún que otro fino regate como único medio para dejar constancia de su calidad de jugador de posibilidades. Endériz jugó bien y movió el equipo con sentido, pero, como sus compañeros, nada en el orden de ataque. Entre la gente de clara misión defensiva destacó García Verdugo, que llevó a la impotencia al habilidoso Diéguez. Estrems, salvo su tancredismo en el cuarto tanto, muy bien. Los laterales, mitad y mitad. Zaldúa, acertado en el primer tiempo. Ramírez, apático toda la tarde. Esturo, en línea de corrección, pero sin lograr hacer olvidar la ausencia del lesionado Solé.


Manolín interviene acertadamente. Muy seguro estuvo toda la tarde. (Foto Miguel).

BUEN ARBITRAJE

Buen arbitraje el del ceutí Cozar. Sus errores no fueron tan de bulto como el público se empeñó en cuanto a orquestación de censura. Siguió el juego de cerca, concedió con buen tino la ley de la ventaja y vio con similar criterio las faltas de locales y visitantes. Con mejor ayuda de sus liniers hubiese cubierto una actuación excelente. A nosotros nos gustó. Tan es así que nos abonaríamos a arbitraje de este tipo. A sus órdenes, los equipos formaron:

VALLADOLID.—Estrems; Matito, Esturo, Lesmes II; García, García Verdugo; Ramírez, Zaldúa, Morollón, Endériz y Joselín.

SEVILLA.—Manolín; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

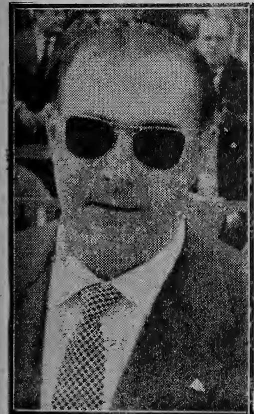

Antoniet —pesadilla del área— salta con Lesmes II y Esturo. El levantino sumó un nuevo gol a su «perfomance» particular. (Foto S. del Pando.)

El partido entre bastidores

Joaquín, sustituto de Miró: El Valladolid se ha encontrado superado por un Sevilla al que todos teníamos ganas de ver. La victoria se la hemos brindado a nuestro entrenador

Eguiluz: Ganó el Sevilla muy merecidamente. Ordené el repliegue para evitar una goleada. Mis jugadores están desconocidos

Diéguez estima que anda con suerte; Lesmes II asegura que el Valladolid se limitó a contemplar el juego del Sevilla; Esturo califica a la delantera local como hábil y rápida; Achucarro afirma que los visitantes no pudieron con los dueños del terreno y Antoniet, lesionado, hace gran elogio de su equipo



Eguiluz

Bueno, amigos: Ganamos en "Sánchez-Pizjuán" y perdimos en Valencia. Me congratulo de lo primero y siento mucho, muchísimo, lo segundo. Pero, ¡no importa! Al Betis, como al Sevilla, le sobran partidos para alcanzar un puesto que merecen.

Refiriéndose al encuentro de casa, donde fueron intérpretes cinco paisanos míos —el árbitro Cózar, los jueces de líneas, Lesmes II y Matito—, tengo que decir que me agradó bastante la forma en que se desenvolvieron nuestros "niños". El 4-0 final es mucho más elocuente que cualquier otra cosa que yo quisiera decir.

Y como la euforia debe quedar para la casa de uno, dejo a Cózar, dejo a los "niños" del Sevilla, me despido de Lesmes y Matito y comienzo a estar con ustedes —amables lectores— para decirles lo que me dijeron unos y otros.

JOAQUIN: "ACABAMOS DE VISITAR A MIRO, ENFERMO"

En el hotel donde quedó concentrado el Sevilla saludamos a Joaquín, ayudante del preparador del equipo local. Luis Miró guarda cama y Joaquín ha de sustituirle —aparte el campo— en estas charlas con los periodistas.

Muy amable, Joaquín va respondiendo a nuestras preguntas.

—¿Satisfecho del resultado?

—Muy contento. Ante la ausencia del entrenador, don Luis Miró, los muchachos han querido brindarle un resultado halagüeño y, a la vez, no dejarme a mí en ridículo.

—¿Cómo enjuicia el partido?

—Muy correcto. El Sevilla ha realizado una gran labor. Ha tenido una excelente tarde que no pudo contrarrestar el Valladolid.

—¿Cómo vio usted a los visitantes?

—Se han encontrado superados por un Sevilla al que ya teníamos ganas de ver aquí, en nuestros lares.

—¿Puede darnos su opinión sobre el árbitro?

—Ha tenido una buena actuación. Francamente, me gustó su labor. No influyó para nada en el resultado del partido. Creo que hubo un penalty del Valladolid que no sancionó, pero también me apresuro a decir que no hubo intención en la jugada.

Joaquín me explica que acaban de regresar del domicilio del entrenador, al que acudieron todos los jugadores. Ofrecieron al "míster" la victoria. Este sufre un fuerte ataque de reuma, agravado con un catarro de los que hacen época. A pesar de su dolencia, Luis Miró se mostró encantado con la embajada futbolística, la felicitó por la victoria y... dio consejos.

Cuando alguien preguntó a Miró qué opinaba del triunfo local, contestó:

—Lo esperaba.

DIEGUEZ: "NO JUGUE COMO OTRAS VECES"

Aquí está Diéguez, ese magnífico interior, que consiguió dos goles de rompe y rasga. ¿Qué nos dice?

—Creo que tuve suerte al conseguir los tantos. Estimo también que no jugué como en otras ocasiones. Me marcan mucho, me dedican uno o dos jugadores.

—¿Dura defensa vallisoletana?

—Sí.

—¿El árbitro?

—Actuó bien, aunque —particularmente— me parece que estuvo algo nervioso.

ACHUCARRO: "EL VALLADOLID NO PUDO CON NOSOTROS"

Repuesto de su pasada dolencia, Achucarro saluda al periodista con un efecto que se le agradece.

—Puedes decir que el encuentro ha sido bueno y nada duro.

—¿Qué tal el Valladolid?

—No pudo con nosotros.

—¿Satisfecho?

—Mucho, y restablecido. Dispuesto a darlas todas.

—¿El mejor del Sevilla?

—Ruiz Sosa.

ANTONIET: "NOS HACIA FALTA JUGAR COMO LO HEMOS HECHO"

Antoniet, como siempre, tiene una sonrisa en los labios. ¡Bendito sea Dios! A jugadores como éste me abono yo desde ya mismo para hacerles entrevistas.

—Puedes decir que desde el final del primer tiempo actué lesionado. Tengo un fuerte golpe en la pierna izquierda.

—¿Cómo crees que habéis jugado?

—En el segundo tiempo, muy bien. Nos hacía falta marcar dos goles, como hemos hecho, para jugar como sabemos hacerlo.

—¡Se acabó el complejo, Antoniet!

—Por muchos años, periodista.

—¿Qué tal el árbitro?

—Muy bueno.

EGUILUZ: "MOROLLON NO PUEDE CONTINUAR ASI"

Perico Eguiluz es muy atento con los periodistas. Podemos preguntarle cuanto deseemos. Así nos lo dice desde que estrecha nuestra mano. ¡Estupendo! ¿Por qué se perdió?

—Se marcó muy mal a Diéguez y a Pereda. En cuatro jugadas buenas que hicimos desaprovechamos los balones. ¡Así no puede ser!

—¿Merecido triunfo local?

—Muy merecido. Los míos están desconocidos.

—¿Cómo enjuicia la labor de Morollón?

—No puede continuar así. Tendrá que decidirse. O jugar o no jugar.

—¿A qué vino ese repliegue que no nos dejó ver futbol?

—Para evitar una mayor goleada. El tercer gol subió al marcador porque mis jugadores estaban dormidos.

—¿Cómo jugó el Sevilla?

—Muy bien. Se pasan excelentemente la pelota.

—¿Y el Valladolid?

—Sin ningún espíritu combativo y con bastante desánimo.

—¿El árbitro?

—Muy bueno.

—¿El mejor del Sevilla?

—Fueron varios: Ruiz Sosa, Diéguez, Pereda y Juan Manuel.

—¿Del Valladolid?

—Matito y Lesmes II.

LESMES II: "¡QUE MAL HEMOS JUGADO!"

Otro paisano a quien preguntar. Lesmes II, como su hermano el ex jugador del Real Madrid, son de Ceuta.

—Dime, "caballa", ¿cómo fue el partido?

—¡Qué mal jugamos! Sólo nos limitamos a ver cómo jugaba el Sevilla.

—¿Qué te parecieron los locales?

—Muy buenos. Jugaron —desde luego —sueltos, sin nadie que se preocupara de ellos.

—¿Y los defensas, a los que veías de lejos?

—Muy batalladores. Los delanteros —que me dieron trabajo— no había quien los sujetara.

—¿Qué me dices de nuestro común paisano el árbitro Cózar?

—Arbitró muy bien. Y te aseguro que es la última vez que opino sobre el juez de la contienda, ya que en ocasiones anteriores me sancionaron por esto.

—¡Adiós, paisano!

ESTURO: "DEMASIADO TANTEO"

He aquí a un internacional juvenil. Esturo, que está algo "tocado" en el pie izquierdo, me dice:

—Creo que fue excesivo el tanteo.

—¿Qué tal la delantera sevillista?

—Muy hábil y rápida. Tira fuerte.

—¿Cuál de los cinco te dio más trabajo?

—Antoniet. Es un excelente delantero centro.

ESTREMS: "LOS DOS ULTIMOS GOLES, IMPARABLES"

El guardameta vallisoletano está muy serio.

—Diga que la delantera sevillista es muy buena, que acudió siempre al remate y que los dos últimos goles fueron imparables.

—¿Impresión general del partido?

—Justa victoria.

Y se acabó la cosa. Brindemos por el Sevilla en este domingo plácido y cómodo, víspera de otro que está en el aire. Brindemos con la satisfacción de saber que el Sevilla es equipo y que si el Betis perdió en Valencia también ganó en Madrid un punto y que es capaz de alcanzar otros tan difíciles como éste. ¡Amigos: por el Betis y por el Sevilla! ¡Por Santa Bárbara bendita! ¡Que gane el mejor el 4 de diciembre!—AMORES.



COZAR:

Partido fácil y correcto

Creo haber dicho en cierta ocasión que el árbitro señor Cózar es paisano y entrañable amigo mío. Por tanto no opino sobre su labor de ayer, máxime cuando otro compañero de Redacción tiene esa tarea que, indudablemente, será acertada y justa. Yo me limito a hacer al juez de turno las preguntas de rigor sobre cómo vio el partido y qué opina del encuentro.

A la puerta del estadio lo esperé. Salía en unión de los jueces de línea, también paisanos y amigos del periodista, de otros colegiados y del presidente del Colegio de Arbitros del Norte de Africa, señor Quiroga. Montamos en los coches y nos dirigimos al hotel donde se hospeda el árbitro, que esta mañana, marchó hacia Algeciras para embarcar con rumbo a Ceuta.

—¿Qué me dices del encuentro, Cózar?

—Puedes afirmar que ha sido fácil y correcto.

—Enjuicia a los equipos.

—Mira, yo, arbitrando, no me preocupo de técnica de juego ni de la labor individual de los jugadores. Yo estoy en lo mío. No soy un espectador que tranquilamente va a contemplar un encuentro. Por tanto, no puedo contestar a tus deseos.

—Al menos me dirás cómo actuaron los equipos...

—Tanto los sevillanos como los vallisoletanos, muy correctos.

—Lo cual no fue obstáculo para que llamaras la atención a García y a Ruiz Sosa.

—Avisé a los dos jugadores porque observé que se andaban buscando. García amenazó, o algo así, a Ruiz Sosa y le di un enérgico aviso. Ahí quedó todo. En el fondo son buenísimos chicos.

—Cózar, ¿no estimaste dos penalties clarísimos...?

—Honradamente, no. El público pudo creer que hubo ocasión para la sanción máxima, pero yo sigo de cerca las jugadas y aprecio si existe o no intención. Francamente puedo decirte que en una de las faltas que se reclamó el balón dio en el pecho de un defensor vallisoletano y éste, instintivamente, llevó la mano al sitio dolorido. No hubo intención, repito.

Y aquí acabó la entrevista. Un fuerte abrazo, mis mejores deseos para Cózar y sus auxiliares y la satisfacción de haber saludado a tan queridos paisanos.—AMORES

Noventa minutos reloj en mano

Un resultado brillante y merecido

Cuando saltó al campo el Sevilla, la ovación fue grande, amplia y cordialísima. También los vallisoletanos fueron acogidos con grandes aplausos, así como el árbitro del encuentro, señor Cózar, y los jueces de líneas señores Ibáñez y Trujillo, del Colegio del Norte de Africa.

Pone en juego la pelota Morollón, delantero centro del Valladolid, que pasa a Endériz, retrasando éste sobre Zaldúa, cortando Achucarro. A los cuatro minutos un fuerte disparo de Diéguez se estrella en la espalda de Esturo, escuchándose fuertes aplausos a la labor del interior local. El Valladolid juega replegado, con siete defensas. A los seis minutos, primera intervención de Estrems, deteniendo un tiro de Agüero. Ante el cúmulo de defensores visitantes, se estrella la delantera sevillista. Szalay cede un buen balón a Achucarro y el tiro de éste sale fuera. A los 11 minutos Morollón efectúa el primer tiro a la meta defendida por Manolín. Llevamos 13 minutos de juego cuando se registra una jugada de gran peligro para la meta visitante. Diéguez saca un córner, dispara Szalay y cuando Estrems estaba batido, García saca el balón de la raya de gol. Tres minutos después un tiro de Pereda lo desvía el meta visitante a córner. Apuro en la puerta local, a consecuencia de un disparo de Zaldúa, recogiendo un pase de Ramírez, que sale fuera cuando Manolín estaba batido. Es ahora Joselín quien intenta hacer un regate, pero allí está Juan Manuel para hacerse con el balón. A los 20 minutos Agüero, que estaba en buenas condiciones para disparar a gol, cede involuntariamente la pelota a los pies de Matito. Lesmes II es quien, en definitiva, despeja la situación. Veintitrés minutos, impresionante tiro de Diéguez, que Lesmes II cede a córner. Saca Agüero la falta y despeja Matito cuando Szalay iba a tirar a gol. Nueva situación apurada para Estrems. Un centro de Pereda es recogido por Szalay, que dispara fuerte y se escapa del alcance del meta forastero. Matito y Lesmes II, al alimón, salvan el peligro.

25 minutos. Un centro de Agüero lo recoge Antoniet con fuerte remate de cabeza, rechazan el travesaño y Estrems, débilmente. Antoniet, valiente y enérgico, de fuerte cabezazo, introduce el balón en la puerta, siguiendo el jugador la trayectoria del esférico para ir a caer al fondo de la red. 1-0 y ovación fortísima.

García Verdugo intenta pasar a Morollón pero Juan Manuel y Maraver no descuidan su misión y cortan la jugada. Es ahora Valero quien quita limpiamente un balón a Ramírez.

A los 28 minutos, Ruiz Sosa regatea a García Verdugo, Esturo, Lesmes II y García, cediendo a Antoniet, que ha pasado al extremo. Este centra y Szalay tira, deteniendo Estrems. El Valladolid abre algo sus líneas, aunque no mucho. En los últimos minutos se registran pases adelantados de Ruiz Sosa a Antoniet y a Szalay, pero ambos llegan tarde a la pelota. Faltando un minuto, se sacan dos córners contra la meta visitante, sin consecuencias.

Al comenzar el segundo tiempo comienza a llover. Antoniet pone la pelota en juego, cediéndola a Pereda. Este pasa a Diéguez, que retrasa sobre Achucarro, cortando Esturo. Buen tiro de Diéguez y, poco después. Agüero disputa una pelota al portero visitante, que cede a córner. Previamente estimamos penalty de Esturo, que no es sancionado. A los nueve minutos comienzan a producirse córners en la meta del Valladolid. En un minuto y medio se sanciona a los visitantes con cinco córners, que son sacados por Diéguez, Pereda y Agüero. En uno de ellos, Achucarro estuvo a punto de lograr el segundo gol.

11 minutos. Achucarro saca una falta desde fuera del área y Szalay desvía el balón fortísimamente a la red. 2-0.

Dos minutos después registramos una gran jugada de Agüero, que dribló a García, García-Verdugo y Matito, cediendo a Diéguez. El disparo de éste lo detiene Estrems, pero se le escapa de las manos, despejando Lesmes II la situación.

Avances continuos del Sevilla. A los 20 minutos, García toca el balón con la mano, dentro del área. La pelota, finalmente, iría a córner. El árbitro sanciona esta última falta. Joselín cede ahora a Morollón. El disparo de éste lo detiene Manolín. Pereda, Szalay y Achucarro se entienden muy bien y realizan buenas jugadas, en unión de Ruiz Sosa. A los 29 minutos Manolín se tira a los pies de Morollón y se hace con la pelota. El Sevilla manda en el campo y Manolín es un mero espectador que se hiela de frío. Diéguez, Szalay, Achucarro y Antoniet disparan a puerta, deteniendo unas veces Estrems y otras Matito o Lesmes II. Diéguez dispara fuerte y sale el balón rozando la puerta.

41 minutos. Pereda sortea a García, Esturo y Lesmes II. Centra muy bien y Diéguez dispara, consiguiendo gol: 3-0.

El público aplaude constantemente y el Sevilla está dominando totalmente la situación.

42 minutos. Agüero saca un córner. Intentan despejar García y Matito. Finalmente se hace Diéguez con el balón y tira desde lejos y esquinado. 4-0.

Poco después, cuando Ruiz Sosa lleva la pelota en los pies, el árbitro señala el final del encuentro.

Veintidós faltas se señalaron al Valladolid y 18 al Sevilla. Los locales les sacaron veinte córners contra tres de los visitantes.

El público despidió al Sevilla con grandes aplausos.

FUTBOL
Real Betis Balompié
AVISO

Dada la demanda para el partido a celebrar el próximo domingo con el SEVILLA C. F., en atención al público, se advierte que desde hoy, día 28, estará abierta la taquilla de BAR REGIO, calle Barcelona, 5. Horas, de 7 a 10 de la tarde. Las demás taquillas conforme está anunciado en carteles.

GOLPES FRANCOS

Por fin, hubo clara victoria del Sevilla en Sánchez Pizjuán, que le coloca de tercero en discordia a dos puntos del «Barsa» y a cuatro del Madrid.

»« »« »«

Se notó la presencia de Szalay, así como los pequeños «palos» que se dieron desde las columnas de los periódicos respecto a ciertas inhibiciones.

»« »« »«

En fútbol, como en todas las profesiones, el que no trabaja honradamente acaba mal. Concretamente que no se puede escurrir el bulto, sino meter el cuello.

»« »« »«

El Valladolid flotó un poco para luego hundirse y en cambio el Sevilla navegó tranquilo y sereno durante los 90 minutos. Ya era hora y así da gusto.

»« »« »«

Los béticos no jugaron mal en Valencia, pero perdieron. Al que le gusten paliativos puede buscarlos en la ausencia de Yanko y la lesión de Lloréns.

»« »« »«

El pobre Oviedo pilló al Madrid de genio y fue vapuleado. En cambio el Granada se tropezó con un Barcelona eufórico y le arrancó un punto. Porque que el Barcelona empate sólo en Granada es perder un punto.

»« »« »«

Siguen los leones sin rugir. Otro punto perdido en San Mamés y frente a la Real, que duele más. Mal vemos a Martim Francisco. Ya es mucho tiempo para período de adaptación y de nuevos valores.

SOBRIN

DIGANOS LO QUE GUSTE

Quince minutos de fútbol de calidad

Tras el brillante empate de Barcelona, había verdadero interés por ver al Sevilla. Ver ese fútbol que viene prodigando fuera de Sánchez-Pizjuán y que aquí, por complejos o por lo que sea, no hemos visto aún en toda su plenitud. Ante el Valladolid —un equipo que no ha utilizado el cerrojo— se ha visto ese buen fútbol, pero... solo ha sido en el último cuarto de hora, que de verdad, de verdad, se ha jugado con calidad casi insuperable y a la mayor velocidad. En ese cuarto de hora se afianzó con elocuencia la victoria, que hasta entonces nos parecía a todos precaria, pese al intenso dominio que siempre se ejerció.

He aquí la impresión de los entrevistados de esta tarde.

SEÑORITA MARIA DEL CARMEN ROCA MOSCARDO

Que accede gentilmente a darnos su opinión del partido.

—¿Cómo le ha parecido?

—Muy bueno y entretenido.

—¿Es justo el resultado?

—No. Según el dominio que ha tenido siempre el Sevilla, debieron conseguirse más goles.

—De los dos tiempos, ¿cuál le ha parecido mejor?

—Creo que a todo el mundo le gustaría más el segundo tiempo y de él los últimos quince minutos. Hubo velocidad y calidad.

—¿Qué concepto le merece el Valladolid?



—Un equipo que juega con entusiasmo. Han sido correctos.

—¿Qué jugador sobresale en ellos?

—Todos a igual nivel, excepto el portero, que es muy bueno.

—En el Sevilla, ¿a quién destaca?

—A Juan Manuel, Achucarro y Pereda.

—Y al señor Cózar, ¿lo critica?

—Su labor la hizo correctamente, pero estuvo mal auxiliado por sus liniers, en particular por el de la banda de preferencia.

—Entonces, si esto fuera su examen, ¿cuál sería su calificación?

—Aprobado.

DON ANTONIO LEON ALONSO

El señor León Alonso es sevillista y le afectan los resultados que obtiene el equipo blanco. Siente sus resultados adversos y le alegran sus triunfos. Pese a su inclinación blanca, enjuicia las cosas serenamente. Nos dice:

—En líneas generales, ha sido un buen partido, de mejor clase el desarrollo del segundo tiempo, en el cual el Sevilla se impuso aun más que lo hizo en los primeros 45 minutos.

—¿Le dio facilidades el Valladolid?

—Según el uno a cero del primer tiempo, pudiera parecer que los castellanos opusieran resistencia seria. Pero lo cierto fue que el Sevilla no atacó en serio. En la segunda parte, cuando se decidieron a profundizar, ya vio cómo se consiguieron cuatro goles.

—¿Entonces el resultado lo considera justo?

—Tal y como se jugó, sí.

—Usted, que ve todos los partidos todas las temporadas, ¿cómo ve al Valladolid de esta tarde?

—En relación con otras temporadas, más flojo, sobre todo en la defensa, que por los laterales tiene demasiados años. El resto es solo discreto y sobresale algo en la delantera Joselín.

—Analice la labor de los sevillistas.

—Manolín, en lo poco que intervino, estuvo bien. Hubo una vez que jugarse la cara y se la jugó, recibiendo un golpe. En la defensa, Juan Manuel fue figura, seguido de Valero, y el más flojo Maraver. La media, muy bien, gustándome mucho la labor de Achucarro, sin que desmereciera Ruiz Sosa, y en el ataque la tenacidad y coraje de Antoniet y Szalay, por esa movilidad que da a la delantera. Los tres restantes, muy bien y sin emplearse con reservas.

—Por último quede el árbitro, ¿qué dice de él?

—Pues creo que estuvo francamente bien. No tuvo complicaciones.

—Total. No hay «caso» con Cózar.

MARCO.

Valencia, 4; Betis, 1

No mereció el Betis una derrota tan excesiva

Empezó jugando más y mejor que el Valencia, pero la lesión de Lloréns desarticuló el conjunto

Un hombre menos y una mala tarde de Otero brindaron al equipo valencianista la ocasión de un amplio triunfo

(Valencia. (Crónica de Tristán, redactor deportivo de "Jornada", de Valencia.)

Parece como si los equipos sevillanos le trajeran suerte al Valencia esta temporada. Las dos victorias más abultadas en Mestalla han sido precisamente contra el Sevilla y ahora contra el Betis. Pero si en el caso primero puede que hubiese bastante fortuna por parte valencianista, en el caso de ayer cabría hablar más bien de desgracia bética, pues desgracia fue, que desorganizó el cuadro de Daucik y restó brillantez a la contienda, la lesión casual de Lloréns, sucedida a los veinte minutos de juego, que le obligó a retirarse primero y reaparecer después como absoluta figura decorativa, pues Lloréns, lesionado en un muslo, no es que cojeara mucho ni poco, es que no podía dar un paso. El muchacho quedó en el terreno de juego obedeciendo sin duda órdenes de Daucik, órdenes que no comprendemos, puesto que lo único que hizo y que podía hacer, dado su estado, era mantenerse de pie y a duras penas. Pero no fue esa la única desgracia, por decir así, del Betis; esa, en todo caso, bastaría para justificar la derrota ante un enemigo superior en número, pero nunca por el rotundo tanteo de cuatro-uno, que pudo ser más abultado si el Valencia llega a tener un poco más de suerte a la hora del remate. Al Betis le pasaron otras cosas que tampoco estaban, con toda seguridad, en el programa de su entrenador. Al once de Heliópolis le falló Otero, el buen guardameta, a quien se le escaparon más de dos y de tres balones de las manos que no acabaron en goles porque sus compañeros de defensa, en última instancia, los evitaron. Mas no echemos toda la culpa al portero y digamos que también la defensa bética, un tanto embarullada y adelantada, concedió amplias facilidades para el equipo local para que goleara en la medida que lo hizo y quizás en mayor cuantía de lo que lo hizo.

EL BETIS JUGO MAS QUE EL VALENCIA

Mas en todo lo que llevamos dicho, no piense el lector sevillano que el Betis jugó fatalmente y que perdió rotundamente porque así lo mereció. No, señores; no. Hay motivos suficientes para afirmar lo contrario. Para afirmar precisamente que jugó mejor que el Valencia y que no mereció tan clara derrota. Esta llegó a raíz de la lesión de Lloréns, que le dejó en inferioridad, y le decidió a adoptar la gallarda actitud de dar cara al Valencia en vez de encerrarse en el caparazón por ver si podría obtener aún un resultado favorable. Explicando cómo se desarrolló el partido, se comprenderá lo que hizo y por qué lo hizo el Betis, al menos en su mayor parte.

Desde luego, en ningún momento practicó el equipo andaluz un cerrojo ni nada que se le pareciera. En parte, se comprende que no recurriera a ninguna táctica defensiva teniendo en cuenta que a las siete minutos ya se había apuntado el Valencia, por mediación de Paredes, en jugada rápida de Tercero y Ficha, el primer gol. Entonces el Betis intentó lo que debía intentar. Reaccionó como un solo hombre y consiguió sus propósitos, ya que llegó a dominar claramente al Valencia durante minutos largos. Durante ellos, su mayor compenetración y ligazon y su perfecto enlace entre vanguardia y retaguardia y un acusado dominio de la zona central, le brindaron el mando del encuentro en los aspectos técnicos y tácticos del juego. Llevaba de cabeza a los locales y se "mascaba" el gol del empate cuando se lesionó, a los veinte minutos del partido, en jugada casual, el extremo Lloréns. No acusó en seguida el Betis su baja, y a los veinticuatro minutos, Rojas, de espléndido remate por la misma escuadra, sorprendió a Pesudo y a los 45.000 espectadores que presenciaban el partido bajo la luz de los focos.

Con el empate, el Valencia y su público se desanimaron lo suyo y se temió con fundamento por la suerte del equipo local. Sin embargo, en cuanto el Valencia se apercibió de que Lloréns, que llegó a retirarse del terreno de juego, reaparecía y no podía casi ni sostenerse en pie, recobró la serenidad y se dispuso a aprovecharse de su ventaja numérica.

A los treinta minutos, un córner de Joel con remate de Sendra sin que nadie le inquietara, estableció el dos-uno, principio del fin de la iniciativa bética y de la victoria local, que llegaría por sus pasos contados con más facilidad de la que podía presumirse después del baño de juego que el Betis había dado al Valencia mientras que estuvo completo el cuadro andaluz.

MALA ACTUACION DE LA DEFENSA BETICA

Si en los dos goles valencianistas tuvimos la sensación de que no habían estado a la altura de las circunscias los defensores andaluces, esa impresión se confirmaría totalmente después, al ver cómo Otero, inseguro, daba ocasiones a goles que no llegaron por verdadera casualidad. Desde luego, Otero estuvo muy flojo al atenazar la pelota y en las salidas, pero hay que decir en su descargo que no toda la culpa fue suya. Gran culpa fue de la defensa del Betis, que queriendo jugar la táctica del "offside" y quizá compensar la inferioridad de sus piezas de ataque por la lesión de Lloréns, se adelantó excesivamente dejando a su portería verdaderamente desamparada. Tan adelantada jugó, que vimos al pobre Otero emplearse como un verdadero "portero volante" o como un defensor más, prodigando los despejes con el pie fuera del área. Fue la suya una actuación tan extraña como pintoresca, forzada por las circunstancias.

Así planteado el partido, un Valencia poco acertado, pero muy tesonero, feroz y con gran fondo físico, redondeó el partido con goles de Paredes en el minuto sesenta y de Núñez en el último segundo del partido, en los que también colaboraron el escaso acierto de los defensores visitantes, especialmente el central, Ríos, y el ya mencionado guardameta, Otero.

COMO JUGARON LOS VEINTIDOS

¿Exagerado el tanteo? Desde luego que sí, si nos atenemos a lo bien que jugó el Betis la primera media hora del encuentro. Nada exagerado, y hasta puede que exiguo, si miramos exclusivamente el bajón que dio el equipo andaluz al quedar prácticamente con diez jugadores y los yerros en que incurrieron sus hombres encargados del marcaje al quererse dedicar a tareas de ataque. En todo momento cumplieron como buenos el capitán Lasa, el lateral Areta y el medio retrasado Isidro. No tanto y mucho menos, Ríos y Bosch, a los que sentó muy mal el ritmo veloz, imperante del juego. En el ataque, fue Rojas el más inteligente y peligroso, como fue Martín Esperanza el más trabajador y de mayor movilidad, bajando de tono Kuzcman y Pallarés.

Pero por bajo de todos, el portero, Otero, que tuvo una mala tarde. Entre los desaciertos del portero y la gallarda pero peligrosa actitud del equipo bético al querer atacar estando en inferioridad numérica por lesión de Lloréns, el Betis perdió el partido con claridad más que lo ganara el Valencia, pues éste, sin línea media, porque Tercero está en baja forma y Castelló es una promesa que no progresa ni poco ni mucho, fue un equipo dividido en dos partes, sin orden ni concierto. Menos mal que el cuarteto defensivo, con menciones de sobresaliente para Mestres y Sendra, se mantuvo firme y seguro, y menos mal que en su ataque hubo dos hombres con genio en punta —Paredes y Núñez— que se batieron el cobre como leones, débilmente apoyados en la movilidad de Ficha y en la inteligencia de Joel. Con la aportación de sus individualidades y un brío extraordinario, producto de su buena preparación física, el Valencia pudo vencer aprovechándose bien de las circunstancias favorables que le brindó el partido y también —todo hay que decirlo— el propio Betis.

Arbitró Gómez Contreras, que compensó decisiones caseras frecuentes con cierta debilidad a la hora de enjuiciar las contundentes maneras de emplearse de la defensa bética. Desde luego, no influyó en el resultado.

OPINIONES SOBRE EL ENCUENTRO

Terminado el partido, hablamos sobre él con Daucik e Isidro y con Balmanyá y Sendra.

He aquí la opinión del entrenador bético:

—Un buen partido con espíritu de lucha del Valencia que ha sabido aprovechar las circunstancias.

—¿Qué circunstancias?

—Ha ganado bien. No lo discuto. Pero ha favorecido nuestra inferioridad. No puede discutirse que la lesión de Lloréns, nos ha perjudicado bastante.

—¿Alguna otra circunstancia?

—Bueno. Mi equipo ha encajado algunos goles que no debieron serlo.

—¿De quién fue la culpa?

Daucik «dribla» la cuestión y nos dice:

—El Valencia ha jugado para ganar y ha ganado. Eso es todo. Claro que no tanto para merecer vencer por cuatro a uno.

Esta opinión la corrobora Isidro, que nos ha dicho:

—Exagerado el triunfo del Valencia, contando y todo con la baja de Lloréns. No ha hecho méritos para vencer por más de dos goles a su favor.

—¿Ha jugado mal el Betis?

—Pues sí. Algo de eso también hay. A la hora de defender nos hemos embarullado y hemos dado lugar a que el Valencia marcara unos goles poco lucidos.

—El de Rojas ha sido mejor, ¿No?

—Ese sí que fue un gol. Un golazo. Asimismo lo ha apreciado el público de Mestalla.

Nos pasamos al Valencia, donde Balmanyá resume así su parecer:

—Hemos profundizado más que el Betis y nos hemos defendido mejor. Inauguramos el marcador estando el Betis completo. Después, éste sufrió la baja de Lloréns y le superamos ya en todos los terrenos. Ha sido, pues, un triunfo legítimo. De todos modos estoy más satisfecho del resultado que del partido de los míos y más de su buena voluntad que de sus aciertos. El Betis juega bien al fútbol. Ha jugado bien, sobre todo en la primera media parte, pero se le ha superado en resistencia, eficacia y velocidad, que ya es bastante.

Sendra, el capitán merengue, cierra el capítulo de los opinantes con este breve comentario.

—Se ha ganado a un buen equipo que se ha visto desbordado por nuestro espíritu de lucha y nuestra rapidez. Al Betis completo yo creo que se le hubiera ganado igualmente. Eso sí. Con menos facilidad. Buen partido y buen resultado y, repito, buen equipo el Betis, que dará muchos sustos. Isidro y Rojas, son los que más me han gustado.

PRIMERA DIVISION

El Madrid venció ampliamente al Oviedo

Nuevo tropiezo del Atlético de Bilbao en San Mamés, donde empató con la Real

El Barcelona y el Atlético de Madrid puntuaron en sus salidas

MADRID, 7; OVIEDO, 0.

Madrid.—El estadio Bernabéu registró una buena entrada, cercana a los 80.000 espectadores. Buen tiempo y terreno blando, sobre el que el Real Madrid, fue recibido con una ovación unánime, con los espectadores vueltos hacia el palco presidencial en el que, entre otras personalidades figuraban el delegado nacional de Educación Física y Deporte, señor Elola, y el presidente del club, señor Bernabéu. Unos centenares de espectadores se lanzaron al terreno de juego portando buen número de pancartas en las que, más o menos en gruesa tipografía, reiteraban al Real Madrid, a sus jugadores, la confianza de los seguidores madridistas, pese a su reciente tropiezo en la Copa de Europa. Jugadores como Puskas y Gento fueron paseados en hombros, mientras Di Stéfano eludió la insistente persecución de los aficionados a tal fín.

Arbitró regular, el colegiado señor Simó Fiol y los equipos, con la baja en el Oviedo del anunciado portugués Carlos Gomes, se alinearon así:

Real Oviedo.— Caldentey; Marigíl, Alarcón, Calleja; Iguarán, Paquito; Hermes González, Marañón, Romero, Artabe, Sánchez Lage.

Real Madrid.— Vicente; Miche, Santamaría, Casado; Vidal, Ruiz; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

En el primer tiempo, el Oviedo se defendió con relativa eficacia gracias a la buena labor de su defensa central, de los dos medios volantes, los mejores hombres de su bando, y el interior convertido en medio, Marañón. La delantera, inútil. En el segundo tiempo, el Oviedo, arrollado por la superioridad técnica y deseos de triunfo del Real Madrid, se hundió por completo y no existió sobre el terreno.

Del Sol marcó el primer tanto a los 16 minutos en pase adelantado de Di Stéfano. Y Gento, a los 24, después de una jugada de Puskas seguida de tiro de Canario que rechazó Caldentey, lograba remachar el segundo. Hubo después, otro gran tiro de Puskas que rechazó un poste y Del Sol, a los 5 minutos del segundo tiempo, conseguía el tercer tanto en remate de cabeza desviando la pelota en previo tiro de Di Stéfano. Romero, desaprovechó una ocasión buena para marcar por el Oviedo estrellando el balón en un palo con Vicente batido, y a los 16 minutos, nuevamente Del Sol, marca a pase de Canario. A los 17 Puskas hace el quinto aprovechando un excelente pase de Di Stéfano entre la defensa adversaria y a los 36 minutos Puskas, en combinación con Di Stéfano, consigue el sexto. Gento, a los 39 consigue el gol más espectacular de la tarde en jugada personal desde su área, que finalizó en la contraria con un tiro imparable que se tradujo en el séptimo y último gol.

GRANADA, 1; BARCELONA, 1

Granada.—Alineaciones: Granada: Candi; Vicente, Méndez, Fornériz; Fornes, Larrabeiti; Vázquez, Rafa, Carranza, Arsenio y Cuervo.

Barcelona: Ramallets; Pinto, Olivella, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Rivelles, Evaristo, Suárez y Suco.

Arbitró bien el señor Asensi.

El Granada ha igualado a un gol con el Barcelona en un encuentro en el que ha sabido contrarrestar el superior juego y clase del Barcelona, con un derroche de energía y entusiasmo.

Al minuto de comenzar el encuentro, Ramallets se ve obligado a salir fuera del área a despejar con el pie con grave situación de peligro para su meta. A los 25 minutos, el Granada pierde una buena ocasión de inaugurar el marcador al rechazar un poste la pelota bien dirigida por Larrabeiti, no acertando posteriormente ningún granadino al remate. A continuación, un tiro endiablado de Vázquez obliga a Ramallets a realizar una gran parada. A los 33 minutos, Larrabeiti intenta pasar a un compañero y se hace con la pelota Suárez, quien avanza con ella, pasa a Evaristo y éste, de un gran tiro angulado por alto, bate a Candi.

A partir de este gol, el Barcelona se dedica a retener la pelota en el centro del terreno, transcurrir los minutos, pero, no obstante, a los 39, Evaristo, solo ante Candi, tira excesivamente cruzado y la pelota es repelida por un poste cuando ya se cantaba el gol.

A los 8 minutos de la [illegible], un centro de Suárez, con un formidable remate de cabeza de Evaristo, y Candi rechaza la pelota, que queda libre, sin que ningún catalán acierte a llevarla a la red. A los 29 minutos consigue el Granada la igualada. Cuervo se hace con la pelota en el centro del terreno, avanza con ella, pasa a Vázquez y éste a Arsenio, que de tiro fuerte y por alto bate a Ramallets.

AT. DE BILBAO, 2; REAL SOCIEDAD, 2

Bilbao.—Alineaciones:

Atlético: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Aguirre, Maguregui; Arteche, Marcaida, Areta III, Zorriqueta y Uribe.

R. Sociedad: Araquistain I; Gabiola, Echarri, Elizondo; Peporro, Gordejuela; Rivera, Olano, Araquistain II, Paz y Cacho.

Arbitró bien el señor Caballero.

Mucho se esperaba de la delantera atlética con la reincorporación de Arteche y Uribe, pero las buenes esperanzas de los aficionados, que volvieron a llenar el campo de San Mamés, a pesar de la mala marcha del equipo, se han visto defraudadas una vez más y al final, cuando la Real consiguió el empate, fue despedido el conjunto local con una pita sensacional. El equipo bilbaíno ha fracasado rotundamente y sólo pueden salvarse del naufragio colectivo Areta III y Maguregui. Todos los demás fracasaron de principio a fin. A los ocho minutos del segundo tiempo, Marcaida se lesionó y fue una figura decorativa. Los realistas han tenido en Araquistain un portero que realizó paradas prodigiosas, confirmando una vez más su clase extraordinaria.

A los 41 minutos del primer tiempo marcó el Atlético su primer gol. Una jugada reiterada dentro del área forastera ha terminado en un tiro raso de Zorriqueta cuando Araquistain iniciaba la salida, pero el balón llegó a las mallas.

A los 32 minutos del segundo, volvió a marcar el Atlético. La jugada comenzó en el ala izquierda bilbaína con pase de Areta a Uribe y cesión de éste a Arteche, que remata de tiro cruzado y raso. Pero a los 36 minutos, la Real se apuntó su primer gol. El defensa bilbaíno Etura intentó ceder la pelota a Carmelo para salvar un peligro inminente, pero lo hizo con tan mala fortuna que el tiro le salió demasiado fuerte y excesivamente esquinado, sin que Carmelo pudiera hacer nada por detener la pelota. La Real se apuntó su primer gol de regalo de la defensa bilbaína.

Los realistas siguen jugando con orden, mientras los bilbaínos se hunden en la impotencia. Sin ligazón en la delantera, sin consistencia en la defensa y sin unidad en todo el equipo. Está finalizando el encuentro y cuando falta un minuto escaso, Rivera marca de cabeza el tanto del empate a dos.

El público se ensaña con el Atlético y le dedica una bronca colosal mientras los jugadores donostiarras se abrazan entusiasmados.

ELCHE, 2; AT. DE MADRID, 2

Elche.—A los cinco minutos, en el primer avance rojiblanco, se produce el primer gol de la tarde. Chuzo, dentro del área, cede a Adelardo y éste culmina la jugada rematando por bajo al fondo de la red. A los doce minutos, Re se coloca cerca de Rodri, empalma de cabeza ganando la acción a Alvarito y Madinabeytia y establece el primer empate. El partido se caracteriza por su emoción e incertidumbre. A los 25 y 27 minutos, se registran avances ilicitanos y el último cul-

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Valencia, 4; BETIS, 1.
Zaragoza, 2; Mallorca, 0.
Real Madrid, 7; Oviedo, 0.
Granada, 1; Barcelona, 1.
SEVILLA, 4; Valladolid, 0.
Español, 2; Santander, 0.
Elche, 2; Atlético de Madrid, 2.
Atlético de Bilbao, 2; Real Sociedad, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	11	8	2	1	30	11	18	+ 6
2.—Barcelona	11	7	2	2	25	11	16	+ 6
3.—SEVILLA	11	4	6	1	20	17	14	+ 2
4.—Atlético de Madrid	11	5	4	2	16	14	14	+ 4
5.—Valencia	11	4	4	3	20	15	12	
6.—Zaragoza	11	3	5	3	17	19	11	
7.—Español	11	5	0	6	20	18	10	— 2
8.—Santander	11	4	2	5	17	16	10	
9.—REAL BETIS	11	3	4	4	17	19	10	
10.—Valladolid	11	4	2	5	16	20	10	
11.—Real Sociedad	11	3	4	4	16	22	10	
12.—Granada	11	2	5	4	14	15	9	— 3
13.—Atlético de Bilbao	11	3	3	5	13	15	9	— 3
14.—Elche	11	2	5	4	16	23	9	— 3
15.—Mallorca	11	2	3	6	10	18	7	— 3
16.—Oviedo	11	2	3	6	11	25	7	— 3

ASÍ IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	11	7	3	1	36	11	17	+ 5
2.—Barcelona	11	7	1	3	33	8	15	+ 5
3.—Atlético de Bilbao	11	7	0	4	29	18	14	+ 4
4.—Atlético de Madrid	11	5	2	4	17	12	12	+ 2
5.—Granada	11	5	2	4	16	17	12	+ 2
6.—SEVILLA	11	5	1	5	20	17	11	+ 1
7.—Español	11	4	3	4	12	12	11	— 1
8.—Real Sociedad	11	5	1	5	20	24	11	— 1
9.—Real Oviedo	11	4	3	4	14	20	11	— 1
10.—Valladolid	11	5	0	6	21	26	10	— 2
11.—REAL BETIS	11	4	2	5	16	23	10	— 2
12.—Elche	11	4	2	5	16	23	10	
13.—Valencia	11	3	3	5	13	16	9	— 1
14.—R. Zaragoza	11	3	2	6	17	21	8	— 2
15.—Osasuna	11	3	2	6	13	28	8	— 2
16.—Las Palmas	11	3	1	7	7	24	7	— 7

La próxima jornada

BETIS-SEVILLA; Mallorca-At. Bilbao; Oviedo-Zaragoza; Barcelona-Real Madrid; Valladolid-Granada; Santander-Valencia; At. Madrid-Español y Real Sociedad-Elche.

BOLETO GANADOR

Zaragoza-Mallorca	1
Real Madrid-Oviedo	1
Granada-Barcelona	x
Sevilla-Valladolid	1
Valencia-Betis	1
Español-Santander	1
Elche-At. Madrid	x
At. Bilbao-R. Sociedad	x
Celta-Condal	1
Sabadell-Orense	1
Gijón-Osasuna	x
Málaga-Córdoba	1
Extremadura-At. Ceuta	x
Hércules-Levante	1



SEGUNDA DIVISION

El Tenerife venció al Rayo en Madrid y se afianza en el primer puesto

Gran triunfo del Cádiz en Castellón

El Ceuta empató en Almendralejo y el Murcia ganó en San Fernando

Primer Grupo

BASCONIA, 0; LEONESA, 2.

Bilbao.—Una tarde de pésima actuación del Basconia y un juego muy inteligente, ligeramente defensivo, de la Leonesa que se ha alzado con la victoria. El primer tanto llegó a los 18 minutos de la primera parte. El portero del Basconia interpretó mal una jugada y lanzó una pelota con la mano a Raul que de tiro fuerte obtuvo el primer gol. A los 16 minutos del segundo tiempo el mismo Raul, al aprovechar un fallo de Barrenechea, marcó el segundo.

SABADELL, 1; ORENSE, 0.

Sabadell.—Victoria merecida del conjunto arlequinado. Defecto: pocos goles para su dominio, si bien de esto sólo sus delanteros tienen la culpa, ya que sumaron fallo tras fallo, pues las líneas defensivas y volantes del Sabadell han dominado a sus oponentes del Orense.

A los 37 minutos del segundo tiempo Roselló, que estaba situado en el extremo por haber sufrido una lesión, aprovecha un centro medido y suave de Vilar para batir la meta gallega. Este fué el único gol del partido.

S. SEBASTIAN, 1; BARACALDO, 0.

San Sebastián.—Desde el comienzo el Baracaldo se adaptó mejor al estado del campo, desplazando fuerte la pelota, mientras los donostiarras, queriendo efectuar jugadas eficaces, quedaban siempre frenados en los charcos, siendo sus ataques menos peligrosos que los de los baracaldeses.

Se llegó al descanso con empate a cero.

La tónica del juego en la segunda parte ha sido similar a la de la primera, si bien ha mandado sobre el campo el San Sebastián. Aunque daba la impresión de que iba a concluir el partido con empate a cero, a los 44 minutos el Baracaldo fue sancionado por falta con saque que lanzó Lacalle, rematando entre una nube de jugadores el también jugador donostiarra Pedrosa, consiguiendo el único tanto del encuentro.

CORUÑA, 5; TARRASA, 1.

La Coruña.— A los 5 minutos de iniciado el encuentro, un tiro flojo de Amancio se le escapa a Sanfelix, y Jaime Blanco inaugura el marcador. A los 19 minutos, Amancio burla al central y al portero y marca el segundo gol Coruñés. A los 16 minutos, Brunet tira fuerte y el balón da en el larguero, recogiéndolo luego el portero Rata.

A los 16 minutos del segundo tiempo, en un córner San Juan remata el tercer tanto para el Coruña. A los 36 minutos, Lamelo centra a puerta y Amancio desde un lateral y de cabeza, inverosímilmente marca el cuarto gol. Dos minutos más tarde, el mismo Amancio recoge el balón en medio del campo, burla al defensa central contrario y al portero, que le sale al encuentro y marca el quinto gol, entre grandes ovaciones del público. Pasando dos minutos del tiempo reglamentario, el interior izquierda catalán marcó el único gol para su equipo.

CELTA, 3; CONDAL, 0.

Vigo.—A los 13 minutos de juego, Zamorita se interna y salva la entrada del portero, pasando el balón al centro para que Carrera fusile el primer gol. Cuatro minutos después, es el mismo Carrera el que aprovecha el balón rebotado en un defensa para marcar el segundo tanto. Con este resultado se llega al descanso.

En la segunda parte, a los 25 minutos en un balón adelantado por Zamorita, ganó la acción Gómez al portero y al defensa central, que chocaron entre sí, y marcó el tercero y último gol.

GIJON, 1; OSASUNA, 1.

Gijón.— A los dos minutos de juego ya había marcado el Osasuna el que había de ser su único gol del partido, en una jugada por el lado derecho y cuando Hormaeche pretendía desbordar a Castaner. Este cedió la pelota al portero, que salía, y el balón, suavemente, se introdujo en la puerta gijonesa. A los trece minutos lograba el empate el Gijón en un centro de Castañer que cabeceó Biempica para que el rechace lo recogiera Ortiz, también de cabeza, y batiera la portería osasunista.

SALAMANCA, 4; PONTEVEDRA, 0.

Salamanca.—El primer tanto se produjo a los 29 minutos de juego de la primera mitad, al tirar Maxi un penalty que le hicieron dentro del área. A los 40 minutos, Abilio, después de driblar a dos contrarios, batió a Estevez en jugada magnífica. Con dos a cero se llegó al descanso.

A los 19 minutos de la segunda mitad, Maxi consiguió el tercero, al rematar un buen centro de Ceda, y a los 36 minutos, Abilio, de cabeza remató a la red en forma imparable un centro de blanco.

SESTAO, 2; INDAUCHU, 0.

Bilbao.—Los dos goles se marcaron en el primer tiempo. El encuentro fue de iniciativa total y completa del Sestao, frente a un Indauchu desganado y apático que ha demostrado sensibles fallos defensivos e inoperancia en el ataque. Baste con decir que los vencidos sólo dispararon tres veces a gol.

Los goles se marcaron a 15 minutos, obra de Icazurriaga al rematar un córner sacado por Sasia y a los 35, en disparo raso y cruzado de Larrañaga, sin que el meta hiciera nada por evitarlo.

Segundo Grupo

SAN FERNANDO, 0; MURCIA, 1

San Fernando. (De nuestro corresponsal, Alvarez de los Reyes).—Alineaciones:

Murcia: San Román; Somarribas, Arnáiz, Chancho; Aznar, Marañón; Cuesta, Vilches, Lax, Montaner y Escobar.

San Fernando: Puche; Periñán II, Lolín, Elorriaga; Echarri, Petralanda; Pepín, Carballines, Cantón, León y Periñán II.

El gol: A los cuatro minutos de la segunda parte, Pepín en terreno murciano pierde un balón por exceso de precaución. El despeje es recogido por Escobar que salva la entrada de Periñán y centra, rematando Cuesta, proporcionando al Murcia, así, el único gol de la tarde.

Esta vez han sido dos puntos los que han volado de «Marqués de Varela», que coloca al equipo local con dos negativos. Primero hay que decir que el partido no lo ha ganado el Murcia por méritos propios. Lo ha perdido el San Fernando como consecuencia de sus fallos y mal juego. Conocíamos la calidad del Murcia, pero la ausencia de sus puntales, tales como Rivas y Ricardo, hizo suponer que perdía parte de su potencia el equipo pimentonero. Así comenzó el partido con un rápido avance por ambas bandas, pero el buen juego fue sólo de quince minutos. A partir de ese momento el San Fernando comenzó a jugar mal, destacando el mal juego de Pepín que en su afán de regates sólo conseguía dar tiempo a una colocación más eficiente de la que tuvieran los defensores murcianos, anulando con ello el poco peligro que pudieran tener los atacantes sanfernandinos, unido a su empeño de llegar a puerta bombeando balones. Esta fue la tónica de la primera parte, donde cosa lógica llevaban ventaja los forasteros más corpulentos que los delanteros locales. Tan sólo un tiro de Pepín, que dio en el travesaño y fue rebotado es digno de mención en este primer tiempo.

El San Fernando en la segunda insiste una y otra vez en llegar al área, pero lo hacía sin orden por lo que era imposible que la pelota pudiera rebasar la defensa contraria. Tan sólo Echarri daba empuje, pero el juego del pundonoroso volante se hacía en campo local, no secundándole su compañero Petralanda, que sirvió muy poco.

El San Fernando tiene que buscar una solución rápida. No dispone en la delantera de jugadores suficientemente capacitados para resolver partidos difíciles, máxime cuando aún quedan por visitar este campo el Córdoba y el Hércules de Alicante. No somos los indicados para decir los puestos que deben cubrirse, pero ello salta a la vista. Esperamos que esto pueda resolverse muy pronto.

El Murcia es un equipo hecho, rápido, con clase y técnica sobresalientes. Se apoyan sus hombres en las jugadas y tiene sus mejores elementos en Lax, Marañón y ambos extremos.

El arbitraje del señor Heraclio de la Fuente fue aceptable y no influyó en el resultado del partido.

CASTELLON, 0; CADIZ, 3

Castellón de la Plana.—Alineaciones:

Castellón: Bachero; Jorge, Martí, Felipe; Pla, Badenes II; Vitaller, Sornichero, Badenes I, Tomaset y Duarte.

Cádiz: Sierra; Portu, Marquitos II, Campón; Naranjo, Moro; Pedrusco, Bolea, Miguel, Torres y Urdiales.

Arbitró el colegiado catalán Pintado, cuya actuación fue muy desigual.

El partido tuvo dos caras: la primera parte correspondió por juego y dominio al Castellón, cuyos jugadores ofrecieron a su afición quizás el mejor fútbol que ha realizado en lo que va de temporada, pero con total carencia de peligrosidad; la otra cara, la segunda parte, correspondió casi por completo al Cádiz a partir del minuto 14, en que consiguió su segundo gol. El Cádiz se creció asombrosamente ante el Castellón, que se desmoronó totalmente. Los gaditanos dominaron y sus jugadas fueron aplaudidas por el público en varias ocasiones.

El primer gol fue conseguido por Pedrusco a los 43 minutos de juego, de tiro angulado desde fuera del área. El segundo lo marcó Urdiales a los 14 minutos del segundo tiempo y cuatro minutos después, Pedrusco obtenía el tercero.

Por el Castellón no cabe destacar a nadie, siendo la línea más regular la media en la primera parte. En cuanto al Cádiz, sin ser un equipo potente, tuvo entusiasmo para aprovechar la ventaja sobre su enemigo, siendo su hombre más oportuno Pedrusco.

LAS PALMAS, 2; PLUS ULTRA, 1

Las Palmas.—La Unión Deportiva comenzó presionando fuertemente y a los tres minutos de juego consiguió su primer gol, obra de Erasto al rematar de cabeza un córner sacado por Juana. A los 32 minutos se consiguió el segundo gol marcado por Rusiñol. Cuando faltaban dos minutos para el final de esta parte, Escobosa acortó distancias, batiendo a Betancor de tiro raso.

En el segundo tiempo permutaron sus puestos Espino y Evaristo, pero ello no dió más profundidad al ataque. En cambio, fue el Plus Ultra el que amenazó casi siempre, apoyado su juego en Luis, Gento y Elizondo. El juego ha sido alterno.

EXTREMADURA, 2; AT. CEUTA, 2

Almendralejo.—Extremadura: Rovira; Hernández, Carrasco, Juanele; Vecino, Camacho; Chaves, Lechuga, Jiménez, Tuhami y Blandón.

At. de Ceuta: Zúnica; Pedrito, Rife; Pedrena; López, Vilches; Alvarez, Cebrián, Soler, Anta y Ayala.

El Extremadura despliega un juego rápido y conjuntado que frenan con gran acierto López y Vilches, que hicieron un gran encuentro, y el central Rife. El Ceuta retrasa a sus dos medios, quedando Anta de enlace. El juego es lento por ambas partes, debido al estado del terreno, muy resbaladizo. Presiona el equipo local y el Ceuta contraataca con rápidas escapadas de Ayala y Alvarez. A los 27 minutos, Vecino saca una falta sobre el área forastera y Blandón, de cabeza, marca el primero. A los 40 minutos, Lechuga marca gol que el árbitro anula, siendo fuertemente protestado por el público.

(Continúa en página siguiente)

Primera División

(Viene de página anterior)

mina con centro de Re, que Gento no acierta a rematar, pese a que se hallaba en una buena posición para ello. Vavá, a los 31 minutos, recibe un balón de Collar fuerte y se estrella en el poste.

Después, un centro sobre puerta lo oportuniza Vavá, que envía a Adelardo, quien establece el dos-uno favorable a sus colores. Se produce una reacción local, y el nuevo empate llega un minuto despues, por mediación de Rodri, quien remata dos veces seguidas a puerta, consiguiendo en la última batir a Madinabeytia.

En la segunda mitad, de la salida, a los cuatro minutos, se produce un avance local que culmina en tiro de González, que detiene muy bien el meta atlético. A los cinco minutos, Collar corre como un gamo, se coloca en el área de meta, chuta fuerte, pero el portero, García, bloca con seguridad. El partido sigue la misma tónica que en el primer tiempo: rapidez e incontenibles deseos de resolver por la vía urgente el resultado del encuentro. A los 13 minutos, Gento recibe un balón; dribla a Rivilla y Griffa centra y Re, sobre la marcha, empalma un chut que devuelve nuevamente el larguero. Tres minutos más tarde hay una buena oportunidad atlética. Collar se interna, impulsa el balón por encima de García y el esférico pega en el poste. Se acentúa la presión visitante, pero después, a los 40 minutos, inicia nuevos avances el Elche. Y sin más incidentes termina el encuentro.

ZARAGOZA, 2; MALLORCA, 0.

Zaragoza.— Alineaciones: Zaragoza.—Yarza; Cortizo, Alustiza, Reija; José Luis, Benítez; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca y Lapetra II.

Mallorca.—Zamora; Flotach, Irusquieta, Guillamón; Currucales, Basel; Haro, Forteza, Quirro, Ruiz y Oviedo.

Arbitró, bien el señor Marrón.

El primer tiempo finalizó sin que se alterara el marcador.

En la segunda parte, a los 25 minutos, Marcelino, después de una buena combinación de toda la delantera, marca el primero para el Zaragoza. A los 30 minutos y sin que nadie se lo explique, Benítez es agredido por el defensa central Irusquieta, siendo éste expulsado del campo. A los 37 minutos, Marcelino volvió a marcar nuevamente para el Zaragoza, siendo el 2-0 el resultado definitivo.

A los 15 minutos de la segunda parte tuvo que encenderse la luz eléctrica en el campo debido a la oscuridad reinante.

ESPAÑOL, 2; SANTANDER, 0

Barcelona. — Español: Visa; Argilés, Bartolí, Rivas; Barberá, Sastre; Boy, Torres, Domínguez, Aguirre y Camps.

Santander: Piñol; Pallás, Santamaría, Miera; Pellejero, Rodo; Odiozola, García, Sampedro, Ramos y Yosu.

Arbitró Blanco Pérez bastante bien.

Partido muy entretenido, si bien el juego no fue muy brillante.

A los 38 minutos de juego, en pleno dominio blanquiazul, un centro de Boy es rematado por Torres, da en el poste y el rechace es recogido por Domínguez, que lo envía dentro. Es el primer gol del Español, con el que finaliza la primera mitad.

En la segunda segunda parte, el Español modifica su línea delantera: Domínguez pasa a extremo derecha, Boy a interior, Torres en el centro y Aguirre y Camps en las mismas posiciones con que iniciaron el encuentro. Juega ahora mejor el equipo, pero el Santander se defiende muy bien. Un gran avance de Camps lo finaliza Boy rematando de cabeza y saliendo el balón rozando el poste. Piñol detiene muy bien disparos de Torres y Aguirre. Son 30 minutos de juego de esta segunda mitad cuando Sampedro está a punto de lograr el empate de un tiro fuerte: el balón sale fuera por muy poco. Cuatro minutos más tarde es el Español quien amplía la distancia con un nuevo tanto: Domínguez avanza por la derecha, centra sobre Torres, quien en un hábil amago distrae a la defensa y deja el balón a Camp, totalmente solo, el cual sólo tiene que empujar el balón lejos de las manos de Piñol.

Con dos a cero se llega al final.

Resultados y clasificaciones

San Sebastián, 1; Baracaldo, 0.
Sestao, 2; Indauchu, 0.
Celta, 3; Condal, 0.
Coruña, 5; Tarrasa, 1.
Sabadell, 1; Orense, 0.
Salamanca, 4; Pontevedra, 0.
Basconia, 0; Leonesa, 2.
Gijón, 1; Osasuna, 1.

(Grupo primero)

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Osasuna	11	7	3	1	31	9	17	+ 7
2.—Celta de Vigo	11	8	0	3	28	13	16	+ 4
3.—Basconia	11	7	0	4	15	14	14	+ 2
4.—Coruña	11	5	3	3	26	16	13	+ 1
5.—Orense	11	5	3	3	19	14	13	+ 3
6.—Sabadell	11	5	3	3	16	15	13	+ 1
7.—Pontevedra	11	5	3	3	23	22	13	+ 3
8.—Salamanca	11	4	3	4	17	13	11	— 1
9.—Indauchu	11	5	1	5	25	30	11	+ 1
10.—Gijón	11	4	2	5	18	17	10	— 2
11.—San Sebastián	11	4	2	5	14	19	10	— 2
12.—Leónesa	11	3	3	5	16	21	9	— 1
13.—Sestao	11	2	4	5	13	20	8	— 4
14.—Condal	11	2	3	6	11	22	7	— 3
15.—Baracaldo	11	1	4	6	10	22	6	— 4
16.—Tarrasa	11	1	3	7	10	25	5	— 5

Las Palmas, 2; Plus Ultra, 1.
Rayo Vallecano, 0; Tenerife, 2.
Málaga, 1; Córdoba, 0.
Extremadura, 2; Ceuta, 2.
Castellón, 0; Cádiz, 3.
San Fernando, 0; Murcia, 1.
Mestalla, 1; Jaén, 0.
Hércules, 2; Levante, 1.

(Grupo segundo)

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Tenerife	11	8	1	2	17	8	17	+ 7
2.—Hércules	11	7	1	3	18	11	15	+ 5
3.—Cádiz	11	7	1	3	18	12	15	+ 5
4.—Atlético de Ceuta	11	6	2	3	18	15	14	+ 4
5.—Las Palmas	11	6	1	4	16	11	13	+ 1
6.—Plus Ultra	11	6	1	4	21	16	13	+ 3
7.—Murcia	11	5	1	5	19	17	11	+ 1
8.—Mestalla	11	4	3	4	12	13	11	— 1
9.—Málaga	11	4	3	4	21	20	10	— 1
10.—San Fernando	11	3	4	4	12	15	10	— 2
11.—Córdoba	11	4	1	6	16	14	9	— 1
12.—Jaén	11	4	1	6	12	12	9	— 3
13.—Levante	11	3	3	5	15	16	9	— 1
14.—Rayo Vallecano	11	3	2	6	18	20	8	— 4
15.—Extremadura	11	3	1	7	10	31	7	— 5
16.—Castellón	11	0	4	7	5	17	4	— 8

TERCERA DIVISION

Goleada de escándalo en Huelva: catorce a dos al Puerto Real

HUELVA, 14; PUERTO REAL, 2

Huelva. (De nuestro corresponsal, «Bolea»).

Alineaciones:

Recreativo: Eugenio; Forcen, Infantes, Poceiro; Domínguez, Cardo; Gringo, Guerra, Joaquín, Román y Herrera.

Puerto Real: Rozados; Sánchez, Baldomero, Silonis; Aguirre, Paquito; Carlson, Paito, Toronjo, Ruiles y Benítez.

Arbitro, señor Sierra.

Una magnífica entrada en el estadio y el Recreativo en una soberbia exhibición aplastó al Puerto Real en una tarde, en la que el equipo funcionó como la clásica máquina de jugar al fútbol y de producir goles. Comenzó el partido e inmediatamente los locales se plantaron ante el portal del enemigo, de donde ya nadie los echaría en toda la tarde. De salida el señor Sierra se equivoca por primera vez. en el primer minuto pita falta a favor del Recreativo, evitando así al no respetar la ventaja, que éste marque el primer gol de la tarde. En el segundo minuto, el Recreativo marca y el señor Sierra anula el gol por supuesto fuera de juego aprovechando la invención del juez de línea. En el minuto tres, la defensa del Puerto Real incurre en claro penalty el señor Sierra no se entera. Pero en fin, aquí se acabaron las tribulaciones de este otro árbitro inepto, ya que a partir de este momento empezaron a subir goles al marcador, y el señor del silbato se limitó a ver jugar al Recreativo y para ello adoptó la cómoda postura de no correr y estuvo la mayor parte del encuentro con las manos cruzadas atrás y en lugar descanso. En esa misma postura, sin molestias, dejó de ver una buena porción de cosas, entre ellas, otro par de castigos máximos, pero ya era igual.

Funcionó admirablemente la línea de medios, Domínguez-Cardo, y sobre todo el ala derecha Gringo-Guerra, y ella con una aceptable ayuda de los demás, pero distinguiéndose enormemente, fabricaron catorce goles válidos, más unos cuantos más que se fueron al limbo por distintas causas y a los que no están ajenos los señores Sierra y el señor Joaquín no el de la alborada, sino el de la goleada, pues nuestro delantero centro, pese a haber marcado cuatro de los catorce tantos, sigue sin ligar jugadas, tirando a las nubes cuero en cantidades industriales. Gringo y Guerra hicieron un partido de excepción, ligando maravillosamente, matando, raseando la pelota a la perfección y yéndose de los enemigos con gran soltura y elegancia. Ellos trabajaron la mayoría de los tantos, llevando una y cien veces rapidísimamente a ras de yerba, buscando los espacios libres y rematando ellos mismos y sirviendo en bandeja a sus compañeros de línea y aún a los volantes. Algo más flojo estuvo el ala Román-Herrera, pero hemos de tener en cuenta que este último reaparecía después de una temporada de inactividad por lesión. Sin embargo, también fue bastante lucida su actuación. Los volantes fueron dueños absolutos de la zona central y sirvieron con precisión a sus delanteros en todo el encuentro. De ellos hemos de destacar la labor de Cardo en gran momento de juego y forma. Casi nada tuvieron que hacer los defensas que se limitaron a cumplir atajando los escasos intentos de infiltración de los contrarios, pero con tan escasa fortuna para Poceiro que al cruzarse ante un delantero contrario, clavó el balón en la red de Eugenio y éste no tuvo que intervenir apenas y cuando lo hizo mostró seguridad. No queremos enjuiciar a Poceiro por este partido, porque en realidad la gran actuación recreativista y la escasa potencia del enemigo no nos permitiría un juicio correcto. Mostró buena forma y buena pegada.

No existió el Puerto Real sobre el campo. La vertiginosa rapidez del Recreativo dio al juego, unida la precisión y remate de los locales, borraron por completo al enemigo, del que sólo podemos destacar su perfecta corrección y caballerosidad al encajar tan abultada derrota. Nunca se entregaron y mantuvieron su corrección hasta felicitar unánimemente a los jugadores locales a la terminación de la bonita exhibición recreativista.

Destacaron Aguirre y Paquito y con una actuación bastante mediocre su guardameta. Marcaron su primer tanto a los 43 minutos por mediación, creemos que de Paquito de fuerte tiro desde fuera del área, que penetró por la misma escuadra de la portería de Eugenio. El segundo de sus goles ya lo hemos dicho, lo marcó Poceiro en su meta a los 28 del segundo tiempo.

Los tantos recreativistas fueron marcados: ocho en la primera parte y seis en la segunda. Los de la primera parte en los minutos 6, 12, 14, 18, 22, 28, 30 y 44 por medio de Joaquín, Román, Gringo (cuatro seguidos), Joaquín y Guerra. Los del segundo, Joaquín (2), Román (2) y uno Herrera y el restante el defensa derecho portorrealeño en su propia meta al desviar una gran jugada de Herrera.

Resaltamos la gran actuación del Recreativo, pero también la falta de enemigo por la flojedad del Puerto Real.

ILITURGI, 0; ADRA, 1.

Andújar.—(De nuestro corresponsal, Trigueros Muñiz). En un partido lleno de interés y emoción ha perdido este encuentro el equipo local. Se juega con rapidez y entusiasmo desde los primeros momentos por lo que los peligros rondan por igual las respectivas metas, mostrándose los dos ataques poco peligrosos en sus avances. Domina el Iliturgi pero sus esfuerzos son anulados por la seguridad de la defensa almeriense. También se luce el portero visitante Heredia al realizar dos excelentes paradas. Se llega al descanso sin que funcione el marcador. En los comienzos de la segunda parte domina el Iliturgi pero sin que profundice la vanguardia. Un tiro local peligroso, es devuelto por el poste malográndose una buena ocasión. Contraataques del Adra y en ellos está a punto de lograr gol salvando Funes una peligrosa situación. Sigue presionando el Adra por la buena labor de sus volantes que empujan muy bien a sus delanteros, pero estos no saben aprovechar el contínuo juego que reciben.

A los 35 minutos, un buen servicio de Villanueva a Guillamón, da por fin sú fruto pues de fuerte tiro marca éste último el gol del Adra, que le dió el triunfo.

Arbitró el señor Boades, de Cádiz, que estuvo bien.

PORTUENSE, 2; LA PALMA, 1.

Puerto de Santa María.— (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—La tónica general de este encuentro, ha sido la inseguridad en el marcador hasta el final ya que ambos conjuntos se han repartido casi por igual el dominio del contrario. El primer tiempo fue de claro dominio local y el tanteo no ha sido mayor por las buenas intervenciones en cuantas ocasiones se le han presentado del cancerbero visitante. En el minuto ocho se marcó

(Continúa en página siguiente)

Segunda División

(Viene de página anterior)

Se reanuda el encuentro con fuertes ataques locales, buscando el Extremadura un nuevo tanto, que consigue a los siete minutos por mediación de Chaves, de fuerte disparo desde fuera del área. A los 27 minutos, Ayala empalma un fuerte chut esquinado, logrando el primer tanto, y luego Tuhami marca el gol del empate.

RAYO VALL., 0; TENERIFE, 2

Madrid.—Resultado final, 2-0. Primer tiempo, 1-0. Los goles se marcaron en el minuto 27, por mediación de Zubillaga recibiendo un balón rechazado por la defensa rayista.

El gol del segundo tiempo fue conseguido por Vicedo cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro.

Partido con resultado justo por acusar el once vencedor cierta superioridad sobre el Rayo a lo largo de los noventa minutos. Con mejor fútbol, más combatividad y profundidad en su delantera.

MALAGA, 1; CORDOBA, 0

Málaga.—Alineaciones: Venegas; Simone, Martín Oliva, Navarro; F. Vila, Juanín; Homar, Fuertes, J. Vila, Paz y Riaji.

Málaga: Ibarreche; Barrena, Lorenzo, Pellicer; Portoles, Blas; Beato, Pipi, Benavídez, Bruna y Mendi.

Buen arbitraje del señor Torres Albadalejo.

El encuentro ha tenido fases de mucha emoción, ya que el resultado, indeciso durante todo el partido, mantuvo este ambiente de tensión. El Córdoba, que posee un buen conjunto, jugó muy bien la primera parte, pero también abusó del juego brusco. Las dos porterías pasaron momentos de peligro, siendo los ataques cordobeses bastante peligrosos, sobre todo por el lado de Riaji.

En el segundo tiempo, el Málaga jugó contra el viento, y a los cinco minutos Lorenzo pasa a Benavídez, que está completamente desmarcado y que muy tranquilo tira a la red, consiguiendo el único gol de la tarde.

Los mejores del Córdoba fueron el defensa central, Riaji, Homar y Paz, y por el Málaga, Ibarreche, Pellicer, Blas, Pipi y Benavídez.

HERCULES, 2; LEVANTE, 1

Alicante.—En el primer tiempo no se marcaron goles, pese a los enormes esfuerzos del equipo local, que tuvo materialmente embotellado al Levante.

A los 21 minutos del segundo tiempo, Ríus obtuvo el tanto del Levante. Empató el Hércules a los 33 minutos por medio de Martínez, y cuando faltaban dos minutos para terminar, Balasch consiguió el tanto de la victoria local.

La próxima jornada

Grupo I

Baracaldo-Gijón; Indauchu-San Sebastián; Condal-Sestao; Tarrasa-Celta; Orense-Coruña; Pontevedra-Sabadell; Leonesa-Salamanca y Osasuna-Basconia.

Grupo II

Jaén-Las Palmas; Tenerife-Hércules; Plus Ultra-Rayo Vallecano; Cádiz-Málaga; At. Ceuta-Murcia; Castellón-San Fernando; Levante-Extremadura y Córdoba-Mestalla.

(Viene de página anterior)

el primer gol a favor del Portuense por mediación de Martínez al resolver un barullo ante la meta onubense al sacarse una falta sobre el área. Los forasteros jugaron todo este tiempo a la defensiva con gran colocación de sus defensas siendo infructuosas las muchas ocasiones del Portuense.

El segundo tiempo es el reverso de la moneda ya que de dominadores pasaron los locales a ser dominados, pues el agotamiento que acusan saben aprovecharlos los palmerinos para imponerse y lograr el empate en el minuto 20 en una mala inteligencia entre defensas y portero. El autor del tanto es Panete y el gol le fue marcado a Vidal portero suplente por haberse retirado Bellido como consecuencia de un encontronazo que sufrió contra un compañero en una de sus salidas.

Los palmerinos tuvieron alguna dureza en su juego que el árbitro cortaba con rapidez para evitar mayores males. Al sacarse una falta a los 43 minutos, no pudo hacerse Bernal con el balón lo que aprovechó Tapia para marcar el gol del triunfo para el Portuense. Este triunfo fue merecido.

KIMBER, 2; VICTORIA, 2.

Utrera.—(De nuestro corresponsal. Manuel Garrido).— Inesperado empate en San Juan Bosco. Cuando se presagiaba un partido de trámite, al no resolverlo el Kimber en el primer tiempo, en que marcó un solitario gol a pesar del claro dominio que sometió al equipo visitante, como lo demuestra el hecho de que se lanzaron 10 córners a favor por uno en contra, en la continuación pese a la clase y la superioridad local, son los visitantes los que aprovechando la superioridad numérica sobre el Kimber por lesión de Muñoz-Gata que abandonó el terreno con fractura del brazo izquierdo, forzó el empate a dos, resultado éste que sorprendió al mismo conjunto forastero.

A los pocos minutos en avance local marca Redolat transcurriendo el resto del primer tiempo con manifiesto dominio utrerano.

En la segunda parte, a los cinco minutos marca Pancho a pase de su compañero Rafaelín logra el primer empate para el Victoria. Este lo deshace Redolat a los 15 minutos al rematar una falta lanzada contra los visitantes y a los 27, Cedres estableció de nuevo el empate con cuyo resultado se habría de llegar a la terminación. Los minutos restan-

Tercera División

tes se juegan por los locales contra reloj y por exceso de nervios y desgracia no consiguieron la victoria que merecieron.

CORIA, 2; AYAMONTE, 2

CORIA DEL RIO. (De nuestro corresponsal Carlos Lovato.)—El Coria ha sufrido un tropiezo en su campo. En éste tuvo bastante culpa los desaciertos del equipo local, que excepto los diez minutos siguientes de la consecución de su primer gol, el resto del encuentro fue un desastre total en el que la pelota nunca llegó jugada, sino rebotada y peor dirigida. A pesar de todo esto el equipo local pudo alzarse con la victoria de existir sobre el terreno un árbitro, pero lo que existió fue uno de estos señores que hacen de todo menos dirigir un partido con imparcialidad y honradez profesional.

La primera parte terminó con uno-cero a favor del Ayamonte. Mendoza escapa y centra y el balón es rematado por Martín a la red. El Coria contrataca y Villegas dispara por tres veces consecutivas, sin resultado positivo. El Coria, en la segunda parte, busca el empate, que no llega hasta los 25 minutos, cuando Díaz, de cabeza, desvía un centro de Cipriano. A partir de este gol el Coria domina con insistencia, pero sin fruto. A los 39 minutos Verdugo recibe una pelota en posición dudosa, avanza sólo y bate a Busto. Vuelve el Coria a buscar el nuevo empate y lo consigue a los 43 minutos por medio de Villegas.

JEREZ INDUSTRIAL, 2; VALVERDEÑA, 0

JEREZ DE LA FRONTERA. (De nuestro corresponsal Ruiz de Villegas).—Con tiempo desapacible, que terminó en lluvia, se jugó este encuentro en el cual los locales ganaron por dos a cero.

Comenzó el mismo con breve dominio industrial demostrando más calidad de juego que la Valverdeña. Hay varios acosos locales que son neutralizados en última instancia. A los 17 minutos, Rosado consigue marcar el primer gol para los jerezanos al chutar a puerta con mucho efecto. A partir de entonces el Industrial da sensación de dar por ganado el encuentro y hace un juego anodino, y la Valverdeña, poco a poco, se va creciendo, pero en su ataque sólo hay peligrosidad en su extremo izquierda, pero la mayor de las veces está situado en fuera de juego.

El segundo tiempo tiene iguales características y por demás García Pérez, en la línea media, no rinde. Se esperaba que el entrenador Paquirrini hiciera el cambio adecuado con el interior Santiago, pero este cambio no llegó.

En una falta lanzada contra la Valverdeña, a los 34 minutos, Bejarano, muy hábilmente, remató a puerta el segundo gol, con cuyo resultado habría de terminar el partido.

BALON, 3; SANLUQUEÑO, 0

CADIZ. (De nuestro corresponsal Rafael de la Torre.)—Los locales, sin emplearse a fondo, han vencido con suficiente holgura al Atlético Sanluqueño, uno de los más endebles conjuntos de la Tercera División que han pasado por esta campo. El Balón ha jugado bien solamente a ráfagas y sobre todo cuando ya contabilizaban en el marcador los tres tantos de diferencia. Todo el resto del encuentro ha sido aburrido y sin jugadas de clase, aunque en disculpa del Balón debemos decir que en el plazo de 24 horas hubo de desprenderse de Miguel, su más efectivo elemento, que fue incorporado al Cádiz a velocidad de vértigo, vista la situación precaria que por lesiones se encontraba el primer club de la capital. Por ello, el Balón hubo de realizar varios cambios y combinaciones, presentando un once que si bien no ha gustado plenamente, sí ha convencido por la forma práctica en que sus jugadores se han desenvuelto, aunque no hayan existido las florituras que ya nos tenían acostumbrados los baloncistas.

El Sanluqueño ha dejado mucho que desear, pues ninguna de sus líneas ha convencido y, como decimos anteriormente, ha dado una pobre impresión de juego, tal vez porque, al igual que el Balón, esté falto de algunos de sus mejores elementos, como Téllez, uno de los más efectivos de la línea delantera.

A los 30 minutos de la primera parte marcó Antoñito el primer gol. El segundo fue obra de Diosdado, a un centro de Antoñito. En la segunda mitad, a los 13 minutos, Diosdado consiguió el tercero.

BOLLULLOS, 0; JEREZ, 1.

Bollullos del Condado.— (De nuestro corresponsal, Juan Riva).— Con buena entrada y terreno blando se jugó éste encuentro donde el Jerez ayudado por la suerte consiguió un triunfo que en ningún momento mereció, pues éste equipo —el más caro del grupo— formado por jugadores de renombre no demostró ser de manera alguna un conjunto con aspiraciones de campeón, pues se encerró en su área para hacer una defensa a ultranza de su marco, tal y como lo hubiera hecho el equipo más endeble.

Y si bien esta táctica de amontonamiento de jugadores ante el marco y recurriendo a toda clase de marrullerías, le dió resultado, puede agradecérselo a la suerte, puesto que el gol jerezano se produjo en una jugada desgraciada de Marín en una cesión a su portero sin peligro alguno, pero que puso el cuero a los mismos pies de Joseito que no tuvo otra dificultad que empujar el balón a la red.

Hay que poner de manifiesto que a un equipo como el jerezano hay que pedirle un poco más, pues no siempre ha de contar como en la tarde de hoy, en la que sin arriesgar nada, se han encontrado con el triunfo.

ECIJA, 1; LINARES, 2.

Ecija.—(De nuestro corresponsal, Manuel Alejandro).— Dos nuevos puntos que se escapan al Ecija, esta vez a manos del Linares. La nueva derrota en este campo no ha sido merecida, puesto que los astigitanos han dominado la mayor parte de los noventa minutos a los visitantes, que han sabido aprovechar muy bien dos de las pocas ocasiones en que se han acercado a la portería local. Mientras que los delanteros propios tuvieron muy malísima fortuna en sus remates. Uno de los goles linarenses fue conseguido a los cuatro minutos mediante el saque de un castigo indirecto. El autor es Piris. El otro tanto llega a la red de Toba, en una pelota larga sobre la zaga local que es aprovechada por Botella para lograr el segundo tanto.

El Linares con dos tantos a su favor se repliega un poco y los astigitanos hacen denodados esfuerzos para lograr la nivelación del partido. La disminución de la ventaja llega a los 20 minutos de esta segunda parte por obra de Sacarizo, que burla la salida del meta Pancho. Destacaron por el Ecija la excelente labor del central Gonzalo y la de Rodríguez Espinosa y por el Linares el meta Pancho, Molina y Piris.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO XI

RESULTADOS

Antequerano-R. Granada, aplazado.
Linense, 2; Sevilla A. C., 1.
Peñarroya, 4; Algeciras, 1.
Melilla, 2; Malagueño, 0.
Veleño, 2; Cordobés, 1.
Ecijano, 1; Linares, 2.
Baeza, 1; Ronda, 2.
Iliturgi, 0; Adra, 1.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—B. Linense	11	8	2	1	39	10	18
2.—Sevilla A. C.	11	9	0	2	27	8	18
3.—Melilla	11	8	0	3	20	6	16
4.—Peñarroya	11	7	1	3	21	15	15
5.—Linares	11	6	2	3	17	11	14
6.—Algeciras	11	5	2	4	19	15	12
7.—Adra	11	5	2	4	17	22	12
8.—Malagueño	11	5	1	5	22	19	11
9.—Antequerano	10	5	0	5	12	12	10
10.—Veleño	11	4	2	5	12	20	10
11.—Ronda	11	4	1	6	15	21	9
12.—R. Granada	10	2	3	5	12	14	7
13.—A. Cordobés	11	3	0	7	17	27	6
14.—Iliturgi	11	3	0	8	13	34	6
15.—Ecijano	11	2	1	8	11	22	5
16.—Baeza	11	1	3	7	7	25	5

Positivos: Sevilla A. C., 10; Linense, 6; Melilla, 4; Peñarroya, 3; Linares, Algeciras y Adra, 2; Malagueño, 1.

Negativos: Ronda, 1; Veleño, 2; R. Granada, 3; Cordobés, 4; Iliturgi, 6; Ecijano y Baeza, 7.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA A. C.-Peñarroya; Malagueño-Veleño; Adra-Baeza; Algeciras-Melilla; R. Granada-Linense; Ronda-Antequerano; Linares-Iliturgi y Cordobés-Ecijano.

GRUPO XII

RESULTADOS

Portuense, 2; La Palma, 1.
Huelva, 14; Puerto Real 2.
Coria, 2; Ayamonte, 2.
Kimber, 2; Victoria, 2.
Balón, 2; Sanluqueño, 1.
Bollullos, 0; Jerez C. D., 1.
Jerez Ind., 2; Valverdeña, 0.
Riffien, 2; Barbate, 2.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	11	9	2	0	42	6	20
2.—Portuense	11	6	3	2	24	16	15
3.—Jerez Dpvo.	11	6	2	3	19	11	14
4.—Balón	12	5	3	4	19	14	13
5.—Jerez Ind.	11	4	4	3	24	16	12
6.—Ayamonte	11	4	4	3	20	15	12
7.—La Palma	12	4	3	5	22	20	11
8.—Bollullos	11	4	3	4	13	16	11
9.—Puerto, Real	11	5	1	5	17	31	11
10.—Kimber	11	3	4	4	17	17	10
11.—Barbate	11	3	4	4	19	24	10
12.—Victoria	11	3	4	4	14	23	10
13.—Valverdeña	11	1	7	3	11	19	9
14.—Coria	11	3	1	7	16	27	7
15.—Sanluqueño	11	2	3	6	12	24	7
16.—Riffien	11	2	2	7	8	18	6

Positivos: Huelva, 8; Jerez, 4; Portuense, 3; Ayamonte, 2; La Palma y Puerto Real, 1.

Negativos: Bollullos, Balón y Sanluqueño, 1; Valverdeña, 3; Kimber y Riffien, 4; Coria, 5.

LA PROXIMA JORNADA

Victoria-Balón; Ayamonte-Kimber; Puerto Real-Coria; La Palma-Huelva; Valverdeña-Portuense; Jerez-Riffien; Barbate-Jerez Industrial y Sanluqueño-Bollullos.

Anormal desenlace del encuentro B. Linense - Sevilla Atlético

El acta arbitral dará a conocer el verdadero resultado del encuentro

Con el partido uno-uno se señaló el final

Un gol linense obtenido fuera de tiempo e invalidado, ha dado lugar a esta situación extraña

Parece que el encuentro Balompédica Linense-Sevilla Atlético tendrá «su» historia. No acabó este partido con la normalidad deseada. Un gol de los locales casi coincidente con la pitada final del choque y, por tanto, invalidado por el árbitro señor Rebollo, dió lugar a una serie de incidentes que ahora relatamos. Esta información es el producto de una serie de gestiones que hemos realizado en pos de la veracidad. No responde por tanto a un único criterio. En La Línea defienden, naturalmente el resultado de victoria. Los sevillistas también y como es lógico, razonan la legitimidad del empate conseguido. Según nuestras informaciones el desarrollo del encuentro fue así:

En el campo de la Balompédica Linense —denominado «San Bernardo»— se jugó en la tarde de ayer el encuentro entre la Balona y el Sevilla Atlético, que ha tenido un extraño desenlace. Los sevillanos montaron el partido sobre un dispositivo defensivo, para resolver en los contraataques aquellas ocasiones propicias que el propio desarrollo de la pugna brindara. Este sistema dio buen resultado, ya que fue el Atlético el primer equipo que marcó. Esta jugada se produjo a los siete minutos de juego. Hubo una falta en las cercanías del área local que sacó Tiravit, el balón fue desviado por Peñalver y Pérez Cabeza, defensor linense varió completamente su trayectoria cuando el meta local salía a atajar el cuero.

El Sevilla Atlético ordenó mejor aún su dispositivo defensivo para defender esta mínima ventaja y casi todo el resto del encuentro estuvo limitado a un entusiasta cerco de los linenses en torno al área sevillista. Al cuarto de hora, Anillo aprovechó un débil rechace de León y obtuvo el tanto del empate.

La segunda mitad fue de continua presión local. El Sevilla Atlético se defendió deportiva y ordenadamente hasta cubrir todo el tiempo reglamentario. El árbitro concedió cuatro minutos por descuentos anteriores. Cuando este plazo culminaba, el central de la Balompédica marcó el segundo tanto de su equipo.

Por los sevillistas han destacado Tiravit, que hizo un magnífico encuentro en misión claramente defensiva y el cuarteto defensivo. Por los locales Rafaelín ha sido el mejor.

Arbitró el colegiado onubense señor Rebollo que llevó acertadamente la dirección del encuentro. Al invalidar el segundo tanto linense se produjo una difícil situación Hubo incidentes y el árbitro marchó a los vestuarios sin saberse a ciencia cierta con qué resultado quedaba liquidado el duelo entre la «Balona» y el Sevilla Atlético.

At. de Sevilla: León; Romero, Herrera II, Axpe; Ramoncito Moya; Oliveros, Eloy, Peñalver, Tiravit y Muñoz Romero.

B. Linense: Pepillo; P. Cabeza, Bartolo, Ledesma; Rafaelín, Rosado; Borrego, Yoyo, Jesusín, Dieguín y Anillo.

VERSION DEL DELEGADO DEL SEVILLA ATLETICO

El confusionismo predomina en las informaciones. Allí, lógicamente, dan el encuentro como ganado. Nos hemos puesto al habla esta mañana con don Alonso Romero, que acompañó a los expedicionarios sevillistas en esta difícil excursión a La Línea. Este señor nos ha explicado detalladamente cómo se produjo el lance.

Nos dice que, efectivamente, pasaban cuatro minutos de los noventa reglamentarios cuando se produjo una falta en el sector derecho de la zaga sevillista muy cerca del córner. Esta falta fue sacada por Ledesma. El árbitro, nada más tocar este jugador la pelota, sentenció el final de la pugna. Los defensores sevillanos se quedaron inmóviles, pues la jugada, a partir del toque del silbato, era ilegal, mientras que Bartolo, central linense, iba al remate y marcaba. Surgieron las protestas de unos y otros. Herrera, en calidad de capitán, acudió al árbitro para preguntarle qué señalaba, respondiendo este último que el tanto no tenía validez puesto que el partido había concluído al señalar él su final antes que el balón fuese rematado. Herrera acudió también al juez de línea y éste se expresó en semejantes términos.

En los vestuarios la situación se hizo aún más confusa. En la caseta arbitral penetraron el presidente de la Balompédica, el delegado de campo y el capitán del equipo, en tanto que al señor Romero no le era permitida por los empleados.

El señor Rebollo se negó a entregar el acta, afirmando que "tenía mucho que escribir" y que por lo tanto la recibirían en su momento. Al no ser permitida al delegado sevillista conocer la postura arbitral última, puesto que, como decimos, le fue negado el acceso al vestuario del árbitro, no se conoce qué resultado hará constar el señor Rebollo en el acta.

Este informe del colegiado se conocerá esta noche en el seno de la Federación Regional Andaluza de Fútbol. Por la hora de cierre de este periódico nos es imposible facilitar mayor información al respecto.

Es de esperar, naturalmente, que el señor Rebollo señale el empate a uno como verdadero tanteo del encuentro. Por lo tanto, la clasificación que recogemos es sólo circunstancial.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Este llegó de Zorrilla
equivocado tal vez
o creyendo que en su mes
olería de la morcilla.
¡¡Menudillo está el mantel
ni «pa» comer ni «pa» oler
en esta apartada orilla!!



Citrato de naranjil
indiscutible «pa» gárgaras
por lo que pueda ocurrir
en el día de Santa Bárbara.



Nos causa pena el «Ovieo»
hoy pagache de las cuentas
que se le fueron al «PENTA»
en asuntos europeos.
¡¡Siempre le toca al más feo
apechugar con las rentas!!



Pero en cambio hoy el Granada
que no es un «PENTA» a mi lver
ha logrado contener
lo que en la noche alumbrada
el Madrid no pudo hacer.
¡¡Cosas de no haber un inglés
pitando S Nevada!!



Y ante la «jorná» futura
dejo este hueco final
sólo «pa» recomendar
deportividad y mesura
en el perder o ganar.
¡¡Aparte rivalidad
no está mal la compostura!!

Sevilla, 4; Valladolid, 0

1 y 2.—El primer tanto sevillista en dos fases. Antoniet remata de cabeza el preciso centro de Szalay, ganando la acción a Matito. En la segunda, el bravo jugador, que ha vuelto a recoger su inicial remate —devuelto por el travesaño—, está jubilosamente enredado en las mallas.

3.—Szalay marcó «su» gol. Este que recoge expresivamente la foto. Fue el segundo.

4.—Manolín sale por un balón que Morollón persigue

5.—Tercer gol sevillista obtenido por Diéguez.

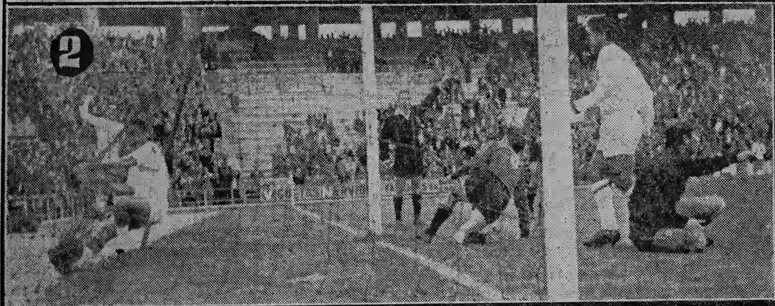
6.—Estrems ataja con seguridad un centro alto.

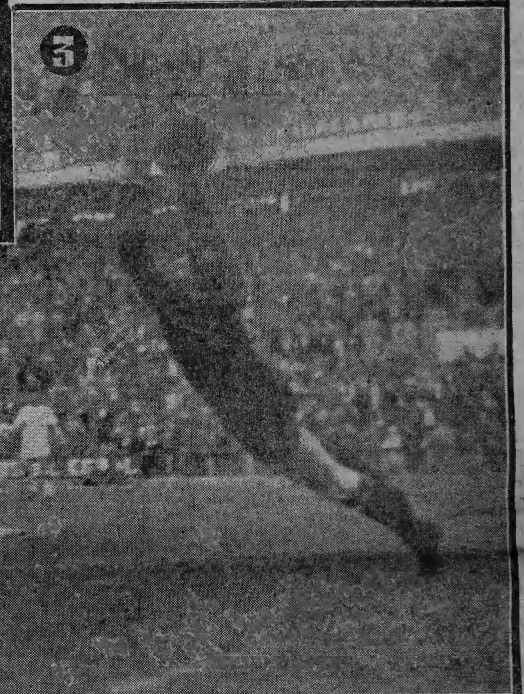
7.—Los tres zagueros sevillistas rodean a Zaldúa. El rubio interior perdió, naturalmente, el cuero.

8.—Cuarto tanto. Estrems no se ha enterado. Agüero acude a rematar el balón que ya ha besado el fondo de las mallas.

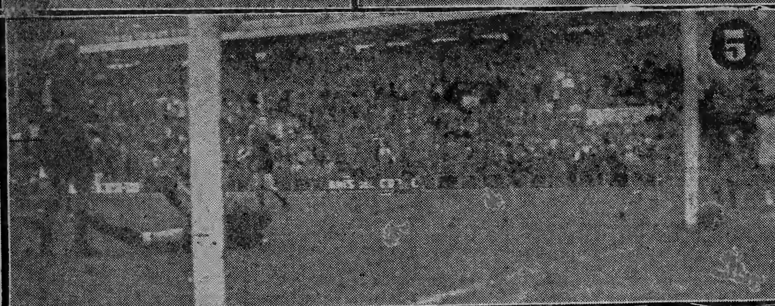
9.—¡Huuyy...! Un disparo sorpresa de Pereda que sale fuera por escasa distancia.













Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel







SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.203

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 29 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Bombas en Yemen

El palacio del Iman, destruído

ADEN, 29.—Informes no confirmados llegados a esta ciudad en torno al estallido de varias bombas en Yemen, dicen que el palacio del Imán, situado cerca de Sana, ha quedado totalmente destruído, resultando muertos dos policías y heridos otros varios. EFE.

Regresa a Madrid el embajador de los Estados Unidos en España

MADRID, 29.—En avión de la Iberia, procedente de Nueva York, ha llegado el embajador de los EE. UU. en España, Mr. Lodge, después de haber permanecido tres semanas en los EE. UU. Llegó acompañado de su hija Lilly. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el alto personal de la Embajada.—CIFRA.

Eisenhower y Kennedy se entrevistarán en la próxima semana

Tratarán del cambio de Administración

"Ike" seguirá buscando ayuda para reducir la salida masiva de dólares

WASHINGTON, 29.—El presidente electo, John F. Kennedy, se entrevistará en la semana próxima con el presidente Eisenhower para tratar sobre la forma en que se ha de efectuar el cambio de Administración. Se tiene entendido que dentro de breves días, Kennedy comenzará a nombrar los miembros del nuevo Gobierno.—EFE.

"IKE" SEGUIRA BUSCANDO AYUDA ECONOMICA

Washington, 29.—La Administración de Eisenhower continuará buscando ayuda "parcial" de los Gobiernos aliados con el fin de reducir la salida masiva de dólares, pero el Presidente ha abandonado totalmente la petición a Alemania occidental para que colabore con 600 millones de marcos en los gastos de las tropas de los Estados Unidos.

El secretario de Prensa, James Hagerty, declaró que "la demanda no era formulada nuevamente porque los alemanes no están dispuestos a tratar de ello".

Esta petición fue hecha por el secretario norteamericano del Tesoro, Robert B. Anderson, durante el viaje hecho la pasada semana a Bonn en compañía del subsecretario de Estado, Douglas Dillon. Los alemanes rechazaron la propuesta.

Añadio el secretario de Prensa que los EE. UU. continuarán tratando con Alemania occidental de tres ayudas "parciales" al problema de la balanza de pagos norteamericana. EFE.

CONSEJOS A LA SRA. KENNEDY

Washington, 2.—El doctor John W. Walsh, médico de la señora Jacquelype Kennedy, ha declarado que la ha aconsejado que reduzca sus actividades sociales en la Casa Blanca, durante los próximos seis meses, porque le conviene reposar, "aunque no hay por qué alarmarse".

NUEVOS SECRETARIOS

Albany (Nueva York), 29.—En esta capital del Estado de Nueva York, el periódico "Albany Times-Union" dice que "de fuentes autorizadas" ha sabido los nombres de las personas que el presidente electo, Kennedy, elegirá para los puestos de secretario de Estado, Tesoro y Defensa.

El periódico señala que nombrará secretario de Estado al senador J. William Fulbright, de Arkansas; al presidente del Banco Mundial, Eugene Black, para el cargo de secretario del Tesoro, y al ex alto comisario de EE. UU. en Alemania John H. Mcloy, para el cargo de secretario de Defensa.—EFE.



GRAVE ACCIDENTE EN UN PASO A NIVEL

Arrigorriaga (Bilbao). — Cinco muertos y once heridos graves resultaron al arrollar el tren de Bilbao a Logroño al autobús de la línea Vitoria-Bilbao en el paso a nivel de este pueblo. El tren arrastró unos 200 metros al autobús y parece increíble que hubiera supervivientes.—(Foto CIFRA

TRAGICO ERROR

Ciento cuarenta personas inoculadas en Brasil con un suero antirrábico defectuoso

Veinte han muerto ya y las restantes no tienen salvación

Fortaleza (Brasil), 29.—Veinte personas han fallecido y se teme que otras 120 sufran la misma suerte, como consecuencia de haber sido inoculadas con un suero antirrábico defectuoso.

De las 108 personas hospitalizadas, nueve están en estado de coma. Los médicos dicen que no hay esperanzas de salvarlas.

El suero fue fabricado en el Laboratorio de Sanidad del Estado por el doctor Eurico Litton Da Sousa, que lleva 23 años en la preparación de sueros. Entre los vacunados con el citado suero figura su hijo Eurico, que tiene nueve años.—EFE.

Declaración a la U. N. O. de 28 delegaciones afro-asiáticas

Piden un "rápido e incondicional final" a todas las formas de colonialismo

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 29. Veintiocho delegaciones afro-asiáticas han presentado a la Asamblea General una declaración en la que se pide «un rápido e incondicional final» a todas las formas de colonialismo.

La declaración, cuya adopción se pide a la Asamblea, ha sido presentada por el embajador Nong Kumny, de Cambodia, presidente del grupo afroasiático formado por cuarenta y seis naciones.

La proposición está también patrocinada por Afganistán, Birmania, Cambodia, Ceilán, Chad, Chipre, Etiopia, Ghana, Guinea, Indonesia, Irán, Iraq, Jordania, Líbano, Liberia, Libia, República Mali, Marruecos, Nepal, Nigeria, Pakistán, Arabia Saudita, Sudán, Togo, Túnez, Turquia y la República Arabe Unida.

Kimny añadió que otros países se unirán a la propuesta.—EFE



SUSANA CANALES Y EL CASTILLO DE GUADAMUR

TOLEDO.—Sobre el puente levadizo del castillo de Guadamur, Susana Canales, antes de comenzar el rodaje de «Los mercenarios», película de ambiente medieval, de la que es protagonista junto con Virginia Mayo. (Foto Cifra.)

Se insiste en que reina gran frialdad entre los comunistas chinos y rusos

Ho Chi Minh parece afiliado ya a la línea de Pekín

Londres, 29.—Según los despachos diplomáticos que se reciben de Moscú en esta capital parecen existir fuertes indicios de una palpable frialdad entre los dirigentes soviéticos y los chinos comunistas durante la reciente conferencia de dirigentes rojos celebrada en la capital soviética.

Estos despachos señalan que la delegación completa de la China roja no asistió a una función de gala, celebrada la semana pasada y, a la que sí asistieron todos los demás líderes comunistas.

En esta función, a la que asistían Kruschev y los demás dirigentes comunistas satélites europeos, africanos y suramericanos, pero en la que se notaba ostensiblemente la ausencia del presidente chino, Liu Chu Chi, el jefe del partido comunista polaco, Gomulka, y el dirigente comunista alemán Walter Ulbricht tenían asientos destacados, mientras que, como contraste, el presidente comunista del Vietnam, Ho Chi Minh, aparecía en un asiento de atrás, relegado a segundo término. Se cree saber que Ho Chi Minh se mostraba conforme con la línea ideológica de Pekín.

Mientras, todo lo relacionado con la reunión de dirigentes comunistas sigue siendo un misterio. Cierto número de acontecimientos de los pasados días parecen sugerir que la reunión ha concluído, como, por ejemplo, la marcha de las delegaciones checa y albanesa, a las que Kruschev ha cablegrafiado dando las gracias por su apoyo a la política de coexistencia, pero, sin embargo, otros indicios parecen señalar que «algunas consultas siguen en curso».—EFE.

El Presidente turco sufre un ataque cardíaco

Estambul, 29.—El presidente Cemal Gursel ha sufrido un ataque cardíaco, ha sido anunciado en circulos oficiales.—EFE.

ESTADO DE SITIO EN VENEZUELA

Caracas, 29.—Fuerzas gubernamentales han abierto fuego contra varios grupos de manifestantes armados que trataban de irrumpir en una Comisaría de Policía en el suburbio de Catia. Una persona resultó muerta y otras treinta y dos heridas. Las víctimas en este incidente elevan el total, en el curso de cuatro días de disturbios, a cuatro muertos y más de cien heridos.

El incidente de hoy se produjo poco después de que el presidente Rómulo Betancourt llamase al Ejército para que pusiese fin a las manifestaciones inspiradas por elementos comunistas.

Venezuela se encuentra hoy en estado de sitio. Todas las garantías constitucionales han sido suspendidas por un período indefinido, debido a las medidas tomadas por el Gobierno para evitar una posible "guerra civil" en el país.

La decisión del Presidente fue anunciada al pueblo por radio y televisión.—EFE.

El dólar y su crisis

Es cosa de considerar si entre unos y otros no se está dramatizando en exceso, de una parte, la crisis del dólar, y, de otra, la negativa que en Europa han hallado los dos altos funcionarios —Dillon y Anderson— a quienes Eisenhower ha confiado, cerca de los países europeos, determinadas medidas de ayuda para salvar o aliviar esa crisis.

La negativa alemana, que empieza por ser una negativa muy discutible, está siendo estos días sometida al torpe tratamiento de las fábulas y las novelas ejemplares, a cuento de señalar la ingratitud de quienes, como los alemanes, tanto han recibido de EE. UU. para volver a ser nación. Debe aclarar se que no ha habido tal negativa —al menos en sentido absoluto— y que simplemente, en Bonn, se han puesto objeciones a la forma en que cabe inyectar vitalidad a la precaria salud del dólar. Una negativa absoluta es incompatible con la política anticomunista del canciller Adenauer, porque entraña un peligro; el de que Norteamérica, convencida de que no puede permitirse el lujo de mantener tropas en Alemania, sin que se venga a los suelos su economía, acabe retirándolas. Y da la casualidad de que el Canciller entiende que esas tropas son vitales no ya para la defensa material del continente, amenazado por las divisiones soviéticas, sino para su moral. La moral del que ha de luchar es mayor si sabe que tiene a su lado otros más fuertes que él. Este es el papel de las divisiones yanquis.

Orbe del Mundo
Por CAFROR

Queremos creer que la posición de Alemania es otra que la ciega y egoísta de negarse. Entienden los alemanes —al igual que los ingleses— que la salud del dólar es necesaria a todos. Es la salud del marco y hasta la salud de la libra. Se ha dicho por los expertos —empezando por Pick, que es el Casandra del dólar, el hombre de los más siniestros augurios—, un economista que cobra cien dólares por cada media hora de consulta económica y se niega a hacer declaraciones a la Prensa porque lo considera un despilfarro profesional,se ha dicho, repetimos, que la devaluación del dólar acarreará en cascada la devaluación de todas las monedas europeas. Y se seguirá de una serie de medidas defensivas entre aquende y allende el Atlántico, cuyas consecuencias pueden ser desastrosas y más caras que la propia guerra fría. Sólo una moneda, parece que pueda resistir la tragedia: el franco suizo. Por eso, repetimos, Alemania ha de tener interés en salvar al dólar. Pero la salvación del dólar, que interesa a los alemanes por el marco y por la lucha anticomunista, debe interesar igualmente a los franceses y al franco; a los italianos y a la lira; a los ingleses y a la libra; y así sucesivamente. Si el problema es de todos, no es solamente que todos deben afrontarlo, sino que el enfoque global, por todos, del problema, es la única manera de dar con una solución equilibrada, dentro del seno de la organización atlántica. Otra cosa es que Norteamérica, que ha ayudado a los alemanes, bilateralmente, es decir fuera de la NATO —amén de lo que le ha ayudado dentro de la NATO— hayan creído que Alemania podía tomar medidas de ayuda sin esperar a la labor conjunta.

La posición francesa ha sido casi la misma, con un sólo matiz que la empeora. De Gaulle subordina su ayuda a la consideración global de la NATO y a la solución de los problemas políticos pendientes entre Francia y Norteamérica. Esto ya es más grave y no es necesario decir que anda por medio Argelia y demás. Francia —la Francia de De Gaulle— sostiene que los aliados deben serlo para todos. Y que no es posible que Francia no solamente no cuente con la colaboración de los Estados Unidos en sus problemas africanos, sino que muchas veces tenga incluso la enemiga estadounidense.

Si a esto agregamos que la salud del dólar tiene achaques y no es perfecta, pero que está lejos de la enfermedad mortal concluiremos que es posible salvar el bache. El peligro de Kruschev, que por cierto es un acumulador de oro —que este año no ha hecho su liberación anual aurea en el mercado londinense— lo hará posible.

Importantes partidas de contrabando aprehendidas en Pontevedra

Pontevedra, 29.—A disposición del Tribunal de Contrabando y Defraudación de esta capital ha sido puesto el automóvil de turismo matrícula BA-2867, con cargamento de 18 sacos de café con un peso de 720 kilos y valorada la mercancía en 61.900 pesetas. El referido automóvil, al pasar por el pueblo de Porriño no se detuvo a la indicación que le hizo la Guardia Civil, por lo que ésta le persiguió, dándole alcance entre los pueblos de Aracade y Puentesampayo, a unos 12 kilómetros de esta capital.

También se puso a disposición del mencionado Tribunal 660 kilos de café que fueron hallados en un cobertizo de Salvatierra Término, envasados en once sacos, cuya mercancía se valora en 43.651 pesetas y otras partidas de café aprehendidas en distintos puntos de la provincia por valor de 119.525 pesetas.—CIFRA

Aki Hito y su esposa, en la India

Nueva Delhi, 29.—El príncipe heredero del Japón, Aki Hito, y su esposa la princesa Michiko han llegado en avión, procedentes de Bombay, para iniciar una visita oficial de ocho días a la India, destinada a incrementar los lazos amistosos entre los dos países.

El príncipe heredero del Japón viene en representación de su padre, el emperador, a quien constitucionalmente le está vedado realizar viajes al extranjero.—EFE.

Estalla un avión

Murieron todos sus ocupantes

Río de Janeiro, 29.—Tres ingenieros holandeses han muerto al estrellarse el avión ligero en que viajaban, poco después de estallar en el aire, sobre la localidad de Jacuecanga, en el Estado de Río de Janeiro. También murió en el accidente el piloto del avión.—EFE.

Las visitas del Museo Arqueológico

Don Juan Lafita diserta sobre la Exposición de Otoño

El domingo, el grupo de «Amigos del Museo Arqueológico» visitó la Exposición de Otoño, que fue explicada por el pintor sevillano y miembro del Jurado don Juan Lafita Díaz, quien con gran acierto y amenidad hizo glosa de cada uno de los cuadros, dibujos, grabados y esculturas que se exhiben en este certamen artístico que ha sobrepujado en obras y premios a los anteriores

Destacó primordialmente el señor Lafita las obras de los artistas premiados señores Vargas, Rodríguez Bronchú, Jiménez Serrano e Illanes, entre otros, hablando seguidamente de la calidad pictórica de otros artistas, como don Alfonso Grosso y Monsálves. concluyendo con las salas dedicadas a los pintores jubilados y académicos de Bellas Artes, señores Rodríguez Jaldón, Labrador y Martínez Martín y el propio disertante sobre cuyas obras leyó la actual directora del Museo, señorita Fernández Chicarro, de la biografía del señor Lafita hoy director honorario del Museo, unas notas del Boletín de la Dirección General de Archivos por ella escritas en su elogio.

El señor Lafita fue muy felicitado por los numerosos asistentes al acto.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones» regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Donativo del Madrid a la viuda del teleespectador fallecido en Zaragoza

Zaragoza, 29.—Doña Micaela Jiménez, viuda del telespectador zaragozano don Delfín Blasco, que falleció en un bar de esta capital cuando presenciaba el partido C. F. Barcelona-Real Madrid de la Copa de Europa, al serle anulado al jugador Di Stéfano un gol, ha recibido por medio de un representante del Real Madrid un donativo de 5.000 pesetas.

Con anterioridad, el Real Madrid, al conocer la noticia por una información de "Alfil", envió a la viuda e hijos del señor Blasco un telegrama de pésame en que, además, le anunciaba la visita de un enviado para hacerle entrega del citado donativo.

Por otra parte, amigos y contertulios de don Delfín Blasco han abierto una suscripción entre las personas que frecuentan dicho bar y cuyos ingresos serán entregados a la viuda del que fue un modesto empleado.

El hecho sigue suscitando comentarios en la Prensa y en las emisoras de radio, así como entre los numerosísimos aficionados aragoneses al fútbol.—EFE.

El "Tiros II" completó su 78 vuelta alrededor de la Tierra

WASHINGTON, 29.—«El Tiros II», satélite meteorológico norteamericano lanzado en la semana pasada, ha viajado ya un millón novecientas setenta y dos mil quinientas setenta y cinco millas, completado su setenta y ocho vuelta alrededor de la Tierra, según informa la Administración de Aeronáutica y del espacio (NASA).—EFE.

CAE UN PROYECTIL-COHETE

BASE AEREA DE EGLIN (FLORIDA), 29.—Un proyectil-cohete destinado a obtener datos meteorológicos a gran altura, ha caído en una zona pantanosa de Florida en lugar de la zona prevista, en el Golfo de Méjico. El proyectil-cohete se desvió de ruta hacia el Noroeste, en lugar de seguir dirección Suroeste, poco después de haber sido lanzado desde la isla de Santa Rosa.—EFE.

A partir del jueves:

Los economatos norteamericanos en Europa se abastecerán solamente de productos U. S. A.

Heidelberg, 29.—Los economatos de los EE. UU. en Europa, que abastecen a los soldados y familias, sólo venderán productos estadounidenses a partir del jueves próximo, ha sido informado en el Cuartel General del Ejército norteamericano en esta localidad.

Se trata de llevar a cabo una de las medidas de economía ordenadas por el presidente Eisenhower.

Mr. H., informado de los incidentes ocurridos entre soldados congoleños y personal de la U. N. O.

Sede de las Naciones Unidas, 29.—El secretario general de las Naciones Unidas, ha sido informado por su enviado especial en el Congo de que por lo menos dos militares y funcionarios civiles de la UNO fueron golpeados y maltratados por soldados congoleños durante los disturbios registrados en Leopoldville la pasada semana.

El general indio. I. J. Rikhye representante del secretario general, ha enviado a Nueva York un informe detallando los incidentes. El informe, que ha sido publicado hoy da cuenta de que, en una ocasión, cuatro personas civiles al servicio de las Naciones Unidas —dos suecos, un suizo y un francés— recibieron orden de abandonar el vehículo en que viajaban y golpeados brutalmente hasta que, finalmente, fueron dejados en libertad.—EFE

Ultima hora

Incendio en la oficina de una sucursal de la Caja de Ahorros de San Fernando

Esta tarde, a las 14,40 horas, fue requerido el Servicio de Bomberos para intervenir en un incendio que se originó en la planta principal de la casa número 4 de la calle Gallegos, inmueble propiedad de doña Purificación Uribes Molina, domiciliada en dicho lugar.

Personado el Servicio, con el jefe del mismo al frente, señor Alvarez Dardet, se apreció que ardía un estante en el que se conservaban impresos de la sucursal que allí tiene instalada la Caja de Ahorros de San Fernando. El estante está situado en el despacho del jefe de la citada sucursal, don Juan Romero Calvillo.

Los impresos ardieron todos, y la rápida intervención de los bomberos evitó que el fuego se propagara a otros lugares. Según nos informó el señor Romero Calvillo —al parecer— no había que lamentar la destrucción de ningún documento de valor y sí de un cuadro de su propiedad, de autor anónimo, valorado en 75.000 pesetas.

Este despacho estaba cerrado, ya que hacía escasamente una media hora lo habían abandonado el citado jefe y otros empleados, al cesar la jornada de la mañana.

Cae al mar y es salvada por un taxista

Pontevedra, 29.—En Cangas de Morrazo, al descender de un taxi la joven de 18 años, Josefa Sotelo, que procedía de la parroquia de Coiro de donde es vecina, y que transportaba una cántara de leche para la venta, se cayó al mar desde uno de los malecones de aquel puerto. Por fortuna pasaba por aquel lugar otro taxista, llamado Manuel Fontán, de 27 años, vecino de Cangas, quien al darse cuenta del inminente peligro que corría la joven, se arrojó vestido al agua salvándola de una muerte segura ya que aquella no sabía nadar. El hecho ocurrió de madrugada, lo que hizo un tanto difícil el salvamento. CIFRA.

El arzobispo de Canterbury, a Estambul

Beirut, 29.—El arzobispo de Canterbury, Dr. Geoffey Fisher, ha salido de esta ciudad por vía aérea con destino a Estambul continuando así su jira por el Oriente Medio. Desde Estambul, el Dr. Fisher marchará a Roma, donde será recibido en audiencia por el Padre Santo.—EFE.

Se divorcian la princesa Iva Furstenberg y el príncipe Hohenlohe

MEJICO, 29. — La princesa Ira Furstenberg y el príncipe Alfonso Hohenlohe Langenberg, han firmado en esta ciudad un consentimiento mutuo de divorcio. Lo único que queda ahora para que el matrimonio quede anulado es la sentencia del juez que dirige el proceso, lo cual se espera en el plazo de unas dos semanas. El juez ordenó a la pareja que considerara la posibilidad de una reconciliación, pero ambos reiteraron sus deseos de separarse definitivamente.

El matrimonio tiene dos hijos, Christoff, de dos años, y Hubert, de tres.—EFE.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

Se pone en conocimiento de los señores alumnos becarios con prórroga de este Centro, que en el Tablón de Anuncios del mismo está expuesto uno para aquellos alumnos que deseen solicitar premio de 3.000 pesetas y las condiciones a que deben ajustarse.

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Para general conocimiento se hace público que, por O. M. fecha 7 del actual, se establecen 215 premios de 3.000 pesetas, cada uno, para los mejores becarios de los distintos Centros u Organismos que hayan obtenido prórroga para el presente curso académico 60,61, de los que se asignan 15 a este Distrito Universitario.

En el tablón de anuncios de esta Escuela, se encuentran expuestas las condiciones y demás requisitos que deben reunir los señores peticionarios.

SOCIEDAD MEDICA DE HOSPITALES DE SEVILLA

Esta Sociedad celebrará sesión científica el próximo miércoles día 30 de los corrientes, a las siete y treinta de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, Muñoz Olivé número 7, para tratar sobre el siguiente orden del día:

1.—Presentación de casos, radiografía, etc. etc.; 2.—Estado actual del diagnóstico y tratamiento del Bocio, docor Ricardo Cubiles Martínez; 3.—Dos casos de Ileo Biliar, doctores Loscertales Fontenla y Gallardo Velasco; 4.—La insuficiencia cardíaca y el metabolismo, profesor León Castro y doctor Herrera Torres.

Lo que se comunica a los señores médicos rogándole su asistencia.

DELEGACION DE HACIENDA.—SEÑALAMIENTO DE PAGOS

Los perceptores de Clases Pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de sus apoderados, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, en los días que a continuación se expresan:

Día 1 de diciembre de 1960: Montepío Civil, Jubilados, Montepío Militar.—Día 2: Retirados.—Día 3: Altas. todas las nóminas, extranjeros.—Día 4: Retenciones judiciales.

LICENCIA FISCAL-MINAS CANON.—Se recuerda a los concesionarios de minas existentes en esta provincia la obligación que tienen de satisfacer hasta el día 31 de diciembre del corriente año el Impuesto Industrial, Licencia Fiscal "Canon de Superficie de minas", advirtiéndoles que el incumplimiento de esta obligación lleva consigo la caducidad de las concesiones, así como el cobro del descubierto por vía de apremio.

Europa en el otoño

La presencia de Fabiola en Bélgica

por Juan Aparicio

Al comprar cada mañana la Prensa a una vendedora de periódicos en la plaza de la Bolsa nos intercambiábamos unos aullidos delicados que conmovían a la vieja como si la excitase un alalaí venatorio. La anciana señora hablaba sólo el flamenco, pero la cuestión lingüística se había resuelto entre los dos de una manera tan humana que ojalá pueda servir de parangón a la Bélgica dividida, cuando intenta ser la capital burocrática, tecnocrática de Europa. Los días de mi estancia fueron soleados con una luz plenaria que ponía más de relive los colores gualda, rojo y negro de las banderas belga y española nupcialmente confundidas; pero un cierzo del Mar del Norte echaba a perder la atmósfera tan placentera.

La unanimidad popular y jerárquica que encontré sobre el matrimonio del rey Balduíno con doña Fabiola constreñaba con la repulsa de las opiniones ante el discurso del presidente del Gobierno, Eyskens, al presentar el nuevo Gabinete al Parlamento el día de mi llegada a Bruselas. La riqueza y la prosperidad suntuaria del país más esplendorosa en la clase dominante de la misma Bruselas, donde una sociedad mercantil, la «Treinteno», dispone de un fichero ultrasecreto compuesto de cinco mil nombres de personas a las que se pueden vender los objetos de mayor lujo, era la amalgama de un país centrífugo por naturaleza y que con simultánea continuidad han estado favoreciendo y deshaciendo todas las internacionales. La nación belga independiente fue un producto del cálculo y del equilibrio en unas tierras bajas, con paisaje idílico, en medio de la lid perpetua entre Francia y Alemania y frente a las costas de Inglaterra. Para paliar las tensiones europeas se creyó en París hace veinte años que bastaba colocar en el trono a un robusto monarca de la familia prolífica de los Coburgo, que extendió sus tentáculos desde Bulgaria a Portugal y que aún cuenta en su haber muchos personajes reales y ese nonagenario terco de origen misterioso que es el general francés Weygand; pero aquella añagaza de 1830 de utilizar una dinastía teutona compatible con la hegemonía de los valores partidarios y agentes del poder francés, les salió a modo de tiro por la culata; porque el primer rey de los belgas fue el tío y consejero de la reina Victoria de los ingltses a la que casó con un paniaguado y a la que colocó en el camino de ser emperatriz de la India cuando Leopoldo II obtenía el dilatadísimo Congo como un regalo personal, como una finca inmensa e indivisible, la que, sin embargo, habría de transmitir bienestar y fortuna, también, a sus súbditos. La «bella época» de Francia alrededor del can-can y de Maxin fue el pugilato en el derroche generoso, en el despilfarro en favor de mujeres cual Carolina Otero o Cleo de Merode, de las prodigalidades mayestáticas del príncipe de Gales, luego Eduardo VII, y del rey Leopoldo.

No hubo vencedor en ese torneo de la francachela, pero vino la guerra del 14 y la Bélgica invadida tuvo un soberano sobrio, afable, duro y soldado, el rey Alberto en las trincheras. En la Europa de la postguerra y un lustro después se iniciaba no sólo la decadencia del socialismo como partido y plataforma internacional de amigotes y funcionarios, puesto que todos éramos socialistas en cuanto al individuo se le planificaba, sino además la decadencia del carbón como fuente principal de energía. Bélgica soporta en este instante ambos ocasos, ya que no se ha repuesto aún del encontronazo germánico de 1940, la infausta ocasión en que el entristecido por la viudez y caviloso por las nuevas tendencias políticas y económicas, Leopoldo III, no quiso pasar el Canal de la Mancha como cualquier Spaak, el opulentísimo líder socialdemócrata confabulado siempre con los ingleses y con los plutócratas, y refugiarse en Londres. Nunca le perdonaron esa inercia al rey, ni siquiera el cardenal de Malinas, por lo que acabado el conflicto la Bélgica civilizada, confortable y progresista se anticipó al marasmo actual del Congo, en el que mandan a porfía Mobutu, Kasavubu y Lumumba. Sustituído el rey por su hermano Carlos y exilado en la suiza Pregny, en espera del referéndum, cuyo 57 por 100 de los votos fue favorable, su retorno el 22 de julio de 1950 fue tan efímero como la ficción de un Congo autónomo y descolonizado una década más tarde.

El socialismo decrépito de la II Internacional con la anuencia solapada de los sociales-cristianos, cuya madriguera ideológica se extiende entre Lovaina y Malinas y con la complicidad de la masonería, que es un vestigio belga de buen tono o de tono menor cuando los chambelanes de la corte llevan en la solapa la insignia rotaria, impusieron la abdicación del plebiscitario bajo el pretexto de un enlace morganático en el que el acusado acusaba a su vez por el destino del uranio de las minas congolesas, y obligaron a Balduíno a que sustituyera a su padre, a quien respeta y admira. Desde entonces los acontecimientos más catastróficos que benéficos se han presentado en tropel, puesto que la Exposición Universal de 1958, que significaba un apogeo de Bélgica en el signo atómico, ha traído consigo el enervamiento de la economía a la jornada siguiente de cerrar sus puertas la «Expo» y a los tres meses estallaron el conflicto del Congo y las querellas intestinas.

Contar por el pormenor los reproches mutuos entre el Parlamento y la Prensa, entre el Gobierno y la Corte, entre los partidos y la realeza, pues hasta el jefe de la democracia cristiana, Lefevre, se atrevió en un discurso pronunciado en Malinas a recriminar a Baluduíno por anticiparse en la palabra independencia, entre el pueblo y los intereses creados, sería un relato intrincadísimo y rebosante de perplejidad; cuando mi interlocutora nativa en Amberes y flamenca de sangre y cultura, pero vecina de Bruselas y con un sentido común no maleado por sus estudios universitarios, me saca fuera del laberinto, explicándome que hay un ritmo de sesenta años en la existencia histórica de Bélgica. Cada sesenta años se reproduce igual fenómeno de ocaso y de esplendor, en el que intervienen las fuerzas telúricas de un Flandes campesino y religioso, conservador y absolutista, vitalísimo y menos inteligente frente al dinamismo de una Bélgica de lengua francesa, casquivana, insegura, aunque más refinada e intelectual.

Los flamencos construyen macisamente, los walones rematan espiritualmente, pero su cúspide es asimismo el declive de la cucaña, repitiéndose este ciclo de alternativas con una monotonía y con una obsesión. ¿A quién le toca el turno en este momento?, debería de ser la pregunta inmediata; mas sólo responderé que al reformar su Gobierno el presidente Eyskens, le han reprobado de que se excedió en la demasía lingüística de algunos ministros y ahora se propone para evitar ese peligro que el número de las damas de corte de doña Fabiola se reparta por mitad entre walonas y flamencas.

A pesar de que los repatriados del Congo se dirigen a la plaza Albertina para depositar debajo del monumento del rey de las trincheras, junto a la corona de crisantemos y flores de patio que sostuve entre mis manos con los nombres entrelazados de Balduíno y Fabiola, otras coronas entretejidas por la devoción y la rabia patriótica y a pesar de que los mineros de Borinaga y de su comarca carbonera encabezados por sus burgomaestres, se presentan en Bruselas, ante el paro de las minas, con pancartas de protesta, la nación vive un ambiente nupcial de distensión. Son las mujeres, no obstante, su sexo femenino, quienes han aprobado el matrimonio con más rapidez, porque desean la paz en su casa y que cada cual vaya a su tarea. Hay que respetar a la superviviente de la primera guerra mundial, a la reina Isabel, esposa del abuelo de Balduíno, el rey Alberto I de las trincheras; hay que enterrar definitivamente a la desgraciada reina Astrid, aun insepulta en el recuerdo y en la pasión al cabo de un cuarto de siglo; hay que desentenderse un poco de la condesa de Rethy, la compañera fiel de Leopoldo III y dejarla instalarse en Argenteuil con su marido; hay que permitir a Paola, la «italianne», más frívola, que frecuenta el Club 58 de Ginebra con sus camaradas, que pueda dar rienda suelta a su educación y a su temperamento, sin los prejuicios de la corte de Bruselas, que es la corte más etiquetera y más rígida del mundo; hay que depositar toda la esperanza en doña Fabiola de Mora y Aragón, que va a ser la única reina católica de la Cristiandad y echar ramos de azahar sobre la selva del Congo.

Demasiadas figuras de mujer, pero no se debe olvidar que vivimos dentro de una Europa de matriarcado en la que la sabiduría y la prudencia femeninas han de contribuir en vanguardia al reajuste económico anunciado por el presidente del Gobierno parlamentariamente. Será menester bastante parsimonia y mucho aguante para aplazar el espinoso problema de los dos idiomas, para ayudar a los negros y a los belgas del Congo y salvaguardar los intereses morales y materiales que conserva Bélgica allí para defender el prestigio de la nación contra los ataques extranjeros por su colonización congolesa, para adaptar las instituciones públicas y cumplir la reforma administrativa, para que los Ayuntamientos coloquen los hombres debajo de las cargas fiscales, para expandir la economía y aumentar las exportaciones, para ahorrar diez mil millones de francos y soportar seis mil millones de impuestos nuevos, para reorganizar la seguridad social, para reglamentar el paro.

Bélgica, capital de la Europa de los seis y embrión de una Europa comunitaria por encima del Mercado Común, desarrollará su genio natural y su inventiva en esta coyuntura, cuya soberana ha de ser providencialmente una mujer española. Carlos de Gante habría dado el visto bueno, pero nuestra misión de viajeros se ha llenado de optimismo nacional al contemplar por doquier en Bruselas la imagen risueña y agradable de doña Fabiola, con su rostro tan noble, tan cristiano y tan expresivo; ya que antes sólo podíamos contemplar la faz de don Carlos II el Hechizado en medio de los medallones y esculturas barrocas de la Gran Plaza, o la estatua repelente de Francisco Ferrer.

Se proyecta un avión con capacidad de despegue y aterrizaje en cualquier terreno

Morton (Pensilvania, Estados Unidos).—El mando de investigaciones de transportes del **Ejército** norteamericano ha contratado la realización del estudio y diseño preliminar de un avión que podrá despegar y aterrizar en cualquier lugar y en las condiciones más adversas, valiéndose del principio del «colchón de aire», pero que, disponiendo de alas, podrá volas normalmente como cualquier otro aparato. Este nuevo avión, denominado en principio «Getol» (con las iniciales de «Ground Effett Take Off and Landing») y cuyo estudio ha sido encargado a «Boeing», despegará gracias al citado principio y marchará a escasa distancia del suelo hasta que alcance la velocidad necesaria para emprender el vuelo como un aparato ordinario. En el aterrizaje podrá realizar la maniobra inversa.

Comunidad de Regantes del

CANAL DEL MARMOL

Isla Mayor del Guadalquivir

Trajano, 2. - SEVILLA

No habiéndose podido celebrar en primera convocatoria, por falta de asistencia, la Junta General ordinaria de esta Comunidad, citada para el día 30 de octubre ppdo., la celebración de la misma habrá de tener lugar (D. m.), en segunda, el domingo día 4 de diciembre próximo, a las doce de la mañana, en su domicilio social, sito en el número dos, de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
2.º Examen y aprobación de la Memoria semestral que presenta el Sindicato de Riego.
3.º Examen y aprobación de los presupuestos de ingresos y gastos que para el año 1961 presenta el Sindicato de Riego.
4.º Elección del Presidente de la Comunidad.
5.º Elección de tres Vocales para el Sindicato de Riego.
6.º Elección de dos Vocales titulares y dos suplentes para el Jurado de Riego.
7.º—Propuesta e informes del Sindicato de Riego

Sevilla, 22 de noviembre de 1960.
EL PRESIDENTE,
Fdo.: Francisco M.ª Abaurrea y Alvarez-Ossorio.

Revistas y publicaciones

«EL ESPAÑOL»

Acaba de aparecer el número 626 del semanario «El Español», con sesenta y cuatro páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad:

Un derecho y un deber: el voto. En las elecciones municipales, cien mil candidatos para 32.523 cargos.

Auxilio Social: un hogar para cien mil niños.—Casa-cuna, centros de aprendizaje industrial, dispensarios, residencias estudiantiles, albergues escolares y cocinas de hermandad en 727 instituciones de toda España.

«Substantividad y proyección histórica del caudillaje».—Un libro importante de Pascual Marín Pérez, por José María Deleyto.

La Arruzafa, sobre un campo de naranjos y olivares.—Un nuevo parador en la red nacional de turismo, por F. Costa Torro (enviado especial).

Estrasburgo, ciudad universal.—Confluencia de lo germano y lo francés en la capital del Consejo de Europa, por J. Manuel G. Roca.

Plan general de carreteras.—Dieciséis años para un gran programa, por Galo Hierro.

Cal y espuma.—Cielo, tierra y mar del paisaje español en la cámara de Múller, por J. Ramírez de Lucas.

Antonio Martínez Cuétara, asturiano de Méjico.—«La España que he encontrado es algo que no se entiende si no se ve», por Pedro Pascual.

Kruschev: la traición y la furia por el mando.—Los lobos se devoran entre sí, por Tomás Borrás.

Clark Gable, una vida para el cine.—Desaparece el hombre que impuso la naturalidad en Hoywood.

La sicología de los estilos.—Resumen del libro que, sobre este interesante tema, ha escrito Henry Morier.

«Esa muerte que os espera».—Novela por José Acosta Montoro.

Se publica, además, en este número un interesante artículo reproducido de «L'Osservatore Romano» con el tema «Miras comunistas sobre la Península Ibérica», así como las secciones habituales en el semanario.

RENFE

Nos ha llegado, magníficamente editado e ilustrado con multitud de fotografías y dibujos, un folleto sobre las inversiones ferroviarias que ha publicado la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles dando cuenta de su labor en 1959.

Se comenta el ejercicio económico de la referida entidad y el empleo que ésta ha dado a ese dinero.

Un ejemplar muy interesante que nos descubre sugestivos aspectos de la labor realizada el pasado año por la RENFE.

¡flash!

Hace días hablamos de la tapa de registro rota y hundida que existe en la Plaza de Calvo Sotelo. Sigue en las mismas condiciones en que la dejamos la vez anterior. Pero con más basura acumulada.

—o—

Esos coros de campanilleros nos gustan muchísimo. Con mejor o peor suerte nos evocan esos días cercanos, íntimos, gratísimos, de la Navidad.

—o—

Esto no quiere decir que no estemos de acuerdo con la prohibición dictada sobre que los coros no circulen por el centro de la ciudad. Estupenda medida.

—o—

Ayer, Día del Maestro. ¡Qué gran ocasión para agradecer tantas y tantas cosas...!

—o—

Faltan veintitrés días para que salga el "gordo" de Navidad.
Pero hay quien espera con más ansia al otro "gordo", al del 4 de diciembre.

—o—

Por cierto que nuestro periódico ya ha comenzado a pulsar opiniones entre aficionados béticos y sevillistas. Anoche vimos trabajar de lo lindo a nuestros entrañables Emilio Vara, José Antonio Blázquez y al fotógrafo Serafín Sánchez del Pando.

—o—

Nosotros, por nuestra cuenta, también hemos preguntado a partidarios del Sevilla y Betis. Seguimos observando lo mismo que otros días. Los béticos dicen que ganará el Betis, y los sevillistas que vencerá el Sevilla. No hay manera de que haya un arreglito.

—o—

Acuerdo de la Comisión Municipal Permanente en la sesión celebrada ayer: modernización del alumbrado público en varias calles.
Hay calles y barriadas que no tienen inconveniente en que le instalen sistema de alumbrado arcaico. Lo que quieren, como Goethe, es luz, más luz.

—o—

Satisfacción para el periodista y para todos. Hace días dijimos que en el Paseo de las Delicias, en la rotonda de la entrada al Parque, se habían colocado modernos brazos de luz, pero que seguían allí los antiguos postes que estorbaban la circulación.
Ayer pudimos observar que estos postes están siendo quitados.

—o—

Mientras los jugadores del Betis y del Sevilla descansarán en Oromana y Huelva, respectivamente, los aficionados no tendrán reposo de clase alguna durante estos días que faltan para que se celebre el gran encuentro. Y luego, en el campo, a morder el cigarro puro, las uñas o la manga de la gabardina.

—o—

Y el árbitro del encuentro, ¿qué estará pensando?

PACO AVENIDA

TROPEZONES DICE...

D. Wajstdut

—¡...Dice que así se forja la ilusión de que han «bajao» los chícharos... !

DE ARTE

Exposición de grabados en el Ateneo

Como un viento fresco —que a algunos puede saber a vendaval— ha llegado esta «Estampa Popular», que es el título genérico que han escogido unos grabadores españoles modernos y valientes, en movimiento verdaderamente autóctono.

«Estampa popular» es ya una bonita manera de rehuir el consabido ismo. Pero representa una revolución auténtica en un arte que se tenía, en cierto modo, arrinconado. Alguna vez hemos señalado, en estas páginas, cómo lo más positivo y fecundo de la modernidad artística residía en el remozamiento de viejas técnicas que el academicismo abandonó. Este es el caso de «Estampa popular», que si bien agrupa, por ahora a Clavo, Palacios, Mateos, Garrido, O. Valiente, Valdivieso y Zamprano, es un frente artístico abierto, muy ibérico en su temática, por cierto.

En la rica muestra que se exhibe —y conste que no han podido ser colgados por falta de espacio todos los grabados enviados desde Madrid— aparecen logros en todos los campos del grabado: madera, linóleo, punta seca, litografía, aguafuerte, etc... Por todos los caminos se va a Roma en este caso. Todos ellos sirven para que éste puñado de inquietos plasme una concepción nueva, vigorosa, rotunda y realista. Este españolísimo grupo es realista y en cierto modo iberista, que busca el espíritu y el músculo de la raza y lo expresa con virtuosismo distinto entre ellos porque ninguno de los autores, al sumarse al grupo, pierde de su personalidad, sino que contrariamente, salvando las lógicas influencias recíprocas, la cultiva y ensancha.

La exposición descubre a las claras que el grabado no es un arte menor, sino todo lo contrario. Y que tal vez en él esté el recurso para darle a las artes plásticas, la objetividad que andan buscando hace mucho tiempo. Y que tanto necesitan.—C.

Frente de Juventudes

CONVOCATORIA DE PREMIOS PARA LOS MEJORES BECARIOS

En el «Boletín Oficial del Estado» de 22 del actual se publica una relación de la Comisaría General de Protección Escolar por la que el ministerio de Educación convoca 215 premios de tres mil pesetas cada uno para los mejores becarios españoles. Pueden concurrir los estudiantes ayudados por cualquier organismo público o privado (entre ellos becarios del Frente de Juventudes) que hayan obtenido sus becas mediante concurso de méritos, y siempre que sus calificaciones medias sean superiores al notable y mejoradas respecto a las alcanzadas en el curso anterior. Las peticiones para participar en este concurso han de presentarse en las Comisarías de Protección Escolar de cada Universidad hasta el día 15 de diciembre próximo.

Sevilla, 28 de noviembre de 1960.

Delegación Provincial de Inválidos

Entrega de un cochecito

El pasado día 28 fue entregado un cochecito de inválido, procedente de un donativo hecho a esta Asociación, al asociado Baldomero Rodríguez López, domiciliado en la calle San Jorge, 7, de nuestra ciudad. Hizo entrega en nombre de la Delegación el secretario.

CALLE SIERPES

LA PUERTA DE CORDOBA

Así, en este poco presentable estado, se encuentra actualmente la histórica Puerta de Córdoba, antaño arco triunfal para el paso de tropas victoriosas o el trasiego de costosa mercadería.

Lo que hace unos siglos fue lugar clave de la ciudad, cantado por la brava literatura de Cervantes en «El rufián dichoso», presenta ahora un ruinoso aspecto. Los viejos muros, que el tiempo ha carcomido tercamente, amenazan derrumbamiento. Unas utilitarias vigas han impedido que el «mírame y no me toque» del legendario torreón se venga a tierra, lo que hubiese supuesto una sentimental pérdida arqueológica para Sevilla.

Hace unos días, el Ministerio de Educación Nacional ha aprobado un interesante proyecto de obras para la restauración de la famosa Puerta. La tapia que la cerca anuncia, ya que la reparación arquitectónica va a iniciarse con el fin de que tan vetustas piedras se mantengan en pie unos años más, pregonando su remota grandeza de tiempos pasados.

ALUMBRADO PUBLICO

Para los que protestan cuando el cobrador de la luz pasa el recibo mensual del flúido consumido, damos el importe de la factura que la Compañía de Electricidad ha cobrado al Ayuntamiento —casero grande de todos nosotros— por el consumo de flúido en el alumbrado público durante el pasado mes de octubre. Son 651.760,56 pesetas.

Con esa cantidad se «alumbraba» uno por una temporada... ¿verdad?

VICENTE ESCUDERO

El veterano bailarín Vicente Escudero, que estos días actúa en Estados Unidos anuncia ya su regreso a España y la retirada «casi definitiva» de los escenarios. Vicente no es ya ningún chiquillo, lleva muchos años taconeando por el mundo. Sus actuaciones serán, desde ahora, más espaciadas y para entendidos. Bailará, principalmente, en «tablaos» para minorías selectas. Con sus danzas españolas que han desafiado a todos los bailarines de prestigio y singularmente a Antonio, Vicente hará una próxima «tournée» artística por varias ciudades españolas, donde, según él, se «entiende de verdad», el baile. En esa breve lista va incluida Sevilla...

¡Bien por el incansable Vicente, siempre en la brecha!

NOSTALGIA

Hemos saludado a un amigo, sevillano de nacimiento, que ha permanecido cinco años en Buenos Aires.

—¿Cómo encuentras Sevilla?

—Algo cambiada, aunque no mucho... El barrio de Los Remedios ha sido una grata sorpresa para mí. Está crecidísimo. También me ha gustado muchísimo el buen pavimento de las avenidas —que parecen ya de moderna ciudad americana— y la amplitud que han tomado las Rondas al desaparecer aquellos terribles postes que entorpecían sus calzadas. Pero me ha disgustado mucho no encontrar a los simpáticos tranvías ruinosos por el centro.

—¿...?

—Daban personalidad y encanto a la ciudad... ¡eran tan divertidos!

Hay gustos para todo...

ADORNOS DE CALLES EN NAVIDAD

Este año los industriales de varias calles céntricas de la ciudad, van a iluminar y adornar las fachadas de sus establecimientos con motivo de las fiestas navideñas.

Esto del adorno de calles por tan significativa fiesta, va cundiendo. ¿Recordáis hace tres años? Apenas si se hicieron unos sugestivos apliques para animar un trozo de calle. Ya el pasado año fueron varias las vías que ostentaron luces y colgaduras. Este año serán más... ¡Qué siga la racha!

GROCK.

VIDA CULTURAL

UNA FUNCION DEL CENTRO CULTURAL ALEMAN

La nutrida y culta colonia alemana de Sevilla organiza frecuentes actos para recreo de sus miembros y mayor difusión del elevado índice de cultura que singularmente en música y teatro caracteriza sus reuniones.

Una de estas manifestaciones de mayor relieve en el campo escénico fue presentada en el lindo escenario del salón-teatro del Instituto Femenino «Murillo», en la glorieta de Buenos Aires, del Parque, se desarrolló en la tarde del sábado, ante una extraordinaria concurrencia de invitados, entre los que figuraban, además de los miembros de la citada colonia, numerosos elementos sevillanos, siendo muy numerosa la representación femenina.

Fue protagonista y actor único del original espectáculo el notable actor alemán Rolf Scharre, genial «mimo», que ha elevado la «pantomima», o sea la reducción al gesto, de todo un género teatral a las más altas regiones del ingenio y la atracción escénica.

Scharre, nacido en Dresde, ha realizado como profesor de tan difícil arte representaciones en no pocos teatros extranjeros y dirige actualmente «cursos de pantomima» en varios centros universitarios de la República alemana y en la Escuela de Mímica de París, haciendo de la pantomima un arte autónomo de impresionante interés artístico.

Entre los números que constituían su mudo programa, fueron singularmente aplaudidos los titulados «La barraca de feria», «Los mimos del sueño: el del mecánico», entre los de «Los oficios»; «La puerta», el «Bar de los estudiantes» y otros muchos, alguno de posible inclusión en el campo del arte «abstracto», como «La colilla» o «El sueño de una gran vida», «El prestidigitador», «El cow-boy», etcétera, que fueron calurosamente aplaudidos.

El cónsul de Alemania, don Emilio Pla, y los miembros de la Junta rectora del centro cultural prodigaron a todos sus atenciones y recibieron con el notable artista generales felicitaciones por la organización de tan original espectáculo.

LA CONFERENCIA DE ESTA NOCHE EN EL ATENEO

Esta noche, a las ocho, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia a cargo del catedrático de Pediatría don Manuel Suárez, sobre el tema: «El primer día de la vida del hombre».

DIALOGO EN CHARLAS DE CAFE SOBRE LA NOVELA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA

El sábado, en Charlas de Café, y ante un numeroso público de escritores y poetas, don Antonio Ferrera Comesaña desarrolló un interesante diálogo sobre «La novelística española moderna».

Hace el señor Ferrera una exposición de la novela actual, en la que destacan Ferlosio, Aldecoa, Hortelano, Salinas, Grosso y otros. Estudia la influencia de las escuelas extranjeras, en especial de Francia y Norteamérica. Procura definir el carácter nacional profundamente realista de nuestros autores, carentes de «exotismo» de la literatura francesa. Compara la novela de Pérez Galdós y Gironella, destacando la personalidad de Baroja.

El diálogo, donde intervinieron casi todos los presentes, terminó brillantemente, haciendo un estudio de la obra de Pérez de Ayala, Unamuno, Azorín y otros clásicos de la novela moderna española.



La Diputación Provincial celebra sesión ordinaria

Fueron aprobadas certificaciones de obras de abastecimiento de aguas y de saneamiento en varios pueblos de la provincia

Ayer celebró sesión ordinaria el pleno de la Diputación Provincial, bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, asistiendo el vicepresidente don Pedro Gutiérrez Calderón y los diputados don Carlos Beca Iglesias, don Luis Ybarra Ybarra, don Francisco Carpintero Renedo, don Fernando Barquín Barón, don Sebastián García Díaz, don Jesús Silva Porto, don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Miguel Vázquez Durán, don José Luis Campuzano Zamalloa, don Juan Moya García y don Francisco Iñigo Cruz.

Actuaron como secretario e interventor accidentales don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

Fue aprobada certificación quinta de las obras de construcción de un Centro de Edafología y Biología Aplicada en el Cortijo de Cuarto, por un importe de pesetas 496.931,89.

A propuesta de la Comisión de Obras Públicas fueron asimismo aprobadas las siguientes certificaciones de obras:

Saneamiento: Mairena del Alcor, cuarta y quinta, pesetas 151.888,85 y 50.000, respectivamente; Peñaflor, quinta, sexta y séptima, 538.073, 283.888,85 y 113.275,85, y Cantillana, tercera, 75.000 pesetas.

De abastecimiento de agua: El Rubio, segunda, 160.538,55 pesetas; Guadalcanal, segunda, 332.000; Albaida del Aljarafe, segunda, 117.529,01; Sanlúcar la Mayor, tercera, 65.000; Bormujos, 297.455,41, tercera, y El Arahal, segunda, 470.500.

En el camino vecinal de La Algaba a Guillena, segunda, 168.942,85 pesetas.

Quedó enterada la corporación de haber sido aprobada por la Delegación de Hacienda la ordenanza fiscal número 3, que regula la exacción de tasas por la utilización de servicios, asistencias y estancias en establecimientos benéficos de esta Diputación.

Con el dictamen favorable de la Comisión de Hacienda, fueron aprobados los sistemas de exacción del arbitrio sobre la riqueza provincial para el ejercicio 1961.

Consejo General de Cofradías

Inauguración de un curso de conferencias. - Intervinieron el periodista señor Pedregal y el canónigo don Francisco de Asís

Anoche, en el salón de actos del Hospital de los Venerables, dieron comienzo las conferencias organizadas por el Consejo General de Cofradías, presidiendo el acto el canónigo don Francisco de Asís González y el vicepresidente del Consejo, don Miguel García Bravo-Ferrer.

Don Luis Joaquín Pedregal, abogado y redactor de nuestro querido colega "El Correo de Andalucía", disertó sobre el tema "La caridad en las cofradías". Tras de glosar cimeras figuras de la caridad de Sevilla realizó un análisis histórico de la práctica de esta virtud en el seno de las cofradías, llamando particularmente la atención sobre el origen y condición gremial de gran número de ellas, lo cual implicaba una serie de atenciones caritativas para con sus miembros. Refiriéndose a nuestra época, destacó el movimiento de las llamadas bolsas de caridad, que funcionan con éxito en diversas hermandades.

Don Francisco de Asís González, canónigo, prefecto de Sagradas Ceremonias, habló sobre "Estructura de la santa misa". Fue una magistral exposición sobre la liturgia del divino sacrificio, distinguiendo sus partes esenciales de las accidentales. Se refirió primero a las partes instituídas por el mismo Jesucristo y las que en el decurso de los tiempos ha ido añadiendo la Iglesia. La misa —añadió— es el sol que fulge entre las estrellas del culto católico, y es sobremanera conveniente la participación del pueblo en ella, por lo cual exhorta a los cofrades a que no sean meros espectadores del santo sacrificio, ya que éste es ofrecido por todos, en unión con el celebrante.

LAS CONFERENCIAS DE ESTA NOCHE

Esta noche, a las ocho, continuará en el salón de actos de los Venerables el anunciado ciclo de conferencias para cofrades.

En él disertarán el doctor don Jesús Vida Aguilar, que versará sobre el tema "Las cofradías como parte del Cuerpo místico de Cristo", y el M. I. Sr. D. Francisco de Asís González, prefecto de Sagradas Ceremonias de la S. I. C., sobre el tema "Participemos en el santo sacrificio".

Están invitados a estos actos todos los hermanos de nuestras cofradías.

COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves, día 1 de diciembre, tendrá lugar en la iglesia parroquial de Santa Ana, a las ocho de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con misa, ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente a todas las hermandades sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto con el mayor número posible de hermanos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «Pequeña sirena», novela de Amparo Sanchís.—8,15: El No de Lirola.—8,30: Premios Nobel, Qué pareja, y Pim, pam, fuego, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Carcajadas Asturiana, Mundorama, Las obras maestras de la música, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos desde Madrid.—12: «La fama del tartanero», zarzuela, del maestro Guerrero.—12,45: Música ligera.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local.—9,30: El mundo de los deportes.—10: «Agueda», novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: ¿Tiene usted su lorito?—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Busque usted los tres sietes.—1,45: Información local, Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «La calle del silencio», novela de Jack Logan.—5: Programa del oyente.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchís.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: «Pequeña sirena», novela de Amparo Sanchís.—8,30: Historia de amor, Cara y cruz de la mujer, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12,15: Bailes españoles.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Fragmentos de óperas.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—24: Concierto para la noche.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: La carta musical.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente» (capítulo 16).—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Emisión de sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Caravana del disco.—16,05: «El recuerdo de mis lágrimas» (capítulo 13).—16,35: Clase de alemán.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: El mundo es un pañuelo.—19,30: Música de ballet.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,30: Arco Iris.

Emisión de noche.—21,30: Catorce aciertos, emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura. 22,45: Justicia deportiva.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: La tarde hace música.—8: Ellas, emisión para la mujer.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: Una voz en la noche: Dominique.—12,15: Estudio 1.—Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: «Don Blas», apuntes de medio siglo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical. 12: Una voz en la noche: Jhonni Mathis.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

Los candidatos proclamados por el tercio sindical

En la relación de los candidatos proclamados por el tercio de representación sindical figuraba don Juan Luis Pérez Barragán, cuyo verdadero nombre y apellidos es don Juan Luis López Barragán, vocal del Sindicato de la Construcción.



MAÑANA, SAN ANDRES

Por celebrar mañana, miércoles, la Santa Iglesia la festividad de San Andrés apóstol, serán días de los señores de Tassara y Fernández Barrón, de Fernández Barrón, de Parladé y Moreno, de Navarro Guerrero y Garrido, a quienes deseamos muy feliz día.

BAUTIZO

En la parroquia de la Candelaria, y por el párroco, don Rafael Pabón recibió las regeneradoras aguas del Jordán un niño de don Florencio Moreda Fontela y su esposa, doña María del Carmen Pérez García, imponiéndosele el nombre de José Manuel, siendo apadrinado por don Joaquín Pérez García y doña Aurora del Carmen Fontela Moreda.

Después del acto religioso los numerosos invitados fueron muy obsequiados.

CONVALECIENTE

Se encuentra muy restablecido, después de la operación quirúrgica sufrida, don Francisco García Lorenzo.

MEJORIA

La distinguida y bella señorita Aurorita Mirman Castejón se halla felizmente en franca convalecencia después de la delicada intervención quirúrgica a que fue sometida. Noticia que gratamente celebramos.

VIAJEROS

Terminadas las tareas del Congreso científico hispano-portugués, en las que ha tenido brillante actuación, regresó a Madrid el catedrático de la Universidad Central y antes de la sevillana, don Manuel Lora Tamayo.

—De Madrid llegaron los señores de Calderón Hernández (don Antonio), el prestigioso médico sevillano y figura preeminente del deporte español, ella, Amalia Vilches, quienes vinieron a visitar a su madre, la señora viuda de Hernández, al cumplir la respetable dama sus ochenta y un años.

—Se encuentra en nuestra ciudad el corresponsal en Madrid del «New York Times», Mr. Benjamin Welles, y su distinguida esposa.

Precio del aceite

El retraso en la recogida de la aceituna en toda la zona andaluza y en general en todas las provincias productoras, ha aconsejado, con el fin de evitar las presiones de la demanda y la consiguiente elevación de precio, que la libertad prevista para primero de diciembre para la venta de los aceites de oliva al público no entre en vigor hasta el día 15 de dicho mes. Por consiguiente, en aceite de oliva seguirán los mismos precios máximos de venta al público de 21,20 y 22,20 pesetas litro, más arbitrios, para las calidades corriente y fino, respectivamente, hasta el 15 de diciembre, que quedarán en libertad de precio.

En cuanto al aceite de soja, desde primero de diciembre se venderá al público al precio máximo de 20 pesetas, más arbitrios.

Sancionados por actos de gamberrismo y contra la moral

Por cometer actos de gamberrismo y contra la moral, de índole especialmente reprobable, han sido sancionados los vecinos de Umbrete que a continuación se relacionan, con las multas que se expresan:

Lorenzo Sánchez Palomares, 5.000 pesetas; Juan Adame Madrigal, 5.000; Antonio Daza Pérez, 25.000; Francisco Román Fernández, 5.000; José Portillo Calero, 5.000 pesetas.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Saturnino, Sisinio, Paramón, Filomeno, Blas, Demetrio, Iluminada. Misa del domingo I de Adviento. Morado.

SANTOS DE MANANA: Andrés, apóstol; Maura, Justina, Cástulo, Troyano, Constancia y Zósimo. Misa de San Andrés, apóstol. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Andrés.

SAN ANDRES, APOSTOL. Mañana, festividad de San Andrés, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos celebrará función solemne en la parroquia de la advocación del apóstol en su honor.

A LA PURISIMA CONCEPCION.—Comienza mañana solemne novena en San Buenaventura, a las ocho y media de la noche, predicando los tres primeros días el reverendo padre fray Santiago Alcalde.

LA INMACULADA CONCEPCION.—Mañana, en la parroquia de San Benito, comenzará, a las 7,30 de la tarde, la novena a la Inmaculada Concepción, predicando el beneficiado de la Santa Iglesia Catedral don Francisco de la Rosa.

—Y el miércoles comenzara la novena, también a María Inmaculada, en la iglesia de las Esclavas Concepcionistas, de calle Jesús, que predicara el reverendo padre Lucas Alvarez Hurtado, superior de los Redentoristas de Granada.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Petrolero: Camposeco. Motovelero: Cala Bonita. Motonaves: Lewant (polaca) y Toralín.

Buques salidos.—Pesqueros: Guimerá, Elizondo y Elizacho. Motonaves: Zuloaga, Cala Ras, Erasmus (alemana), Yehuda (israelita) y Cristina Suardiaz.

Buques españoles esperados: Cabo Sacratif, Lanestosa, Cala Figueras, Monte Ayala, Monte Amboto, Virgen de Valme, Ita, Melchuca, Chiqui, Begedoni, Maestrín, Benjamín, Somió, Río Sar, Primero, Agustín Buades, Santa Filomena y Villanueva.

Buques extranjeros esperados: Belgianreefer, Star Of Assuan, Capo Noli, Sameland, Loide Uruguay, Margriet, L. Stöcksund, Floria, Grundsunda, Vesta, Ellewoustdijk, Concordia Sky, Ada Gorthon, Pasajes, Pronto, Mallory Lykes, Stromboli, Kate Grammerstorf, Helios, Exilona, Exmouth, Giudecca Vives, Vargas, Hastings y Woodford.

Buques en puerto: Rosa Mari, Cabo Negrete, Campana, Benito, Reus, Formentor, Pachina, Sairway, Teresa Cosulich, Tirso, Aase Nielsen, Lewant, Camposeco, Toralín y Cala Bonita, y los pesqueros: Márquez Costa, Juan, Márquez Gestoso, Manzanares, Noroeste y Besugo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba), Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque El Tardón); Alfarería, 58; Tetuan, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pagés del Corro, 130; S. Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 81. (Barriada Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

67

Movilización para la sementera

por Ricardo Cid Leno

Aunque parece increíble dadas las características de aridez de nuestro clima, lleva ya dos campañas, las de 1958/59 y la de 1959/60, en las que las cosechas de cereales se han visto gravemente afectadas por el exceso de humedad. En ambas las grandes lluvias otoñales, muy superiores a lo que puede considerarse normal, retrasaron en unos casos las siembras y en otros las destruyeron. En la primera de las citadas campañas se registró además el hecho de unas fuertes lluvias a finales de primavera que perjudicaron profundamente al trigo. En muchas zonas, en efecto, se cosechó trigo húmedo que hubo de ser destinado a la alimentación del ganado. Por tal circunstancia, aunque por su volumen la cosecha hubiera tenido que ofrecer excedentes, éstos no existieron y la cosecha de 1959/60, de suyo corta, ha visto acentuada esta característica por la falta de reservas.

El avance dado a conocer por el Ministerio de Agricultura indica que la cosecha triguera de la pasada campaña fue del orden de los 35 millones de quintales métricos. El consumo se encuentra ahora en torno a los 40 millones, por lo que, para pasar sin agobios la denominada «soldadura» con la cosecha próxima, y dejar en los silos algunas reservas, habrá que realizar importaciones trigueras del orden de los ocho o diez millones de quintales.

Como señaló no hace mucho el Ministro de Comercio al hablar de los abastecimientos nacionales, la realización de tales importaciones no implica actualmente ninguna dificultad. España cuenta ahora con unas posibilidades de divisas y lo que es aun más importante, con una posición comercial en las que tales adquisiciones resultan perfectamente viables. Por otro lado, el mercado mundial ofrece trigo abundante y a buen precio.

Pero ocurre que las lluvias siguen mostrándose adversas con el trigo y en general con todos los cereales. Este año cabe emplear la gráfica expresión de que «llueve sobre mojado». El otoño ha sido abundantísimo en precipitaciones y en consecuencia, no sólo se han retrasado las siembras, sino que parte de las realizadas se han perdido por encharcamiento y, en su consecuencia, habrá qu volver a sembrar. Respectó a esto último conviene indicar que, a juicio de los técnicos, no todo, ni siquiera la mayor parte de lo que se ha sembrado se ha echado a perder. Muchas siembras se pueden recuperar si llega pronto el tempero.

De todos modos, estamos a fines de noviembre, época en que la sementera debía estar casi terminada y no nos encontramos sino a la mitad del camino de dicha operación.

Por tal circunstancia, el Ministerio de Agricultura, con evidente buen criterio y atento a las características que el clima ofrece, ha dispuesto lo que muy bien podemos denominar «movilización para la sementera». En efecto: Los Gobernadores Civiles han quedado facultados para que, a través de las Jefaturas Agronómicas, Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y Hermandades de Labradores y Ganaderos, puedan ordenar el empleo en las siembras que se han de realizar de cuantos elementos mecánicos y ganado de labor existan en cada provincia. Se trata de que en el plazo de un mes, que es lo que aproximadamente queda para poder sembrar antes de que la crudeza del invierno lo impida, queden cubiertas, si no todas, a lo menos la mayor parte de los siete millones de hectáreas, que en los secanos de nuestro país ocupan los cereales y de los que cuatro millones corresponden al trigo.

Por lo demás, sabido es que, con arreglo a la legislación vigente, los dueños de maquinaria y ganado que en estas circunstancias trabajen por cuenta ajena, no están sujetos al pago de contribución industrial.

Si el tiempo se afirma en un claro, aunque sea relativo, la sementera ha de experimentar un impulso muy fuerte al poderse meter en labor todos los tractores y yuntas disponibles. En las tierras arcillosas y encharcadas imposibles de sembrar antes de Nochebuena, aun queda la posibilidad de cubrirlas con cereales de ciclo corto en los meses de febrero-marzo.

Coviene indicar que las grandes lluvias que desde hace ya tres otoños vienen produciéndose, no han sido dañosas para todos los cultivos. En la mayor parte del arbolado, por ejemplo, el efecto de las lluvias ha sido beneficioso y a ellas hay que atribuir en parte importante la buena cosecha de aceituna de la pasada campaña y la también excelente que ahora parece que se va a recoger. Lo mismo cabe decir de la vid y aunque con vendimia lluviosa, la producción de vino nuevo será este año de unos 20 millones de hectólitros. Igualmente cabe hablar de beneficio en montanera y árboles frutales.

El daño se circunscribe, pues, a los cereales y a evitarle se orientan las medidas adoptadas por las autoridades agrícolas con absoluta oportunidad.

Todos, en la cruzada de alfabetización

por Francisco Casares

De cada doce pueblos españoles, once saben leer y escribir. Uno, es iletrado. Si los que tienen la fortuna de no pertenecer al censo de analfabetos, se preocupasen, en la medida de sus posibilidades, de prestar ayuda a los ignorantes, el porcentaje de estos sería reducido paulatinamente. Quiere ello decir que no es sólo la acción oficial la que puede determinar la deseable evolución, hasta dejar definitivamente resuelto el problema. ¿Cómo ha de ejercerse esa cooperación? Es realmente sencillo. Unos, enseñando. Otros, con el consejo y la persuasión para decidir que los que viven todavía con esa tara moral y social, acudan a los centros en que se les puede instruir. Y muchos en fín, porque sus circunstancias lo permiten, contribuyendo a costear las asistencias y las diciplina.

Es una labor que a todos compete. Nadie tiene derecho a pensar que está eximido de un deber que tiene muy diversos matices. Es una manifestación de patriotismo, por cuanto se colabora en el noble propósito de elevar el nivel intelectual de nuestro pueblo. Es una prueba testimonial de espíritu caritativo, ya que se imparte generosidad y ayuda a quienes tanto las necesitan. Es la expresión de un sentimiento de solidaridad humana, puesto que se patentiza el amor al prójimo. De manera constante, tenemos dispuesta la voluntad para mitigar la aflicción ajena. Si la vida nos sitúa en el trance de presenciar una desgracia, no regateamos esfuerzo para remediarla. No es lógica una actitud de indiferencia ante la de aquellos que viven, a nuestro lado, indotados de la más elemental instrucción.

Considero de excepcional interés la campaña que ha emprendido el Ministerio de Educación Nacional, para intensificar la lucha contra el analfabetismo. Es justo reconocer que no se abandonó nunca el designio y que se ha realizado una labor fecunda, con muy satisfactorios rendimientos. Si se compara lo que, en ese sentido, se ha hecho, en los últimos años, con la desidia que caracterizó a los de antes del Movimiento, habrá de apreciarse una enorme diferencia. Pero no basta con el hecho —aunque sea trascendente— de que, de ese contraste, se desprenda un favorable dictamen para el quehacer y las actividades de ahora. Hay que seguir, llegar todo lo lejos que sea posible y ganar la decisiva batalla de la alfabetización. El nueve por ciento de individuos, que carecen por completo de las elementales nociones que sirven para suprimir la vergonzosa clasificación, ha de reducirse y los planes, con la cooperación de todos, han de llegar a más: a la extinción completa de lo que es una verdadera lacra social.

Para la más eficaz ordenación de esta fase, incrementada, de la campaña educacional, la Comisaría de Extensión Cultural ha requerido, siguiendo las consignas del Ministerio de Educación y las orientaciones de la Dirección General de Enseñanza Primaria, la colaboración de otros Ministerios. Se trata, pues, de una acción coordinada que encauza el propósito, a fín de cubrir todos los espacios en las que sigue teniendo lamentable permanencia la falta de preparación primaria de los adultos, que son la parte tumoral y grave del problema, porque a los niños se les puede enseñar fácilmente. No es sencilla la lucha que se acomete. Hay dos factores que la entorpecen sensiblemente. Uno, que conforme la tasa de analfabetos ya decreciendo, resulta de más arduidad la tarea de localizarlos, para ensayar el tratamiento adecuado. Otro, que se tropieza, indefectiblemente, con la posición de los remisos, de los recalcitrantes, que como ciertos enfermos —y no hay enfermedad tan aguda y entristecedora como la incultura— ofrecen tenaz resistencia a que se les cure. En este caso, a que se les saque de las tinieblas de su total negación intelectual.

El Ministerio de la Gobernación, con su nexo de autoridad sobre los Ayuntamientos; el de Agricultura, por su directa relación con los hombres del campesinado, del trabajo rural; los departamentos militares —Ejército, Marina y Aire— por la jerárquica proyección sobre los cuarteles y centros castrenses; el de Trabajo, por su misión de regir la vida laboral de la nación y la Secretaría General, por tener en su ámbito funcional a la Delegación Nacional de Sindicatos, con la influencia decisiva sobre las masas de productores, pueden prestar una colaboración de extraordinaria eficacia y están dispuestos a no escatimarla. Pero no es suficiente. La cooperación ciudadana es inexcusable y hay que forjar una auténtica conciencia nacional, para que todos se percaten de que la empresa propuesta puede, fácilmente, llegar a felices rendimientos si la cooperación que se demanda no es regateada.

Ha de entenderse de todo punto inadmisible la frialdad ante el arduo problema planteado. Y es, igualmente, inaceptable, que las perezas o las indiferencias se pretendan justificar ante el hecho de que en otros países los porcentajes del analfabetismo son mayores que en España. Eso no debe importarnos. En esta relevante cuestión, como en todos los empeños de auténtica dimensión nacional, el móvil colectivo, la ambición que determine el ensamblaje de las disposiciones y la prestación, deben ser los de una superación, para alcanzar las metas deseadas. Si las epidemias y las calamidades cuando significan un azote, un mal que causa quebranto y empavorece a las gentes, se combaten con la máxima energía, la supervivencia de lo que es un agudo choque social, peor que muchas enfermedades físicas, debe promover una cohesiva, apretada preocupación, sin que de ella quede excluído un sólo español en condiciones de incorporarse a las filas de la cruzada emprendida.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores. Ultimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡El suceso cinematográfico de la temporada! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "La reina del Tabarín". Mayores.
* FLORIDA. (52610-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una lucha entre mujeres del hampa... La escena más violenta del cine moderno, en "Rififí y las mujeres", por Nadja Tiller y Rober Hossein. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Entra en segunda semana con enorme éxito el emocionante filme de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Exito clamoroso de la obra cumbre del cine europeo, en dyaliscope: "Diálogo de carmelitas". Jeanne Moreau, Alida Valli, Pascale Audret. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimos días del interesante filme "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Vicky Lagos, Luis Induni.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. ¡La cumbre del cine de emoción! "La trampa", Technicolor. Richard Widmark, Lee J. Cobb. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. La increíble aventura del hombre que encontró el amor y la fe cuando trataba desesperadamente de salvar la vida. "La mano izquierda de Dios", por Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Gran éxito. Sin igual por su emoción y por su realismo. "La cima de los héroes", por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Abbe Lane, la reina del "cha cha chá", en la película que le desternillará de risa. "Marineros, no miréis a las chicas". Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Extraordinario éxito. ¡Terroristas, traidores, espías, asesinos, estafadores! en "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Grandioso éxito. Amor y "suspense" en una encantadora película. "Atrapa a un ladrón". Vistavisión-technicolor. Cary Grant, Grace Kelly. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. El drama de una mujer que conquistó la fama y por amor descendió a los más hondos abismos. "Para ella, un solo hombre", por Ann Blyth y Paul Newman. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Chispeante y auténticamente divertida. "Venecia, la Luna y tú". Eastmancolor. Con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un valiente filme de intenso dramatismo que le subyugará. "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Mary Santpere vuelve a Sevilla con la más divertida de sus creaciones. "Miss Cuplé". Agfacolor. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley. McLaine. Autorizada.

VARIO.

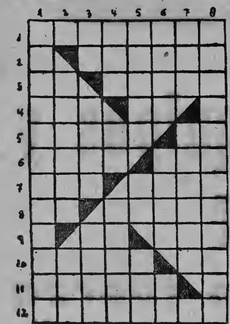
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.

El subsecretario de Educación Nacional es recibido de hermano de la cofradía de los Estudiantes

Con motivo de la breve estancia en Sevilla del subsecretario del ministerio de Educación Nacional, don José Maldonado Fernández del Torco, para presidir el acto de clausura del XXV Congreso Luso-Español, para el Progreso de las Ciencias, en la mañana del domingo, fue recibido de hermano de la Hermandad del Cristo de la Buena Muerte, vulgo de los estudiantes, y más tarde, en compañía del rector de la Universidad señor Hernández Díaz, realizó varias visitas, entre ellas a los servicios de la Facultad de Medicina, en el Hospital Central.

A mediodía le fue ofrecido un almuerzo por la Junta de gobierno de la Universidad regresando seguidamente a Madrid.

Arabescos



Horizontales. — 1: Coches grandes lujosamente decorados.—2: Apezuñado.—3: Afirmación (al rev.) Partículas de hilo que se pegan a la ropa (al rev.)—4: Cloruro de sodio. Letra griega.—5: Manada de cerdos. Río italiano.—6: Ola del mar. Lo contrario al bien.—7: Pueblo de la prov. de Burgos. Dios del Amor (al revés).—8: Abreviatura (al rev.) Rueguen a uno que dé o haga una cosa. 9: Vocal repetida. Hueso de la cadera (al rev.)—10: Estatua falta de cabeza y extremidades. Nota musical.—11: Vocales (2 letras), sujetar con cuerdas o ligaduras (4 letras)).—12: Dones que se dedican a Dios o a los santos, para implorar su auxilio.

Verticales.—1: Acción de despedir chispas reiteradamente como las luces de aceite, cera, etcétera, cuando se mojan.—2: Mamíferos paquidermos americanos. Pajarillo insectívoro americano, de plumaje verde y cresta blanca (al revés).—3: Dios egipcio. Jara. Rezar.—4: Zumaque (arbusto) Dios egipcio. Madero o columna colocada verticalmente para servir de apoyo o de señal.—5: Arañazo (al rev.) Afirmación. Nave (al rev.)—6: Pedazo o mendrugo de pan. Uso o costumbre. Abreviatura (al rev.)—7: Poesía (al rev.) Cesáis en el movimiento 8: Pesadez de los sentidos motivada por el sueño (pl.)

Solución al anterior

Horizontales.—1: Hato. Satla.—2: Oleen. Erom.—3: Persuadirá.—4: Oim. Tas.—5: Ho. 6: Re.—7: Oso. Ara.—8: Regresarán.—9: Reía. Trama.—10: Olasa. Osar.

Verticales.—1: Hopo. Porro. 2: Aleih. Seel.—3: Termología. 4: Oes. Ras.—5: Nu.—6: St.—7: Aed. Aro.—8: Triturarás.—9: Lona. Erama.—10: Amasa. Anar.



¿QUE QUIERES TENER?

Solución al anterior
LA SERENATA

Riesgos del invierno

El frío, fuente de enfermedades

por el doctor Octavio Aparicio

I

Las estadísticas nos dicen que durante los meses de diciembre, enero, febrero y marzo, se eleva el promedio mensual de muertes. Los investigadores han intentado muchas veces descubrir las causas que originan un mayor número de defunciones en invierno, habiendo deducido algunos de sus estudios que el factor principal, aunque no específico, es el frío. La influencia nefasta del frío en los seres vivos ya se ha comprobado repetidas veces. Hace ya cerca de setenta y cinco años que Pasteur descubrió que las gallinas eran refractarias a una terrible enfermedad infecciosa: el carbunco. Pero este químico también observó que estos animales sufren el carbunco tan pronto se humedecen sus patas en agua fría. Asimismo Otto Gross observó que el ratón blanco enferma de neumonía cuando es sometido al frío.

Aunque las amas de casa y las buenas madres de familia tal vez no conozcan a estos científicos, y menos aún sus experiencias, no por eso dejan de comprender instintivamente que los vientos fríos y el agua helada no son buenos para la salud.

Los médicos, desde el descubrimiento de los microbios, afirmaban que con el frío no bastaba para coger una pulmonía o una bronconeumonía. Los doctores explicaban que el frío coopera al desencadenamiento de las enfermedades infecciosas, pero por sí solo es incapaz de provocarlas. Esto es: las temidas pulmonías no las producía el airecillo seco de la sierra, sino el neumococo. Esto era cierto, porque después del prodigioso hallazgo de las sulfamidas y de los antibióticos, la proporción de pulmonías ha descendido considerablemente, mientras que el frío, actuando por su propia cuenta, también produce alteraciones y enfermedades en el organismo humano.

La acción perjudicial del frío sobre el organismo es conocida desde antiguo. Jenofonte explicaba en la "Anabasis" de los accidentes sufridos por los soldados griegos durante su retirada por los montes de Grecia. La famosa retirada de Rusia a través de los estepas heladas causó más estragos que las armas de guerra. De todas maneras, se sabe todavía muy poco sobre los efectos del frío en los seres vivientes, aunque estos efectos puedan explicarse actualmente mediante la teoría de la adaptación de Seilye.

Los hombres se defienden del frío mediante la indumentaria y los sistemas de calefacción. Cuando estos resortes, producidos y perfeccionados por la civilización, fallan, el organismo se defiende de las bajas temperaturas mediante su sistema termorregulador. De esta forma se produce el escalofrío, que es una serie de contracturas musculares que incrementan las combustiones orgánicas; se estrechan los vasos sanguíneos para reducir las pérdidas calóricas, y la sangre afluye en mayor cantidad a los órganos próximos al corazón. Por estos cambios circulatorios y fenómenos musculares, el organismo evita el enfriamiento del cuerpo en general y el de la sangre en particular. Si el frío persiste, el sistema defensivo del organismo se va debilitando hasta dejar de reaccionar. Entonces se inician las lesiones que han de constituir la base de las enfermedades por enfriamiento o congelación. Estas lesiones se presentan tanto en el sistema nervioso como en el vascular, o en el riñón, hígado, músculo y corazón. Este tipo de alteraciones, no obstante, son bastante raras. En cambio son muy corrientes las erosiones de la mucosa gástrica, que aparecen en las personas resfriadas.

El frío no siempre es perjudicial. Por un lado, el hombre le debe gran parte de su civilización actual, ya que ésta se ha logrado merced a los esfuerzos realizados por la Humanidad para protegerse contra la intemperie. Por otra parte, muy reciente esto, los médicos han incorporado a su arsenal terapéutico al frío como otro remedio más. Además de sus virtudes anestésicas, las bajas temperaturas juegan un papel muy importante en la moderna técnica de la invernación. En lenguaje corriente se entiende por invernación el estado de letargo o sueño en que entran algunos animales para pasar el invierno. En Medicina, la invernación es un método terapéutico propuesto esencialmente para luchar contra una agresión brutal, traumática, ante la cual los medios de defensa normales del organismo son insuficientes.

EL BAÑO FRIO

Muchas personas, por costumbre, según afirman, o por presumir de fuertes, continúan bañándose en pleno invierno con agua a temperatura ambiente. Es una práctica inadecuada que puede causar accidentes y graves consecuencias, causando incluso la muerte.

Como en temperatura todo es relativo, según demuestra el viejo experimento de mojarse las manos en varias palanganas de agua a diferentes temperaturas, conviene definir, antes de seguir adelante, qué se entiende por baño frío. Los baños fríos son los que se toman en agua cuya temperatura está comprendida entre los 0 grados y los 24 centígrados. La desigualdad de las temperaturas introduce diferencias de intensidad en la acción y reacción de estos baños. Otros factores que conviene también tener muy en cuenta, son la duración de la inmersión, el estado de movimiento y de reposo del agua, y los ejercicios del bañista durante el baño. En fin, también se deben tener presentes las condiciones de este último en cuanto a su edad, sexo y resistibilidad frente al líquido elemento.

Aparte de los efectos síquicos originados por la zambullida, los efectos físicos inmediatos de la inmersión producen una intensa impresión neurovegetativa, un estado de choque con sensación de constricción y de espasmo, seguido de un estado de bienestar con sensación de calor, que dura de diez a quince minutos. Por este motivo, al cabo de un cuarto de hora de baño, a lo más tardar, es conveniente salirse del agua. Es de suma importancia, por sus graves consecuencias, tener en cuenta las relaciones que existen entre el baño frío y la edad del bañista.

Se debe proscribir, en general, el baño frío y todas las aplicaciones del agua fría en las edades extremas de la vida. Esto quiere decir que ni los niños ni las personas de avanzada edad deben utilizar el agua fría, a baja temperatura, para bañarse ni para efectuar un lavado de cierta amplitud. Tal prohibición no se basa en un mero capricho, sino que tiene una explicación fisiológica. A los niños les sienta mal el agua fría a causa del incompleto desarrollo de su sistema nervioso. Y para los ancianos es perjudicial a causa del estado de su sistema arterial, que en estas edades se halla más o menos endurecido. Fuera de estas edades, también el baño frío puede provocar graves trastornos que no deben ser menos despreciados.

Generalmente, la causa de los accidentes en la inmensa mayoría de los bañistas es una anafilaxia frente a las impresiones térmicas. La anafilaxis es una reacción alérgica frente a una determinada sustancia extraña. En este caso, la sustancia extraña sería el agua fría. En resumen: existen ciertas personas con una idiosincrasia especial, con una alergia al frío del baño a baja temperatura. Sin embargo, aparte de esta teoría alérgica al frío, no hay que olvidar esos accidentes que suceden por bañarse después de una comida. En estos casos se trataría también de un choque anafiláctico, o sea alérgico, de tipo digestivo.

El peor accidente que puede ocurrirle a una persona que se baña en agua fría es la muerte por inmersión, que puede sobrevenir por dos distintos mecanismos. Bien sea por asfixia o bien por inhibición. La primera forma de morir en el baño frío, es la más frecuente. En cambio, el accidente fatal por inhibición es más raro. Se debe a un síncope producido por la baja temperatura del agua o por el dolor brusco provocado por el choque del líquido en los que saltan desde un trampolín. Si estos accidentados no padecen ninguna lesión pulmonar, y si se les socorre eficazmente, pueden ser salvador, aun después de una estancia en el agua de tres a diecisiete minutos.

LOS AIRES FRIOS Y LAS DOLENCIAS

Después de consultar una copiosa estadística hospitalaria y ambulatoria, los doctores Teag y Heyer han descubierto que el infarto de miocardio, enfermedad que padeció Eisenhower, sucede con mucha frecuencia cada vez que Estados Unidos sufre los efectos exagerados de las invasiones de aire polar. En cuanto a su variante más aguda, la angina de pecho es más frecuente en invierno.

Las enfermedades circulatorias comienzan casi siempre al sobrevenir un descenso en la presión barométrica.

Modernamente, los cambios ocasionados en el organismo por estas alteraciones meteorológicas se explican por la producción de espasmos vasculares y periféricos, aumento del consumo de oxígeno por parte de los tejidos del cuerpo humano, aumento de la diferencia arteriovenosa y de la glucosa, incremento del metabolismo basal y otras alteraciones más complicadas. Toda esta sintomatología determinaría un cuadro de alarma de "stress", como lo llamaría Seyle, favorecedor de los accidentes en el sistema circulatorio de las personas predispuestas.

Es muy importante el que los investigadores la encuentren en cada uno de estos puntos, ya que las enfermedades del corazón y del aparato circulatorio son las más frecuentes en el mundo actual. Se dice que han aumentado hasta causar la tercera parte del total de defunciones, debido a la creciente tensión nerviosa, el apresuramiento y desasosiego de la vida moderna. Sin embargo, hay otros factores, como estos del clima. También puede que el clima no sea el mismo ahora que hace unos decenios. Pero, indudablemente, luchar contra los conflictos que se crea el hombre a sí mismo es mucho más fácil que combatir las fuerzas oscuras de la naturaleza. Como no se puede construir un ambiente ideal para los enfermos del corazón o para los predispuestos a cualquier accidente agudo circulatorio, sólo cabe indicar cuál es el clima natural más propicio para tales personas.

Llegados a este punto, tienen la palabra los hidrólogos crenoterapéutas, que incluso no sólo se han limitado a prevenir mediante el clima y las aguas minero-medicinales estas enfermedades, sino que han intentado curarlas, lo que hace poco más de medio siglo era considerado como imposible. Según estos especialistas, los lugares de residencia más recomendables para los cardiópatas son aquellos pueblos o ciudades situados a una altura moderada, no superior a los 500 metros sobre el nivel del mar, que estén abrigados del viento y gocen de un clima suave con estabilidad térmica, higrométrica y barométrica, suelo permeable para que no retenga la humedad atmosférica, agua poco mineralizada, diurética y eliminadora. Tampoco convienen los terrenos áridos. Cuando dirijan la vista al paisaje, deben encontrar en torno suyo un tapiz verde, color que es siempre sedante.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Su intención es dedicarse a actividades creadoras durante el día, más agradables. Pero uno de sus superiores le obligará a concentrarse en actividades más prácticas. Tenga paciencia, realizará su deseo.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Debe usar de diplomacia mañana si no quiere verse envuelto al mismo tiempo en problemas domésticos y asuntos relacionados con el mundo exterior.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Proceda con mucha cautela mientras maneje su carro, no se meta demasiado con sus compañeros de trabajo. Venda y compre, ejerciendo buen juicio.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). No ceda a la tentación de actuar con extravagancia, en busca de un placer fugitivo que poco bien le haría. Sea ahorrativo y sepa discernir.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Aunque todo no ande como lo quisiera en su hogar mañana, no deje de prestar atención a los suyos. Sin embargo, por la noche encontrará la quietud que anhelaba.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Una preocupación de orden íntimo podría ensombrecer esta mañana que de lo contrario, sería de lo más productiva. Por la tarde, haga planes de éxito para el futuro.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Sea leal con sus buenos amigos y no se desvíe bajo ningún pretexto de esta línea de conducta. Por la tarde disfrutará, en una reunión social, de momentos muy agradables.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Ya que nada parece andar a su gusto, estará tentado de manifestar su mal humor a uno de sus superiores. Desde luego, sería pura locura de su parte

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Se le presenta una excelente oportunidad de establecer nuevos contactos; olvídese de sus preocupaciones íntimas y ocúpese activamente de su trabajo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sea leal hacia un compañero de confianza, aunque alguien que le tiene envidia esté tratando de influenciarle en el sentido contrario.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Proceda con mucha diplomacia si no quiere perder la amistad de su superior. No se aliene esta valiosa relación. Dedique la noche a sus seres queridos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Se le presenta una excelente oportunidad de realizar un paso hacia adelante; evite perder tiempo en pequeñas taras que no revisten ninguna importancia.

Región Aérea del Estrecho — **Jefatura de Propiedades Expropiaciones**

OBRA

EXPROPIACION FORZOSA PARA LA «AMPLIACION DE LA ZONA RESIDENCIAL CONTIGUA AL ACANTONAMIENTO DE CONSTANTINA (ZONA RESIDENCIAL DE LA U. S. A. F.-W-3).

Término municipal de Constantina. — **Provincia de Sevilla.**

EDICTO

Dispuesta por el Ministerio del Aire la expropiación forzosa por causa de utilidad pública de la finca afectada por la Obra arriba expresada, cuya tramitación ha de efectuarse con arreglo a lo dispuesto en los artículos 52 y 53 de la Ley de expropiación forzosa de 16 de diciembre de 1954 (B. O. E. del 17), y para dar cumplimiento a lo establecido en la Norma 2.ª del artículo 52, se publica el presente EDICTO, haciendo saber a los propietarios y titulares de derechos afectados, inscritos en los Registros Públicos de la finca que se especifica, que el próximo día 14 de diciembre, a las 12 horas, se procederá a levantar sobre el terreno el acta previa a la ocupación de la misma, debiendo advertir a los interesados que podrán usar de los derechos que se consignan al efecto en el apartado 3.º del repetido artículo 52 de la citada Ley.

DESCRIPCION DE LA FINCA

Finca (única).—Rústica denominada «Fuente Castaño».
Propietaria: Doña Angeles Aranda Elías.

Sevilla, 25 de noviembre de 1960.
EL JEFE DE PROPIEDADES,
Juan Barrionuevo Lorente

Región Aérea del Estrecho — **Servicio de Obras**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «MOBILIARIO PARA ALOJAMIENTO DE OFICIALES Y SUBOFICIALES EN EL ESCUADRON DE ALERTA Y CONTROL NUM. 3 EN CONSTANTINA (SEVILLA)», por un importe de doscientas veinte mil novecientas treinta y siete pesetas con noventa y cuatro céntimos (220.937,94).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los señores licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 17 de diciembre próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 8.837,51 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 22 de noviembre de 1960.
EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

Ante el Betis - Sevilla

Juanita Reina dice que es de los dos equipos y que su deseo es que gane el mejor

Peral: Veo al Betis con juego y con una fuerza extraordinaria. Pero cuidado con Szalay que es peligrosísimo cuando se cuela por el centro

Don Miguel Ibáñez: Con Yanko y sin Yanko, el Betis ganará

Bueno. Ya estamos en la semana del primer «derby» de la temporada del fútbol sevillano. Ya está aquí el Betis-Sevilla. Ya está aquí ese cuatro de diciembre que parecía tan lejos en agosto y que yo dije entonces que nos lo encontraríamos a la vuelta de la esquina sin darnos cuenta. Efectivamente: ahí lo tenemos.

El «choque» entre los eternos rivales se presenta este año interesantísimo. Yo creo que hay más expectación que nunca por presenciarlo. Y tiene razón de ser así porque los dos equipos llegan a su encuentro con las fuerzas más igualadas que en las temporadas anteriores y el partido promete ser una lucha llena de emoción. Una lucha que debe tener todos los atractivos que encierra el fútbol, pero sin perder en ningún momento —y éste es nuestro deseo— el sello de máxima deportividad que ha de ser la nota más destacada del encuentro y la que más nos llene de satisfacción a todos en nuestra calidad de buenos sevillanos. Aparte, claro está, de la satisfacción íntima que han de experimentar los seguidores del club que alcance el triunfo.

¿Y quién puede ganar?

La pregunta no es fácil de contestar. Los sevillistas, naturalmente, *confían en su equipo*. Y los béticos, como también es lógico, esperan la victoria del Betis. Sin embargo, la verdad es que el encuentro, por sus características y por la igualdad de fuerza, es un partido a cara o cruz en el que los tres resultados son posibles en el pronóstico.

Pero no es mi opinión ni la del querido Blázquez las que en estos días queremos traer a estas páginas. Blázquez y yo expondremos nuestros puntos de vista la víspera del partido. Los días anteriores, a serán las opiniones de los seguido- partir de hoy, lo que ofreceremos res de uno y otro equipo que constituyen, con sus comentarios, el ambiente y la «salsa» del gran encuentro.

Y vamos a ello.

Anoche iniciamos nuestra ronda. Y la iniciamos juntos, con esa gran amistad y ese alto espíritu de compañerismo que nos une a los dos como hermanos, acompañados del dinámico Serafín Sánchez del Pando que irá recogiendo en su cámara los rostros de las personas interrogadas.

Estuvimos en primer lugar en la Peña Sevillista «Al Relente». Allí, campo de operaciones para José Antonio Blázquez, yo me limité a escuchar y a callar. No faltaron las bromas, pero en un tono correctísimo y sumamente simpático.

Al salir, me tocó a mí la primera oportunidad. Vi a Juanita Reina, por la calle Velázquez, acompañada de su padre, don Miguel Reina y del señor Muñoz Lusarreta, y me acerqué a ella inmediatamente.

HABLA JUANITA REINA

Juanita Reina, mas guapa que nunca, me acogió con esa sonrisa suya tan maravillosa que es única en el mundo.

—Juanita, ¿bética o sevillista? —le pregunté nada más saludarla.

—Las dos cosas —contestó riendo—. Yo soy de los dos equipos.

—Magnífico. Entonces su opinión es neutral. Vamos a ver: ¿Quién cree que ganará el domingo en el Estadio Villamarín?

—Huy, hijo; eso es muy difícil de contestar. Los dos equipos están muy bien, con muchas ganas de vencer... El encuentro será muy reñido y mi deseo es que gane el mejor. El que más lo merezca.

—¿Qué jugadores del Sevilla le parecen los mejores?

—Diéguez y Ruiz Sosa.

—¿Y los mejores del Betis?

—Isidro y Ríos.



«Yo soy de los dos equipos», dice Juanita Reina, riendo, a Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando.)

—¿Se atreveria a dar un pronóstico concreto?

—Mi pronostico es que gane el mejor.

Volvió a reir y nos despedimos.

LA OPINION DE DON MIGUEL IBAÑEZ DE ARCE

Un gran bético. Muy conocido por su contacto con el público como encargado de uno de los bares de la cadena Catunambú.

Le pedí su opinión sobre el encuentro y contestó:



Don Miguel Ibáñez

—El partido es muy difícil para los dos equipos, pero yo confío mucho en mi Betis y espero que gane.

—¿Qué le preocupa más del Sevilla?

—Diégez y Szalay, que se ha puesto bueno cuando no debía ponerse.

—¿Lo que le inspira más confianza en el Betis?

—Yo confío en todo el Betis. En su juego, en su fuerza, en sus individualidades... Desde luego, si juega Yanko, la victoria es segura

—¿Y si no juega Yanko...?

—También ganamos.

—¿Por mucho...?

—En nuestro campo, por menos de tres-uno, nada.

—Bien. ¿Quiere decir algo más?

—Sí: Que en vista de que los precios son tan acertados para los socios del club, espero que toda la familia bética acuda al campo y que nuestro Betis reciba en todo momento el apoyo que debe tener de su afición.

—De acuerdo.

LA OPINION DE UN TECNICO: PERAL

Y ahora, como final de la primera jornada, la opinión de una vieja gloria del Betis, que nunca puede faltar en estas informaciones. Me refiero a Peral, que jugó muchos encuentros entre los eternos rivales, que ha vivido de un modo directo su ambiente, que sabe de fútbol y que conoce la forma actual del Sevilla y el Betis.

—¿Cómo ves el Betis-Sevilla del domingo? —le pregunté esta mañana.

Y Peral, con su buen humor de siempre, contestó:

—¡Cómo quieres que lo vea, Emilio, si todavía no ha empezado...!

Reimos el «golpe», le repetí la pregunta y Peral, ya en serio, respondió:

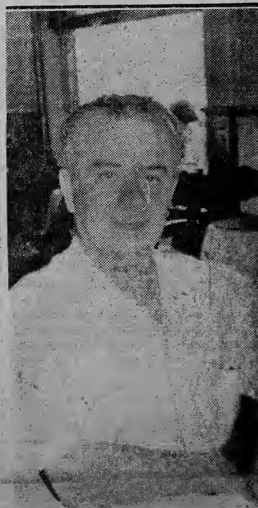
—Como todos los Sevilla-Betis, el encuentro del domingo será muy difícil para los dos equipos y el factor suerte influirá bastante en el resultado. Los nervios no se pueden evitar y una jugada de fortuna puede decidir el partido.

—¿Qué te parece lo más temible del Sevilla?

—El Sevilla se encuentra en unas condiciones muy bonitas de juego y de moral y tiene muchas ganas de victoria. Como conjunto será peligroso y en plan individual tiene dos buenos medios volantes, un Pereda magnífico y un Szalay, que es temible cuando se cuela por el centro, sin olvidar la voluntad de Antoniet, que también vale mucho.

—Conforme. Y al Betis, ¿cómo lo encuentras?

—El Betis tiene hoy a un excelente entrenador, don Fernando Daucik, que le ha dado al equipo una moral y una fuerza extraordinaria, y le ha dado también un hijo, Yanko, que puede llegar a ser internacional y representar a España en Chile. Veo al Betis, francamente, con juego y con una gran potencia física, por lo que será un adversario muy difícil para el Sevilla, y considero que lo más fuerte del conjunto bético está en sus defensas laterales, Lasa y Areta, y en la voluntad, el empuje y el ímpetu de su delantera. Y no quisiera terminar mis palabras sin decirle a Ríos, al que considero un magnífico jugador, que tenga mucho cuidado con su zona, porque si la abandona demasiado por perseguir a Antoniet, que es inteligente y tratará de sacarlo, por el centro puede colarse Szalay, que es un hombre peligrosísimo en la boca del gol.



—Perfectamente. ¿Algo más, Peral?

—Un saludo a toda la afición sevillana... y que gane el mejor.

—¿Y que el mejor sea el Betis...?

—¡Hombre, eso ni se pregunta! ¡Tienes cada cosas...!

Y Peral se marchó sonriente.

EMILIO VARA.

Ecos de Tercera

Comentario a la jornada

La oncena jornada ha sido muy sonada en el grupo XI por el partido de La Línea, en donde el resultado oficial del encuentro ha sido de empate a un tanto, resultado que quedó reflejado en el acta del mismo a la terminación del choque Linense-Sevillano.

Con este resultado el Sevilla A. C. sigue en cabeza de la clasificación con 11 puntos positivos y 19 puntos reales, seguido de su oponente en el pasado encuentro, Balompédica Linense, que tiene 17 puntos reales y 5 positivos.

En Peñarroya, el titular, próximo visitante de Sánchez-Pizjuán, venció ampliamente a su difícil contrincante Algeciras. Este equipo, al no puntuar, queda muy rezagado y mucho tiene que apretar en lo sucesivo para acercarse a los puestos de cabeza. El Melilla, siguiendo su buena marcha, ganó al Malagueño y se ha plantado en el tercer puesto. El Cordobés, que se ha desinflado, no pudo hacer nada en su viaje a Velez-Málaga, y Ecija, Baeza y el Iliturgi vieron cómo sus cuentas de negativos se vieron aumentadas por causa del Linares, Ronda y Adra, que ganaron en sus visitas.

En el grupo XII sobresale por su amplitud la goleada que el Recreativo de Huelva ha hecho encajar al Puerto Real. Catorce goles son muchos, pese a que indudablemente hay gran diferencia entre ambos equipos. El Jerez, en Bollullos, se alzó con la victoria, aun estando los jerezanos dominados casi toda la tarde. Ayamonte, en Coria, recuperó los dos puntos que se llevara el Huelva el domingo anterior y coloca a los ribereños con más negativos que ningún equipo del grupo. Resultado que no era esperado por nadie era el de Utrera, donde el Victoria portuense le ha arrancado un punto al Kimber, que ha tenido dos buenas actuaciones fuera de Utrera y era el favorito en la pugna. También el Barbate igualó en Ceuta con el Riffien, borrando el negativo que tenía. El resto de los partidos de Jerez, Cádiz y Puerto de Santa María los resolvieron el Jerez Industrial, Balón y Portuense a su favor y a costa de la Valverdeña, Sanluqueño y La Palma, batiéndose los palmerinos con mucho coraje, habiéndose hecho acreedores al empate.

La próxima jornada puede aclarar muchas cosas en ambos grupos.

MARCO

Tiro a pichón

Bastante animación hubo el domingo en el campo de tiro de El Carambolo, donde se celebraron unas tiradas económicas en las que intervinieron 30 escopetas, resultando vencedor absoluto al octavo pájaro, don Antonio Flores Tassara.

A continuación los mismos tiradores tomaron parte en dos «poules» ganando la primera al sexto pájaro, don Antonio del Río, y finalistas quedaron los señores Fernández de la Campa y Mata Balbontín.

En la segunda resultó ganador absoluto don Antonio del Río.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Ante el Betis-Sevilla

El presidente de la Peña Sevillista Al Relente confía en el triunfo del equipo blanco

"Encuentro igualado", opinión del señor Muñoz Lusarreta, vicepresidente del Real Madrid

José María Busto: "Este Betis - Sevilla debe ser superior a los jugados las dos últimas temporadas"

Como un obstáculo que todos quisieran rehuír y ¡zas! casi lo hemos tropezado enfrascados en disputas de menor trascendencia, el choque máximo se alza en la marcha de nuestros primeros equipos. La anual doble disputa de la Liga va a desarrollar su primer «round» en el campo bético. Estos encuentros de eterna rivalidad —más temidos que deseados— merecen un prólogo periodístico más amplio que el dedicado a un encuentro cualquiera. La ciudad vive apasionadamente el ambiente propio de las fechas precedentes ante una nueva versión Sevilla-Betis. El apagado rum-rum del comentario crece en intensidad. Menudean las apuestas en el monopolizado tema de toda tertulia en tanto que sevillistas y béticos, béticos y sevillistas se las prometen muy felices el día 4 en Heliópolis, bueno, en el Estadio Benito Villamarín, flamante conquista bética para la que los seguidores de éste equipo anhelan una conmemoración significativa para la fecha de su simbólica inauguración. Los sevillistas—por aquello que donde las dan las toman— intentan dejar constancia de su presencia en tal jornada inaugural borrando cierto «espinoso» resultado negativo en encuentro semejante.

Y ya estamos a vueltas con el ambiente callejero. Que se piensa, que se dice, que se vaticina. Estan los ánimos calmados. Buen indicio. La madurez de la Sevilla deportiva tiene justo reflejo en la serenidad de todos los juicios. ¡Y esto es bonito...!

El último encuentro de «eternos rivales» tuvo sus mejores ecos en el respeto mutuo de las «hinchadas». Como debe ser. Una serena deportividad debe presidir estas vísperas y el partido mismo. El último choque sirve de ejemplo. Y después que gane el mejor o el que tenga a la suerte junto a él en la tarde trascendental. Pero que nadie pierda los estribos. En el fondo, aparte los sentimientos distintos de los seguidores, sólo se trata de un partido de fútbol.

Anoche, con Vara y Sánchez del Pando, iniciamos la periodística indagación de estas fechas ante-partido. Serenamente se enfocan todas las opiniones. Se trata con cordialidad al rival y muy sosegadamente, se lanzan los vaticinios.

EN LA PEÑA SEVILLISTA «AL RELENTE»

Visitamos la Peña Sevillista «Al Relente». En ella, el presidente de este popular núcleo del sevillismo, don Eduardo Gentil Palomo va brindándonos sus particulares impresiones sobre el inminente encuentro.

—Mi opinión es que un partido desarrollado con normalidad en el que predomine el buen fútbol de unos y otros, debe ganarlo el Sevilla.

—¿En qué ha de residir esa normalidad?

—En que la pasión no se lleve a determinados extremos y que tanto en el terreno de juego como en las tribunas presida la deportividad toda acción.

—En éste caso... Confirme.

—Tenemos la convicción de que ganará el Sevilla.

—Puntualicemos.

—El Sevilla tiene más fútbol que el Betis. Más conjunto y mejores individualidades. Por eso vuelvo a puntualizar que desarrollándose el encuentro con entera normalidad el encuentro deben ganarlo los blancos Hay que tener en cuenta también que en partidos de este tipo pueden producirse una serie de factores para echar por tierra los más seguros pronósticos. Pero a pesar de ello, veo con mayores posibilidades al Sevilla.

—¿Qué le gusta más del Betis?

—Su defensa. Extraordinariamente práctica.



Don Eduardo Gentil Palomo, presidente de la peña sevillista «Al Relente», expone su opinión a José Antonio Blázquez. (Foto Sánchez del Pando.)

—¿Individualmente?

—Ríos. Gran jugador el central bético. Es de los que en cuanto a calidad pueden equipararse al nivel de los sevillistas.

—¿Otros?

—Yanko. Joven jugador, que a pesar de no verle en los últimos encuentros creo llegará lejos. ¿Es cierto que no estará en condiciones de jugar el domingo?

Interrogador, interrogado. Y el periodista responde haciéndose eco del rumor general.

—Eso se dice. Que no estará en condiciones de jugar el domingo. ¿Entonces?

—El Betis notará su baja —nos replica el señor Gentil.

—¿Del Sevilla, lo mejor?

—Como línea más completa, la media. Aunque todo el equipo tiene calidades para salvar positivamente esta cita con el Betis.

—¿Qué pediría a los aficionados?

—El ánimo muy templado y respeto con los seguidores del bando rival. Así no se estropeará el partido.

—¿A los jugadores?

—Que luchen noblemente por el triunfo.

—¿Y al árbitro?

—Entereza e imparcialidad. Si Ortiz de Mendivil corta enérgicamente cualquier intemperancia—y ello debe ser el deseo de todo aficionado—, el partido entrará por esos cauces de normalidad que deseamos.

—¿Pronóstico de tanteo?

—De tanteo, es difícil acertar. Espero que el Sevilla venza.

Don Eduardo Gentil Palomo, que en la penúltima jornada liguera consiguió trece aciertos en las quinielas, respondió atinadamente al breve cuestionario.

DON FRANCISCO MUÑOZ LUSARRETA

Destacada personalidad de nuestro fútbol, vicepresidente del número uno de los clubs españoles y europeos —léase Real Madrid—, empresario de los primeros coliseos teatrales de España, opinión juiciosa, el señor Muñoz Lusarreta —circunstancialmente en Sevilla, en esta Sevilla a la que se siente entrañablemente ligado— nos facilita sus imparciales impresiones sobre el encuentro del domingo. Le encontramos por calle Velázquez, acompañado de los señores Reina, de la popularísima estrella macarena y de su cuñado, don José Hernández.

—¿Su opinión sobre el Betis-Sevilla?

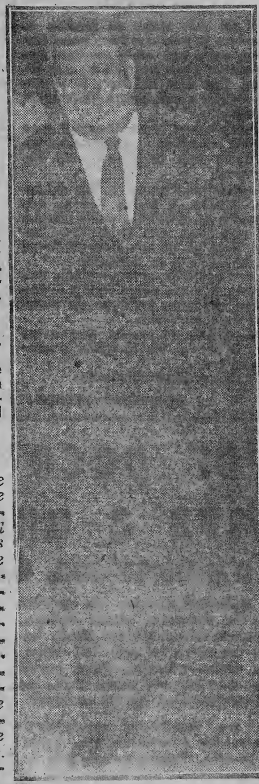
—Espero que sea un encuentro muy igualado y por tanto, ofrezca similares posibilidades a los equipos que los disputan.

—¿Cuál de ellos, en principio, se puede considerar beneficiado?

—El hecho de jugarse en Heliópolis, concede teóricamente ciertas ventajas al Sevilla, puesto que —aparte la honrilla de vencer al eterno rival— se juega menos en el partido y por tanto puede ir a él con menos nervios que su oponente.

—¿Vio jugar al Sevilla?

—Le vi en Bernabeu el mes pasado y le encontré francamente bien. Con juego muy ordenado, conjunción en todas sus líneas y varias individualidades destacadas.



El señor Muñoz Lusarreta

—¿Al Betis?

—No tengo conocimiento cierto sobre su actual nivel de juego, pues aún no le he visto jugar esta temporada.

—Juzgue por los resultados que viene obteniendo...

—Lleva una buena campaña, aunque en encuentros como el que va a disputarse cuentan poco los resultados últimos obtenidos por los equipos. El Betis tiene figuras muy buenas y una dirección técnica acertada. Está, claro es, en condiciones de vencer

—¿Asistirá al encuentro?

—No. El domingo estaré en Barcelona para presenciar el nuevo choque de los azulgrana con el Real Madrid.

—Continúa en primer plano de la actualidad el reciente duelo de la Copa de Europa. ¿Qué nos puede usted decir sobre él?

—Se han dicho y escrito tantas cosas ya que ninguna novedad podrían tener mis declaraciones sobre el tema. El Madrid sufrió una derrota a todas luces injusta y esto ha sido aceptado por todos.

—¡Leafle el culpable?

—Puedo decirle que el Madrid sufrió el arbitraje erróneo del colegiado. No creemos que en ello hubiera mala voluntad, pero la razón de más peso que nos asiste es que el Madrid marcó cinco goles al Barcelona en el «Nou Camp» y le fueron invalidados cuatro. Dígame si no está justificado el considerar el anormal arbitraje como «andicap» principal del Madrid en un partido que jugó para ganar.

Agradecemos la gentileza del señor Lusarreta y seguimos en persecución de esa última opinión sobre el encuentro que cierre este inicial reportaje de entrevistas.

JOSE MARIA BUSTO

Ex jugador sevillista y afamado técnico. Tienen valor sus juicios. ¡Poco puede enseñarle el fútbol de nuevo! En su etapa de jugador sevillista —brillantísima etapa— jugó dos encuentros con el Betis y conoce de todo ese cortejo de nervios, pasión e ilusiones que acompaña a todo partido de eterna rivalidad.

—¿Cómo ves el encuentro?

—Creo que será un gran partido. Superior a los anteriores Sevilla-Betis jugados en las dos últimas campañas.

—¿Por qué?

—A m b o s equipos patentizan un buen momento de juego y llegan al choque en mayor igualdad de fuerzas que esas anteriores ocasiones a que he aludido.



—¿Señala un favorito?

—Estimo que, aunque muy ligeramente, el Sevilla aventaja en posibilidades al Betis. Y digo muy ligeramente porque las diferencias que se aprecian son pequeñas. Están los dos equipos muy bien.

—¿Qué destacas del Betis?

—Muy potente su línea defensiva.

—¿El ataque?

—Creo que este partido representa una incógnita para los jóvenes jugadores que hoy forman en el ataque bético. El propio ambiente puede afectarle.

—¿Del Sevilla?

—La delantera y la media.

—¿Chocarán entonces las mejores bazas de ambos conjuntos?

—Efectivamente.

—¿Goles?

—En lo del tanteo, cualquiera yerra. Es inútil, pues, hablar de resultado posible.

—Arbitra Ortiz de Mendívil...

—Le conozco de cuando jugaba. Es hombre enérgico y representa una garantía para el normal desarrollo del choque.

Tres opiniones caracterizadas abrieron el fuego periodístico de la semana. Mañana continuarán apareciendo en estas columnas juicios semejantes.

J. A. B.

Golpes francos

Se marchó Lafuente Chaos y Picó tomó posesión de su cargo de presidente de la ya famosa y hasta ahora desconocida Gestora Se abre una nueva etapa. Veremos las sorpresas que salen de ella.

—«»—

Menudo bollo ha armado el señor Rebollo, árbitro del encuentro R. B. Linense-Sevilla Atlético. Pero si el árbitro pitó el final del encuentro antes de marcarse el famoso gol, el bollo está claro. Aunque no nos extraña que no lo quieran ver los locales

—«»—

Ayer eran enormes las colas en las taquillas del Betis ante el «derby» del fútbol andalúz del próximo domingo. Villamarín va a resultar chico, y después la visita del Madrid y la combinación de los dos medios días del club. La coincidencia de fechas permitió plantear la operación financiera.

—«»—

Barinaga dice que siempre que lleva a un equipo a Madrid se lleva un carro de goles. Naturalmente, son los recuerdos al viejo camarada, aunque hay cariños que matan.

—«»—

Los detractores de Del Sol dicen que su principal defecto es la falta de tiro a puerta. El domingo marcó tres goles ¿Qué pasa, se corrige o no había tal defecto? Los hay más exigentes...

SOBRIN

El tinglado publicitario entre la "estrella" y el dramaturgo se ha desmoronado

Marilyn Monroe y Arthur Miller no han podido soportar las complicaciones y el aburrimiento

El final comenzó imprevistamente con el asunto de Ives Montand

Entre Marilyn Monroe y Artuhr Miller ha ocurrido lo que tenía que ocurrir. De una pareja así, tan disparatada y absurda, cabía esperarlo todo. De lo que se extraña uno es de que esta unión haya podido prolongarse hasta ahora aunque sólo fuera en simple apariencia.

Este tinglado entre la «estrella» y el dramaturgo ha durado sencillamente hasta que el aparato publicitario se ha desmoronado por las complicaciones y el aburrimiento.

Marilyn Monroe quería prolongar el juego con sus fingidas depresiones nerviosas. A él le tocaba el papel de ser el personaje doliente de las dolencias de su esposa, de manera resignada y entera. Pero las cosas han llegado a un extremo que, pese a la buena voluntad de los dos protagonistas, la comedia se ha venido abajo.

EL PRINCIPIO DEL FIN

El final comenzó con el asunto de Yves Montand, en que la «estrella», por seguir fiel a su papel, dejó en mayúsculo ridículo a su esposo, en unas proporciones no previstas.

Marilyn e Yves Montand interpretaban sobre el «plató» una escena apasionada sobre un guión hecho por el propio Arthur Miller. El dramaturgo contemplaba entusiasmado el rodaje.

En esta primera fase las cosas marchaban de una manera natural. Bueno, natural para Arthur Miller, que tras sus gafas no alcanzaba a sospechar nada de lo que sucedía a su alrededor.



LOS RUMORES

Pero poco después el famoso dramaturgo creyó que el rodaje de la película estaba ya encarrilado y no necesitaban de él, partió hacia Irlanda para preparar una nueva producción cinematográfica. Y aquí llega el momento en que Yves Montand y Marilyn se encuentran frente a frente, totalmente solos.

Los rumores comienzan a circular. Lo que la gente no acaba de saber es si se trata de un auténtico idilio o de un golpe publicitario. Sin embargo, los rumores corren y llegan hasta Dublín, donde se halla el cándido y confiado Miller y hasta París, donde aguarda impaciente Simone Signoret la llegada de su marido.

En París los amigos comienzan a interrogat a Simone Signoret.

REACCION

—Si queréis saber algo, preguntárselo a él—contestaba.

En Dublín, a las mismas preguntas, Artur Miller se conforma con arrancar grandes bocanadas de humo a su pipa sin pronunciar una sola palabra. Pero como el escándalo le alcanza ya de forma hiriente y difícil de esquivar, decide tomar un avión para Hollywood y allí encuentra a su mujer un poco fría y distante, como no la había visto jamás durante su matrimonio.

—Quiero que hagas unas declaraciones desmintiendo todo lo que se ha dicho —le dice el dramaturgo a su mujer, con una tranquilidad bovina.

Y por el momento, para aplacar un poco el vendaval, los dos salen hacia Reno, donde se van a concluir las últimas escenas de «Misfits».

DISPUTAS

Pero por el lado de Yves Montan, como decimos, la borrasca afecta también a Simone Signoret. Y en lugar de ir a pasar sus vacaciones en un pueblecito de Francia, como estaba previsto, sale urgentemente hacia Estados Unidos para reunirse con su marido. Junto a él, en el mismo «plató», quiere hacer frente a todos los rumores.

Aunque todavía no se ha puesto punto final a esta historia, la «estrella» y el dramaturgo se enzarzan en continuas disputas, primero en privado y luego públicamente.

—Miller se siente ya harto de ella —comentan en Hollywood.

El, efectivamente, se encuentra ya un poco fatigado de las complicaciones que le plantea su mujer a cada momento. Y, por fin, renuncia ya a continuar la comedia. El, a pesar de todo, tiene que comportarse como un hombre serio, aunque ella siga siendo la misma mujer de siempre, antojadiza e inconsciente.

LA RUPTURA

Y en este clima de tensión se produce la ruptura. Pero antes Marilyn sufre una crisis nerviosa que le obliga a ser recluída en una clínica. Con este incidente la «estrella« obtiene una nueva baza publicitaria.

Entre tanto, Yves Montand hace unas declaraciones a uno de los periódicos más importantes de Hollywood.

—Marilyn Monroe es una chiquilla. Si ella ha creído que lo que sucedía en el «plató» podía pasar a la vida real, está equivocada. Sobre todo, yo no puedo sacrificar mi matrimonio a la publicidad.

Arthur Miller, el trascendente dramaturgo, pone punto final a la historia con unas palabras de mesuradísima prudencia.

—Es éste un asunto que estaba ya en trance de hacerme montar en cólera.

Y se quedó tan tranquilo.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Comodidades para una doncella

La familia Feldmann, de Colonia (Alemania), ante la urgente e imperiosa necesidad de una sirvienta, y después de haber agotado todos los medios para conseguirla, puso un anuncio en la Prensa indicando que la doncella podía disponer de cuarto de baño, radio, televisión y del automóvil de los dueños.

Noticias de Gracia Patricia de Mónaco



Los príncipes de Mónaco, figuras conocidas y comentadas por todo el mundo, han visitado Suiza en viaje oficial, inaugurando en Berna una exposición de productos de su país. Sin ser excesivamente numerosos, ya que por lo reducido que es el territorio de Mónaco sus productos son muy limitados, una escogida representación de ellos, vidrios, porcelanas, artículos de cuero, plantas de los jardines del Principado y perfumes, etcétera, etc., fueron presentados al pueblo suizo. A su vez los alcaldes de las diferentes ciudades y las empresas del país obsequiaron a los príncipes con numerosos regalos, tanto para ellos como para sus hijos.

Grace Kelly, con un hermoso abrigo de visón y tocada con sombrero blanco, visitó el Palacio Federal acompañando a su marido. En la visita a la exposición lucía un traje de chaqueta negro y una estola también de visón, piel a la que parece muy aficionada la soberana monegasca. Su aspecto siempre magnífico y elegante, que ha hecho de la ex actriz una completa princesa, quizás aparece un poco desmejorada en nuestra fotografía. Un poco más llenita y el paso de los años hacen que el recuerdo de la intérprete de «La ventana indiscreta» vaya desapareciendo para dar paso a una mujer distinta.

SUSANA.



RINCON FEMENINO

Las mujeres, los hombres y el maquillaje

Con estos tres personajes, las mujeres, los hombres y el maquillaje, tenemos ya más qque suficiente como para organizar un tremendo tema de discusión y de desacuerdos. No se sabe demasiado bien por qué esa fobia tan definida y autoritaria a la vez con que los hombres, sin ningún género de consideración y sin admitir réplica, prohiben a sus mujeres, y a sus novias, la utilización del maquillaje o de cualquier producto que puedan transformarlas en un momento determinado.

A menudo se ven jovencitas que siempre habían cuidado de que su aspecto fuese luminoso y atractivo; más tarde, después de que han formalizado unas relaciones amorosas, las volvemos a ver sin pintar y totalmente desmaquilladas. La causa no debemos preguntarla, porque de antemano la sospechamos. Su novio no le permite el uso de ningún producto de la química embellecedora. Muchas de las discusiones entre enamorados tienen la misma base: el forcejeo femenino y la autoridad masculina.

Puede que las mujeres, en un deseo natural en ellas de agradar, se dejan arrastrar demasiado por la pintura. En muchas ocasiones es abusivo el uso de maquillaje y lápices negros para los ojos, y entonces tendremos que darles la razón al sexo fuerte. En otros casos, sin embargo, el derecho a levantar la voz es del sexo débil. Ellos poseen una tremenda fuerza sobre nosotras, simplemente basta que digan estas palabras: «A mí me gustas así. ¡Qué te importa lo que opinen los demás!»... Ahora bien, nosotras —cualidad completamente femenina— encontramos y tenemos en nuestras manos una poderosa arma que corten sus palabras. «Cuando te enamoraste de mi yo iba maquillada y mi pelo completamente rubio... Y bien que miras a cualquier chica que pasa pintada, o con el pelo un poco de colorado»... Todo es inútil, y si él no encuentra palabra para terminar la discusión las acaba siempre con lo mismo: «Yo digo que no, y es que no. No quiero verte más con toda esa máscara de maquillaje. Lo natural es lo bello, y no todo eso que os ponéis las mujeres...

Cuando se llega a este punto ya podemos darnos por vencidas si no queremos que nuestras relaciones entre nosotras y nuestros maridos, y nosotras y nuestros novios alcancen un punto insoportable de continua lucha. No hay demasiadas soluciones para el caso en que el hombre sea intransigente, para los otros, aquéllos en que asome un punto de debilidad en sus palabras, la batalla la tenemos ganada con el paso pequeño y silencioso de que cada día un poquito más, sin abusar, lleguen a la costumbre y al hábito de vernos, no como payasos, pero sí un poco maquilladas, cosa que hoy día, quizá porque es general, hace que la mujer que prescinda de los productos de belleza, aparezca entre las demás como un poco dejada y abandonada.

Y a vosotros los hombres, si es que leéis estas cosas de mujeres, os pedimos que procuréis encontrar el punto exacto, el equilibrio, y sepáis prohibir realmente cuando tengáis razón y paséis por alto estos pequeños defectillos femeninos que, en resumidas cuentas, no es más que la expresión de la mujer que quiere estar bella y atractiva.

En caso de que la repugnancia masculina hacia las pinturas y los maquillajes sea total, corresponde a la mujer el saber prescindir de lo que no sea completamente necesario, y tener contento con esto al hombre elegido, ya que precisamente por haberlo elegido debemos procurar que exista una mutua comprensión en la convivencia donde el letrero de «Ceda el paso» ha de brillar indistintamente en campo femenino y masculino.

PAULA MARCO.

Por poco entierran viva a una anciana

Ya amortajada, despertó a tiempo

Valdepeñas.—En un pueblo de la comarca, cierta señora octogenaria, enferma desde hace bastante tiempo fue tomada como muerta, pues quedó sin movimiento y con todas las características de un cadáver.

Los familiares procedieron entonces a amortajarla, mientras otros iban a avisar a la funeraria para que llevasen la caja. Pero entonces la mujer empezó a moverse y como despertando de un letargo, siendo preciso indicar entonces a la funeraria que ya no enviase el ataúd.

No se produjeron sustos excesivos y esta especie de vuelta a la vida de la enferma se recibió gratamente, pero dentro de una ponderada serenidad le fue retirada seguidamente la mortaja, y la mujer continúa en el mundo de los vivos, aunque sensiblemente delicada.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.204

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MIERCOLES 30 DE NOVIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Ha desaparecido un buque mercante en el Atlántico

Halifax, 30.—Una búsqueda por aire comenzará hoy para tratar de dar con el paradero del mercante «Iri», de tres mil toneladas, desaparecido en el Atlántico.

El barco salió de Inglaterra el 8 de noviembre con 23 personas a bordo.—EFE.

Gritos contra el comunismo y Tito en Nueva York

Nueva York, 30.—Una pelea que alcanzó grandes proporciones se registró en el Carnegie Hall, en el que daba un concierto el Coro Branko Krasmanovich, de la Universidad de Belgrado.

Se iniciaron gritos de «Abajo el comunismo» y «Abajo Tito» y a partir de este momento hubo puñetazos y lanzamiento de objetos entre todos los presentes.—EFE.

Choques armados en cuarteles de Rosario (Argentina)

Simultáneamente vuelven los actos de sabotaje

Ocho bombas sacudieron Buenos Aires al amanecer

Buenos Aires, 30.— Informaciones que se reciben en esta capital indican que unas 40 personas, la mayor parte de ellas jóvenes oficiales retirados, se han hecho con el control de los acuartelamientos de la ciudad de Rosario. Añaden estos informes que el Gobierno ha dado órdenes a las tropas de las cercanas ciudades de San Nicolás y Santa Fe para que marchen a Rosario, mientras se cree saber que los guardias fronterizos han rodeado los cuarteles.—EFE.

CHOQUE ARMADO

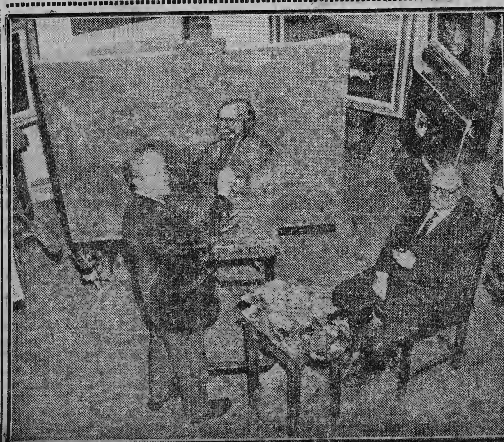
Buenos Aires, 30.— Noticias de Rosario, ciudad situada a 320 kilómetros de Buenos Aires, señalan que un choque armado se ha registrado dentro de los cuarteles del 11 Regimiento de Infantería. Se oyó un prolongado tiroteo con intenso fuego de ametralladora, por espacio de 10 minutos. Inmediatamente después la guardia acordonó la zona, permitiendo sólo la entrada de diez ambulancias. Se desconocen más detalles.—EFE.

EXPLOSION DE BOMBAS

Buenos Aires, 30.—En las primeras horas de hoy estallaron dos bombas en los centros fabriles de Avellaneda y Lanús. La primera, en el comando de la segunda región militar, y la segunda, en la entrada de la casa del dentista Carlos Caian. Las explosiones produjeron grandes destrozos pero no hubo víctimas.

La reanudación de los actos de sabotaje, que no se habían producido desde hace varias semanas, coinciden con un anuncio del frente obrero peronista denominado "Los 62", invitando a sus afiliados a realizar una concentración hoy frente al palacio

(Pasa a segunda página)



EL SABIO Y EL PINTOR

Un célebre pintor, Paul Colin, pinta a un célebre sabio, Jean Rostand. La foto ha sido obtenida hace unos días en el estudio parisino del pintor. (Foto Keystone.)

El problema de la estabilización está en promover un desarrollo económico equilibrado

Importante discurso del ministro de Hacienda en Barcelona

Barcelona.—Ante un selectísimo auditorio compuesto íntegramente por personalidades destacadas de las finanzas y de la industria catalana, el ministro de Hacienda, dor. Mariano Navarro Rubio, ha inaugurado esta tarde el tercer curso del Instituto de Estudios Superiores de la Empresa, pronunciando un importante discurso sobre la situación económica actual de España.

Acompañaban al ministro en la presidencia del acto el capitán general de Cataluña Arzobispo-Obispo de la diócesis, consejero del Reino y presidente de la Diputación, alcalde, rector de la Universidad y los delegados de Hacienda, Trabajo, Comercio e Información y Turismo.

Abrió el acto el director del Instituto, don Antonio Valero, quien destacó la importancia adquirida por la entidad al iniciar su tercer curso, y dijo que a ello ha contribuído la creación como Universidad de la Iglesia del Estudio General de Navarra, del que él es miembro.

Luego expuso las líneas fundamentales que inspiran la actuación del Instituto, que se condensan en la responsabilidad de la clase dirigente privada frente a la situación y evolución social del mundo. Terminó agradeciendo al ministro de Hacienda el que se hubiese dignado presidir el acto y dirigir su autorizada palabra a los miembros del Instituto.

A continuación el ministro de

(Pasa a segunda página)

De Gaulle irá a Argelia el 9 de diciembre

Bandas de rebeldes argelinos atacan dos pueblos cerca de la frontera de Túnez

París, 30. — El presidente Charles de Gaulle comenzará una visita a Argelia el 9 de diciembre.—EFE.

x X x

Argel, 30.—Bandas de rebeldes argelinos procedentes de Túnez, han cruzado las barreras defensivas situadas a lo largo de la frontera tunecina y han llevado a cabo raids en dos pueblos vecinos, dando muerte a cinco musulmanes y raptando a otras cincuenta personas, en su mayor parte mujeres, niños y ancianos, según informa un representante del Ejército francés. El hecho ocurrió el pasado domingo.—EFE.

Reunión de altos dirigentes militares norteamericanos

Estudiarán el sistema de defensa y las armas secretas

OFFUTT (BASE DE LAS FUERZAS AEREAS, NEBRASKA), 30.—Altos dirigentes militares norteamericanos de todo el mundo se reunirán en esta base el jueves y viernes próximo para tratar sobre el sistema de defensa del país y sobre sus armas secretas.

En representación del Gabinete asistirá a la reunión el secretario de Defensa, Thomas S. Gates.—EFE.

FRACASA EL LANZAMIENTO DEL NUEVO PROYECTIL «E»

CABO CAÑAVERAL (FLORIDA), 30.—Se ha producido el segundo fracaso de las Fuerzas Aéreas norteamericanas con el lanzamiento de un nuevo proyectil «E», del tipo «Atlas».

El proyectil, después de lanzado, permaneció en el aire por espacio de tres minutos, antes de caer en el Atlántico.

Churchill cumple 86 años

Infinidad de mensajes de felicitación y un pastel de 45 kilos

Londres, 30.—Un gran pastel de cumpleaños, con un peso de cerca de 45 kilos, ha sido entregado en la residencia de sir Winston Churchill, que cumple hoy 86 años.

La entrega del pastel ha sido hecha por el director de la casa comercial que elabora estos pasteles para el ex jefe del Gobierno desde hace muchos años.

A la residencia del anciano político llegan constantemente telegramas y cartas de felicitación con motivo del acontecimiento. Uno de los primeros telegramas ha sido el de Harold Macmillan, jefe del Gobierno británico, y del presidente Eisenhower. Otros muchos van firmados por jefes de Estado y personas corrientes de todos los puntos de la Tierra. En muchos de los mensajes se incluyen, junto a la felicitación, deseos de una pronta recuperación por el accidente sufrido por sir Winston hace 16 días, en que se rompió un pequeño hueso de la espalda en una caída sufrida en su casa.—EFE.

Nehru: La huída de Lumumba significa que todavía hay peligro de guerra en el Congo

Nueva Delhi, 30.—El hecho de que el primer ministro congoleño, Patricio Lumumba, haya conseguido escapar de Leopoldville demuestra que todavía existe allí el peligro de una guerra civil, ha declarado en el Parlamento el primer ministro hindú, Nehru.

No obstante, Nehru subrayó que, desde el 23 de noviembre, no se han producido nuevos incidentes graves, principalmente debido al hecho de que las fuerzas de las Naciones Unidas han sido fortalecidas y la situación está bajo control de las mismas.

El primer ministro indio rechazó una sugestión hecha por algunos miembros del Parlamento para que la India abrogase el tratado chino-hindú de 1954, en vista del duro trato dado por los chinos a los comerciantes indios en el Tibet.—EFE.



VAQUERO EN SU ELEMENTO

Parece que John Wayne, tantas veces intérprete de películas del Oeste, está aquí en su verdadero elemento en Montana, Texas o Colorado. Pero no, está en París y la foto ha sido tomada con ocasión de una recepción en su honor en la que un grupo de parisinos quiso sorprenderle vistiéndose de cow-boys. (Foto Keystone.)

El ministro de Industria visitó esta mañana la factoría de I. S. A.

Ayer inauguró en Riotinto la fábrica de ácido sulfúrico

Al mediodía el señor Planell regresó a Madrid

Huelva.—A las dos y cuarto de la tarde de ayer llegó a Riotinto, el ministro de Industria, don Joaquín Planell, a quien acompañaban los directores generales de Minas y de Industria. Esperaban al ministro las autoridades provinciales, miembros del Consejo de Administración de la Compañía Española Minera de Riotinto; los alcaldes de los pueblos mineros y numeroso público, que dispensó al ministro una cariñosa acogida.

El ministro y acompañantes se dirigieron a la nueva fábrica de ácido sulfúrico. Bendijo la fábrica el obispo de la diócesis, doctor Cantero Cuadrado.

Después, el ministro de Industria se trasladó a la Escuela Profesional de la Sagrada Familia, Centro «Francisco Franco», donde fue inaugurada la residencia de los PP. Jesuítas que regentan dicha escuela, así como otras dependencias de estudios. Terminada la visita se sirvió un aperitivo y seguidamente un almuerzo.

A la hora de los brindis, el presidente del Consejo de Administración de la Compañía Española Minera de Riotinto, don Joaquín de Benjumea, pronunció breves palabras para agradecer al ministro su presencia y exteriorizar al mismo tiempo su satisfacción al ver que la Compañía Española Minera de Riotinto cumple exactamente su programa social. Terminó con palabras de gratitud al Generalísimo.

Finalmente pronunció unas palabras el ministro de Industria, quien expresó su complacencia por la nueva administración de la Compañía Española Minera de Riotinto, que tiene —dijo— planes concretos y sabe a dónde va. Exteriorizó asimismo su complacencia por la labor social que realiza y dijo que el Gobierno tendrá presente tales afanes.

Por último dirigió unas palabras el padre Sobrino, provincial de los Jesuítas en Andalucía, para agradecer, en nombre de los niños de los mineros, el cuidado y las atenciones que les presta la Compañía.

El ministro visitó después del almuerzo el grupo de 200 casas, a punto de ser terminadas, y que van a ser adjudicadas a otras tantas familias de los mineros. Visitó asimismo el señor Planell el pozo denominado «Conde de Benjumea», y la corta de minerales, donde presenció los disparos de unos barrenos.

Acto seguido inició la marcha a Huelva, a donde llegó alrededor de las siete y media de la tarde. Hizo varias visitas, descansando después en el Gobierno Civil, y una hora más tarde salió con dirección a Sevilla.

LLEGADA A SEVILLA

Sobre las diez de la noche, el ministro llegó a nuestra ciudad, por carretera, acompañado de los directores generales de Minas y de Industria, señores García Comas y García Usano.

VISITA A ISA

Esta mañana el ministro de Industria, don Joaquín Planell, acompañado del director general de Industria, señor García Usano; del director general de Minas, señor García Comas; del inspector general de la Zona, don Manuel Sagrera, y del jefe de esta delegación provincial de Industria, don Juan Desongles, abandonó el Hotel Alfonso XIII marchando a visitar las «Industrias Subsidiarias de Aviación, S.A.» enclavada en la barriada de San Jerónimo, donde fueron recibidos por el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; Consejo de Administración de la Sociedad y personal directivo de la misma.

Después de una amplia exposición en la Sala de Consejos de la Sociedad sobre el plan de ampliación de la fábrica correspondiente al bienio 1960-1961, las citadas personalidades estuvieron visitando con todo detenimiento toda la instalación de la fábrica, especialmente las naves que se han construído últimamente, y donde se instalará la modernísima maquinaria americana que, con el crédito de 45 millones del Export Import Bank de Washington se va a instalar el presente año.

Fue objeto de especial atención por parte del señor ministro, la cadena de montaje de la caja de cambios del Renault Dauphine y asimismo puso un gran interés en la cadena de montaje de la caja semi-automática RV 38, que con licencia de la casa inglesa Self Changing Gears, esta Factoría Sevillana ha empezado a montar el presente mes.

Igualmente se le dieron am[illegible] detalles del resto de las fabricaciones ISA, tales como motores de motocicletas, tubería flexible para Aviación, Caja diferencial Vespa, motores «Mosquitos», etc.

Finalmente, el señor ministro pidió toda clase de detalles sobre la puesta a punto de la fabricación de la caja de cambio que, con licencia de la casa alemana XF, comenzará a fabricar ISA el próximo año 1961.

Altamente satisfecho de su visita, el ministro señor Planell, y directores generales que le acompañan, marcharon directamente al aeropuerto de San Pablo, para emprender viaje de regreso a Madrid.

Al aeropuerto acudieron a despedirle nuestras primeras autoridades.

Kennedy no ha decidido aún quienes formarán su Gobierno

Pero se habla de Fulbright como posible secretario de Estado

Washington, 30.—El presidente electo, John F. Kennedy, ha informado que "está realizando buenos progresos" en lo que se refiere a la selección de los altos funcionarios de su nueva Administración.

Kennedy dijo anoche a los periodistas que "tenía que ver a más personas", pero indicó que uno o dos puestos de su Gabinete eran designados para finales de esta semana.

Kennedy no piensa hoy designar a ninguno de sus futuros asesores y proyecta permanecer en su casa de Georgetown, consultando con ciertas personalidades por teléfono. También espera realizar una visita a su esposa y a su hijo, en el hospital de Georgetown.

Al parecer, Kennedy discutió ayer la posibilidad de que el gobernador Luther Hodges, de Carolina del Norte, sea nombrado secretario de Comercio, e indicó que Chester Bowles, demócrata por Connecticut, sería designado para ocupar un cargo en la Administración.

El secretario de Prensa del Presidente electo, Pierre Salinger, ha insistido en que Kennedy no ha ofrecido a nadie aún un puesto ministerial, pero, no obstante, se sigue especulando con ciertos nombres. Así se dice que es muy posible que William Fulbright, demócrata por Arkansas, sea designado secretario de Estado; el gobernador de Connecticut, Abraham Ribicoff, secretario de Educación, Sanidad y Bienestar, y el presidente del Banco Mundial, Eugene Black, secretario del Tesoro. También se especula con la posibilidad de que el banquero John J. McCloy sea nombrado secretario de Defensa.—EFE.

Choques armados...

(Viene de primera página)

del Congreso para demandar la aprobación del mínimo de cinco mil pesos para los despedidos.

La Policía hizo saber anoche que este acto no había sido autorizado, por lo cual se cree que esta tarde se ejercerá una fuerte vigilancia en la zona céntrica de la ciudad de Buenos Aires con objeto de impedir cualquier intento de alterar el orden.

A última hora se aseguró que habían estallado otras bombas en Quilmes y Benal, que, como Avellaneda y Lanús, son centros situados al Sur de Buenos Aires, pero la Policía no ha confirmado estas noticias.—EFE.

NO HA HABIDO VICTIMAS

Buenos Aires, 30.— Ocho fuertetes explosiones han sacudido Buenos Aires a primera hora de hoy.

Según se ha podido comprobar, las explosiones fueron motivadas por bombas una de las cuales había sido colocada en la línea férrea del Sur. Los servicios ferroviarios en la misma, han quedado interrumpidos.

Otras bombas fueron colocadas en establecimientos militares y en residencias particulares. Afortunadamente, señala la Policía, no ha habido que lamentar víctimas.—EFE.

El rey Balduino quiere aprender el castellano y el vascuence

Tolosa (Guipúzcoa), 30.—El rey Balduino de Bélgica quiere aprender el castellano y vascuence, según manifiesta en "Mi atalaya montañera" el poeta vasco "Basagri", quien asegura que la futura reina de Bélgica se lo ha comunicado así, recientemente en Madrid, a una personalidad zarauztarra.

Doña Fabiola de Mora y Aragón es una ferviente enamorada de Zaráuz y tiene a gran gala que uno de sus apellidos sea precisamente Zaráuz. Es posible que la residencia veraniega de los reyes de Bélgica sea fijada en esta villa, y el Ayuntamiento de la misma ha ofrecido una parcela de terreno para la edificación de la morada real. Según declaración expresa de la futura reina de Bélgica, al rey Balduino le encantaría jugar a la pelota en Zaráuz y antes de entrar en contacto con las gentes de aquí desearía poder expresarse con cierta corrección en castellano y en vascuence.—CIFRA.

VINOS DE MANZANARES Y DE VALDEPEÑAS

Manzanares, Ciudad Real, 30.—Una expedición de cuarenta cajas de botellas se prepara en esta población con destino al banquete nupcial del rey de los belgas. En las artísticas etiquetas se lee: "Vino español embotellado especialmente. Homenaje a SS. MM. los reyes de los belgas, Balduino y Fabiola". Las cajas-envases, muy atractivas, llevan etiquetas de los colores nacionales en las que se dice: "Obsequio de los exportadores de vino de Manzanares. Enlace Balduino-Fabiola. Bruselas."

Este envío es consecuencia del ofrecimiento del jefe nacional del Sindicato de la Vid para que en la boda del rey de los belgas sólo haya en la mesa vino español. Y por la Mancha han sido designadas las plazas de Manzanares para los vinos blancos pálidos, y Valdepeñas, para los tintos.—CIFRA.

Roban un camión contaminado de radiactividad

Las Vegas (Nevada), 30.—Agentes del F. B. I. y policías buscan hoy un peligroso camión radiactivo que fue robado del Centro de Experimentos de la Comisión de Energía Atómica.

Un portavoz de la citada Comisión ha declarado que, al parecer, los ladrones desconocen que el pequeño camión robado fue contaminado en unas pruebas nucleares realizadas en 1957 y estaba por ello retirado de todo uso. En un estudio llevado a cabo hace dos meses se comprobó que la radiactividad continuaba en el vehículo, según añadió el portavoz.—EFE.

Importante discurso del ministro de Hacienda, en Barcelona

(Viene de página anterior)

Hacienda, señor Navarro Rubio, pronunció su discurso sobre el momento económico actual. Terminado el discurso, autoridades y asistentes fueron obsequiados con un lunch por la directiva del I.E.S.E.

DISCURSO DEL MINISTRO

Creo que por encima de la empresa existen una serie de circunstancias, de datos que el juego de la política en todos los campos, en el internacional, en el profesional, imponen hoy día la realidad concreta de cada empresa.

El panorama europeo se nos presenta con otros dos polos: Mercado Común y EFTA, Caminamos hacia la integración en organismos superiores supranacionales de la economía.

En estos momentos, la política nacional tiene una palabra que lo resume todo: la estabilización. A mi juicio, la estabilización ha conseguido todos sus objetivos desde los puntos de vista monetario y financiero y ha planteado el problema en el campo económico. Tenemos cambios estables, balanza de pagos notoriamente mejorada, precios obtenidos y un nivel del empleo razonable; pero esto será estabilización plena cuando se consiga la verdadera estabilización económica; es decir, cuando las empresas se reestructuren de modo y manera que sin necesidad de apoyos artificiales de ninguna clase, ni de medidas de emergencia, la economía produzca lo que lógicamente tenía que producir; un superávit de la balanza de pagos, unas relaciones internacionales que nos lleven a ceder en los cambios unos precios que no tengan porqué modificar la balanza y un nivel de empleo suficiente.

El problema de la estabilización está en promover un desarrollo económico equilibrado, en que todas las fuerzas económicas nacionales impulsen un mayor desarrollo, cuya meta es la elevación del nivel de vida de todos los españoles. Yo quiero darles, a este respecto, la noticia para mí altamente satisfactoria, de que el Banco Mundial —organismo de la misma solvencia que ha colaborado en todos los planes del desarrollo del mundo— enviará, a nuestra petición, una misión que estudie conjuntamente con técnicos y funcionarios nuestros un plan a fondo del desarrollo de la economía española.

Y pasemos ahora al plano profesional. Creo que la profesión es el centro de imputación de las relaciones económicas entre las empresas y el Estado. Estas relaciones, que pueden parecer a muchos empresarios vagas e indeterminadas, alcanzan su concreción cuando se sitúan en el plano profesional.

Vamos a mirar ahora principalmente el aspecto fiscal de la profesión. Nuestro sistema fiscal consigue, en primer lugar, resolver el problema de la injusticia relativa. Lo cual no espero. Además, establecer las relaciones entre el contribuyente y la administración en la línea económica. El sistema fiscal, basado en las evaluaciones globales y los convenios colectivos, crea la posibilidad de que la contabilidad nacional exige, con toda exactitud, la posición relativa que cada profesión ocupa dentro del dispositivo económico; con ello habremos alcanzado la perfección del sistema fiscal, que debe aspirar a que el dispositivo económico corresponda a la capacidad efectiva de cada contribuyente.

Dentro de poco piensa el Ministerio publicar unos datos que sorprenden a este respecto, incluso a los que en un principio pusimos una gran ilusión en el sistema, pues encontrarán ustedes grupos profesionales en determinadas provincias, donde el número de contribuyentes se ha triplicado cuadruplicado, y donde, además contribuyentes que venían figurando en los primeros lugares, se han vistos pospuestos por otros que ni siquiera figuraban en los censos tributarios.

Las empresas tienen hoy en el aspecto fiscal una preocupación que el Ministerio recoge, porque es cierta: es la relativa a los estímulos respecto a la inversión. En la primera reforma tributaria favorecimos la autofinanciación de las empresas con la creación del fondo de previsión para las inversiones, lo que suponía una desgravación del 50 por 100 del impuesto. Esto significa para las empresas de Barcelona, concretamente, un ahorro de impuestos de 120 millones de pesetas.

¿Quiere decir eso que consideramos esta medida en sí sola suficiente? Estimamos que no. Estimamos que debemos favorecer toda inversión de empresa y, sobre todo, todas aquellas medidas que tiendan a su saneamiento financiero. En este orden y en línea paralela, el Ministerio ha preparado dos disposiciones, una de ellas conocida y otra que voy a anunciar. La primera es el plan de amortización acelerada para empresas antiguas y para empresas nuevas; la segunda, es la que comúnmente se llama revalorización de los activos, y que yo, más propiamente, voy a llamar actualización contable, porque no va a referirse exclusivamente a una revalorización de elementos activos, sino también a la incorporación a los activos de algunas partidas que deberían haber figurado en ellos, y que, por razones que son obvias, no aparecen en el inventario; es el problema de la sinceridad contable.

Ya sé que ustedes, desearían que hablásemos mucho de esto, pero creo más conveniente que sean ustedes quienes presten su colaboración exponiendo, a través de los Sindicatos y de sus representaciones en Cortes, las sugerencias que estimen adecuadas.

Proclamó su independencia y plena soberanía la República Islámica de Mauritania

Es la cuna de los almorávides, invasores de España en el siglo XI

1.085.805 kilómetros cuadrados de desierto, 624.000 habitantes y como única riqueza un fabuloso yacimiento de hierro

El lunes, 28 de este mes, ha surgido una nueva nación independiente y plenamente soberana, la República Islámica de Mauritania. Con ella se cierra el ciclo de este asombroso año 1960, que ha visto nacer nada menos que 16 Estados en Africa y el de Chipre, transformando todos los mapas políticos y los bloques y relaciónes de poder en la UNO.

El nuevo Estado de Mauritania, constituía hasta ahora una república autónoma en el seno de la antigua Comunidad francesa. Pero como esta se ha transformado por el acceso a la independencia de los demás miembros, en realidad dicha Comunidad sólo estaba constituída ahora por Mauritania y Francia. La República Islámica ha sido la última en pedir su plena soberanía, por razones exteriores, dada las reivindicaciones que sobre ella presentaban Marruecos y Malí, y por su escasa población, insignificante con relación a la inmensidad de su territorio.

POBLACION Y RECURSOS

La República Islámica de Mauritania tiene una extensión de 1.085.805 kilómetros cuadrados, en su inmensa mayoría desierto, y una población de 624.000 habitantes, de ellos 2.000 europeos. Es decir una población relativa de una persona por dos kilómetros cuadrados. Sus límites son, al norte el Sahara español y los departamentos saharianos de Argelia; al Este, Malí; al Sur, Senegal y Malí, y al Oeste, el Sahara español y el Atlántico. Es decir que no tiene límites comunes con Marruecos.

En esta inmensa extensión apenas hay recursos y los escasos pobladores viven de la pesca y de la agricultura nómada. La población está compuesta en tres cuartas partes por bereberes y por negros, en el Sur, en una cuarta parte. Y al constituirse en república autónoma, con el título de República Islámica, —pues esta es la religión de la inmensa mayoría de sus habitantes— ni siquiera tenía capital, pues como parte de la antigua Africa Occidental Francesa, era administrada desde Saint Louis, cerca de la frontera entre Senegal y Mauritania, pero dentro de aquel primer país. Hubo que instalar a toda prisa una improvisada capital en la pequeña población de Nouakchott —el lugar donde sopla el viento—, un oasis con una población de 600 habitantes.

La única esperanza del país es el fabuloso yacimiento de hierro descubierto cerca de Fort Gouraud, una cadena de montañas de 25 kilómetros de longitud y 600 metros de altura, que encierra en su seno depósitos de hierro, superior al de Suecia, y calculados en 150 millones de toneladas. El primer ministro del país, obtuvo en abril un empréstito de 66 millones de dólares del Banco Mundial y con esta aportación, una compañía minera, la Miferma, controlada por capital francés y con intereses británicos, alemanes e italianos, explotará los yacimientos, transportará el mineral hasta el puerto de Saint Etienne, a 700 kilómetros de distancia en la propia Mauritania, y lo lanzará al mercado mundial, partiendo por mitad los beneficios con el Gobierno del país. Miferma construirá el ferrocarril, creará centrales eléctricas y ampliará y mejorará el puerto de Saint Etienne, cuyas obras entregará al Gobierno. Además, y esto tiene enorme importancia en un país desértico, Miferma hará perforaciones, para encontrar y aflorar el agua de los depósitos subterráneos, localizados no lejos de Saint Etienne.

Puede decirse que la esperanza de Mauritania, en cuanto a su economía radica en esta riqueza mineral, a la que hay que agregar el yacimiento de cobre de Akjoujt, también de gran importancia.

MOKTAR OULD DADDAH, JEFE DEL PAIS

El primer ministro, y seguramente próximo jefe del Estado, es un hombre de 35 años llamado Moktar Ould Daddah. Hijo de un jeque del desierto, pasó su infancia cuidando los camellos de su padre, pero después, éste lo envió a una escuela francesa en Saint Louis. Daddah sirvió allí como intérprete del ejército francés y después marchó a París, donde estudió leyes en la Sorbona y conoció y casó con una hermosa francesa compañera de estudios. Cuando De Gaulle ofreció en 1958 la autonomía e incluso la independencia a los territorios coloniales, Daddah, como único abogado del país, no tenía rival alguno para ser el primer ministro de la nueva nación. Hoy vive modestamente en una casa prefabricada en Nouakchott, que él mismo escogió como capital, diciendo que «un país sin capital es como un cuerpo sin cabeza». De gran frugalidad impone esta a todos los funcionarios, dada la pobreza del país, que se mantiene sobre todo con ayuda de los préstamos y empréstitos franceses. Las esperanzas están en que en 1963, con una exportación anual de seis millones de toneladas de hierro a cargo de Miferma, el país pueda sostenerse ya por si mismo. Y Daddah dijo al recabar la independencia: «Mientras tengamos vida y fuerza, evitaremos las equivocaciones, el fanatismo y la demagogia que parecen ser la suerte de los nuevos países independientes».

LAS REIVINDICACIONES DE MARRUECOS

Sobre Mauritania pesaba una doble reivindicación, la de Sudán o Malí por el sur, y la de Marruecos en cuanto a la totalidad del país, Malí ha renunciado a sus pretensiones, pero no así Marruecos que ha suscitado el asunto en la UNO, y envió «misiones» a Asia y a Europa, encabezadas por Alall El Fassi y por Balafrej, respectivamente, para explicar los derechos marroquíes. Al principio, Marruecos reivindicaba sólo gran parte de Mauritania, y se había procurado el apoyo de algunos emires mauritanos, uno de los cuales ha sido nombrado ministro de Rabat. Pero el Libro Blanco difundido por el ministerio marroquí de Asuntos Exteriores hace suyas ahora la tesis de Alal El Fassi sobre el Gran Marruecos comprendida en un mapa publicado en El Cairo en 1955, y según el cual Marruecos comprendería no sólo su territorio actual sino que lo triplicaría, con gran parte de los departamentos saharianos de Argelia, el Sahara español, toda Mauritania e incluso un buen pedazo de Malí.

En realidad pocos son los argumentos jurídicos e históricos que tiene Marruecos. En primer lugar hoy no tiene frontera común con Mauritania, y parte de sus reivindicaciones, las dirigidas sobre Colomb Bechar y Tindouf, conciernen más a Argelia que a Mauritania, y es de creer que no sean del agrado del F. L. N.

En segundo lugar, Marruecos históricamente ha terminado siempre en el Anti Atlas y el curso del Draa, al empezar el desierto, del Sahara y por tanto muy lejos de Mauritania. Lo que sucede es que las tribus de estos territorios del Sahara y de gran parte de Mauritania son de raza común. Pero raramente Marruecos las ha dominado; al contrario es de Mauritania de donde han partido conquistadores de Marruecos y con tanto o más motico podrían reivindicar los mauritanos la soberanía sobre Marruecos.

LOS ALMORAVIDES

Una de estas ocasiones en que Mauritania estuvo unida a Marruecos fue en el siglo XI, pero fue por obra de los almoravides, que conquistaron éste segundo país. Se trataba de una tribu berebere camellera, los Lemtouna, de la gran familia de los Canhadja u «hombres velados», convertidos al Islám en el siglo IX. Algunos de sus jefes volvían llenos de devoción de La Meca y fundaron bajo la dirección y guía de Ibn Yasin, un malekita intransigente del Sur de Marruecos, un «Rabat» Al Mecabitene —de donde el nombre de almorávide— en una isla que no se sabe bien si estaba en el Senegal o en el Níger, y de allí partieron a la conquista y reforma religiosa de los demás bereberes. Tuvieron tanto éxito que se apoderaron de Marruecos, derribando la dinastía allí reinante, y bajo el tercero y más grande de sus jefes, Yusuf Ibn Tachfine pasaron a España en ayuda de los reyes taifas y derrotaron a las fuerzas de Alfonso VI en 1086 y 1090 en Sagrajas y en Aledo.

Sólo quinientos años más tarde, un soberano de Marruecos, Mansour, vencedor del infortunado rey Don Sebastián de Portugal, en la batalla de los Tres Reyes, lleva sus armas hacia el Sur y conquista no sólo Mauritania, sino las propias Tumbuctu y Gao en el Sudán. Pero pronto Marruecos volvió a la anarquía, y no hay que olvidar que sus soberanos eran jerifianos, es decir que el reino no se definía por límites territoriales, sino por la religión.

LAS NACIONES AFRICANAS EN FAVOR DE MAURITANIA

Francia puede alegar correctamente que en el plebiscito Mauritania eligió la independencia y no la unión con Marruecos. Y que en todo caso lo normal es que si la población del nuevo Estado desea la unión con Marruecos, que se celebre un plebiscito sobre esta cuestión. Pero es que además las otras naciones africanas simpatizan poco con la tesis de Marruecos, no sólo las negras, sino incluso Túnez que así se lo ha hecho saber a Rabat. Las nuevas naciones africanas no quieren ver como una de sus compañeras, nacida con los mismos títulos que ellas, en vez de conseguir su independencia cae bajo el dominio de otra nación aunque esta sea también africana. Celosas como están de su independencia, defienden la de Mauritania, porque así defienden la suya. Todas ellas se han mostrado soldarias con Mauritania en el debate de la UNO y opuestas a las tesis marroquíes. Y así una nueva nación, un nuevo Estado surge al concierto internacional: La República Islámica de Mauritania.

JUAN SOLER

RUEDA LA BOLA

El comediógrafo inglés Brendam Behan, ha llevado a cabo una nueva extravagancia; en ocho horas y 31 minutos, ha hecho una novela, batiendo así, el récord establecido por el célebre escritor de novelas detectivescas Edgard Vallace, que lo hizo en 16 horas y 20 minutos. Behan comenzó a dictar al magnetofón y continuó sin interrupción hasta terminar la novela. Su secretaria tardó casi un mes en trasladar al papel lo que el escritor había dictado en poco más de ocho horas.

»«—»«

Un tribunal yugoeslavo ha condenado a siete peluqueros de Belgrado a pagar una fuerte multa por haber practicado el «contrabando con cabello de mujer». Según la acusación, los peluqueros habían creado una organización, la cual tenía por objeto localizar a las mujeres dotadas de hermosa cabellera y proponerles el corte total del pelo mediante cierta suma de dinero. Las cabelleras de las damas yugoeslavas, eran enviadas a institutos de belleza alemanes, que pagaban a buen precio la adquisición de los peluqueros.

»«—»«

Y ya que hablamos de peluqueros, diremos que en Londres existe una peluquería cuya originalidad está dando buenos resultados a su dueño, ya que trabaja muy poco y gana dinero. Pagando la mitad de la tarifa normal, los clientes pueden afeitarse ellos mismos. Los clientes se ahorran la propina, y el patrón los barberos u oficiales.

Revistas y publicaciones

«INDICE»

Va popularizándose —y eso es bastante buen síntoma— la lectura de «Indice», la revista de Artes y Letras que en Madrid dirige Juan Fernández Figueroa. En el núm. 142, recién aparecido, y con el que «Indice» cumple sus diez años de continua aparición, se da cumplida cuenta de la extraordinaria actividad intelectual que ha venido desarrollando y en el que han aparecido trabajos de seiscientos escritores. ¡Espléndida labor!

El ejemplar mencionado nos trae trabajos de Santiago Marín, Carlos L. Alvarez, José Aumente, Manuel Villegas, J. Eduardo Cirlot, Luis Trabazos, Angelina Gatell, A. Fernández Santos, Pedro José Zabala y Ramón Baroe. Asimismo se incluyen en él las habituales secciones de crítica literaria, artística, teatral y cinematográfica y una amplia discografía.

Ante el nuevo plan de desarrollo económico

por Ricardo Cid Leno

Ante los representantes de la Prensa extranjera, el ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís Ruiz, ha expuesto, hace pocas fechas, el alcance y los objetivos del Congreso Nacional Económico-Social a celebrar en los comienzos del año próximo. Y existe en las palabras del señor Solís, no una alusión, sino una concreta afirmación que a nosotros nos interesa hoy subrayar tanto por su exactitud, como por su oportunidad. Esta afirmación se refiere a la acción común que las naciones occidentales y particularmente las europeas, deben realizar en defensa de unos conceptos de vida que si se tienen como premisa los aspectos económicos, no en el sentido de primacía, sino en el del elemental «primum vivere», abarcan todos los aspectos del vivir humano y, especialmente, los aspectos espirituales.

Es oportuna la apelación a la acción común del Ministro Secretario General del Movimiento, porque es indudable que sólo merced a ella podrán lograrse en el mundo frutos de bienes económico y de estabilización social y política. España, cuyo innegable progreso económico a lo largo de los últimos cuatro lustros nadie se atreve ya a negar, se apresta, ahora a continuar su fase expansiva mediante la ordenación metódica de todos sus recursos naturales y humanos. Nuestro país en suma, aspira a acercarse cada vez más a los niveles de vida que imperan en los países más adelantados y para ello trata de poner en juego cuantas posibilidades posee, en la seguridad, además, de que su acción será bien comprendida y por ello ayudada por aquellas naciones con las que le unen intereses comunes y para las cuales el progreso de España ha de suponer también un indudable beneficio.

Es muy posible y así ha sido señalado por personas con verdadera autoridad en la materia, que nuestro país pudiera continuar por sí solo la expansión económica que emprendiera a raíz de la terminación de nuestra contienda. Mas ni España pretende permanecer aislada, ni es creíble que a ninguna nación le interese que así acontezca. Si aspiramos a la integración en unidades económicas supra-nacionales, también los demás países tienen interés de que se cumpla esta aspiración. Por lo tanto, en sus nuevas etapas de desarrollo, España no ha de encontrarse sola, como no se ha encontrado en etapas ya terminadas en las cuales se han puesto a prueba el buen deseo y la posibilidad efectiva que poseen nuestras aspiraciones.

Desde el año 1950, en que quedaron superadas las dificultades tanto internas como externas que obstaculizan la expansión, el producto neto español ha venido creciendo a una tasa del 4 por 100 anual acumulativo. Esta tasa ha sido bastante más fuerte que la de la mayoría de los países de Europa occidental y desde luego superior a la de todos aquellos que podemos denominar de economía muy desarrollada.

Mas como partimos de niveles muy bajos, este crecimiento no ha [illegible] aún lo suficientemente amplio para que hayamos podido alcanzar el nivel que los citados países poseen.

Hace falta, pues, mantener el ritmo acelerado de la expansión y existe unanimidad de criterio en afirmar que para conseguirlo, España tiene necesidad de ir a una modificación de su estructura económica. El aspecto fundamental de esta modificación estructural estriba en una continuidad del proceso de industrialización con el fin esencial de llevar desde las actividades primarias (y especialmente desde la agricultura) a las secundarias y terciarias, una parte sustancial de las fuerzas de trabajo, ahora con sub-empleo conocido o encubierto.

No debemos olvidar un dato que nos da la clave de la necesidad de nuestra modificación estructural. Este dato, que siempre hemos de tener presente, es que las actividades agropecuarias absorben el 45 por 100 de la total población activa española y que, no obstante, el producto neto de la agricultura no sobrepasa del 27 por 100 del producto nacional.

Sin un transvase de las fuerzas de trabajo, la alta productividad general «per capita» no puede ser conseguida y a su vez, la creación de empleo, al depender de la industrialización necesita de unas inversiones tan fuertes, que si nos encontramos atenidos a nuestras propias fuerzas darían lugar a tendencias inflacionistas. En esto estriba la necesidad de capitales extranjeros.

Pero de todos modos, y aunque estos capitales lleguen en volumen suficiente, España tiene que realizar un gran esfuerzo en su comercio exterior, ya que tiene que ser él la fuente que nos permita adquisiciones continuadas y suficientes, no sólo de bienes de equipo, sino de combustibles y materias primas. Y para que este objetivo sea plenamente logrado, es indudable que los países de Europa occidental tienen que poner de su parte cuanto puedan para que los artículos españoles de tradicional exportación, referidos como se sabe a productos alimenticios de origen agrario, no encuentren dificultades de colocación en aquellos mercados. Es decir, que para que España se coloque en posiciones de integración precisa, con independencia de determinadas condiciones arancelarias transitorias encaminadas a fortalecer su expansión industrial, unas condiciones permanentes referidas a la colocación de sus producciones agrarias crematísticas en el exterior.

Tal es lo que nos sugiere esa llamada a la acción común realizada por el señor Solís Ruiz al anunciar a la Prensa extranjera los proyectos sobre el nuevo plan de desarrollo.

El Gobernador civil, hermano mayor honorario de la Sacramental y de la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores

En la mañana de ayer estuvo visitando al gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, el hermano mayor de la Sacramental de la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Aguila), don Augusto Sequeiros Padura, acompañado del párroco de dicho templo, director espiritual de la citada Sacramental y del hermano mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores, que radica en la citada parroquia, quienes le comunicaron el acuerdo de ambas Hermandades de haberlo nombrado hermano mayor honorario de las mismas, haciéndole al mismo tiempo entrega de una artística fotografía en valioso marco de Nuestra Señora de los Dolores.

El señor Altozano Moraleda le agradeció la atención.

¡Flash!

Llegó el frío. Vamos a dejarnos de gabardinas y pensemos en los abrigos.

o o o

Si un policía municipal está imponiendo una multa a un infractor, lo lógico es que si hay cerca otro policía municipal, éste se encargue de vigilar el tráfico y el tránsito. Pues no. Los dos están pendientes del multado y mientras tanto otros delinquen.

o o o

¡Qué bonita campaña la de hacer desaparecer los railes, inútiles ya, de los tranvías! También debieran desaparecer los indicadores de «Tranvías de Sevilla. Final de trayecto».

o o o

Y si, de paso, se remozan los tranvías que parten del Altozano para los pueblos cercanos, miel sobre hojuelas.

o o o

El Barcelona y el Español; el Real Madrid y el Atlético de la capital, tienen representantes en la Comisión Gestora de nueva creación. Andalucía está presente por medio del presidente de la Federación. Pero ¿y el Betis y el Sevilla?

o o o

El España-Francia de fútbol está al caer.

Y los accesos a «Sánchez-Pizjuán» riéndose hasta en francés.

o o o

Los domingos por la mañana, en cada solar de Sevilla, en cada terreno propicio, se multiplican los encuentros de fútbol entre aficionados. Si a esto unimos los que se celebran en los colegios, encontraremos una crecida cifra de actuantes y ésta, naturalmente, más crecida en cuanto al número de espectadores.

o o o

Tremenda competencia para el Sevilla Atlético. ¿Por qué no seguir dando los encuentros del «coco» de la Tercera los sábados al atardecer? El frío no llegaría a restar la mitad de espectadores que la actividad de los modestos en las matinales domingueras.

o o o

Córdoba celebra anualmente un certamen nacional de cante flamenco. Cádiz y Jerez realizan una magnífica labor manteniendo vivos los viejos estilos de la copla. ¿Qué dice a todo esto Sevilla, la madre del cante jondo?

o o o

Y ya salió el encuentro del año, el partido cumbre, el choque de caracteres extraordinarios, la lucha que todos esperaban. El Betis-Sevilla acaparando la atención general. Hasta los más indiferentes miran hacia el estadio «Benito Villamarín». Y meditan...

o o o

Meditemos nosotros.

La deportividad es la madre de todas las virtudes.

PACO AVENIDA.

TROPEZONES DICE...

Por si las corrientes...

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL PROFESOR DON MANUEL SUAREZ, EN EL ATENEO

En el día de ayer y organizada por la Sección de Medicina del Ateneo, ha tenido lugar la conferencia del catedrático de Pediatría, doctor don Manuel Suárez, quien desarrolló el tema: El primer día de la vida del hombre.

Con el presidente del Excmo. Ateneo, don José Montoto y González de la Hoyuela, ocuparon la presidencia, los doctores Cortés Lladó, Ontiveros, Díaz Rubio, Camacho Baños, Cruz Auñón, Bedoya, Jiménez Castellano, Zarapico y el doctor Caballero del Castillo.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo, quien destaca la personalidad científica del mismo y sus aportaciones a la Pediatría.

Inicia el doctor Suárez su conferencia agradeciendo las palabras de presentación, para analizar a continuación los momentos trascendentes de la existencia del hombre, nacer y morir, ambos principio y fín aparente, pues el hombre al llegar al mundo, ha recorrido gran parte de su ciclo vital, puede decirse fisiológicamente que es un anciano. Y es importante —añade— conocer este principio, pues quien vea las cosas desde un comienzo tendrá de ellos la mejor imagen de acuerdo con Aristóteles. Puede decirse que el recién nacido, es hombre antropológicamente que adquiere cierta autonomía. Analiza la significación del hecho de nacer con su pasado ligado a factores raciales, culturales, genéticos, de salud o enfermedad de sus progenitores, presentando imágenes del desarrollo embrionario en diversos períodos de la vida intrauterina que exigen una asistencia que se concreta en la Pediatría preventiva prenatal.

Comenta el conferenciante las frustraciones de un nacimiento con la muerte anterior, mortalidad prenatal y la que puede prevenirse en el nacimiento. Se extiende el conferenciante en consideraciones sobre el recién nacido en sus tres aspectos, somático, funcional y síquico; cuidados y como resultado de la los problemas que plantea en sus adaptación al nuevo ambiente.

Para terminar precisando algunas normas generales de asistencia al recién nacido normal o patológico, con especial referencia al niño prematuro.

Al terminar su documentada y amena disertación, el conferenciante fue aplaudido y felicitado, por el numeroso público que llenaba la sala de actos.

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana jueves, día 1 de diciembre, a las ocho de la tarde, míster J. Edward Thomas, director de las Academias Británicas de Cádiz y Córdoba, pronunciará una conferencia en español sobre el tema: «Los «Ismos» en la música clásica moderna.

Inauguración en Constantina de la nueva Cooperativa Agro-Pecuaria

En la tarde de ayer el señor Altozano Moraleda se desplazó a Constantina, donde presidió el acto inaugural de la nueva Cooperativa Agro-Pecuaria «Nuestra Señora del Robledo».

ESTA TARDE EL SR. ALTOZANO VISITARA OSUNA

Esta tarde, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, se traslada a Osuna, para estudiar los diversos problemas que tiene planteados dicha población.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

NO8DO ... y Sevilla
Escuchemos a don Ernesto

Por Celestino Fernández Ortiz

«Pasarán años antes de que se advierta que Manolete fue un gran torero de trucos baratos y que los usaba porque la gente «los quería». Estas son las palabras del escándalo. O sea, las palabras escritas por Ernesto Heminway que tanto revuelo han armado.

Por nuestra parte estimamos que si bien la afirmación del eminente escritor norteamericano, premio Nobel de Literatura, es excesiva, no justifica la indignación que ha provocado, porque si no ha escrito más que ésto, no es para tanto. No le niega a Manolete su condición de gran torero y aunque la amengua acusándole de trucos baratos hay que convenir en que Heminway no hace sino plasmar y darle la gloria de su pluma a lo que más de una vez hemos oído a los llamados «aficionados de solera». Un hombre grande puede tener pequeñeces y una figura cumbre del toreo desciende a veces al valle de la vulgaridad y de las concesiones. Es opinión muy generalizada —confesémoslo— que esto es lo que hacía el gran torero de Córdoba cuando miraba al tendido innovación o suerte ésta que él introdujo y popularizó— y cuando practicaba un pase de truco al que dio su nombre: la manoletina.

El enjuiciamiento de un hombre ha de estar presidido por la buena fe y la ponderación, y creemos que se falta a ella si le atribuímos carácter absoluto a lo que Heminway ha debido decir con carácter relativo. Así, cuando habla de «público ignorante» hay que sospechar que el escritor alude a la mayoría —dejando aparte la minoría selecta de los «enterados»— y suscribe lo que todo los días estamos oyendo a los que ahora protestan del Premio Nobel. A saber: que hoy no se entiende de toros; que la verdadera Fiesta murió con José y con la retirada de Belmonte; que las corridas de hoy son una pura falsificación y que ésta, la falsificación, empezó con Manolete, aunque muriera gloriosamente, víctima de un toro, en cierto modo falsificado, pues el «miura» que acabó con su vida en Linares no tenía las «defensas» íntegras, etc., etc. Nosotros nunca hemos participado del todo de estas opiniones radicales. Pero que se han formulado una y otra vez por gente que se tiene por autorizada, es un hecho. Y no es extraño que se haga eco de ella quien como Heminway llega a la Fiesta con la pasión del iniciado, con la fe del catecúmeno y «quiere hacer méritos alineándose al lado de los más exigentes, esos que sueñan con la vuelta del Espartero y que en la lucha del hombre y el toro se han puesto resueltamente al lado de éste, por aquello de que el toro no cobra y el torero, sí.

Serenidad, señores. Escuchemos a don Ernesto sin interrumpirle y sin asustarle. Si exagera, mejor. Es señal de que ya está en ambiente. La Fiesta, que es una exageración en su esencia, puede perfectamente tolerar que exagere por defenderla el representante señero de una raza a la que siempre la Fiesta le pareció condenable y que con él empieza a rectificar. Lo que importa —lo que hay que valorar— es el impacto a favor de nuestra Fiesta —tan combatida todavía por el mundo— que la pluma de un escritor universal tiene necesariamente que producir en el mundo. Que sea con pasión es lo de menos.

Por lo que se refiere a Manolete, no hay que preocuparse. Su gloria está demasiado bien cimentada.

CALLE SIERPES

VUELVE GABRIELA

Azabache el pelo, de bronce moreno la piel, los ojazos negros y con cien duendes gitanos en el cuerpo, Gabriela Ortega, la gran recitadora del flamenco, triunfa de manera rotunda en América. Sus actuaciones en teatros, radio y televisión están obteniendo un gran éxito. Lorca, Alberti, Gerardo Diego, Benítez Carrasco, Duyos y Martínez Remis alientan su repertorio de poemas taurinos que ella combina, magistralmente, con pasos de danza y pellizcos de cante calé.

Los hispanoamericanos están «locos» con Gabriela, con su profundo arte, hasta el punto de que no quieren dejarla venir y le ofrecen nuevos contratos animados con buena moneda. Pero la gentil artista sevillana siente ya nostalgias de su tierra y anuncia el regreso a España para mediados del próximo diciembre. Quiere pasar las Navidades entre los suyos a la sombra de la Giralda y luego, posiblemente, volver a cruzar el charco.

MEDALLAS DE LA CIUDAD

No es cosa de todos los días la imposición de una medalla de oro de la ciudad. Hace unas fechas, se impuso una, muy merecidamente, al marqués de Suanzes. El tema de las «medallas de la ciudad» toma, pues, actualidad, por eso creemos conveniente hablar hoy en esta columna del nuevo reglamento de concesión aprobado por el Municipio recientemente. Resultaba que el reglamento que regulaba tales concesiones era anterior a la publicación del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales que estaba en pugna con algunos de los preceptos que establecía la sección quinta del primitivo Reglamento, que ahora han sido «modernizados» o «actualizados», quedando, en sus partes más importantes, de la siguiente manera:

El reglamento de honores otorgará distinciones en esta escala de valores: medallas de oro, plata y bronce, nombramiento de hijo predilecto o hijo adoptivo y de miembro honorario de la Corporación.

El otorgamiento de medallas queda limitado a doce, de oro; veinticuatro, de plata, y cuarenta y ocho, de bronce; no pudiéndose conceder, ninguna de estas hasta que se produzcan vacantes.

No se consideraran a extinguir las medallas impuestas a Jefes de Estado, imágenes o patronos religiosos.

La votación para tales otorgamientos —antes había de conseguirse la unanimidad de votos de la Corporación Municipal— deberá contar ahora con la votación a favor de las dos terceras partes del número de concejales de hecho y en todo caso con la mayoría absoluta legal.

La medalla contará en su anverso con las figuras del Rey San Fernando y los arzobispos San Leandro y San Isidoro ,y en el reverso ostentará el emblema del «no-madeja-do».

CAMPANILLEROS TRISTES

Los coros de campanilleros que este año van apareciendo en nuestra ciudad, van un poco a contrapelo con las ordenanzas municipales. Los guardias les han estropeado el mayor lucimiento y mayor negocio que suponía cantar en las calles céntricas.

La «zona prohibida» sigue resultando tentadora y a ella se encaminan todas las noches algunos grupos para cantar buscándole las vueltas a los celadores del tráfico.

Ls actuaciones son ya una inquietante pugna entre la melodía y el miedo.

Los campanilleros están esta temporada muy tristes...

FABIOLA, MADRINA DE HONOR

La promoción de Medicina 1954-61 de la Universidad de Sevilla, ha enviado nombramiento de madrina de honor a la señorita doña Fabiola de Mora y Aragón, a través de los respectivos embajadores de España en Bélgica y de Bélgica en España.

Al acuerdo se llegó, además de por las señeras virtudes que en la distinguida española concurren, por su vinculación a la Medicina española como dama enfermera del Servicio Sanitario Militar.

GROCK.

Sucesos de ayer a hoy

EMPLEADOS INFIELES

La Brigadilla de la Guardia Civil de la Calzada ha detenido a Francisco Macias Casado y Manuel Silva López, empleados de una firma comercial sevillana, los cuales en el transcurso de un año habían sustraido mercancías por valor de unas 15 ó 20.000 pesetas.

Estos individuos eran repartidores de latas de pinturas y se dedicaban a vender lo sustraído a Antonio Cardoso Romero, Antonio López Fernández y José Moreno Ramos. quienes adquirían la mercancía a precios bajos, y en poder de los cuales se ha logrado encontrar la mayoría de los productos.

Los cinco detenidos han pasado a disposición del Juzgado de guardia.

EL INCENDIO DEL MUELLE DE LA CORTA

Como ya informamos, el pasado sábado se produjo el incendio de 5.000 pacas de paja en el muelle de la Corta. Esta mañana aún continuaba el rescoldo, por lo que se mantiene un servicio de retén de bomberos como medida de prevención.

La Asociación Sevillana de Caridad, una institución poco conocida

Su generosa labor alcanza a muchos necesitados

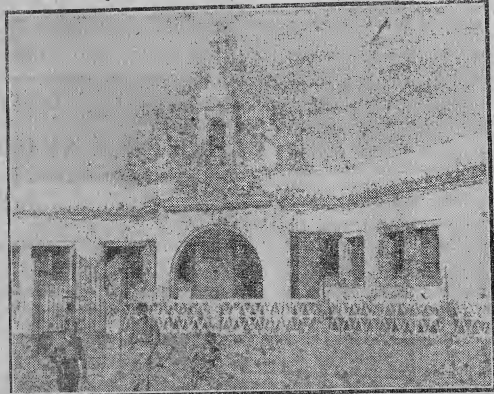
La barriada de Nuestra Señora de la Caridad, una hermosa obra hecha realidad

Es necesaria una mayor ayuda por parte de todos los sevillanos

Quizá pocas ciudades de nuestra Patria alberguen tantas instituciones de beneficencia como Sevilla. Hoy hemos escogido la Asociación Sevillana de Caridad para hacer partícipes de su tarea alta, noble, generosa y cristiana, a todos nuestros convecinos. Es necesario —para que los fines de esta Asociación alcancen la meta definitiva— que hasta cada sevillano llegue el sentimiento de responsabilidad de unas obligaciones con respecto a una institución tan sevillana como la que nos ocupa.

En el año 1900 se funda la Asociación, y el Ayuntamiento acoge las oficinas en su propia casa-palacio. Años después se alzaría el pabellón de la actual calle de los Reyes Católicos, hasta donde hemos ido para realizar este reportaje y donde fuimos recibidos por el administrador-jefe de las oficinas, don Antonio Castaño García, quien nos facilitó los datos precisos.

Desde su fundación cuenta con suscripciones de corporaciones y particulares, donativos varios, etc., con lo que nutre sus ingresos. Actualmente tiene ingresos por rentas de fincas, intereses de efectos públicos, venta de valores extranjeros, venta de parcelas en La Bachillera, etc. Aun así, todos los años se cierran los balances con déficits. Mas la Asociación Sevillana de Caridad, como nuevo San Martín, corta su capa y con legados y donativos sigue adelante su hermosa y generosa tarea. Su secretario general, don Ignacio Cañal y Gómez-Ymaz, en dos exposiciones hechas a los señores consejeros, ha puesto de relieve cuanto decimos. La Asociación —según frase feliz del señor Cañal— no es, ni ha sido nunca, coto cerrado que, aun ejerciendo la caridad, condicione su ayuda al desvalido teniendo en cuenta circunstancias discriminatorias que rebajarían lo elevado de sus ideales. Cabe preguntarse entonces: ¿cómo una población de cerca de medio millón de habitantes colabora a los propósitos de aquélla con la sola aportación de unas tres mil suscripciones? Sevilla tiene sobradamente demostrados sus sentimientos caritativos, pero la inmensa mayoría de los sevillanos siguen sin conocer la hermosa labor de la Asociación. Si con este reportaje ayudamos al deseo de la institución, nos daremos por muy satisfechos. Y, desde luego, estamos por asegurar que día llegará en que la Asociación será plenamente sevillana por el número de asociados y por su espíritu de caridad.



Fachada de la iglesia y de las escuelas anexas. (Foto Sánchez del Pando)

ASISTENCIAS QUE SE PRESTAN

Es grande y ancha la asistencia que presta la Asociación Sevillana de Caridad. En tres cocinas de las Hijas de San Vicente de Paúl, situadas en Pumarejo, calles Levíes y Pagés del Corro, se suministran comidas a los acogidos de la Asociación mediante presentación de fichas. Asimismo en diversas tiendas de comestibles y lecherías, mediante la entrega de la citada ficha, se facilitan comestibles. Los socorros en metálico ascienden diariamente a unas dos mil pesetas.

Once asilados, ancianos todos, están acogidos en las Hermanitas de los Pobres. Para ello la Asociación hizo una entrega inicial de 22.000 pesetas y diariamente contribuye con siete pesetas por cada uno de ellos para manutención.

Otro capítulo muy interesante es el de pago de viviendas a familias modestísimas, invirtiéndose 3.200 pesetas mensuales por este concepto. Igualmente se abonan becas de estudios, viajes, compras de ropas, regalos de Reyes a los acogidos que han pasado a la cárcel por ejercer la mendicidad en la vía pública; socorros extraordinarios, etc., etc.

SETECIENTOS CINCUENTA ACOGIDOS

El número total de acogidos a la Asociación Sevillana de Caridad alcanza la cifra de 750, con 520 cabezas de familia. En su mayoría los acogidos son ancianos y viudas. De 9 a 12 de la mañana comparecen en la Asociación para recibir los donativos, facilitándose tres días a la semana para evitarles los desplazamientos.

Para ser acogido por la Asociación basta rellenar un impreso. Inmediatamente se hacen las oportunas averiguaciones que ya se realizarán de manera periódica. El párroco tiene una importantísima participación en los informes de que se nutre la Asociación para comprobar el verdadero estado económico de los futuros beneficiarios.

El pasado año se distribuyeron dos mil bonos de comida y leche, 39.225 de pan, 100.826 de víveres, importando todo ello la cifra de pesetas 746.041,25.

Los repartos extraordinarios en el mismo año alcanzaron 38.781,10 pesetas. Además de estos socorros se invirtieron 7.594 pesetas en artículos procedentes de Cáritas Diocesana.

INGRESOS Y GASTOS

El balance de comprobación en 31 de diciembre de 1959 nos da el siguiente resultado:

Total de ingresos, 1.442.756,14 ptas.
Total de gastos, 1.666.242,37 ptas.

En el año que está a punto de terminar tenemos las siguientes cifras referidas al 30 de octubre:

Ingresos, 800.083,19 pesetas.
Gastos, 1.054.518,32 pesetas.

Como se ve, es necesario que todos los sevillanos acudan con sus aportaciones generosas a remediar esta labor que lleva a efecto la Asociación Sevillana de Caridad y que tanta felicidad reparte entre los humildes, con algunos de los cuales hemos conversado a la puerta del edificio, haciéndonos presente su gratitud y público reconocimiento.

LA BARRIADA DE NTRA. SEÑORA DE LA CARIDAD

La Bachillera se denominaba aquel suburbio que no creó la Asociación Sevillana de Caridad. Esta Asociación era ajena totalmente al estado en que encontró la barriada, gracias al legado del señor García Murial (q. e. p. d.). Se comenzaron las obras, se invirtió dinero (hoy alcanza la cifra cerca de un millón de pesetas) y con ritmo acelerado y viva fe se ha mejorado la situación en cuanto a servicios generales se refiere, saneando con nuevas construcciones su decrépita estructura e iniciando con los propios medios el levantamiento, en pleno centro de la barriada, de una capilla-escuela que ya se alza airosa y majestuosa, en la que sus habitantes adoran a Dios y aprenden los conocimientos útiles para su formación cultural. La Bachillera es hoy la barriada de Nuestra Señora de la Caridad, algo totalmente distinto a lo que era. Las chozas fueron destruidas, abonándose a sus propietarios los importes precisos y, además, se ha facilitado el acceso a la propiedad en la zona urbanizada mediante entregas a largo plazo.

Aquí viven ya 350 familias y hasta la barriada ha llegado el alcantarillado y la luz, disponiéndose de pozos mientras se soluciona el suministro de agua. Ya son muchos los propietarios del suelo y de la vivienda que existen en la barriada gracias al desprendimiento y generosidad de la Asociación. Y sobre todo se ha acabado con la miseria. El camino de acceso al núcleo de población ha sido posible merced al cariño y atención siempre demostrado por don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Diputación Provincial.

A la hora de hacer presente los reconocimientos, se destaca a todas y cada una de nuestras autoridades, así como entidades y corporaciones y, en general, a todos aquellos que vienen tendiendo su mano en ayuda de la obra que realiza en Sevilla la Asociación de Caridad. Una obra digna de ser conocida por todos los sevillanos y de ser alentada por todos los vecinos. Una bonita obra, en verdad. Muy bonita.

EXPOSICION DE PINTURAS

Esta Asociación de Caridad, siempre en primera fila para ayudar al necesitado, tiene abierta una suscripción para recibir donativos que puedan convertirse en atenciones al pobre en estos días que se avecinan de Navidad, y en que es tradición que todo buen cristiano aporta su apoyo.

Su presidente habitual, doctor don José Morón Ruiz, pintor de destacada valía, conocedor mejor que nadie de los apuros económicos que la Asociación pasa, ha realizado 31 bellas acuarelas que dona para los fines benéficos indicados —si bien cinco serán para ayuda a la Bolsa de Caridad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Don José Montoto, como presidente del Ateneo de Sevilla, y la Comisión de Bellas Artes del mismo, al conocer los fines de esta exposición, han querido contribuir al mejor éxito de la misma y han cedido sus locales para dicha exposición, que será inaugurada en los primeros días de diciembre.

En estos días tradicionales de ofrenda de regalos, la adquisición de uno de los cuadros expuestos llenará la doble finalidad del mismo por una parte, y de la otra, la obra de caridad de aportación de un óbolo para el verdadero necesitado.



Vista parcial de un grupo de viviendas. (Foto Sánchez del Pando.)

Sevilla hacia un sistema comercial renovador en el Ramo de la Alimentación

Con el fin de poder organizar de una forma efectiva cuanto se relaciona con las nuevas tendencias en orden a los modernos sistemas de ventas, el pasado día 23 tuvo lugar en nuestra ciudad una reunión de los comerciantes detallistas de alimentación que componen la organización SPAR, primera cadena voluntaria de alimentación en España.

Por parte de la firma TIRLET ESPAÑOLA, S. A., hizo uso de la palabra D. ALBERTO BLANQUE, quien a través de documentada intervención glosó las nuevas directrices para mejorar los sistemas de ventas en los establecimientos de alimentación y concretamente en los adheridos a la Organización SPAR.

Los asistentes salieron altamente complacidos y animados para brindar en breve a los sevillanos las ventajas que ha de suponer el que puedan vender más y mejor en beneficio de las economías domésticas.

SPAR, la Cadena Voluntaria de Alimentación más importante de Europa, siempre en vanguardia, ha comenzado con ésta su ciclo de conferencias destinadas a estimular entre sus componentes la mejora y modernización de sus establecimientos para ofrecer a las amas de casa mayor economía, calidad y garantía, junto con una esmerada presentación.

El domingo, apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz

El próximo domingo, 4, a las doce de su mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, tendrá lugar la solemne apertura del proceso de beatificación de Sor Angela de la Cruz Guerrero y González, cuyas excelsas virtudes formaron legiones de devotos, no sólo en Sevilla, donde más directamente prodigó su caudal caritativo, sino en cuantas regiones españolas ha sido conocido su admirable Instituto.

En tan solemne acto, dirigirá la palabra a los fieles S. E. R. el señor Cardenal, designándose el Tribunal Diocesano que instruirá la causa de beatificación.

Cuantos tengan contraída una deuda de gratitud con la futura santa o conozcan y admiren los valores espirituales del insigne Instituto por ella fundado, deben testimoniar, con su presencia, el olor de santidad que impregnó la vida de Sor Angela de la Cruz y el resplandor de gloria que ilumina su perenne y sagrada memoria.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Reunión del Cuerpo consular hispanoamericano en Sevilla, para tratar de la Feria de Muestras

Anoche se celebró en la Cámara de Comercio una interesante reunión, a la que asistieron el Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla y los cónsules de las Repúblicas del Norte, Centro y Sur América para tratar de la finalidad de que el certamen sevillano sea declarado Feria de Muestras Iberoamericana.

Asistieron a la reunión los cónsules de Estados Unidos, Brasil, El Salvador, Panamá, Colombia, Uruguay, Honduras, Guatemala, Venezuela y Chile, y se excusaron por diversos motivos, los de Bolivia, Portugal, Cuba y Nicaragua.

El presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, señor González Reina, después de agradecer la presencia de los cónsules, dio cuenta de las gestiones que se llevan a efecto en Madrid con el propósito de que sea Iberoamericana.

Insistió en que de llevarse a cabo tal realización, permitiría un intercambio más amplio para la exhibición de productos españoles, y dice que las exportaciones son las que nivelan las balanzas de los pueblos. Dice que al mismo tiempo también interesa a los países hispanoamericanos un mayor intercambio de sus productos, que pueden ser de interés para España.

Lanza la idea de que cada República pudiera tener su pabellón donde exponer sus productos, cultura, avances y progresos tan acusados en toda América.

«Este —agrega— es el fin que nos ha guiado al pretender elevar al rango de Iberoamericana esta Feria, pues con ello hacemos patria y volvemos a un contacto más íntimo con las Repúblicas hispanoamericanas»

Solicita de los cónsules que acojan con cariño esta idea, pues así se podrán hacer muchísimas cosas y progresos de cada nación, con todo lo cual se conseguiría un acercamiento mayor. Dice que apoyando la idea cerca de los cónsules generales, de las Embajadas y de los Ministerios de Comercio, podrán ser alcanzados beneficios para todos.

El decano del Cuerpo Consular Hispanoamericano, el de Panamá, pronuncia palabras en las que dice que no hay América del Sur, del Centro, ni del Norte, sino las Américas y que al decir América se dice a la vez España. Alude a la Feria de productos españoles que se celebra en Panamá, y al cariño que en América se tiene a España, a la Madre Patria. «Por eso yo creo —agrega— que esta idea caería en tierra muy abonada».

Insiste en la fusión más fuerte que debe haber entre España y las Américas, y cita la Unión Postal y otros precedentes.

El cónsul de Chile dice que la idea es acertadísima y que está dispuesto a prestarle apoyo, y en el mismo sentido se expresan los demás cónsules. El de Guatemala señala la conveniencia de que también concurran productos españoles a la Feria de Centroamérica de su país y todos solicitan copias de la petición hecha por el Comité Ejecutivo al ministerio de Comercio, con la finalidad de enviarlas a través de sus respectivos cónsules generales y embajadas a los países Hispanoamericanos

Finalmente, los reunidos fueron agasajados.

Nuevo domicilio del consulado del Uruguay en Sevilla

El Consejo Nacional del Gobierno de la República Oriental del Uruguay se ha dignado ascender al cargo de cónsul titular a don Jaime Vázquez Romaguera, que venía desempeñando dicho consulado en esta capital.

Las dependencias del consulado han sido trasladadas a la Avenida de Espinosa y Cárcel número 86 (esquina a San Juan de Dios).

Con tal motivo enviamos nuestra más cariñosa felicitación al señor Vázquez Romaguera, que atentamente se nos ofrece en su nuevo domicilio.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Andrés, apóstol; Maura, Justina, Cástulo, Troyano, Constancio y Zósimo. Misa de San Andrés. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Nahum, Próculo, Evasio, Diodoro, Mariano, Lucio, Rogato, Casiano, Cándida, Ansiano, Olumpiades, Ananías, Eloy, Castricioano, Urcisino, Agerico y el beato Edmundo Campion y compañeros mártires, SS. JJ. Misa del domingo I de Adviento. Morado.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN ANDRES. Mañana, a las once de la noche, esta Hermandad del Santísimo Sacramento celebrará el ejercicio mensual de la Hora Santa Eucarística, rogando a todos su puntual asistencia.

EN SAN BUENAVENTURA. Esta noche, a las ocho y media, comenzará la novena a María Inmaculada, predicando cada día un religioso franciscano.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR (Ximénez de Enciso, 15 (contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana jueves, a las ocho de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO DE SEVILLA. (Iglesia del Divino Salvador). — Mañana, a las ocho de la noche, solemnes honras fúnebres por los hermanos fallecidos durante el corriente año.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapori: Amboto. Motonaves: Concordia Sky (noruega) y Ciudad de Palma (correo de Canarias). Motovelero: Cala Bonita. Pesquero: Mariñeiro.

Buques salidos. — Vapores: Benito y Reus. Motonaves: Sirway (alemana) y Aase Nielsen (danesa). Motovelero: Cala Bonita. Pesquero: Besugo.

Buques españoles esperados: Cala Figuera, Ita, Virgen de Valme, Cabo Sacratif, Carlos Tartiere, Chiqui, Melchuca, Lanestosa, Monte Ayala, Cruz de Larun, Begedobi, Maestrín, Benjamín, Agrotai, Picomar, Santa Filomena, Agustín Buades, Zuloaga,, Río Sar, Somió y Cristina Suardíaz.

Buques extranjeros esperados: Vives, Vargas, Woodford, Hastings, Giudacca, Exilona, Exmouth, Marcos U. Martinoli, Kate Grammestorf, Capo Noli, Sameland, Stromboli, Star of Assuan, Loide Uruguay, Vesta, Pronto, Stocksund, Ada Gorthon, Helios, Mallory Lykes, Belgianreefer, Pasajes, Floria, Margriet L. Grundsunda, Ellewoustdijk, Hochmeister, Italvega, Andrea Gritti, Dagan, Atzmaut.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Cabo Negrete, Campana, Formentor, Pachina, Teresa Cosulich, Tirso, Camposeco, Lewant, Toralín, Concordia Sky, Primero, Monte Amboto, y Ciudad de Palma, con los pesqueros: Márquez Costa, Márquez Gestoso, Manzanares, Noroeste, Juan y Mariñeiro.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba),. Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque El Tardón); Alfarería, 58; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano (por Miraflores, Bda. Pío XII), número 7; Candelería (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

688

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: Información local.—7,30: «Pequeña sirena», novela de Amparo Sanchís.—8,30: Historia de amor, Cara y cruz de la mujer, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12,15: Bailes españoles.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local.—9,30: El mundo de los deportes.—10: «Agueda», novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra.—12,30: «Era un hombre malo», novela de José Mallorquí.—1: Canciones millonarias.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Historia del Teatro Real.—3,30: Discomanía.—4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «La calle del silencio», novela de Jack Logan.—5: Discos dedicados.—6: «La otra camelia», novela de Amparo Sanchís.-6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: «Pequeña sirena», novela de Amparo Sanchís.—8,30: Cuarto de estar, La canción de la calle, y Una bengala en la noche, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Club Fundador, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—11,30: El teatro familiar: «Dios y la patineta».—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.—21,30: Catorce aciertos, emisión retransmitida desde Madrid.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Gracia, sal y hechura. 22,45: Justicia deportiva.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión matinal.—8: Apertura.—8,05: «Angelus», oración de la mañana.—8,10: Información de la mañana.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Usted contra todos.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Rumor del torrente» (capítulo 17).—11,25: Cinemanías.—12: «Angelus», en la voz de Juan XXIII.

Emisión de sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14: Diario hablado local.—14,15: Notas de mi agenda.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Caravana del disco.—16: «El recuerdo de mis lágrimas» (capítulo 14).—16,30: Matías Prats, viajero del mundo.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,35: Ritmos del mundo: hoy, Italia.—19: «El guión de la madre», emisión de puericultura.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.

Emisión de noche.—21,05: Club del cine.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Radio-teatro.—24: Piano y ritmos. 0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Cantantes variados.— 9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical. 12: Una voz en la noche: Jhonni Mathis.—12,15: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—10.30: Parada del jueves. 12: Estudio 1.—1: Cierre.

Conferencias sobre Educación Cristiana

Organizada por la Congregación de Caballeros del Pilar y en su local social de calle San Vicente, 40, se celebrarán durante los días 1, 2 y 3 del próximo diciembre un interesante ciclo de conferencias sobre «Educación cristiana», que desarrollará el R. P. José de Ercilla, S. J., doctor en Pedagogía.

La primera de estas conferencias, que como apuntamos antes, se celebrará mañana a las ocho de la noche, tendrá por tema «Pedagogía, educación y enseñanza».

Música

ACTUACION DE LA NOTABLE ORQUESTA DEL PALACIO PITTI DE FLORENCIA

Organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, se celebrará (Dios m.) un gran concierto por la gran orquesta del Palacio Pitti de Florencia, en el Teatro Municipal Lope de Vega, el próximo viernes día 2 de diciembre a las 8 menos cuarto, y cuyo programa lo componen obras de los célebres autores: Beethoven, Cimarosa, Bela Bartok, Mozart y otros.

La dirección de dicha orquesta la lleva el célebre maestro Carlo Zecchi, con la cooperación del solista de violín Aldo Ferraresi.

Para este concierto las Juventudes Musicales tienen trato de favor por lo que se informarán en la Secretaría, Rioja, 25.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) Colsada presenta su Primera Gran Compañía de Revistas, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedro Peña. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la graciosísima revista "Llévame contigo". Mayores. Ultimos días.

CINES. ESTRENOS

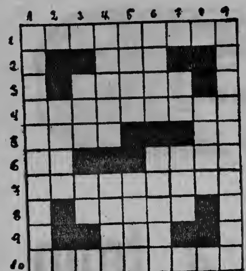
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡El suceso cinematográfico de la temporada! "Viento salvaje". Anna Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Pero... ¿quién mató a Harry?". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una lucha entre mujeres del hampa... La escena más violenta del cine moderno, en "Rififí y las mujeres", por Nadja Tiller y Rober Hossein. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Segunda semana con enorme éxito del emocionante filme de gran acción "Historia de un condenado". (Rock Hudson, Julia Adams, Mary Castle.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Exito clamoroso de la obra cumbre del cine europeo, en dyaliscope. "Diálogo de carmelitas". Jeanne Moreau, Alida Valli, Pascale Audret. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día del interesante filme "Altas variedades". (Christian Marquand, Agnes Laurent, Angel Aranda, Viccy Lagos.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. ¡La cumbre del cine de emoción! "La trampa". Technicolor. Richard Widmark, Lee J. Cobb. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. La increíble aventura del hombre que encontró el amor y la fe cuando trataba desesperadamente de salvar la vida. "La mano izquierda de Dios", por Humphrey Bogart y Gene Tierney. Cinemascope. Color por De Luxe. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Gran éxito. Sin igual por su emoción y por su realismo. "La cima de los héroes", por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Abbe Lane, la reina del "cha cha chá", en la película que le desternillará de risa. "Marineros, no miréis a las chicas". Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. Extraordinario éxito. ¡Terroristas, traidores, espías, asesinos, estafadores! en "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Grandioso éxito del sensacional filme en gevacolor "Yeda". Ngaria Kunoth, Robert Tudawaly. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. El drama de una mujer que conquistó la fama y por amor descendió a los más hondos abismos. "Para ella, un solo hombre", por Ann Blyth y Paul Newman. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Chispeante y auténticamente divertida. "Venecia, la Luna y tú". Eastmancolor. Con Alberto Sordi y Marisa Allasio. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. El filme más divertido de la temporada, en eastmancolor. "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Mary Santpere vuelve a Sevilla con la más divertida de sus creaciones. "Miss Cuplé". Agfacolor. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de audacia y valor! "Furia en el valle". Cinemascope-metrocolor. Glenn Ford, Shirley. McLaine. Autorizada.

VARIO.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Debut de la supervedette María José y la canzonetista internacional Julia Carmen. Mayores.



Horizontales.— 1: Difumino pequeño para el dibujo a lápiz. 2: De esta forma.—3: Mineral silíceo con algo de agua.—4: Deseo ardientemente una cosa 5: Dícese de los habitantes de la colonia del Cabo, que son de origen holandés. Negación.—6: Terminación verbal. Escuchado. 7: Poner a un novillo los cuernos fijos en la tierra, dejándole sin movimiento (al rev.)—8: Dícese del animal que ataca con saña a otros animales o al hombre.—9: Onda del mar.—10: Capaces de sentir, física o moralmente.

Verticales. — 1: Cinturones que sujetan los tiros de que cuelgan la espada o el sable.—2: Habitantes del Norte de Africa (fem.)—3: A falta de la r inicial, hurte o quite alguna cosa. Consonantes.—4: Mamífero paquidermo americano, parecido al jabalí. Corrientes de agua.—5: Cerca de, aproximadamente, con corta diferencia (al revés). Enfermedad aguda producida por el retorcimiento de las asas intestinales (al revés).—6: Familiarmente, nombre de mujer. Vehículo flotante para llevar en su interior personas o cosas (al rev.)—7: Vocal repetida. Terminación de diminutivo.—8: Carencia absoluta de todo ser.—9: Hospitales.

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Carrozas. 2: Auñado.—3: Is. Satom.—4: Sal. Ro.—5: Piara. Po.—6: Onda. Mal.—7: Roa. Sore.—8: Rs. Pidan.—9: Oo. Aic.—10: Torso. Si —11: Eiatar.—12: Ofrendas.

Verticales.—1: Chisporroteo. 2: Sainos. Oif.—3: Ra. Lada. Orar.—4: Rus. Ra. Poste.—5: Oñara. Si. Oan.—6: Zato. Moda. Rd.—7: Ado. Parais.—8: Somnolencias.

Riesgos del invierno

Los resfriados

por el doctor Octavio Aparicio

II

Todos los años por esta época acuden los pacientes a las consultas en busca de un medicamento maravilloso que prevenga y cure los catarros que asaltan a los organismos al iniciarse los vientos y lluvias. Los tíntomas son siempre los mismos, aunque diversos. De lo que más se quejan los enfermos es de quebrantamiento general. Siempre se quejan de que su estado es idéntico al de una persona a la que han dado una paliza. Otras veces se quejan de gran dolor de cabeza y también de garganta, y manifiestan que tienen carraspera.

El resfriado de nariz, o coriza, produce abundante secreción nasal, y suele ocasionar un molesto dolor localizado en la región frontal, entre las dos cejas. Casi siempre estos resfriados nasales son descendentes, o sea, que se inician en las narices o en las fosas nasales, y van bajando por todo el árbol respiratorio (garganta, tráquea y bronquios) hasta los pulmones.

Hasta ahora se admitía el criterio de Brenster, quien sostenía que el coriza o resfriado común se establece según el siguiente mecanismo:

a) El virus del constipado se halla presente en las vías respiratorias altas.

b) Mecanismo disparador (enfriamiento, ingestión de alimentos o bebidas a las cuales uno es sensible, o inhalación de irritantes).

c) Reacción alérgica de la membrana mucosa de las vías respiratorias con pérdida del poder de esta mucosa, convirtiéndose así en un excelente medio de cultivo para los organismos y virus patógenos.

d) Invasión del cuerpo por estos organismos, que generalmente complican el resfriado común.

Pero de acuerdo con los experimentos realizados por Ritchie, el mecanismo del desarrollo del coriza quedaría reducido a sólo dos factores:

1.º—El virus que actúa disminuyendo la resistencia de la víctima, y

2.º—El ataque de la flora naso-faríngea (bacterias que pululan en la nariz y la garganta), que aun siendo muy diversas, son prácticamente las mismas en cada persona.

Así, pues, según Richyie, el virus actuaría como un agente provocador o desencadenante, y las bacterias que actualmente se encuentran en nuestra garganta aprovechándose de la menor resistencia, atacarían a traición, haciéndose responsables de la enfermedad y de la mayoría de los síntomas que caracterizan el resfriado y que no describo por ser conocidos de todos.

Antes de aplaudir los éxitos ajenos, debemos alabar nuestros propios méritos, generosidad íntima a la que no somos muy dados los españoles. Sin regatearle nada a Richtie, debo testificar aquí que el doctor catalán a Valls Conforto, jefe del departamento de Bacteriología del Laboratorio Municipal de Barcelona, llegó hace tiempo a unas conclusiones parecidas a las de Richtie.

Un lustro antes de este bacteriólogo escocés, Valls se encargó en 1927 del estudio de la flora microbiana de los pacientes de la clínica del doctor Pedro y Pons, durante la temporada del frío. Asimismo, Valls fue en España, y casi en Europa, el primero en aislar y transmitir el virus de la gripe, en pase por el hurón, como lo hicieron otros, pero también por pases a ratas, hecho que más tarde ha sido comprobado por otros investigadores.

Pues bien, Valls Conforto comunicó hace ya diez años que podría predecirse la bacteriología asociada que aparece en la garganta de los seres humanos durante el invierno, mediante frotis o tomas de la faringe, efectuados a principios de esta temporada. También dijo que los gérmenes asociados a estos virus no son siempre los mismos y que justamente ellos son los que confieren personalidad y carácter a las enfermedad del invierno. Esta dolencia y la gripe corriente, tratada con una asociación de antibióticos, cursa con las características de la enfermedad por virus experiental. Es la asociación bacteriana la que confiere su personalidad propia la epidemia de tal invierno. Mediante el índice de estos frotis faringeos, los organismos o laboratorios productores de vacunas podrían obtener orientaciones excelentes para adaptar la producción de vacunas a las cepas de microbios aislados en las gargantas de las personas. Por tal motivo es absurda la administración de vacunas extranjeras, por muy renombradas que sean las casas productoras. No sólo los gérmenes cambian de una temporada a otra, sino los mismos gérmenes son los que varían. Los neumococos de Madrid pueden ser totalmente diferentes a los de Minnesotta o de Yale.

Dejando aparte la fiebre y todo su cortejo de síntomas, que son principalmente debidos al virus, según Valls Conforto, se hallan en el resfriado o coriza, como el lagrimeo, el miedo a la luz, la destilación nasal, el escalofrío y la sensación de ocupación en la garganta, que se presentan bruscamente, o bien acompañados de la sensación de haber «tomado frío». Este cuadro clínico tiene puntos de contacto con ciertas manifestaciones alérgicas, concomitancia que indujo a Valls a intentar una desensibilación específica del coriza. Para conseguirlo, Valls Conforto preparó un lisado de gérmenes de las vías superiores que absorbió sobre lactosa. El polvo desecado al vacío y a baja temperatura, mezclado a un aglutinante y vuelto a desecar, adquiría gran dureza.

A pacientes con fenómenos agudos de coriza, les administró este absorbido y pudo comprobar que en una proporción media de cuatro de cada cinco, cedían rápidamente los fenómenos agudos.

Este tipo de resfriado, que comienzan sin concedérseles mucha importancia, suelen ser los más largos y molestos. Contra ellos suele haber escasos remedios. Para el resfriado nasal de comienzo, se usan pomadas o gotas a base de efedrina, mezclada con antibióticos, sulfamidas o nitrato de plata.

Como remedio casero para combatir las corizas, se usa algodón empayado en alcohol con el que se taponan las ventanas de las narices enfermas. Pero, generalmente, los enfermos se quejan de que estos medicamentos no hacen demasiado efecto. Esto se debe a que, en realidad, el resfriado de nariz, producido por un virus, no tiene tratamiento específico, ya que todas las drogas mencionadas poseen efectos puramente sintomáticos. Las que contienen antibióticos o sulfamidas tratan de combatir los microbios asociados, lo que no impide que los resfriados se eternicen y se propaguen a otras regiones del aparato respiratorio, debido a que los pacientes, no dándole ninguna importancia, se limitan a lo sumo a tomar estas medicinas sin adoptar otras precauciones.

Estos resfriados no tardan en convertirse en una laringitis o farigolanringitis, o sea, en un resfriado de garganta, con las consiguientes dificultades al tragar y hablar, acompañadas de picor, carraspera y también tos. Todo esto va acompañado de un malestar general más o menos acentuado, con dolor de cabeza, quebrantamiento de huesos y alguna fiebre, que en ciertos casos puede ser elevada. Este resfriado de garganta no tarda en deslizarse a la tráquea y a los bronquios, apareciendo el gran catarro o la traqueobronquitis, con su característica y alarmante sintomatología.

Para estos resfriados no existe aún un tratamiento específico ni eficaz. Los mil remedios que se recomiendan no son medicina santa. Sirven únicamente para mitigar algunos síntomas. A ciertos pacientes que sufren catarros repetidos a lo largo del invierno, se les prescribe unas vacunas preparadas a base de diversos microbios habituales en las mucosas del aparato respiratorio. Desde luego, entre todas estas vacunas las más eficaces suelen ser las llamadas autovacunas que están preparadas con gérmenes recogidos del aparato respiratorio del propio enfermo.

Antes de aplicar las vacunas en los casos indicados, el médico lo único que puede hacer, y ya es bastante, es elevar las defensas y levantar el tono del catarroso. Esto lo consigue por medio de la vitamina C a grandes dosis; de la A y de sustancias estimulantes y analgésicas, en las que el ácido acetilsalicílico ocupa el primer lugar.

Para luchar contra los microbios que pululan en el aparato respiratorio, complican el catarro y producen fiebre, se usan antibióticos que han de administrarse en cantidad suficiente para no crear resistencia a los gérmenes.

Frente al lisado de Valls, lo que propone Ritchtie es una autovacuna que, según parece, da buenos resultados, pero que por ser muy cara no puede aplicarse en la práctica, dada la extraordinaria frecuencia y extensión que alcanza el coriza todos los años. Al llegar aquí tomamos uno de los aspectos más importantes de esta enfermedad virásica microbiana.

Utimamente se emplean para combatir el coriza unas sustancias que hasta hace poco se confundían con las vitaminas. Me refiero a los bioflavomoides. Un húngaro descubrió algo que llamó «vitamina P», que no se sabe si era un derivado del pimentón o porque era activa contra la permeabilidad capilar. Después se demostró que tales compuestos no eran vitaminas y se les utilizó con el nombre «Bioflavomoides», los que se hallan también en el limón. Una de estas sustancias (la O. V. P.) fué experimentada en una fábrica de 600 obreros para luchar contra el resfriado en el último invierno. De los 340 pacientes que se sometieron al tratamiento completo, en 316 (o sea, el 92,9 por 100) desaparecieron los síntomas a los cuatro días. En la mitad de los casos, la mejoría total o parcial se patentizó a las veinticuatro horas. En conjunto, se redujo extraordinariamente el absentismo o falta de asistencia al trabajo, esto es: atacó el espíritu antisocial y antieconómico de la enfermedad.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Las horas de la mañana son ideales para establecer importantes contactos y aprender nuevos métodos que le ayudarán en su carrera. Por la tarde dedíquese a sus seres queridos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Muestre su dedicación a sus familiares y resultará de ello mayor armonía en su hogar. Prepare su presupuesto para Navidad.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Este día debe consagrarse a la acción. Reúnase con sus asociados, haga sus compras para regalos de Navidad, visite a sus amigos íntimos y muéstreles su afección.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Póngase en un nivel más elevado de conciencia. Luego, procure convertir sus sueños en realidad. Encontrará que sus superiores están bien dispuestos hacia Vd.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Esté en contacto con personas que interpretan un importante papel en su carrera. La tarde es favorable para las actividades sociales.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Consagre su tiempo a pensar en los deseos y necesidades de los suyos; luego haga lo que es susceptible de brindarles ayuda.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Es un día propicio para hacer compras en compañía de buenos amigos o para hacer un corto viaje. Además, asegúrese de que sus archivos estén en buen orden.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Es el día ideal para discutir cualquier problema que pueda tener pendiente con sus superiores. Estos estarán dispuestos a prestarle su cooperación y ayuda.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21) El día es conveniente para reunirse con personas interesantes, para iniciar una nueva empresa. Estudiar asuntos nuevos. y asumir cualquier actitud progresista.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Una mañana y una tarde muy propicias para conferenciar con consejeros y obtener de ellos ideas que le ayudarán a resolver juiciosamente todos sus problemas.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Logrará éxito en este momento si se entrevista con la persona en que ha estado pensando últimamente para establecer una empresa conjunta.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Sea mañana un compañero de trabajo que se haga apreciar de los demás. La cooperación dará resultados maravillosos. Por la tarde, ponga orden en su casa.

Consejo General de Cofradías

Las conferencias de anoche estuvieron a cargo de don Jesús Vida Aguilar y don Francisco de Asís

Anoche, en el Hospicio de los Venerables Sacerdotes, se celebró la segunda jornada de las conferencias organizadas por el Consejo de Cofradías, que estuvieron a cargo de los señores don Jesús Vida Aguilar y don Francisco de Asís González.

Previas unas palabras de presentación por el señor García Bravo-Ferrer, don Jesús Vida desarrollo el tema «Las cofradías como parte del Cuerpo Místico de Cristo». Se refirió al ingreso de todos los cristianos en el mismo mediante el bautismo y a la honra y alegria que tan alta condición lleva anejas. Por otra parte, las cofradías, como organización de la Iglesia, están integradas por miembros de ese mismo Cuerpo. Añade que el sentido triunfal y alegre con que nuestra Semana Santa aparece para muchos extraños no debe ser causa de preocupación. Dichos sentimientos son naturales si, como buenos cristianos, amamos a Nuestro Señor y a la Santisima Virgen representados en sus imágenes. Y hemos de enorgullecernos —añadió— que nuestro pueblo las quiera con sus riquezas y con sus honores, pero al propio tiempo hemos de vivir la fraternidad cristiana y remediar las necesidades de nuestros hermanos.

El canónigo prefecto de Sagradas Ceremonias, don Francisco de Asís, manifestó que se sentía edificado por el fervor y la elevación de ideas demostrados por el seglar que le precedió en el uso de la palabra.

Habló el doctor De Asís González de «La «participación de los fieles en la misa». Dijo que hay diversos grados de perticipación y que ésta puede ser individual o comunitaria. La última, que es la conocida por misa dialogada, es la más perfecta, pues la santa misa es el acto de la comunidad cristiana por excelencia. En las fiestas de precepto —añadió— la misa debe ser cantada y, en lo posible, en gregoriano, que es el canto litúrgico establecido por la Iglesia, Se refirió a la conveniencia de que, además de la participación de los fieles, y para facilitarla, pueda haber un director de la misa, sacerdote o seglar, que comente con la debida brevedad las distintas parte del santo sacrificio, estableciendo convenientes pausas, para no estorbar la devoción de los fieles.

ESTA NOCHE, ULTIMAS CONFERENCIAS

Esta noche, a las ocho, finaliza el ciclo de conferencias para cofrades.

En él disertará el R. P. don Ramón Ferreira Beltrá, profesor del Instituto Murillo, que versará sobre el tema «El cofrade apóstol», y seguidamente el ilustrísimo señor don Alfredo Gallego Sánchez, maestro de Sagradas Ceremonias de la S. I. C. tratará sobre el tema «El prioste de las Hermandades al servicio de la liturgia».

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

Ante el Betis-Sevilla

Araujo: Si la delantera blanca juega a tono con sus posibilidades, debe ganar el Sevilla

Partido difícil, fuerzas igualadas. Puede vencer cualquiera de los dos equipos (Salvador Recio)

DEPORTIVIDAD ES SINONIMO DE RESPETO MUTUO

Anhelada y temida a la vez, la fecha se acerca. La información diaria intentamos sustraerla un tanto de la apasionante espera de los más para ir en busca de aquellos juicios sosegados que maticen el lógico nerviosismo predominante. Rehuimos la opinión estentórea por que este hacer de las vísperas está presidido por el deseo de contribuir con la mayor eficacia a la creación de ese clima deportivo y ejemplar que debe signar este nuevo Betis-Sevilla.

Las opiniones del mundillo futbolístico sevillano recogemos. La primera de Juan Araujo, se expresa —naturalmente— desde el prisma de un sevillismo bien sentido. La segunda —voz conocida de la radiodifusión española— enmarcada por la imparcialidad. Son opiniones de peso.



Araujo

ARAUJO: "SI LA DELANTERA BLANCA JUEGA A TONO CON SUS POSIBILIDADES, DEBE GANAR EL SEVILLA"

El pundonor en los campos de fútbol se escribió, durante largo plazo, con "A" inicial; el corazón se vistió de futbolista tarde tras tarde y por todos los campos de España circuló una bandera de sinceridad profesional difícilmente igualable, imposible de superar. Hablamos con un "Patricio Arabolaza", con un atleta que sintió los colores del Sevilla como pocos, con un jugador de un ayer muy reciente. A Juan Araujo le encontramos en la Peña Sevillista de General Polavieja. El interrogatorio se mantiene en ese tema único del inminente Betis-Sevilla.

—¿Cómo lo esperas?

—Se puede ver un gran partido. Los equipos parecen estar en muy buena forma y esto es siempre fundamento de grandes encuentros de fútbol.

—¿Enjuicia al Sevilla?

—Ha logrado reunir un formidable plantel de jugadores. Muchachos jóvenes de verdadera clase. Tiene conjunción y un fútbol técnico que, indudablemente y como viene ocurriendo, es más efectivo cuando los partidos los disputa en el terreno del contrario.

—¿El Betis?

—Se va notando la eficaz mano de Daucik. Las últimas actuaciones del Betis patentizan que el equipo va hacia arriba, que existe una verdadera superación, reflejo de la dirección técnica del gran entrenador que lo dirige.

—¿Por quién te decides al señalar un favorito?

—Noto alguna diferencia favorable al Sevilla y, por tanto, creo que ganará.

—¿En qué reside esa diferencia...?

—En que el Sevilla es más homogéneo en sus líneas defensivas y posee, además, una línea de ataque sencillamente formidable.

—¿Qué destacas del Betis?

—Enjuiciándolo como equipo, su espíritu de lucha.

—¿Individualmente?

—Ríos es el mejor.

—Tiene, en tu juicio, el equipo bético su mejor baza en la defensa. Has alabado la calidad del ataque sevillista. ¿Está la clave del encuentro aquí?

—Para el Sevilla, sí. Si la delantera del equipo blanco juega al nivel de la calidad de sus integrantes, el Sevilla debe ganar el partido.

—Hemos enfocado el tema desde el punto de vista de un teórico duelo entre ataque del Sevilla y la defensa del Betis. Cambiemos el orden y pensemos en la lucha entre el ataque bético y la defensa sevillista. ¿Qué piensas sobre ello?

—Al hablar de este aspecto del partido, hay que incluir forzosamente en la defensiva sevillista, la presencia —de notable y asegurado rendimiento —de esa pareja de volantes que forman Ruiz Sosa y Achucarro. Una vez expuesto esto —que creo que es razón de peso—, de un análisis comparatorio entre la delantera del Betis y la defensa del Sevilla, estimo que en el duelo debe existir también ventaja de los blancos.

—¿Por qué?

—Por experiencia y valores individuales.

—¿Qué te parece Yanko?

—Me gusta. Es un jugador que desde el primer momento le he visto hacer cosas. Abre las defensas y fuerza huecos. Esto —en todas las épocas— ha sido esencial en las líneas delanteras.

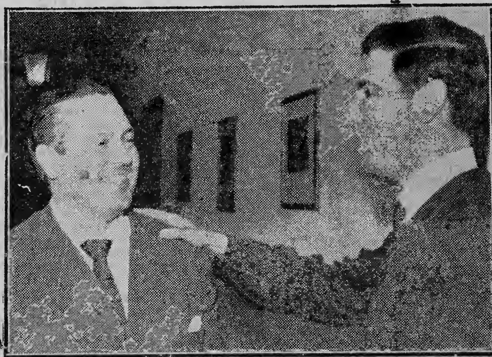
—¿Lo mejor de este jugador?

—El sentido de sus pases y, sobre todo, el dominio del juego alto.

—Tú eres un veterano de hoy. Sientes al Sevilla. ¿Te gustaría jugar?

—Todos los domingos. Ahora, tratándose de un partido de esta importancia, mucho más.

Juan Araujo opinó también. Su criterio, de verdadero valor, queda reseñado.



Salvador Recio y José Antonio Blázquez, en su mano a mano periodístico.

LA POPULARIDAD RADIOFONICA SE LLAMA SALVADOR RECIO

Información al minuto. Muy profundos conocimientos sobre el temario que le presentamos. Opinión ajustada, claridad expositiva y una muy sensata forma de exteriorizar sus juicios sobre el "derby". Salvador Recio —la popularidad radiofónica elevada al cubo, voz escuchada y cotizada, certero observador y enjuiciador de nuestro pequeño y grande mundillo deportivo— irrumpe en la breve escena de la entrevista para sacar adelante, muy airosamente, su papel de juez y parte en el análisis —detenido análisis— del próximo Betis-Sevilla.

Le encontramos en la redacción de la emisora sevillana de Radio Nacional. Interrumpimos su tarea y charlamos.

—¿Betis-Sevilla?

—Un partido difícil, que puede ganar cualquiera de los dos equipos.

—¿Por qué "cualquiera"?

—En un encuentro de "eternos rivales" —como el que va a disputarse— no influye para nada la marcha actual de los equipos.

—Según tu criterio, ¿no existe como base para un pronóstico, como fundamento para el vaticinio, ni la clasificación ni los últimos resultados cobrados por los dos equipos?

—En absoluto. Repito que en estos choques de "eterna rivalidad" el momento de los equipos es totalmente ajeno al propio desarrollo del partido. Ejemplos claros, pruebas significativas, las encontramos a lo largo del historial liguero en los encuentros Madrid-Atlético y Barcelona-Español. A pesar de la superioridad que en la mayoría de las ocasiones patentizaron los primeros, abundaron los resultados inesperados. Como más reciente prueba tenemos los dos últimos encuentros jugados por los rivales madrileños, ganados ambos por el Atlético.

—¿Cómo ves al Betis?

—Con mucho poder físico, con extraordinaria moral y con un fútbol muy difícil de sujetar si lo desarrolla con el espíritu derrochado en el encuentro contra el Español. Un fútbol desprovisto de florituras pero tremendamente práctico.

—Aparte de este enjuiciamiento de la característica más acusada del Betis actual...

—Su situación en el terreno de juego. Sabe pelear en el centro del campo, que es la zona donde se ganan los partidos.

—Analiza al Sevilla.

—Velocidad, como mejor arma; facilidad de creación desde atrás, como fuerza de conjunto, y calidad individual de la mayoría de sus jugadores, como fundamento para la técnica de su juego.

—¿Cómo lo ves actualmente?

—Si lo juzgamos por lo evidenciado en su último encuentro, está en la línea de sus grandes éxitos; si a tenor con sus anteriores actuaciones en "Sánchez-Pizjuán", con fragilísima y acristalada moral; si basamos estos juicios tomando como base sus éxitos en terrenos ajenos, los propios resultados razonan la potencialidad sevillista.

—Dos técnicos de primera fila moverán los equipos estratégicamente. ¿Su influencia?

—La influencia del entrenador llega hasta cierto punto.

—¿Dónde termina?

—Donde el jugador —en el terreno de juego— comienza a pensar.

—Tocamos factores influyentes. ¿El público lo representa?

—Mucho.

—Razona.

—Está en el orden de la pasión en el graderío, que trasciende al terreno de juego. Cualquier incidente, cualquier lance anómalo, puede tener decisiva influencia.

—¿Un ejemplo?

—La última victoria bética en "Sánchez-Pizjuán" y el triunfo sevillista en Heliópolis el pasado año. Dos goles en frío —uno en cada encuentro— signaron cada partido a favor del equipo que los consiguió.

—¿Qué vaticinas?

—No es posible adelantar acontecimientos. Veo similares posibilidades en ambos equipos y, como te he dicho antes, cualquiera de ellos puede ganar.

—¿Qué has pronosticado a través de las quinielas?

—No puedo fallar. Los tres resultados que pueden darse.

—Tus juicios se cotizan. Tu consejo debe encontrar, por tanto, semejante eco. En este caso, ¿qué piensas decir al aficionado a través de tus emisiones en estas fechas previas?

—Lo necesario de un clima verdaderamente deportivo. Ya hemos expuesto hasta qué punto influye el ambiente. Por tanto, en este ambiente debe significarse la deportividad de unos y otros. Es fundamental demostrar una vez más la madurez de la Sevilla deportiva. Lo mismo si se pierde o si se gana, el vencedor, en realidad, será el nombre deportivo de la ciudad. No se puede olvidar que no hay nada más hermoso que reconocer la victoria del rival, como nada más bonito que vencerle. En la creación de ese clima deportivo, por el que abogamos los que estamos dedicados a la crítica deportiva, deben colaborar todos.

El criterio imparcial de Salvador Recio nos brindó razonamientos de verdadero peso. De sus jugosas declaraciones destacamos esta última "parrafada". Evidentemente, es necesario que la deportividad —sinónimo de respeto mutuo y buen sentir— matice la significada pelea del domingo en el Estadio Villamarín. La opinión de Salvador Recio la compartimos ce por be.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El grupo de jugadores blanco no se concentrará ni en Sevilla ni en sus cercanías

Mañana, al atardecer, Miró y sus hombres abandonarán la ciudad

El Sevilla entrenó esta mañana en «Sánchez Pizjuán». Mañana realizará el último entrenamiento en este terreno de Nervión, ya que al atardecer los jugadores convocados por Luis Miró para el encuentro del próximo domingo, marcharán a la habitual concentración que en el caso actual es modificada. No quedarán internados los jugadores en la ciudad ni en sus cercanías. Es criterio del entrenador sevillista sustraerlos al máximo del ambiente del encuentro. No hay todavía lista de convocados puesto que aún queda por realizar una sesión preparatoria.

En el entrenamiento de esta mañana —grata noticia— se ha comprobado la recuperación de Antoniet que el domingo sufrió un fuerte golpe. Están por lo tanto intactas las fuerzas sevillistas y toda la plantilla en condiciones de utilidad.

Mañana, a tenor con los nombres que nos sean facilitados, podremos entrar en el juego de las suposiciones sobre la formación del equipo blanco.

Composición de la Gestora de la Federación Española de Fútbol

Don José María Piñar y Miura figura en ella

Madrid.—La Comisión Gestora de la Real Federación Española de Fútbol, propuesta por su presidente, don Benito Pico, y aprobada hoy por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, ha quedado compuesta como sigue:

Don Cristino Alvarez Hernández, presidente de la Federación Gallega de Fútbol.

Don Juan Blasco Serra, en representación del Atlético de Baleares y de los clubs de III División de toda España.

Don Julio Egusquiza Echave, vicepresidente del Atlético de Bilbao.

Don Pablo Hernández Coronado, como representante del Real Madrid.

Don Manuel Melchor Vilanova, vicepresidente del Valencia.

Don José María Piñar y Miura, presidente de la Federación Andaluza.

Don Pablo Porta Bussons, en representación del Español.

Don Jacinto Saldise Barreneche, representante del Osasuna y de los clubs del Segundo Grupo de la II División.

Don Juan Sánchez-Cortés y Dávila, como representante del Atlético de Madrid.

Don Juan Sastre Aguado, del antiguo Comité y que permanece por su cargo corporativo de la Sección de Juveniles.

Don Manuel Uriarte Rejo, como técnico jurídico.

Don Joaquín Viola Sauret, secretario del Barcelona.

A esta propuesta se unirá a la mayor brevedad posible la de un miembro de Canarias en representación del II Grupo de la II División, ya que el señor Saldise representa al I Grupo de la dicha categoría.

LABOR INMEDIATA

Madrid.—Inmediatamente que se constituya la Comisión Gestora de la Federación Española de Fútbol, comenzará su trabajo centrado especialmente en la preparación del equipo nacional con vistas al partido con el País de Gales y la clasificación para el Campeonato del Mundo de Chile. Este será el principal punto del temario que se tiene en proyecto, y después se acometerá, según parece, todo lo relacionado con una nueva estructuración del organismo federativo. Se quiere terminar toda esta labor a fin de la temporada actual para que después se constituya la nueva Federación.

EL PARTIDO HOMENAJE AL MADRID

Madrid.—Como cuestión urgente, la nueva Comisión Gestora de la Federación Española de Fútbol hará gestiones para la celebración del partido de homenaje al Madrid a beneficio de la campaña pro vivienda del necesitado.

Se afirma que decididamente la FIFA no autoriza este partido, por lo que es fácil que el Real Madrid juegue con un potente equipo extranjero en la fecha señalada.

Ante el Betis - Sevilla

Los presidentes de las peñas béticas de Triana y del Cerro del Aguila confían en el triunfo del Betis

Opinión unánime: Que Daucik está haciendo un gran equipo

La señorita Mary Carmen Tarifa (una bética simpatiquísima) también pronostica la victoria de los colores verdiblancos

Paquirri: Creo que ganará el Betis porque lucha más y porque su defensa debe imponerse al ataque sevillista

Yanko va a ser el mejor delantero centro de España

Peña Bética de Triana. Una de las más importantes de la gran familia verdiblanca. Simpática, acogedora, con un ambiente de entusiasmo enorme.

Su presidente, ese gran trianero y gran bético que es don Alfonso Jaramillo, esperaba anoche nuestra llegada rodeado de compañeros de Directiva y de numerosos socios.

Al entrar, surgen las primeras bromas para José Antonio Blázquez. Tan simpáticas como las que a mí me dieron la noche anterior en la «peña» sevillista «Al Relente».

Nos sentamos y Jaramillo expone su opinión en nombre de la «peña»:

—Yo veo el partido del domingo en el Estadio Villamarín fácil para el Betis.

—¿Por qué?

—Porque tengo absoluta confianza en todos los jugadores béticos y porque el equipo está dirigido hoy por un magnífico entrenador que no pueda ser sorprendido en el banquillo. Daucik sabe lo que hace.

—¿Cómo encuentras al Sevilla actualmente?

—No puedo responder a esa pregunta porque no lo he visto jugar todavía esta temporada. He ido a muchos desplazamientos del Betis.

—Entonces, si no has visto al Sevilla, ¿cómo estás tan seguro que ganará el Betis?

—Porque sí conozco la forma actual del Betis y considero que está en un gran momento de juego y de fuerza. Es muy difícil sorprender al Betis en estos momentos en su campo.

—¿Qué es lo que te inspira más confianza del Betis?

—Todo. Su juego, su potencia física, el empuje de su delantera, la seguridad de su defensa...

—Y del Sevilla, aunque no lo has visto todavía este año, ¿qué consideras lo más peligroso?

—Creo que en el Sevilla el mayor peligro está en Diéguez, Szalay y Agüero. Pero también hay que tener en cuenta la seguridad de la defensa del Betis y yo espero que esa defensa sepa frenar al ataque sevillista con mucho más acierto que las otras zagas que ha encontrado el Sevilla en sus salidas.

—Resumiendo: ¿tu pronóstico?

—Victoria del Betis.

—¿Por cuánto?

—Mi deseo, como bético, es que sea por cinco a cero. Pero, si no puede ser por tanto, lo dejamos en cuatro.

Se echó a reir, y nos despedimos.



Don Alfonso Jaramillo

EN LA PEÑA BETICA CERRO DEL AGUILA

De Triana fuimos al Cerro del Aguila. Es decir, al otro extremo de la ciudad.



Don Félix Medina

Allí, en la Peña Bética del Cerro del Aguila, también nos aguardaba el presidente de la sociedad, don Felix Medina Macera, en unión de varios directivos y socios.

Después de los saludos de rigor y de palmaditas en la espalda al amigo Blázquez, el señor Medina empezó a hablar del gran partido del domingo en los siguientes términos.

—Aquí nos sentimos optimistas. Reconocemos que el encuentro es difícil y que, en el fondo, todos los Sevilla-Betis, son partidos a cara y cruz en los que el factor suerte puede influir de un modo decisivo en el resultado. Pero también cuenta el factor campo y el Betis, por otra parte, se encuentra en un momento magnífico de juego y de fuerza y por ello aquí confiamos en el triunfo de los colores verdiblancos.

—¿Lo más temible del Sevilla?

—Su rapidez; su conjunto, que está más hecho que el año pasado, y tres jugadores de mucha clase que son Ruiz Sosa, Diéguez y Pereda. Sin olvidar a Szalay, que es quizá el delantero más fino que tiene el Sevilla.

—¿Lo mejor del Betis?

—El Betis, dirigido por el señor Daucik, se está perfilando como un gran equipo y se le ve avanzar por jornada. Va superándose por partidos y hoy tiene ya una potencia física enorme y hace buen fútbol de conjunto. Y lo mejor del Betis es que todos luchan para todos. Su combatividad. Y al lado de esto, también hay que resaltar la valía de Ríos, que para mí es uno de los mejores defensas centrales de España; la gran clase de Isidro y el momento magnífico por que atraviesa el capitán del equipo Lasa, que, si sigue como va, puede llegar a ser internacional como defensa. Sin olvidar a Yanko, en quien yo he creído desde el primer momento, y todos los béticos deseamos que pueda alinearse el domingo. ¿Podrá jugar?

—No se sabe aún. Está bastante mejorado de su lesión, pero su alineación para el domingo es todavía una incógnita.

—Su presencia en el ataque sería muy valiosa.

—Desde luego. Bueno: ¿pronóstico concreto para el encuentro?

—Triunfo del Betis, aunque por poca diferencia. Un dos-uno ó un tres-dos. El caso es ganar, ¿sabes?

Me dió la mano sonriente y terminamos la entrevista.

LA OPINION DE LA SEÑORITA MARY CARMEN TARIFA

Aquí tienen ahora la opinión de una bética simpatiquísima. Se trata de la señorita Mary Carmen Tarifa. Una chica joven, guapa, con unos ojos negros que valen un imperio, y graciosa, muy graciosa.

Se puso un poco nerviosilla cuando empecé a hacerle preguntas.

Está empleada en un importante bar del centro de nuestra ciudad, en la sección de confitería, y me acerqué a ella diciéndole:

—Me han dicho que es usted bética...

—Sí, señor, gracias a Dios, me contestó riendo.



Srta. Mary Carmen Tarifa



«Creo que ganará el Betis», dice Paquirri a Emilio Vara.

—Entonces no tendrá inconveniente en darme su opinión para el encuentro del domingo.

—¿Mi opinión...?

—Su opinión.

—¿Usted es Emilio Vara?

—Sí, señorita.

—¡Huy! ¿Y qué digo yo...?

—Lo que usted piense sobre el partido ¿Quién cree que va a ganar?

José Antonio Blázquez no hacía más que mirarla y la chica dijo:

—¿Este señor es Blázquez?

—Sí, señorita.

—¡Ay, Dios mío, qué compromiso...!

—¿Por qué?

—Porque yo creo que va a ganar el Betis.

—Pues dígalo. Blázquez no se entera.

La chica sonrió y manifestó:

—Desde luego el partido es muy difícil para los dos equipos, pero yo creo que gana el Betis.

—¿Por qué?

—Pues... porque está con mucha fuerza, porque tiene mucho entusiasmo, porque lo veo con moral de victoria, como dicen ustedes los críticos.

—¿No le teme al Sevilla?

—El Sevilla juega bien, pero el Betis lucha más.

—¿Qué jugadores le gustan más del Sevilla? Se entiende como jugadores.

—Ya, ya. Pues... Maraver, Diéguez, Ruiz Sosa, Szalay...

—¿Y del Betis?

—Los del Betis todos son magníficos.

—Bien. ¿Por cuánto puede ganar el Betis? Es la última pregunta.

—Por tres a dos. Un triunfo apretadillo, pero victoria al fin.

La chica nos miró sonriente, le dijimos algo sobre sus ojos, volvió a reir y nos despedimos de ella.

HABLA PAQUIRRI

Y hoy como final al igual que ayer, la opinión de otra vieja gloria del Betis.

Aquí tienen a Paquirri. Sus manifestaciones tampoco podrían faltar.

Hablamos con él anoche en su bar.

—¿Cómo ve el Betis-Sevilla del domingo, Paquirri?

—Creo que ganará el Betis.

—¿Por qué?

—Por su juego y sobre todo por el amor propio que le echa a la pelota. El Betis lucha mucho y esto tiene un gran valor en el fútbol. Quizá el Sevilla supere al Betis en juego estilista, pero hay más empuje y más fuerza en el equipo verdiblanco. Por eso confío en el triunfo del Betis.

—¿Por muchos goles?

—No. El tanteo será corto. Puede ser un dos-uno.

—¿Qué es lo mejor del Sevilla?

—Diéguez.

—¿Y del Betis?

—Ríos.

—En su opinión, Paquirri, ¿dónde está la clave del partido?

—En que la defensa del Betis frene al ataque del Sevilla, que yo creo que lo conseguirá: La delantera del Sevilla es de mucha clase, pero algo medrosa. La defensa del Betis es fuerte. Lógicamente hay que suponer que se impondrá la zaga bética.

—Una pregunta al margen del partido: ¿Qué opina Paquirri de Yanko?

—Me gusta muchísimo. Sus mejores cualidades son su empuje, que vale mucho en un delantero centro, y su facilidad en el juego de cabeza. Creo que es el mejor delantero centro que va a tener España.

Ya saben lo que dice Paquirri. Hasta mañana, señores.

EMILIO VARA

Golpes francos

Han sido dados a conocer los nombres de los miembros que componen la Comisión Gestora de fútbol. Nada menos que trece miembros incluido el señor Picó, presidente. Que se incorpore pronto el miembro canario que falta, porque el número es «gafe».

—✱—

Muchas veces es difícil ponerse de acuerdo entre dos. Ahora entre catorce, no sabemos qué pasará. En fin, ojalá nos equivoquemos y todo vaya bien.

—✱—

Los jugadores del Jerez reclaman al club las cantidades que les adeudan y el club niega tener estas deudas. La eterna canción.

—✱—

El colegiado Ortiz de Mendivil pondrá paz el domingo entre el Betis y el Sevilla. Le deseamos una labor acertada y sin complicaciones.

—✱—

Toda esta semana la echaremos a pronósticos. Como es natural, nosotros también tenemos el nuestro. Lo que pasa que no lo decimos porque luego vale menos la quiniela. Además no diciéndolo se acierta siempre, que esa «cuquería» de algunos, nos la sabemos todos.

SOBRIN.

Dramática huída de un comando "perdido" a través del desierto de Gata, en Almería

Un puñado de franceses sabotean los planes del mariscal Rommel, mientras Charles Aznavour cae herido por una bomba explosiva

Se busca un hombre valiente para doblar a Maurice Biraud



Charles Aznavour, Maurice Biraud, Lino Ventura, Hardy Kruger y Germán Cobos forman este extraordinario «comando perdido» en pleno desierto de Gata.

Almería.—A dieciséis kilómetros de Almería, adentrados en el pequeño desierto de Gata, un comando francés ha cumplido la peligrosa misión de volar un depósito de municiones muy importante para la estrategia del mariscal Rommel en Africa. La operación se ha verificado con todo éxito, aunque al elevado costo de las vidas de varios de los que componían el grupo. Sólo cuatro han podido escapar tripulando un camión Dodge con ametralladora para huir por todo el territorio que todavía pertenece a los alemanes. Camino de sus líneas logran hacer prisionero a un capitán alemán, y el grupo compuesto por cinco personas camina hacia la muerte, confiado a su destino.

No teman señores. Ni Francia ni Alemania pretenden invadirnos por el Sur. Esta acción bélica no se extenderá a la capital de España; ni siquiera llegará a Almería. No traspasará las inmediaciones de este desierto, porque este comando «perdido» entre las dunas tiene unos límites de acción marcados de antemano.

Pero no se vayan a creer que es una guerra totalmente de «pacotilla». Los actores que intervienen en «Comando perdido» (que así se llama la película) se juegan la vida diariamente. Charles Aznavour ha sido herido hace unos días, por una bomba explosiva lanzada para dar mayor realismo a la acción. La cosa no tuvo gran importancia, pero sí la suficiente como para que el cantante armenio tuviese que guardar cama durante unos días. Los peliculeros —dando muestras de heroísmo— se meten entre las bombas y entre las ráfagas de ametralladora que caen sobre ellos, que si bien no producen la muerte sí producen contusiones y levantamientos por los aires como efecto de las ondas explosivas. No es mentira, no, el «pitote» que ha organizado esta coproduccion hispano-francesa en tierras andaluzas. Actualmente están buscando un hombre valiente para sustituir a Maurice Biraud en una escena peligrosa. Biraud ha de morir en la película destrozado por una mina que estalla bajo sus pies.

Una película en la que sus protagonistas forman un coktel de naciones sensacional. Hardy Kruger es de nacionalidad alemana; Lino Ventura es un italiano afincado en París; Charles Aznavour pertenece a la raza armenia; Maurice Biraud es parisino de pura cepa; el resto de los actores pertenecen a nuestra Patria: Germán Cobos, Enrique Avila, Fernando Sancho y Carlos Mendy.

Almería, la ciudad donde siempre hubo sol, estos días se está portando mal con los del cine. El cielo está cubierto de nubes, impidiendo así el rodaje de este film que tiene como presupuesto veinticinco millones de pesetas. Los tanques están parados, los aviones, todavía, no pueden intervenir en esta acción bélica y los actores se entretienen en sus diversiones favoritas. El sol tiene que salir para que la marcha de este «Comando perdido» en el desierto sea una realidad en la pantalla.

ENRIQUE CAMINO



RINCON FEMENINO

TOCADOS PARA LAS NOVIAS

"¿Por qué lanza usted a la moda este año los tocados de novia en oro mate y marfil?", le han preguntado algunas señoritas a Rebé, el conocido especialista en accesorios para la ceremonia de la boda.

"Porque su discreto brillo es elegante, juvenil y corresponde a la felicidad; porque sus reflejos aportan como un poco de sol a un día que debe ser radiante aun si el sol no brilla; porque su lujosa pureza reune los fastos de la antigua Rusia y el misticismo del Oriente insondable...", ha dicho Rebé.

El oro mate de los nuevos tocados de Rebé no se aparta de la tradición que exige el blanco para el rito nupcial, pues tanto los pequeños toques de cristal como los de "strass", así como el velo de tul teñido sutilmente de color marfil aportan al conjunto para la novia reflejos nacarados.

Que el tocado sea una doble corona de hojas de oro mate orladas de "strass", una redecilla de oro mate claveteada con cristal y adornada sobre las sienes con flores de lis doradas o bien con una rosa dorada abierta y sujeta con un clip de cristal, el velo nupcial, decimos, guarda una gran simplicidad. Y desde luego parece que no tenga apresto, que esté puesto como él haya querido caer; sin embargo, su caída "natural" es una pequeña obra maestra de la técnica.

El ramillete de la novia se armoniza en casa de Rebé, con los tocados; flores de oro mate anudadas con lazadas de satén blanco matizado con el color marfil; rosas de satén —trabajadas a mano, que es como resultan más bellas— mezcladas de hojas de oro mate subrayadas con cristales.

Otros tocados de Rebé son más clásicos: flores inmaculadas y anillos de cristal, tiaras de cristal sobre turbantes de tul. (Esos velos parecen venir de Venecia.)

De oro mate o blanca, la flora de los nuevos tocados nupciales es la del invierno: gardenias, camelias, rosas de Navidad, flores silvestres de la montaña ("edelweis").

Siguiendo la tendencia que se inició este verano, los tocados de novia a la moda se colocan ahora altos, sobre lo alto de la cabeza y hacia atrás.

Sin llegar a la exageración, es decir, a la cabeza con aspecto de monumento, los tocados de novia nuevos tienen volumen considerable en altitud y para colocarlos hace falta el auxilio del peluquero.

Todas ustedes recordarán el reciente tocado de Diana de Francia: Alexandre, el famoso peluquero parisiente, pasó dos horas ajustándole el tocado y peinándola.

Es alarmante el estado de Elizabeth Taylor

Se halla aquejada de un mal misterioso cuyas causas se ignoran

La estrella conoce ahora lo que es sufrir...



Por una vez, el estado alarmante de Elizabeth Taylor parece que responde a una enfermedad real. No hay en ello ni fantasía, ni publicidad de «estrella» cinematográfica que busca por encima de todo que se hable de ella, no importa cómo.

A sus veintiocho años, Elizabeth Taylor tiene la experiencia de una vida agitada de acontecimientos, aunque casi siempre ella los haya provocado, como consecuencia de su carácter caprichoso.

En estos momentos se halla aquejada de un mal misterioso del que no se acaba de saber sus causas. Posiblemente, todo se debe a una fuerte crisis nerviosa. Padece grandes dolores que le hacen derramar auténticas lágrimas. Por fin ha conocido lo que es sufrir un poco.

UN MAL MISTERIOSO

Postrada en la cama de una clínica, todo se vuelven lamentaciones. Su marido ha hecho venir urgentemente a un médico desde América para que la atienda, porque en Inglaterra no había quién diera una explicación clara de sus males. Y es que hasta en sus padecimientos, la «estrella» sigue fiel a su carácter caprichoso.

A pesar de todo, algo no marcha bien. ¿Es su sistema nervioso? ¿Algún virus extraño? ¿Acaso meningitis? Los doctores londinenses Goldman y lord Evans, el médico de la reina de Inglaterra, han permanecido largo rato en la cabecera de la cama de la «estrella».

Los dolores de cabeza repetidos y la temperatura alta han determinado que los médicos le practicaran una punción lumbar, aparte de otras exploraciones.

RUMORES

El doctor Goldman estima que le dolencia de Elizabeth Taylor no se debe a un virus. Y a partir de este momento comenzaron a correr rumores de que fuera una meningitis.

Al día siguiente, la «estrella» volvía a sufrir una recaída. Elizabeth Taylor lloraba a causa de sus dolores, medio inconsciente, Eddie Fisher, su marido, llamó urgentemente al médico, el doctor Goldman. Este pidió inmediatamente una ambulancia. Y desde las principescas habitaciones del Hotel Borchester los enfermeros trasladaban a una mujer casi totalmente inconsciente hasta el coche que había de llevarla al London Clinic.

A la mañana siguiente, después de haber tomado unos sedantes, la «estrella» recuperó al fin la calma y durmió algunas horas.

DESTINO

Los amigos de Elizabeth Taylor se preguntan el destino que le aguarda. En el aspecto clínico, las cosas no están muy claras. En el sentimental, como se sabe, se ha divorciado unas cuantas veces desde que contrajo matrimonio con Mick Hilton, el hijo del emperador de los hoteles. Más tarde se casó con Michael Wilding, del que se separó, también muy pronto. Luego se presentó Mike Todd, a quien perdió esta vez contra su voluntad, a consecuencia de un accidente aéreo. Es la única vez que ella no ha intervenido en sus desbarajustes sentimentales. Aunque poco después contraía matrimonio con Eddie Fisher, su actual marido, y marido muy poco antes de su íntima amiga Bebie Reynolds, lo que ocasionó uno de los más grandes escándalos que se conocen en la Meca del cine, por las circunstancias especiales que concurrieron.

NEGATIVA

Hasta el momento de ingresar en la clínica Elizabeth Taylor ocupaba en Londres su apartamento por el que pagaba más de ciento cincuenta mil pesetas al mes. Pero la cifra resulta insignificante si consideramos que había tratado de habitar en un castillo de las afueras de la capital, por el que su propietario le pedía más de dos millones de pesetas por su estancia durante el rodaje de la película en los estudios londinenses. Pero en el último momento, el dueño del castillo se negó a dar albergue a la «estrella» tras enterarse de su historial de escándalos.

—No puedo permitir que bajo los techos de este castillo viva una mujer de esta calaña—comentó.

Y cuando se presentó Elizabeth Taylor la despidió con un gesto despectivo, aunque correcto.

FIN DEL RODAJE

La artista rodaba hasta el momento de ingresar en la clínica «Cleopatra», en la que hacía el papel de protagonista, por el que cobraba la astronómica cifra de sesenta millones de pesetas.

Para este acontecimiento en los estudios londinenses de Pinewood se habían construído hasta las pirámides en tamaño natural. Intervenían, además, millares de figurantes.

Ya desde el comienzo de la película la artista tuvo los primeros síntomas de la enfermedad que le aqueja ahora. Pero se creyó que se debía a una afección dental. Y al cabo de diez días volvía al «plató».

Estos contratiempos han supuesto para la productora de «Cleopatra» unos cuantos millones de pesetas. El director ha determinado, después del estado de Elizabeth Taylor, suspender definitivamente el rodaje. No se sabe si con lo que llevaba hecho se podrá poner fin a la película.

R. RODRIGUEZ ALFARO